

# सुखसागर

—०—

अथ

श्रीमच्छास्त्र के बाह्य भाग का उद्घाटन  
विशेष

श्रीमच्छास्त्र के बाह्य भाग का उद्घाटन करने के लिये  
के पीछे जो कारण और उद्देश्य हैं  
उनका उद्घाटन के लिये भाषा में उद्घाटन किया ।

—०—

उद्घाटन

कलकत्ता में १९१७

श्रीमच्छास्त्र के बाह्य भाग का उद्घाटन करने के लिये

कल १९१७ ई.

एक पुस्तक की शीर्षिका में १९१७, कल १९१७  
कल १९१७ ई. के उद्घाटन के लिये

कलकत्ता में

## सूचीपत्र ॥

### सुखसागर बारहों स्कन्ध का ॥

जिस किसीको जिस स्कन्धकी कथा पढ़नी व सुननी  
हो वह मनुष्य इस सूचीपत्रके देखने से उस कथाको  
बड़ी सुगमतासे पाय जायगा ॥

नाम कथा व स्कन्धका	पृष्ठसे	पृष्ठतक
भागवत माहात्म्य — कथा भक्ति व ज्ञान व वैराग्य व गोकर्ण व धुन्धकारी की ॥	१	२०
स्कन्ध पहिला — कथा परमेश्वर के अवतार धारण करनेकी और वेदव्यासने चारश्लोक नारदजीसे सुनकर बनाना पोथी श्रीमद्भागवत की व शापदेना शृंगी ऋषिका राजापरीक्षित को और सुनाना श्रीमद्भागवत शुकदेवजी को राजा को ॥	२१	७२
स्कन्ध दूसरा — कथा परमेश्वरके चौबीसों अवतारोंकी ॥	७३	९१
स्कन्ध तीसरा — भट्टहोना विदुरजीका उद्धवभक्त से रास्ते में व मिलना विदुरका मैत्रेय ऋषीश्वर से यमुना किनारे व कथा जयविजय व कपिलदेव अवतारकी ॥	९२	१३९



अपने भक्त व सेवक बसुदेव व देवकी के यहां मथुरानगरी में सगुण अवतार लेकर अनेक लीला जगत् में इस इच्छा से की कि उस लीला की कथा व वार्त्ता संसारी लोग आपस में कहि व सुनकर भवसागर पार उतरजावें व विष्णु भगवान् के चरणों को दण्डवत् करताहुं जो सबजीवों की उत्पत्ति व पालन करते हैं व श्रीमहादेव जी के पांव पर मस्तक रखता हूं जो आयुर्वल बाँतने के उपरांत सब जीवों का नाश करने हैं व बाबा जवाहिरलाल सारस्वत ब्राह्मण रहनेवाले काशीपुरी अपने गुरुके चरणकमल को साष्टांगदण्डवत् करताहुं जिनकी कृपासे श्रीराधाकृष्ण के चरणारविंद में इस दासको प्रेम उत्पन्न हुआ व श्रीशारदादेवी व शेषनाग व नारदजी के चरणों पर शिर रखताहूँ जो आठों पहर उस मुरलीमनोहर का गुणानुवाद गाते हैं व बसुदेव व देवकी व नन्द व यशोदाजी के चरणों की धूर अपने मस्तक पर चढ़ाताहूँ जिनके तप करनेसे श्रीपरब्रह्म नारायण ने मर्त्यलोक में नरतन धारण करके अपने भक्तों को दर्शन दिया व श्रीवेदव्यास व शुकदेव जी के शरण होता हूँ जिन्होंने इस अमृतरूपा कथा श्रीमद्भागवत को जगत् में प्रकट किया व इन्द्रादि देवता व मनुकादिक ऋषीश्वर व श्रीबलराम व राधिका व रोहिणी जी के चरणोंपर गिरकर ब्रज गोकुल व मथुरादेशपर न्यवछावर होता हूँ जिस नगरी में श्रीपरब्रह्म नारायण ने अवतार लेकर बालचरित्र व रासलीला करके अपने भक्तोंको सुखदिया व जितने ग्याल बाल व गोपियां व ब्रजवासी व गौ बछेड़े व कौट व पतङ्ग व हिरण आदिक बनचर जलचर व नभचर जीव मथुरा व गोकुल के हैं सबको दण्डवत् करता हूँ व श्री यमुनाजी के चरणों को जिसमें मुरली मनोहर जलक्रीड़ा करते थे व गोवर्द्धन पहाड़ जिसको नन्दलाल जी ने अपनी अंगुली पर उठाया था व उस बनको जहाँपर मुरलीमनोहर गौचराते थे व यमुना किनारे की रेतको जहाँपर बाँकेबिहारी ने रासलीला कियाथा व उस कदमके वृक्षको जिसपर श्यामसुन्दर चढ़ कर बैठते थे और सब सन्त व हरिभक्तों के चरणों पर अपना शिर रखकर श्रीकृष्ण दासानुदास मकखलाल बेटा गंजनलाल खत्री पंजाबी रहनेवाला काशीपुरी मुहल्ला ब्रह्मनाल नायब कोतवाल थाने कालभैरव यह इच्छा रखता है कि उल्था श्री मद्भागवत बारहोंस्कन्ध का जो पहिले के महात्मा व हरिभक्तों ने भाषा दोहा चौपाई में बनाया है बीचबोली उर्दू के लिखूँ कि सब स्त्री व पुरुष लड़का व बूढ़ा छोटा व बड़ा व ज्ञानी व अज्ञानी उसके अर्थ को समझकर परमेश्वर के चरणों में प्राति लगावें दोहा व चौपाई कि वह बोली ब्रजकी है सबलोग अर्थ कहे बिना समझ नहीं सक्त जो उसे बूझकर परमेश्वर के चरणों में प्रेम लगावें और यह दास महाअज्ञानी संसारी मोह में फसा हुआ इतनी बुद्धि कहाँ रखता है जो उस परब्रह्म परमेश्वर का चरित्र जिसके वर्णन करने में शेषनाग व गणेशजी व शारदा देवी

थकित हैं व उनके अन्तको पहुँचने नहीं सक्ते बारहोंस्कन्ध का उल्था करनेसकूँ इसलिये आप सब देवता व ऋषीश्वर व महात्माओं के चरणोंपर जिनके नाम ऊपर लिखे हैं शिर अपना धरकर बड़ी अधीनताई से यह वरदान मांगताहूँ कि आपलोग दयाकरके ऐसा आशीर्वाद दीजिये कि जिसमें यह पोथी श्रीमद्भागवत बीच बोली उर्दू जिसतरह इस दास की इच्छा है सम्पूर्ण होजावे यह पुराण सब वेदों का सार वास्ते पार उतारने सब जीवों के संसाररूपी समुद्रसे श्री शुक्रदेवजी ने मर्त्यलोक में जहाज बनसया है बिना पढ़ने व सुनने उसके जन्मलेना व जीना आदमीका कि यह चैतन्य चोला है संसारमें अकार्थ समझना चाहिये कलियुगवासियों को संसारी माया मोह स्त्री व पुत्र द्रव्य व सुखमें फँसे रहने से किसी समय जैसा चाहिये वैसा सावकाश नहीं रहता जो मन अपना बीच भजन व स्मरण परमेश्वरके लगावे व कलियुगमें आयुर्वल आदमी का बहुत कमहोकर मरने का ठिकाना नहीं रहता जिसपर भी रात दिन कमाने खाने की चिन्तामें रहकर अपने मरने व परलोक का डर नहीं रखता इसलिये मनुष्य तन पाकर पहिले वह काम करना चाहिये जिसमें श्रीकृष्णजी महाराज त्रिभुवनपति जिन्होंने आदमी को अपनी महिमा से उल्लभ किया है प्रसन्न होवें व अपना परलोक बनै मनुष्य तन पानेका यही फल है कि आठपहर में किसी बेला परमेश्वर को अपने मनसे न भुलावै आदमी का चोला कलियुग में अनेक अपराध व पापों से भरा रहकर स्तिवाय बुराई के कोई भलाई इससे जल्दी नहीं होती इसी वास्ते परब्रह्म नारायण ने वेदव्यासजी का अवतार लेकर पोथी श्रीमद्भागवत को सब वेदों का सार निर्माण किया और श्रीशुक्रदेवजी महाराज ने यह अमृतरूपी कथा संसारी जीवों के पाप छूटने व भवसागर पार उतरने के वास्ते जगत् में प्रकट किया है जिसतरह अमृत पीने से जीव अमर होकर नहीं मरता उसीतरह जो कोई इस कथा को प्रीतिसे सुने वह आद्वागमन से छूटकर मुक्ति पदवीपर पहुँचता है इसलिये दास मक्खनलालने उल्था इस पोथी का सब छोटे बड़ों के समझने के वास्ते उर्दू बोली में संवत् १९०३ काशीपुरी में लिखकर सुखसागर नाम रक्खा व कहाँ २ दोहा चौपाई सोरठा व कवित्व ब्रजकी बोली में जो बहुत प्यारी मालूम होती है जहां जैसा उचित देखा वहां वैसा लिखा और कुछ कथा ब्रजविलास की जिसमें रासक्रीड़ा बहुधा है सिवाय कथा श्रीमद्भागवत के इस पोथी में लिखीगई अब थोडासा समाचार अपना जिसतरह मुझे श्रीनारायणजी के चरणकमल में प्रेम उत्पन्न हुआ वर्णन करताहूँ मैंने काशीपुरी में जन्मलेकर यामिनी विद्या पढ़ी और बीसवर्ष की अवस्था में मुंशी वृन्दावन सारिंशैतैदार अदालत फौजदारी मिर्जापुर के उपकारसे कि जो मेरे बाप के मामा थे मैं उसी जिले में बओहदै मुहारींरी थानेपर नौकरहुआ और तेईस वर्ष की अवस्था में दारोगाहोकर ऊपर थाने गोपीगंज परगने भदोई जमींदारी श्री

महाराजाधिराज ईश्वरीप्रसाद नारायणसिंह बहादुर काशीनरेश जो चौदहगुण निधान है बदल आया और बत्तीसवर्ष की अवस्थातक काग क्रोध मोह और लोभ संसारीजाल में ऐसा फँसा रहा कि गुरुमुख भी नहीं हुआ तो गोपीगंज काशी और प्रयाग के मन्थ रास्तेपर है इसलिये बहुत से साधु और महात्माजन तीर्थयात्रा करने के वास्ते उसी मार्ग से आया जाया करते हैं राी मुझे उन सन्तों और महात्माओं के चरणों का दर्शन पाने व सत्संग से यह अभिलाषा हुई कि गुरुमुख हूँजिये जिससे अन्तकाल मुझे तब ऐसा शोचकर काशीजी में चला आया और श्रीबाबा जवाहिरलालजी सारस्वत ब्राह्मण छत्तीसगुणनिधान साक्षात् ईश्वर के अवतारका शिष्यहुआ सो उन गुरुनारायणने मुझे बारह अक्षरका मंत्र उपदेश दिया जब उस मंत्र जपने और गुरूके आशीर्वाद से मेरा हृदय शुद्धहुआ और हरिचरणों में प्रेम उत्पन्नहुआ तब मैंने पोथी श्रीमद्भागवतका जो फेंसीने फ़ारसीमें उलथा की है पढ़ना आरम्भकिया जब उसके पढ़ने से मेरा प्रेम बढ़ा तब मुझे यह इच्छाहुई कि इसको उर्दूभाषा में जिसे सबकोई समझसकै लिखूँ सो मैंने पोथी श्रीमद्भागवतको महाराज फ़र्णान्द्राचारी रहनेवाले गोपीगंज और प. गोविन्दराम व मदनमोहनजी ओझा काशीवासी से जो छःशास्त्र और अठारहपुराणके जाननेवाले हैं मिलानकरके उर्दू में उलथाकिया सो श्यामसुन्दर व विष्णुनाथजी और सब देवता काशीवासी की कृपा और दयासे उलथा सम्पूर्ण हुआ और इस दासको यह ग्रन्थ लिखने पढ़ने का अभ्यास रखने से जैसा सुख मिला उसका हाल क्या कहूँ इन्द्रलोक का भी सुख सत्संग के सामने कुछ बस्तु नहीं है आदमी इस अमृतरूपी कथाको नित्यपढ़े व सुनाकरै तब उसको मादूम होगा कि इसमें क्यागुण और लाभहै जबतक आदमी इस कथाको नहीं पढ़ता व सुनता तबतक उसका सुख नहीं पाता ॥

दो० एकछड़ी आधीछड़ी और आधकी आध ।

तुलसी संगति साधुसे कोटि कटें अपराध ॥

और यह दास कुछ संस्कृत व शास्त्र नहीं पढ़ाहै कदाचित् इस उलथा में कोई बात भूलगई हो तो आप लोग दयाकरके अपराध रेश क्षमाकरै भूल व चूकमें महात्मा लोग सदासे छोटोंपर दया करते आये हैं ॥

स० श्रीभागवत कठोर बड़ी कलु बूझिपरै नहिं अर्थकी रीती ।  
बूझै बिना नहिं प्रेमजने बिन प्रेम जगे उपजै नहिं प्रीती ॥ प्रीति बिना नहिं कामसरै बिन काम सरे न सरै जगबीती । याही से बूझिबे हेत कहूँ उर्दू में खुजासे से गोविंदगीती ॥

दो० ब्यासदेव शुकदेवको बिनयकरो करजोरि ।  
 छठ वश उर्दू करतहाँ लमौ ढिठाई मोरि ॥  
 आपने चितके सैनको उर्दू बैन बनाय ।  
 भवसागर उतरनचहाँ गोविन्दको गुलगाय ॥

उत्था भागवत माहात्म्य छः अध्याय जिसको  
 गोकर्ण माहात्म्य कहते हैं ॥

पहिला अध्याय ॥

भक्ति व ज्ञान व वैराग्य की कथा ॥

शौनकादिक अष्टासीहजार ऋषीश्वरों ने बीवरथान नैमिषारण्य तीर्थ के सूत पौराणिक शिष्य वेदव्यासजी से कहा कि तुम कोई कथा व लीलापरमेश्वरकी ऐसी वर्णनकरो जिसमें भाक्ति व ज्ञान वैराग्य अधिकहो इस घोर कलियुगमें ज्ञानसंसार आ-  
 दमियोंका राक्षसके समान होगयाहै इसलिये कोई सुखसे न रहकर सब किसीको ऐसा क्रोध व मोह व लोभ उत्पन्न हुआहै कि आठोंपहर उसी दुःख में व्याकुल रहते हैं कि कोई ऐसा धरित्र भगवान् का वर्णन कीजिये कि कलियुगवासियों को हरिचरणों में भक्ति व प्रीति उत्पन्न होकर सुख मिले यह बात सुनकर सूतजी बोले तुम लोगों ने बहुत अच्छी बात कलियुगवासियों के उद्धार करने वास्ते पूछी जो कालरूपी सांप के मुंह में पड़े हैं सो वह कथा श्रीमद्भागवतहै जो शुकदेवजी महाराजने राजापरीक्षितसे कही थी जिससमय राजाको श्रृंगीकपि के शापदने के उपरान्त ऋषीश्वर व मुनीश्वरों की सभामें शुकदेवजी ने गंगाकिनारे आनकर कथा श्रीमद्भागवत सुनाना आरम्भ किया उससमय देवताओं ने अमृतका कलश वहां लाकर शुकदेवजी से कहा महा-  
 राज यह अमृतका घड़ा आपलीजिये व हमलोगों को कथारूपी अमृत पिलाइये यह बात सुनकर शुकदेवजी बोले तुम्हारा अमृत हमारे कामका ही है इस अमृत पीने से आयुर्दा आदमी की देवताके बराबर होती है और ब्रह्माके एकदिन में चौदह इन्द्र बदलजाते हैं तुम्हारे अमृतसे उत्तम यह कथारूपी अमृत भगवान् का चरित्रहै जिसके सत्साह पढ़ने व सुननेसे जीव अमरहोकर कभी नहीं मरता व मुक्ति पदवीपर पहुँच-  
 कर आवागमनसे छूटजाताहै इसलिये राजा परीक्षित तुम्हारे अमृत पीने की इच्छा न रखकर भागवतरूपी अमृत पिया चाहता है इतनी कथा सुनाकर सूतजी ने कहा ना-  
 रदशुनिको सनकादिकने सत्साह पारायण श्रीमद्भागवतका सुनाकर उस कथा सुननेकी विधि भी बतलाई है यह बात सुनकर शौनकादिक ऋषीश्वरों ने सूतजी से पूछा कि

नारदमुनि दो षड़ी से अधिक कहीं नहीं ठहरतेथे वह सातदिन किसतरह एकजगह रहे जो उन्होंने ने सप्ताह पारायण सुना व सनकादिक का दर्शन भी जल्दी किसी को नहीं मिलता वह नारदमुनिको कैसे मिल और यह सप्ताह यज्ञ कहाँपर हुआ इस का हाल बतलाइये यह वचन सुनकर सृतजी बोले एक समय सनकसनन्दन व सनातन व सनकुमार चारोंभाई धूमतेहुये बदरिकाश्रममें आये सो उन्होंने न नारदजी को पहिले से वहां उदास बैठे देखकर पूछा है नारदमुनि आज तुम मल्लान स्वरूप चिन्ता में किस वास्ते बैठेहो और कौन बातका शोच तुमको है नारदजी ने चारों कर्षी-श्वरों को प्रणामकरके कहा हमें जिस बातकी चिन्ता है सो सुनिये हमने सब तीर्थ काशी व गोदावरी व गया आदि में जाकर देखा तो उन तीर्थोंपर कलियुगने सब जीवों को संसारी माया में ऐसा फँसा रक्खाहै कि सत्य व तप व आचार व दया व दान कलियुगमें सब जाता रहा केवल अपने पेटपालनेकी चिन्तामें सब मनुष्य विकल रहकर झूठ बोलते हैं व अभागी व पाखंडी होकर माता व पिताकी सेवा नहीं करते स्त्री व साले व श्वशुर की आज्ञामें रहकर द्रव्यके लालच से अपना बेटी नीचकुल में बेचते हैं जहां देखो वहांपर म्लेच्छ व शूद्रों की बढ़ती दिखलाई देकर ब्राह्मण व क्षत्री अपने कर्म व धर्म से रहित देख पड़ते हैं मैं किसीको अपने धर्मपर स्थिर न देखकर जब चारोंतरफसे फिरताहुआ मथुरा में यमुना किनारे पहुँचा तब वहांपर यह आश्चर्य की बात दिखलाईदी कि एक स्त्री युवती बेटी रोती है और दो मनुष्य बूढ़े उसके पास अचेत पड़े हैं और वह स्त्री चारोंतरफ इस इच्छासे देखरहीथी कि कोई आदमी मेरी सहायता करनेवाला आनकर प्राप्तहो जैसे उसने मुझे वहांपर देखा वैसे खड़ी होकर बोली महाराज आप एकक्षण ठहरकर मेरा दुःख सुनलीजिये मेरे बड़े भाग्यथे जो आपने मुझे दर्शनदिया जब मैंने उस स्त्रीसे पूछा तू कौनहै और यह दोनों पुरुष जो अचेत पड़े हैं इनका हाल बतलाओ तो उसने कहा कि मैं भक्ति हूँ और यह दोनों मेरे बेटे ज्ञान व वैराग्यहैं व इन पांच सात स्त्रियों को जो यहां बेटी देखते हो यह सब गंगा व यमुना व सरस्वती आदि नदियां स्त्रियों का रूप धरकर मेरी टहल करनेके वास्ते आई हैं मैंने द्रविडदेशमें जन्मलिया व करनाटकदेशमें सयाना होकर थोड़ेदिन दक्षिणमें रही व गुजरातमें जाकर बूढ़ीहुई थी अब वृन्दावनमें आनेसे तरुण होगई हूँ पर मेरे दोनों बेटे कलियुग वासियों के घोर पाप करने से ऐसे बूढ़े व अचेत होकर पड़े हैं कि सामर्थ्य बोलने की नहीं रखते इनके दुःख से मैं बहुत उदास रहती हूँ यह बड़ी लज्जाकी बातहै कि मेरे पुत्र बूढ़े होवैं और मैं तरुणरहूँ यह हाल देखकर संसारी लोग मेरी हँसी करते हैं इसका कारण बतलाइये जब स्त्री रूप भक्तिने मुझसे यह हाल पूछा तब मैंने अपनी बुद्धिसे बिचारकर कहा अब घोर कलियुगके आवने से तेरी व ज्ञान और वैराग्यकी कुछ मर्याद नहीं रही केवल वृन्दावन आवने से तू

तरुण होगई है पर तेरे बेटोंको कलियुगमें कोई नहीं जानता इस कारण वह ज्यों के त्यों बूढ़े व निर्बल बने हैं यह बात सुनकर उसने कहा जो कलियुग ऐसा दुष्ट है तो राजा परीक्षितने किसवास्ते दियाकरके प्राण उसका छोड़ा जिसपर दिया करने से सब लोगों का कर्म व धर्म जातारहा उसे मार क्यों नहीं डाला तब मैंने उसको उत्तर दिया कि परीक्षितने कलियुग में बड़ा गुण देखकर उसे नहीं मारा कि दूसरे युगों में हजारों वर्षतक यज्ञ व तप व दान व धर्म करने से भी परमेश्वरका दर्शन जल्दी नहीं मिलताथा सो कलियुगमें केवल भजन व कीर्तन करने से नारायणजी तुरन्त प्रसन्न होकर दर्शन अपना दते हैं पर कलियुगवासियों से सहज बात भी नहीं बन पड़ती इसलिये कलियुगने सब आदमियों का कर्म धर्म खोदियाहै तर्पण में ब्राह्मण प्रतिग्रहदान लेकर प्रायश्चित्त उसका नहीं करते व सब कोई काम व क्रोध व लोभ व अहंकारमें भरे रहते हैं कलियुगका यही धर्म है इसमें केवल परमेश्वर का भजन व स्मरण उत्तम समझना चाहिये यह बात सुनकर भक्ति ने कहा तुम धन्यहो बड़े भाग्यसे तुम्हारे दर्शन मुझे प्राप्तहुये आप सब किसी का दुःख छुड़ाने के योग्यहैं सो कोई उपायकरके ज्ञान व वैराग्यको तरुण करदीजिये जिसमें मेरा दुःख छूटजाव मैं तुमको बारम्बार दंडवत् करती हूँ ॥

## दूसरा अध्याय ॥

नारदजी को भक्तिका बोधकरना और भक्तिके दुःख छुड़ाने  
वास्ते किसी साधुको हूँदना ॥

नारदजी ने स्त्रीरूप भक्तिसे कहा अब तू अपनी चिन्ता छोड़कर श्रीकृष्णजी के चरणोंमें ध्यान लगा उनका स्मरण व ध्यान करने से सब दुःख तेरा छूट जायगा जिससमय राजा दुर्योधनकी सभामें दुःशासनने द्रौपदीका चीर खींचकर नंगी करना चाहा था उस समय द्रौपदी के ध्यान करने से नारायणजीने चीर बढ़ाकर उसकी लज्जा रक्खी और जब गजेन्द्रका पैर ग्रहने पकड़ा और उसका प्राण बचानेवाला कोई नहीं रहा तब हार्थी के स्मरण करतेही विष्णु भगवान्ने पहुँचकर गजेन्द्रका प्राण ग्राहसे बचाया हे भक्ति तू बैकुण्ठनाथको प्राणसे भी अधिक प्यारी है वह तेरे वास्ते नीच जातिमें भी जहाँ तेरा बास रहता है वहाँ आनकर उसका उद्धार कर देते हैं सतयुग और त्रेता और द्वापर में सज्जन लोग बहुतसा यज्ञ व तप व दान व धर्म करनेसे मुक्तिपाते थे कलियुग में केवल तेरी कृपासे सब जीवोंका उद्धार होजाता है ज्ञान व वैराग्यको कोई नहीं पूँछता इसलिये तेरा दुःख छुड़ाने वास्ते बहुत अच्छा उपायकरके जगत्में तेरी महिमा प्रकट करदेताहूँ जिनके हृदय में तेरा बास रहेगा वह लोग पापी होनेपर भी यमराजका कुछ डर न रखकर तरी दया से बैकुण्ठ

धामको चले जावेंगे परमेश्वरका दर्शन यज्ञ और तप व व्रत व दान करनेसे जल्दी प्राप्त नहीं होता वह भक्ति करने से सहजमें मिलता है जिन्होंने हजारों वर्ष नारायणजी का तात्पद्विष्टा उन्होंने भक्ति पाई है परमेश्वर बहुत प्रसन्न होनेसे अपना भक्तिदाता है इसलिये बेकुंठनाथने सब बातोंपर भक्तिको श्रेष्ठ रक्खा है यह बात सुनकर भक्तिना कहा है नारदजी तुम धन्य हो जिसतरह आपने मुझे ध्यान दिया उसीतरह मेरे बेटों को जो अबत पड़े हैं जगावों जब मेरे उठाने व पुकारने से ज्ञान व वैराग्यने आंख भी नहीं खोली तब मैंने वेदका वचन व गीता पाठ पढ़ना आरम्भ किया उसके सुननेसे उन्होंने अपनी आंख खोलकर उठने के वास्तेचाहा पर निर्वलतासे फिर अबत होगये जब यह हाल देखकर मैं बहुत चिन्ता करने लगा कि ज्ञान व वैराग्य किसकारण नहीं उठते तब यह आश्रमवासी हुई कि हे नारद क्यों इतना शोच करते हो बिना सत्संग नहीं जायेंगे इनकी संगति करने के वास्ते साधुसंगी यह वचन सुनतेही वहासे साधु दूंदताहुआ यहांतक पहुंचा पर कलियुग होनेसे कोई साधु इच्छा पूर्णक नहीं मिला उसी चिन्ता में बैठाथा कि आपका दर्शन प्राप्तहुआ तो आपलोग ब्रह्माके पुत्र बड़े योगी व ज्ञानी राधा बाल अवस्था रहकर केवल कथावर्णी धन अपने पास रखतेही और तुम्हारी तपस्याका फल कोई वर्णन नहीं करसक्ता किसवास्ते कि आपने जय और विजय बेकुंठ क द्वारपालकों को पृथ्वीपर गिरादिया ऐसी सामर्थ्य सिवाय तुम्हारे दूसरेमें नहीं है जिसतरह आपने दयाकरके अपना दर्शन मुझे दिया उसीतरह भक्ति व ज्ञान व वैराग्यका दुःख छुड़ाकर उनको सुख दीजिये जिसमें चारों वर्ण के आदमी तुम्हारा यज्ञ गावें व कलियुग वासियों का मन शुद्ध व पवित्र होजावे यह बात सुनकर सनत्कुमार बोले हे नारदजी तुम उदासी छोड़कर कुछ चिन्ता मतकरो जितने श्याम सुन्दरके दासहैं उनसबोंमें तुम श्रेष्ठहो आपका भक्तिका दुःख छुड़ावने के वास्ते उपाय करना उचितहै पिछले समयके महात्मा व ऋषीश्वरोंने ज्ञान व धर्म के अनेक संसारी मार्ग आदमियों को बेकुंठ पहुंचाने के वास्ते बनाये हैं पर उन कठिन मार्गोंपर किसीसे चला नहीं जाता और वह राह बतावनेवाला गुरुभी जल्दी नहीं मिलता इसलिये जो कोई श्रीमद्भागवत सच्चमनसे सुने उसको वह राह मिलसक्ती है जो कथा सुनकरभी राजा परीक्षितको सुनाई थी वही कथा सुनने से भक्ति व ज्ञान व वैराग्यको भी सामर्थ्य होकर दुःख उनका छूट जायगा परमेश्वर के चरणों में प्रेम बढ़ने के वास्ते इससे उत्तम कोई दूसरी राह नहीं है यह बात सुनकर नारदजी बोले महाराज मैंने वेद व गीताका पाठ पढ़कर ज्ञान व वैराग्यको बहुत जगाया पर उन्हें उठनेकी सामर्थ्य नहीं हुई श्रीमद्भागवत कहने से किसतरह जायेंगे सनत्कुमारजीने कहा हे नारद सब वेदोंका सार श्रीमद्भागवत समझना चाहिये उसके एक २ श्लोक व पदमें वेदोंका अर्थ इसतरह भरा है जिसतरह दूधमें घी रहकर जब

तक उसको उपायके साथ दूधसे नहीं निकालते तबतक घीका स्वाद दूधमें नहीं मिलता उसी तरह सब वेद व पुराणको व्यासजीने मथनकरके उसका तत्त्व श्रीमद्भागवतमें लिखा है और नारदजी तुम जानबूझकर क्यों भूलतेहो चार श्लोक मूल श्रीमद्भागवत के नारायणजीने ब्रह्माको उपदेश किये और तुमने उनसे सुनकर वेद व्याससे कहा वेदव्यासजीने उसे विस्तारपूर्वक लिखकर भागवत पुराण बनाया वही कथा सब किर्तीका दुःख छुड़ाने व संसाररूपी समुद्रसे पार उतारनेवाली है यह वचन सुनतेही नारदजी हाथजोड़कर बोले आपने बड़ी दयाकरके यह हाल कहा व हमारे भाग्य थे जो आपका दर्शन मिला बिना भाग्यके सत्संग नहीं मिलता अब यह बतलाइये इस भागवतरूपी ज्ञानयज्ञको किसतरहसे कहांपर करना चाहिये और कितने दिनमें यह यज्ञ सम्पूर्ण होता है ॥

### तीसरा अध्याय ॥

सनत्कुमारजी को श्रीमद्भागवतकी सप्ताह विधि व उसके सुनने से जो फल मिलता, वर्णन करना ॥

सनत्कुमारजी बोले हे नारदजी तुमने बहुत अच्छी बात पूछी हरद्वार में गंगा किनारे यह यज्ञ करने के वास्ते अच्छा स्थान है वहांपर वृक्षोंकी छाया घनी होकर बहुतसे कर्षीश्वर व मुनीश्वर ज्ञानयज्ञके चाहनेवाले रहते हैं उसजगह तुम्हारे कथा रूपी यज्ञ करने से ज्ञान व वैराग्यभी तरुणहोकर जागरूकेंगे व भक्तिका सब दुःख छूट जायगा यह बात सुनकर नारदजी बोले महाराज बिना तुम्हारे चले वह यज्ञ नहीं होसक्ता इसलिये आपभी हमारे साथ वहां चलिये यह वचन सुनतेही सनकादिक चारों भाई व नारदजी बदरिकाश्रमसे चलकर हरद्वारमें गंगा किनारे आनपहुँचे उन्होंने कर्षीश्वरों व मुनीश्वरों से जो वहांपरथे कहा हम इस स्थानपर भागवतरूपी यज्ञ करते हैं जिसको कथारूपी अमृत पीनाहो वह आनकर सुने यह समाचार सुनतेही भृगु व वशिष्ठ व च्यवन व मेधातिथि व गौतम व परशुराम व विश्वामित्र व मार्कण्डेय व वेदव्यास व पराशरआदि जितने कर्षीश्वर व मुनीश्वर उस्तार्थपर रहते थे वहां सब आये और सिवाय कर्षीश्वरों के वेद जो मूर्तिमात्र हैं व गंगाजी ज्योतिर्नादियां व गन्धर्व व किन्नर व यक्ष व नागआदिक चौदहों भुवनके लोग कथारूपी अमृत पीनेवास्त उस ज्ञानयज्ञमें आकर इकट्ठेहुये जब नारदजीने सब किसीको बड़े आदर भावसे बैटाला तब वैष्णव व विरक्तों व महापुरुषोंने जयशब्द व शंखध्वनि करना आरम्भ किया देवतालोग अपने २ विमानोंपर चढ़कर वहां कथा सुनने के वास्ते आपहुँचे व ज्ञानरूपी यज्ञपर फूल वर्षनेलगे व सब श्रोता इस विचार में चित्तलगाकर बैठे कि देखैं सनकादिक व नारदजी कौनलीला व कथा परमेश्वरकी कहते हैं



उत्तमसमय सनत्कुमारने नारदजी से कहा हम तुमको वह कथा सुनाते हैं जो शुकदेव जीने राजापरीक्षितसे कही थी वह पुराण अटारह हजार श्लोक होकर उनके पढ़ने और सुनने से मुक्ति हाथमें खड़ी रहती है श्रीमद्भागवत सुनने के बराबर दूसरे पुराणके सुनने व हजारों अश्वमेध व वाजपेययज्ञ करने से फल नहीं मिलता काशी व गया व प्रयाग व कुरुक्षेत्र व पुष्करादि किसी तीर्थका स्नान कथा सुनने के बराबर फल नहीं रखता जबतक संसारी लोग यह कथानहीं सुनते तबतक उनके अनेक जन्मका पाप गर्जता है अमृतरूपी भागवत सुनतेही उनके पाप इसतरह छूटकर भाग जाते हैं जिसतरह सूर्य निकलने से कुहिरा नहीं रहता जो मनुष्य प्रतिदिन एक या आधा श्लोक भागवतका पढ़ाकर उसकी भी मुक्ति होजाती है व जो लोग नित्य भागवत पढ़कर औरोंको सुनाते हैं उनके करोड़ों जन्मका पाप जलकर भस्म होजाता है जो कोई पोथी श्रीमद्भागवत सोनेके सिंहासनपर धरकर वैष्णव व साधुको दान देता है उसे परमेश्वर अपनी ज्योतिमें मिला लेतेहैं जिसने मनुष्यका तन पाकर भागवत कथा नहीं सुना उसे धिक्कार होकर चांडाल के बराबर समझना चाहिये ऐसा वृत्तजनन से उसका माता बांझ रहती तो अच्छाथा कलियुग में यज्ञ व तप व दान व धर्म आदमी से कुछ न होकर उसका मन एकतरफ नहीं लगता इसवास्ते परब्रह्म नारायण ने वेदव्यासजी का अवतार लेकर यह कथा बनाई है जो कोई सात दिनतक चित्त लगाकर इसपुराणका सप्ताह सुनै उसको यज्ञ व तप व व्रत व दान सबका फल प्राप्त होकर मुक्त पदार्थ मिलता है जब उद्धवने एकादश स्कन्धमें सब ज्ञान श्रीकृष्ण जीसे सुनकर कलियुगका लक्षणजाना तब इयामसुन्दरके चरणोंका ध्यानधरकर मुरली-मनोहर से पूछा हे दीनानाथ आप तो वैकुण्ठ धामको जातेहैं संसारी लोगों का उद्धार किसतरह होगा तब त्रिभुवनपति बोले हे उद्धव तुम बदरिकाश्रम में जाकर तप करां तुम्हारी मुक्ति होजावैगी मेरेजाने उपरान्त एक भागवतरूपी मूर्ति हमारी जगत् में रहेगी जो मनुष्य सप्ताह भागवत सब्बे मनसे सुनैगा उसको हमारा दर्शन हृदय में होजावेगा संसारी लोगों का दुःख छुड़ानेवाला यह पारायण समझना चाहिये सिवाय इसके और कोई दूसरी वस्तु आदमी को मायारूपी जाल से छूटने वास्ते उत्तम नहीं है इतनी कथा सुनाकर सूतजी ने शौनकादिक ऋषीश्वरों से कहा जब सनत्कुमार ने सप्ताह पारायण श्रीमद्भागवत का सुनाना आरम्भ किया व सब कोई सुनन लगे तब उस अमृतरूपी कथाके प्रतापसे वह दोनों बृद्धे ज्ञान व वैराग्य जो अचेत पड़े थे तदण होकर उठ बैठे व भक्ति का दुःख छूटगया व उनका दर्शन सब समायाले पाकर गोविन्द व हरे व मुरारि कहने लगे व भक्ति व ज्ञान व वैराग्य का दर्शन मिलने से उनको भक्ति उत्पन्न होकर कलियुग का दुःख जातारहा व सब किसी का मन सप्ताहकथा सुनकर शुद्ध व एकचित्त होगया ॥

## चौथा अध्याय ॥

नारायण जी का सब आदमी सप्ताह सुननेवालों को दर्शन देना व आत्मदेव ब्राह्मण का इतिहास बर्णन करना कि जिसकी स्त्री बड़ी कर्कशा थी ॥

सूतजी ने शौनकादिक से कहा जब सब वैष्णव व ऋषीश्वर सप्ताह सुनकर एकचित्त होगये तब श्रीवृन्दावनविहारी सांवली सूरति मोहनी मूरति ने पीताम्बर ओढ़े व कर्दनी व मुकुट व कुण्डल जड़ाऊ पहिने केसर व चन्दन का खौर माथे पर लगाये उद्धव आदिक वैकुण्ठवासी भक्तों को साथ लिये उस ज्ञानयज्ञमें आनकर सबको दर्शन दिया अमृतरूपी कथा सुनकर पहिले से साधु व वैष्णवके हृदय में श्याम मूर्ति दिखलाई देनेलगी थी सो प्रकट में भी सब किसी ने उस का दर्शन करके अपना २ जन्म सुकल जाना व वैकुण्ठनाथ को देखतेही जितने वैष्णव व ऋषीश्वर उस सभामें बैठे थे जय २ बोलकर उठ खड़े हुये व मलयगिरि चन्दन व फूलों की वर्षा उनपर करने लगे व धूप दीप नैवेद्य से पूजा करने उपरान्त शङ्खादिक बजाकर साष्टांग दण्डवत् किया यह सब आनन्द देखकर नारदमुनि बोले हे सनत्कुमार जी आपने जो सप्ताह यज्ञ किया इस में जिसने २ यह कथा सुनी वह सब पवित्र होकर मुक्ति पदवी पर पहुँचे अब और कौन कौन लोग यह अमृतरूपी कथा सुनकर भवसागर पार उतरेंगे उनका हाल वर्णन कीजिये सनत्कुमार ने कहा जो कलियुग के मनुष्य बड़े पापी व दुष्ट व लालची व झूठे व सुशुल व कामी उत्पन्न होकर अपने क्रोध से आप जले मरते हैं वह लोग भी इस सप्ताह यज्ञ सुनने से पवित्र होकर मुक्ति पदवी को पहुँचेंगे और जो कोई कलियुग में माता व पिता की सेवा व अपने कर्म व धर्म से रहित व लोभ में डूबा रहकर झूठा व चोर व गग होगा वह भी यह कथा सुनने से भवसागर पार उतर जावेगा अब हम एक कथा पुरानी तुम से कहते हैं सुनों दक्षिणादिशा में तुंगभद्रानाम एक नदी है उस के किनारे एक नगर में आत्मदेव नाम ब्राह्मण बड़ा पण्डित व तेजवान् व धर्मात्मा रहता था उस ब्राह्मण की स्त्री धुन्धुली नाम बड़ी कर्कशा दिन राति संसारी माया में फँसी रहकर अपने पति को सबतरह का दुःख देती थी पर वह ब्राह्मण ज्ञानी परमेश्वर की इच्छा इसीतरह समझकर उसी के साथ अपने दिन कायता था जब उस ब्राह्मण के पुत्र न होकर बुढ़ाई आई तब उसने सन्तान होने के वास्ते व्रत और नेम रखना आरम्भ करके बहुत गाय व सोना ब्राह्मणों को दान दिया तिस पर भी उसकी इच्छा नहीं पूर्ण हुई तब वह ब्राह्मण अपने मनमें बहुत उदास होकर घर से निकला और अपना शरीर त्याग करने की इच्छा रखकर वनमें चला गया जब दोपहर को प्यास से बहुत व्याकुल होकर तालाब के किनारे स्नान करके

पानी पिया व उल्टी जगह बैठकर सन्तान होने वास्ते चिन्ता करने लगा तब परमेश्वर की इच्छा से एक संन्यासी महापुरुष उस तालाब पर आन पहुँचा जब ब्राह्मण ने उसका तेज देखकर बड़े आदरभाव से अपने पास बैठाला तब उस महापुरुष ने पूछा कहीं ब्राह्मण देवता तुम इस बनमें किसवास्ते उदास बैठे हो अपने शोच का हाल हमें बताओ यह बचन सुनतेही ब्राह्मण आँशु भरने उपरान्त हाथ जोड़ कर बोला महाराज मैंने पिछले जन्म बड़े पाप किये थे इसलिये मेरे सन्तान नहीं हुई बेटा न होने से पितरलोग नरक में जाते हैं यही दुःख समझकर अपना प्राण देने यहां आया हूँ जगत् में जिसके पुत्र न हो उसका जन्म लेना व जीना अकार्य है व उसके धन व कुल पर धिक्कार समझना चाहिये व मैं ऐसा अभागी हूँ कि मेरी पाली हुई गौ भी बांझ है व मेरा लगाया हुआ वृक्ष भी नहीं फलता जो फल याज्ञार से मोल लाता हूँ वह भी सूख जाता है जब वह ब्राह्मण यह सब बात उस महापुरुष से कहकर बड़ा बिलाप करने लगा तब वह संन्यासी ब्राह्मण को बहुत धीरे देकर बोला मैं तेरे पुत्र होने के वास्ते बिचार करता हूँ तू उदास मत हो फिर उस महापुरुष ने ब्राह्मण की कर्मरेखा देखकर कहा हे ब्राह्मण तेरे भाग्य में सन्तान नहीं लिखी है इसलिये सात जन्म तक तेरे पुत्र उत्पन्न न होगा किस वास्ते इतना रोकर अपना प्राण देता है संसारी माया सब झूठी होकर जगत् में सिवाय दुःख के सुख नहीं मिलता व कलियुग में पुत्र से सबको सुख प्राप्त न होकर बेटा माता पिता की सेवा नहीं करता अपनी स्त्री व साले व श्वशुर की आज्ञा में रहकर माता पिता को दुःख देता है स्त्री व पुत्र व भाई आदि सब अपने मतलब के साथी होते हैं तिस पर भी माया का ऐसा हाल है कि अन्त समय संसारी लोग अपना मन स्त्री व पुत्रों में लगाये रहकर परमेश्वर का स्मरण नहीं करते इसलिये उनको नरक में जाकर दुःख भोगना पड़ता है हे ब्राह्मण तू पुत्र की इच्छा छोड़कर हरिचरणों का ध्यान कर इस में तुझे बड़ा सुख मिलेगा यह बात सुनकर वह ब्राह्मण बोला महाराज मुझे पुत्र उत्पन्न होने के सिवाय कुछ ध्यान व ज्ञान नहीं सूझता आप कृपा करके एक बेटा मुझको दीजिये नहीं तो तुम्हारे ऊपर प्राण देता हूँ जब संन्यासी ने ब्राह्मण की यह दशा देखी तब फिर उसे समझाकर कहा हे ब्राह्मण सन्तान वास्ते राजा चित्रकेतु ने दश हजार रानी से विवाह किया तिसपर भी बेटे का सुख नहीं पाया इसीतरह पर बहुत से राजा पुत्र की चाहना में मरगये व मनोरथ उनका सिद्ध नहीं हुआ जो लोग भाग्यहीन हैं उनका उद्यम भी निष्फल होता है इसलिये सन्तानकी चिन्ता छोड़दे यह बात सुनकर ब्राह्मणने कहा आप जितनी बात ज्ञानकी कहते हैं मेरे चित्तमें एक नहीं धसता दयाकरके कोई ऐसा उपाय कीजिये जिसमें मेरेपुत्रको इसतरहकी हठदेव के संन्यासी ने एक फल उस ब्राह्मणको देकर कहा तू

यह फल लेजाकर अपनी स्त्री को खिलाने परमेश्वर की कृपासे तब पुत्र होगा जब वह महापुरुष फल देकर किसी तरफ चला गया तब आत्मदेव घर पहुँचने उपरान्त वह फल अपनी स्त्री को देकर बोला इसके खाने से तब लड़का होगा यह बात कहकर ब्राह्मण देवता कहीं बाहर चले गये इतने में एक सखी उसके पास आन पहुँची तब ब्राह्मणी ने उससे कहा यह फल मेरे स्वामी ने पुत्र होने के वास्ते कहीं से लाकर मुझे दिया है पर मैं गर्भ रहने के डरसे न खाऊँगी गर्भवती स्त्री का जी मतलाकर उससे भोजन नहीं खाया जाता गर्भ रहने से मुझे चलने फिरने में दुःख होकर घर के भीतर बैठना पड़ेगा व सखी सहेलियों की भेंट छूटकर गाने बजाने में विघ्न होगा व जनते समय बहुत दुःख होकर कदाचित् लड़का पेट में टेढ़ा हो जावे तो मर प्राण जाता रहेगा व मेरा शरीर कोमल है दुःख कैसे सहूँगी यद्यपि कुशल से लड़का भी हुआ तो उसके पालने में बड़ा कष्ट होगा बालक कपड़े व बिछाने को मल व मूत्रसे भ्रष्ट कर देता है उस दुर्गन्धि में मुझसे किस तरह रहा जायगा इन सब दुःखों के उठाने से बांझ व विधवा अच्छी होती है जिनको गर्भ का दुःख उठाना नहीं पड़ता ऐसी २ अनेक बातें उस ब्राह्मणी ने अपनी सखी से कहकर वह फल नहीं खाया उठाकर रख छोड़ा व अपने पतिसे झूठ कह दिया कि मैंने फल खालिया थोड़े दिन उपरान्त उस ब्राह्मणी की बहिनने वहाँ आकर पूछा हे बहिन तुम इन दिनों में बहुत दुबली व उदास माझूम होती हो इसका क्या कारण है तब उसने अपनी बहिनसे कहा कि मेरे स्वामाने एक फल पुत्र होने के वास्ते कहीं से लाकर मुझे दिया था सो मैंने गर्भ रहने के दुःखसे वह फल नहीं खाया व अपने पतिसे फल खाने का हाल झूठ कहा दिया व गर्भ मेरे नहीं है इस बात का उत्तर क्या देऊँगी इस कारण मैं उदास रहती हूँ यह बात सुनकर उसकी बहिन बोली तू कुछ चिन्ता मत कर मेरे एक महीने का गर्भ है सो तू अपने पतिसे कह दे कि मेरे गर्भ रहा जब मेरे लड़का होगा तब मैं वह बालक तुझे देकर उसको तेरा बेटा प्रकट करके दूध पिलाया करूँगी इस बात की खबर तेरे पति को न होगी और जो फल तेरा स्वामी लाया है वह तू अपनी गायको खिला दे यह बात सुनते ही उस ब्राह्मणी ने प्रसन्ना होकर वह फल गायको खिला दिया व अपनी बहिन को आत्मदेव से छिपाकर घर में रखवा जब दशवें महीने उसके बेटा हुआ तब उस ब्राह्मणी ने अपने पतिसे कहला भेजा कि मेरे लड़का हुआ है यह हाल सुनते ही आत्मदेव ने मंगलाचार मनाकर ब्राह्मण व याचकों को बहुतता दान व दक्षिणा दिया व ब्राह्मणी ने अपने पतिसे कहा कि मेरे दूध नहीं उतरता व मेरी बहिन के दूध होता है उसका बालक लःमहीने का होके जातारहा तुमको तो उसे दूध पिलाने वास्ते बुला कर यहाँ रखूँ ब्राह्मणने कहा बहुत अच्छा बालक को किसी तरह पालना चाहिये जब इतनी बात ब्राह्मणने कही तब ब्राह्मणी की बहिन प्रकट होकर लड़के को दूध

पिलाने लगी व ब्राह्मणने उस बालक का नाम धुन्धकारी रखता जब दो महीने का धुन्धकारी हुआ तब गौके भी उसफल के प्रताप से एक लड़का बहुत सुन्दर मनुष्यरूपी जन्मा पर उस बालक के दोनोंकान गौके समान थे उसको देखकर ब्राह्मण ने बड़ी प्रसन्नतासे गोकर्ण नामरक्खा व दोनों लड़कों को अपना समझ अच्छीतरह पालन करने लगा जब वह दोनों बालक सयानेहुये तब गोकर्ण पद लिखकर बड़ा पण्डित व बुद्धिमान् व धर्मात्मा हुआ व धुन्धकारी महामूर्ख अधर्मी व चोर व जुआरी होकर कुकर्म करने लगा जब वेश्यागमन करने में सब धन घरका खर्च करडाला तब धुन्धकारी अपने माता पिता को मार पीट के सब कपड़ा व बरतन घरसे लेगया व उसको भी बेचकर सब द्रव्य वेश्या को देडाला जब यह दशा अपने बेटे की ब्राह्मणदेवताने देखी तब रोकर कहने लगे कि ऐसे अधर्मी पुत्र होने से जो मुझे दुःख होताहै मैं बिना सन्तान के बहुत अच्छा था इस जीने से मेरा मरना अच्छा है जिसमें महाकष्ट व दुःखसे छूट जाऊँ यह हाल आत्मदेवका देखकर गोकर्णने कहा हे पिता संसार में सिवाय दुःख के सुख किसी को नहीं होता तुम किसवारते इतनी चिन्ता करतहो जगतमें राजा व प्रजा धनी व कंगाल जितने आदमी हैं सबको एक दुःख लगा रहताहै जिसने संसारी माया छोड़कर परमेश्वर में ध्यान लगाया उसको सुख होता है इसलिये तुम अज्ञान तजकर स्त्री व पुत्र का मोह मनसे तोड़ डालो व बनमें जाकर परमेश्वर का भजन करो तब तुमको सुख मिलेगा संसारी माया मोह में फँसे रहने से आदमी नरक भोग करता है जब यह बात गोकर्णकी सुनकर ब्राह्मणदेवता को कुछ ज्ञान हुआ तब उसने गोकर्ण से कहा तुमने बहुत अच्छा सम्मत हमको बतलाया पर बिना ज्ञान सीखे बनमें जाकर क्या करूँ जो मेरे उद्धार का उपायहो तो भी बतलादे यह वचन सुनकर गोकर्ण बोला हे पिता यह मन तुम्हारा संसार की माया मोहके बीचमें लगा है इस मनको तुम उनकी तरफ से खींचकर हरिचरणों में लगाओ बन में अकेले बैठकर परमेश्वर का ध्यान करो व संसारी माया व तृष्णा को छोड़ेव यह बात साधन करने से बहुत सुख पाकर मुक्त पदवी पर पहुँचोगे यह ज्ञान सुनतेही आत्मदेवने प्रसन्न हाँकर संसारी माया छोड़दी व बनमें जाकर परमेश्वर का स्मरण व ध्यान करने लगा कुछ दिन बीते तन अपना त्याग कर मुक्त पदवी पर पहुँचा ॥

## पाँचवाँ अध्याय ॥

वेश्याके फांसी लगाने से धुन्धकारी का मरना व उसका सप्ताह सुनकर मुक्त होना ॥

सूतजीने शौनकादिक ऋषीश्वरों से कहा कि जब वह ब्राह्मण बनमें चला गया तब धुन्धकारिने अपनी माता को मार पीट करके कहा द्रव्य घर में कहां गड़ा है

हमको बतलादे नहीं तो तुझको मार डालूँगा उसने मारने के डरसे कहा कल बतला-  
 दूँगी उस समय यह बात कहकर ब्राह्मणीने बेटीके हाथ से अपना प्राण बचाया पर  
 उसके घरमें कुछ द्रव्य नहीं था जा बेटे की बतलाती इसलिये मारपीट के डर से  
 वह रात को कुँड़े में गिरकर मर गई जब गोकर्णने धुन्धकारी का यह हाल देखा तब  
 अपना रहना वहाँ उचित न जानकर वह तीर्थयात्रा करने बाहर चला गया व गोकर्ण  
 ऐसा महात्मा व ज्ञानी हुआ कि दुःख व सुख शत्रु व मित्र को एकसा समझकर दिन  
 रात्रि सिवाय भजन व स्मरण परमेश्वर के कुछ दूसरा उद्यम नहीं रखता था व गो-  
 कर्ण के जाने के उपरान्त धुन्धकारी अकेला घर में रहकर चोरी व ठगी करके वेश्या  
 को धन देने लगा एक दिन वह कहीं से बहुतसा रुपया व गहना चुरा लाया सो  
 अपनी वेश्या को देकर उसके साथ सोया जब रात को धुन्धकारी नींद में अचेत  
 हुआ तब उस वेश्या के घरवालोंने आपस में सम्मत किया कि यह सदा चोरी व  
 ठगी करके दूसरे का धन लाकर हमको देता है कहीं पकड़ा जायगा तो उसके साथ  
 हमलोग भी दण्ड पावेंगे और ऐसा उद्यम रखने से यह अवश्य मारा जायगा इस  
 लिये उत्तम है कि हमलोग इसको मार डालें उन्होंने आपस में यह विचार करके  
 धुन्धकारी को फांसी लगाकर अपने घरमें लटका दिया जब फांसी लगाने से उसका  
 प्राण नहीं निकला तब जलती २ लकड़ियों से उसका मुँह जलाकर मार डाला व  
 घरके भीतर गड़हा खोदकर उसे गाड़ दिया जब उस वेश्या के अंडांसी पड़ा गयाने  
 पूछा कि धुन्धकारी जो तुम्हारे घर पर आता था इन दिनों दिखलाई नहीं देता क्या  
 हुआ तब उस वेश्याने कहा कहीं रोजगार करनेवास्ते गया है यह बात सच समझना  
 चाहिये कि वेश्या किसी की मित्र नहीं होती पहिले द्रव्य लेकर पीछे प्राण मारती है  
 ऊपर से उनकी जिह्वा अमृतरूपी रहकर पेटमें विष भरा रहता है व द्रव्य लेने से  
 काम रखकर किसी की प्रीति नहीं करती जब धुन्धकारी इसतरह मरकर प्रेत हुआ  
 व गरमी बरसात व भूख प्यास व जाड़ा उसको बहुत सताने लगा व गोकर्णने कहीं  
 तीर्थ में किसी से सुना कि धुन्धकारी भाई तुम्हारा मर गया व उसकी क्रिया कुछ नहीं  
 हुई तब गोकर्णने गयान्ती में जाकर श्राद्ध उसका कर दिया व जिस २ तीर्थ पर गो-  
 कर्णका जाना होता वहाँ २ श्राद्ध धुन्धकारी का कर देते थे जब तीर्थ करने उपरान्त  
 गोकर्ण अपने स्थान पर आनकर रात्रिको सोये तब उन्होंने ने धुन्धकारी का प्रेतयोनि  
 में इसतरह देखा कि कभी वह बैल कभी हाथी कभी बकरा कभी भैंसा कभी मनुष्य  
 कभी बड़ासारूप कभी छोटा रूप बनजाता था जब गोकर्ण ने उसको प्रेत जानकर मन  
 में धैर्य धरने उपरान्त उससे पूछा तू भूत या प्रेत या राक्षस कौन होकर कहां से  
 आया है अपना हाल हमसे बतला तब गोकर्ण की बात सुनकर धुन्धकारी बहुतेरा  
 पर उसे बोलने की सामर्थ्य नहीं थी जो अपना हाल कहे जब गोकर्ण ने देखा कि

यह सिवाय रोने के कुछ नहीं बोलता तब दयाकी राह मन्त्र पढ़कर जलका छीटा उसपर मारा तब वह बोला मैं तेरा भाई धुन्धकारी हूँ अपने पापसे ब्रह्म तेज खोकर मैंने ऐसे भारी अधर्म किये हैं कि जिन पापों का गिनती नहीं होसती मुझको वेश्याने फांसी लगाकर मारवालाथा इसलिये मुझे दाना पाना कुछ नहीं मिलता हवा खाकर जीताहूँ अब तुम आये हो जिसतरह बन पड़े मेरा उद्धारकरो यह बात सुनकर गोकर्ण ने कहा मैंने तेरे उद्धार के वास्ते गयाजी में व सब तीर्थोंपर श्राद्ध किया तिसपर तू प्रेतयोनिसे नहीं छूटा तब धुन्धकारी बोला हजारों गया श्राद्धकरो पर महापाप करने से मेरी मुक्ति नहीं होसती कोई ऐसा उपायकरो जिसमें अपने पापों से छूटकर भवसागर पार उतझाऊं यह बचन सुनकर गोकर्ण ने धुन्धकारी से कहा तू थोड़ेदिन सन्तोषकर मैं तेरे उद्धारका उपाय करूंगा गोकर्ण यह बात धुन्धकारी से कहकर सो रहा जब दूसरे दिन उस नगरके मनुष्य गोकर्ण से भेंट करनेके वास्ते आये तब उसने यथा उचित सबका सन्मान किया फिर कई दिन उपरान्त गोकर्ण ने योगीश्वर व महापुरुष व पंडितों को अपने स्थानपर बुलाकर सभाकरके उन लोगों से पूछा कि इसतरह मेरा भाई मरकर प्रेतयोनि में पड़ाहै उसकी मुक्ति होनेके वास्ते कोई उपाय बतलाइये यह बात सुनकर सब महापुरुष व पंडितों ने विचारकर गोकर्ण से कहा कि तुम सूर्य भगवान् की पूजा व ध्यानकरके उनसे इसका उपाय पूछो जैसी वह आज्ञादेवै वैसा करो यह बचन सुनकर गोकर्ण ने सब पंडित व महात्माओं को बिदाकिया व सूर्य भगवान्का मंत्र पढ़कर व स्तुतिकरके यह वरदान मांगा हे महाराज धुन्धकारी की जिसमें मुक्तिहो वह उपाय बतलाइये सूर्य भगवान्ने उस मंत्रके प्रताप से गोकर्ण को दर्शन देकर कहा कि सप्ताह पारायण श्रीमद्भागवतका धुन्धकारी को सुनाओ तब उसकी मुक्ति होवेगी यह बात सुनकर गोकर्ण बहुत प्रसन्नहुआ व सब पंडित व योगीश्वर व महापुरुषों को बुलाकर गोकर्ण ने सप्ताहयज्ञ श्रीमद्भागवतका आरम्भ किया सो उस नगर के बहुत से मनुष्य बूढ़े लड़के व तरुण स्त्री पुरुष वास्ते सुनने कथाके वहाँ आये व धुन्धकारी भी एक बांसके ऊपर कि वह सात गांठका था बैठकर सुनने लगा व एक वेष्णव व महापुरुषको श्रोता ठहराकर गोकर्णजी अमृत रूपी कथा बांचनेलगे जब पहिले दिन सन्ध्यासमय कथा सुननेवाले उठे तब एक गांठ उस बांसकी जिसपर धुन्धकारी बैठाथा फटकर उसमें बड़ा शब्दहुआ उसे सुनकर सब किसी ने बड़ा आश्चर्य किया फिर दूसरेदिन कथा होने से दूसरी गांठ टूटकर इसी तरह सातदिनमें सातों गांठें उस बांसकी फटगई बारहोंस्कन्ध कथा सुनने के प्रतापसे धुन्धकारी प्रेतयोनि छोड़कर दिव्यरूप चतुर्भुजीमूर्ति श्यामसुन्दरके समान होगया व पीताम्बर पहिनेहुये गोकर्ण के पास जाकर नमस्कारकरके बोला महाराज आपने मुझे बड़े पापों से छुड़ाकर कृतार्थ किया सिवाय श्रीमद्भागवत के कोई दूसरा

उपाय इन पापों से छुड़ाने व मुक्ति देनेवाला नहीं है जो लोग संसाररूपी कीचड़ में फँसे हैं वह इस कथारूपी तीर्थ में स्नान करने से पवित्रहोकर भवसागर पार उतर जाते हैं जिससमय धुन्धकारी यह गोकर्ण से कहरहाथा उसीसमय एक बिमान बहुत अच्छा आकाशसे वहाँ पर उतरा व धुन्धकारी उस बिमानपर चढ़कर बैकुण्ठको चला गया यह हाल देखकर दूसरे ऋषीश्वर व पंडितों ने जो उस सभामें बैठे थे गोकर्ण से पूँछा महाराज हमारे मनमें यह सन्देह हुआ है उसे आप छुड़ा दीजिये कि हम लोग बहुत आदमियों ने यह सप्ताह पारायण सुना इसलिये उचितथा कि कथा सुनने के प्रताप से सबके वास्ते बिमान आता व हमलोग भी बैकुण्ठको चलेजाते यह क्या कारण है कि एक मनुष्य बिमानपर चढ़कर बैकुण्ठमें चला गया और सबलोग यहाँ बैठे रहे यह बात सुनकर गोकर्ण ने कहा कथा सुनने में इतना भेद है जो मनुष्य मन लगा कर कथा सुनते हैं उनको सम्पूर्ण फल प्राप्त होता है जो लोग कथामें बैठकर चित्त अपना बीच मोह स्त्री व पुत्र संसारी काम के लगाये रहते हैं उनको वैसा फल कथा सुननेका नहीं मिलता एक चित्तहोकर सुनने से मुक्ति पाता है यह वचन सुनते ही श्रोता लोगों ने लज्जितहोकर गोकर्ण से कहा महाराज आप दयाकरके एक सप्ताह और सुनाइये जिसमें तुम्हारी कृपासे हमलोग भी भवसागर पार उतरजावें गोकर्ण ने उन लोगों के कल्याण वास्ते श्रावण के महीने से दूसरा पारायण आरम्भ किया उस कथाको बहुत लोगों ने मन लगाकर सुना तब बहुत बिमान आकाश से आनकर वहाँ उपस्थितहुये और सब श्रोतालोग गोकर्ण को धन्य २ कहिकर बोले महाराज तुम्हारी कृपासे हम लोगों का उद्धार हुआ और कथा सम्पूर्ण होने उपरान्त श्रीकृष्ण जा महाराज बैकुण्ठ से वहाँ पधारे व गोकर्ण को अपने पास बिमान पर बैठाकर गोलोक में लेगये सब श्रोता भी इसीतरह विमानों पर चढ़कर उसी तन से बैकुण्ठ को चलेगये जिसतरह सब अयोध्यावासी रामचन्द्रजी के साथ सदेह बैकुण्ठ में गये जिस स्थान पर सूर्य व चन्द्रमा पहुँच नहीं सक्ते उस जगह संसारी मनुष्य इस भागवत कथाके प्रताप से पहुँच जाता है जितना श्रीमद्भागवत सुनने और पढ़ने का माहात्म्य व पुण्य है तितना फल यज्ञ व तप व व्रत व तीर्थ व दानादि का नहीं होता सबसे इसका माहात्म्य अधिक समझना चाहिये ॥

## छठवाँ अध्याय ॥

नारदजीने का सनत्कुमारजी से श्रीमद्भागवत की सप्ताहयज्ञ विधि पूँछना  
और सनत्कुमारजी का कहना ॥

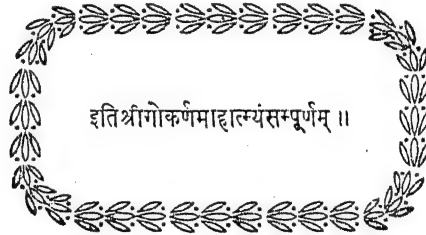
नारदजीने सनत्कुमार से पूँछा हे महाराज इस सप्ताहयज्ञ भागवतपुराण सुनने की विधि बतलाइये कि कौन २ वस्तु इसमें चाहिये और किसतरह से यह करना होता



है सनकुमारजी बोले यह बात तुमने बहुत अच्छी पूंछी सुनो इस सप्ताहयज्ञ को बीच रूईने भादों व कार व कार्तिक व अगहन के सुनना बड़ा पुण्य है सिवाय इसके जब इच्छा हो और कोई पण्डित व्यासजी अच्छे मिलजावें तब सुनै शुभकर्म करना किसी समय मना नहीं है पर जो कोई सप्ताह सुनने की इच्छा करे उसे चाहिये कि अच्छा मुहूर्त पूँछकर अपने इष्ट मित्रों को कहला भेजे कि हमारे यहां सप्ताह-यज्ञ होगा आप लोग भा सुननेवास्ते आना व जो लोग कि विरक्त होवें उनको भी इस यज्ञ में बुलाना उचित है व जो स्थान घरमें या बाग या तीर्थ पर अच्छा हो वह कथा सुननेवास्ते ठहरावे और वह जगह चांदनी व केला व बन्दनवार आदि से अच्छीतरह अलंकृत करावे जिसतरह विवाहादिक व यज्ञ में तैयार कराते हैं और व्यासजी के बैठने को बहुत अच्छा ऊँचा सिंहासन रखवादे व वैष्णव लोगों को जो कथा सुनने आवें उनकेवास्ते पृथक् पृथक् आसन बिछवादे व प्रातः समय से व्यासजी कथा बाँचना आरम्भकरें व श्रोता लोग स्नान व सन्ध्या करके कथा होने से पहिले वहां आवें व चित्त लगाकर कथा सुनै व पहिले दिन मुख्य मालिक कथा सुननेवाले को गणेशजी की पूजा करना चाहिये जिसमें बीच सप्ताह यज्ञ के कोई विघ्न न हो व एक ब्राह्मण विद्वान् को विष्णुसहस्रनाम का वरण सात दिनवास्ते देकर बैठाल देना उचित है कि वह ब्राह्मण शालग्राम की पूजा व विष्णुसहस्रनाम का पाठ करके एक २ नाम लेकर ठाकुरजी पर तुलसीदल चढ़ावे व मुख्य श्रोता पहिले दिन पूजा व्यासजी व पोथी श्रीमद्भागवत की सच्चेमन से करके यथाशक्ति भेंट रखने उपरान्त हाथजोड़ कर कहै है व्यासजी आप साक्षात् श्रीकृष्णजी महाराज व शुक्रदेवजी का रूप हैं मुझे अपना दास समझकर श्रीमद्भागवत यज्ञ आरम्भ करके मेरी इच्छा पूर्ण कीजिये जब व्यासजी कथा कहै तब मन अपना संसारी काममें न लगावे और कथा सुनने उपरान्त परमेश्वरका भजन भी उस सभामें करना चाहिये व चार घड़ी दिन रहे तक कथा सप्ताह की सुनाकरे व व्यासजी को भी उचित है कि जल्दी न करके अच्छीतरह समझाकर कहै जिसमें सब किसी को समझाई देवे दोपहर को दो घड़ीवास्ते सप्ताह कथा सुनना बन्द करके कुछ दूध या फल व्यासजी व श्रोता लोगों को खालेना चाहिये व सात दिन जब तक सप्ताहयज्ञ सम्पूर्ण न होवे तब तक श्रोता लोगों को एकबार सन्ध्या समय भोजन करना चाहिये कदाचित् केवल फल या दूध व घी खाकर सात रोज तक रहजावै तो और अधिक पुण्य है निराहार न रहकर कुछ खालेना चाहिये सिवाय इसके सात दिन तक ब्रह्मचर्य रहना व स्त्री से भोग न करना व पृथ्वी पर सोना व पत्तल में खाना श्रोता लोगों को उचित है और सात दिन तक दाल व शहद व बासी अन्न व बैंगन व तरबूज व मसूर व मोथी व उड़द व पिआज व लहसुन व मूली व गाजर व कोहड़ा न खाकर अधिक भोजन न करें जिसमें आलस्य

आवे व जब तक सप्ताह कथा सुनै तब तक क्रोध झगड़ा या किसी की सुगली व निन्दा न करना चाहिये इस सात दिन में कोई स्त्री रजस्वला होजावे तो वह कथा न सुने व म्लेच्छादिक अशुद्धजात बीच सभा कथाके आनकर न बैठें उनको सुनने की इच्छा होय तो दूर बैठकर सुनै व श्रोता लोगों को सत्य बोलना व दया रखना उचित होकर बीच कथाके शोर करना न चाहिये इसतरह सप्ताह कथा सुनने से बड़ा फल होता है कोई स्त्री निष्केवल बांझ होकर या ऐसी होवे कि एक बर उसका लड़का होकर दूसरा बालक न हो या जिसका गर्भपात होजाता है वह चित्त लगा कर इस सप्ताहयज्ञ को सुने तो उसके सन्तान होवे और इस कथा सुनने के प्रताप से सबका मनोऽर्थ पूर्ण होता है व प्रतिदिन कथा सुनने उपरान्त तुलसीदल व प्रसाद सब श्रोताओं का देना चाहिये जब कथा सम्पूर्ण होजावे तब आठवें रोज सप्ताह होने का होम दशमस्कन्ध के श्लोक या गायत्रामन्त्र से आहुति देकर करे व अच्छे २ पदार्थ ब्राह्मणों को भोजन करावे व अपने सामर्थ्य भर द्रव्य व वस्त्र व भूषण व गऊ व पृथ्वी व बर्तन आदिक व्यासजी को देकर सबे मन से पूजा करके उनको विदा करना चाहिये इस कथाके सुनने से अर्थ धर्म काम मोक्ष चारोंपदार्थ मिलते हैं इतनी बात कहकर सनत्कुमारजी बोले हे नारदमुनि तुमको सुनने का इच्छाहो तो हम दूसरा पारायण कहै नारदमुनिने कहा धन्य मेरे भाग्य इससे बया उत्तम है जब सनत्कुमार ने दूसरा पारायण आरम्भ किया और वहां सब ऋषीश्वर आगकर बैठे तब शुकदेव जी महाराज भी तीर्थयात्रा करतेहुये वहां पर आये सो सनत्कुमार आदिकने शुकदेव जी को देखकर बड़े आदर भाव से आसन पर बैटाला उस समय शुकदेवजी सप्ताह-यज्ञ की तैयारी देखकर सब श्रोताओं से बोले तुम लोग इस कथा को चित्त लगाकर सुनो यह कथा वेदरूपी वृक्षका फल है संसार में दूसरे फल जो होते हैं उनमें गुटली व छिलका रहकर इस फलमें अमृतरूपी रस भरा है इसलिये यह अमृत बारम्बार पीना चाहिये इस कथा को श्रोतारायणजाने ब्रह्मासे कहा और ब्रह्माने नारदमुनि को बतलाया नारदजाने वेदव्यास हमारे पिता से कहा व व्यासजीने मुखे पढ़ाया और मैंने राजापरीक्षित को सुनाया सो यह श्रीभद्रागवत अटारहों पुराण में उत्तम होकर साधु वैष्णव का परम धन यही है स्वर्गलोक में तपस्वियों व ब्रह्मलोक में ब्रह्मा व कैलास में महादेव व वैकुण्ठ में लक्ष्मीजी इस कथा को गावती हैं जित समय शुकदेवजी श्रोता लोगों से यह बात कह रहे थे उसी समय वैकुण्ठनाथ ब्रह्मा व वृषण व कुबेरदेवता प्रह्लाददिक भक्तों को साथ लिये सप्ताहयज्ञ में आये उनको देखकर जितने लोग उस सभा में बैठे थे सबोंने उठकर दण्डवत् व जय जयकार किया और नारदमुनि मार हर्ष के नाचने और गाने और प्रह्लादजी करताल व उद्वव भक्त मंजारा और राजा इन्द्र मृदंग बजाने लगे उस समय नारायणजी विलम्बानाथने सब किंसा

को आने प्रेममें लीन देखकर उनसे कहा जिसके मनमें जो इच्छाहो सो वरदान मांगो तब नारदादिक हाथ जोड़कर बोले आपके दर्शन हमको प्राप्तहुये इससे अधिक कौन वस्तु है जो मांगें अपने चरणों की भक्ति हम लोगों को दोजिये श्यामसुन्दर यही वरदान सबको देकर वहां से अन्तर्द्धान होगये और सप्ताह यज्ञ दूसरा सम्पूर्ण हुआ इतनी कथा सुनकर शौनकादिक अष्टासहस्रार ऋषीश्वरोंने सूतर्जा से पूछा कि शुकदेव महाराजने यह कथा राजा परीक्षित को कब सुनाई व गोकर्ण और सनत्कुमार जाने कब कही थी इसका हाल बतलाइये सूतपौराणिकने कहा जब श्रीकृष्णर्जा महाराज द्वारकापुरी से बैकुण्ठ को पधारे उसके तीनसौ वर्ष उपरान्त भादों महीना नवमी के दिन शुकदेव महाराजने यह कथा राजा परीक्षित को सुनाना आरम्भ किया और सात दिनमें वह पारायण सम्पूर्ण हुआ उसके दोसौ वर्ष पीछे गोकर्णने सप्ताह कथा कही थी उसके तीनसौ छः वर्ष बीते सनत्कुमारर्जा ने नारद को सुनाया सो कथा हमने तुमसे वर्णन किया यह अमृतरूपी कथा आदर व प्रेम करके जो सुने व पढ़ै उसको सब फल मिलते हैं ॥



इति श्रीगोकर्णमाहात्म्यं सम्पूर्णम् ॥

## पहिला स्कन्ध ॥

भीपरब्रह्मपरमेश्वर को अवतार लेना व वेदव्यास को नारदमुनिसे चार श्लोकसुन श्रीमद्भागवतबनाना और श्रृंगीकृषि से राजापरीक्षित को शापमिलना जिससे यह अमृतरूपी कथा जगत में प्रकटहुई ॥

क०—कासीको निवासी मङ्गलनालहौं गोपालजी को लीला व्यासबानीको जबानीकहाचाहतहौं । विद्याको विचार नाहि कथाको शुमारनाहि उर्दूजबानी कहत हिये लाज लावत हौं ॥ जाकी कृपा पायके पहाड़चढ़ै पंगुल और गूंगे वेदभाषैं सोई कृपा नित्य ध्यावतहौं । कहैं गुणवन्त हरिनाम टेढ़ो सूधो भलो तासों सुनहियेमें गुण नेकही सराहतहौं ॥

दो०—गंग यमुन गोदावरी सिन्धु सरस्वति संग । सकलतीर्थ तहँ बसतहैं जहँ हरिकथा प्रसंग ॥ नरनारायण गिरा अरु व्यास मुनिहिं परणाम । आशा मेरी पूजिहैं सब गुण पूरणधाम ॥ गूंगवेदको उच्चरै पंगु लांधि गिरिजाय । जासुकृपाबन्दीतिन्हैं माधव होयँ सहाय ॥ गुरुपदपंकज हृदयधरि सत्तत्पिनशिरनाय । कहौं कथा श्रीभागवत यदुपतिहोयँसहाय ॥ गुणावाद गोविंदके काटत सब जंजाल । याते भाषा भागवत विरचित माखनलाल ॥

### पहिला अध्याय ॥

श्रीनारायणजी महाराज की स्तुति वर्णन करना व शौनकादिकों करके श्रीमद्भागवत कथाका पूछना व सूतजी करके इस अमृतरूपी कथाका प्रारम्भकरना ॥ सूतपौराणिक शिष्य वेदव्यासने कथा श्रीमद्भागवत व्यासजी के मुखसे जिससमय वह शुकदेव अपने पुत्रको पढ़ाते थे और शुकदेवजी ने राजापरीक्षित से कही थी

सुनाथा उसके थोड़े दिन उपरान्त सूतपौराणिक नैमिषारण्य तीर्थ में जहां शौनकादिक अट्ठासी हज़ार ऋषीश्वर इकट्ठे हुये थे गये और कारण इकट्ठे होने उन ऋषीश्वरों का वहाँपर यहथा कि उस जगह सुदर्शनचक्र भगवान्का गिरा है इसलिये वह रथान बहुत पवित्र रहकर कलियुग अपना प्रवेश वहाँ नहीं करने सत्ताथा सो उन ऋषी-श्वरोंने सूतपौराणिक से कहा आपने वेदन्यासजी के पास रहकर सब पुराण पढ़े व सुने है सो कृपाकरके हमको भी सुनावा जिसमें उसका पुण्यहो तब सूतजीने उन ऋषीश्वरों से कहा जो आदि निरंकार चौदहो भुवन रचकर सब जीवोंका पालन करते हैं और महाप्रलय के समय चैतन्य आत्मा सब जीवोंका फिर उन्हीं निभुवन पतिके ज्योति में समाजाता है और वह परब्रह्म अपने तेजसे प्रकाशित रहकर ब्रह्मा और महादेव आदिक सब देवताओं को ज्ञान देते हैं और जिनकी माया में जगत्का सब व्यवहार होता है उन्हीं आदि ज्योतिका ध्यान धरकर व्यासजी कहते हैं कि संसारी व्यवहार सब झूठाहोकर परमेश्वरकी माया ऐसी बलवान् है जिसको कोई झुलाने नहीं सत्ता और श्रीमद्भागवत में ऐसा परमधर्म दर्शन किया है कि जिसमें कुछ कपट व लोभ न रहकर ऐसे निर्गुण धर्म लिखे हैं जिसके करने से तानों दुःख और पाप संसारी मनुष्यका जो देवता और नवग्रह और शत्रु और मनके संकल्प विकल्पसे होता है छूटकर नहीं रहता दूसरे गुणों में पूजा यज्ञ और तप ध्यान और पूजा बहुत दिन करने में बड़े परिश्रम से श्यामसुन्दरकी प्रीति उत्पन्न होती थी कलियुग में केवल इस अमृतरूपी कथा पढ़ने और सुनने से तुरन्त परमेश्वर के चरणों का वास हृदय में होता है इसलिये श्री मद्भागवत का सब वेदों का सार कल्पवृक्ष के समान समझकर शुक्रदेवजीने यह कथा जो राजा पराशितको सुनाई थी वही अमृतरूपी फल उस वृक्षका शुक्रदेवजी महाराज के मुखसे टपककर संसार में प्रकट हुआ है सो सूतपौराणिक शौनकादि ऋषीश्वर और व्यासजी अपने चेलों से कहते हैं कि तुम लोग इस अमृतरूपी फलको जिसमें कुछ छिलका व गुठली नहीं है बारम्बार कानों के राह पियाकरो जिततरह संसार में मीठे फलको सुवा काटकर खालेता है उसी तरह शुक्रदेवजी ने इस अमृतरूपी कथाको जो बैकुण्ठ का सुख देनेवाली है बहुत मीठी समझकर खालिया और अपने मुखसे निकालकर जगत् में प्रकट किया यह बात सुनकर एक दिन शौनकादिक ऋषीश्वरोंने जब प्रातः समय स्नान व पूजाकर चुके तब सूतजी को बड़े आदरभाव से बीचमें बैठालकर कहा आप सब वेद और पुराण जानते हैं इसलिये हमें अपना चेला समझकर जो पुराण सब वेद और शास्त्रका तत्त्व संसारी जीवों के भवसागर पार उतरने वाले उत्तमहो उसे अपने मुखारविंद से वर्णन कीजिये जिसे सुनकर जल्दी हम लोगों की मुक्तिहो व थोड़ा परिश्रम करने से फल अधिक प्राप्त हो और यह बतलाइये कि जिन परब्रह्म परमेश्वर के नाम लेने से

संसारी जीवों का उद्धार होजाता है उन्होंने ने कौन काम करनेवास्ते मर्त्यलोकमें देवकी जी के गर्भ से श्रीकृष्ण अवतारलिया और सगुणरूप धरकर बलरामजी के साथ जगत् में कौन लीला की थी और जब कलियुग के आदि में श्यामसुन्दर बैकुण्ठ को पधारे तब धर्म किसके शरण रहा और किसे सौंप गये थे उसका हाल वर्णन कीजिये परब्रह्म परमेश्वर की लीला और कथा सुनने से आदमी चौरासी लाख योनि में जन्म नहीं पाता और आवागमनसे छूटकर भवसागर पार उतर जाता है ॥

## दूसरा अध्याय ॥

शुकदेवजी का वन में तप करने के वास्ते चलें जाना व फिर नारदमुनि के उपदेश से अपने स्थान पर आना ॥

सूतजी ने जब यह प्रश्न शौनकादिक ऋषीश्वरों का सुना तब मन में बहुत प्रसन्न होकर पहिले शुकदेवजीके चरणोंका ध्यानकिया जिनके सत्संगसे उन्होंने श्रीमद्भागवत सुना था फिर वेदव्यासजी अपने गुरुके पद कमल को हृदय में रखकर श्यामसुन्दर चतुर्भुजी मूर्ति को दंडवत् करके शौनकादिक ऋषीश्वरों से कहा तुमने बहुत अच्छी बात सुनी हम तुमको श्रीमद्भागवत कथा जिसमें सब लीला नारायणजीकी लिखी है सुनाते हैं चित्त लगाकर सुनो जिस समय शुकदेवजी ने माता के पेट से जन्म लिया उसी समय मुरलीमनोहर का तप करनेवास्ते नार विदार समेत धरते निकलकर बनका ररता लिया व उन्होंने मनमें विचारा कि यहां रहने से हमारा विवाह सब लोग करदेंगे इसलिये अर्धरात्रि बनमें जाकर हरिभजन करना उचित है जिससे संसारी माया न लपटे जब व्यासजीने यह हाल पुत्रका देखा तब प्रेमवश होकर उसे फेरलाने वास्ते पाँछे दाँड़े और शुकदेवजी को बहुतसा पुकारकर कहा हे बेटा खड़े होकर हमारी बात सुनलो पर शुकदेवजी महाराज इसतरह संसार से विरक्त होकर हरिचरणों में प्राति रखते थे कि उन्होंने खड़े होकर व्यासजी को उत्तर देना उचित न जानकर मनमें कहा देखो हमारे पिता को बुढ़ाई आवने पर भी संसारी माया लगी है ऐसा विचारकर शुकदेव जीने बान्तरात्री वृक्षों में प्रवेश करके कहा कोई किसीका पुत्र व पिता न होकर संसार की गति सदासे इसीतरह पर चली आती है और यह शरीर बारम्बार आवागमन में कैसा रहकर जीवात्मा कभी नहीं मरता यह बात सुनकर व्यासजी को सन्तोष हुआ जिस समय शुकदेवजी वन को चलेजाते थे उसी समय राह में एक तालाब पर देवताओं की स्त्रियाँ नंगी होकर नहाती थीं उन्होंने शुकदेवजी को देखकर कुछ लज्जा नहीं किया उसीतरह नंगी खड़ी रहीं जब पाँछे से व्यासजी वृद्ध मनुष्य वहां पर पहुंचे तब उन स्त्रियोंने लज्जित होकर अपना २ वस्त्र पहिन लिया यह हाल देखकर व्यासजीने मनमें विचारा देखो शुकदेव हमारे बेटा को इन स्त्रियोंने देखकर

परदा नहीं किया और हम बूढ़े मनुष्य को कि आंखों से कम दिखलाई देता है देखकर इन्होंने कपड़ा पहिन लिया इसका क्या भेद है उन स्त्रियोंने दिव्यदृष्टि से वेद-व्यासके मनका हाल जानकर कहा हे व्यासजी आप को स्त्री व पुरुष का ज्ञान है और शुकदेव महाराज परमहंस होकर कुछ स्त्री व पुरुष में भेद नहीं जानते इसलिये हम लोगोंने उनसे कुछ लज्जा न करके तुम्हें देखकर कपड़े पहिन लिये यह बात सुनकर व्यासजी के मनका सन्देह मिटगया शुकदेव महाराज ऐसे तरण व तारण महात्मा हैं शौनकादि ऋषीश्वरोंने यह स्तुति उनकी सुनकर मनमें कहा देखो सूत पौराणिक हम सब बूढ़े २ ऋषीश्वरों व मुनीश्वरों की कुछ उपमा न कहकर शुकदेव जी छोटे बालक की इतनी बड़ाई करते हैं जब यह बात समझकर ऋषीश्वरों का मुख मलीन होगया तब सूतपौराणिक उनके मनका हाल अपने ज्ञानसे जानकर बोले कि शुकदेवजी वास्ते भवसागर पार उतारने ऋषीश्वरों व मुनीश्वरों के यह भागवत कथा जगत् में प्रकट किया इसलिये वह योगी और मुनि के भी गुरु हैं जब यह वचन सुनकर सबको बोध हुआ तब सूतजीने ऋषीश्वरों से कहा कि कदाचित् कोई इस बातका सन्देह करे कि जब शुकदेवजी जन्मतेही परमेश्वर का तप करनेवारते वनमें चलेगये थे तो उन्होंने भागवतपुराण व्यासजी से किसतरह पढ़ा उसका उत्तर यह है कि जब शुकदेवजीने ऋषीश्वर और मुनीश्वरों से ज्ञानचर्चा किया तब उनको यह हाल मालूम हुआ कि जिसके साधन करने से हरिचरणों में प्रीतिहो वही परमधर्म है इसलिये शुकदेवने नारदमुनि से मिलकर पूंछा महाराज हमको कोई ऐसा ज्ञान बतलाइये जिसमें बीच चरण परमेश्वर के हमारा मन लगै तब नारदजी बोले इस बात का हाल तुम्हारे पिता अच्छा जानते हैं हमने उनको बतला दिया है यह बात सुनकर शुकदेवजी वनसे अपने पिता के पास चलेआये और उनके चरणों पर गिरकर बोले आप मुझे कोई ऐसी विद्या पढ़ाइये जिसमें हरिचरणों की प्रीतिहो तब व्यासजी ने कहा सिवाय पढ़ने भागवत और कोई दूसरा उपाय इसका नहीं है यह बात सुनकर शुकदेवजीने भागवतपुराण पढ़ना आरम्भ किया इतनी कथा सुनाकर सूतजी बोले जब शुकदेवजी भागवत कथा वेदव्यास हमारे गुरुसे पढ़ते थे तब मैं भी वहां था जो शुकदेव महाविरक्त रहकर एक क्षण कहीं २ ठहरते थे वह भागवत पढ़ने के लोभ से बहुत दिन तक व्यासजी की सेवामें रहे व उन्होंने भागवत को बड़े प्रेमसे पढ़ा और शुकदेवजी को संग परमहंस व ऋषीश्वरों का बहुत प्यारा होकर उनके पास कुछ द्रव्य नहीं था जो देने के लोभ से किसी को अपने पास बुलाते इसलिये उन्होंने भागवत पढ़ा कि इस अमृतरूपी कथा सुनने की इच्छा से योगीश्वर और मुनीश्वर और ऋषीश्वर लोग हमारे पास रहेंगे और इसी कथा का सदावर्त मैं दूंगा इतनी कथा सुनाकर सूतजी बोले हे ऋषीश्वरो इस कथाके सुनने से निष्काम भक्ति प्राप्त

होती है व निष्कपट भक्ति होने से लोग विरक्त और ज्ञानी होकर मुक्त पदवी पर पहुँचते हैं इसलिये मनुष्य को चाहिये जो काम यज्ञ व तप पूजा और व्रत शुभकर्म करे उसमें कुछ चाहना न रखे तब तो उसकेवास्ते यहाँ सुख होकर मरने उपरान्त परलोक बनता है व किसी बातकी कामना रखने से यह जीव आवागमन में फँसा रह कर भवसागर पार नहीं उतरता और भक्तिकी बराबर दूसरा धर्म नहीं है यज्ञ और तप व दान व तीर्थ दूसरा धर्म जो मनुष्य लोग करते हैं उस धर्म करने में बड़े परिश्रम से बीच चरण परमेश्वर के प्रेम उत्पन्न होता है इसलिये इतना दुःख उठाना उचित न होकर मनुष्य को चाहिये कि सच्चे मनसे यह अमृतरूपी कथा सुने और मन अपना माया मोह ली व पुत्र दूठे व्यवहार से विरक्त रखकर नारायणजी के चरणों में ध्यान और प्रीति लगावे जो कोई मन अपना उस ज्योतिस्वरूप के चरणों में लगाकर परमेश्वरकी लीला और कथा सुनता है उसके हृदयमें काम और क्रोध मोह व लोभका जो मैल जमहै वह छूटकर मन उसका इसतरह शुद्ध होजाता है जिसतरह सिकल करने से लेहे में मुर्चा नहीं रहता तब उसके हृदय में हरिचरणों का वास होजाताहै इसलिये मनुष्य को अपनी मुक्ति बनाने वास्ते पहिले यह कथा सुनने का अभ्यास करना चाहिये परमेश्वर की बड़ी कृपाहानेसे मनुष्यका मन उनकी कथा व कीर्तन में लगताहै बिना भक्ति किये कीर्तन व कथा परमेश्वरकी सुने मन शुद्ध नहीं होता और मनुष्यका स्वभाव भी राजसी व तामसी व सात्त्विक होताहै देवताकी पूजा भी तान तरहपर होती है राजसी व तामसी व सात्त्विकी व शास्त्रमें तामसको काठ से और राजसको धुआँ से व सात्त्विकी को आगसे दहान्त देते हैं जो अर्थ आगसे निकलता है वह बात काठ व धूमसे नहीं प्राप्तहोती इसलिये सात्त्विकी भक्ति व पूजा करनेवाले मुक्तिपदवापर पहुँचते हैं व संसारमें जितना धर्मयज्ञ व तप व व्रतादिककाहै वह सब इसतरह परमेश्वरके रूपमें गत होजाते हैं जिसतरह बरसात में नदी नालका पानी बहकर समुद्रके बीच भिलजाता है ॥

## तीसरा अध्याय ॥

बीचहाल अवतारों के जो जो अवतार श्रीपरब्रह्म परमेश्वर ने वास्ते सुख देने हरिभक्त व मारने दैत्यों के धारण किये हैं ॥

सृजना ने शौनकादि ऋषीश्वरों से कहा कि आदि निरंकार जगत् में अवतार धारण करने वाले पुरुष का रूप है सबके पहिले वही थे और वही मध्य में रहकर महाप्रलय होने उपरान्त भी स्थिर रहेंगे वह अपने तेज से आप प्रकाशित हैं और सब तेज को उसी ज्योति का परछाहीं समझना चाहिये जब महाप्रलय होने उपरान्त उसी आदि निरंकार ज्योति नारायणजी को संसार रचने की इच्छा होती है



तब यह अपनी माया संयुक्त पुरुषका अवतार लेकर शेषनाग की छातीपर शयन करते हैं उन्हीं को विराट् रूप कहा जाता है जिनके हज्जार शिर हज्जार नाक हज्जार कान हज्जार भुजा और हज्जार चरण होते हैं उनकी नाभी से कमल का फूल निकलता है और उस फूल से ब्रह्मा नी उत्पन्न होकर चौदहों लोक की रचना करते हैं उन्हीं को सब अवतारों का हेतु समझना चाहिये और उस परब्रह्म परमेश्वर के अवतारों का हाल इस तरह पर है पहिला अवतार सनक सनन्दन सनातन सनत्कुमार का धारण करिकै सदा पंचवर्ष की अवस्था ब्रह्मचारी रहे दूसरा अवतार वाराहजी का लेकर पाताल से पृथ्वी को लाये तीसरा अवतार यज्ञ पुरुष का चतुर्भुजी धारण करिकै सब राजों का यज्ञ करने की राह बतलाकर कृतार्थ किया चौथा हयग्रीव अवतार शरीर आदमी व शिर बाँड़े का धारण करिकै ब्रह्मा को वेद पढ़ाया पांचवां अवतार नर नारायण का लेकर बदरी केदार में वास्ते राह दिखलाने तपस्या के संसारी जीवों को तप करते हैं छठवां अवतार कपिलदेव मुनि का धरकर सांख्ययोगज्ञान अपनी माता को उपदेश किया सातवां अवतार दत्तात्रेयजी का अत्रिमुनि से हुआ जिसने राजाअलर्क और प्रह्लादभक्तको वेदान्त पढ़ाया आठवां अवतार ऋषभदेव जीका चित्रदेवी नाम इन्द्रकी कन्यासे प्रकटहोकर जड़चर्च दिखलाया और उनके बेटे जयनन्दवने सरावगियों का धर्म संसार में फैलाया नवांअवतार राजापृथुका बेषु के शरीर मथने से उत्पन्न हुआ जिसने गरुडरूपी पृथ्वी दुहकर सब औषधी व अन्नादिक जो उसने अपने भीतर छिपायाथा बाहर निकाला दशवांमत्स्य अवतार लेकर राजासत्यव्रतको सप्तऋषियों समेत नौकापर बैठालके ज्ञान उपदेश किया और उसे अपनी मायाका कौतुक दिखलाया ग्यारहवां कच्छप अवतार लेकर समुद्र मथने के समय मन्दराचल पर्वत अपनी पीठपर लिया बारहवां अवतार धन्वन्तरिका एक कलशा अमृतका हाथमें लिये समुद्रसे बाहर निकले और तेरहवां अवतार मोहनामूर्ति का धरकर दैत्योंको अपनी सुन्दरताई पर मोहितकिया और अमृतका कलशा उनसे लेकर वह सब अमृत देवताओंको पिलाया और चौदहवां अवतार नृसिंहजी का लेकर हिरण्यकशिपु दैत्यको मारके प्रह्लाद अपनेभक्तकी रक्षाकी पन्द्रहवां वामन अवतार धारणकरके तीनपग पृथ्वी राजाबलिसे दान लेकर देवताओं की मांगनेसे मनुष्य छोटा होजाता है इक्ष्वास्ते परमेश्वरने भी मांगने के समय अपना छोटारूप बनाया था सोलहवां अवतार हंसका लेकर सनत्कुमारको ज्ञान उपदेशकरके उनका गर्वतोड़ा सत्रहवां अवतार नारदजी का लेकर पञ्चरात्र वेद बनाया जिसमें सब वैष्णव धर्म लिखाहै अठारहवां अवतार हरिनाम लेकर गजेन्द्रको ग्राहके सुखसे छुड़ाया उन्नीसवां अवतार परशुरामजी का लेकर इक्कीसवार सब क्षत्री राजाओंको मारा और पृथ्वी उनसे छिनकर ब्राह्मणों को दानदी और बासवां रामचन्द्र अवतार धारणकरके

समुद्रका अभिमान तोड़कर रावणको मारा इक्षीसर्पों वेदव्यास अवतार लेकर सब वेदोंका भागकरके अठारहपुराण और महाभारत बनाया बर्हिसर्पों श्रीकृष्णावतार धारणकरके कंस और काल्यवन और जरासन्ध आदिक अधर्मी राजाओं को मारा और पृथ्वी का बोझ उतारकर वास्ते भवसागर पार उतरने कलियुग बामियों के जगत् में लीलाकी तेईसर्पों बौद्ध अवतार लेनेका यह कारणहै कि जब दैत्योंने शुक्र अपने पुरोहित से पूछा कि देवता सदा इन्द्रासनका राज्य करते हैं कोई ऐसा उपाय बनाओ जिसमें हमारा राज्य सर्वदा बनारहै शुक्रजीने कहा यज्ञकरने से देवताका राज्य रहता है सो तुमलोगभी यज्ञकरो जब दैत्योंने शुक्राचार्य के उपदेश से वास्ते मिलने राज्य देवलोकके यज्ञकरना आरम्भकिया तब देवता ध्वराकर नारायणजी के पास चलेगये व बहुत स्तुति करनेके उपरान्त हाथ जोड़कर बोले हे बैकुण्ठनाथ दैत्यलोग इसीतरह हमसे बलवान् हैं जब यज्ञकरनेसे उनको और अधिक बलहोगा तब हमलोग उनको किसीतरह नहीं जीतसकेंगे जिसमें हमारे वास्ते भलाहो वह उपाय आप कीजिये यह वचन सुनतेही आदि पुरुष भगवान् ने बौद्ध अवतार धरकर सेवड़ेका रूप बना लिया व मैला कपड़ा पहिरने के उपरान्त चौरी रस्सी को हाथमें लेकर जहां दैत्य लोग यज्ञ करते थे वहांपर गये दैत्यों ने उनको देखतेही सम्मान करके पूछा तुम्हारे हाथमें कौन वस्तुहै बौद्धजी ने कहा जिस जगह मनुष्य बैठताहै वहां छोटे २ जीव उसके नीचे दबकर मरजाते हैं सो इस चौरी से जगह झाड़कर बैठना चाहिये फिर दैत्यों ने पूछा तुम्हारा कपड़ा किसवास्ते मैलाहै बौद्धजी ने कहा कपड़ा धोने से भी बहुत जीव मरते हैं जब इसतरह की बातें सुनने से दैत्यों को मोह प्राप्तहोकर मन उनका यज्ञ करने से फिरगया तब उन्होंने आपस में कहा कि यज्ञ करने से जीव हिंसा होगी तो यज्ञ करना हमारा निष्फलहोकर उसमें और अधिक पापहोगा यह बात समझकर दैत्यों ने परमेश्वर की इच्छा से यज्ञ करना बन्दकिया तब उनके धर्म का बल जातारहा और देवतालोग उनसे प्रबलहुये और कलियुगके अन्त में चौबीसवां कलंकी अवतार लेकर धर्मकी वृद्धि व म्लेच्छ और अधर्मियों का नाश करेंगे सो इन चौबीसों अवतार में रामचन्द्र और श्रीकृष्णजी का अवतार पूर्णकला से है और संसारी जीवों को उद्धार करने वास्ते यह सब अवतार नारायणजी ने धारण किये हैं और जितने संसारमें ऋषीश्वर और मुनि और देवता व मनुष्य जीवधारी व जड़ व चैतन्यहैं सब में उन्हीं परब्रह्मका प्रकाश समझना चाहिये इसलिये कोई उनके अवतारों की गिनती नहीं करसक्ता और परमेश्वर अपनी माया से जगत् को उत्पन्न करते हैं परन्तु उसके वश नहीं होते इस लिये संसारी जीवों के दुःखी होनेसे कुछ दुःख उनको नहीं पहुंचता और नारायणजी की लीला और नाम व चरित्रको कोई नहीं जानसक्ता वही मनुष्य उनको कुछ पहिंचानता है जो परमेश्वरके भजन से

लीनरहकर उनके सिवाय दूसरेका भरोसा नहीं रखता उसी को परमेश्वरके जानने वास्ते इच्छा रहकर संसारी मोह छोड़ने से परमेश्वर का प्रकाश शरीर में आता है और बीच श्रीमद्भागवत के सब वेदों का सार और परमेश्वरकी लीला व्यासजी ने वास्ते भवसागर पार उतरने संसारी जीवों के वर्णन किया है और शुकदेवजी अपने पुत्रको हरद्वारमें गंगाकिनारे ब्राह्मण और ऋषीश्वरों के बीचमें बैठकर पढ़ायाथा व जब श्रीकृष्णजी महाराज द्वारकासे बेकुंठको पधारे उससमय धर्म का सूर्य दूबकर संसारसे सब शुभकर्म जातारहा तब व्यासजी ने इस भागवत को बनाकर धर्मरूपी सूर्य जगत्में प्रकटकिया और जिससमय वेदव्यास जी ने यह कथा शुकदेवजी को पढ़ायाथा उससमय वहां हम भी थे सो शुककी दया व कृपासे हमको भी यह अमृतरूपी कथा यादहोगई जो तुमलोगों को सुनाते हैं ॥

### चौथा अध्याय ॥

व्यासजी का महाभारत और सत्रहपुराण सब वेदों का तत्त्व बनाना ॥

शौनकादिक ऋषीश्वरों ने सूतजी से कहा आपकी आयुष परमेश्वर बहुत बड़ी करै अवतारों के हाल सुननेसे मन हमलोगों का बहुत प्रसन्नहुआ अब चाहते हैं कि जो भागवत व्यासजी से आपने सुनाथा और उसमें सब लीला और महिमा श्याम-सुन्दर की लिखी हैं वह हमको सुनाओ और कौनसे युग में किसस्थानपर शुकदेवजी ने वह कथा राजापरीक्षित को सुनाई थी उसका हाल कहो किस वास्ते कि राजापरीक्षित को सांपके काटने का डरथा व हम लोग कालरूपी संसार से जिसमें मृत्यु का अवधि नहीं होती डरते हैं और एक बातका हमको बड़ा सन्देह है जो शुकदेवजी इतने विरक्त रहकर एक क्षण कहीं नहीं ठहरते थे वह किस तरह सात दिन राजापरीक्षित के पास कथा सुनाने के वास्ते रहे और शुकदेव महाराज कोपीन पहिने विभूति लगाये अवधूत बने रहते थे उनको राजापरीक्षितने किस तरह पहिंचाना कि यही शुकदेव हैं यह बात सुनकर सूतपौराणिकने कहा कि द्वापरके अन्तमें वेदव्यास हमारे गुरु नारायणरूपने यह विचारकर पराशरमुनि और सत्यवती से अवतार लिया कि सतयुग में आयुर्बल मनुष्य की लाख वर्ष व त्रेतामें दशहजार व द्वापर में हजार वर्ष होकर जब तक आयुर्बल पूर्ण नहीं होती थी तब तक वह नहीं मरता था सो कलियुग में आयुर्बल मनुष्य की एकसौ बीस वर्ष की होकर सब लोग पाप करने से उसके भीतर मरजावेगे दूसरे युगों में मनुष्य लोग आयुर्बल अपनी बीच वेद पढ़ने और यज्ञ और तप करने में बिताते थे सो दीर्घायु होने और शुभ कर्म करने से वह काम अच्छी तरह सम्पूर्ण होकर उनको मुक्ति पदार्थ मिलता था और कलियुगवासी थोड़ी आयुष होने से तप करने और वेद पढ़ने नहीं सक्ते और इतना धन भी नहीं रखते जो यज्ञ

व दानादिक करके भवसागर पार उतर जावें और कलियुगवासी जीव संसारी सुखमें डूबे रहकर परलोक का शोच नहीं करते व स्त्री और द्रव्य के मोह से मनुष्य सुक्ति पदवी न पाकर केवल हरिभजन से उद्धार होता है इसलिये परब्रह्म परमेश्वरने कलियुगवासियों के सुखपाने और भवसागर पार उतरने के वास्ते वेदव्यासकृ अवतार लिया सो एक दिन व्यासजीने सरस्वती किनारे स्नान करने उपरान्त अकेले बीच ध्यान परमेश्वर के बैठकर विचार किया कि देखो कलियुगवासी प्रारब्धहीन व मूर्ख होकर ऐसी संगति नहीं करते जिसमें ज्ञानी होकर परमेश्वर को पहिचानें जो बात ज्ञानकी सुनते हैं वह भी धारण नहीं करते और सदा आलस्य में भरे रहकर संसारी तृष्णा नहीं छोड़ते यह बात विचार कर हमारे शुरूने ऋग्वेद और यजुर्वेद और साम और अथर्वणवेद इस इच्छा से बनाया कि कदाचित् संसारी मनुष्य थोड़ी आयुष्य होने से सब वेद न पढ़ सकें तो केवल एक वेद पढ़कर भवसागर पार उतर जावें जब व्यासजी ने चारों वेद बनाकर शूद्र व स्त्री को वेद पढ़ना उचित नहीं जाना तब उन्होंने ने उन चारों वेद का सार निकाल कर महाभारत और सत्रहपुराण निर्माण किये जिनका पढ़ना और समझना सहज होकर सब छोटे बड़े शूद्र व स्त्री आदि उसके सुनने से भवसागर पार उतर जावें सो ऋग्वेद के बांचनेवाले पैल ऋषीश्वर और सामवेद के पढ़नेवाले जेमिनि ऋषीश्वर और यजुर्वेद के बांचनेवाले वैशम्पायन और अथर्वण वेद के पढ़नेवाले अंगिराऋषीश्वर हुये और महाभारतपुराण को रोमहर्षण भेरे पिता ने पढ़ा है और इन ऋषीश्वरों ने अपने २ चेलों को जो वेद पढ़ाया था वही वेद की शाखा समझना चाहिये महाभारत पुराण एक लाख श्लोक का पढ़ना और सुनना बड़ा पुण्य है सो महाभारत और सत्रहपुराण बनाने पर भी व्यासजी के मनको बोध न होकर ऐसा विचार में आता था कि अभी हमको और बनाना चाहिये पर कोई बात पक्की नहीं ठहरती थी कि अब हम कौनसी कथा बनावें कि जिसमें हमारे मनको धीर्थ्य हो इसी चिन्ता में व्यासजी सरस्वती के किनारे बैठेहुये विचार रहे थे कि नारदजी बीन बजाते और हरिगुण गातेहुये वहां आये सो व्यासजी ने नारदमुनिको बड़े आदरभाव से बैठाया ॥

## पांचवां अध्याय ॥

नारदमुनि का वेदव्यास को यह बात समझाना कि तुम निष्केवल हरिचरित्रका एक पुराण बनाओ और व्यासजी से अपने पिछले जन्म का हाल कहना ॥

नारदमुनि ने व्यासजी को चिन्ता में देखकर कहा इस समय तुम बड़े शोच में दिखाई देते हो जिसतरह किसी मनुष्य को कोई कठिन कार्य आनपड़े और वह बात उस से न होसके तो हार मानकर उसकी चिन्ता करे सो तुमने एक वेद

के चार वेद बनाकर महाभारत व सत्रहपुराण तैयार किये तिसपर भी तुम्हारा बोध नहीं हुआ यह बचन सुनकर वेदव्यास बहुत प्रसन्न हुये कि इन्होंने हमारे मन की बात को जान लिया फिर व्यासजी अपनी चिन्ता का हाल नारदमुनि से कहकर बोले आप दिनरात परमेश्वर के भजन में लीन रहते हैं सो दया करके कोई ऐसा उपाय बतलाइये कि जिसमें हमारा चित्त शुद्ध हो जावे यह बात सुनकर नारदमुनि बोले हे व्यासजी जिस तरह तुमने महाभारत और सत्रहपुराण में परमेश्वर का गुणानुवाद थोड़ासा लिखकर यज्ञ और तप व तीर्थ और दान व्रत और नेम व लड़ाई देवता और संसारी मनुष्यों का हाल वर्णन किया है उस तरह कोई पुराण निर्मल लीला और यज्ञ आदि पुरुष भगवान् का मन लगाकर नहीं बनाया इस कारण तुम्हारे चित्त को सन्तोष नहीं हुआ परमेश्वर की लीला के सिवाय दूसरे पुराणों के पढ़ने और सुनने में परिश्रम बहुत व लाभ थोड़ा होकर उसका फल सदा स्थिर नहीं रहता वह सुख थोड़े दिन भोगकर फिर जन्म लेना पड़ता है और श्री परमेश्वर की कथा में चित्त लगाने से जितना फल व सुख प्राप्त होता है वह हाल वर्णन नहीं होसकता और जिन लोगों को संसार में अनेक तरह के डर व दुःख लग रहे हैं वह सब बजरूपी हरिकथा सुनने और पढ़ने से छूटजाते हैं इसलिये जिस पुराण और भजन में परमेश्वर की लीला और नाम लिखा हो उसी को उत्तम समझना चाहिये जिस तरह नौका इच्छापूर्वक पवन चलने से अपने स्थानपर जल्दी पहुंचती है उसी तरह संसारी मनुष्य परमेश्वर का भजन और स्मरण करने से संसार में बाँझित फल पाकर मरने उपरांत भवसागर पार उतर जाते हैं जैसा सुख भगवद्भजन व हरिचरणों में ध्यान लगाने से प्राप्त होता है वैसा आनन्द इन्द्र और कुबेर आदिक देवताओं को भी नहीं मिलता इसलिये मनुष्यों को उचित है कि अपने मनमें सन्तोष रखकर किसी प्रयोजन के बिना चाहे परमेश्वर का भजन व स्मरण किया करे संसार में सब तरह का सुख व दुःख पिछले जन्म के कर्मों से प्राप्त होकर हरिभजन करने में शूली का कांटा होजाता है और हरिचरणों का ध्यान मन में रखने से संसारी माया छूटकर फिर उस मनुष्य को यज्ञ और तप व व्रत और दानादिक करने का कुछ प्रयोजन नहीं रहता और जो लोग हरिभक्ति न रखकर केवल यज्ञ और तप और व्रत व तीर्थ करते हैं वह आवागमन से रहित नहीं होते शुभकर्म करने से थोड़े दिन उसका सुख भोगकर फिर जन्म लेते हैं और बाजी बात वेद व पुराणों में तुमने इस तरह पर लिखी है जिसको मूर्ख नहीं समझेंगे जैसे आपने पितरों का श्राद्ध करना मांस से लिखा है इसलिये मांस खाने वाले तुम्हारे बचन का प्रमाण मानकर मांस भोजन करके यह न समझेंगे कि व्यासजी का अभिप्राय मांस से यज्ञ और श्राद्ध करने वास्ते है इस तरह की बात

साधु व नारी अच्ची न मानैगे जो लोग हंसरूपी परमेश्वर के भक्त हैं वह बैकुण्ठ-  
नाथ के भजन व स्मरण और हरिचरणों के ध्यान में मग्न रहकर दूसरी बात नहीं  
चाहते जिसतरह हंस मानसरोवर किनारे रहकर दाने की जगह मोती चुगते हैं और  
कौआ अशुद्ध जगह बैठकर विषा आदिक अशुद्ध वस्तु खाना है और अपनी बोली  
बोलकर मारे अभिमान के दूसरे पक्षी को अपने बराबर नहीं समझता और उसकी  
बोली हंस प्रिय नहीं करते उसीतरह हंसरूपी साधु और वैष्णवको परमेश्वर का गुण  
और चरित्र सुनना प्यास लगता है और जो पुराण श्यामसुन्दर के नाम की स्तुति  
से रहित हैं वह उनको अच्छे नहीं लगते और काकरूपी मनुष्य उन बातों का  
सुनना जिनमें केलि व क्रीड़ा संसारी सुख रहता है अच्छा जानते हैं इसलिये  
तुम्हारे मनको संतोष नहीं हुआ अब तुम्हें चाहिये कि एक पुराण ऐसा बनाओ  
जिसमें सब लीला और गुण परमेश्वर का लिखाहो और उसके पढ़ने और सुनने  
से मनुष्यों को पुण्य प्राप्त होकर मरनेउपरान्त मुक्तिपदवी मिलै व तुम्हारी चिन्तना  
छूटकर संतोष हो वे व्यासजी कदाचित् तुमको हमारे कहने का विश्वास न हो तो  
हम अपने पिछले जन्म का हाल कहते हैं सुनो उस जन्म में हम एक दासी के  
पुत्र थे और मेरी माता एक ब्राह्मणके यहां काम काज करती थी और वह ब्राह्मण  
साधु और सन्त का सेवा किया करता था सो बर्सात के दिनों में उस ब्राह्मण के  
स्थानपर साधुलोग आनकर टिके और उस ब्राह्मण ने साधुओं के चौका और  
बर्तन करनेवास्ते हमारी माता को रखदिया सो मैं भी बालक होने से अपनी माता  
के साथ उन साधुओं के आसनपर रहकर आठों पहर उनका दर्शन किया करता  
था जिस समय साधुलोग आपस में बैठकर परमेश्वर की कथा और बार्ता कहते थे  
उस समय मैं भी उनके पास बैठा रहताथा और मुझ बालक अज्ञानको वह बातें  
कथाकी बहुतप्यारी लगती थीं इसलिये मैं बड़े प्रेमसे उनको सुनता था और साधु  
लोग भोजन करके जो अपना २ जूठन मुझको अपने हाथ से देते थे उसको मैं  
बड़े प्रेमसे खाताथा जब वह साधु बर्सात बाँते अपने २ स्थानको जानेलगे तब मैं  
बहुतसा रोया और मुझको यह इच्छा हुई कि मैं भी इनके साथ जाऊँ तब उन्होंने  
मेरे ऊपर कृपाकरके कहा हम तुझे मंत्र पढ़ाये देते हैं उसको तू जपकर फिर वह  
लोग मुझे बारह अक्षरका मंत्र उपदेश करके अपने स्थानको चलेगये व मैं उस मंत्र  
को जपकर उन साधुओं की आज्ञा प्रमाण श्रीकृष्ण और बलराम और प्रद्युम्न और  
अनिरुद्ध के चरणों का ध्यान करने लगा जब उन साधुओं का जूठनखाने और  
मन्त्र जपने के प्रताप से मुझे ज्ञान उत्पन्न हुआ तब मनमें यह बात विचार किया  
कि बनमें जाकर परमेश्वर का भजनकरूँ यहां किसवास्ते पड़ारहूँ पर मेरीमाता मुझ  
से बड़ा स्नेह रखकर एक क्षणभर भी मेरा साथ नहीं छोड़ती थी इसलिये मैं उस

को अकेले छोड़कर कहीं जाने नहीं सक्ता था सो परमेश्वर ने भेरेचित्त का हाल जानकर ऐसा संयोग किया कि हमारी माता सांप काटने से जो उसी प्राण का दूध दुहावने जाती थी राह में मर गई जब लड़कों ने आनकर हमसे यह हाल कहा तब मैंने बहुत प्रसन्न होकर मनमें विचार किया कि देखो परमेश्वर ने सारी माया मोह से मुझे छड़ाया यह विचारकर मैं उसी समय कि पांचवर्ष का था वहाँसे उत्तर दिशाको बड़ी २ नदी और नाले व पहाड़ नांवता हुआ एक बगमें चला गया सो बहुतसे सिंह व भालू और हाथी आदिक पशु मुझको बगमें दिखलाई दिये पर भगवान् की कृपा से मैं कुछ नहीं डरा और मेरा ध्यान परमेश्वर के चरणों में लगा था इससे मुझे कुछ भूख और प्यास भी नहीं लगी जब मैं बहुतदूर एक बगमें जहाँ पर मनुष्यादिक का आवागमन नहीं था पहुँचा तब वहाँ एक वृक्ष पाँचलका नदी किनारे देखा जब मैंने उस वृक्षके नीचे जड़पर बैठकर परमेश्वरके स्वरूपका ध्यान किया तब भगवान् का दिव्यरूप मुझको ध्यान में ऐसा देखपड़ा कि एक मनुष्य सुन्दर जिसके मुखारविन्दका प्रकाश सूर्यसे भी अधिक था चतुर्भुजा मूर्ति शंख व चक्र व गदा और पद्म अपने हाथों में लिये पीताम्बर और बैजयन्ती माला धारण किये किरीट और कुंडल और मुकुट कानों में पहिने श्यामस्वरूप कमल नयन लम्बी भुजा धृंवरवाले बाल तापहारिणी चितवन मन्द मन्द मुसकराते और बिजुली का तरह चमकते हुये मुझको दिखलाई दिये उस रूप को देखते ही मैंने बहुत प्रसन्न होकर चाहा कि इसी रूपको देखतारहूँ जब वह स्वरूप मेरे ध्यानसे गुप्त हो गया और मैं बड़ा शोचकरके रोने लगा तब यह आकाशवाणी हुई तू चिन्ता छोड़कर मेरे भजनमें लीन रह तेरे मनमें अधिक प्रीति उत्पन्न होनेवास्ते हमने एकबार अपना दर्शन तुझे दिया है दूसरे जन्ममें फिर हमारा दर्शन पावेगा और तू मेरे निजभक्तों में होकर मेरी कृपासे तुझको अपने पिछले जन्मों का याद रहैगा ॥

### छठवां अध्याय ॥

नारदजी का अपने पिछले जन्मका हाल कहना कि हरिभजनके प्रताप से हमको दर्शन श्यामसुन्दर का हुआ और मैंने जिसतरह शूद्रका तन छँड़कर ब्रह्माके यहां जन्म पाया ॥

नारदमुनिने व्यासजीसे कहा कि आकाशवाणी होने उपरांत एक बाजा बीणाका नारायणजी ने मुझको दिया वह बीणा लेकर हम परमेश्वरका भजन करने लगे जब मैं प्रेमसे उस बीणाको बजाकर बीच भजन और ध्यान परमेश्वरके लवलीन होताता तब वैकुण्ठनाथके प्रेममें डूबकर मुझे यह इच्छा होती थी कि नारायणजी ने दूसरे जन्म में दर्शन देने को कहा है कब यह तन मेरा छूटै और दूसरा जन्मलेकर परमेश्वरका

दर्शन पाऊं जब इसीतरह इच्छाकरते २ वह तन अपना छोड़दिया तब त्रिभुवनपति भी कृपासे ब्रह्माजीका बेगुनाहा और उनके अंगूठेसे उत्पन्नहोकर पिछले जन्मका सब हाल मुझको यादरहा इसलिये मेरे मनमें यह इच्छाहुई कि नारायणजी का भजनकरूं जिसमें फिर मुझे जल्दी बैकुण्ठनाथका दर्शन होवे इसवास्ते संसारी मायामोह और गृहस्थी के जालमें नहीं फँसा अब उस भजनके प्रभावसे यह हाल मेराहै कि जिस समय परमेश्वरका ध्यान करताहूँ उसी क्षण बाँकेबिहारी मुझको इसतरह दर्शनदेते हैं जिसतरह कोई किसीका नेवताहुआ आजावे सो अब जहाँ इच्छा करताहूँ वहाँ दर्शन उस साँवली मूरतके मुझे होजाते हैं और जिसजगह तीनोंलोकमें मेरी इच्छा चाहती है वहाँ चला जाताहूँ किसीजगह मुझको जानेवास्ते मनहाँई नहीं रहती सो हे व्यास जी तुमभी परमेश्वरकी लीला और गुणों को वर्णन करो जिसमें तुमको भी परब्रह्म भगवान् के चरणोंका दर्शन होवै और तुम्हारा चित्त उनके चरणोंका ध्यान छोड़कर दूसरी तरफ न जावे ॥

## सातवाँ अध्याय ॥

नारदमुनिका व्यासजी से चार श्लोकका हाल कहना और वेदव्यासका बदरी केदार में जाकर तप करना और श्रीमद्भागवत पुराणका बनाना ॥

सूतजीने शौनकादिक ऋषीश्वरों से कहा कि नारदमुनि अपने पिछले जन्मका हाल वेदव्यासजी से कहकर बोले हे व्यासजी हमने चार श्लोक ब्रह्मासे और ब्रह्माने नारायणजी से सुने हैं सो तुमको चाहिये कि उन्हीं चार श्लोकों का कथा विस्तार पूर्वक वर्णनकरो परमेश्वरकी महिमा केवल मनुष्य तनमें मालूम होकर पशु पक्षी आदि को सिवाय खाने और भोग करने के दूसरा काम नहीं रहता जो कोई मनुष्य का तनपाकर परमेश्वरका भजन व स्मरणकरके मायारूपी भवसागर से पार उतर गया उसीका जन्मलेना सुफलहै और जिसने यह तनपाकर नारायणजी का स्मरण और ध्यान नहीं किया वह मनुष्य चौरासीलाख योनिमें जन्मलेकर बड़ा दुःखपाता है फिर नारदमुनिने वेदव्यासजी को चार श्लोकका अर्थ अच्छीतरह समझाकर कहा है व्यासजी तुमको चाहिये कि पहिले परब्रह्म परमेश्वरके चरणों का ध्यानकरो जब तुम्हारा अन्तःकरण पवित्र होकर बैकुण्ठनाथका चमत्कार तुम्हारे हृदयमें आवै तब तुम गुण व स्तुति नारायणजी की वर्णनकरना यह बात कहकर नारदमुनि वहाँ से बिदाहुये इतनी कथा सुनाकर सूतजी बोले हे ऋषीश्वरो नारदजी धन्य हैं जिन्होंने संसारी जीवों के कल्याण वास्ते वेदव्यासको उपदेश दिया जब नारदमुनिकी शिक्षासे व्यासजी सरस्वती नदी में स्नानकरने उपरान्त बद्रिकाश्रमको जो श्रीनगर पहाड़की तरफहै जाकर बीच ध्यान परमेश्वरके लीनहुये तब उन्होंने इसबातकी चिन्तनाकी



कि मुझ अज्ञानकी क्या सामर्थ्य है जो थोड़ीसी महिमा उस परब्रह्म परमेश्वरकी वर्णन करने सकूँ उसीसमय एक तेज आदि ज्योतिका उनके हृदयमें चमका तब व्यासजी ने परमेश्वरकी कृपासे स्तुति करनेकी सामर्थ्यपाकर उन चार श्लोकों को जो नारदमुनिसे सुनाथा विस्तारपूर्वक लिखा और उसका नाम श्रीमद्भागवत रखकर अपने पुत्र शुकदेवजी को पढ़ाया और शुकदेवजी महाराजने राजा परीक्षितसे कहा जिसके पढ़ने और सुननेसे संसारीमाया छूटजाती है पीछेसे उसका हाल कहाजायगा इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी बोले हे राजन् जब कुक्षेत्रमें अठारह अंगीहिणीदल पांडव और कौरवोंका इकट्ठा होकर अठारह दिनतक बड़ा युद्धहुआ और बहुत मनुष्य शूरवीर हाथी घोड़े सन्मुख मारे जाकर वीरलोकमें पहुँचे और भीमसेननं अपनी गदासे धृतराष्ट्रके सब पुत्रों को मारने उपरान्त राजादुर्योधनकी जंघा तोड़कर उसको पृथ्वीपर गिराया और महाभारत होने के पहिले जिससमय दुर्योधनने राजा युधिष्ठिर से सब धन और द्रौपदी उनकी स्त्रीको छलकरके जूबमें जीतलिया और उसने द्रौपदी के शिरकेबाल खींचतहुय बड़ी सांसत और अनीतिसे अपनी सभामें बुलाकर उससे कहा कि तू हमारी जंघापर आनकर बैठ उसीसमय भीमसेनने मनमें प्रणकियाथा कि श्यामसुन्दर की कृपाहोगी तो मैं तेरी जंघा अपनी गदासे तोड़ूंगा सो श्रीकृष्णजी की अनुग्रहसे भीमसेनने अपना प्रण पूराकिया जिससमय दुर्योधन पैर टूटाहुआ घायल और अकेला रणभूमिमें पड़ाथा उससमय अश्वत्थामा द्रोणाचार्य का पुत्र उसके पास आनकर बोला कि हमव तुम लड़कपनमें एकसाथ रहकर खेलतेथे सो तुमको शत्रुओं ने यह दिन दिखलाकर इस दुर्दशाको पहुंचाया हपको जो आज्ञादेव सो करें दुर्योधन यह बात सुनकर अश्वत्थामासे बोला मैं अपने जंघा टूटने और सबभाई और बेटा और सेनापतियों के मारे जानेकी कुछ चिन्ता नहीं करता जितना खेद मुझे पाण्डवों के जीते रहने और राज्य करनेका है सो तुम्हारे रहते हमारे शत्रु राज्यकरें इस बात में तुमको भी बड़ी लज्जा समझना चाहिये यह बात सुनकर अश्वत्थामा बोला आप कहें तो आज रातको मैं जाके सोते समय पांचोंभाई पांडवों का शिर काटकर तुम्हारे पास लादूँ यद्यपि सोयेहुये मनुष्यको मारना बड़ा पाप है परन्तु तुम्हारी प्रसन्नताके वास्ते हम ऐसा करेंगे दुर्योधनने कहा जो तुम उनका शिर काटलाओ तो तुम्हारा बड़ा उपकार मानेंगे यह बात सुनकर अश्वत्थामा वहांसे चला व उसके पहुँचने से पहिले श्रीकृष्णजी अन्तर्यामी ने जाना कि आज रातको अश्वत्थामा पांडवों के शिर काटनेवास्ते आवेगा इसवास्ते बैकुंठनाथने सन्ध्यासमय पांडवोंसे कहा कि आजरातको तुम पांचों भाई अपने डेरे में न रहकर सरस्वती किनारे दूसरा डेरा खड़ाकरके सोवो और सब लोगोंको इसी डेरेमें रहनेदेव इसीलिये पांचोंभाई उस रातको दूसरे डेरेमें जाकर सोये थे और अश्वत्थामाने उसीदिन अधियारीरात में पांडवों के शिरकाटने

की इच्छा रखकर कृपाचार्य से सम्मतपूजा उन्होंने इस अधर्मकरनेको बहुत मना किया पर अश्वत्थामा महादेवजीके वरदानका धमंड रखने से कृपाचार्य का कहना न मानकर पहरात रहे कृत्याको साथ लियेहुये पांडवों का सेनामें चलागया और उसी वरदानके प्रतापसे रुद्रस्तोत्र पढ़कर उसने सेनाके चारोंतरफ आग लगादिया और पांडवों के पहिले डेरे में जाकर द्रौपदी के पांचों पुत्रोंका शिर काटलिया जो उसी डेरे में युधिष्ठिर आदि पांडवों की शय्या के ऊपर सोये थे और प्रातसमय दुर्योधन के पास लाकर कहा कि हम पांचों भाई पांडवों का शिर काटलाये राजा दुर्योधन यहवात सुनकर बहुत प्रसन्न हुआ और एक २ का शिर अपने हाथ में लेकर दवाने लगा जब भीमसेन का शिर बतलाकर अश्वत्थामाने दुर्योधनके हाथ में दिया तब दुर्योधन ने उससे कहा कि यह शिर भीमसेन का न होगा उसका शिर ऐसा नहीं है जो मेरे दवाने से टूटजावे इसलिये मुझको पालूम हुआ कि तू द्रौपदी के पांचोंपुत्रों का शिर काटलाया है जो पांडवों के रूपके समान थे इन विचारे लड़कोंको तैने वृथा मारकर हमारे वंशका नाशकिया जब यह बात समझकर दुर्योधनको हर्ष होने के उपरान्त विस्मय प्राप्तहुआ तब वह उसीक्षण मरगया उसके जन्मपत्र में लिखा था कि उसका मरना हर्ष व विषाद के मध्य में होगा वही बात आगे आई सो अश्वत्थामा दुर्योधन का मरना देखतेही अर्जुन और श्रीकृष्णजी के डरसे इसतरह अपनाप्राण लेकर वहांसे भागा जिसतरह सूर्यदेवता महादेव के डरसे भागेथे उसकाहाल विष्णुपुराणमें इसतरह लिखाहै कि शिवजीने सुमाली दैत्यको एकरथ बहुत उत्तम और वेगसे चलनेवाला तेजमान् दियाथा जब सुमाली दैत्यने सूर्य के पीछे अपना रथ चलाया तब उस रथके प्रकाशसे जहां सूर्य रात करते थे वहां दिन बना रहता था जब सूर्य ने यह हाल देखकर बड़े क्रोध से उसे मार गिराया तब सुमाली ने महादेवजीकी शरण पुकारा उससमय भोलानाथने सुमालीकी सहायता करके सूर्य का पीछाकिया जब सूर्यदेवता महादेवके डरसे भागे तब शिवशंकर ने विशूल मारकर सूर्यका रथ काशीजी में गिरादिया उसीजगहपर लोलाक तीर्थहुआ जब द्रौपदी ने अपने बेटोंके शिरकाटने का हालसुना तब उसने अतिबिलाप करके यह सौगन्दखाई कि जबतक अश्वत्थामा नहीं माराजावेगा मैं अब जल नहीं करूंगी जब राजायुधिष्ठिर और अर्जुनादि पांचोंभाई यह हाल सुनकर बहुत रोनेलगे तब द्रौपदी ने अर्जुन से कहा कि अश्वत्थामा का मारना अपनेआधीन समझो मैंने यह सौगन्द केवल तुम्हारे भरोसे पर खाई है जैसा उचित जानो वैसाकरो यह वचन सुनकर अर्जुनने द्रौपदीसे कहा तू धीर्यरख मैं अश्वत्थामाका शिरकाटकर तुझे लादेताहूं तुम उसी शिरपर खड़ीहोकर स्नान करना तब तेरे कलेजे की दाहमिटैगी इसतरह द्रौपदीको समझाकर तुरन्त अर्जुनने गाण्डीव धनुष हाथ में उठा लिया और रथपर

चढ़कर श्रीकृष्णजीसे कहा जल्दी रथको चलाइये श्यामसुन्दरने ऐसे वेग से अर्जुनका रथहांका कि अश्वत्थामाके निकट जापहुंचा जब अश्वत्थामाने रथको देखकर ब्रह्मास्त्र जो ब्रह्माने उसको दियाथा अर्जुनपर छोड़ा और वह ब्रह्मास्त्र आगके समान जलता हुआ अर्जुन की तरफ चला तब अर्जुन ने मुरलीमनोहरसे पूछा यह कैसी अग्नि हमारीतरफ दौड़ीहुई चलीआती है श्यामसुन्दर बोले यह आग ब्रह्मास्त्र अश्वत्थामा की समझकर तू भी अपना ब्रह्मास्त्र उसपर चलाव कि दोनोंअस्त्र आपस में लपटकर वह आग तेरेपास पहुंचने न सके और अश्वत्थामाने जो अपना अस्त्र चलाया है उसे बुलाने की सामर्थ्य नहीं रखता और तू चलाना और फिर बुलालेना दोनों मंत्र जानता है इसलिये चलाव यह बात सुनकर अर्जुनने भी अपना ब्रह्मास्त्र चलाया तब वह दोनों ब्रह्मास्त्र मिलकर आपस में लिपटगये अर्जुन का ब्रह्मास्त्र अश्वत्थामाके अस्त्रको नहीं छोड़ताथा कि वह अस्त्र अर्जुनके पास पहुंचने सके जब थोड़ादूर तक दोनों अस्त्र आपसमें लिपटेरहे तब श्यामसुन्दरने अर्जुन से कहा कि तू जल्दी मन्त्र पढ़कर दोनों अस्त्रोंको अपनेपास बुलाले नहीं तो इस अग्नि से संसारीजीव जलमरेंगे यह वचन सुनतेही अर्जुनने मन्त्रके बलसे दोनों ब्रह्मास्त्र अपने पास बुलाने के उपरान्त रथ दौड़ाकर अश्वत्थामाको पकड़लिया पर अपने हृदय में दया और धर्मकी राह विचार किया कि यह ब्राह्मण मेरेगुरुका बेटाहै इसको मारना न चाहिये जब यह समझकर अर्जुनने उसका शिर नहीं काटा तब श्यामसुन्दर अर्जुनके धर्मकी परीक्षालेने वास्ते बोले हे अर्जुन अश्वत्थामाने सोयेहुये लड़कों के शिरकाटे हैं इसलिये यह आततायी हुआ और तुमने इसके शिरकाटनेका प्रण किया था सो इसको मारडालो जिसमें द्रौपदीको संतोषहो यह बात सुनकर अर्जुनने कहा कि महाराज आप सत्य कहते हैं पर ब्राह्मणको मारना बड़ा पाप समझकर अभी इसको बंधकरना न चाहिये इसे बांधकर द्रौपदी के पास लेचलो जैसा वह कहै वैसा करना जब यह बात सुनकर श्यामसुन्दरने मानलिया तब अर्जुन हाथ व पैर अश्वत्थामा के बांधकर उसे द्रौपदी के सामने लाया जैसे द्रौपदी हरिभक्ताने अश्वत्थामाको बंधेहुये देखा वैसा अपने धर्म और दयाकी राहसे रुदन करनेलगी और श्रीकृष्णजीकी बहुत स्तुति कहकर अर्जुनसे विनयपूर्वक बोली हे स्वामी तुमने मेरी प्रतिज्ञा पूरीकी अब इसब्राह्मण का प्राण मारने से मेरे मरेहुये बालक जी नहींसक्ते इसलिये अश्वत्थामाको छोड़देव यह अपने कर्म्मोंका डंड परमेश्वरसे पावेगा जिसतरह मैं अपने बेटोंके मरने का शोक करतीहूं उसीतरह कृपीनाम अश्वत्थामाकी माताभी पुत्रमरनेका दुःखपावेगा और इसके पितासे आपने धनुषविद्यासीखी है इसलिये अश्वत्थामाको पूजनेयोग्य समझकर जल्दी छोड़दीजिये इसे बांधकर रखना उचित नहीं है यह वचन द्रौपदी का सुनतेही राजाधुधिष्ठिर और नकुल और सहदेवने प्रसन्नहोकर कहा द्रौपदी सत्य कहती

हे अश्वत्थामाको मारनेसे सिवाय ब्रह्महत्याके क्यामिलेगा जब यह बात द्रौपदी और युधिष्ठिर आदिकी भीमसेनकी अच्छी नहीं लगी तब वह अपनीगदा पृथ्वीपर पटककर अर्जुनसे बोला तुमने अश्वत्थामा के शिर काटनेका प्रणकियाथा सो अपनी प्रतिज्ञा झूठाकरना न चाहिये और जो तुम यह कहतेहो कि इसके मारने से ब्रह्महत्या लगेगी सो इसमें ब्रह्मअंश व ब्राह्मणका कर्म नहीं रहा धर्मशास्त्रमें ऐसा लिखाहै कि जो कोई शरणआये और सोतेहुये को या बालक और स्त्रीका बधकर या मतवाले व बौद्धे को व हरिभक्त और परमहंसको मारकर दुःखदेवै ऐसे मनुष्यको आततायी समझकर मारना औ दंडदेना राजाओं का धर्म है उनके मारनेका पाप नहीं होता और छःतरह के आततायी होते हैं एक जो आग लगावै दूसरा जो विषदेवै तीसरा जो गुरुकी आज्ञा न मानै चौथा जो ब्रह्मअंश अधर्म से लैवै पांचवां जो ब्राह्मण व क्षत्रिय व वैश्यहोकर मदिरापिबै छठवां जो प्राण मारकर अपना कुटुम्बपालै उनलोगों को अवश्य मारना चाहिये जब भीमसेनकी बात सुनकर अर्जुन विचारनेलगा कि अब मैं क्याकरूं तब श्रीकृष्णजी ने कहा हे अर्जुन तुमने जो प्रणकिया है उसको पूरा करो और भीमसेनका वचन रखकर द्रौपदी का कहनामानो और जो राजा-युधिष्ठिर कहते हैं उनका भी वचनपालो और वेदमें ऐसा लिखाहै कि ब्राह्मणका प्राण न मारै और जो आततायी हैं उनको मारडालै इसलिये तुम ऐसी बात विचारकर करो जिसमें वेद औ शास्त्रका वचन झूठा न होकर सबकी प्रसन्नताहै यह बात सुनकर अर्जुनने विचारा कि कोई ऐसा उपाय करना चाहिये जिसमें अश्वत्थामाका प्राण बचकर वह मारने के बराबर होजावै ऐसा विचारकर अर्जुन ने अश्वत्थामाका शिर कि बालहत्या करनेसे उसका बल व तेज जातारहाथा मुड़वाडाला व अपनी तलवारकी नोकसे चीरकर एक मणि बहुत अच्छी जां उसके शिरमें थी निकाललिया और अपने नगर की सीमासे उसको बाहर निकलवाकर मरणतुल्य करके छोड़दिया ॥

## आठवां अध्याय ॥

श्रीकृष्णजी करके राजा दुर्योधनकी लोथको वीरों समेत जलाना जोकि महा-भारतमें गये थे और राजा युधिष्ठिरको यज्ञ करनेवास्ते समझाना और युधिष्ठिरका बोध न होना इसलिये भीष्मपितामहके पासलेजाना जोकि रणभूमि में पड़े थे ॥

सूतजीबोले हे ऋषीश्वरो अश्वत्थामाके छोड़ने उपरान्त राजा युधिष्ठिर व श्री कृष्ण महाराजकी आज्ञापाकर दुर्योधन आदिक कौरव और वीरोंकी लोथ जो रणभूमिमें पड़ीथी उनके सम्बन्धियों ने उठालिया व दग्धकर विधिपूर्वक क्रियाकर्म उनका किया जब श्यामसुन्दर व भृतराष्ट्र और पांचोभाई पांडव और कुन्ती और द्रौपदी व

गान्धारी आदि स्नानकरने वास्ते गंगाकिनारे गये तब जितनी स्त्रियां कौरव व पांडवों के घराने में बिधवा होगई थीं वह सब बड़े विलाप से अपने २ पतिका गुण कह २ कर रोनेलगीं उसीसमय राजायुधिष्ठिर जो धर्मका अवतारथे बड़े शोचमें दूबगये और अपने ऊपर धिक्कार देकर कहनेलगे कि हमारे ये पाप कभी नहीं छूटेंगे व किसतरह मेरा उद्धारहोगा मेरे महाभारत करने से हजारों स्त्री हमारे कुल व परिवार की बिधवाहोकर रोती और कल्पती हैं इनके रोने और आंशू गिरनेसे जितनी रेणुका पृथ्वी की भांगेगी उतने वर्षतक मुझे नरकवास करना पड़ेगा मेरे लड़ाई करने से द्रोणाचार्य गुरु और भीष्मपितामह हमारे दादा व कर्ण मेरा भाई जिसके हाथसे हजारों ब्राह्मण नित्य दान व दक्षिणापातेथे व हजारों मनुष्य मेरे गोत्री व नातदार मारेगये मुझसे बड़ी चूकहुई जो मैंने महाभारत किया ऐसा अधर्म का राज्य मुझे न करना चाहिये इन बातों को सुनकर कृष्ण महाराज व वेदव्यासजी आदिक ऋषीश्वर और ब्राह्मणों ने कईवार राजा युधिष्ठिर को समझाकर कहा इसीतरह सदासे पिछले राजा करते चले आये हैं पृथ्वी और राजगद्दी लेनेके वास्ते बेटा बापको और भाई भाईको मारडालताहै जिसतरह वह लोग राजगद्दी पाकर अश्वमेध यज्ञकरके उन पापों से छूटगये हैं उसीतरह तुम्हारा पाप भी अश्वमेध और राजसूययज्ञ करने से छूटजायगा यह बात श्यामसुन्दरकी सुनकर राजा युधिष्ठिर बोले हे ज्योतिस्स्वरूप यह कहना आपका केवल मन समझावने वास्ते है नहीं तो यज्ञकरने में भी पशु आदिक अनेक जीव हमारे हाथसे मारेजावेंगे जिसतरह कोई मनुष्य कीचड़ को धोया चाहै तो नहीं छूटता उसीतरह हमारे यज्ञ करने से इन बिधवा स्त्रियों की कल्पना नहीं छूटेगी कदाचित् आप यह कहैं कि पहिले तुमने राज्य लेनेके वास्ते इतना युद्धकिया अब राज्य क्यों नहीं करते सो मुझको समर करने की इच्छा न थी न जानै उससमय किसने मेरीमतिको फेरकर महाभारत कराया अब मैं राजसिंहासन पर नहीं बैठूंगा यह बात सुनकर मुरलीमनोहर ने जाना कि हमारे समझाने से राजा युधिष्ठिर नहीं मानेंगे जिस समय श्यामसुन्दर इसी विचारमें बैठे थे उसीसमय ब्राह्मण ऋषीश्वरों ने आनकर श्रीकृष्णजी से कहा हे त्रिलोकांनथ राजायुधिष्ठिर का चित्त राज्यकाजमें न लगकर वह अभी इसी चिन्तामें रहते हैं कि हमने अपने भाई और नातेदार व ब्राह्मणों को मारा है सो आप उनका बोधकरदीजिये श्यामसुन्दर बोले राजा मेरे समझाने से नहीं मानते हमारी जानमें यह उचित है कि उनको भीष्मपितामह के पास जो रणभूमिमें बाण शय्यापर पड़ेहुये हमारे दर्शनों की इच्छा रखते हैं लेचलें तब वह राजा युधिष्ठिरको ज्ञान उपदेशकरके धीरेदेवेंगे यह बात कहकर श्यामसुन्दर ने राजाको बुलाके कहा हे धर्मराज तुम्हारी अभीतक चिन्ता नहीं छूटी और ब्राह्मण लोग कहते हैं कि इसपापके छुड़ानेवास्ते अश्वमेधयज्ञ करना चाहिये व हमारे सम-

ज्ञानसे तुम्हारा बोध नहीं होता इसलिये तुम हमारे साथ भीष्मपितामह के पास कि वे बड़े बुद्धिमान हैं चलो जो वह आज्ञादेवें सो करो राजायुधिष्ठिर ने यह बात मान-कर अपने चारोंभाई व द्रौपदी व ब्राह्मण व ऋषीश्वरों को रथपर बैठा लिया व श्यामसुन्दर के साथ जिस स्थानपर भीष्मपितामह रणभूमिमें पड़ेथे लंगरे ब्राह्मणलोग दाहिने व पांडव बायें व श्रीकृष्णजी भीष्मपितामहके सम्मुख बैठे और श्यामसुन्दरने ईसवारसे चरणके समीप बैठना अंगीकार किया कि भीष्मपितामह घायल पड़ेहुं मेरे दर्शनों की इच्छा रखते हैं मैं दूसरी ओर बैठूंगा तो उनका करवटलेने में बहुत कष्ट होगा और यह समाचार सुनकर नारदजी और भरद्वाज व परशुराम आदिक बहुतसे ऋषि व मुनि भीष्मपितामहसे ज्ञानसुनने के वास्ते वहांपर गये और भीष्मपितामहने मानसे पूजन श्यामसुन्दर का किया ॥

## नवां अध्याय ॥

भीष्मपितामह का राजा युधिष्ठिर को राजनीति धर्म समझाना व द्रौपदी का बोध करना ॥

सूतजी ने शौनकादिक ऋषीश्वरों से कहा जब सब लोग वहां बैठ चुके तब श्री-कृष्णजी बोले हे भीष्मपितामह राजायुधिष्ठिर अपना मन राज्यकाजमें नहीं लगाकर कहते हैं कि हमने अपने भाई व बन्धु व नातेदार और ब्राह्मणोंको महाभारत में मारा है जबतक इन सब पापोंसे हमारा उद्धार न होगा तबतक राज्य नहीं करेंगे भीष्मपितामह ने यह वचन सुनतेही राज्यधर्म और आपद्धर्म और दानधर्म व मोक्ष-धर्म जिसका हाल शांतिपर्व और शल्यपर्व महाभारतकी पार्था में विस्तारपूर्वक लिखा है राजायुधिष्ठिर से कहिकर संक्षेपमें यह ज्ञान बतलाया हे राजा तुमको बाल्यावस्था से दुःखप्राप्त होकर लड़कपन में पिता तुम्हारे मरगये जब तुमका कुछ ज्ञान हुआ तब कौरवोंने तुम्हारे जलाने का उपाय करके भीमसेन तुम्हारेभाई के खानेकेवास्ते विषका लड्डू बनाकर भेजा फिर तुम्हारा सब राज्य व धन छलसे जुआं में जीतकर तेरहवर्षका तुमको वनवास दिया सो वनमें तुमने अपने चारोंभाई और द्रौपदी स्त्री समेत बहुत से दुःख उठाये कदाचित् कहोकि सच्चे व धर्मात्मा मनुष्यको दुःख नहीं होता फिर तुमको जो सत्यवादी व नीतिमानहो किसवारते यह सब दुःखपहुंचा और कहते हैं कि बलवान् मनुष्यको दुःख व शोक नहीं प्राप्तहोता सो तुम पांचोंभाई में अर्जुन व भीमसेन बड़े शूरवीर हैं व द्रौपदी ऐसी पतिव्रता स्त्री तुम्हारे साथ थी फिर इन्होंने किसवारते इतना दुःखपाया सिवाय इसके जहां श्रीकृष्णजी के नाम की चर्चा रहती है वहां दुःख नहीं होता सो श्री कृष्णजी परब्रह्म का अवतार आप रातिदिन तुम्हारी सहायता करतेथे फिर तुमने किसवारते इतना कष्ट

सहा सो हे राजन् तुम इसबातको विश्वासकरके जानो कि परमेश्वरकी इच्छातुसार जिसको जैसाहोनहार है उससे पृथक् दूसरीबात नहीं होनेसत्ती दुःख व सुख पिछले जन्मोंके संस्कार से भोगनापड़ता है और परमेश्वरकी महिमा और भेदको कोई नहीं जानता कोई मनुष्य किसी कामके वास्ते परिश्रम करके अपने मनोरथकी पहुँचजाता है और बहुत मनुष्य जन्मभर उद्योग और परिश्रमकरने से भी अपने अर्थको नहीं पाते इसलिये सबका उत्तम व मध्यम परमेश्वरकी इच्छापर समझना चाहिये जो वह चाहेते हैं सो होताहै इसलिये बुद्धिमान और ज्ञानी उसीको समझना चाहिये जो हर्ष व शोकको बराबर जानकर परमेश्वरकी इच्छापर आनन्द रहता है और जो कोई नारायणजीकी आज्ञा ऊपर सन्तोष न रखकर थोड़ेसे दुःखपहुँचने में रोदेता है और जब उसको रोनेसे कुछ नहीं होता तब हार मानकर कहता है कि नारायणजीकी इच्छा योंहीथी उसे महामूर्ख जानना चाहिये हे राजन् मनुष्यके चिन्ता और परिश्रम करने से कुछनहीं होकर सबकाम हरीच्छासे होते हैं जिसको होनहार कहते हैं और यह श्रीकृष्णजो साक्षात् त्रिलोकीनाथ अपना स्वरूप छिपाकर जगत् में लीलाकरते हैं इन के भेद को कोई नहीं जानता और यह अर्जुनको अपना भक्तजानकर उसके सारथा हुयेये इनकी महिमा और बड़ाई कहाँतक तुमसे वर्णनकरूं हे राजन् जो लोग परमेश्वरकी इच्छापर आनन्दसे रहकर अपना जन्म तप व जप व हरिचरणों के ध्यान में काटेतेहैं उनकेनाम सुनो उनमें एक महादेव सदाकैलास पर्वतपर बैठेहुये नारायण जीके तप व ध्यानके सिवाय संसारी व्यवहारसे कुछकाम नहींरखते दूसरे नारदजी आठोंपहर मग्न व आनन्दमूर्ति रहकर जिसजगह उनका मन चाहता है बीणा बजाकर ज्योतिस्स्वरूप का भजन व गुण गावते फिरते हैं तीसरे कपिलदेवमुनि दिनरात श्रांपरब्रह्म का जप और ध्यानकरके अकेले गङ्गासागर पर बैठेरहते हैं चौथे शुकदेवजी जन्मसे संसारीमाया मोहमेंनहीं लिपटकर आठोंपहर वैकुण्ठनाथकी कथा गाया करते हैं पांचवें राजावल्लिने जबजाना कि श्यामसुन्दरकी इच्छा योंही है कि मैं राजसिंहासन पर न रहूं तबसब राज्य अपना वामन भगवान्को अर्पण करदिया हे युधिष्ठिर तुम जानतेहो कि मैंने अग्नेभाई और नातेदार और ब्राह्मणोंको मारा है सो ऐसा समझना न चाहिये तुमकौनहो तुम्हाराकिया कुछनहीं होसत्ता जो बात नारायणजीने चाहा सो किया और जब जो चाहेंगे सो करेंगे ॥

**चो० । उमा दारु योषित की नाई । सबहि नचावत रामगोसाई ॥**

इसलिये तुम गोत्रहत्याकी चिन्ता अपने मनसे दूरकरो व भगवान्की इच्छा स्तीतरह समझो और यज्ञकरके अपना पाप छुड़ावो और प्रजाका पालन करना तुम्हारा धर्म है कदाचित् राज्य नहींकरोगे तो और पाप तुमको होगा इतनीकथा

मुनाकर सूतजाने शौनकादिक ऋषीश्वरोंसे कहा जिससमय भीष्मपितामह यह सब ज्ञान व धर्म राजायुधिष्ठिरको समझातेथे उससमय द्रौपदी वहां बैठीहुई भीष्मपितामह की ओर देखरहीथी जब उन्होंने सबधर्म कहतेसमय यह बातभी कहा कि जिससभामें धर्म का जाननेवाला मनुष्य बैठाहो व उसजगह दूसरा कोई अधर्मकी राह कुछपाप करनेकी इच्छाकरै तो धर्मात्मा मनुष्यको उचितहै कि दूसरेको पापकरनेसे बर्जितहै कदाचित् वह मनाकरनेकी सामर्थ्य न रखता हो तो वहांसे उठजावे और परमेश्वर का ध्यान करै यह भीष्मपितामहका वचन सुनतेही द्रौपदीने राजायुधिष्ठिर व अर्जुन की ओर देख पहिले मुसकरादिया व फिर मनमें लज्जितहोकर विचारकिया देखो राजादुर्योधनकी सभामें भीष्मपितामहके सामने अधर्मकी राह मेरी यह दुर्दशाहुई और दुश्शासनने मुझको नंगी करने वारते मेरा चरखांचा राजादुर्योधनने मुझे अपनी जंघा पर बैठाने वारते कहा ऐसी दुर्दशा होनेपर भी मेरा प्राण नहीं निकला व मैं अपनामुख लोगों को दिखलाती हूं ऐसे जीने से मरजाती तो उत्तमथा जब यह समझकर द्रौपदी बहुत उदासहो मनमें अपनेको धिक्कार देनेलगी तब भीष्मपितामहने द्रौपदीका मुख मलीन देखतेही उसके हृदयकी बात अपने ज्ञानसे जानकर कहा हे बेटी तुमअपने मनमें कुछशोक मतकरो यहसब धिक्कार मेरेऊपरहै किसकारण कि जिससमय यहसब अधर्म तेरेऊपर हुआथा उससमय मैंभी वहां बैठाथा जोमैं दुर्योधनको इस अनीति से मनाकरना चाहता तो उसकी सामर्थ्य नहींथी जो ऐसा अधर्म तेरेऊपर करता पर उससमय मेरेमनमें यहज्ञान नहींआया इस्से बेटीतुम निश्चयजानो कि श्यामसुन्दर की इच्छा इसीतरह परथी जो बात वहचाहते हैं सो होतीहै उनकी इच्छामें किसीकी बुद्धि कामनहीं करती व इसका एककारण औरहै सुनो कदाचित् कोई मनुष्य कैसाही ज्ञानी व महात्माहो अधर्मीकी संगतिकरनेसे उसका ज्ञान नष्टहोकर समयपर कामनहीं आता और जोलोग जिसका अन्नखातेहैं उसकेसमान उनकी बुद्धिहोजाता है सोहम उनादिनो राजादुर्योधन अधर्मीका अन्नखाकर उसीकेसाथ दिनरात रहतेथे इसलिये मुझे उससमय धर्म व अधर्मका विचार नहींहुआ अबहमको छप्पनदिन दानापानी छोड़े व वाणशय्यापर पड़े होखुका इसलिये मेरेतनसे राजादुर्योधनके अन्नका विचार व उसके संगका प्रभाव निकलगया तब मुझे इसबातका ज्ञानहुआ और हे बेटी इस तरहपर एक इतिहास महाभारतका कहते हैं सुनो पिछलेयुगमें राजाशिविके यहां एक परमहंस महात्मा बड़ेज्ञानवान् रहतेथे और राजा उनकासेवा अच्छीतरह सच्ची प्रीतिसे करताथा उसराजाके नगरमें एक ब्राह्मणने अपनीबेटीका गहना सोनारको बनाने के वास्ते दिया सो उससोनारने सोना बदलकर पीतलका गहना बनाया व उसार सोनेका मुलमाकरके ब्राह्मणको दिया व ब्राह्मणने बिनाजांचे वह गहना सोनारसे लेकर अपनीबेटीको पहिनाया जब वहलड़की उसे पहिनकर अपनी सुस-



रालमें गई तब उसके पतिने पीतलका गहना देखकर मनमें खेदमाना और उसे अपनेघर न रखकर ब्राह्मणके स्थानपर बिदा करदिया व फिर अपनेयहां नहींबुलाया जब उस ब्राह्मणने बहुत उदासहोकर राजाकेपास नालिश किया तब राजाशिविने सोनारका अपराध सत्यजानकर सबअन्न व धन उसका घूटके अपनेस्थानमें भेज वादिया तो एकदिन राजमन्दिरमें उसी अन्नकीरसोई तैयारहुई और उसमें परमहंस ने भी भोजनकिया इसलिये अधर्मीसोनारका अन्नखानेसे परमहंसने ऐसा विचार किया कि कुछ वस्तु राजाकी चोरीकरें यहवात विचारकर परमहंसने रात्रीका एक जडाऊहार बहुत उत्तम महलके भीतरसे कि उनको वहां जानेवास्ते मनहाई नहींथी चुरालिया और कपड़ेमें लपेटकर अपनेपास रखलिया व तीनदिनतक परमहंस राजमन्दिरपर नहीं गया जब उसवास करने से सोनारकाअन्न पेटमें नहोरहा तब परमहंसको ऐसाज्ञान उत्पन्नहुआ कि हमने हारचुरायाहै इसपापके बदले नरकभोगना पड़ेगा इसवास्ते अपने अधर्मीकादंड इसीतनमें भोगकरलेना उचितहै जिसमें परलोकका डर न रहै परमहंस यहवात विचारकर वहहार राजाकेपास लेगया व अपनी चोरीकरनेका हाल कहकर बोला हे पृथ्वीनाथ इस पापकेबदले मेरेदोनोंहाथ कटवाडालिये कि हमअपने अधर्मीकादंड इसीजन्ममें भोगकरलेवैं यहवचन सुनतेही राजाने उदास होकर पंडितों से पूछा इसका क्याकारणहै जो परमहंसका चित्त उसदिन ऐसाबदल गया कि इन्होंने हारचुराया और आप उसहारको मेरेपास लाकर ऐसीवात कहते हैं ब्राह्मणोंने अपनी विद्यासे विचारकर कहा कि महाराज जिसरोज परमहंसने चोरी किया उसदिन किसी अधर्मीका अन्नखायाहोगा तो पूछनेसे राजाको मालूमहुआ कि उसी सोनार पापीका अन्नखाने से परमहंसकी बुद्धि बदलगईथी तो हे द्रौपदी एक दिन अधर्मीके अन्नखानेसे परमहंस महात्माका ऐसाज्ञान जातारहा कि उसने चोरी किया और मैं राजादुर्योधन अधर्मीका सदा अन्नखाकर उसकेसाथ रहताथा मुझे उससमय इतनाज्ञान नहींआया कि दुर्योधनको तरेऊपर अधर्म्म करने से मनाकरता तो कौन बड़ी बात था ॥

## दशवां अध्याय ॥

भीष्मपितामह को श्रीकृष्ण महाराजकी स्तुति करना और श्यामसुन्दरके ध्यानमें लवलीन होकर अपना शरीर त्यागकरना ॥

स्तुतीने शौनकादिक ऋषीश्वरोंसे कहा कि भीष्मपितामहने यह सबज्ञान पांडवों और द्रौपदीआदि से कहकर चतुर्भुजरूप परमेश्वरका ध्यान अपने हृदयमें रखलिया और श्रीकृष्णजी की तरफ देखकर बहुत स्तुतिकरके बोले हे ज्योतिस्स्वरूप परब्रह्म आप केवल अपनेभक्तोंकी इच्छा पूर्ण करनेके वास्ते अवतार धारण करते हैं जिस

तरह आप दयाकीराह मेरे सामने बैठे हैं उसीतरह कृपाकरके बैठेहो जिसमें प्राण छोड़ते समय तुम्हारे चरणोंका ध्यान मेरेहृदयमें बनारहे आप सबसे पहिलेथे व महा-प्रलयमें भी तुम्हारानाश न होकर आपकी मायासे उत्पत्ति व पालन व नाश तीनों लोकका होता है व आप उत्पन्नहोने व मरनेसे कुछ प्रयोजन न रखकर केवल पृथ्वीकाभार उतारने व अधर्मी व दुष्टोंको मारनेके वास्ते अपनी इच्छासे अवतार लेते हैं व तुम्हारे अवतारलेनेका यह कारणहै कि जिसमें संसारीलोग आपकी सांव-लीसुरति मोहनीमूरतिका ध्यान जो सबगुणोंसे भरी है अपनेहृदयमें रखें व पापोंसे छूटकर भवसागरपार उतरजावैं व तुम्हारीदया व कृपा अपने भक्तोंपर इतनी है कि अर्जुन अपने भक्तके प्राणकी रक्षाकरनेवास्ते उसकेसारथीहोकर आप आगे बैठे और अर्जुनको अपनेपाछे बैठाला जिससमय मैं चाखे २ बाण अर्जुनपर चलाताथा उससमय कालभी उनबाणों के सामने होता तो भागजाता सो आपने अर्जुनकी रक्षा करके उनतारोंसे बचाया और उनबाणोंकाबाव अपने अंगपरउठायो सो मेरेबाणों के बावसे तुम्हारी सांवलीसुरतिपर रक्तके छीटे मूंगेके समान ऐसे शोभायमान दिखलाई देतेथे जिसकीशोभा बर्णननहीं होसक्ती व आप अर्जुनको इसवास्ते धीर्य देतेजाते थे जिसमें उसकापराक्रम कम न हो और आपके चन्द्रमुखपर टेढ़े २ घृवरवाले बाल कैसेसुन्दर मालूमदेतेथे जैसे काले २ भँवरे कमलके फूलकास चूसतेहैं व तुम्हारे मुखारविंदपर धूरउड़कर पड़ने और पसीनाहोने से कैसा मालूम देताथा जैसे फलपर आत की बूंद रहती है और वह पसीना तुम अपने पीताम्बर से पोंछकर दाहिने हाथ कोड़ा व बायें हाथ में रास घाड़ों की लियेहुये रथ को जल्दी से मरी तरफ दौड़ाते थे सो मैं चाहता हूँ वही स्वरूप आप का मेरी आंखों में बसा रहे व तुम्हारे कमलरूपी चरण मेरे हृदय से बाहर न जावैं आप अपने भक्तों का ऐसा मान रखते हैं कि महाभारत होने के पहिले तुम न प्रण कियाथा कि हम शस्त्र नहीं चलाकर केवल रथवानी करके शस्त्र बजावेंगे और हमने प्रतिज्ञा की थी जो मैं भीष्मपितामह कि आपको लड़ाई में विकल करके तुम्हारा प्रण छुड़ाकर तुमसे अस्त्र धराऊँ सो आपने भक्तपक्ष की राहसे विचारा कि मेरा प्रण छूटजावे तो सन्देह नहीं पर मेरे भक्तकी प्रतिज्ञा न छूटे यह समझकर जब मैंने अर्जुनके रथका पहिया तोड़ कर बोड़ोंको मारबाला और उसके रथकी ध्वजा व धनुष काटके गिरादिया तब आप क्रोध करके उसी रथका टूट्टा हुआ पहिया उठाकर मेरे मारनेके वास्ते दौड़े उस समय तुम कैसे सुन्दर मालूम देतेथे जैसे श्यामघटा बिजुली के साथ बड़े धूम धामसे चढ़े दौड़ते समय तुम्हारा पीताम्बर जो ओढ़े थे पृथ्वीपर गिरपड़ा उसके गिरने का यह कारण है जब आपने प्रतिज्ञा छोड़कर शस्त्र धरा तब पृथ्वी यह समझकर मरोडरके कांपने लगी कि श्यामसुन्दर ने मेरा भार उतारने के वास्ते

अवतार लिया है कहीं वह भी अपना प्रण न छोड़ देवें पृथ्वी के हृदय की बात तुमने जानकर उसको धीर्य देने के वास्ते अपना पीताम्बर गिरा दिया कि तू मत डर अपने भक्तों का प्रण रखने के वास्ते मैंने अपनी प्रतिज्ञा छोड़ी है तेरा भार हम उतारेंगे जिसतरह कोई मनुष्य अपनी वस्तु दूसरे के बोध करने वास्ते गिरा धर देता है उसी तरह तुमने अपना पीताम्बर गिराकर पृथ्वी को धीर्य दिया और जब मैं चाहता था कि सब सेना पाण्डवों की मारकर हटा दू तब तुम मरेरथ के चारों तरफ आनकर अपने अनेक रूप दिखलाते थे जिसमें मेरा चित्त घबड़ा जावे जब मैं अनेकरूप देखने से निकल होकर यह नहीं समझता था कि इसमें कौन रूप सत्य और कौन स्वरूप भाया का है तब फिर तुम अपने निजरूप से रहिकर मेरी बहुत प्रशंसा करते थे जब मैं उन बातों को समझता हूँ तब मुझे बड़ी लज्जा आती है और अपने को अपराधी समझकर आपके सामने अपना मुँह नहीं दिखलाने सक्ता आप दयालु अपने भक्तों का ज्ञान देकर उनका मनोरथ पूर्ण करने वाले हैं इसलिये तुमने मुझे जो मरने के निकट पहुँचा था बिना बुलाये आनकर अपना दर्शन दिया नहीं तो मरती समय बड़े २ मुनि और ऋषीश्वर और ज्ञानियों को ध्यान में भी तुम्हारा दर्शन जल्दी नहीं मिलता किन्वास्ते कि अन्त समय मनुष्य को इतना दुःख होता है जितना कष्ट साठ हजार विच्छेद डंक मारने से एकवार होता है इसलिये उस समय पीड़ा से मनुष्य अचेत होकर उसका चित्त ठिकाने नहीं रहता उस समय तुम्हारी कृपा होने से जिस का ज्ञान बनारहता है वह आदमी तुम्हारे चरणों का ध्यान हृदय में रखकर भवसागर पार उतरजाता है इसलिये मैं तुमसे यही चाहता हूँ कि यह स्वरूप आप का मेरी आंखों के भीतर बसकर तुम्हारे चरणों में मेरा मन लगा रहे यह स्तुति करने उपरान्त भीष्मपितामहने ध्यान ज्योतिस्स्वरूप का हृदय में रखकर श्यामसुन्दर और सब ऋषीश्वर और मुनीश्वरों को दण्डवत् करके अपनी आंख बन्द कर लिया और यागाम्यास के साथ अपना तन छाँड़कर बेकुंठवास पाया उस समय देवतां ने आकाश से उनपर फूलों की वर्षा किया ॥

### ग्यारहवां अध्याय ॥

राजा युधिष्ठिर का राजगद्दीपर बैठना और भीष्मपितामह का क्रियाकर्म करना और परीक्षित के मारने वास्ते अश्वत्थामा का ब्रह्मास्त्र चलाना जो उत्तरा नाम अभिमन्यु की छाँके पेट में था व श्यामसुन्दर का परीक्षित की रक्षा करना ॥

सूतजी ने शौनकादिक ऋषीश्वरों से कहा कि भीष्मपितामह के मरने का शोक श्रीकृष्णजी व पाण्डवों ने बहुतसा किया फिर सुरलीमनोहरने राजा युधिष्ठिर को समझाया कि जिसतरह की मृत्यु संसार में भीष्मपितामहने पाई इसतरह की मृत्यु दूसरे

को पाना बहुत दुर्लभ है संसारमें जिसने तन धारण किया वह एकदिन अवश्यमरेगा इसवास्ते इनके मरने का शोक छोड़कर हर्ष मानना चाहिये जो कोई मनुष्यका तनपाकर संसारीमाया मोहमें फँसारेहें व परमेश्वर से विमुखरहिकर जन्म अपना वृथा गँवावे उसके वास्ते रोना उचित है सो भीष्मापितामह संसारमें भक्तिपूर्वक व धर्मसमुत्त रहिकर शरीर त्यागने उपरांत वैकुण्ठको गये इसलिये इनके मरने का शोक करना न चाहिये यह बचन सुनकर राजायुधिष्ठिरने अपने मनको धीर्यदिया व श्यामसुन्दरकी आज्ञासे भीष्मापितामह की क्रिया और कर्म किया जब मुरलीमनोहर व ऋषीश्वर और मुनीश्वरों ने राजायुधिष्ठिर को हस्तिनापुर में लाकर राजगद्दी पर बैटाला तब श्रीकृष्णजी महाभारत होने व पृथ्वी का भार उतारनेसे बहुत प्रसन्नहोकर बोले हे राजन् तुम प्रजाका पालन करके कुलपरिवार समेत राज्यका सुखभोगो और जो कुछ तुम्हारे मनमें शोच है उसको छोड़दो यह बात मुरलीमनोहरने राजा को समझाकर उनसे अश्वमेधयज्ञ कराया व कुछदिन वहाँ रहिकर राजायुधिष्ठिर से कहा अब हम द्वारकापुरी को जावेंगे जिससमय श्यामसुन्दर द्वारका जाने की इच्छा रखते थे उसीसमय अश्वत्थामाने शिरमूडने और मणि निकाललेने की लज्जासे ब्रह्मास्त्र राजायुधिष्ठिर आदि पाँचों भाइयोंके जलाने वास्ते चलाया जब वह अस्त्र अपनी पांच मुंह बनाकर पांडवोंकी तरफ आया व एक छोटासा अंगारा उस अस्त्रका उत्तरा के पेटमें जो गर्भवती थी घुसगया व उसके उदर में आग जलने लगी तब वह उस जलने से व्याकुल होकर नंगेशिर दौड़ीहुई कुन्ती के पास चलीगई जब कुन्ती ने उसको अपने साथ श्यामसुन्दर के पास लेजाकर उसके पेट में आग जलने का हाल कहा तब श्री दुःखभंजन ने सुदर्शन चक्रको आज्ञादी कि तुम उत्तरा के पेटमें जाकर ब्रह्मास्त्रकी गर्मी से रक्षाकरो और आप भी श्रीकृष्ण जी अंगुष्ठ प्रमाण अपना रूप धरकर उत्तरा के पेटमें चलेगये और गदा हाथमें लेकर वहाँ घुमाने लगे उससमय परीक्षित ने सांवली मूरति मोहनी मूरतिका दर्शन पानेसे चैतन्य होकर उनको दूसरा बालक अपनी माता के पेटमें समझा जब अश्वत्थामा का ब्रह्मास्त्र जो युधिष्ठिर आदिकके जलाने वास्ते पांच मुंह बनाकर गयाथा श्यामसुन्दर की भक्ति रखने व सुदर्शनचक्र के रक्षाकरनेसे उन पाँचों भाइयोंको जलानेकी सामर्थ्य न रख कर फिर आया तब अश्वत्थामा ने उस अग्निको मंत्रके बलसे बुझादिया व उत्तरा राजा विराट्कीवेदी अपनी जातिके अभिमानसे गुरुमुख भी न होकर हरिचरणों में अच्छी तरह विश्वास व प्रेम नहीं रखती थी इसलिये एक अंगारा ब्रह्मास्त्रका उसके पेटमें चलागयाथा सो कुन्तीके कहने से श्यामसुन्दर ने उसकी भी रक्षाकिया जब वैकुण्ठनाथ द्वारका जाने लगे तब कुन्ती व द्रौपदी व राजा युधिष्ठिर व अर्जुन व भीमसेन व नकुल व सहदेवने उनके सामने हाथ जोड़कर कहा हे दोनानाथ तुम्हारे

जानेसे हमलोगोंको बड़ा दुःख मालूम होता है अब हमारी रक्षा यहां कौन करेगा जितना सुख हमको तुम्हारे चरणों के दर्शन पानेसे मिलताथा उतना आनन्द इस राजगद्दी मिलन से नहीं है तुम्हारे चरण देखे बिना हमलोगोंको धीर्य किसतरह होगा और कुन्ती हाथजाइकर बोली हे महाप्रभु अवतक मैं तुमका अपने भाईका बेटा समझकर तुम्हारी महिमा नहीं जानतीथी अब मुझे विश्वासहुआ कि आप परब्रह्म परमेश्वरका अवतार होकर संसारी जीवों की उत्पत्ति व पालन व नाशकरते हैं और मेरेबेटोंने महाभारतमें तुम्हारा कृपासे विजयपायी है और आप सब ऋषीश्वर और मुनि अपने भक्तोंका दर्शनदेने और भवसागर पार उतारने और धर्मकी रक्षा करने के वास्ते सगुणरूप धरते हैं नहीं तो तुमको क्या प्रयोजनथा जो सब जाँवों के मालिक होकर मत्स्य और शूकरादिकका अवतारलेते तुमने बसुदेव व देवकी के घर जन्म लेकर उनको एकबेर कैद से छुड़ाया मुझे और मेरे बेटोंपर जबजब कष्टपड़ा तबतब तुमने दयाकीराह आनकर हमलोगोंका दुःख दूरकिया अबमैं ऐसा जानतीहूँ कि तुम हमलोगोंको राज्यदेकर जातेहो इसलिये हमारी सुधि भूलिजावोगे सो मुझे राज्यकी इच्छा न होकर फिर उसीतरह विपत्ति व बनबास चाहिये जिसमें तुम्हारा दर्शन सदाहोताथा यह सुख व राज्य किसकामकाहै जहां तुम्हारा दर्शन न मिले धनपानेसे अभिमान अधिक होकर तुम्हारा भजननहीं बनपड़ता इसलिये तुम दीन पर अधिक दयालुहोतेहो मनुष्यकेवास्ते वह बात अच्छी होती है जिसमें परमेश्वरका ध्यान बनारहे राज्य व द्रव्यपानसे मनुष्य संसारीसुखमें भूलकर परमेश्वरकाप्रेम छोड़ देताहै और आप सबके मालिक और ईश्वरहोकर किसीकाडर नहीं रखते सूर्य और चन्द्रमा तुम्हारी आज्ञासे दिनराति फिराकरते हैं और अपने भक्तोंपर तुम ऐसी कृपा और दयाकरतेहो कि यशोदापर दयालुहोकर तुम अपनी इच्छासे ऊँचलमें बाँधगये नहीं तो तानोंलोकमें कौन ऐसाहै जो तुम्हारा तरफ आँख उठाकर देखसके जहां कालादिक तुमसे डरकर कांपते हैं वहांतुम यशोदाको छड़ी से डरतेथे यह सब लीला आपने अपने भक्तों के सुख देनेवास्ते संसारमें कियाहै अब मैं यह चाहतीहूँ कि बेटा व भाई आदि सब परिवारकी प्राप्ति मेरेमनसे छूटिकर आठोंपहर तुम्हारे चरणों का ध्यान हृदयमें बनारहे जिसके प्रभावसे भवसागर पार उतरजाऊँ जब यह बात कहकर कुन्ती श्यामसुंदर के जाने का शोचकरके अति विलापसे रोनेलगी तब मुरलीमनोहर अपनी माया फैलाने के उपरांत मुसकराकर बोले हम तुमको नहीं भुलानगे तुम हमारी माताकी जगहहो हमको द्वारकासेआये बहुतदिनहुय अब वहां जाकर सब किसीको देखेंगे सात्त्विकी व ऊँयो हमारेसाथी चलनेकेवास्ते जल्दीकरते हैं यह बचन सुनके राजा गुधिष्ठिरने अर्जुनसेकहा हे भाई तुम अपनी सेना व शूरवीर साथलेकर श्यामसुंदरको बड़े यत्नसे द्वारकामें पहुंचाचोदो किसवास्ते कि मेरे शत्रु बहुत

हैं और मुरलीमनोहर महाभारत की लड़ाई में हमारे सहायक थे ऐसा न हो जो कोई हमारा शत्रु राहमें उपाधिकरै जब अर्जुन राजा युधिष्ठिरकी आज्ञापाकर श्रीकृष्णजी के साथ द्वारका जानेवास्ते तैयारहुये और श्यामसुन्दर सब किसीसे विदाहोके रथपर बैठकरचले तब राजायुधिष्ठिर आदि सब हस्तिनापुरवासी त्रिभुवनपतिके स्नेहमें बिलापकरतेहुये उनके पीछे दौड़े व सब स्त्रियां वहांकी रुदनकरके आपसमें कहने लगीं कि देखो धन्यभाग्य व्रजकी अहीरिनियों के हैं जा श्यामसुन्दर त्रिभुवनपतिके साथ रासलीलाकरके अपनाजन्म सुफलकरतीथीं और बड़ेभाग्य रुक्मिणीआदि सोलहहजार एकसौ आठस्त्रियोंके समझना चाहिये जो ऐसा सुन्दर मोहनी मूर्ति स्वामीपाकर उनके साथ भोग और विशासकरती हैं ऐसी ऐसी बातें एकदूसरी से कहकर श्यामसुन्दरपर फूल बर्षावतीथीं व केशवमूर्ति उनकी बातें सुनके व सच्चाप्रेम देखकर अपनी तिरछी धितवनसे उनको देखते व सुखदेतेहुं चलेजातेथे उसदिन श्रीकृष्णजीके वियोगका दुःख जितना हस्तिनापुरवासियों को हुआ उसकाहाल वर्णन नहीं होसकता जब श्री दीनानाथने देखा कि यह सब मेरे प्रेममें दूरतक चलेआये तब अपना रथ खड़ाकरके सब किसीको धीर्यदेकर विदाकिया तब वह लोग पछतातेहुये हस्तिनापुर फिरगये ॥

## बारहवां अध्याय ॥

पहुंचना श्रीकृष्णमहाराजका द्वारकापुरीमें व हर्ष मनावना सब द्वारकावासियोंका ॥

स्तुतिजानेका जब सब कोई हस्तिनापुर फिरगये तब श्यामसुन्दर अर्जुनसे बोले कि रथको जल्दीचलाओ यह वचनसुनकर अर्जुनने रथहांका जबसेना मोहनीमूर्ति की विदर्भदेश व कुण्डिनपुर व कुन्तीदेश व पंजाब व कश्मीरकी राहसे होतीहुई चली तब राहमें सबदेशकेराजों ने आनकर अपने अपने देशकी सौगाति वृंदावनविहारीको भेटदिता व उनका दर्शनकरके अपना जन्म सुफलजाना व राहवाले श्यामसुन्दरका दर्शनपाकर इस्तरह उनकी स्तुतिकरतेथे कि देखो इन्हीं परब्रह्म परमेश्वरने पृथ्वी के भार उतारनेवास्ते संसारमें जन्मलियाहै जिनकादर्शन ब्रह्मा व महादेव आदि देवताओं को जव्दी ध्यानमें नहीं मिलता उनकादर्शन हमलोगोंको बड़ेभाग्यसे प्राप्तहुआ और इन्हीं ने कौरव व पांडवों से महाभारतकराके पृथ्वीकाभार उतारा व अनेक मनुष्य कहतेथे धन्यभाग्य यदुवंशियोंके हैं जो इनको अपना नातेदार समझकर दिनरात्रि इन की सेवामें रहते हैं इसीतरह सबछोटेबड़े उनकीमहिमा व लीलाकहिकर प्रसन्नहोतेथे जब तीसरेदिन द्वारकापुरीके निकटपहुंचकर पाञ्चजन्यशंख अपनावजाया तबसबद्वारकावासी मुरलीमनोहरके आनका हालजानकर बहुत आनन्द होगये श्रीकृष्णजी सांव अपने पुत्र व अनिरुद्ध पौत्रको द्वारकापुरीकी रक्षा करने के वास्ते छोड़गयेथे यह दोनों शंखध्वनि सुनतेही अपनी सेना व यदुवंशी व ब्राह्मण व ऋषीश्वरों को साथ लेकर गावते व

बजावते मुरलीमनोहरको आगेसे लेनेके वास्ते गये व नगर में दिंडोरा पिटवादिया कि सब कोई गली व सड़क व अपने २ द्वारेपर मंगलाचारकरै सो सब द्वारकावासियोंने नगरमें चन्दनादिक सुगन्धउड़नेके वास्ते छिड़कवादिया व अपने २ द्वारपर सब स्त्रियां अच्छा २ गहना व कपड़ा पहिनकर आरती लेकर वृन्दावन बिहारीके पूजा करनेवास्ते खड़ीहोगई व अनेक स्त्रियां सोलहों श्रृंगार करने उपरांत अपने २ स्विङ्की व कोठोंपर बैठ व खड़ीहोकर बांकेबिहारीकी छविदेखनेके वास्ते इच्छाकरनेलगीं जिससमय वह सांवली सूरति मोहनी मूरति बड़ी तय्यारी से द्वारकापुरी में आयें उस समय सब छोटेबड़ोंने उनका दर्शन पाकर फूलोंकी वर्षाकिया व जिसतरह मुदके तनमें प्राण आजवैं उसीतरह सबोंने नयाजन्मपाकर हर्ष मनाया और मुरलीमनोहरने मिलती समय बड़ोंको दंडवत् व बराबरवालोंसे गले मिलकर छोदोंको आशिष दिया व प्रजालोगोंकी भेंट हाथसे लूकर उनका सन्मान किया और अपने मन्दिरमें जाकर माता व पिताके चरणोंपर शिर रक्खा वसुदेव व देवकी व राजा उग्रसेन पांडवोंकी विजयहोना सुनकर बहुत प्रसन्नहुये और सब द्वारका वासियोंने दीनानाथसे कहा महाराज हमलोग तुम्हारे देखे बिना अन्धेहोरहेथे जिसतरह अंधियारी रातिमें बिना चन्द्रमा आंख होनेसे भी कुछ दिखलाई नहीं पड़ता और आंखवाला चन्द्रमाको याद करताहै वही हाल हमाराथा व द्वारकावासी स्त्रियां श्यामसुन्दरको देखकर इसतरह प्रसन्न हुई जिसतरह चकोर चन्द्रमाके देखनेसे आनन्द होजाता है और जब श्यामसुन्दर महलों में पहुंचे तब रुक्मिणी आदि सब स्त्रियोंने अपने २ महलमें खड़ीहोकर उनका बड़ा सन्मान किया और उन्होंने जो नन्दलालजीके पीछे अच्छागहना और कपड़ा नहीं पहिनतीथीं उसदिन प्रसन्नहोकर अपना २ श्रृंगार किया और एकसाइतमें श्याम सुन्दर अपना अनेक रूपधारणकरके सब महलोंमें गये और सब छोटे बड़े द्वारकावासियों को मुखदिया ॥

## तेरहवां अध्याय ॥

परीक्षित का जन्मलेना और राजायुधिष्ठिर का हर्षमानना व धृतराष्ट्र और गान्धारीका जंगलमें जाना व कथा भाण्डव्यकृषीश्वरकी ॥

सूतजीने कहा हे कृषीश्वरो दूसरे शास्त्र व पुराण सुननेसे बहुत दिनमें परमेश्वर की भक्ति उत्पन्न होती है और जब भागवत कथा सुननेकी कोई इच्छाकरै उसीसमय उसके पापोंका तीन टुकड़ा होकर एकभाग सुननेकी इच्छाकरते व दूसरा जाते समय व तीसरा श्रवणकरनेसे छूटजाता है व दूसरे धर्म यज्ञ व्रतादिक सम्पूर्ण होनेसे उसके फल मिलते हैं और भागवत जितना सुनै उतना फलपावे सो राजायुधिष्ठिरको हस्तिनापुरकी राजगद्दी होने पर भी श्यामसुन्दर के दर्शनपावने बिना कुछ अच्छा नहीं

लगताथा दिनरात उन्हींके चरणोंका ध्यान अपने हृदय में रखकर राजकाज करतेथे सो तुमलोग अब परीक्षितके जन्म लेनेका हाल सुनो जब परीक्षित उत्तराके पेटसे उत्पन्नहुआ तब आंख खोलकर चारोंतरफ इसइच्छासे ताकनेलगा कि जो स्वरूपमेंने माताके उदरमें देखाथा वह कहाँ है परन्तु इसभेदको किसीने नहीं जाना और राजा युधिष्ठिरने बड़े उत्साहसे नान्दीमुख श्राद्धकिया व मंगलाचार मनाकर ब्राह्मण व याचकों को मुंह मांगा दान व दक्षिणादिया जब ज्योतिषी पंडितोंको बुलाकर जन्म लग्नका हाल पूछा तब पंडितोंने बिचारकर कहा यह बालक जन्मलेतेही आंखखोल कर सबको परीक्षा लेताथा इसलिये परीक्षित नामरखो यहलइका बड़ाप्रतापी व बलवान् और नीतिमान् और धर्मात्मा राजाहोगा प्रजालोग इससे बड़ा सुखपावेंगे औ तुम्हारानाम औ कीर्ति व यश इसबालक से चारों दिशामें अधिक फैलगा व बुद्धिमें बृहस्पति व धीर्यमें हिमाचल और गम्भीरतामें समुद्र शूरतामें परशुराम व दातामें महा-देव व सुख विलास करने में इन्द्र व सत्य बोलनेवालोंमें तुम्हारे समान यह लड़का होकर राजक्रषिमें इसकी गिनतीहोगी व अधर्मी व पापी व कलियुगको दण्डदेकर प्रजा का पुत्रकी तरह पालनकरैगा व अन्तसमय जब एकबालक कर्षीश्वरका इसे शाप देगा तब तक्षक सर्पके काटने से इस बालक की मृत्यु गंगाकिनारे होगी यह बात सुनकर राजाने उदास होके ज्योतिषियों से पूछा तुम सत्य बतलाओ किसी ब्राह्मणके क्रोधसे तो नहीं मरैगा सांप काटनेसे मरना हमारे कुलमें अच्छा होताहै ऐसा न हो जो किसी महात्मा व ब्राह्मण व साधु व संतके शाप व क्रोधसे मरे ज्योतिषियोंने कहा हे युधिष्ठिर यह लड़का तुम्हारे कुलमें हरिभक्त होकर साधु व ब्राह्मण व महात्माओंकी सेवामें रहेगा व मरती समय श्यामसुन्दरके चरणोंका ध्यान हृदयमें रखकर तन त्याग करैगा ऐसा प्रतापी व परमेश्वरका भक्त आजतक तुम्हारे कुलमें दूसरा कोई नहींहुआ है तुमको विपत्ति पड़नेसे परमेश्वरकी भक्तिहुईथी और इसको लड़कपनसे हरिचरणों में भक्ति व प्रीति रहेगी यहबात सुनतेही युधिष्ठिर आदिक बहुत प्रसन्नहुये व ज्योतिषियोंको दक्षिणा देकर बिदाकिया और आपसमें उन्होंने कहा पांचभाई में परमेश्वरने यह लड़का भाग्यमान दिया है इससे हमारानाम संसारमें स्थिर रहेगा यहबात समझकर सब छोटे बड़े आनन्दहुये व राजा युधिष्ठिर राजगद्दी और प्रजापालनका काम अच्छीतरह नीति और धर्मके साथ करनेलगे पर मनमें संसारी मायामोहसे वह विरक्त रहकर दिनरात यही इच्छारखतेथे कि परीक्षित सयानाहोजावै तो उसको राजगद्दी पर बैठाकर बनमें चलेजायें और परमेश्वरका भजन व स्मरणकरके अपना पर लोक बनावें व धृतराष्ट्र अपने चाचा व गान्धारी चाचीको जिनके पुत्र महाभारत में मारेगये थे आदरपूर्वक रखकर उनकी आज्ञानुसार राजकाज करतेथे व उन्हें दिन रात्रि इसबातका ध्यान बनारहताथा कि किसीतरह दुःख धृतराष्ट्र और गान्धारी



को न होवै दुःखपाने से उनको दुर्योधनआदि अपने पुत्रोंके मारेजाने का बड़ा शोकहोगा व धृतराष्ट्रने सेवाकरना व आज्ञा मानना राजा युधिष्ठिरका देखकरकहा हे राजन् मैं मनस कभी यहवात नहीं चाहताथा कि तुम्हारेसाथ शत्रुताकरूं पर न मादूम कौन मेरो बुद्धि फेरदेताथा यहवचनसुनकर राजा युधिष्ठिर बोले हे चाचा दिनभर लड़ाई करके जब सन्ध्याको मैं डेरेपर आताथा उससमय यह विचार करताथा कि चारदिन के जीवनकेवास्ते अपने भाईवंधुको मारना उचित नहीं है काल्हिसे महाभारत बन्द करंगा जब प्रातसमय सोकर उठताथा तब फिर लड़ाई की तय्यारीकरके युद्ध करता था इसलिये समझनाचाहिये कि सबके भाग्य में इसीतरह मृत्यु लिखाथी हरिश्चन्द्रमें कोई युक्तिनहीं लगती जो ईश्वरने चाहा सो किया ऐसी बातें कहकर राजायुधिष्ठिर धृतराष्ट्र व गान्धारीका बोधकरतेथे और राजायुधिष्ठिरके राज्यमें ऐसाधर्मथा कि श्याम-सुन्दरकी दयासे प्रजाकी इच्छानुसार पानी वर्षकर बिनाकाल फूल व फल वृक्षों में लगे रहतेथे व सब छोटे बड़े आनन्द से रहकर बाघ व बकरी एकघाट पानी पीतेथे जब उन्हीं दिनों में बिदुरजी एक वर्षके उपरान्त तीर्थयात्राकरतेहुये यमुना किनारे मैत्रेय ऋषीश्वर के स्थानपर आये तब उन्हीं ने ऋषीश्वरसे मारेजाने का हाल दुर्योधन आदि कौरवों व युधिष्ठिरका राजगद्दीपर बैठना सुनकर बड़ा शोक किया और यहभी बिदुरजीको वहां मादूमहुआ कि राजायुधिष्ठिर धृतराष्ट्र व गान्धारी को अपने स्थानमें सुख व सन्मानसे रखते हैं यह समाचार सुनकर बिदुरने चित्तमें बड़ाखेद करके कहा देतो बड़े आश्चर्य की बातहै कि धृतराष्ट्रकामन ऐसी विपत्तिपड़ने व राज्यछूटने व सौबेदोंके मारेजानेमें भी अभीतक संसारी मायासे विरक्त नहीं हुआ व राजायुधिष्ठिर के यहां रहनेके वास्ते चाहताहै इसलिये हम धृतराष्ट्रको संसारी मोह छुड़ानेकी राह दिखलादेवैं तो इसमें उनका भलाहोगा जब ऐसा विचारकर बिदुरजीने परमेश्वरकी इच्छाके ऊपर सन्तोष किया व हस्तिनापुरमें राजमंदिर परगये तब राजा युधिष्ठिरने बहुत आदर व सन्मानकरके हाथ जोड़कर उनसेकहा कि तुमने हमारे कुलमें श्याम-सुन्दरके भक्त उत्पन्नहोकर बड़ी कृपासे अपनादर्शन हमकोदिया व अपने चरणों से कि तुम्हारे हृदयमें आठोंपहर परमेश्वरका वास रहताहै हमाराघर पवित्र किया हे बिदुरजी तुमने हम पांचो भाइयोंको लड़कों के समान पालनकरिकै बड़ेदुःखमें हमारी सहायताकियाहै जिससमय दुर्योधनआदि कौरवोंने हमलोगोंको लाहके कोटमें रखकर चाहाथा कि जलाकरमारडालैं उससमय तुमने दयाकीराह पहिलेसे वहां सुरंग खुदवाकर हमारा प्राणबचाया बहुत अच्छाहुआ जो आपआये कहिये कौन कौन तीर्थों परगयेथे प्रभासश्रेष्ठमें भी गयेहो तो कुछहाल श्यामसुन्दरका बतलाओ जबसे मुझको राज्यदेकरगये हैं तबसे उनका कुछ समाचार नहींपाया बिदुरजीने दूसरे तीर्थोंका हाल बर्णनकिया परसब यदुवंशियों का माराजाना व श्रीकृष्णजी के अन्तर्धान होने का

समाचार इसलिये नहीं कहा कि अर्जुन आनकर सब हाल कहेगा कदाचित् मैं कहता हूँ तो राजा युधिष्ठिरको बड़ा दुःख होगा अच्छे लोग यह कह गये हैं कि ऐसी बात किसीके सामने न कहना चाहिये जिसके सुननेसे मन उसका दुःखित हो जब महलमें खियों ने विदुरके आनेका हाल सुना तब द्रौपदी आदिने विदुरको परमेश्वरका भक्त जानकर दंडवत्किया व सब हस्तिनापुरवासी उनके आनेसे प्रसन्न होगये जब विदुरजीने वहांसे धृतराष्ट्र के द्वारपर जाकर उन्हें व गांधारीको दंडवत्किया तब धृतराष्ट्रने विदुरसे गले मिलने के उपरांत रोकर कहा हे भाई तुम्हारे जानके पीछे मेरे ऊपर बड़ा दुःख पड़ा व हमारे सब बेटे मारे जाकर राजगद्दी नष्ट हुई यह बात सुनकर विदुरजी बोले हे भाई मुरलीमनोहर की इच्छा इसी तरह परती उन्होंने ने पृथ्वीका भार उतारनेके वास्ते अवतार धारण किया था अब कहो राजा युधिष्ठिर तुम्हारी प्रीति व खाने पहिरने का सात्कार कितन तरह पर करते हैं धृतराष्ट्रने कहा राजा युधिष्ठिर मुझसे बड़ा प्रेम रखकर हमें अपने बाप और गांधारीको माता की जगह जानते हैं व अर्जुन भी हमारा बहुत आदर करता है पर भीमसेन राजा युधिष्ठिरके पीछे मुझे दुर्वचन सुनाकर यह कहता है कि जब दुर्योधन तुम्हारा बेटा राजगद्दी पर बर्त्तमान था तब तुमने विषमिलाकर लड्डू मेरे खानेको भेजा व पांचो भाईको लाहके कोटमें रखकर हमारे जलानेके वास्ते अग्नि लगवा दिया अब तुम अपना पालन हमसे चाहते हो तुम्हारे बराबर दूसरा कोई पापी और अधर्मी जगत्में न होगा यह वचन भीमसेनका मुझसे सहानुभावीता और यह बातें कहकर फिर मुझे धमकी देता है कि राजा युधिष्ठिरसे मेरी जुगली खाओगे तो खाने बिना तुमको मार डालूंगा यह हाल सुनकर विदुरजीने बड़ा खेद करके मनमें कहा देखो परमेश्वरकी माया ऐसी प्रबल है कि इतनी दुर्दशा होनेपर भी धृतराष्ट्र व गांधारी घरको नहीं छोड़ते जिस तरह लालची मनुष्य पुराने कपड़ोंको त्याग नहीं करता और वह चिथड़ा उसके पास सदा नहीं रहकर एक दिन नष्ट हो जाता है उसी तरह यह तन इनका सदा स्थिर नहीं रहेगा बुढ़ाई होने पर भी इनको अपने तनकी प्रातिनहीं छूटती इसलिये इनको ज्ञानसिखलाकर संसारी माया से विरक्त कर देना चाहिये जिसमें इनकी मुक्ति हो यह बात विचारकर विदुरजीने धृतराष्ट्र से कहा सुनो भाई यह बात भीमसेनकी सत्य जानकर अब तुमको राजा युधिष्ठिरके घरमें किसी तरह रहना उचित नहीं है तुमने अपने राज्यभोगनेके समय अधर्मसे कैसा कैसा दुःख भीमसेनको दिया था व दुर्योधन तुम्हारे बेटाने मध्यसभामें द्रौपदी उसकी स्त्रीको चार खिंचवाकर नंगी करनेचाहा व भीमसेनको विष देकर पांचो भाई पांडवोंको लाह के कोटमें रखकै आगिलगवा दिया व सब राज्य व धन उनका छलसे जुयेंमें जीतकर तेरहवर्ष बनवास दिया यह बात तुमको याद होगी अब तुम उन्हींके हाथसे इस शरीरको जो सदा स्थिर नहीं रहेगा पालते हो व तुम्हारा जन्म भर सन्तान व संसारी माया मोह में बीत कर अब तुम बूढ़े हो और सब पुत्र तुम्हारे मारे गये तिसपर तुम राजा युधिष्ठिरके घरमें

रहकर कहते हो कि राजा हमको अच्छी तरह रखते हैं व इतना दुःख उठाने पर भी तुम्हारा मन विरक्त नहीं होता है भाई हमने सुना था कि परमेश्वर की माया बड़ी प्रबल है तो तुमको अपनी आंखों से देखा कि सब बेटे व पोते तुम्हारे मारे जाकर राजगद्दी जाती रहीं व तुम भी मरने के निकट पहुंचे और जिस भीमसेन ने तुम्हारे बेटों को मारा उसी के हाथ से रोटी लेकर खाते हो तुमको लज्जा नहीं आती तुम्हारे ऐसे खाने और जानने पर धिक्कार है जिस तरह कुत्ता लाठी मारने से भागकर टुकड़ा रोटी का देने से फिर उसको खालेता है उसी तरह तुम्हारी भी गति समझना चाहिये हे भाई बुढ़ाई आने पर भी तुमको अपने जीने की आशा बनी रहकर तुम्हारा मन संसार से विरक्त नहीं होता व तुम सदा अमर न रहोगे इसलिये तुमको यहां से उत्तराखण्ड में चलना उचित है वहां हरिचरणों में ध्यान लगाकर अपना शरीर त्याग करो जिसमें तुम्हारी मुक्ति वने संसार में तुम्हारी यह गति हुई अब अपने परलोक को भी क्यों बिगाड़ते हो यह वचन सुनकर धृतराष्ट्र ने कहा हे भाई तुम सत्य कहते हो हमारे मन में भी इसी बात की इच्छा है पर हम स्त्री पुरुष दोनों मनुष्य आंखों से अन्धे लाचार हैं किस तरह उत्तराखण्ड को जावें तब विदुरजी बोले हम दोनों मनुष्यों को अपना हाथ पकड़ाकर अच्छी तरह ले-चलेंगे तुम हमारे बड़े भाई हो तुम्हारी सेवा हमको करना उचित है जब तक तुम जीवोगे तब तक मैं साथ रहकर तुम्हारी टहल अच्छी तरह करूंगा यह वचन विदुरका धृतराष्ट्र व गान्धारी मानकर दोनों मनुष्य आधी रात को विदुरजी के साथ राजा युधिष्ठिर से बिना कहे उत्तराखण्ड की हरद्वार की तरफ चले गये आगे आगे विदुरजी धृतराष्ट्र का हाथ पकड़े और गान्धारी अपने पति का हाथ धरे हुये चली गई जब प्रातः समय राजा युधिष्ठिर स्नान और नित्य नियम करके माता व पिता को दण्डवत् करने के वास्ते उनके स्थान पर गये तब मकान सूनापाकर बड़ा शोक करके मन में विचार किया कि वह लोग अपने बेटों के शोक में या मुझ से दुःखित होकर न मालूम कहां चले गये या मेरा कुछ अपराध समझ कर गंगामें डूब मरे जब राजा युधिष्ठिर यह बात कहकर रोने लगे व संजय से जो वहां पर था पूछा कि हमारे माता व पिता आंखों के अन्धे जिन्होंने मुझे बड़े प्रेम से पाला था कहां चले गये तुम उनका हाल कुछ ज नते हो संजय ने कहा मैं यह नहीं जानता वह कहां को गये पर विदुरजी उनसे कुछ बातें करते थे उन्हीं के साथ वह गये हैं यह बात सुनकर राजा युधिष्ठिर राजसिंहासन पर आके बड़ी उदासी में बैठे थे कि उसी समय नारदजी वहां आये राजाने उनका दण्डवत् करके बड़े आदर से बैठाकर पूछा महाराज हमारे माता व पिता न जाने कहां चले गये कोई बनकापशु उनको लाजाया या कहीं कुंयें में गिर कर मर जायेंगे उनका हाल आपको कुछ मालूम होता बतला दीजिये हम जाकर प्रार्थना करके उनको फिर लावें वह खाने पीने बिना दुःख पाते होंगे आपने बड़ी कृपा किया जो इस महाकष्ट में हमारे पास आये नारद मुनि यह बात सुनकर बोले हे राजन् यह माया रूपी संसार झूठा होकर

का अवतारलेकर जगत्मेंथे तबतक सूर्यदेवताने धर्मारजकाकाम उनकेबदलेकियाथा इसकारण बिदुरको परमेश्वरकी भक्तिवनीथी ॥

## चौदहवां अध्याय ॥

अर्जुनका द्वारकासे पहुँचना और युधिष्ठिर करके श्यामसुन्दरका हाल पूछना ॥

सूतजीने कहा हे कर्षाश्वर नारदमुनिके कहिजानेसे सातदिनबीते धृतराष्ट्र व गान्धारोंने अपनातन त्यागकिया व बिदुरजी उनकीक्रिया व कर्मकरके तीर्थयात्रा करनेचलेगये व राजायुधिष्ठिर नारदजीके ज्ञानसमझाने से संसारी व्यवहार झूठा समझकर उदासीन चित्त परमेश्वरके ध्यानबीच रहाकरते थे जब उन्हींदिनों में श्री-कृष्णजी द्वारकापुरीसे गोलोककोपधारे तब उनके बैकुण्ठजानेसे राजाका कलियुगके लक्षणमालूमहोकर बुरे २ स्वप्ने दिखलाई देनेलगे व मनुष्योंके स्वभावमें अधर्म व क्रोध व लोभ व कपट अधिकहोकर स्त्री व पुत्र पिता व पुत्र भाई व बन्धुमें झगड़ा होनेलगा यहसबलक्षण कलियुगकादेखकर राजायुधिष्ठिरने भीमसेनसेकहा अर्जुन हमारा भाई सातमहीने से श्यामसुन्दर प्राणप्यारेके समाचारलाने वास्ते द्वारकापुरी को गयाहै सोअभीतकनहीं आया इसका कुछकारण मालूमनहींहोता व नारदजी हम से कहियेहैं कि मुरलीमनोहरने पृथ्वी के भारउतारने वास्ते अवतारलिया था सो उन्होंने महाभारतकराके पृथ्वीका वाञ्छदूरकिया अब थोड़ासा कामउनका मर्त्यलोक में और रहगयाहै उसको संपूर्णकरके परमधामको जावैंगे सो अब मुझे संसारमें कुलक्षण देखनेसे जानपड़ताहै कि वह समय आनपहुँचा जिस श्यामसुन्दरकी दयासे हमने अपने शत्रुओं को मारकर यहसबसुख व राजगद्दीपाया उनकेबिना मुझेदिनरात नये २ अशकुन दिखलाईदेकर मेरीबाईभुजा व आँख फड़कतीहै व कभी कभी हमारा शरीर कांपने व कलेजा धड़कने लगकर मनमेंडरसामाज्महोताहै व प्रातसमय सूर्यकी तरफ सियार खड़ेहोकर बोलते व दिनकोतारे आकाशसेटूटतेहैं व जब मैं अहेर खिलनेजाताहूँ तब सौजे मेरे बायेंतरफसे होकर निकलजातेहैं व मेरेचढ़नेके घोड़े व हाथी मुझको रोते दिखलाई देकर दिनरात कुत्तेरुदन कियाकरतेहैं व रातको उल्लू की बोली सुननेसे मुझेडरमालूम होकर चारोंदिशामें अधियारा सा देखपड़ताहै व इनदिनों भौंचाल आनेसे पृथ्वी बारम्बार कांपकर थोड़ासा बादल आकाशपर होनेसे विजलीगिरतीहै व आंधीचलकर आकाशसे लोहवर्षताहै व सूर्यमें प्रकाशकम होकर नदी व नालेकापानीसीधा नहीं बहता व जब अग्निहोत्रीलोग आहुति आगमें जालते हैं तब अग्निदेवता प्रसन्नहोकर आहुति नहींलिते व बछड़ेगायोंका दूध प्रसन्नहोकर नहींपीते व गऊकीआँखसे आंसू बहिकर सांडलोग गायोंसे प्रीति नहींकरते व देवतां

की मूर्तिसे पसीना निकलकर मेरीसभामें आवश्यक मनुष्य झूठबोलते हैं व लोगोंके स्वभाव में क्रोध व लोभअधिकहोकर केतुतारा आकाशपर निकलताहै प साधुमहात्माका चित्त हरिभजनमें न लगकर शहरमें किसीकेघर मंगलाचार नहींहोता व हस्तिनापुर मुझको उजाड़सा दिखलाई देताहै सो हे भीमसेन इनसब लक्षणोंसे मैं जानता हूँ कि श्यामसुन्दरप्यारे मेरेप्राणकीरक्षा करनेवाले मृत्युलोकछोड़कर बैकुण्ठकोपधारे जिससमय राजायुधिष्ठिर बैठेहुये ऐसा शोचकररहेथे उससमय अर्जुन द्वारकासेआनकर राजाकेचरणोंपर गिरा व उसके सामने उदासीनचित्त हाथजोड़कर खड़ाहुआ व हाल अर्जुनका इसतरहपरहै कि श्रीकृष्णजीने बैकुण्ठजानेकेसमय दारुकसारथीसे अर्जुनको कहलाभेजाथा कि तुम द्वारकापुरीसे सब बिधवा स्त्री व लड़क व बूढ़े व सबवस्तु यादवोंकी हस्तिनापुरलेजाना इसलिये अर्जुन उनसभोंको असबाब समेत द्वारकापुरीसे अपनेसाथलेकर हस्तिनापुरआवतेथे जब राहमें हस्तिनापुरकेनिकट भिछपहुंचकर सबधनघटनेलगे तब अर्जुनने गांडीवधनुष चढ़ाकर बहुतसेबाण उनको मारे पर उनतीरोंसे कुछकाम न होकर सबवस्तु डांकूल्हलेगये उससमय अर्जुनने उदासहोकरकहा देखो पड़पेसातमय हमारा आनपहुंचा जिस धनुषबाणसे मैंने भीष्मपितामह व कर्ण व अयुध एते कितनेशूरवीरोंको मारकरजीताथा अब वही तीरकमान रहनेपरभी मैं डांकूलोंसे हारगया इससे मुझेमालूमहुआ कि वहसब पराक्रम मेरा केवल श्यामसुन्दरकी कृपासेथा अब श्रीदुःखभंजन मेरेरक्षा करनेवाले नहींहैं इस लिये सबबल व तेजमेरा जातारहा यही चिन्ताकरने और मुरलीमनोहरके बैकुण्ठ जानसे अर्जुनकामुख बहुतमलीन होगयाथा सोराजायुधिष्ठिरने उसेउदासदेखकर पूछा हे अर्जुन सब यदुवंशी व शूरसेन नाना व बभ्रुदेव मामा व देवकी व राजाउग्रसेन व अक्रूर व बलदेवजी व प्रभुम्न और अनिरुद्ध व चारुदेण सब लड़केवाले मुरलीमनोहर व उद्धवभक्त व सब द्वारकावासी अच्छीतरहहैं व श्यामसुन्दर मेरेप्राणप्यारे जिनआदिपुरुष भगवान्ने संसारीजीवोंके मंगलकरनेवास्ते यदुकुलमें अवतारलिया है सुधर्मासभामें आनन्दसेहैं हे अर्जुन तुम बहुतउदास दिखलाईदेतेहो तुम्हें कोईरोगतो नहींहुआ व तुम बहुतदिनतक द्वारकामेंरहेहो तेराअपमानतो किसीने नहींकिया या किसीसभामें तेराअनादरतो नहींहुआ या तुमने किसीको कोईवस्तु देनेकहाथा सो दे नहींसके या किसीब्राह्मण व महात्माका अपमानतो नहींकिया या कोई भूषातुम्हारेघर आयाथा उसको भोजननहींदिया या कोईब्राह्मण या बालक या बूढ़ा या रोगी या स्त्री शत्रुके डरसे तुम्हारेशरणआये और तुमने रक्षा उनकीनहींकिया इसलियेतुम्हारामुख उदास व मलीनहै या तुम रजस्वलास्त्रीसे भोगकरके किसीछोटेमनुष्यसे लड़ाईमें हार तोनहींगये जिससेतुम्हारा तेजजातारहा या अच्छीचीज भोजनकरतेसमय तुमने बूढ़े व बालक देखनेवालोंको उसमेंसे न देकर अकेलेतोनहींखालिया या श्यामसुन्दरबिहारी

मर्त्यलोकछोड़कर बैकुण्ठधामकोतो नहींपधारे इसलिये तुम्हारी यहगतिहुई है इसकाहाल हमसे बतलाओ ॥

## पन्द्रहवां अध्याय ॥

अर्जुनकरके श्रीकृष्णचन्द्रजी के अन्तर्द्धानहोनेका हाल राजायुधिष्ठिरसे कहना और परीक्षितको राजगद्दापर बैठाकर द्रौपदीसमेत पांचोभाई पांडवोंका उत्तरारखंड में चलेजाना और मुरलीमनोहरके ध्यान में अपनातन त्यागकरना ॥

सूतजीने शौनकादिकऋषीश्वरोंसे कहा अर्जुन यहसबबात राजायुधिष्ठिरसे सुनकर कुछनहींबोला पर श्यामसुन्दरके चरणोंका ध्यानधरकर इतनारोया कि उसे हिचकी लगकर बातकहनेकी सामर्थ्यनहींरही कुछबेरबीते अर्जुनने मनको धीर्यदेकर राजा युधिष्ठिरसे कहा हे पृथ्वीनाथ मैं क्या कहूँ श्यामसुन्दरबिहारी हमकोठगकर अन्तर्द्धान होगये मैं उनको अपनाभाई मामूकाबेटा जानताथा कदाचित् हमलोग उन्हें परब्रह्म परमेश्वरजानकर उनकीसेवाकरते तो भवसागरपारउतरकर आवागमनसे छूटजाते परमेश्वरकी माया ऐसी प्रबल है जिसमें लिपटकर हमलोगोंने उनकोही नहीं पहिंचाना जिसतरह एकबेर चन्द्रमा दक्षप्रजापतिके शापदेनेसे बहुतदिनतक समुद्रमें जाकर रहेथे यहबात सबकोई जानतेहैं कि चन्द्रमाके पास अमृत रहताहै और मछलियां बड़े २ जीव जलचर व मनुष्योंके खाजानेके डर से सदा अमृतपीने के वास्ते इच्छा रखकर चाहती हैं कि हमका अमृत मिलता तो मरने से निभेयहोकर अमररहतीं सो चन्द्रमा हजारोंवर्षतक मछलियोंके साथ समुद्रमें रहे जिसतरह उन्होंने चन्द्रमाको नहीं पहिंचानकर उसे एकजीव समुद्रका समझा उसी तरह हमलोगोंनेभी श्रीकृष्णजीको पूर्णब्रह्म न जानकर यदुबंशीजाना अब धहवात समझकर हमको बड़ाशोच होताहै देखो मैं उन्हींकी सहायतासे बड़े २ राजा व बीरोंको महाभारतमें मारकर यह समझताथा कि अपने पराक्रमसे इनको मारता हूँ अब मुझे इसबातका विश्वासहुआ कि श्यामसुन्दरकी दयासे मैंने सबकोजीताथा जबसे वह मुझे यहां छोड़कर आप बैकुण्ठको चलेगये तबसे उनकेबिना मेरापराक्रम कुछकाम नहीं करता देखो मैं वही अर्जुन और वही धनुषबाण और वही मेरीभुजाहैं जिनसे मैंने महादेव व गन्धर्व व इन्द्र मयनाम राक्षसको लड़ाईमें जीतकर भीष्मपितामह व कर्ण व जयद्रथआदि बड़े २ शूरवीरोंको मारा और कैसे २ राजोंसे विजय करके यज्ञ करनेवास्ते द्रव्यलाया और अश्वत्थामाका मणि निकाललियाथा सो अबवह शस्त्रादिक रहनेपरभी एक श्यामसुन्दर विनाराहमें बाँकुओंसे हारगया और वहलोग मुझे जीतकर सबधन व स्त्री आदि जो द्वारकासे अपनेसाथ लाताथा छूटलेगये इसलिये मैं उदासहूँ जिस स्थानपर हमको निपत्ति पड़तीथी उसीजगह सुदर्शनचक्रउनका हमारी रक्षाकरताथा अब उनकेबिना किसतरह

मैं प्रसन्न रहूँ जब महाभारत में कर्ण आदि वीरों ने अनेक प्रकार से मुझे मारने के वास्ते चाहा तब मुरलीमनोहर रथ हाँकते समय हमारे आगे खड़े होगये व मुझे अपने पीछे रख कर मेरी रक्षा किया व मुझको धीर्य देकर कहते थे तू मत डर भीम व कर्ण आदिक सब योद्धा मेरे हुये हैं उनकी कृपा से इस तरह मेरे शरीर पर कोई धाव शस्त्रादिक कानहीं लगता था जिस तरह कोई साधु व महात्मा का अशुभ चाहे तो परमेश्वर की दया से उनका कुछ नहीं बिगड़ता और श्यामसुन्दर हमारे शत्रुओं की आयुर्बल अपनी चितवन से क्षीण करते जाते थे जब लड़ते समय मैं कभी २ उनसे खेद मानकर कहा था कि जल्दी २ रथ क्यों नहीं हाँकते तब वह दीनानाथ मुझे अपना भक्त व बालक जानकर कुछ बुरा नहीं मानते थे हे राजन् मैं उन्हीं की दया व कृपा से बड़े २ प्रतापी राजों के सामने मत्स्य बेधकर द्रौपदी को स्वयम्बर में लाया व तुम्हारे मान करने पर भी उनका मन पाकर कौबों के सन्मुख प्रकट हुआ था व जब दुर्वासा ऋषीश्वर ने कौरवों के भेजने से आधी रात को बन में जाकर हम से भोजन मांगे शाप देने की इच्छा किया उस समय श्रीकृष्णजी दीनानाथ हम लोगों को अपना भक्त जानकर वहाँ आये व ऋषीश्वर के शाप से बचाकर उनका आशीर्वाद दिया था यह बातें याद करके मेरी छाती शोच व चिन्ता से फटी जाती है जैसे मुँह को कपड़ा व गहना पहनाकर बैटाल देव वही हाल मेरा श्यामसुन्दर के चले जाने से समझना चाहिये हे पृथ्वीनाथ मैं उनके साथ थाली में भोजन करने के उपरांत एक शय्या पर सोता था और वह परब्रह्म नारायण होकर मेरा इतना आदर करते थे सो कहो अब इस तरह से हमारी कौन रक्षा व सम्मान करेगा और किसके आश्रय व भरोसे पर हम उतना बमं डरकेंगे जब श्रीकृष्णजी महाभारत करके यहाँ से द्वारकापुरी गये तब उन्होंने मन में विचार किया कि यह सब यदुवंशी हमारे कुल में बड़े बलवान् उत्पन्न हुये हैं मेरे जाने उपरांत उपद्रव करके संसारी जीवों को बड़ा दुःख देवेंगे इसलिये अपने सामने इन लोगों का भी नाश कर देना उचित है पर अपने हाथ उनका मारना अधर्म समझकर दुर्वासा ऋषीश्वर से शाप दिलवा दिया तब छप्पन किरोड़ यदुवंशी इस तरह आपस में लड़कर मर गये जिस तरह समुद्र में बड़े जीव छोटे जीवों को खाते हैं सो हे धर्मराज यह बात कहते हुये इसी समय मेरा प्राण शरीर से निकल जाता पर श्यामसुन्दर ने दारुक नाम सारथी से यह बात मुझे कहला भेजा था कि स्त्री व बालक आदिको द्वारका से हस्तिनापुर ले जाकर मेरे बियोग का शोक मत करना व हमने गीता में जो कुछ ज्ञान तुमको बतलाया है उसके अनुसार शरीर को झूठा व चैतन्य आत्मा सत्य जानकर संसारी मायामोह में मत लिपटना वही ज्ञान समझकर मैंने सन्तोष किया है नहीं तो अब तक मेरा प्राण निकल जाता सो हे पृथ्वीनाथ अब जीने का कुछ सुख न रहकर इसी में भला है कि हम लोग भी अपना तन तपस्या में गला डालें जब इतनी रात कहकर अर्जुन अति विलाप करके रुदन करने लगा तब राजा युधिष्ठिर ने भीमसेन आदि अपने भाइयों समेत बड़े शब्द से रोकर कहा हे अर्जुन हम अब जो कर न्या करेगे

और यह राजपाट हमारा किसकाम आवेगा अब हमें यहाँ रहना उचित नहीं है परीक्षितको राजगद्दी देने उपरांत हम लोग बदरीकेदारमें चलकर अपना शरीर त्यागकर यह कहना युधिष्ठिर का पांचोभाई पांडवोंने मान लिया और जब रोनेका शब्द महलमें जाकर श्यामसुन्दरके अन्तर्धान होनेका हाल स्त्रियोंको मालूम हुआ तब कुंती व द्रौपदी आदिने रोपटकर इतना शोक किया जिसका हाल वर्णन नहीं हो सक्ता व कुंतीने उसीखेदमें श्यामसुन्दरके चरणोंका ध्यान धरकर तन अपना त्याग किया व राजायुधिष्ठिरने उपरोहित बुलाकर हस्तिनापुरकी राजगद्दीपर परीक्षितको बैठा दिया व राज्य इन्द्रप्रस्थ व मथुराका बज्रनाभनाम बालकका जो श्यामसुन्दरके कुलमें बच गया था देकर राजायुधिष्ठिर व अर्जुन व भीमसेन व नकुल व सहदेव पांचोभाई व द्रौपदी उनकी स्त्रीने अपना २ बन्धु उतार डाला व एकएक लँगोटी व चादर पहिनकर राजमन्दिरसे बाहर निकले उस समय जो ब्राह्मण व कंगाल वहाँ पर आये उनको मुँहमांगा द्रव्य देकर उत्तराखंडको सिंधारे व जो कुछ ज्ञान श्रीकृष्णजीने अर्जुनको गीतामें बतलाया था उसका चर्चा आपस में रखकर कुछ दिन तक श्यामसुन्दरका ध्यान व तपस्या किया फिर हिमालयमें जाकर हरिचरणोंका ध्यान करते हुये पहिले नकुल उसके पीछे युधिष्ठिर आदि चारों भाई व द्रौपदीने अपना २ तन गला दिया व बिदुरजीने प्रभातक्षेत्रमें जाकर अपना शरीर त्याग किया व राजा परीक्षित राजगद्दीपर बैठकर धर्म व प्रजापालन के साथ राज्य करने लगे व अपने न्यायसे प्रजाको प्रसन्न रखवा व तीन बार सारस्वत ब्राह्मणको गुरु बनाकर अश्वमेध यज्ञ कराके कलियुगको दंड दिया व विवाह अपना राजाविराट्की पौत्रीसे करके वह दान व धर्ममें इतना खर्च रखते थे कि एक बेर यज्ञ करते समय उनके पास द्रव्य नही रहा तब श्यामसुन्दरका ध्यान करनेसे बहुत धन उनको मिलकर यज्ञ अच्छी तरह सम्पूर्ण हुआ इसी तरह जब राजायुधिष्ठिरको तीसरे अश्वमेध यज्ञ आरम्भके समय धनका प्रयोजन पड़ा तब नारदमुनि उनके कहनेसे मुरलीमनोहरको हस्तिनापुरमें लाकर युधिष्ठिरसे बोले हे राजन् पिछले युगमें राजा मरुतने ऐसा यज्ञ किया था जिसके यहाँ प्रतिदिन ब्राह्मणोंको एकएक थाली और लोटा व लुटिया व सुनहरी चौकी भोजन करते समय नई देकर फिर वह सब जूटे बर्तन नगरके उत्तरगड्ढे में फेंकवा दिये जाते थे यज्ञ होने उपरान्त जितना बर्तन सोनेका नया बच गया था वह आज तक उस नगरके दक्षिणतरफ गड़ा हुआ है तुम उन बर्तनोंको मँगवाकर अपना यज्ञ करो सो राजायुधिष्ठिरने वही बर्तन मँगवाकर यज्ञमें खर्च किया श्यामसुन्दर अपने भक्तोंकी सब इच्छा पूर्ण करते हैं इतनी कथा सुनकर शौनकादिक ऋषीश्वरोंने पूछा कि राजा परीक्षितने कलियुगको किस वास्ते दण्ड दिया सूतजीने कहा जब परीक्षित सातों द्वीपके राजोंको जीतकर अपने आधीन कर चुका तब उसने बिचारा कि राजायुधिष्ठिरके राज्य भोगने तक द्वापरयुग था अब कलियुग आया सो हम अपने राज्यमें कलियुगको रहने न देंगे ऐसा बिचारकर राजा परीक्षित



यह हाल देखनेवास्ते कि हमारे राज्यमें कलियुगने प्रवेश किया या नहीं दिग्विजय करने निकले सो जिस देशमें पहुँचतेथे वहाँ मनुष्योंको अपने कर्म व धर्मसे परमेश्वरका ध्यान और चर्चाके बीच न देखकर नारायणजीका गुण गावतेथे किस्वास्ते कि कलियुगने अभीतक वहाँ प्रवेश नहीं किया और राजा सब प्रजाको कहतेथे कि तुमलोग इसीतरह अपने कर्म व धर्मपर स्थिर रहना और जिस जगह परीक्षितकी सेना पहुँचती थी उसके देशके राजा उनका तेज और प्रताप देखकर पहिलेसे आन मिलते और बहुतसी भेंट देकर विनय करतेथे कि हमलोग राजायुधिष्ठिर और अर्जुनके समयसे तुम्हारे आधीनहैं यह बात सुनकर परीक्षित सब राजाओंका सम्मान करके किसीको दुःख नहीं देताथा और जो लोग उसके बड़ोंका यश गातेथे उनको शिरोपाव देकर बिदा करदेता था इसीतरहसे राजापरीक्षितने दिग्विजय करतेहुये कुरुक्षेत्रमें नदी किनारे पहुँचकर क्यादेखा कि वृश्चकेनीचेएकबैल तीनपांवट्टाहुआ एकपैरसेखड़ाहै व एकगौदुबलापतली रोती और कांपतीहुई उसकेपीछेखड़ीरहकर दोनोंआँस में कुछवातकरतेहैं यह हाल बैल व गायकादेखतेही राजाअपनेधर्म व दयासेएकवृश्चके ओटमेंखड़ाहोकर उनकीबातें सुनने लगा और राजानेक्यादेखा कि एकशूद्र श्यामरंगभयानकरूप राजाकावेषबनाये दूरसे उसबैल व गायकी तरफ चलाआता है ॥

## सोलहवां अध्याय ॥

धर्मरूपी बैल व गायरूपी पृथ्वीका बातचीतकरना और राजापरीक्षितका वृश्चके ओट से सुनना ॥

सूतजीने शौनकादिक ऋषीश्वरोंसेकहा उसबैलरूपीधर्मने गायरूपी पृथ्वीसेपूँछा तुझकोक्यादुःख प्राप्तहुआ जोरोती है कदाचित् तुझमेरेतीनों पैरटूटजानेका शोचहो तो इसकायहकारणहै कि कलियुगमें बहुतपापीमनुष्योंने उत्पन्नहोकर धर्म और कर्म अपनाछोड़दिया और शुभकर्मसंसारसे उठगया व कलियुगवासीलोग चाहते हैं कि दमादसेरूपयालेकर अपनीकन्याका विवाहकरें व पुत्रको इस्विचारसे पालननहींकरते कि तरुणहोकर वापकेसाथझगड़ाकरेगा और ब्राह्मणलोगवेदपढ़ने में आलस्यरखकर शूद्रआदमी वेद और पुराणपढ़नेकी इच्छारखते हैं और क्षत्रियोंनेब्राह्मणोंकी रक्षा व सेवाकरना छोड़दिया व राजालोगपोतकेबदले दोनोंभागअनाजका प्रजासेलेकर कहते हैं कि अपनाबेटा या बेटीबैचकर और देव या इसवास्तेतूरोतीहै कि श्यामसुन्दरबिहारी जो तेरेऊपरअपना चरणकमलरखतेथे संसारसेबैकुण्ठकोपधारे और कलियुगमेंअधर्मी राजाहोकरतेरेऊपर भोगकरेंगे अपनेमनकाहालहमसे बतलाव यहबचनसुनकर गऊने कहा तुमसबबातजानबूझकर मुझसेक्यापूछतेहो जिसकारण तुम्हारेतीनपैर तप व क्षमा व दयाके टूटकर केवलसत्यएकपांव रहगयाहै उसीलिये मेराबोनाभीसमझो किस्वास्ते

कि मनुष्यकासुख धर्म व सच्चाईसे है जबमनुष्यने धर्म व सच्चाई और दयाछेड़दिया तबवह परमेश्वरके भेदको कभीपहुँचनेनहींसक्ता और यहवातनहींजानता कि धर्म करनेसे ज्ञानहोताहै औरकोई मनुष्यकहते हैं कि मनमेरा संसारसेविरक्तनहींहोता सो बिनज्ञानप्राप्तहुये संसारीमांह छूटनाबहुतकठिनहै और मैं चारोंबर्णकेमनुष्य और राजा लोगोंका शोचकरतीहूँ कि कलियुगआनेसे सबकिसीको दुःखहोगा और अधिकरोना मेरा इसवास्ते है कि बृन्दावनबिहारी बैकुण्ठकोपधारे जबमुरलीमनोहरके चरणकमल रखनेसे शंख व चक्र व गदा व पद्मके आकारमेरेऊपर पड़जातेथे तब मैं बहुतआनन्द होताथा ऐसाकौनजीव जगत्में है जिसने श्यामसुन्दरके अन्तर्द्धानहोनेसे शोचनहीं उठाया और जो छत्तीसगुणउनमेंथे उनकावर्णनतुमसे करताहूँसत्यबोलना आचारसे रहना हृदयमेंधीर्यरखकर क्षमाकरना संसारीमायामोहसे विरक्तरहना जोकुछ परमेश्वर देवै उसमेंसन्तोषरखना मीठावचनबोलना इन्द्रा व मनकोबशमेंरखना सबछोटैबड़ोंको बराबर जानकर किसीका अपमान न करना किसीके दुर्वचन कहनेसे बुरा न मानना किसीकाममें जल्दी न करना सुनीहुईबात यादरखना अपना कहाहुआ वचन न भूलना ज्ञानको स्थिररखना व मनमेंवैराग्यरखकर स्त्री और पुत्रोंसे अधिक मोह न रखना व धन पाकर किसीसे अभिमानकी बात न बोलना बल अधिक होनेसे घमंड न करना सबसे श्रेष्ठहोना सब विद्याओंको जानना दूसरेका दुःख देखकर दुःखित होना किसीसे न डरना जोकोई अपना दुःखकहे उसकाहाल प्रसन्नहोकर सुनना और भूत भविष्य वर्त्तमान तीनों कालकी बातें जानना अपनेमनका हाल किसीसे न बतलाकर समुद्रके समान गम्भीर रहना धर्मकी तरफसे मन नहीं फेरना धर्म और वेदकी रक्षा करना संसारमें ऐसी कीर्ति करना जिसमें सब कोई भलाकहै आँखोंमें शील रखना किसी जीवको दुःख न देना जो कोई दीन होकर अपना अर्थकहै उसकी इच्छा पूर्णकरना परमेश्वर का तप व ध्यान करते रहना सबसे अधिक बलवान् होना किसी शूर वीरको तीनोंलोक में कुछ माल नहीं समझना साधु व ब्राह्मण और महात्माका आदर करके परोपकार करना सो हे बैलरूपी धर्म श्यामसुन्दरको इन सब गुण होनेपरभी कुछ अहङ्कार नहीं था और छत्तीसगुणों के सिवायऔर बहुतसे शुभकर्म उनमेंथे जिससमय उनको यादकरतीहूँ उससमय मेराकलेजा फटिजाताहै देखो जिसलक्ष्मीके मिलनेवास्ते सबदेवता व संसारमनुष्य इतनातप और जपकरतेहैं वहीलक्ष्मी कमलवनको छोड़कर दिनरात श्यामसुन्दरकी सेवामें रहतीहैं ऐसेमुरलीमनोहरकी मैं दासीहूँ जब द्रापरेके अन्तमें तुम्हारे दोपैरटूटगये और मैं कंसादिक राजोंकेअधर्म करनेसे दुःखी हुईथी तब बैकुण्ठनाथने यदुकुलमें अवतारलेकर हमारा और तुम्हारा दुःखछुड़ाया और अपनी कीर्ति संसार में फैलाई ऐसे परोपकारी पुरुषके वियोगका दुःखकौनसहसक्ता है यहगायरूपी पृथ्वी बैलरूपीधर्मसे कहतीथा और राजापरीक्षित खड़ासुनताथा ॥

## सत्रहवां अध्याय ॥

कलियुगका बैलरूपीधर्म व गोरूपी पृथ्वीकेपास आवना कलियुग व राजा परीक्षितसे बातचीतहोना व परीक्षितका कलियुगके रहनेवास्ते स्थानबतलावना ॥

सूतजीने शौनकादिक ऋषीश्वरोंसे कहाकि उसीसमय वहशूद्ररथपरचढ़ा बहुतसी सेनासाथ लियेराजोंका वेषवनाये कालेकपड़े और मुकुटपहिने सौदाहाथ में बांधे गाय और बैलके पासआनकर रथसे उतरपड़ा व बैल व गायको पैर से ठोकर मारकर धमकाने लगा उसका रूपदेखकर वहदोनों ऐसाडरगये कि गाय आंखोंसे आंशुवहाने-लगी व बैलने मल व मूत्रकरदिया जब ऐसाअधर्म राजापरीक्षित से नहीं देखागया तब राजाने बाण निकालकर धनुषपर चढ़ाया व बड़ा क्रोधकरके कलियुगसे कहा सातो द्वीपका राजा मैंहूँ तू कौन देशकाराजाहै जो हमारेराज्यमें राजोंका वेषवनाकर मेरीप्रजाको दुःखदेताहै राजाओंका ऐसाधर्म नहींहोता जो किसीको दुःखदेवें श्रीकृष्ण जी महाराज त्रिलोकीनाथ मर्त्यलोकसे अन्तर्धानहुये व अर्जुन हमारादादा गांडीव-धनुष रखनेवाले बैकुंठकीगये इसलिये तू पृथ्वीको बिनाराजाके समझकर गाय और बैलको ऐसादुःखदेताहै अधर्मकरना छोड़दे नहींतो अभी तुझको मारेबालताहूँ कलियुग यहवात सुनतेही राजाके डरसे चुपचाप खड़ाहोगया तब राजाने बैलसेपूछा तुम कौनहो व तीनोंपैर तुम्हारे किसने तोड़े तुम कोईदेवता होकरमुझे भ्रम देनेके वास्ते तो नहींआये हमनेअपने राज्यमें तुम्हारे बराबर किसीको दुःखी नहींदेखा अब तुम कुछ शोच मतकरो मेरे मिलने से तुम्हारासबडर छूटगया व तुम्हारादुःख मैं दूरकरूंगा राजा यह बचन बैलसे कहकर फिर गायसे बोले तू मतरो अधर्मी व पापियोंका दंड-देनेवाला मैं तय्यारहूँ राजाओंका यहीधर्म है कि चोर और कुकर्मी मनुष्यों का दण्ड देवें जिसराजाके देशमें प्रजादुःखपावे उसका चारगुण नाशहोताहै एक उसका कीर्ति न रहकर दूसरेआयुर्दाय कमहोजाती है तीसरे ज्ञानछूटकर चौथे परलोक विगड़ताहै राजाओंको ऐसाचाहिये कि जो उनके राज्यमें दुःखीहो उसकादुःख छुड़ादियाकरें इतनाधर्म राजाको रखनेसे फिर कुछतप व जपकरनेका प्रयोजन नहींरहता इसवास्ते मैं इसशूद्रको मारडावूंगा यह संसारीजीवोंको बहुतदुःख देताहै यहवात पृथ्वीसे कहकर राजाने बैलसे फिरपूछा तुम्हारापैर किसनेतोड़ा जल्दीमुझे बतलाओ उसकेहाथ हमकाटडालेंगे मैं श्रीकृष्णचन्द्रका दासहोकर तुम्हारादुःख नहीं छोड़ाऊँ तो मेरेकुल में दोषलगेगा कदाचित् कोई देवताभी मेरेराज्यमें आनकर किसीको दुःखदेवे तो उसे मारडालने सत्ताहूँ मनुष्यकी क्या सामर्थ्य है जो किसीको दुःखदेने सके यह बात सुनतेही बैलरूपीधर्म अपना शिरझुकाकर राजासे बोला पांडवोंके बंशमें सबराजा इसी तरहपर धर्मात्माहोते आयेहैं उनके राज्यमें किसीने दुःख नहींपाया अर्जुन तुम्हारे

दादा ऐसेधर्मात्मा व हरिभक्तथे जिनके श्रीकृष्णजी त्रिलोकीनाथ सारथीहुये तुमको इसीतरह उचितहै कि सदागरीब व दुःखीलोगोंका शोचकरखाकरो और मैं वेदशास्त्रके वचनसे लाचारहोकर यह नहींजानसक्ता कि मुझको किसने दुःखदिया इसलिये मैं किसकानाम बतलाऊं जिसकानाम बतलाऊंगा उसका तुम संकोचकरोगे अपने प्रारब्ध काफल भोगताहूं यहबात जगत् में प्रकट है कि सबकोई अपने २ अधर्म के बदले दुःखपाते हैं किसीको अपने मनके संकल्प विकल्पसे दुःखहोता है कोई लोग कहतेहैं कि मनुष्य सबदुःख व सुख परमेश्वर की इच्छासे भागताहै पर इसबातका विचार करनाचाहिये कि परब्रह्म परमेश्वरको जिनकी इच्छासे सबजीव उत्पन्न होतेहैं क्या प्रयोजनहै जो किसीको दुःखदेवै नारायणजीको इसबातका दोषलगाना उचितनहीं है कोई कहते हैं मनुष्य अधर्मकरने से दंडपाताहै सो अधर्म करनेमें भी मनुष्यका कुछ बश नहीं रहता किसवास्ते कि मनुष्यकी इच्छापूर्वक सबबात नहीं होती कोई कहतेहैं दुःख शत्रुसे पहुँचताहै मित्र किसीको कुछ दुःख नहींदेता इसलिये उत्पन्नकरना शत्रु का भी अपने अधीन समझना चाहिये किसवास्ते कि जबतक मनुष्य माताके पेटमें रहताहै तबतक उसका शत्रुकोई नहींहोता जब मनुष्य उत्पन्नहोकर सयानाहोताहै तब लोगोंसे विरोधकरके अपनाशत्रु आप खड़ाकरताहै इसकारण मैं किसीकानाम बतलाने नहींसक्ता कि किसने हमको दुःख दियाहै तुमअपनी बुद्धिसे जानलो जबपरीक्षित ने यह सबज्ञान बैलरूपी धर्मसे सुनकर श्रीकृष्णजीके चरणोंका ध्यानकिया तब उनको अन्तःकरणकी शुद्धताईसे मालूमहुआ कि यह बैलरूपीधर्म व गौरूपी पृथ्वी व शूद्ररूप राजा कलियुग है व इसी शुद्धने धर्म का पैर तोड़कर पृथ्वी को दुःख दिया है व इस पृथ्वी क मालिक परमेश्वर थे सो परमधाम को गये इसीकारण पृथ्वी चिन्ता करती है पापीका नामलेनेसे पाप व धर्मात्माका नामलेनेसे पुण्य होताहै इसीवास्ते बैलरूपीधर्मने कलियुगको पापी समझकर उसकानाम नहीं बतलाया पहिले धर्मके चारोंपैर तप व सत्य शौच और दयाके स्थिरथे कलियुगमें अधिकपाप होनेसे तीनपैर धर्मके टूटगये उनतीनों पांवकानाम जिसकारण धर्मके तीनपैर तप व शौच व दयाके टूटगये हैं अहंकार और परस्त्रीगमन और मदिरापान समझना चाहिये केवल सत्यएक पैर धर्मका रहगया उसकोभी यह कलियुग तोड़ा चाहताहै राजाने यहबातमनमें विचार कर बैल व गायको धीर्य दिया व क्रोधवन्त होकर तलवार निकालके कलियुगको मारनेदौड़ा जब कलियुगनेदेखा कि यहधर्मात्मा राजा क्रोधसेभराहुआ मुझेमारनेचाहता है और मैं ऐसी सामर्थ्य नहींरखता जो इसकेसाथ लड़नेसकूंऐसा विचारकर कलियुग राजाके चरणोंपर गिरपड़ा व अपनाजीव बचानेके वास्ते विनतीकरनेलगा तबराजाने अपने धर्म व दयासे तलवार नहीं चलाकरकहा हेकलियुग जहांतक राजायुधिष्ठिर व अर्जुन हमारेदादाका राज्यथा वहांतुझे न रहनाचाहिये तू अधर्म करनेवाला पापियोंका

साथीहोकर जिसराजाके देशमें रहेगा उसराजाका मन अधर्म करनेको चाहेगा तेरे में लालच व अहंकार व झूठ व कपट व झगड़ा व काम व मोहभराहुआहे इसलिये भरतखंडमें जहांतक निजहमारा राज्यहै और वहां सबकोई अपनेधर्म व कर्म से हैं मतरहो इसभरतखंडमें मनुष्यलोग तप व यज्ञदान व धर्मव्रत व परमेश्वरकी पूजन करनेसे राजगद्दी व अनेक तरहका सुखपाकर मुक्तपदवीको पहुंचतेहैं व उनको कभी दुःख नहींहोता ऐसी जगह तू रहकर विघ्नकरेगा व तेरेरहनसे पाप अधिकहोगा मेरा कहनामान नहींतो तेराप्राणबचना दुर्लभहै कलियुगने हाथजोड़कर गिड़गिड़ाके राजा से विनयकिया महाराज आप धर्मात्मा व न्यायकरनेवालेहैं मेरीप्राथेना सुनिये ब्रह्माजीने सतयुग त्रेता द्वापर कलियुग चारयुगोंकी बनाकर उनकी अवधिका प्रमाणकिया हे सो सतयुग व त्रेता व द्वापर तीनोंयुग अपना अपना राज्यभोगचुके और मैं कलियुगहूँ अब मेरेभोगकरनेका समयआया मुझे आपआज्ञादेते हैं तू हमराराज्यमें मतरह सा सातोंद्वीपमें आपकाराज्यहै मैं कहांजाकररहूँ व जो ब्रह्माजीने चारोंयुगका प्रमाण कियाहै वह किसीतरह मिटनहींसत्ता और हे पृथ्वीनाथ आप मेरेअवगुणोंकी तरफ देखतेहैं और गुणोंकी तरफ ध्याननहींकरते सोमेरेमें एकगुण बड़ाहै वह आपसे कहताहूँ सतयुगके बीच जिसराज्यमें एकमनुष्य पापकरताथा उसराज्यभरके मनुष्यदंडपातेथे व त्रेतामें एकमनुष्यके अपराधकरनेसे गांवभर दंडपाताथा व द्वापरमें अधर्मकरनेसे परिवारभरको शासनाहोतीथी व कलियुगमें जोमनुष्य जिसअंगसे पापकरताहै मैं उसको पकड़कर उसीअंगका शांस्तकरताहूँ दूसरेयुगोंमें मानसीपापकरनेसे मनुष्यको दंडमिलताथा और कलियुगमें मानसीपाप न होकर मानसीपुण्यकाफल मिलताहै जबयहबात सुनकर राजापरीक्षितको दयानहींआई तबफिर कलियुगबोला हे पृथ्वीनाथ मेरेमें एक गुण और बहुतबड़ाहै सतयुगमें जोकोई परलोक बनानेवास्ते दशहजारवर्षतपकरताथा तबउसकी इच्छापूर्णहोतीथी व त्रेतायुगमें जबमनुष्यलोग बहुतसी द्रव्यलगाकर हजारों वर्षोंतक यज्ञकरतेथे तबउनकाअर्थ सिद्धहोताथा द्वापरमें सौवर्षतक पूजन व ध्यान नारायणजीका करनेसे मनोकामना मिलतीथी मेरेराज्यमें जोकोई एकक्षेत्रभी श्याम-सुन्दर का ध्यान अपने सच्चेमनसेकरे या उनका नामलेकर कानोंसे लीला व कथा उनकीसुने वह अपने अर्थको पहुँचकर अनेक जन्मके पापोंसे छूटजाताहै जब यहगुण सुनकर राजापरीक्षित उसपर बहुतप्रसन्नहुये तब कलियुगने कहा हे पृथ्वीनाथ दयाकर के मुझे जीवदान दीजिये और जहांकहिये वहांजाकररहूँ मैं आपसे बहुतडरताहूँ तुम्हारी आज्ञामें रहेगा जबकलियुगने हाथजोड़कर विनयकिया तब राजाने उसे दीनजानकर अपनाधर्म बिचारा कि शरणआयेको कोईनहीं मारता ऐसा समझकर बोले हे कलियुग जिसजगह मनुष्य जुवाखेलतेहैं व जहांमदिरापीनेके वास्ते बिकताहै व जिसस्थानपर वेश्यारहतीहैं व जहांपर जीवहिंसा करतेहैं वहांजाकर तुमरहो यहसुनकर कलियुगने

फिरराजासे दानहोकेकहा इनचारों जगहों में मेराकुल व परिवारसमाने नहींसत्ता तब राजाने दानहोकेकहा जिसजगह सूममुप्यके पातद्रव्य व सोनाहो और वह उसमें दान व धर्म न करे वहांभी तुमजाकर बसो सिवाय इनपांचों जगहोंके कहीं प्रवेश करेगा तो हम तुझे मारडालेंगे कलियुगने राजाको धर्मात्मा व बलवान् देखकर उनका वचनपानके मनमेंकहा जब राजाकाचित्त धर्मकी तरफसेफिरेगा तब हम अवसरपाकर अपनाअर्थ निकाललेवेंगे यहवात बिचारकर कलियुग राजासेविदाहुआ व उसपांचों जगह जहांराजाने बतलायाथा आनकर डेराकिया इतनीकालान्तर सूतजीने शौनकादिकऋषीश्वरों से कहा जोकोई अपनाभलाचाहे वह इनपांचों बातोंसे किनाराकरके व राजाको यह बात कभीनहीं करनाचाहिये किसवास्ते कि राजाके अर्धन सवप्रजाग्रहवा है जब कलियुगके जानिकेउपरान्त राजापरीक्षितने उसबैल्के तीनोंपेरटूटहुये अपने धर्मसे अच्छकरके गायकोधीर्यदिया तब वहबैल अपना धर्मरूप व गायपृथ्वीरूपहोकर अपने २ स्थानपरचलेगये व राजाने राजगद्दीपर आनकर यहब्राह्मणों व ऋषीश्वरोंसे कहा वहलोग सुनकरबोले हे राजन् तुमनेबहुत अच्छवात किया अबतुम्हारे राज्यमें कलियुग अपनाप्रवेशनहीं करनेसत्ता फिर राजापरीक्षितने अपने राज्यमें ऐसा दिंडोरा पिटादिया कि कोई जीवहिंसा न करे व मदिरा न पीवे व जुवा न खेले व द्रव्यपाकर यथाशक्ति दानदेवे व परस्त्रीगमन न करे जोकोई देवता व साधुवसन्त व ब्राह्मण व गौ व वेद व शास्त्रको नहींमान करे इनपांचों बातोंमें कोईकाम करेगा उसका हमअन्न व धनलूटकर दंडदेवेंगे सो परीक्षितके डरसे यहसब अधर्म उनके राज्यमें लागोंने करना छोड़दिया व राजापरीक्षित धर्म बढ़ातेहुये हस्तिनापुरमें राजकाज करने लगे व सदालीला व कथापरमेश्वरकी सुनकर उनकेचरणों में ध्यानलगाये रहतेथे व उनके राज्यमें सवप्रजाभी अपनेधर्मसे रहकर आनन्दये ॥

## अठारहवां अध्याय ॥

परीक्षितका शिकार खेलनेकेवास्ते बनमेंजाना और राजाकेमनमें कलियुगका प्रवेश करना इसलिये राजाका समीकऋषिके गलेमें मराहुआ सांपडालना और समीकऋषिके पुत्रकरके राजापरीक्षितको शापदेना ॥

सूतजी शौनकादिकऋषीश्वरोंसे कहते हैं कि जबतकपरीक्षितने राज्यकिया तबतक उनके नाति व धर्मसे कलियुगने वहाप्रवेशनहींपाया व राजापरीक्षित रथपर बैठकर प्रजाकी रक्षाकरनेकेवास्ते चारोंदिशा अपनेराज्यमेंधूमते व एकछत्र राज्यकरतेरहे व कलियुगको कुछमाल न समझकर उसेपडारहनेदिया इतनीकथासुनकर शौनकादिक ऋषीश्वरोंने सूतजीसेकहा आप परमेश्वरकीकथामें बडेयोग्यहोकर अमृतरूपीस हम लोगोंको पिलातहैं तुम्हारेसत्संगसे हमाराजन्मकृतार्थहुआ कदाचित् आपऐसाकहे कि

तुमलोग ऋषीश्वरहो तुम्हारा जन्म इसीतरह सुधरजावेथा सोनिश्चय जानो जोसुखतुम्हारे  
 करणसे प्राप्त होत है वहसुख स्वर्ग और वैकुण्ठमें ही मिलता जिसतरह राजापरीक्षितने  
 तनत्याग किया था अब उसका हाल वर्णन कीजिये सूतर्जने कहा जवराजापरीक्षित वृद्धा-  
 वस्थाको पहुँचे तबराजाने विचार किया कि जीवहिंसा करना घरमें मनाथा सोहमने छोड़  
 दिया व राजाका ऐसाधर्म है कि वनमें शिकारखेलाकरै इसीबहानेसे उनको अनेकदेश  
 देखनेमें आतेहैं व जो हरिनवनमें बूढ़ा होजाताहै उसे अहेरमें अवश्य मारना चाहिये सदा  
 से राजालोग ऐसा करते आयेहैं यह बात विचारतेही एकदिन राजाने वनमें जाकर बहुतसे  
 जीवोंको अहेरमें मारा फिर एकहरिनके पीछे जो वायल होकर भागा था मध्याह्न समय बाड़ा  
 अपना दीड़ाया सो अपने साथियोंसे बिलग हो गये जवराजाको वनमें रहनेसे बहुत  
 प्यासमा लूमहुई और पानी देनेके वास्ते चारोंतरफा फिरने लगे तब उसजगह भिंडी ऋषीश्वर  
 की कुटी दिखाई दी और वह ऋषीश्वर सड़ेयोमनसा सदा वनमें रहते थे व जो दूध बूढ़ेके पीते  
 समय गऊकथनसे उपकता था उसे पीकर परमेश्वर का भजन करते थे सो राजाने कुटीको देखतेही  
 बड़ा जाकर ऋषीश्वरसे कहा मैं राजापरीक्षित अभिमन्युका बेटा बहुत प्यासा हूँ दयाकरके थोड़ा  
 पानी मुझे पिलावो इसीतरह कईबेर राजाने ऋषीश्वरसे पानी मांगा व ऋषीश्वर महाराज उस  
 समय अंतर्बन्धकिये प्राण अपना ब्रह्मांड परब्रह्मके परमेश्वरके पानमें ऐतरेयाने भेटे हुये थे कि  
 उनको अपने तनकी भी सूधिनहीं थी इस कारण उन्होंने राजाकी बात नही सुनी और न उनको  
 कुछ उत्तर दिया उस समय कलियुगने जीवहिंसा करनेसे राजाके मनमें अपना प्रवेश करके  
 कपट उत्पन्न किया जवराजाको धर्मात्मा व हरिभक्त होने पर भी अधिकभूत व प्यास लगने  
 से क्रोध उत्पन्न हुआ तब उसने यह विचारा देखो हमराजा सातोड़ीपके प्यासे होकर इस  
 ब्राह्मणके द्वारे परगामी मांगने आये सो इस ऋषीश्वरने हमको देखके झूठी समझाविलगाकर  
 हमारी बातका उत्तर भी नही दिया पानीको कौन पछे इसको कुछ दंड देना चाहिये परमै पांडवों  
 के कुलमें होकर ब्राह्मणोंको किसतरह दण्ड दूँ जब ऐसा समझकर राजा धाँड़ेसे उतरा तब उसने  
 एक सांप मारा हुआ उसी जगह पड़ा देखकर मनमें कहा सांप इसके गलेमें डाल देवै तो सर्पके  
 डरसे ऋषीश्वर आंख अपनी खोल देगा ऐसा विचारतेही राजाने क्रोधवश होकर उस सर्पको  
 अपने धनुषसे उठाके भिंडी ऋषिके गलेमें डाल दिया परवह ऋषीश्वर परमेश्वरके ध्यानमें  
 ऐसै लवलीन व मग्न थे जिनको सांप डालनेसे भी कुछ डर न होकर वह ज्योंके ज्यों अपनी आंख  
 बन्द किये हुये परमेश्वरके ध्यानमें बैठे रहे व राजाने अपने स्थान पर आकर जैसे शिर परसे  
 मुकुट उतारा वैसे उसको ज्ञान हुआ और बड़शोचसे मनमें कहने लगा देखो सोनेमें कलियुग  
 का वास है सो मेरो शिर पर था व शिकारखेलेनेसे मेरी बुद्धि बदल गई जोहमने मारा हुआ सांप  
 ऋषीश्वरके गलेमें डाल दिया अब मैं समझा कि कलियुगने मुझसे अपना बदला लिया इस  
 पापसे किसतरह मेरी छुट्टी होगी जब कोई भनुष्य नारायणजीसे विमुख होकर गऊ व ब्राह्मण  
 को दुःख देवे तो समझना चाहिये इसके बुरा दिन आयेहै सो मैंने आज ब्राह्मणको बुरा दुःख

दिया इससे मुझको निश्चय होता है कि मेरी आयुष्य व धनकी हानि होगी। यहाँ राजा अपने घर पर बैठे हुए आसन्न इतने शोक कर रहा था कि जिस स्थान पर भिंडीकृष्ण के नाम से बैठे थे वहाँ जब ऋषीश्वरों के लड़कों ने खेलते हुये यह हाल देखा तब एक बालक ने भिंडीकृष्णश्वर के बेटे श्रृंगीकृष्ण से जो कौशिकीनदी के किनारे लड़कों में खेलता था जाकर कहा तुम्हारे पिता के गले में राजा परीक्षित साँप डाल गया है यह बात सुनते ही श्रृंगीकृष्ण जो ब्रह्मास धरदान पाकर वचन अपना तिद्धर स्वताथा क्रोध में भर गया व आँखें उसकी लाल होकर शरीर कांपने लगा उसी समय श्रृंगीकृष्ण ने नदी किनारे जाकर अपना हाथ व पाँव धोया व आचमन करके हाथ में पानी लेकर शाप दिया कि आज से सातों दिन तक्षक साँप के काटने से राजा परीक्षित मर जावे ऐसा शाप देकर बोला श्रीकृष्ण जी बैकुण्ठ को पधारे इसलिये कलियुगवासी राजा धन व राज्य के मद में अन्ध होकर ब्राह्मणों को दुःख देते हैं जिससे वे भिक्षुओं द्वारा अगोरने के वास्ते कुत्ता पाले और वह कुत्ता उसी को काटकर यज्ञ की थाली में मूँह डाल दे उसी तरह राजा लोग नौकर समान ऋषीश्वरों की रक्षा करने के वास्ते रहते हैं तो अब कलियुगवासी राजों का यह हाल है ब्राह्मणों की कृपा व आशीर्वाद से राजगद्दी पाकर उन्होंने दुःख देते हैं यह अर्जुन व युधिष्ठिर के कुल में ऐसा अधर्म राजा उत्पन्न हुआ जिसने मेरे वास्ते गले में साँप डाल दिया व राजा ने ब्राह्मणों को भिक्षु बनाया इसलिये हम अपनी सामर्थ्य उनको दिखलाते हैं श्रृंगीकृष्ण सब लड़कों को ऐसा वचन व शाप देने का हाल सुनाकर ऋषिके पास आया व जब अपने पिता को परमेश्वर के ध्यान में लीन और भरा हुआ साँप गले में पड़ा देखा तब साँप गले से निकाल कर रोने लगा व पिता का नाम लेकर पुकारा उसका शब्द सुनते ही भिंडीकृष्ण ने समाधि खोलकर अपने बेटे से पूछा तू किस वास्ते रोता है श्रृंगीकृष्ण ने कहा राजा परीक्षित तुम्हारे गले में साँप डाल गया इसलिये मैं रोता हूँ यह बात सुनकर भिंडीकृष्ण ने कहा हे बेटा तैने कुछ शाप तो राजा को नहीं दिया तब श्रृंगीकृष्ण बोला मैंने इस अधर्म करने के बदले राजा को यह शाप दिया है कि सात दिन बीते तक्षक साँप के काटने से राजा मर जावे यह वचन सुनकर भिंडीकृष्ण बहुत उदास होगये व क्रोध करके अपने बेटे से कहा हे मूर्ख तैने बहुत बुरा काम किया जो ऐसे धर्मात्मा राजा को जिसके राज्य में कलियुग ने प्रवेश नहीं पाया था शाप दिया देखो बैकुण्ठ नाथ श्रीकृष्ण जी ने उसकी रक्षा माता के भेट में की व कौरवों व पांडवों के कुल में यही एक राजा बचा था जिसके राज्य में हम सब ब्राह्मण व ऋषीश्वर बहुत सुख व आनन्द से रह कर कोई पशु व पक्षी भी दुःखी नहीं था उसके न्याय से गाय व बाघ एक घाट पानी पीते थे तैने थोड़े अपराध में दंड उसको बहुत दिया उसका अवगुण लिया व गुण को छोड़ दिया परीक्षित के मरने के उपरान्त अधर्मात्मा राजा होंगे व उनके राज्य में कलियुग अपना प्रवेश करके मनुष्यों से पाप का वेंग देखो राजा मेरे स्थान पर आया तो मुझे उसको भोजन खिलाकर सम्मान करना उचित था यह बड़ी लज्जा की बात हुई जो मैंने एक लोटा पानी भी उसे नहीं पिलाया और तैने ऐसा शाप वैष्णव राजा को देकर श्रीकृष्ण जी का अपराध किया राजा के मरने के उपरान्त संसार में सब लोग



वर्णसंकरहोजावेगे इसपापकी जड़ तू हुआ साधु व संतका यहधर्महै कि गुणको लेतेहैं और अवगुणकी तरफनहींदेखते यहबात भिंडीकृषिने अपनेपुत्रसे कहिकर परमेश्वरका ध्यानकरके उनसंविनयकिया है वैकुण्ठनाथ मेरेअज्ञान बालकसे कहातूहूँ इसका अर्थयहकहे जो राजा गौ व ब्राह्मणकी रक्षाकरताहै उसकेमारनेका पाप दशब्राह्मण मारनेके बराबर होताहै व विनाराजा देशमें चोर पापी बहुत उत्पन्नहोते हैं जिसने राजाकोभारा उसनेचोर व अधर्मियोंको बढ़ाया भिंडीकृषिने ध्यानमें ऐसापरमेश्वरसे कहिकर मनमें विचारा कि राजाको इसपापका हाल कहलाभेजना चाहिये जिसमें वह अपने परलोकका यहकरै यहबातसुनकर संसारीलोग श्रृंगीकृषिको बुरातो कहेंगे परऐसे धर्मात्मारजाकी मुक्तिवनानेकेवास्ते उसकोचितदेनाचाहिये ऐसाविचारकर भिंडीकृषिने कुर्मकनाम अपने शिष्यकोबुलाकर कहा तू राजाके पासजा और हमारे तरफसे आशीर्वाददेकर कहदे कि श्रृंगीकृषिनेतुमको इसतरहका शापदियाहै इसलिये तुम्हारी अकाल मृत्युहोगी सो तुमचैतन्यहोकर अपनी मुक्तिकाउपायकरो इतनीकथा सुनाकर सूतजीने ऋषीश्वरोंसेकहा देखो जो राजापरीक्षित अश्वत्थामाके ब्रह्मास्त्रसे बचा व जिसने धर्म व पृथ्वीकी रक्षाकरके कलियुगको अपने आधीनकिया वहीराजा एकब्राह्मणके शापदेने से मरगया ऐसामाहात्म्य ब्राह्मणकाहै व परीक्षितके मरनेके उपरान्त कलियुगने सब जगह अपना प्रवेशकरलिया व राजापरीक्षितने कलियुगका गुणसमझकर उसनहींमारा व अवगुणकी तरफध्यान नहींकिया जोलोग धर्मात्मा व हरिभक्तहोतेहैं वह गुणको लेकर अवगुणकी तरफ नहींदेखते इन्द्रलोक व स्वर्ग व वैकुण्ठ व संसार में कोईसुख सत्संगके बराबर नहीं होता व परमेश्वरका भेद व चरित्र ब्रह्मा व महादेव अग्नि देवता भी नहीं जानसक्ते दूसरेको क्यासामर्थ्य है जो जानसके यहबात सुनकर शौनकादिक ऋषीश्वरोंने बहुतस्तुति करनेके उपरान्त उनसेकहा आपधन्यहैं जोपरमेश्वर का चरित्र व अमृतरूपी कथा हमलोगोंको कानोंकीराह पिलाकर कृतार्थकरते हैं यह बातसुनकर सूतजीबोले आजहमारा जन्मलेना सुफलहुआ जो आपऐसे ऋषीश्वर व मुनीश्वर मेरीबड़ाई करते हैं हमाराजन्म ब्राह्मण व शूद्रसे मिलकरहुआ था सो आप लोग महात्माओंकी संगतिकरनेसे मेरा सबशोच दूरहोगया जोकोई मनुष्य तनपाकर परमेश्वरकी कथासुने व उनके नामका स्मरण व भजनकरै संसारमें उसीकाजन्मलेना सुफलहै देखो जिनचरणोंका धोवन गंगाजीहोकर तीनोंलोकके जीवोंको तारतीहैं जो उनचरणोंकी भक्तिरखकर त्रिभुवनपतिका नामलेवै व उनकी कथा कानोंसेसुने उस कीबड़ाई कौन वर्णन करसक्ताहै मनुष्य जितनीदेरतक परमेश्वरकी कथासुनकर नाम स्मरण करतैहैं उतनाकाल उनके आयुर्बलमें क्षीणनहींहोता मेरीक्यासामर्थ्य है जो परमेश्वरके गुणोंका वर्णनकरसकूँ जिसतरह आकाशमें पक्षी अपने पराक्रमभर उड़कर आकाशका अन्तकोईनहीं पासक्ते उसीतरह ब्रह्मा व महादेव आदिदेवता व ऋषीश्वर

लोग अपने ज्ञान व सामर्थ्यभर परमेश्वरका ध्यान व स्मरण करते हैं पर उनके अन्त को कोई नहीं पहुँचसक्ता ॥

## उत्तीसवां अध्याय ॥

राजा परीक्षितको शृंगीकृषिके शापदेनेका हाल मालूमहोना और परीक्षितका गंगामकिनारे जाना और कुक्कुदेनआदि ऋषीश्वरों का उसस्थानपर आना ॥

सूतजीने शौनकादि ऋषीश्वरों से कहा जिससमय राजा परीक्षित अहेर से आकर अपने धर्मका विचारकरके चिन्तामें बैठेहुये मनमें कहतेथे कि हमारे पीछे जो राजा होंगे वह मेरे अधर्म करनेका हाल सुनकर ऋषीश्वरों व ब्राह्मणोंका अनादर करके उनका डरनहीं रखेंगे सो इसपाप करने के बदले वह ब्राह्मण मुझको शापदेते या मेरा प्राण निकलजाता या कुछ हानिहोती तो दूसरे राजा किसी ब्राह्मण व ऋषीश्वर को दुःख न देते उसीसमय कुक्कुदेन नाम भिडीकृषिके चेलने वहां पहुँचकर कहा हे राजन् भिडीकृषीश्वरने आशीर्वाद देकर तुमसे कहाहै कि मैं आपके आनेके समय परमेश्वरके ध्यानमें ऐसा मनथा कि मुझे तुम्हारे आने व पानी मांगने का कुछसुधि नहीं हुई और तुमने क्रोधकरके मेरेगले में मराहुआ सांपढालदिया सो मैं उससे बुरा न मानकर तुम्हें पानी न पिलानेसे बहुत लज्जितहूँ परन्तु शृंगीकृषि मेरे बेटेने अपने अज्ञानसे तुमको शापदिया है कि सातदिन में तुम तक्षकसांपके काटने से मरजाओगे इसलिये तुम अपनी सुक्तिबनानेका उद्योगकरो जिसमें कर्मकी फांसीसे छूठे राजा यह बातसुन बहुत प्रसन्नहुआ व हाथजोड़कर उसचेलसे बोला शृंगीकृषि ने मेरेऊपर बड़ीकृपाकिया जो मुझे शापदेकर इस मायारूपी समुद्रसे कि हम काम व क्रोधकेबश होकर उसी में डूबरहे थे बाहर निकाला व मुझको इतने दिनोंमें आजतक इसबात का ध्यान नहीं हुआ कि मायामोह से विरक्त होकर परमेश्वर का भजन व स्मरण करूं पर अब इस शापका डर मानकर मनमेरा विरक्तहोगया सो तू मेरी दंडवत् कहिकर ऋषीश्वर महाराज से विनयपूर्वक कहि देना कि मैं अपने दंडको पहुँचकर बहुत प्रसन्न हुआ परन्तु वह हृदय से मेरा अपराध क्षमाकरें राजा ने यह बात उस चेलसे कहिकर उसको बहुतसाद्रव्य व रत्नादिकदक्षिणादेके बिदा किया पर एकबात का खेद राजाकोहुआ कि इसअधर्मके बदले उचितथा कि तुरंत मेरा प्राण निकलजाता सातदिनतकजीकर इसपापीतनकोरखना क्याप्रयोजनथा इसलिये उचितहै कि सातदिन जो मेरेमरनेमें हैं इसपापीतनको अन्नजल न दूं किसवास्ते कि जिसशरीरसे परमेश्वरका भजन व स्मरण न होवे वहतन किसीकामकानहीहोता ऐसाविचारकर राजाने मनमें सोचा कि अब स्त्री व पुत्र व राज्य व धनका मोहछोड़कर परमेश्वरके ध्यानमें लीन होनाचाहिये इतनेदिनहमारे संसारीमायामोहमें वृथाबीतगये और मनमेराविरक्तनहीं

हुआ और जबमैं सातवैदिन तक्षकसांपकेकाटनेसे मरजाऊंगा तबयहराज्य और धन मरासाथछोड़देवेगा इसलिये उचितहै कि मैं पहिले सेइनसबकी मायामोह छोड़दूँ और गंगाकिनारे जो तीनोंलोकोतोहनी है सातदिनपरमेश्वरकाभजन व ध्यानकरकेअपनी मुक्तिबनाऊँ किसवासे कि संसारमेंजिसनेजन्मलिया वहएकदिनअवश्यमरेगा इन्द्रादिक देवताभी अमरनहींरहते संसारमेंऐसाकर्म मनुष्यकरताहै वैसादुःख व सुखभोगकर चारासाल,ख योनिमेंजन्मपाताहै सोहमइससातदिनमें ऐसाकर्मकर जिसमें आवागमन में छूटकर भवसागरपारउतरजावै राजानेयहबातविचारकर जनमेजय अपनेबड़ेबेटेको जो चौदहवर्षकाथा राजगद्दीपर बैठादिया और राज्यकाजकाकाम मंत्रियोंको सौंपकर जनमेजयसेकहा हेबेटा गऊ व ब्राह्मणकीरक्षाकरके प्रजाकोसुखदेना ऐसाकहकर राजा ने मनअपनाविरक्तकरके भूषण व बस्त्रराजसी अंगसेउतारडाला व एककोपीनपहिन- कर गंगाकिनारेचलेगये उससमयराजाने बहुतसाद्रव्य ब्राह्मणोंकोदानदेकर राज्य व परिवारकामोह इसतरहछोड़दिया जिसतरहकोईउबान्तकरके उसकीतरफआंखउठाकर नहींदेखतायहहालसुनकर सबरानी व स्त्री व पुरुषनगरवाले रोतेहुये राजाकेपीछे गंगा किनारेपहुँचे व रानियोंनेकहा महाराजतुम्हारेवियांगका दुःख हमलोगोंसेनहीं उठाया जावेगा राजाउन्हें बिकलदेखकरबोले स्त्रीकोचाहिये जिसबातमें उसकेपतिका धर्मरहै वहकामकरै उसकेधर्ममें बिध्न न डाले यहबातकहिकर सबकोविदाकरदिया व किसी कीतरफआंखउठाकर नहींदेखा व हरद्वारमें गंगाकिनारेजाकर स्नानकरके कुशासनपर उत्तरमुंहबैठकर मनमेंऐसासंकल्पकिया जो सातदिन हमारीआयुषहै इससातदिनतक कुछ अन्नजल न करूंगा राजाका यह हाल जिसने सुना वह बिना रोये नहीं रहा व राजा श्रीकृष्णजी के चरणोंका ध्यान धरकर विचारनेलगा कि यह सातदिन हरि चर्चा व सत्संगमें व्यतीतहोयें तो बहुत अच्छाहै व राजाके शाप व विरक्तहोने का हाल कृषीश्वर व सुनीश्वरलोग सुनकर उदास होगये अत्रिमुनि व बशिष्ठ व च्यवन व अरिष्टनेमि व भृगु व अंगिरा व पराशर व परशुराम व मेधातिथि व देवल व पिप्पलायन व भरद्वाज व गौतम व मैत्रेय व अगस्त्य व वेदव्यास व नारद व विश्वामित्र व कात्यायन व बामदेव व जमदग्नि आदिक बहुतसे कृषीश्वर व महात्मालोग राजापरीक्षितको धर्मात्मा समझकर गंगाकिनारे भेंट करनेके वास्ते आये राजा ने उनको देखतेही दंडवत् व पूजाकरके बड़े आदरभावसे बैठाया व सब किसी को आसनदेकर बोले महाराज मरतीसमय आप लोगों में से एक महात्माका भी दर्शन जिसको प्राप्तहो वह आवागमनसे छूटकर भवसागर पार उतरजावै सो मेरा बड़ा भाग्यहै जो मरतीसमय आपलोगों ने जिसतरह कृपा व दयाकरके मुझे दर्शनदिया उसीतरह दयालुहोकर सातदिनतक यहांरहिये जिसमें तुम्हारे रहनेसे मनमेरा संसारी माया मोहकीओर न जावै और आपलोगों के सत्संग से आठोंपहर चर्चा नामपरब्रह्म

परमेश्वरकी बनीरहे व आपलोग कृपाकरके भेरे भले के वास्ते यहांआये हैं और कुछ इच्छा व परवाह नहीं रखते सो दया व कृपाकरके कोई ऐसा उपाय बतलाइये कि इस सातदिनमें हम वह यज्ञकरके आवागमनसे छूटजावैं उन ऋषीश्वरों में से एकने कहा तीर्थ स्नान करना बड़ा पुण्य है दूसरे ऋषीश्वर बोले ब्राह्मण लोग इकट्ठे हुये हैं यज्ञकरो जिसमें सब पाप तुम्हारा छूटजावै तीसरे ऋषीश्वर ने बतलाया कुछ तुम्हारे यहां द्रव्यहो उसे ब्राह्मणों को दानकरदेव दानकरने से उत्तम कोई दूसराधर्म नहीं है चौथे ऋषीश्वरने कहा देवताओंका पूजनकरने व मंत्र जपकरनेसे सब पाप मिट जाते हैं इसीतरह सब ऋषीश्वरों ने अपने अपने ज्ञान पर्यन्त राजासे बतलाया परन्तु कोई बात पक्की नहीं ठहरी कि कौनसा कामकरना चाहिये तब राजाने कहा आप लोगों ने जो बात बिचारिकिया सो सब उत्तमहै पर इन सब बातोंकी सामग्री इकट्ठा करनेको बहुत दिन चाहिये और भेरे मरनेमें केवल सातदिन रहे हैं कोई ऐसा उपाय बतलाइये जो इसी सातदिनमें पूर्णहोसकै इसबातको सब महात्मालोग विचारकरनेलगे इतनी कथा सुनाकर सूतजीने कहा हे ऋषीश्वरो जिससमय नारदजी शापदेने का हाल सुनकर राजापरीक्षित के पास गंगाकिनारे जाते थे उससमय राहमें शुकदेवजी से भेंटहुई तब शुकदेवजी ने नारदमुनिसे पूछा आप कहाँजाते हैं नारदमुनिने अपने जाने और राजापरीक्षित के शाप देने का हाल सुनाकर कहा महाराज जो मुनि व ऋषीश्वर राजाके पासगये हैं वह लोग राजाको उत्तमराह जो मुक्तहोनेकी है नहीं बतलाकर कोई ऋषि यज्ञ व कोई तप व कोई दानादिक धर्मकरनेके वास्ते कहेंगे पर थोड़ेदिन रहनेसे राजापरीक्षित उसकाम करनेसे भवसागर पार नहीं उतरैगा इस लिये आप वहां जाके राजा को भगवत् गुण सुनाकर भवसागर पार उतारदीजिये यह बात सुनकर शुकदेवजी ने पहिले वहांजाना अंगीकार नहीं किया तब नारदजी ने उनको यह इतिहास सुनाया महाराज चलतीसमय मैंने रास्ते में क्यादेखा कि एक मनुष्य आंखवाला कुयेंपर बैठाथा उससमय एक अंधा राह भूलकर वहां चला आया व उस कुयें में गिरकर मरगया और उस आंखवाले मनुष्य ने अंधेको देखनेपर भी कुयें की तरफ जाने से नहीं मनाकिया सो उसदेशके राजाने यह हाल सुनकर उस आंखवाले को पकड़ बहुतसा दंड देकर कहा तेरे आंखथी तैने उस अंधे को कुयेंकी तरफ जाने से क्यों नहीं बरजा सो आप बतलाइये उस आंखवालेने उचित किया या अनुचित यह इतिहास सुनकर शुकदेवजीने कहा हेनारदमुनि उस आंखवालेने बहुत अधर्म दंडदेने योग्य काम किया कि उसके देखते वह अन्धा कुयें में गिरकर मरगया इसलिये वह उसपापका भागी हुआ तब नारदजी बोले हे शुकदेव महाराज देखो राजापरीक्षित अपनी मुक्ति बनानेका रास्ता नहीं जानता और आप भगवत् भजन करने के प्रतापसे सब राहजानते हैं कदाचित् उसका रास्तानहीं

दिखलाओगे तो उसके नरकजानेका पाप किसको होगा व तीनों लोकके राजा जो ईश्वर हैं वह तुमको इसपापके बदले दंडदेवेंगे या नहीं यहवात सुनकर शुकदेवजी लाचार हुये व राजाके पास जाना अंगीकार करके नारदजीसे कहा आपचलें मेरी पीछे आताहूँ सो जिससमय ऋषीश्वरलोग सातदिन में राजाके मुक्तहोने का उपाय विचार कर रहे थे उसीसमय शुकदेवजी महाराज पन्द्रहवर्षकी अवस्था अतिसुन्दर परमहंस रूप बनाये आनन्दमूर्ति राजाके पासआये उनके तेजको देखकर सब ऋषीश्वर व मुनि जो बड़े २ महात्मा व बृद्ध वहां पहिलेसे बैठेथे उठखड़ेहुये व शुकदेवजी महाराजको बड़े आदरभाव से बीचमें ऊंचे सिंहासनपर बैठाया तब राजापरीक्षितके मनमें इसवातका संदेह हुआ कि देखो शुकदेवजी को छोड़ी अवस्था होनेपर भी बृद्ध २ ऋषीश्वरोंने उठकर बड़े आदरसे बैठाया सो इनके प्रकाशसे मालूम होता है कि यह गुणमें सबसे अधिकहै ऐसा विचारकर राजापरीक्षित भी खड़ाहोगया व उनको दंडवत् करके हाथजोड़कर बड़ी अधीनतासे बोला हे कृपानिधान आपने बड़ी दयाकरके इसबेला जो मैं मरनेके वास्ते गंगाकिनारे आयाहूँ मुझको दर्शन दिया व आप ऐसे महापुरुषका आना मेरे भाग्यसे हुआ जब शुकदेवजी सिंहासनपर बैठचुके तब पराशरमुनि शुकदेवजीके दादाने राजापरीक्षितका सन्देह मिटाने के वास्ते कहा हे राजा शुकदेवजी अवस्थामें छेपे व ज्ञानमें सबसे बड़े हैं व हमलोग जितने बड़े बड़े ऋषीश्वर व मुनियोंको यहां देखतेहो सबको ज्ञानमें इनसे छोटा समझना चाहिये इस वास्ते हमलोगोंने उठकर इनका आदर कियाथा और यह तारणतरण हैं जबसे इन्होंने जन्मलिया तबसे विरक्तमन दिनरात परमेश्वरके ध्यानमें लीन रहकर श्यामसुन्दर का गुणानुवाद गाते हैं हे राजन् तेरा कोई बड़ा पुण्य सहायहुआ जो इससमय यह आये सब कर्मोंसे जो उत्तम धर्म तेरे भवसागरपार उतरनेके वास्ते होगा वहकहेंगे जिससे आवागमनसे छूटजावेगा इतनी कथा सुनाकर सूतजीने शौनकादिक ऋषीश्वरों से कहा कि तुमने जो पूछाथा कि शुकदेवजी को राजापरीक्षितने किसतरह पहिंचाना उसका हाल तुमसे वर्णनकिया राजापरीक्षित शुकदेवजीका हाल पराशर मुनिके मुख से सुनकर बहुत प्रसन्नहुआ व उसने शुकदेवजीका चरण धोकर विधिपूर्वक पूजन करके हाथजोड़कर कहा महाराज आप विरक्तरूप संसारसे कुछ प्रयोजन नहीं रखते श्रीकृष्णजी महाराजने मुझको पांडवोंके वंशमें समझकर तुम्हारे मनमें दया उत्पन्न करदिया जो आप कृपाकरके मुझको भवसागर पार उतारने के वास्ते यहां आये और आपके दर्शनसे मैं कृतार्थहुआ जो कोई तुम्हारे चरण छूवे वह मुक्तपदवी प्राप्तचाहे सो मैं दीनहोकर आपसे विनय करताहूँ देवता लोगोंकी आयुष्का प्रमाण है कि इतनेदिनोंमें मरेंगे और इस कलियुगमें मनुष्यके आयुर्बलका ठिकाना नहीं है कि कब मरेगा सो श्रृंगीकृषिके शापदेनेसे अब मेरे मरनेमें सातदिन और बाकीरहे हैं सो

आप अपनेमनके मालिक हैं तुम्हारे ऊपर किसीका बशनहीं चलता जो बिना प्र-  
सन्नता आपको एकक्षणभी रखसके इसलिये मैं जल्दीकरके आपसे पूछताहूँ कि मुझे  
भवसागर पार उतरने के वास्ते इस सातदिनमें क्या करना चाहिये और हमसंसारो  
जीव में स्त्री व पुत्रोंके मोहमें फँसे रहकर कभी मनमें इसबातका विचार नहीं किया कि  
अन्तसमयका भी शोच करना चाहिये जिसतरह कसाई बहुतसी बकरियां अपने यहां  
रखकर उनमें से नित्य एकदो बकरी मारता है व दूसरी और बकरियोंको कभी इस-  
बातका डर नहीं होता कि हमारीभी एकदिन यहीगति होगी बड़े हर्षसे प्रतिदिनदाना  
व घास व पानी खातीपीती हैं उसीतरह हम संसारीलोग सदा माता व पिता व भ्राता  
व पुत्रका मरना आंखसे देखकर कुछनहीं डरते कि हमको भी एकदिन मरनाहोगा  
अधर्म करना छोड़कर परमेश्वरका भजनकरै और यह सब हाल देखनेपरभी अपना  
मन स्त्री और पुत्रझूठे व्यवहार और मायामोहमें फँसायेरहते हैं अब नारायणजीने भेरे  
ऊपर कृपाकरके मुझे मायामोहकी नींदसे जगाया कि मनमेरा विरक्तहुआ जिसतरह  
शास्त्रका वचन है कि कदाचित् कोई मनुष्य पांचदिन कार्तिकके अन्तमें एकादशी से  
पूर्णमासीतक गंगास्नान करे तो उसे महाने भर नहानेका पुण्य प्राप्तहोता है उसी  
तरह आपकोई ऐसा उपाय बतलावै कि इससात दिनमें जो मरेमरनेके हैं तुरन्त गुण  
करै व जब मनुष्य मरनेके निकट पहुँचै तब उसको अपनी मुक्ति बनाने वास्ते क्या  
उपाय करना चाहिये किसवास्ते कि मरतेसमय गलेमें कफ इकट्ठाहोनेसे परमेश्वरका  
नाम उच्चारण नहीं होसक्ता व यमदूतोंके डरसे मल व मूत्र निकल आताहै इसलिये  
आपसे विनय करताहूँ कि कोई ऐसा धर्म बतलाइये जिसमें जल्दी मुक्तिहोये व दूसरे  
ऋषीश्वरोंने जो कुछदान व यज्ञादिक उपाय बतलायाथा वहभी शुकदेवजी से कह  
दिया जबयह सबबात सुनकर शुकदेवजी महाराजने मुसकरादिया व ऋषीश्वरों का  
कहना अच्छा नहीं लगा तब राजापरीक्षित फिर हाथजोड़कर बोले हे कृपानिधान  
इससमय तुम्हारे विचारमें क्या पुराण सुनना या मंत्रजपना या किसी देवता व  
श्यामसुन्दर के चरणोंका ध्यान करनाहो तो बतलाइये वैसा मैं करूँ ॥

**इतिप्रथमस्कन्धसमाप्तम् ॥**

## दूसरा स्कन्ध ॥

शुकदेवजी करके श्रीमद्भागवत व परब्रह्मपरमेश्वरके अवतार धारण करने का हाल वर्णन करना ॥

दो० जाकी कृपाते होतहै निपट अयान सयान ।  
सो माखनके हियबसो नैदनन्दन भगवान ॥  
जो द्वितीयके मध्यमें गूढ़ कहेउ शुकदेव ।  
श्यामसुँदर सो कृपाकरि मोहिं बताओ भेव ॥

### पहिला अध्याय ॥

शुकदेवजी महाराज का राजापरीक्षितको धीर्यदेना व श्रीमद्भागवतकी स्तुति वर्णन करना ॥

शुकदेवजीने राजापरीक्षितका बचन सुनकर कहा हे राजन् तुमने जो पूछा कि अन्त समय मनुष्यको अपनी मुक्ति व नाने के वास्ते क्या करना चाहिये सो बहुत अच्छी बात पूछी है इस में संसारी जीवोंका भी भला होगा हे राजन् जो अज्ञान मनुष्य परमेश्वर की महिमा को नहीं जानता और केवल सुख व विलासमें डूबकर भ्रष्ट हो रहा है उसके वास्ते सब दुःख समझना चाहिये किस वास्ते कि वह लोग संसारी विषय व सुख कपड़ाओं की चाहना रखते हैं परादिना परमेश्वर की कृपा व दया के उनको कुछ सुख नहीं मिलता वह इसी तरह अपनी आयु रात को खी प्रसंग व दिन को उद्यम व व्यापार में व्यतीत करते हैं उन्हें आठों पहर संसारी कामसे छुट्टी नहीं मिलती कि किसी श्रृणु नारायण जीका स्मरण व ध्यान जो उन्हें उत्पन्न व पालन करते हैं करके परलोक अपना बनावे व धन व परिवार से अपना भला चाहते हैं देखो मनुष्य जिस सखी व पुत्र के माया व मोह में कैसकर सब तरफका दुःख उठाता है व झूठ सत्य बोलकर द्रव्य उत्पन्न करके जिनको पालता है उनका मरना भी अपनी आँखों से देखकर मनको इस महाजाल से विरक्त नहीं करता व मरने उपरान्त कोई बेटा व भाई व बन्धु उसकी सहायता नहीं कर सके व पाप करने के बदले आपनकर भोगता है ॥

क० कहा कोशलेश सुख पायो प्रभु तनय पाय कहा सुख दीन्हों  
प्रह्लाद हूके तात जू । कहा सुख दियो प्रियराघवको दुखी कियो  
कहा सुख सुकंठे दियो बालिबली भ्रात जू ॥ कहा सुख दीन्हों धन

हेतु भयो मथनसिंधु कहासुख कौरवकोदियो राजबन्ध्यात जू ।  
निजानन्दकन्द बिनलहेउ सुखबेश किन कहेव सरबन्धुलण  
दुखको संघात जू ॥

सो हेराजन् तुम्हाराजन्म भरतखण्डमेंहुआ जे मनुष्य इसखण्डमें परमेश्वरकाभजन व ध्यानकरके बैकुण्ठकासुखपाते हैं उन्हींलोगोंका संसारमेंजन्मलेना सफलहे देखो मुनि व ऋषीश्वरलोग संसारीमायाछोड़कर बनमें श्यामसुन्दरका स्मरण व भजनकरके अपनाकालवित्ताते हैं सो हे राजन् मुनो जिसकीमृत्युनिकटपहुँचीहो उसको भवसागर पारउतरनेकेवास्ते सिवाय नारायणजीकीकथा व स्तुति सुननेके दूसरीबातउत्तमनहीं है और वहमनुष्यअपनामन स्त्री व पुत्र व धनादिक संसारीमायामें विरक्तरखकर इसबात पर स्थिरकरै कि यहसबव्यवहार जगत्काझूठहै व संसारीबस्तुसदा वर्तमाननहींरहती व मरनेकेउपरान्त कोईबस्तु उसकेसाथनहींजाती केवल वह अकेलाजाताहै और स्त्री व पुत्र व धनादिकसब उसकोछोड़देते हैं उसकासाथ नहींकरते इसवास्तेबुद्धिमान व ज्ञानीको उचितहै कि उनकेछाड़नेसे पहिलेआप उनलोगोंको त्यागकरदेवै व भगवान् की कथा शुद्धमनसे चित्तलगाकरसुनै व मुरलीमनोहरके चरणों में ध्यानलगाकर उसी परब्रह्मपरमेश्वरकी प्रीतिउत्पन्नकरै और जो कुछकथा व लीलासुनै उसपर विश्वास रखकर कभी उसकोछूट न जानै व उसकोसत्यजानकर किसीबातकासन्देह न करै तबवहमुक्तिपावैगा सो हेराजन् हम श्रीमद्भागवत जो सबपुराणोंसे उत्तमहोकर उसमें केवल श्यामसुन्दरकी लीला व स्तुति लिखीहै और हमने अपनेपिताम्यासजासे उसको पढ़ाया तुमकोसुनते हैं जिसकिसीकी ऐसीइच्छाहो कि हमआवागमनसेछूटजावै उसके वास्ते श्रीमद्भागवतसुननेके सिवायकोई दूसराउपाय उत्तमनहीं है सबशास्त्रसुननेका फल केवलभागवतसुननेसे प्राप्तहोताहै व सबवेदोंकासार इसेसमझनाचाहिये जिसको यमराजकी फांसीसेछूटनाहो वह भागवतसुनै परमेश्वरके चरणों में उसकीप्रीतिउत्पन्न होगी और जो मनुष्य स्त्री व लड़कोंके मोहमेंफँसारहताहै कदाचित् वहभीकथामुनने का नित्यअभ्यासकरै तो निस्सन्देह उसकामनविरक्तहोकर हरिचरणों में प्रीतिउत्पन्न होके भवसागरपारउतरज्मवे व जिसस्थानपर यहकथाहोती है उसजगह सबार्थ व देवतालोग सुननेवास्ते आकरइकट्ठेहोते हैं व उसकेसुननेसे अनेकजन्मकापाप छूट जाताहै सो हे राजन् तुमभी इसकथाकेसुननेसे मुक्तिपदवीको पहुँचोगे कदाचित् तुम यहवातकहो कि तुम्हारेआनेसे पहिले यहसबऋषीश्वर जो यहांवर्तमानथे इन्होंने किस वास्ते हमको भागवतकथामुननेका सम्मतनहींदिया इसकाकारण यहसमझनाचाहिये कि अभीतकऋषीश्वरोंका मन एकबातपर स्थिरनहींथा कभीयज्ञकरनेकेवास्ते व कभी जप व कभी तीर्थ व कभी दान व पूजाकीतरफ चलायमानहोताहै और हम अपनामन रात



दिन परमेश्वरकेस्थान व स्मरणमेंलगाकर श्रीमद्भागवत पढ़नेके सिवाय दूसरीबातों से कुछप्रयोजननहींरखते व अवधूतकीतरह अपनीआयुर्दाय संसारमेंकाटकर आनन्दसे रहते हैं हेराजन् कदाचित् तुमयहजानतेहो कि मेरेमरणमें धेड़दिनमें तो इसबात से मतडरो तुमकोअभी सातदिनमरनेमें हैं श्रीमद्भागवत चित्तलगाकर अच्छीतरह प्रेमसे सुनो तुम्हारीमुक्तिहोगी खट्वांगनामराजा दोषड़ीमें मुक्तहुआथा तुमको सातदिन बहुतहैं क्यातुम घबड़ातेहो कदाचित्कोई अपनेसच्चेमनसे परलोक बनानाचाहे तो अढ़ाईघड़ीमें मुक्तिपासत्ताहै व संसारीमायामोहमें हजारवर्षतक अपनीआयुर्दाय व्यर्थ बितावे तो मरनेउपरान्त नरकभोगता है यहबात सुनतेही राजाने हास जोड़करकहा महाराज खट्वांगराजाने दोषड़ी में किसतरह मुक्तिपाईथी उसकाहाल बिधिपूर्वक वर्णन कीजिये शुकदेवजीबोले त्रेतायुगके आदिमें खट्वांगनामराजा सातोंदोषका बड़ा प्रतापी व बलवान् व नीतिमान् व धर्मात्मा अपने कर्म व धर्मसे अयोध्यापुरी में रहताथा उन्हींदिनोंमें दैत्योंने इन्द्रादिक देवतांको लड़ाईमेंजीतकर इन्द्रासनसे निकाल दिया तबबृहस्पति पुरोहितने देवतांसिकहा जब राजाखट्वांग तुम्हारीसहायता करके दैत्योंसेलड़ाईकरै तबतुम्हारीजीतहोगी यहबातसुनतेही इन्द्र देवतांसमेत मर्यलोक में राजा खट्वांगकेपास आया व उससे अपनाहालकहकर सहायताचाही तबराजानउनको दंडवत्करके कहा हमाराबड़ाभाग्यहै जो तुमलोगहमसे दैत्योंकांलड़ाईकेवास्ते सहायता चाहतेहो एकदिन इसशरीरकाअवश्य नाशहोगा कदाचित् आपलोगोंके कामआवे तो इससे क्याउत्तमहै ऐसाबचनकहकर राजाने अपनेशस्त्रबांधलिये व इन्द्रादिकके साथ जाकर दैत्योंसे लड़ाईकिया व उन्हींजीतकर फिर देवलोककीराजगद्दी इन्द्रकोदिया जबदेवतांने राजाकीकृपासे विजयपाया व निडरहोकर अपनाराज्यकानेलेगे तबराजा ने देवतांसे बिदामांगी उससमय इन्द्रने प्रसन्नहोकरकहा हेराजन् तुमहमसे कुछवरदान मांगो यहबातसुनकर राजाने विचारकिया कि हमने सहायताकरके छूटाहुआराज्य इनका दिलादियाहै इनसे कौनवस्तुमांगूँ इन्द्रने उसकेमनकाहाल जानकरकहा हे राजन् देवतांको बांतीहुई व होनेवाली बातसब माछूमरहती है हमलोग दैत्योंकेउपद्रव से कि वहहमसेबलवान्हैं व्याकुलथे इसलिये तुमसे सहायताचाहीथी ऐसाबचनसुनकर राजाने अपनीबुद्धाईशोचके देवतांसे पूछा कि पहिलेतुम यहवतलाओ कि मेरेआयुर्बल में कितने दिनहैं तबमैं तुमसे वरदानमांगूँ इन्द्रने बिचारकरकहा हेराजन् तुम्हारी आयुर्दायमें केवलचारघड़ी हैं यहबात सुनतेहीराजाने देवतांसिकहा हमयहीवरदान मांगतेहैं कि मुझे इसीक्षण अयोध्यामें मेरेस्थानपर पहुँचादेव वहाँकर्मभूमि हमारी है अब मेरेमरनेकासमय निकटपहुँचा वहाँजाकर मैं ऐसाकर्मकरूँ जिसमें आवागमनसे छूटकर भवसागरपर उतरजाऊँ इन्द्रने उसीसमय एकबिमान बहुतबेगसे चलनेवाला राजाकोदिया सो राजाउसीबिमानपर चढ़कर दोषड़ीमें अपनेस्थानपर पहुँचे हेराजन्

उसने भरतखण्डको देवलोकसे अच्छाजाना जो मरनेवास्ते अयोध्यापुरी में आया सो तुम विश्वासकरके जानो कि भरतखंड बहुत अच्छास्थान है व राजाने अयोध्यामें आनकर उसीदोषड़ी में द्रव्यादिक सबवस्तुब्राह्मणों को इच्छापूर्वक दानदेकर अपने बेटे को राजगद्दीपर बैठादिया व स्त्री व पुत्र व राज्यकामायाभोग मनसेतोड़कर वैराग्य धारणकरके सरभूकेनारेजादैंटा व भगवान्जीके ध्यानमें लीनहोके योगाभ्याससे अपना तनुत्यागकर बैकुण्ठकोसिधारा सो हेराजन् उसकीप्रति दोषहींमें हुई तुझेअभी सातदिग बहुतहैं सो तुमअपनामन संसारीमायासे तोड़कर पांचभूतात्मा व सबप्रियोंको अपने बशमेंरखो व परमेश्वरके विराटरूपका ध्यान कि सबलोक उसीरूपमें बर्तमानहैं करो सातोंलोक ऊपरकेकमरसेऊपर व सातोंलोक नीचेकेकमरसेनीचे उस आदिपुरुष के समझो व जितनीवस्तु तुम संसारमें देखतेहो उसरूपसे कोईबाहरनहीं है यहबात विचारकर उसतेजकेसाथ जिसकेप्रकाशसे सूर्य व चन्द्रमा प्रकाशितहैं ध्यानलगाओ व सबजीवों में उसीतेजकाचमत्कार जानकरउसके सिवाय सब जगत्काव्यवहार झूठा समझो और जोकोई उसको सबजगहपर एकसादेखताहै उसे किसीशुक्काडरनहींरहता व भित्रसेभी सहायताकी इच्छानहींरहती सबजीवोंमें उन्हींकाप्रकाश उसकोदिखाईदता है श्रीकृष्णजीके चरणोंकाध्यान हृदयमेंरखकर श्रीमद्भागवत मनलगाकेसुनो तुम्हारा मुक्तिहोजावेगी और शुक्रदेवजीमहाराजका अभिप्राय इनसबबातोंसे यह था कि तक्षक सांपकाडर राजाकेचित्तसे निकलजावे व जब राजाअपनेमनमें विश्वासजाने कि नारायणजीकेसिवाय दूसरी संसारीवस्तुमें कुछप्रकाशनहीं है तब तक्षककाडर छोड़कर यह समझै किसकोकौनकाटता है जब इसतरहकाज्ञान मनमेंआया तब वह जीवन्मुक्तहुआ यहबातसुनके राजापरीक्षितने बहुतआनन्दहोकरकहा महाराज मैं किसतरह बैठकर कौनसेरूपकाध्यानकरूं शुक्रदेवजीबोले हेराजन् तुमकमलासन बैठो व एकचित्तहोकर अपनेहृदयमें परमेश्वरकेछोटेरूपकाध्यान जिसको सूक्ष्मरूपकहते हैं करो कदाचित् अन्तस्करणमें उसस्वरूपकाध्यान न करसको तो सबसंसारपरमेश्वरके विराटरूपमें जानकर उसकाध्यानलगाओ व विराटरूपकाहाल इसतरहपरहै पातालपरमेश्वरकेपांव व रसातललोकचुटना व सुतललोकजंघा व बितल व अतललोकचूतड़ पृथ्वीकमर व आकाशनाभि व ज्योतिषचक्र जहांसूर्य व चन्द्रमारहते हैं छातो व महर्लोकगला व जनलोकमुख व तपलोकमाथा व ब्रह्माकासत्यलोक शिर उसआदिपुरुषकाहै इन्द्रादि देवता उनकीभुजा व दशोदिशाकान व अश्विनीकुमारनाक व सबसुगन्धनाकका छेद व अग्निमुख व आकाशआंखोंके रहनेकागड्ढा व सूर्य आंख व दिनराति पलक भुजा व जल पांव व सब जगत्का स्वाद जिह्वा व यमराजदांत व मायाउनकी हँसी व लज्जाऊपरकाहोठ व लालच नाँचेकाहोठ व धर्म छाद्वी व अधर्म पीठ व सबवृक्ष शरीकारोम व मेघघटा शिरकेबाल व नदियां शरीरकीनसे व पहाड़ तनकीहड्डी व

समुद्र पेट व हवा श्वासा व मनचन्द्रमा व पानी मेहकावीये व ग्रात व संन्यापरमेश्वर का कपड़ा है और परमेश्वरके उत्तरूपमें मनुष्य बुद्धिसे बोड़ा व गद्गहा व खच्चर व ऊंट नखसे व हरिणआदिक पशु जेवासे व पक्षीआदि जिह्वासे व गन्धर्व व विद्याधर व चारण व अम्भरा स्वरसे व भेड़ियाआदि पैरके फिन्नीसे व यज्ञादिक परमेश्वरके बर्मेसे उत्पन्नहुये हैं सो मनुष्यके तनमें ज्ञानरहता है व दूसरीयोनि पशु व पक्षीआदिमें ज्ञान नहीं होता इसतरह जो परमेश्वरका विराटरूप है उसीको तुम ध्यानकरो जब इसमें तुम्हारा मन लगजावे तब पीछे से छोटेस्वरूपका ध्यान करना ॥

## दूसरा अध्याय ॥

शुकदेवजीका यह बात वर्णन करना कि परमेश्वरने अपने भक्तोंके वास्ते जो उनके नामपर बनमें जाकर उनका भजन करते हैं सब खाने व पहिरने का पदार्थ तैयार कररखा है ॥

शुकदेवजीने कहा हे राजन् पहिला रस्ता परमेश्वरके ध्यान करनेका यही विराटरूप है पर जब पहिले अपना मनसंसारी मायासे विरक्तकरलेवे तब नारायणजी की तरफ मन लगता है व परमेश्वरका ध्यान करनेसे संसारीमाया छूटजाती है और जो लोग बुद्धिमान् व ज्ञानी हैं वह आठोपहर हरिचरणों में ध्यान लगाकर संसारी व्यवहार से कुछ प्रयोजन नहीं रखते कदाचित् तुमको इस बातका शोचहो कि जबकोई मनुष्य गृहस्थी छोड़के बनमें जाकर नारायणजीका तप व स्मरण करै तो उसको भोजन व बस्त्र व वर्त्तन बिना दुःख होगा तब परमेश्वरके भजन व ध्यानमें उसका मन किस तरह लगैगा सो नारायणजीने ऋषीश्वर व तपस्वी अपने भक्तों के वास्ते जो लोग विरक्तहोकर उनके मिलने के लिये तप व योग करते हैं पहिलेसे सबवस्तु तैयार कर रखा है संसारमें मनुष्यको बड़े परिश्रमसे सबवस्तु प्रयोजनकी मिलती है व बनमें परमेश्वरकी कृपासे बिना परिश्रम सबपदार्थ प्राप्त होते हैं पृथ्वी सोनेके वास्ते तैयार समझकर वहां सुखसे सोवै नींद आवने उपरांत जिसतरह पृथ्वीपर सुख होता है उसी तरह शय्या व तोशकपरभी समझना चाहिये व तकियेका काम टिहुनीसे निकलजाता है व अनेक तरहके फल व मेवे खानेवास्ते बनमें लगेरहते हैं उनको आनन्दसे खायाकरे उनसे पेट भरारहकर दूसरीवस्तु के खानेकी इच्छा न होगी व उनको वर्त्तन भी न चाहिये उनके दोनों हाथोंसे अच्छा दूसरा वर्त्तन भी न होगा जिसको चोर व ठगलेने व छूटने व पुराने होनेका डरनहीं रहता व कपड़ा पहिरने के वास्ते वृक्षकी छाल उत्तम है जिसके फटने व धुलनेका कुछ शोचनहीं रहता कदाचित् छालसे शरीर छिपाया न जावे जाड़ा मादूम हो तो नगर व गाँवके निकट घूँरोंपर लत्ते व चिथड़े पड़े रहती हैं उनको उठाकर पानीसे धोके अपना तन छिपालवे व पहाड़ोंकी दरोंको रहने

वास्ते स्थान समझै व तालाब नदी आदिकमें पानी पीकर उसीमें स्नानकरै व जो मनुष्य बनमें जाकर परमेश्वरकी शरणमें रहता है शेर व भालू आदिक जीवोंसे उसकी रक्षा परमेश्वर करते हैं व हे राजन् हमकुछ लालच व अपने प्रयोजनके वास्ते तुम्हारे पास नहीं आये नारदजीने हमारे ऊपर तुम्हारा बोझा डालदिया था इसलिये मैं आया हूँ और जो मनुष्य परमेश्वरके भजन व ध्यानसे विमुक्त रहता है उसे वैतरणी नदी व नरकोंका दुःख अवश्य भोगना पड़ेगा और जो लोग संसारी मायासे विरक्त होकर परमेश्वर के ध्यान व स्मरणमें रहते हैं उनको गृहस्थी के पास कि वहलोग अपने द्रव्यके घमंडमें अन्धे रहते हैं भोजन व वस्त्र मांगनेके वास्ते जाना क्या प्रयोजन है धनीपात्रलोग उनको पहिचान नहीं सके हरिभक्तोंका सब अर्थ परमेश्वर निकालदेते हैं सो मनुष्य को यह बात समझकर सन्तोष रखना चाहिये कि जिसनारायण ने मुझे उत्पन्न किया वही जीविका देनेवाले हैं कभी भूखानहीं रखेंगे जब मैं माता के पेटमें था तब वही परमेश्वर मुझे भोजन पहुंचाते थे अब किसतरह मैं भूखारहूंगा व उन्हीं परमेश्वरने उपब्रह्मणेसे पहिले हमारी माताकी छातीमें मेरे पीनेके वास्ते दूध तैयार कररक्खा था सो थोड़ासा विचारकरके समझना चाहिये कि कुचांमें सब मांस रहता है बिना परमेश्वर की दया व कृपा उनमें दूध किसभांति उत्पन्न हुआ व यह हाल देखनेपर भी जो मनुष्य संतोष न रखे व परमेश्वर को भूलकर खाने पहिरने का शोचकरे उसे मूर्ख समझना चाहिये देखो जो कोई गाय व बैल आदि पशुओंको अपने द्वारपर बांधते हैं वहलोग उनके घास व दानेका शोच रखते हैं नारायणजी जो सबकी जीविका देनेवाले हैं वह किसतरह अपने दासकी चिन्ता छोड़कर उसे भूखा रखेंगे उससमय तो परमेश्वरने तुझको नहीं भुलाया जब तू एक बूंद पानीके समान था फिर परमेश्वरने अपनी महिमासे तेरे हाथोंमें दश अँगुली उत्पन्नकरके दोनों कांधोंपर दो भुजा बनाई अब तू किसतरह जानता है कि नारायणजी मुझे भूलजावेंगे हे राजन् किसकी सामर्थ्य है जो परमेश्वरके गुणोंका हाल जानसके पहिले नित्य श्वासा चढ़ावनेका साधनकरै व योगाभ्यासके साथ अपना प्राण ब्रह्मांडपर चढ़ावे व फूल कमलका ध्यान हृदयमें कि जिसमें हजारपत्ते होकर सुँह उनका नीचे है अपने ध्यानमें उसफूलका मुख ऊपरको करै यह साधन करनेसे उसकामन इसतरह निर्मल होजायगा जिसतरह लोहा मुर्चा लगाहुआ सिकलकरने से चमकने लगता है और जबमन शुद्ध होजायगा तब उसफूल में उसको परमेश्वरका छोटा स्वरूप दिखलाई देकर ऐसा सुख मिलेगा जो उसमें कभी नहीं पाया था और उस सुखपर वह मोहित होकर दूसरी वस्तुकी चाहना नहीं रखेगा जब वह इसपदवी को पहुंचा तब अच्छा योगीश्वरहुआ फिर उसको कुछ यज्ञ व तप आदि करनेका प्रयोजन नहीं रहता और वह परमेश्वरका चमत्कार सब जीवोंमें एकसा देखकर किसीके साथ शत्रुता व

मित्रता नहीं रखता सो हे राजन् पहिले तुम विराटरूपका ध्यानकरो जब तुम्हारा मन स्थिर होजावे तब अपने हृदय में उसी कमलका ध्यान कराओ उस फूलमें तुमको अगुष्ठ प्रमाण चतुर्भुजोरूप परमेश्वरका श्यामरंग नीलमणि ऐसा चमकता हुआ गङ्गा चक्र गदा पद्म चारों हाथमें लिये जड़ाऊ किरीट व मुकुट मस्तकपर व मकराकृतकुण्डल कानों में व वैजयन्ती माला व बनमाल गलेमें व नवरात्र जड़ाऊ भुजापर व कर्दनी घुंघुरुदार कमरके बाँच व पैरोंमें कड़ापहिने व पीताम्बर बाँधे उपरना ओढ़े हुये लम्बी भुजा बाँकेनयन तापहारिणी चित्रन मन्द मन्द मुसकराते छातीमें भृगुलता का चिह्न तुमको दिखलाई देवैगा कदाचित् सम्पूर्णरूपका ध्यानतुमसे एकबार न हो सके तो पहिले चरणोंसे आरम्भकरके एकएक अंगध्यान में लाओ धीरे २ सबरूप तुम्हारे ध्यानमें आजावेगा जब अच्छीतरह वहरूप तुम्हारे ध्यान में आजावे तब तुम श्वासे खींचनेकी साधनाकरके अपनाप्राण मस्तकपर चढ़ालेना जिस मनुष्य का प्राण ब्रह्मांडतोड़कर निकलजावे वह जीव सूर्यमंडल में होकर बैकुंठ पहुंचता है फिर उसका आवागमन नहीं होता जो लोग यज्ञ व तप व दान व तीर्थादिककरके अपना तन त्यागकरते हैं वह चन्द्रमाके द्वारपरहोकर देवलोकादिमें अपने कर्मानुसार जाते हैं व अपने पुण्यकेप्रमाण वहांकासुखभोगकर उनको फिर संसारमें जन्मलेनापड़ता है आवागमनसे नहीं छूटते व मकरसेलेकर मिथुनकीसंक्रांति छःमहीनेतक सूर्यउत्तरायण रहतेहैं सो यह देवतांकादिनहै इसछःमहीनेके मरनेवालेमनुष्य सूर्यकेद्वारपरहोकर बैकुंठ का जाते हैं व कर्कसे धनकीसंक्रांति छःमहीनेतकसूर्य दक्षिणायन समझनाचाहिये यह देवतांकीरात्रि है इस छःमहीनेकेमरनेवाले लोग चन्द्रमाकेद्वारपरहोकर देवलोकादि में जैसाकर्मकियाहो जातेहैं वहांकासुख अवधिपर्यन्त भोगकर उनको फिर संसार में जन्मलेनापड़ताहै दोनोंतरहके धर्मकीराहृदमने तुमसेकह दिया इसकेसिवाय कोईतीसरी राह नही है हेराजन् जो कोईमनुष्यके तनुमें परमेश्वरकाभजन व स्मरणकरके अपनी मुक्ति नहींबनाता उसको फिर चौरासीलाखयोनिमें जन्मलेनापड़ताहै जो कोई इसतनुमें परमेश्वरको नहींपहिचानता व आयुर्दायअपनी खेलकूद व संसारीमायामेंफँसकर नष्ट करदेताहै उसकी वहगतिसमझनाचाहिये जिसतरह कोईमनुष्य बड़ेपरिश्रमसे ऊँचे पहाड़परचढ़गया तब उसकोथोड़ासापरिश्रम अपना मनोरथमिलनेवास्ते रहजाताहै उसी तरह जब जीवने मनुष्यकातनुपायातो जानों वह ऊँचेपहाड़परचढ़चुका कदाचित् उसने इसतनुमें थोड़ासापरिश्रम भजन व स्मरण परमेश्वरकाकरके अपनाकाम नहींसंवांरा तो जानो वह उसपहाड़सेनीचे पृथ्वीपरगिरपड़ा फिर चौरासीलाखयोनिमें जन्मपाकर उसपहाड़केऊपर वह पहुँचसक्ताहै जिसने जन्मअपनाव्यर्थखोया वह मरनेकेउपरान्त मनमें बहुतपछताकरकहेगा देखो मैंने क्याबुराकामकिया जो परमेश्वरको नहींजाना व संसारीमायामोहमें लिपटकरनष्टहुआ फिरवहातहाथसेजातीरहेगी इसलियेमनुष्यको

यह ध्यान रखना चाहिये कि प्रतिदिन आयुर्दाय मेरी क्षीण होकर मृत्युके दिन निकट चले आते हैं जो दिन बीत गये वह फिर आनहीं सक्ते यह बात आठोंपहर मनमें बिश्वास रखकर एकक्षणभी परमेश्वरकी न भुलावे व नारायणजीके भजन व स्मरणमें अपना दिन काटे व जिसने मनुष्यके तनुमें परमेश्वरका भजन नहीं किया वह पशुके समान है जिसतरह ऊंट व बैलकी पीठपर बोझालादकर एकसमय उसे दाना व घास देते हैं और वह उसीमें प्रसन्न रहकर दिन अपना काटता है और यह नहीं जानता कि कहां सूर्य निकलते हैं व दूबते हैं वही गति उसमनुष्यकी समझना चाहिये व हे राजन् परमेश्वर थोड़े ध्यान करनेमें मनुष्यसे प्रसन्न होकर उसको मुक्ति देते हैं व श्रीकृष्णजीने गीतामें अर्जुनसे कहा है कि चारिसमयमें मनुष्यलोग अवश्यमरा स्मरण करते हैं एक जब मनुष्यरोगी होकर दुःखपाता है दूसरे जिसको भेरे मिलनेकी इच्छा हो तीसरे जब किसीका कुछ काम अटके उसे कोई वस्तुकी मिलनेके वास्ते इच्छा हो चौथे ज्ञानी जो मुझे पहिचानकर भेरे भेदको पहुंचा है वह लोग अपना २ अर्थ सिद्ध होनेके वास्ते भेरा स्मरण व ध्यान करते हैं सो मैं चारोंतरहके याद करनेवालों से प्रसन्न होता हूं पर ज्ञानीसे अधिक कि वह सदा भेरे ध्यानमें रहता है हे परीक्षित तू मनमें कुछ सन्देह मत कर इससात दिनमें अवश्य तेरी मुक्ति होगी हम श्रीमद्भागवत अमृतरूपी कथा कहते हैं तुम चित्त लगाकर सुनो भवसागर पार उतर जावोगे ॥

## तीसरा अध्याय ॥

शुकदेवजी महाराजका यह हाल बर्णन करना कि किसदेवता की आराधना करने से कौन फल मिलता है ॥

सूतजीने शौनकादिक ऋषीश्वरोंसे कहा जब राजा परीक्षितने यह सब हाल परमेश्वर के ध्यान करनेका सुना तब धबड़ाकर मनमें कहा किसतरहसे यह स्वरूप नारायणजीका भेरे ध्यानमें आवेगा इसीचिन्तामें राजाका मुखमलीन हो गया तब शुकदेवजीने राजाको उदास देखकर ऐसा विचार कदाचित् राजाके मनमें कोई इच्छा रह गई हो इस कारण राजा का मुख उदास हो गया है सो मैं अपनी बातोंसे इसके चित्तका हाल मात्तम कर लेता हूं यह विचारकर शुकदेवजी बोले हे राजन् जो कोई अपना सत्य बड़ाया चाहे वह ब्रह्माजीकी व जो अपनी इन्द्रियोंको पुष्ट किया चाहे वह राजा इन्द्रकी व जो प्रजा अधिक होनेकी इच्छा रखे वह दक्षप्रजापति की व जो द्रव्यकी इच्छा रखे वह देवीजीकी जो अपने रूपका तेज बड़ाया चाहे वह अग्नि की व अन्न व हाथी व घोड़ा आदि मिलनेकी चाह नारकसे वह आठ बसुदेवता की व जो कामदेवकी वृद्धि चाहे वह रुद्रकी व जो कोई अपने तनुमें अधिक बल होनेकी इच्छा रखता हो वह इलादेवीकी व सुन्दरताई अधिक चाहे वह गन्धर्वों की व जिसे सुन्दर स्त्रीकी इच्छा हो तो उर्वशां अप्सरों की व जो मनुष्य यशकी इच्छा रखता हो

वह जगत्भगवान्की व जो विद्याचाहे वह महादेवकी व जो अपने परिवारकी बढतीचाहे वह दिव्य पितरोंकी व जिसको अपने कुल व परिवारकी रक्षाकरनीहो वह पुण्य जीवोंकी व जिसको राजगद्दीकी इच्छाहो वह मनुकी व जोकोई अपनेशत्रुका नाश चाहे वह निर्कृति राक्षसकी व जो कोई अपने शरीरमें वीर्यबढ़नेकी इच्छा रखताहो वह चन्द्रमाकी व जो कोई अपनी आयुर्दाय अधिक चाहे तो अश्विनीकुमारकी व जो स्त्री सुन्दरपति चाहे वह पार्वतीजीकी व जिसको किसी वस्तुकी इच्छा न होवे वह परमपुरुष नारायणजीकी व जिसकिसीको सबवस्तु कि जिसका वर्णन ऊपर होचुका है व सिवाय उसके और जिसवस्तुकी इच्छाहोवे वह श्रीनारायणजीकी पूजाकरै उन की कृपासे सब मनोरथ पूर्ण होतेहैं तो हे राजन् जो मनुष्य अपना परलोक बनानेके वास्ते परमेश्वरको नहीं यादकरता उसे कुत्ता व गद्वा आदि पशुके समान समझना चाहिये जिसतरह शूकर बिछाखाताहै उसीतरह मदिरा पानकरनेवाले मनुष्यको समझो जिस जीवने मनुष्यका तनुपाकर अपने कानों से परमेश्वरकी कथा व लीला व कीर्तन नहीं सुना और लोगोंकी निन्दा सुनने में मन लगाया उसका कान बिच्छू व सांपके बिलके समानहै व जिसने जिह्वासे परमेश्वरका नाम नहीं जपा उसकी जिह्वा मेढकके समान जानना चाहिये जो वृथावर्षाक्रतुमें चिछायाकरताहै व जिसका शिर देवस्थान या ब्राह्मण व साधुके आगे दंडवत् करनेके वास्ते नहीं झुका उसका मस्तक बोझके समान तनुपर समझना उचितहै व जिसने धनपाकर अपने हाथसे दान नहींदिया व हाथोंसे नारायणजी व देवता व साधु व ब्राह्मणकी सेवा व पूजा नहीं की वहहाथ काठकी करछी समान जानना चाहिये व जिनपैरोंसे तीर्थयात्रा व दर्शन करने देवताओं के व साधु व ब्राह्मणके नहीं गया वे पांव वृक्षोंकी डालीसमान हैं व जिसने आंखोंसे प्रत्यक्ष या ध्यानमें परमेश्वर व देवताका दर्शन नहीं किया उन आंखोंको मोरपंख समान समझना चाहिये व जिस मनुष्यने परमेश्वरकी चढ़ीहुई तुलसीका पत्ता व साधु व ब्राह्मणोंके चरणोंकी धूरि अपने शिरपर श्रद्धा व प्रेमसे नहीं चढ़ाया वहलोग जीतेहुये मृतकके समान है व जिसकिसीको हरिकथा व लीला व भजन सुनकर करुणाके जगह रोना न आवै उसका हृदय पत्थरके समान समझना चाहिये ॥

## चौथा अध्याय ॥

राजापरीक्षितका शुक्रदेवजी महाराजसे कथा व कीर्तन परब्रह्म परमेश्वर के वर्णन करने के वास्ते विनय करना ॥

सूतजीने कहा हे ऋषीश्वरो जब राजापरीक्षित को श्यामसुन्दर के ध्यानका हाल व भागवतपुराणकी महिमा सुनकर सब शोचमनसे दूरहोगया तब उसने बहुत आनन्द

होकर राज्य व स्त्री व पुत्रोंकी प्रीति छोड़दी व शुकदेवजीसे हाथ जोड़कर कहा महाराज जो कुछ आपने वर्णनकिया उसपर बिश्वासकरके मुझे बड़ाहर्ष प्राप्तहुआ व मैंने ध्यान अपना नारायणजीके चरणमें लगाया मुझको आज व सात दिनमें मरना दोनों बराबरहैं इसबातका डर मेरे मनसे जातारहा आपका सवपुराण व शास्त्र देखा व पढ़ाहुआ है व ब्रह्मा आदिपुरुषका हाल आप अच्छीतरह जानते हैं जिसतरह नारायणजी इससंसारको रचकर पालन करने के उपरान्त फिर उसका नाशकरदेते हैं वहहाल सुनाइये व परब्रह्म परमेश्वरने सगुण अवतार लेकर जोजो लाला संसार में की हैं वह वर्णन कीजिये यहबात सुनतेही शुकदेवजी असन्नहोकर पहिले श्यामसुन्दर के चरणों का ध्यान जिनकी पूजाकरने व नामलेने व कथा सुननेसे मनुष्य पवित्र व ज्ञानी होताहै करके इसतरहपर स्तुतिकी हे दीनानाथ जितने योग व यज्ञआदिहैं बिना कृपातुम्हारे अपनाफलनहीं देसक्ते सो मैं उनपरमेश्वरको दण्डवत्करताहूँ जिनके चरणोंका ध्यान बड़ेबड़े योगी व मुनि व सनकादि व ब्रह्मा व महादेवआदि देवता दिन रात्रि अपने हृदयमें रखते हैं व उनके चरित्र व लीलाको नहींजानते व जिनकीदया व कृपासे शबरी व गूढ़ व गोपियां आदिक छोटे २ जीव मुक्तिपदवीपर पहुँचे व जो लक्ष्मीजीके पति हैं उनको नमस्कार करताहूँ वही परमेश्वर अपनीकृपासे मेरी बुद्धिमें प्रकाशकरके मेराबचन सत्यकरैं व उनकी शक्तिसे मुझे उनकाचरित्र कहनेके वास्ते सामर्थ्य प्राप्तहो फिर शुकदेवजीने वेदव्यासजी अपने पिता व गुरुके चरणोंका ध्यान व दंडवत्करके कहा हे राजन् कथा श्रीमद्भागवत जो बैकुण्ठनाथने ब्रह्मासे कही व ब्रह्माने नारदमुनिसे वर्णनकिया व नारदमुनिने व्यासजीको बतलाया व व्यासजी हमारेपिताने मुझे पढ़ायाथा वहसब मैं तुझे सुनाताहूँ जो बात तुम सुननाचाहतेहो वह सबहाल उसीमें लिखाहै मनलगाकर सुनो ॥

## पांचवां अध्याय ॥

शुकदेवजीको कथा श्रीमद्भागवत व ब्रह्मा व नारदका संवाद आरम्भकरना ॥

शुकदेवजीनेकहा हे राजन् किसीयुगमें एकदिन नारदमुनि ब्रह्माजी अपने पिताके पासदण्डवत् करनेकेवास्ते गये उससमय ब्रह्माजी परमेश्वरकेध्यानमें बैठेथे नारदमुनिने उनकोदेखकर अपनेमनमें इसबातका संदेहकिया देखोसबसंसार उत्पन्नकरनेपरभी यह किसकाध्यान लगायेहैं इसध्यानकरनेसे मालूमहोताहै कि कोई इनकाभी मालिकहोगा जिसका यहध्यानकरतेहैं उसकाहाल बूझनाचाहिये यहबात विचारकर नारदजीने ब्रह्मा से ध्यानछूटनेके उपरान्त पूछा आपकहतेहैं जो कुछ जिसके भाग्यमेंलिखा है वहीवात होगी और मैं देखताहूँ कि आप इसतरह सबसंसार रचकर फिर उसका नाशकरदेते हैं जिसतरह मकड़ी अपनेमुँहसे डोरा निकालकर फिर उसको खाजाताहै सो आपकेकहने



व ध्यानकरनेसे मुझे ऐसाजानपड़ता है कि आपसेभी कोईबड़े हैं जिसकाध्यानकरके उसकी आज्ञासुसार सबकाम सृष्टिरचनेका करतेहो तो जिसकाध्यान आपकरतेहैं उसका नाम व गुण मुझेभी बतलादीजिये यहबात सुनकर ब्रह्माजीबोले हे नारदजी तुमभय्यहो जो परमेश्वरकाचरित्र तुमने हमसेपूछा नारायणजीकीमायाऐसीप्रबलहै जो तुम मुझको जगत्का कर्त्ताकहतेहो मैं इसबातसे बहुतलज्जितरहताहूं सो हे नारद मुझसे बड़े व मेरे मालिक भगवान्जीहैं जिनसे अनेकब्रह्मा व ब्रह्मांडप्रकटहोकर सारासंसार उन्हीं की मायासे उत्पन्नहोता है व मैंभी उसीपरमेश्वरकी दया व कृपासे सबजगत्की रचना करताहूं देवता मनुष्यको उन्हींके प्रतापसे बुद्धि व ज्ञानप्राप्तहोताहैं सुनो जबनारायण जीकी नाभिसे कमलका फूल निकलकर हम उसफूलसे प्रकटहुये तब मैंने बहुतशोच करके विचारा कि कहाँसे उत्पन्नहोकर यहांआयाहूँ जबमुझे कुछहाल इसकानहींमालूम हुआ तबउन्हींपरमेश्वरकाध्यान करनेसे मुझेज्ञानप्राप्तहोकर यहबातजानपड़ी कि नारायण जीने मुझेउत्पन्नकियाहै व सूर्य व चन्द्रमा व तारागणआदिक उन्हींके तेजसेप्रकाशित हैं व जितनीबस्तुसंसारमें हैं सबउन्हींकी कृपा व मायासे प्रकटहुई हैं और यहजीव सबके शरीरमें उन्हींकाप्रकाशहै व नारायणजी अपने तेजसे आप्रकाशित हैं उसमें किसी दूसरेका तेजनहीं है व उनकेआदि व अन्त व भेदको कोई पहुंचनहींसत्ता कि उसपर-ब्रह्म परमेश्वरकाहाल बर्णनकरनेसके पर नारायणजीकी कृपासे जितनामुझे मालूम है सो तुमसेकहताहूँ सुनो जब नारायणजीको इसबातकी चाहहोती है कि हम अकेले हैं बहुतसे रूपहोजावें तब उनकी इच्छासे बहुतरूपहोजाते हैं जबमैं कमलके फूल से उत्पन्नहुआ तबमुझको नारायणजी ने आज्ञादी कि तू संसारकी रचनाकर उससमय मैंने मनमें विचारक्रिया कि किसतरह संसारकी उत्पत्तिकरू तब उन्हीं नारायणजीकी मायासे सात्त्विक राजस तामस तीनगुणप्रकटहुये और मुझको अपने हृदय में बुद्धिका चमत्कारदिवलईदिया तब मैंने उन्हीं तीनों बस्तुकीसामर्थ्य से सारासंसार व पांचो तत्त्वउत्पन्नकरके पृथ्वीकोरचा व मिट्टी व आग व पानी व हवा व आकाश इनपांच तत्त्वोंसे सबजावोंकाशरीरबनाया और जो पृथ्वी मैंने कमलकेपत्तेसेबनाईथी वह पानी परनहीं ठहरतीथी हजारवर्षतक बराबर हिलतीरही जबहमने नारायणजीसे पृथ्वीके हिलनेकाहालकहा तब उसी आदिपुरुषने अपनाशक्तिसे पृथ्वीको पानीपर स्थिर कर दिया तो हिलना उसका बन्दहोगया उसीशक्तिको ब्रह्मांड व विराटरूप कहते हैं व वेदमें लिखाहै कि उसरूपके हजारशिर व हजारहाथ व हजारपांव व हजारआंख व हजार कान हैं ॥

## छठवां अध्याय ॥

ब्रह्माजीको नारदजीसे नारायणजीके विराटरूप का हाल कहना ॥

शुकदेवजीबोले हे राजन् ब्रह्माजीने नारदसेकहा नारायणजीके विराटरूपकाहाल इसतरहपरहै कि सातोंलोक ऊपरकेकमरकेऊपर व सातोंलोक नीचेकेकमरसे नीचे उनकातनु समझनाचाहिये व अग्नि मुख व वृक्ष शरीरकेरोम व दशोंदिशा कान व समुद्र पेट व सूर्य आंख व पहाड़ तनुकीहड्डी व नदियां शरीरकीनस व हवा श्वासा व इन्द्रादिकदेवता भुजा व अश्विनीकुमारदेवता नाक व सबसुगंध नाककाछेद व आकाश आंखोंकागोलक व दिनरात पलकभांजना व जल पैर व जगत्कास्वाद जिह्वा व यम-राज दांत व माया हँसी व लज्जा ऊपरकाहोंठ व लालच नीचेकाहोंठ व धर्म व्यती व अधर्म पीठ व मेघघटा शिरकाबाल व वर्षाकापानी बीर्य उनके विराटरूप में समझना चाहिये सिवायइसके और सबव्यवहार जगत्के इसीरूपमेंवर्तमानहैं इसलिये तपस्वी व ऋषीश्वरलोग नारायणजीकाप्रकाश सबजगहएकसा समझकर किसीको दुःखनहीं देते व हरावृक्षकाटनेसे अवश्यसमझनाचाहिये कि परमेश्वरको दुःखपहुँचेगा संसारमेंहानि व लाभ यश व अपयश दुःख व सुख परमेश्वरकीइच्छा से होताहै व जोकुछ श्राद्धादिकमें पितरोंकेनाम व यज्ञादिक में देवतोंकेनामपर संसारीजीवदेते हैं वहउसीपरमेश्वरकोपहुँचता है व सबजीवजड़ व चैतन्यकेउत्पन्न व पालन व नाशकरनेवाले वहीअविनाशीपुरुषहैं उन परकोईदूसरामालिकनहीं है हे नारद जब संसाररचनेकीआज्ञा मुझेमिली तब मैंने नारायण जीकीदया व कृपासे दक्षप्रजापतिको उत्पन्नकिया उससेबहुतमनुष्यहुये व उन्होंनेनारायण जीकेचरणोंकाध्यान अपनेहृदयमेंरखनेसे मुझेसामर्थ्य संसाररचनेकी है और वहीपरमेश्वर आदि व मध्य व अन्तमेंसदा एकतरहपररहकर घटने व बढ़ने व पुरानेहोने से रहितहैं व कोई संसारीबस्तु उनकेरूपसे बाहरनहीं है व बुद्धिइतनीसामर्थ्य नहौरखती जो उनकीस्तुतिकरसकै व नारायणजीने अपनीइच्छा व लीलाकरने व संसारीजीवों के भवसागरपारउतरने के वास्ते मर्त्यलोकमें चौबीसअवतार धारणकिये हैं सो मनुष्य को चाहिये कि सदा उनअवतारोंकीलीला आपसमें चर्चौरखकर बीचध्यानपरमेश्वरके व नाम व स्मरणमें लीनरहै तब अन्तःकरण उनकाशुद्ध व पवित्रहोकर उसमें परमेश्वरकाप्रकाशचमकै व आवागमनसे छूटकर भवसागरपारउतरजावें देखो उन्हीं परमेश्वरकाभजन व स्मरणकरनेके प्रतापसे ऋषीश्वर व तपस्वीलोग जो कुछ किसीका शाप या आशीर्वाददेते हैं वहबात उसीसमयहोजाती है ऋषीश्वर व महात्मालोग मुझसे वेदादिकसीखकर संसारमेंप्रकटकरते हैं व परमेश्वरके बरदानदेनेसे मेराबचन झूठानहीं होता व मनमेरा पापकीतरफनहींजाता व मेरीइन्द्रियां अधर्मकीचाहना नहींकरतीं सो उसीपरमेश्वरका ध्यानकरने से बहुतीनगुण मेरे में प्रकटहुये हैं व परमेश्वरने सबअंग

मनुष्यका एकएकदेवताको सौंपदियाहै सो एकएकरूप सबदेवताका अपनेलोक में रह कर उनकाप्रकाश सूर्यकेसमान जिसतरहपानीभरे बर्तनोंमेंपड़ताहै उसीतरह सबजीवों के तनुमें समझनाचाहिये व तीसरा उनकाप्रकाश बीचमूर्ति व देवमन्दिरों में रहताहै व सूर्यकाप्रकाश व चन्द्रमाकीकिरणें पड़नेसे चांदी व सोना व तांबाआदिकी खानि जगन्मेंप्रकटहोती हैं व जो पाप व अधर्म मनुष्यसेहोते हैं उनकेप्रायश्चित्त धर्मशास्त्र में लिखे हैं यहसबहालकहकर ब्रह्माजीने जो चारश्लोक मूल श्रीमद्भागवतके नारायण-जीके मुखारविन्दसे सुनेथे वह चारों श्लोक नारदजीसे कहकरबोले हे नारद वह परब्रह्म परमेश्वर निरंकाररूप किसीके देखनेमें नहींआवते व उनको कोई हाथसेपकड़ने नहीं सत्ता व किसीको ऐसी सामर्थ्य नहीं है जो उनके सबअवतारोंकाहाल बर्णनकरसके किस्वास्ते कि सबजीवों में उन्हींकी ज्योतिका प्रकाशहै मैं परब्रह्मपरमेश्वरके चौबीसों अवतारोंकाहाल जो सगुणरूप संसारमें धारणकियेथे अपनी बुद्धिग्रन्थकहताहूँ ॥

## सातवां अध्याय ॥

ब्रह्माजीका नारदजीसे चौबीसों अवतारोंका हाल बर्णनकरना ॥

ब्रह्माजीने नारदजीसेकहा कि पहिलाअवतार सनकसनन्दन व सनातन व सन-त्कुमारका मेरेनाकसेउत्पन्नहुआहै कि वहलोग तप व ध्यान परमेश्वरमें लीनरहतेथे उस तपकेप्रतापसे कईकल्पबीतनेपरभी सदा पांचवर्षकीअवस्था के बनेरहतेहैं दूसराअवतार बाराहजीका इसलिये धारणकिया कि जबमुझे संसाररचनेके वास्ते आज्ञाहुई तब मैंने नारायणजीकी कृपासे कमलकेपत्तेकी पृथ्वीबनाई सो हिरण्यशक्षदैत्य वहधरती उठाकर पातालमें लेगया जब मैंने बैकुण्ठनाथसे विनयकिया कि बिना मेरे धरतीउत्पन्नकियेहुये जीव कहाँरहेंगे तब उन्होंने बाराहरूपधरकर पातालमेंजाके हिरण्यशक्षकोमारडाला व पृथ्वीकोबाहरलाकर अपनीमहिमासे जलपरस्थिरकिया सो यहधरती कर्मोंकाफलदेने वाली है जैसाकर्म शुभ या अशुभ कोईकरै वैसाफलपावे तीसराअवतार यज्ञपुरुषका लेके संसारीराजाओं को यज्ञकरने के वास्ते राहवतलाकर कृतार्थकिया चौथाअवतार हयग्रीवका धारणकरके पातालमेंजाकर मधुकैटभ दैत्यको मारडाला और जो वेद वह दैत्य चुरालेगयाथा उसेलाकर मुझेदिया पांचवांअवतार नारायणजीने मूर्तिनाम कन्या धर्म ऋषीश्वरसे धारणकरके बदरीकेदार स्थान उत्तराखण्डमें बैठेहुये इसइच्छासे तप करतेहैं जिसमें संसारीलोग मुझे तपकरते देखकर आपभी परमेश्वरका तप व स्मरण कियाकरें छठवांअवतार कपिलदेवमुनिका लेके देवहूती अपनीमाता को सांख्ययोग ज्ञान सिखलाकर मुक्तिदिया सातवां अवतार दत्तात्रेयजीका लेकर राजायदुको ज्ञान सिखलाया जिसके प्रतापसे वह मुक्तहुआ व दत्तात्रेयजीने चौबीस शुरू कियेथे उनका हाल एकादशस्कन्धमें लिखाहै आठवां अवतार ऋषभदेवजीका लेकर सरावगी व जैन

धर्मियोंकी जाति संसारमें प्रकटकी नवां अवतार राजापृथुका लेकर वेन अपने पिताको नरकजनेसे बचाया व गऊरूपी पृथ्वीको दुहकर सब औषधियां दूधकेसमान उसमेंसे निकालीं व पहाड़ोंको जो जगह २ पृथ्वीलेकेथे उठाकर उत्तराखंडमें रखदिया व पृथ्वी संसारीजीवोंके रहनेवास्ते खालीकरके नगर व गांवबसाया दशवां मत्स्यावतार लेकर राजासत्यव्रतको प्रलयका तमाशा दिखलाया ग्यारहवां कच्छपअवतार धारणकरके समुद्रमयते समय मन्दराचलपहाड़ अपनीपीठपर लेकर चौदहरत्न उसमेंसे निकाले बारहवां अवतार धन्वन्तरि वैद्यका लेकर रोगोंके नाशकरनेके वास्ते औषधी समुद्रसे निकालीं तेरहवां अवतार मोहनीका धरकर दैत्योंको अपनेरूपपर मोहितकिया व अमृत का कलश जो उन्होंने धन्वन्तरि वैद्यसे बिनादेवतोंके भागदेनेके छीनलियाथा लेकर वहअमृत देवतोंको पिलाया चौदहवां नृसिंहअवतार धारणकरके हिरण्यकशिपु दैत्यको मारा पन्द्रहवां वामनअवतारधरके तीनपग पृथ्वी बलिसे दानलेकर देवताओंको दिया सोलहवां अवतार हंसपक्षीका लेकर सनत्कुमारको ज्ञान सिखलाकर गर्व उनका तोड़ा सत्रहवां अवतार नारायण नामलेकर ध्रुवभक्तको दर्शनदिया अठारहवां हरिअवतार धरकर गजेन्द्रका प्राण ग्राहसे बचाया उन्नीसवां अवतार परशुरामजीका लेकर जो जो दुष्ट पृथ्वीपर हरिभक्तोंको दुःखदेतेथे उन्हें मारडाला व इकीसवार क्षत्री राजाओंको दूसरे क्षत्रियोंसमेत मारके पृथ्वी उनकीछीनकर ब्राह्मणोंको दानकरदिया बीसवां अवतार रामचन्द्रजीका धारणकरके पापीरावणको दूसरे राक्षसोंसमेत जो गऊ व ब्राह्मणको दुःख देते थे मारडाला व लंकाकाराज्य विभीषणकोदेकर हनुमान्जीको यशदिया व इकीसवां अवतार वेदव्यासजीका धारणकरके वास्ते भवसागरपर उतरने संसारीजीवोंके चारवेद व महाभारत और अठारहपुराण बनाये व बाईसवां अवतार श्रीकृष्णजीका लेकर कौरव व पांडवोंसे महाभारत कराया व कंस व काल्यमन व जरासन्धआदि अवर्मा राजाओंको मारकर पृथ्वीका भारउतारा व संसारमें बहुतसीलीलाकी जिसका वर्णन दशमस्कन्धमें लिखाहै व तेईसवां बौद्धअवतार लेकर दैत्योंका यज्ञकरना वारन किया व कलियुगके अन्तमें चौबीसवां अवतार कलकी धारणकरके तलवारहाथमें लिये हुये नलिषाड़पर सवारहोकर अधर्मी व पापीलोगोंको मारेंगे व सतयुगका कर्म संसारमें आरम्भकरके धर्मकी वृद्धिकरेंगे हे नारद चौबीस अवतारकाहाल अपनी बुद्धिके अनुसार हमने तुमसेकहा जो मनुष्य अज्ञानीहोकर परमेश्वरकोअच्छीतरहसे न जाने उस के वास्ते प्राप्तहोने ज्ञान व पापनेमुक्ति इनसबअवतारोंकी कथा व लीला अवश्यसुनना चाहिये व जिसमनुष्यने ज्ञानीहोकर सबजीवों में परमेश्वरकाप्रकाश एकसादेखा उसे ब्रह्मज्ञानीजानकर जीवन्मुक्तसमझना उचितहै हे नारद मैं ब्रह्मा संसारका रचनाकरने वाला व विष्णुजी सबजीवोंकापालन व महादेवजी सबकानाशकरते हैं यह तीनों अवतारभी नारायणजीके हैं व सारासंसार परमेश्वरकीमायासे महाजालमें प्रीतिसे अपनी

स्त्री व लड़के व द्रव्यमें फैसारहताहैं जिसमनुष्यपर नारायणजी बड़ीकृपाकरते हैं वह सत्संगकरके इसमायाजालसे छूटसक्ताहैं नहीं तो संसाररूपी जालसेछूटना बहुतकठिन समझो व इसमहाजालसे छूटनेकेवास्ते सिवाय भजन व नामस्मरण व कथामुनने व लीला अवतार परब्रह्मपरमेश्वरके दूसरा कुछउपायनहीं है व अवतारोंकी लीलाकामुनना चारोंवर्णको चाहिये व चतुश्चलोक तत्त्वज्ञान श्रीमद्भागवतके जो हमने नारायणजीसे सुनेये सो तुमसेकहा उन्हींपरमेश्वरकाभजन व स्मरण करनेसे तुम्हारेमें भी तबगुण प्रकटहोवेंगे हेनारद कईबेर मेरेसेब्रह्मा व तुमसेनारद संसारमें उत्पन्नहोचुके हैं इसका हाल सिवाय परब्रह्मपरमेश्वरके दूसरा कोई नहींजानता प्रत्येककल्पमें सबजीव अपने कर्मानुसार फिरजन्मपावते हैं व जिसदेशमें देवस्थाननहींहूकर परमेश्वरकी कथा नहींहोती व जिसवरमें कोई यज्ञ व होम नहींकरता वहां कलियुगका बास अधिकहोताहै व वहांके मनुष्य क्रोध व लोभ व अहंकारमें भरेरहते हैं व यही क्रोधादिक पापकोजड़ होकर मनुष्योंसे अनेकतरहका अधर्मकराते हैं व परमेश्वरकी मायाको धोडासा महा-देवजी व दक्षप्रजापति देवता व सनकादिक व मृगश्रृङ्गेश्वर व प्रह्लाद व राजाबलि व अम्बरीष व प्राचीन बर्हिषआदि जानतेहैं व जिसजीवको अहंकार नहींहोता वही मनुष्य परमेश्वरकी मायासे छूटकर भवसागरपार उतरजाताहै और जो लोग हरिभक्त होकर परमेश्वरकी शरणमें रहतेहैं उनपर मायाका कुछबशनहीं चलता नारदजी यह प्रताप नारायणजीका ब्रह्मासेमुनतही बहुतअनन्द होकर बीणवजाते व परमेश्वरका गुणगातेहुये चलगये ॥

## आठवां अध्याय ॥

राजापरीक्षित का श्रीशुकदेवजीसे धर्म व वेद व पुराण व योगाभ्यास आदिकका हाल पूछना ॥

राजापरीक्षितने इतनीकथामुनकर मनमें इसबातका विचारकिया देखो शुकदेवजीने नारायणजीकीकथा सुनना चारोंवर्णोंकोकहा व मुझे उनसे उत्तमनहीं जानकर चारों वर्णोंकेबराबर समझा सो यहसन्देह छुड़ानेकेवास्ते पिछले राजाओंकाहाल जिन्होंने परमेश्वरका भजन व स्मरणकरके अपनातनु त्यागकिया है इनसे पूछना चाहिये ऐसा विचारकर परीक्षितने पूछा हे महाराज अवतारोंका हालमुनकर मेरामनबहुत प्रसन्नहुआ अब मुझे यहइच्छा है कि सिवायलीला अवतार नारायणजी के दूसरा हाल न सुनू किसवास्ते कि इसकथा मुननेसे अन्तःकरण शुद्ध व पवित्रहोकर परमेश्वरकाप्रकाश हृदयमें प्रकटहोता है व उसचमत्कारहोनेसे इसतरहसे क्रोध व लोभ व अहंकार व कामदेवकामद शरीरमेंनहींरहता जिसतरह संसारीजीवोंके स्थानमें राजा के आनिसे घरउनकाशुद्ध व पवित्रहोजाताहै सो आप कृपाकरकेयहहाल वर्णनकीजिये

कि नारायणजी आदिज्योति निरंकारने जो बिराटरूपधारण किया जिसस्वरूपमें सब संसारीबस्तुहैं व एकसेलेकर लाखोंस्वरूप अनेकप्रकारके होजातेहैं इसकाक्या भेदहै व पिछलेयुगों में जिनराजाओंने बीचस्मरण व ध्यान परमेश्वरकेलीनहोकर तनु अपना त्यागकियाहै व जितने तत्त्वहैं उनकीगिनती व परमेश्वरकीपूजाकीविधि व जिसतरह योगीलोग योगाभ्यासकरके अपनाशरीरछोड़ते हैं व वेदकाजैसाधर्म व रूपहो व इतिहास पुराणकामाहात्म्य व जैसे संसारमें प्रलयहोती है व जिसतरहपर यज्ञादिककरते हैं व ब्रह्माण्ड व ऋषीश्वरोंकाहाल जिसप्रकार जीव नरकसे निकलकरआते हैं व पाप व अधर्मकरनेवालोंका मरनेकेउपरान्त क्याहालहोताहै और यहजीव संसार में कौनकाम करनेसे मायाजालमेंफँसकर नष्टहोते हैं व कौनकर्मकरनेसे मुक्तिमिलती है इनसबबातों का हाल कृपाकरके वर्णनकीजिये यहबातसुनकर शुकदेवजीबोले हे राजन् तुझेयहसब हाल पूछनेसे क्याप्रयोजनहै राजानेहाथजोड़करकहा महाराज मैं चाहताहूँ कि परब्रह्म परमेश्वरके सम्पूर्णअवतारोंकी लीलासुन्न व अपनाशरीर नारायणजी की चर्चावध्यान में छोड़कर भवसागरपारउत्तरजाऊँ यहबचनसुन शुकदेवजी ने कहा हे राजन् मनुष्यका तनुपाना बहुतकठिनहै जो कोई मनुष्यकातनुपाकर नारायणजीकीलीला व कथा नहीं सुनता उसको सिवाय पछिताने के और कुछ हाथनहींलगता और जो बात तुमनेपूछी है उसकाहालसुनो जब परब्रह्मपरमेश्वरचाहते हैं कि संसारउत्पन्नकरके जीवोंकीबढ़ती करैं व अपनास्वरूप आपदेखकर मोहितहोवें जिसतरहमनुष्य अपनामुख दर्पणमें देखता है और शीशा उलटदेनेसे फिरकुछ दिखलाईनहींपड़ता उसीतरह परमेश्वर सारासंसार अपनीइच्छा से उत्पन्नकरनेकेउपरांत फिर उसकानाशकरके अपनेरूप में मिलालेते हैं इसलिये जगत्में ज्ञानी उसीकोसमझनाचाहिये जो मनुष्य नारायणजीके चौबीस अवतारोंकी कथा व लीला अपने सच्चेमन से सुनकर उसपर विश्वास रखे व चिउँटीसे लेकर हाथीतक सबजीवों में परमेश्वरकाचमत्कार एकसाजानकर किसीको दुःख न देवे इतनीकथासुनाकर सूतजीने शौनकादिकऋषीश्वरों से कहा जो हाल परीक्षितने शुकदेवजीसे पूछाहै वहीबात एकवारब्रह्मकल्पमें ब्रह्माने नारायणजीसे पूछीथी ॥

## नवां अध्याय ॥

शुकदेवजीको ब्रह्माके उत्पन्नहोने व चारश्लोक श्रीमद्भागवतका मूलहाल कहना जो श्रीनारायणजीने कहाथा ॥

शुकदेवजीबोले हेराजन् जबएक कमलकाफूल परमेश्वरकी नाभितेनिकला व उस फूलमेंसे ब्रह्माउत्पन्नहुये तबब्रह्माने यहबातजाननाचाहा कि मैं कहां से उत्पन्नहुआहूँ जबबहुत विचारनेपर भी यहभेद ब्रह्माको नहींमाझमहुआ तब हारमानकर उसीफूल पर बैठरहे इसलिये समझनाचाहिये कि मायाभगवान्की ऐसीप्रबलहै कि जिसमाया

की रस्तीमें ब्रह्माभीबँधकरउनकाभेद नहींजानसक्ते दूसरेकी क्यासामर्थ्य है जो परमेश्वरकीलीला व आदिअन्तको पहुँचसके फिर ब्रह्माजाने उसीफूलपर बैठेहुये चारश्लोक मूल श्रीमद्भागवतके आकाशवाणी में सुना उसीआज्ञानुसार तपकिया जब ब्रह्माजीको तपकरनेसे हृदयमें ज्ञानहुआ तबउनश्लोकोंका अर्थजानकर संसारकीरचनाकिया व उन चारोंश्लोकों का अर्थ यहहै हेब्रह्मा जो सबकेपहिलेथा वह मैं हूँ मेरेसिवायदूसरा कोईनहीं है व जोकुछ तुमदेखते हो वहभीमुझे समझो व महाप्रलयके होने उपरान्तभी सिवायमेरे और कुछनहीं रहेगा सब संसारी बस्तुकीजड़ मैंहूँ जिसतरह सोनेका गहना हाथ व पैर व नाक व कान व सब अंगोंके पहिरनेकेवास्ते बिलगबिलग तैयारकराओ तो सबभूषणकानाम पृथक् पृथक् होताहै जब वह सबगहनातोड़कर गलाडालो तब फिर केवलसोना रहजाताहै वहीहाल मेरा समझनाचाहिये मैं अकेलारहकर जबचाहता हूँ अपनीइच्छासे अनेकरूपधारणकरके संसार में अपने बहुतनामप्रत्यक्षकरताहूँ फिर जब इच्छामेरी अकेलेरहनेके वास्ते होती है तब अकेलाहोजानाहूँ और देखने व सुनने व बोलने व भलेबुरे ज्ञानजाननेकी सामर्थ्य जो सबजन्तुओंमें है वहसबप्रताप मेरेप्रकाशसे समझनाचाहिये जिसतरहआकाशकाधेरा सबजगहहै उसीतरह मैं सबसे बलवानहोकर तीनोंलोक व चौदहोंभुवनको अपनेवशमेंरखताहूँ व मेरेसिवाय सबसंसारीबस्तुओं को झूठीसमझनाउचितहै व पाँचतत्त्वसे सबसंसारीजीव उत्पन्नहोते हैं जिसतरह संसारका सम्पूर्ण व्यवहार मेरेविराटरूपमें है उसीतरह सबकेतुमें ज्योतिःकाप्रकाश जिसे प्राण कहते हैं समझो जबतक वहचमत्कार सबकेशरीमें रहताहै तबतकचलने व फिरने व खाने व पीने व बोलने व इन्द्रियोंके सुखभोगनेकीसामर्थ्य उसेरहती है जबवहप्रकाश शरीरसे निकलगया तबवहीतनु मृतकहोकर गलसड़जाताहै व फिर उसशरीरसे कुछ नहींहोसक्ता ब्राह्मण व क्षत्रिय व वैश्य व शूद्रचारोंवर्ण में मेराप्रकाश एकसाहै ज्ञान की दृष्टिसे उनमें कुछभेदनहीं जानकर इसतरह सबजीवों में नारायणजीकास्वरूप एक सासमझनाचाहिये जिसतरह सूर्यकीछाया सोने व चांदी व मिट्टी व लोहआदि के बर्तनों में बराबरपड़ती है व जिसतरह सोना व चांदी व काठ व पीतल अनेकरंग के दानोंको एकतागमें पिरोनेसे मालाहोजाती है उसीतरह मेराचमत्कार सबजीवों में तागाकेसमानसमझो जब वहतागा मालाका टूटगया तब वह सबदाने बेआदरहोजाते हैं तो हेब्रह्मा तुम इसीतरह सबजगहमुखको जानकर जगत्कीरचनाकरो संसारी माया में फँसकर आनन्दसे नहींरहोगे व तपकरने से तुमको मेरादर्शनहोगा तुममन में दयारखकर सबजीवोंकी रचनाकरना व सारासंसार तुमको मानकर ऋषीश्वर व ज्ञानीलोग तुम्हारी स्तुति करेंगे व संसार रचने में तुम्हें कुछपरिश्रम व दुःख नहीं मालूमहोगा व तुम मेरेचतुर्भुजी छोटैस्वरूपका ध्यान जोमहात्मा व ऋषीश्वर व नन्द व सुनन्दआदि दासोंके मध्यमें बिराजमान है करना यहआकाशवाणी सुनकर ब्रह्मा

नारायणजीका चरणछूने उपरान्त हाथजोड़करबोले हे दीनानाथ मुख्यहवस्तानदीनिये जिसमें आपको अप्रामाणिक जानतारहूँ व संसारकेउपजकरणमें मुझे आसक्तिनहीं ब्रह्माकायहबचन सुनतेही परब्रह्म परमेश्वरने उन्हें इच्छापूर्वक बरदानदेकरकहा हे ब्रह्मा तुममेरीआज्ञा यादरखकर संसारीव्यवहार परलहीकेसमान घुटासमझतेरहना तो तुमको मेरीमायानहीं व्यापिगी ऐसाकहकर नारायणजी ब्रह्माके भ्यागसे गुप्तहोगये एतनाकथा सुनाकर शुकदेवजीबोले हे राजन् अर्थचारी श्लोक श्रामद्भगवतका यहाँ है जो मैंने तुम सेकहा व ब्रह्मार्जने अपने दूसरेबेटोंको यहहालवही बतलाया व नारदजीका ज्ञानो समझकर यहभागवत ज्ञान उनसेकहाथा सोनारदजीने व्यासजीको उपदेशकिया व वेद-व्यासजी हमरेपिताने उसको बिस्तारपूर्वक लिखा व श्रामद्भगवत नामरखकर मंत्र पढ़ाया व इसीज्ञानको मैत्रेय कपीश्वरने यगुनाकिनार बिदुरजीसे कहाथा सो अवयही कथा मैं तुपको सुनाताहूँ और हेराजन् जोमनुष्य अहंकारसे अपनेको मैं समझकर परमेश्वरका माहात्म्यनहीं जानता वहींसंसार व परलोकमें दुःखपाताहै ॥

## दशवां अध्याय ॥

पंचतत्त्वसे शरीरका तैयारहोना व देवतोंका सबकेअंगमें बासरहना ॥

शुकदेवजीबोले हे राजन् इसभागवतमें दशप्रकारकी कथाहै उसका पृथक्पृथक्हाल कहताहूँ मनलगाकरसुनो संसारकी उत्पत्ति व जगत्कानाशहोना संसारकोस्थिररखना सबजीवोंका पालनकरना परमेश्वरकीलीला मन्वन्तरीकाहाल ईश्वरकीकथा बिरक्तमूर्ति नारायणजी सबभगवत्के मालिकहै हेराजन् इसनवलक्षणकाहाल सुनकर नैसाकरना केवल दशवैलक्षणके जाननेकेवास्ते है जबआदिपुरुष परमेश्वरने जो शेषनाभकीछाया पर शयनकरते हैं अपनेको अकेले देखकर मननहीं लगनेसे चाहाक हमअंगकतरह कारूप धारणकरके देखें तबउन्होंने अपनीमायाको आज्ञादिया कि वास्ते अधिकहोने संसारकेउपायकर उसीसमय उसमायाने स्वर्ग पाताल मर्त्यलोकबनाकर राजस तामस सात्त्विक तीनगुणप्रगटकिया सोतामससे अहंकार व राजससे हाथ व पांव व वाक् व लिंग व गुदा पांचकर्मभेइन्द्रिय व सात्त्विकसे आंख व कान व जिह्वा व नाक व त्वचा पांचज्ञानेन्द्रिय प्रकटहुई तियायइसके तमोगुणसेपृथ्वी व आकाश व जल व अग्नि व हवापांचोतत्त्व व सत्ता-गुणसेशब्द व मूर्ति व स्वाद व सूंघना व बुद्धि सबकेतनमें प्रगटहुई व दशोइन्द्रिय शरीरकी एकएक देवताका सौपीगई मुंहमें अग्निदेवता जिह्वामेंवरुण कानमेंदिशा नाकमेंअश्विनी-कुमार हाथमेंइन्द्र आंखमेंसूर्य लिंगमेंमित्रावरुण गुदामेंयमराज पांवमेंविष्णु बुद्धिमब्रह्माजी का बासरहताहै सबदेवतोंनेचाहा कि अपने सामर्थ्यसे हमलोग इसमूर्तिका जिलाकर बुलावें व हँसावें इसलिये उन्होंने अपनेपराक्रमसे बहुत उपायकिया जबउनकेसामर्थ्यसे वहमूर्तिहिलभीनसकी तबउन्होंने हारमानकर हवाकीतरफ जिसको स्वामीकहतेहैइशारा



किया जब उसहासेभी कुलनहीं होसका तबसबदेवता ध्यान चरणनारायणजीका जिनकी कृपासे वहमूर्ति तैयारहुईथी करकेबोले हे जगत्कर्त्ता बिना दया व कृपा आपकी हमलोगों से कुछनहींहोसता जब आदिव्योति निरंकारने थोड़ासा अपनाप्रकाश उसमूर्ति में प्रवेशकरके कहा तुमउठो तब उस तेजकेबलसे सबदेवतोंकोअपने २ स्थानपर सामर्थ्य उठने बैठने व बोलने आदिकी प्राप्तहोकर वहमूर्ति चलने फिरनेलगी सो हे राजन् बीचशरीर मनुष्यके हरएकअंगमें देवतालोग बासकरके यहइच्छारखते हैं कि हाथ से दानदेकर जिह्वासे परमेश्वरकाभजन व स्मरणकरके कानोंसे उनकीकथा व लीलामुनै व पैरोंसे तीर्थयात्रा व देवस्थानपर जाकर आंखोंसे प्रकट व ध्यानमें परमेश्वरकादर्शन करें जिसमें हमलोगोंकाभी भलाहो व मनुष्यकेतनमें रजोगुण या तमोगुण या सतोगुण एकवस्तु आठोंपहर वर्त्तमानरहती है व एकगुणके समय दूसरागुण नटकेखेलके समान छिपजाता है और यह हाल हमने तुमसे ब्रह्मकल्पका कहा व इसीतरह सब कल्प में संसार की उत्पत्तिहोती है ॥

**इतिद्वितीयस्कन्धस्समाप्तः ॥**

## तीसरा स्कन्ध ॥

विदुरजीका उद्धवभक्तसे राहमें भेंटहोना व बिदुरका भैत्रेयऋषीश्वरसे यमुना किनारे मिलना व जय विजय व कपिलदेव अवतारकी कथा ॥

### पहिला अध्याय ॥

श्रीकृष्णजी व बिदुरआदिकका राजादुर्योधन को राजायुधिष्ठिरके राज्यभोग बांटदेने वास्ते समझाना और उसको किसाका कहना नहीं मानना ॥

शुकदेवजीने कहा हेराजन् जोबाततुमने हमसे पूछीथी इसीबातका उत्तर गारायणजीने लक्ष्मीसेकहाथा व लक्ष्मीजीने शेषनागको बतलाया व शेषजीनेवात्स्यायन ऋषीश्वर कोसुनाया व वात्स्यायनजीने भैत्रेय ऋषीश्वरको उपदेशकिया व भैत्रेयजीने बिदुर सेकहा इतनीकथासुनकर राजापरीक्षितनेपूछा हेस्यामिन् बिदुरजी व भैत्रेयऋषीश्वरसे किसजगहपर भेंटहुईथी उनदोनों मनुष्यज्ञानी व परमभक्त परमेश्वरके भिल्लतांसमय बड़ाआनन्द हुआहोगा उनकाहालसुनाइये शुकदेवजी बोले हेपरीक्षित जिससमय राजा धृतराष्ट्रने युधिष्ठिरआदि अपनेभतीजाको दूसराजानकर दुर्योधनआदि अपने पुत्रों को प्यारासमझा व दुर्योधनने अर्जुनआदि पांचोंभाई पाण्डवों को लाहके कोठमें टिकाकर आगलगवादिया व भीमसेनके खाने के वास्ते बिषकालडूह बनवाकरभेजा व अधर्म से खुआखेलकर सबराज्य व धन उनका जीतलिया व द्रौपदी ऐसी पतिव्रता स्त्री का राजसभामें नंगी करनेकेवास्ते उसका चीर दुश्शासनसे खिंचवाया व युधिष्ठिरआदि पांचोंभाइयोंको तेरहवर्षकावनवासदिया व श्रीकृष्णजी की इच्छाकरनेसे सबजगहपर उनकाप्राणबचा जबवनबासकरके युधिष्ठिरआदि फिरआये तबभी उनकाहिस्सा राजा दुर्योधन नहीं देताथा इसलिये श्रीकृष्णजी व कृपाचार्य व बिदुरआदिक सबको धृतराष्ट्रने बुलभेजा तो वहलोग कौरव व पांडवोंका झगड़ाछुड़ावने के वास्ते पंचहोकर राजादुर्योधनकी सभामेंगये उससमय श्रीकृष्णजीमहाराज व भीष्मपितामह और द्रोणाचार्यने धृतराष्ट्रको समझाया कि हेराजन् तुम्हारे बेटे व भाई के बेटोंमें कुछ भेदनहीं है दुर्योधनआदि तुमको स्वर्ग में लेजाने नहीं सक्ते व न युधिष्ठिरआदिक तुम्हें नरक पहुंचावेंगे इसलियेतुमको उचितहै कि संसारीव्यवहार छुटासमझकर युधिष्ठिरआदिक पांचों भाइयोंके खाने व खर्चकरने के वास्ते कुलगांव उनको देदेव इसबात में तुम्हारायश होगा राजाधृतराष्ट्रने यहबातसुनकर उसपरकुलध्यान न किया जब बिदुरजीने जो उस सभामें बैठेथे धृतराष्ट्र अपनेभाईकी मति अधर्मपरदेखी तब यथार्थबातसमझकर कहा कि हेभाई तुमयुधिष्ठिरआदिका हिस्सादेडालो किसवास्ते कि वे साधुलक्षण किसाकेसाथ बैरनहींरखकर सबको अपना मित्रमानते हैं व युधिष्ठिर व भीमसेन व अर्जुन व नकुल

व सहदेव पांचोंभाइयोंको ऐसीसामर्थ्य है चाहेंतो उनमेंसे एकमनुष्य दशोंदिग्पालोंको लड़ाई में जीतलेवे सिवायइसके श्रीकृष्णजी बैकुंठनाथउनकेसहायकहैं और तुमदुर्योधन अपने वेठाका मोहरकरके जो समझते हो कि मेरे सौपुत्र बड़ेबलवानलड़नेवाले हैं सो श्यामसुन्दरके विमुखरहनेसे उनकाकियाकुछनहींहोसक्ता इसअधर्म में तुम्हाराधन व धर्म दोनों नष्टहोगा व दुर्योधन तुम्हारावेठा श्रीकृष्णजीसे बैररखता है इसलिये उसकेसाथ प्रीतिकरने व उसकाकहामानने में अपने वास्ते अच्छा न समझो व युधिष्ठिरआदि पांचोंभाइयोंका हिस्सा राज्यबांटेदेव व दुर्योधनसे जो राज्य व धनकेमदमें अंधाहोरहा है राजसिंहासन छीनलेव इसीमें तुम्हारेकुल व परिवारकाकल्याणहै नहींतो श्रीकृष्णजी से बैरकरनेमें तुम्हारापतालगनाकठिन है जबविदुरजीके समझानेपरभी धृतराष्ट्र कुछ नहीं बोले तबदुर्योधनने क्रोधकरकेआज्ञादी कि विदुरकोमेरीसभासे बाहरनिकलादेव यह हमारेकुलमें दासीपुत्रहोकर सबवातों में पाण्डवोंका पक्षकरताहै व पालनइसकोहमकरते हैं और सभामें हमारेबराबरबैठकर हमको ज्ञानसिखलाताहै यहआज्ञादुर्योधनको सुनकर जब उसके सिपाहियों ने विदुरजीको सभासे निकालनाचाहा व धृतराष्ट्रने दुर्योधनको ऐसावचनकहनेसे कुछ मनानहींकिया तब विदुरजीनेसमझा कदाचित् कोईमुझ सभासे बांहपकड़करउठादेगा तो अधिक अपमानहोगा इसलिये आपयहांसेउठजाना उचितहै व वृन्दावनविहारी कौरवोंकानाशकरना चाहतहैं इसीवास्ते धृतराष्ट्रआदिक कौरवों के मनमें अधर्मसमाकर अच्छीवातसमझाना इनको बुरामादूमहोताहै ऐसाविचारकर विदुर जी वहांसे उठके द्वारेपरचलेआये व उन्होंने ने यहसमझके धनुर्वीणादिकशस्त्र अंगसे उतारकर वहांधरदिया कि शस्त्रसमेतचलेजाने में दुर्योधनको इसवातका संदेहहोगा कि यह पांडवोंकीतरफ जामिला व उसीजगहविदुरजीने अपनावस्त्रभी उतारडाल केवल एकलँगोटी व चादरपहिनकेहस्तिनापुरसे उत्तराखण्डमें तीर्थयात्राकरनेके वास्ते चलेगये व दूसराकारण शस्त्रादि रखदेनेका यहहै कि विदुरजी परमभक्त होनहारके जानने वाले समझ कि अबदुर्योधनआदि कौरवोंका नाशहोनेवालाहै व मैंने उनकेकुलमें जन्मलिया था इसलिये मुझेपहिलेसे अपनाशस्त्र रखदेनाचाहिये जिसमेंयुद्धकरना न पड़े सो विदुर जीने वर्षादिनतक भरतखण्डकी तीर्थयात्राकरतेहुये यमुनाकिनारे पहुंचकरवहां सब देवता कान्दर्शनकिया व समीपकुटी मैत्रेयऋषीश्वरके बहुतदिनतकटिकेरेहें उन्हींदिनों विदुरजी के पीछे हस्तिनापुरमें महाभारतहोकर दुर्योधनआदि कौरवामारेगये व राजायुधिष्ठिरने श्रीकृष्णजीकीकृपासे राजगद्दीपाया जब उद्धवभक्त श्यामसुन्दरके बैकुंठधामजाने के उपरान्त द्वारकासे बद्रिकाश्रमको जातेये तब राहमें विदुरजीसे भेंटहुई सो दोनोंमनुष्य परमभक्तपरमेश्वरके आपसमें गलेमिले व विदुरजी उद्धवभक्तसे हाल मारेजाने दुर्योधनआदिक व राजसिंहासन पर बैठना युधिष्ठिरकासुनकर पहिले पछिताये फिर इच्छा श्यामसुन्दरकी इसीतरहपर समझकर संतोषकिया ॥

## दूसरा अध्याय ॥

विदुरजीको उद्धवभक्त से श्यामसुन्दरका हाल पूछना ॥

शुकदेवजीबोले कि हे राजन् विदुरजाने उद्धवसे मिलनेके उपरांत पूछा हे उद्धव तुम श्रीकृष्णजीसे एकक्षण विलग नहीं होते थे आजक्या कारण हे जो मैं तुमको अकेले देखता हूँ कहो श्यामसुन्दर मेरे प्राणप्यारे बलरामजी व प्रद्युम्न व अनिरुद्ध व सांभव व शूरसेन व बसुदेव व देवकी व अक्रूरआदिक सब यदुवंशियोंके भक्त अल्लहे व युधिष्ठिर व अर्जुनआदिक पांडवान् कृन्ती व द्रौपदीसहित धृतराष्ट्रमेरा भाईअन्धा जिसने भयोंके मोह में फँसकर अपने नरकजानेका उपाय किया था सबलोग कुशलसे हैं और मैं जानता हूँ कि श्यामसुन्दरने पृथ्वीका बोझ उतारने के वास्ते अवतारलेकर धृतराष्ट्रआदिक कौरवोंका ज्ञानहर लिया है व जो राजालोग अपने राज्य व सेना व धनका अभिमान करके अधर्म करते हैं उन्हीं लोगोंके मारने के वास्ते श्रीकृष्णजी बैकुण्ठनाथने अवतार लिया है सो तुम श्यामसुन्दर का हाल बतलाओ कि उनकी चर्चा करने में तार्थस्नान का फल मिलता है यह बात सुनते ही उद्धवभक्त आंखोंमें आंशु भरकर रोने लगे और कुछ उत्तर नहीं दिया जब विदुरजाने उनको उदास व रोते हुये देखकर जाना कि श्रीकृष्णजी अन्तर्ज्ञान हो गये इसलिये मेरे पूछने से उद्धव उनका ध्यान करके रोते हैं एकक्षण उपरान्त उद्धवने आखे पाँचकर कहा कि विदुर जी तुम केशवमूर्त्तिका हाल क्या पूछते हो श्रीकृष्णजी सूर्य अस्त होकर कलियुग रूपी रात्रिने प्रवेश किया मैं अपने व दूसरे यदुवंशियोंका अभाय तुमसे क्या कहूँ परन्तु परमेश्वर ने अपनी इच्छासे बसुदेवजीके घर जन्म लिया सो हम लोगोंने उनका माहात्म्य नहीं जानकर उनको भी एक यदुवंशी अपना भाई बन्दस मझा था अब उनकी महिमा जानकर सिवाय पछितानेके कुछ हाथ नहीं लगता मैं उनकी बड़ाई तुमसे कहां तक वर्णन करूँ उन्होंने सोलह हजार एक सौ आठ स्त्रियों से विवाह करके गृहस्थाश्रम का धर्म किया सो प्रयोजन उनका अवतार लेने व लीला करनेसे यह था कि जिसमें संसारी मनुष्य व अधर्मी लोग उस लीला व कथाको आपसमें कह व सुनकर भवसागर पार उतर जायें देखो उन्होंने कैसे २ बलवान् दैत्य व राजाओंको मारकर मुक्ति दिया और वास्ते भार उतारने पृथ्वीके अपनी इच्छासे अवतार लेकर कौरव व पांडवोंसे महाभारत कराया व दुर्योधन आदिक सब कौरवोंका नाश किया व युधिष्ठिर आदि पाँचों भाई पांडव अपने भक्तोंकी रक्षा करके उन्हें राजगद्दी दिया व छप्पन करोड़ यदुवंशियोंको दुर्वासा ऋषीश्वरसे शाप दिलवाकर आपसकी लड़ाईमें मरवा डाला सो वहात याद करके मुझे बड़ा दुःख होता है हे विदुर तुम निश्चय करके जानो जबसे श्यामसुन्दर यदुवंशियोंको नाश करके बैकुण्ठको पधारे तबसे सच्चाई व धर्म संसारसे उठ गया व मैंने बहुत विनती करके उनसे कहा कि मैं जन्म भर आपकी सेवा व टहलमें रहा मुझे भी अपने साथ ले चलो परन्तु नहीं ले जाकर बोले तू बदरी केदारमें जाकर मेरा ध्यान करके मुक्त हो और जो कुछ ज्ञान

उन्होंने मुझे बतलाया उसकाहाल ग्यारहवें स्कन्धमें लिखाहै व तत्त्वज्ञान मुझसे यहकहा कि हमको जानकर सबसंसारका नाशसमझो व जीवात्मा कभीनहीं मरता इसलियेमेरे बियोगका शोच न करनाचाहिये मरनाकैसा होताहै जिसतरह एककपड़ेको उतारकर दूसरावस्त्र पहिनलेवे उसीतरह यहजीव एकचोलेकोछोड़कर दूसरेतनमें प्रवेशकरताहै॥

## तीसरा अध्याय ॥

उद्धवजीका विदुरजीसे श्यामसुन्दरकी स्तुति व बड़ाई वर्णन करना ॥

उद्धवने विदुरसे कहा देखो श्यामसुन्दर ऐसेदीनदयालुथे कि जिसपूतनाराक्षसीने उनकाप्राणमारनेके वास्तेअपने कुचोंसे विषलगाकर दूध पिलाया उन्होंने उसराक्षसीको भी मारकर बैकुण्ठमें भेजदिया ऐसेदीनानाथका चरणछोड़कर दूसरे किसकीशरणमेंजाना चाहिये उनश्यमसुन्दरने गृध्रीकेबोझाउद्धवके वास्ते अपनीइच्छासे संसारमें अवतार लेकर वसुदेवजीसेकहा तुमहमको नन्दजीकेयहां लेजाकर छिपायाओ यहसबलीला उनकीथी जिसमें कोईमुझे नारायणजी न जाने नहीं तो उनकोकितकाडरथा कालकोभी ऐसीसामर्थ्यनहींथी जोउनकासामना करसत्ता व नन्दजीकेघर जाकर कैसी २ लीलयें करकेब्रजवासियोंको सुखदिया नन्दजीके बड़ेव गायेंचराकर जिसतरह आग लकड़ीमें गुतरहतीहै उसीतरह अपनेको छिपाया और जानोदैत्य व राक्षसभेजेहुये कंसकेउनके मारनेवास्ते आयेथे सबकोमारकर भवसागरपारउतारा व इन्द्रका अभिमानतोड़ागोपी व ग्वालोकों बैकुण्ठकादर्शनकरके अपनाचतुर्भुजीरूप दिखलाया नन्दजीको सांपकाटने से बचाया व गोपियोंकेसाथ रासमंडलकिया शंखचूड़ व केशी व बकासुर व अघासुर आदि दैत्योंकोमारकर बैकुण्ठभेजा व जबअक्रूरकेसाथ मथुराकोचलेतब राहमें स्नानकरते समय यमुनाजलमें अक्रूरको अपनेचतुर्भुजी स्वरूपकादर्शनदिया व मथुरामें पहुंचकर राज्यकंसके धोबीकोमारा व बाहुक दुरजीको बांचवदले पहिरावनेकपड़ोंके प्रसन्नहोकर बैकुण्ठमेंभेजा व सुदामामालीपर खुशहोकर ऐसावरदानदिया कि तेराधन कभी न घटे औरकुन्जाको चन्दनलगानेके बदलेटेड़ासे सांभीकरके देवकायसमान रूपदेकरउसकी इच्छापूर्णाकिया व धनुष महादेवजीका ऊखकेसमान तोड़करकुबलयापीड़ हाथीकोलड़कों के खेलसमानमारडाला और कुशलीलड़कर चाणूर व मुष्टिकआदि पहलवान व राजा कंसकोउसके आठभाइयोंसमेत मारकर मुक्तपदवीदिया और जिसपरमेस्वरकी सेवामें ब्रह्मा व महादेव व कालादिक सत्वरहते हैं उनत्रिलोकीनाथने राजाउग्रसेनको अपना भक्तजानकर उसकीअज्ञां सेवकोंके समानमाना व जिसतरह बालकखेलतेसमय चिउँटी को मारडाले उसीतरह ऐसे २ बलवान् दैत्य व राक्षस राजाओंको मारकर अन्तर्द्धान होगये दशवें व ग्यारहवें स्कन्धमें हाल उससबलीलाका लिखाहै हे विदुरजी ऐसे दीनानाथ जिन्होंने यहसबलीला संसारीजीवोंके भवसागरपारउतरनेकेवास्ते किया उनके

चरणोंका ध्यान छोड़कर मेरा चित्त दूसरीतरफ नही जाता और वह सांख्यसूत्र मोहनी-  
पूरति मुझे एकक्षण नहीं भूलती ॥

## चौथा अध्याय ॥

उद्धवजीको बिदुरजीसे श्यामसुन्दरकी स्तुति व वियोगका हाल बर्णन करना ॥

उद्धवने बीच विरहसागर श्रीकृष्णजीके हृवकर कहा कि हे बिदुर श्यामसुन्दरके ज्ञान  
सिखलानेसे संसारीमायाभोग मेरा छूट गया पर मुझे मुरलीमनोहरके वियोगका जितना  
दुःख है वह कहानही जाता तुमको सुनना होता मैंने यक्षप्राश्वर से जो उस समय वहां पर  
थे जो थोड़े दिनों में यहां आवेंगे भेंटकरके पूछलेना वह सब हाल तुमसे कहेंगे और जिस  
समय मुरलीमनोहर अन्तर्द्वीप होना चाहते थे उस समय मैंने यक्षप्राश्वर से प्रार्थना की  
जाकर श्रीकृष्णजीको दंडवत् किया तब श्यामसुन्दर बोले हे मैंने यक्षजी हमने तुम्हारे भग  
का सब हाल जाना तुम धैर्य रखो मेरी माया तुमको न व्यापेगी किस वारते कि तुम  
मेरे भक्त व पिछले जन्मके बसुदेवता और इस जन्ममें वेदव्यासजीके भाई व पुत्र पराशर  
मुनिके हो तुमको मेरी लीला प्रकट व गुप्त सब मालूम रहेगी और जो भाग्यवत् भक्त तुम  
को वात्स्यायन ऋषीश्वरने कहा है उसी धर्मको याद रखना भवसागर पार उतर जावेंगे यह  
वात केशवमूर्तिसे सुनते ही मैंने यक्षजीने बहुत प्रसन्न होकर कहा हे वैकुण्ठनाथ तुम्हारे लीला  
यादकरके मुझे बड़ा असम्भव मालूम होता है किस वारते कि ब्रह्मा व महादेव व कालकी  
सामर्थ्य नहीं है कि जो आपके सम्मुख आंख उठाकर देख सकें सो तुम जरा सन्ध व का-  
यमनके सामने से पैदल भागे थे तुम्हारे भेदको कोई जान नही सत्ता इसीतरह मैंने यक्षजी  
बहुत स्तुति श्रीकृष्णजीकी करके वहां से चले आये वह सब हाल जानते हैं तुमसे कहेंगे और  
मैं मुरलीमनोहरकी आज्ञा से बद्रिकाश्रमको जाता हूँ वहां जाकर अपना तनयाग करूंगा  
कदाचित् तुम यह कहो जब ज्ञान आया तब आंखोंमें आंसू भरने व शोक करने का क्या  
कारण है सो श्रीकृष्णजीकी दया व प्रीति याद करनेसे उनके वियोगका दुःख मुझे एकक्षण  
नहीं भूलता उसी ज्ञानके प्रतापसे अब तक मैं जीता हूँ नही तो श्यामसुन्दर ने बिदुरसे उस समय  
प्राण मेरा निकल जाता सो इतना हाल तुमसे कहता हूँ कि श्यामसुन्दर ने पृथ्वीका बोझ  
उतारने के वास्ते अवतार धारण किया था सो उन्होंने बड़े २ अधर्मा दैत्य व राजाओंको  
मारकर कौरव व पांडवोंसे महाभारत कराया व भीष्मपितामह व द्रोणाचार्य व कृपा-  
चार्य आदिक बड़े २ योद्धा व बुद्धिमान् व ज्ञानी व हरिभक्तों के रहने पर भी उस  
सेनामें अठारह अक्षौहिणी दल नाशकरके पृथ्वीका भार उतारा सो हे बिदुरजी परमेश्वरकी  
इच्छा सब पर बलवान् है इतनी कथा सुनाकर सूतजी बोले हे ऋषीश्वरों जो लोग परमेश्वर  
की कथा व कीर्तनमें करुणाके स्थान पर रोते हैं उनके अनेक जन्मका पाप आंखोंकी राह  
से बहकर निकल जाता है सो मनुष्यके कल्याण वास्ते सिवाय सुनने कथा व लीला अवतार

श्यामसुन्दर व करने स्मरणनामपरमेश्वरके दूसरीबात अच्छीनहींहोती व महाभारतहोने उपरांत श्रीकृष्णजीने पच्चीसवर्षतक संसारमें रहकर राजायुधिष्ठिर से दोबार यज्ञ कराके जगत् में उनको यश दिया था ॥

## पाँचवाँ अध्याय ॥

उद्धवजीका बिदुरसे विदाहोना और बद्रिकाश्रम में जाना व अपनातन योगाभ्यास के साथ त्यागकरना ॥

शुकदेवजीबोले हेराजन् उद्धवने बिदुरजीसे कहा अबतुम हमको विदाकरो तो बद्रिकाश्रममेंजाऊँ बिदुरजीने यहसबबात उद्धवकोसुनतेही आखिमें आश्रवहाकरकहा देवा श्यामसुन्दर ने चन्द्रमाकेसमान संसारमें प्रकाशप्रकटकरके पृथ्वीकाबोझउतारा व धर्म व गऊ व ब्राह्मणकीरक्षाकरके गोलोकको चलेगये व हमलोगोंने अज्ञान व अभाग्यसे उनकाप्रताप नहींजाना व हे उद्धव तुम आठोंपहर उनकेपासरहतेथे सो उनकी माया ऐसीबलवान् है कि आपनेभी उनको नहींपहिचाना इसलिये यहवात निश्चय समझना चाहिये कि बिनाकृपा सुरलीमनोहरकी उनकेभेद व महिमाको कोईनहीं जानसक्ता कदाचित्तुमलोग आप ऐसे भक्तोंको सेवा व टहलमेंरहें तो जन्महमारा सकलदोष व बिनाकृपा व दया श्यामसुन्दर प्यारे के हरिभक्तों का सत्संगनहीं मिलता इसलिये हम जानतेहैं कि हमारे पिछले जन्मके पुण्य सहायहुये जो अपकादर्शन मिला सूतजी शौनकादिकऋषीश्वर व शुकदेवजी राजापरीक्षित से कहते हैं कि उद्धवजी यहसबबातों करके बिदुरसेविदाहुये व बद्रिकाश्रममें जाके बीचध्यानश्यामसुन्दरके लीनहोकर साथ योगाभ्यासके तनअपनात्यागदिया व बैकुण्ठधामको चलेगये व बिदुरजी तीर्थयात्राकरते मैत्रेयजी से मिलनेकीइच्छारखकर रोते व शोककरतेहुये दरद्वार में आनकरतहरे इतनी कथासुनाकर शुकदेवजी बोले हे परीक्षित उद्धवजी सम्पूर्णहाल अन्तर्द्वानहोने श्यामसुन्दरका बिदुरजीसे इसवास्ते प्रकटकरके नहीं कहा जिसमें यहहाल सुनकर बिदुरजी उनके बिरह में तन अपना छोड़ न दें ॥

## छठवाँ अध्याय ॥

बिदुरको मैत्रेय ऋषीश्वरसे यहवात पूछना कि संसारकी उत्पत्ति किसतरह होती है ॥

शुकदेवजीनेकहा हेराजन् बिदुरने जबहरद्वारमें मैत्रेयऋषीश्वरसे भेंटकरके उनको दंडवत्किया तब मैत्रेयजीनेपूछा हेबिदुर तुम बहुतउदास दिखलाई देतेहो इसका क्या कारणहै बिदुरने हालमिलने उद्धव व खबरपावना अन्तर्द्वानहोने श्रीकृष्णजी व मारेजाने दुर्योधनादि कौरवानमहाभारतमें व नाशहोना सबयदुर्वांशियोंका जिसतरह उद्धव से सुनाथा मैत्रेयऋषीश्वरसे कहकर बोले कि श्यामसुन्दर बिहारी के बैकुण्ठ जाने का हालसुनकर हमारी यहदशा हुईहै सो मैं यहइच्छा आपसे रखताहूँ कि

तुमने जो कुछ ज्ञान श्रीकृष्णजीके सुखारविन्दसे सुना है वहहाल वर्णनकीजिये जिसमें मेरामनोरथपूर्णहो यहवात सुनकर मैत्रेयजीनेकहा जोकुछ तुमको श्रवणहो वहवात पूछो विदुरजीबोले मनुष्यसदाअपने सुखवास्ते उद्योगकरता है परमूल न पाकरउसके विपरीत दुःखउठावताहै सोउसकेशका देनेवाला खैरनहीं इसकाभेदकहो और यहवात बतलाओ कि नारायणजी सगुणअवतार किसवास्ते लेतेहैं व उनकोसंसार रचने व फिर उसका नाशकरनेसे क्यालाभहोता है और मैं अपनेज्ञानमें यह जानताहूँ कि पापछूटनेके वास्ते व भवसागर पारउतरने मनुष्यजीवोंके इसविचारसे सगुणअवतारलेतेहैं जिसमें मनुष्यलोग उनअवतारोंकी कथा व लीलाआपत्तोंमें कह व सुनकर अपनेप पापों भवसागरपार उतरजावैं तिसपरभीअज्ञान मनुष्य परमेश्वरकीकथा व लीलासुननेमेंपीति न रखवैं व दिनरात संसारीमायामेंहमें लिपटकरनष्टहोवैं तो अभाग्य उनकाहै हममेंपरमेश्वरको क्यादोषदेना चाहिये और बतलावो परमेश्वर किसतरह ब्रह्मरूपहोकरजगत् की उत्पत्ति और विष्णुरूपभरकर सबजीवोंको पालन व महादेव रूपधारणकरकेसब जीवोंका नाशकरतेहैं और यहवातकहिये वहकीनसा उपायहै जिसकेकरनेमेंनारायणजी मनुष्यसे प्रसन्नहोतेहैं व उनकेखुशहोनेसे मनुष्यसंसारमें अपनाअनोरथ पाकरमरणकेउपगमग्रस्तहोताहै व जननीनीतिमेंहै कि जबकोईमनुष्यकिसी अपराधकेबदले दंडपाता है तबफिर वहजल्दी अधर्मीनहींकरता और यहजावकुकर्म व पापकरनेसे चौरासीलाख योनि व नरकमें बहुतसा दुःख भोगकरजबमनुष्यका तनपाताहै तब परमेश्वरकीपाया में लिपटकर अधर्मकर्मोंनहीं छोड़ता व दंडपानेपरभी ऐसाकर्म दयांनहींकरता जिसमें जन्म व मरणसेछूटजावै इसकाक्याकारणहै सो आपकृपा व दयाकरके इन सबबातोंका हाल वर्णनकीजिये जिसमें मेरेमनका सन्देह मिटजावैं ॥

### सातवां अध्याय ॥

मैत्रेयजीका श्यामसुन्दरकी स्तुति व बड़ाई वर्णनकरना ॥

शुकदेवजीबोले हेराजन् विदुरकीवात सुनकर मैत्रेयजीने कहा हे विदुर तुमआप ज्ञानीहो और तुमको लडकपनसे हरिचरणोंमें भक्तिउत्पन्नहोकर कोईहालतुमसे लिपा नहीं परतुमनेहमसे पूछनेकीचाहनाकिया इसलिये मैं अपनी बुद्धिके अनुसारतुमसे कहताहूँ जिसमेंसंसारी जीवभी यहहालसुनकर भवसागरपारउतरजावैं और तुमभर्मरान का अवतार कौरवोंकेकुलमें होकर परमेश्वरका सबगुणजानतेहो व मांडव्यकीश्वरके शापसेतुमने यहतनपाया श्रीकृष्णजी महाराज सबबातोंमें तुम्हारी मतिहै हरकामकरते थे व तुमको परमेश्वरकीप्रीति व भक्तिहै इसलियेहमवह भगवत्धर्म तुमसे कहतेहैं जो पराशरमुनिअपने पितासे हमनेपढ़ाथा तुममनलगाकर सुनोजोमनुष्य परमेश्वरसेविमुख है वहदुःखके सागरमें पड़े रहकरजन्म व मरणसे छुटानहीपाते और जोकामअपनेमुख



केवास्तेकरतेहैं उसमेंउनको सिवायदुःखके कुछ सुखनहीं मिलता कदाचित् परमेश्वरका भजनथोड़ा २ भी करै तो संसारके दुःखसे इसतरह छूटजावै जिसतरह औषधखानेसे दिनपरदिन रोगकमहोताहै और मनुष्यसंसारमें जैसाकर्म भला या बुराकरै वैसाफल पाताहै और जिसतरह मनुष्य अपनेपुत्र व कन्या व स्त्री व संसारीमोहमें फँसकरउनसे अपनासुख व भलाचाहताहै व सिवायदुःखके सुखनहींपाता उसीतरह कोयेमेंकाकीड़ा अपनरहने व सुखकेवास्ते जाला इकट्ठाकरके अन्तकोवहीजाला बटोरनेसेकोयेमें फँसकरमरजाताहै व निकलनहींसत्ता वही हाल मनुष्यकाभी समझनाचाहिये और बिना ईश्वरकीकृपा उनकी मायासे मनुष्यका छूटना बहुतकठिनहै उस मायासे छूटनेकेवास्ते परमेश्वरकी कथा सुनना व उनकेनामका स्मरणकरना मनुष्यको उचितहै और संसार के झूठे व्यवहारको सच्चाजानना यहीमायाईश्वरकी समझनाचाहिये जबमनुष्यइन्द्रियों के सुखको छोड़कर मन अपनाविरक्तकरके परमेश्वरकाभजन व स्मरणकरै तबउसमाया से छूटसक्ताहै जिसतरह स्वप्रेकादुःख जागनेसे नहींरहता उसीतरह लोक व परलोक के दुःखहरिभजनकरनेसे छूटजातेहैं और संसारकी उत्पत्तिइसतरहपर है जबउस आदि निरंकारज्योतिको कि वह रूप उनका कोईनहीं देखसत्ता इसबातकी इच्छाहोती है कि संसाररचकर हमअपनेरूपको आपदेरवै जिसतरहकोई मनुष्यअपना सुखदर्पणमें देखै तबवहआदिनिरंकार पड़िलेएकज्योति प्रकटकरते हैं जिसकोआदिपुरुष कहाजाता है फिर एकमहातत्त्व सबकीजड़उत्पन्नकरके उससेतीनगुण सत्त्व रज तम प्रकटकरते हैं सतीगुणसे देवतींकेगुण और रजोगुणसे पांचोंतत्त्व और तमोगुणसे पञ्चभूतत्मा उत्पन्न होकर उसीपांचोंतत्त्वोंसे इन्द्रियआदि व मनुष्यकाशरीर तैयारहोताहै व एक २ अंगके एक २ देवताअधिष्ठाता होते हैं आंखके देवतासूर्य व नाकके अश्विनीकुमार व जिह्वा के बरुणदेवता इसीतरहसबअंगके देवताउसकाहाल दूसरेस्कन्ध दशवैअध्यायमेंलिखाहै ॥

## आठवां अध्याय ॥

देवतींको नारायणजीकी स्तुतिकरना ॥

मैत्रेयजीनेकहा हे विदुर जबयहसबबस्तुसंसाररचनेकी प्रकटहुई तबसबदेवतींने संसार के उत्पन्नकरनेकी आज्ञापाकर अपनाउद्योगकिया जबवहकाम उन्हेंसे पुरानहींहुआ तब सबदेवतींने हारमानकरनारायणजीका ध्यान व स्तुतिकरके हाथजोड़कर इसतरहपर कहा हेदीनानाथसंसारमें जोमनुष्यआपके तेजकाप्रकाश सबजीवोंमें समझकर तुम्हारे चरणोंकाध्यान व पूजाकरै वह जगत्कीमाया व दुःखसेछूटकर सुखपाता है व तुम्हारी कथा व लीलासुननेसे उसकेमनमें इसबातका विश्वासहोताहै कि सबसेश्रेष्ठ व कर्त्तव्यती नारायणजी हैं सो बिनाकृपातुम्हारी हमलोगोंसे यहकामसंसारके रचनेका जो बहुतकठिन है होनहींसत्ता तब उसीआदि निरंकारउनके स्तुतिकरनेपर प्रसन्नहोकर देवतींकीतरफ जैसे

कृपादृष्टिसे देला वैसेयहपांचोंतत्त्व इकट्ठीहोकर मांसकापिंडहोगया उसीकानाम आदिपुरुष होकरउसके रहनेकेवारते पाताललोक व भूलोक व वैकुण्ठलोकजिसको तीनोंलोककहतेहैं निर्माणहुये औरवहीपुरुष मालिक आंख व कान व हाथआदिक इन्द्रियोंकाहुआ व बिराट्-रूप उसी पुरुषकोकहते हैं और सब व्यवहार जगत्का उसीरूपमें है उसपुरुषकी नाभिसे एक फूल कमलका निकला जिसफूलमें से ब्रह्मा उत्पन्नहुये व उसीपुरुषके दया व कृपासे ब्रह्माने अपनेमुखसे ब्राह्मण व भुजासे क्षत्रिय व जंघासे वैश्य व पैरसे शूद्र चारों वर्ण को उत्पन्नकिया ॥

### नवां अध्याय ॥

मैत्रेयऋषीश्वरका सब सृष्टिकी उत्पत्ति कहना ॥

इतनीकथासुन बिदुरजाने मैत्रेयऋषीश्वरसे पूछा महाराज वह अवतार आदिपुरुषका हुआ अब दूसरेअवतारोंकाहालभां वर्णनकीजिये यहवातसुनकर मैत्रेयऋषीश्वरवाले हे बिदुर जिससमय महाप्रलयहोनेसे चारोंतरफ जलमयहोकर कुछ दिखलाईनहींदेताथा उससमय वह आदिपुरुष जिसकावर्णन ऊपरकरचुकाहूँ शेषनागकीछातीपर शयनकरते थे उनकीनाभिसे एकफूलकमलका जिसमें बड़ाप्रकाशथा निकला व उसफूलकेनालसे ब्रह्माजी प्रकटहोकर उसीफूलपरआनबैठे और यह बिचारा कि हमको किसने उत्पन्न किया और यह कमलफूलकिसकीसामर्थ्यमें खड़ाहै इसाचिन्तामें ब्रह्मा उसफूलकीनाल पकड़हुये हजारवर्षतक पानीमें थाहलेनेकेवास्ते चलेगये जब उसफूलकीजड़ उन्होंने न पाया तब हारमानकर फिर उसीफूलपर आबैठे व इसाचिन्तामें व्याकुलथे इसलिये तुमजानो कि आदिमें सबजांव मूर्खरहतेहैं पश्चात् नारायणजी की कृपा से ज्ञानप्राप्त होताहै जिससमयब्रह्माजी शोचमें थे उसीसमय यह आकाशवाणी हुई कि परमेश्वरका तप व ध्यानकरो तबतुमको ज्ञानप्राप्तहोगा यह आकाशवाणीसुनकर जब ब्रह्माने परमेश्वर का स्मरण व ध्यानकिया तब ब्रह्माके हृदयमें ज्ञानकाप्रकाशहोकर उन्हें यह दिखलाई दिया कि एकपुरुष शेषनागकी छातीपर श्यामरूप अतिसुन्दर चतुर्भुज लक्ष्मीजासमेत सोयाहै व उसकीनाभिमें यहफूलकमलका निकलकर हम इसफूलसे उत्पन्नहुये हैं और उसपुरुषने संसारके रचनेकाअधिकार हमको दियाहै जब ब्रह्माजीको सब संसारी वस्तु उसीपुरुषकेसामें दिखलाईदीं तब ब्रह्माने हाथजोड़कर यह स्तुति उनकीकिया कि हे त्रिलोकीनाथ जो मनुष्य आपसेविमुखहै उसकोकभी सुखप्राप्तनहींहोता वह सदा संसारी मायामोहमें व्याकुलरहताहै और रातको सोतीसमय उसे अनेकचिन्ता लगीरहतीहै कि कलहहमको यह यह कामकरनाहोगा एककामसे छुट्टीपाया तो दूसरीवातकी चिन्ताहोती है और तुम्हारेनामकास्मरण व चरणकमलकी भक्तिरखनेवालेलोग आपकीकृपा व दयासे अपने मनोरथका फलपाकर सदाआनन्दसे रहतेहैं कदाचित् कोईकहे कि इच्छासाधु व वैष्णवकी किसतरह पूर्णहोसक्ती है सो जो लोग बनमेंजाकर तुम्हारा तप व जप करतेहैं

उनमें जिससमय इच्छा स्त्री व धन व संसारीसुखकी होती है उसीमनदुःखी कृपासे उनको इन्द्रलोकके सुख प्राप्तहोजाते हैं सो मैं चाहताहूँ कि तुम्हारे चरणोंके नख जो सूर्यसेअधिक तेजवानहैं सर्वदा मेरेहृदयमें बसेरहैं जिनके प्रकाशसे मेरे अन्तःकरण में अज्ञानकाअंधियारा न होवे व तुम्हारादर्शन योगी व ऋषीश्वरोंको जल्दी ध्यानमें नहीं मिलता सो आपने बड़ीदयाकरके मुझको अपनादर्शनदिया यह सब स्तुतिकरके ब्रह्मा ने उसीपुरुषसे विनयकियाहे स्वामी आपनेमुझको जीवोंके उत्पन्नकरनेकेवास्ते आज्ञादी सो मुझसेविनाशक्ति व कृपातुम्हारी कुछहोनहींसक्ता कि संसारकोउत्पन्नकरसकूँ मेरेहाल पर दयाकीजिये तब मैं वहकर्मकरूँ परन्तु ऐसा न हो जो बीचगढ़ेअहंकारके गिरकर ऐसा समझूँ कि जीवोंकाउत्पन्नकरनेवाला मैं हूँ तब उसपुरुषने जो शेषनागकीछातीपर शयन करतेथे ब्रह्माकीनरक आँखउठाकरकहा जैसा तू चाहताहै वैसाहीहोगा परतुम अपनाभन बीचतप व स्मरणनामपरमेश्वरके लगायेरहो व काम व क्रोध व लोभ व अहंकारसे बचे रहना व सबइन्द्रियोंको अपनेवशमेंरखना जब यह अभ्यासकरनेसे तुमको ज्ञानप्राप्तहोगा तब मुझको अपनामालिक व उत्पन्नकरनेवाला जानकर सबजीवों में मेरे तेजका प्रकाश बराबरदेखोगे जिसतरहअग्नि काष्ठमेंरहती है पर बिनाउपायकिये प्रकट नहींहोती उसीतरह तुम मेरेचरणों में ध्यानलगाकर संसारकीरचनाकरो तुमको अहंकार न होकर ध्यानकरतेसमय मेरे सबअंगकादर्शनमिलेगा व बिनापढ़े सबविद्या यादहोजावेगी व तुझे किसीजीव अपने उत्पन्नकियेहुये के मरनेकादुःख नहींहोगा तुम निरस्तन्देह जगत् की रचनाकरो ॥

### दशवां अध्याय ॥

ब्रह्माजीका देवता व पांचों तत्त्व व वृक्षादिकोंका नारायणजीकी कृपासे उत्पन्न करना ॥

मैत्रेयऋषीश्वरबोले हे विदुर वह पुरुष ब्रह्माजीको ध्यान में दर्शन व धैर्यदेकर अन्तर्द्धानहोगये व ब्रह्माजीने उसपुरुषको कृपादृष्टि देखनेसे अपनेमें संसाररचनेकी सामर्थ्य पाकर उत्पत्तिकरना जगत्का आरम्भकिया पहिले उन्होंने देवता को पांचोंतत्त्वसमेत जिसकावर्णन ऊपरहोचुका है फिर अनेकरंगकेवृक्ष व पशु व पक्षी उत्पन्नकिये जब ब्रह्मा देवता व वृक्षादि की रचनाकरचुके तब उन्होंने कई मनुष्य जिनको दुःख व सुख दोनों बराबररहताहै अपनीइच्छासे मानसीसृष्टि उत्पन्नकिया व कमलकेफूल सेचौदहभुवन सात लोक ऊपर व सातलोक नीचेकावनाया उसके उपरान्त सतयुग व त्रेता व द्वापर व कलियुग चारोंयुगबनाकर वर्ष व महीना व पक्ष व बार व षडी व पलक प्रमाणकिया जिनकेबाँतनेसे देवता व मनुष्य व दैत्य व राक्षसआदि सबजीवों की आयुद्दी पूर्णहोती है व देवता व दैत्य व राक्षस व मनुष्यकी योनि सामने व पशु व पक्षीआदिकी योनि पीछेहोती है और ब्रह्माकी आयुद्दीका एकादिनचौदहमन्वन्तर निर्माणहुआ व एकमन्वन्तर में इकहत्तरचौकडीयुग भोगकरताहै जिसकी सब नवसेचौरानवे चौकडीहुई यहबीतजावे

तब एकदिन ब्रह्माकी आयुर्द्धा में समझनाचाहिये व उसी दिनके प्रमाण तीस दिन का महीना व बारहमहीने का वर्ष होकर सौवर्ष की आयुर्द्धा ब्रह्माकी है व रातभी उनकी उसीदिनके बराबरहोती है सो ब्रह्माजी दिनभरजीवोंकी उत्पत्तिकरते हैं जबब्रह्माका एक दिनबीतकर सन्ध्याहोती है तबजगत्प्रलयहोकर सबसंसारजीव नाशहोजाते हैं जब रातबीतकर सबेराहोताहै तबफिरब्रह्माजी सबजीवोंको उन्हींके कर्मानुसार वैसी २ योनि में उत्पन्नकरते हैं इसीतरह जबपचासवर्ष आयुर्द्धा ब्रह्माजीकी बीतजाती है तो उसको अर्द्धप्रलयकहते हैं और जब १०० वर्षआयुर्द्धा ब्रह्माजीकी पूरीहोकर तनउनकाछूट जाताहै तब महाप्रलयहोकर चारोंतरफपानीके सिवाय और कुछनहींरहता एकवही आदि पुरुष अविनाशी अकेलेरहजाते हैं और यहहाल एकब्रह्माण्डका कहागया व ब्रह्माण्ड का स्वरूपगूलरके फलसमान समझनाचाहिये व इसीतरहपर बहुत ब्रह्माण्डहोकर सबके मालिक व उत्पन्न व पालन व नाशकरनेवाले आदिपुरुष भगवान्जी हैं वह चाहें तो कईहजारब्रह्माण्ड एकक्षणमें उत्पन्नकरके फिर नाशउनकाकरदेवें इसकाभेद कोई नहीं जानसक्ता वह नारायणजी उससमयमें थे जबकोई नहींथा और जबकुछ न रहेगा तबभी वही अविनाशी पुरुषस्थिररहेंगे मृत्युउनकेपास नहींआसक्ती वह सदा एकस्वरूपरहकर घटने व बढ़नेसे कुछप्रयोजन नहीं रखते जो कुछ इस ब्रह्माण्ड में देखतेहो सबउन्हींकी रचनाहै जो काम उत्तम व मध्यम किसी मनुष्यसेहोताहै सबकाहाल वह जानतेहैं व इस ब्रह्माण्डको गूलरके फलसमान समझनाचाहिये जिसतरहगूलरके फलमें छोटे २ मच्छड़ रहकर उसफल के तोड़तेसमय उड़जाते हैं उसीतरह ब्रह्माण्ड में सबजीव रहकर परमेश्वरके भेदको नहींजानते जिनकोसत्संग करनेसे ज्ञानप्राप्तहोताहै वहलोग संसारी व्यवहार व शरीरको झूठासमझकर सबजीवोंमें परमेश्वरका चमत्कार बराबर जानतेहैं सो वह आदिपुरुष गूलरके वृक्षसमान हैं जिसतरह उसवृक्ष में हजारोंफल गूलरकालगा रहताहै उसीतरह नारायणजीके सब रोम २ में हजारों ब्रह्माण्ड बंधेरहते हैं इसकारण सबजीवोंमें उन्हींका प्रकाशसमझनाचाहिये ॥

## ग्यारहवां अध्याय ॥

ब्रह्माजीका सनक सनन्दन सनातन व सनत्कुमार व रुद्रको उत्पन्नकरना जो लोग अवतार नारायणजी के हैं ॥

भैवेयकृषीश्वरने कहा हे विदुर जबब्रह्माजीको देवता व मनुष्यादिक जिसकावर्णन ऊपरहोचुकाहै उत्पन्नकरनेपरभी सन्तोषनहींहुआ तब उन्होंने सृष्टिवढ़नेकेवास्ते सनक व सनन्दन व सनातन व सनत्कुमारको जो लोग नारायणजीके अवतारहैं अपनेहृदय से उत्पन्नकिया और उन्हेंकहा तुमलोगभी प्रजा उत्पन्नकरो व बरदान हमसेमांगो सो देवें उन्होंने ज्ञानकीराह अपनेमनमें विचारकिया कि जो माता व पिता व भाई हरि

भजनकरनेसे मनाकरें उनको अपना मित्र समझना न चाहिये ऐसा विचार कर सनत्कु-  
मारदि चारों भाइयों ने ब्रह्माजी से कहा कि हम लोग यही बरदान मांगते हैं जिसमें सदा  
अवस्था हमारी पांच २ वर्ष की बनी रहै व हमारा मन काम क्रोध मोह लोभ में न फँसकर  
पंचभूतात्मा के वश न होवे व अपने मन व इन्द्रियों पर हम लोग प्रबल रहें व युवा व  
वृद्धावस्था हम पर न व्यापै किस वास्ते कि पांच वर्ष की अवस्थामें इन्द्रियाँ अपना बल उस  
पर करने ही सत्ती हम लोग हरि भजन करैंगे हमें जीव उत्पन्न करने की आज्ञा मत दीजिये  
संसार के रचने से भगवद्भजनमें हमारा विघ्न होगा यह बात सुनकर ब्रह्माजी ने उन्हें ऐसा  
बरदान दिया कि तुम लोग सदा पांच वर्ष की अवस्था रहकर सब इन्द्रियाँ अपने आर्थात्  
रक्खोगे पर जो तुमने मेरे कहने से उत्पन्न करना जीवों का अंगीकार नहीं किया सो बहुत  
अगुचित हुआ ऐसा कहकर जब ब्रह्माजी ने अपने पुत्रों पर आज्ञा न मानने से क्रोध किया तब  
उनकी दोनों भौंहों से एक पुरुष श्याम व ललित रंग का उत्पन्न होकर रोने लगा उसको  
देखते ही ब्रह्माजी ने पूछा तू किस वास्ते रोता है तब उसने उत्तर दिया मैं चहता हूँ कि मेरा नाम  
धरकर मुझे कोई काम बतलाओ ब्रह्माजी ने कहा तूने उत्पन्न होते समय रुदन किया इस वास्ते  
मैंने तेरा नाम रुद्र रक्खा तू जीवों की उत्पत्तिकर सब देवताओं में श्रेष्ठ होकर बीच संसार के  
शिवशंकर व भोला नाथ व महादेव आदिक तेरे अनेक नाम प्रसिद्ध होंगे जब रुद्र ने ब्रह्माजी  
की आज्ञा पाने से राक्षस व भूत व पिशाच आदिक जिनके स्वभावमें काम व क्रोध व लोभ  
व अहंकार भरा था अपनी इच्छा से उत्पन्न किये तब वह लोग ब्रह्माजी की अच्छे नहीं मान्द  
होकर उन्होंने कहा हे रुद्र तेरी उत्पत्ति क्रोध से हुई है जब तक तेरे अन्तःकरणमें सतोगुण नहीं  
आवेगा तब तक तुम्हारे उत्पन्न किये हुये जीव अधर्मी होवेंगे इसलिये तुम पहिले जाकर  
परमेश्वर का तप करो जब तुम्हारे स्वभाव से सतोगुण उत्पन्न होकर सतोगुण का प्रवेश उसमें होवे तब  
सतोगुण से जीवों की उत्पत्ति करना तपकरने से तुम्हें परमेश्वर का दर्शन मिलेगा यह बात  
सुनते ही रुद्र उत्पत्तिकरना जीवों का बन्द करके तपकरने को चले गये ॥

## बारहवां अध्याय ॥

ब्रह्माजी का नारद व वशिष्ठ व अंगिरा आदि ऋषीश्वर व राजास्वाम्यभुव  
मनु व शतरूपाको उत्पन्न करना ॥

मैत्रेय ऋषीश्वर बोले हे विदुर ब्रह्माजी ने उसके उपरान्त नारद व वशिष्ठ व अंगिरा  
आदिक कई ऋषीश्वर जिनके नाम का वर्णन आगे किया जावेगा उत्पन्न करके सरस्वती नाम  
एक कन्या अपने बचन से उत्पन्न किया वह लड़की अतिसुन्दर उत्तमभूषण व वस्त्रधारण  
किये प्रकट हुई जिसका रूप देखते ही ब्रह्माने परमेश्वर की माया से मोहित होकर उसके साथ  
भोग करना चाहा तब नारदजी व अंगिरा आदिकने यह अधर्म देखकर ब्रह्माको समुझाया  
हे पिता जब तुम जगद्गुरु होकर ऐसा पाप करोगे तब संसारी लोग भी यह हाल सुनकर अधर्म

करेंगे इसलिये तुमको अपनीकन्यासे भोगकरना न चाहिये जबब्रह्माको अपनेपुत्रोंके सम-  
झानेसे ज्ञानहुआ तबउन्होंने उसीसमय लज्जितहोके वह शरीर अपनाछोड़कर दूसरा तन  
धारणकिया व ब्रह्माकीलोथसे एकअधियारासा उठकर वही कुहिरा संसारमें प्रसिद्धहुआ जो  
प्रातःकाल दिखलाईदेताहै फिरब्रह्माने चारोंमुखसे चारवेदउत्पन्नकरके बनाना स्थान व वै-  
द्यक व यज्ञ व दान व रागादि चारतरहकीविद्या व चारोंआश्रमप्रकटकिये जबब्रह्मानेदेखाकि  
अकेलेमेरे उत्पन्नकरनेसे जीवोंकीवृद्धिनहींहोती तबउन्होंने अपने दहिनेअंगसे स्वायम्भुव-  
मनुनाम एकपुरुष व बायेंअंगसे शतरूपानामस्त्री उत्पन्नकरके उनदोनोंका विवाहकरदिया  
और उनसेकहा तुमदोनों आपसमेंभोगचिलासकरके मनुष्यउत्पन्नकरो यहवचनसुनकर  
स्वायम्भुवमनुबोले हेविधाताजी मैं तुम्हारीकृपासे बहुतमनुष्य उत्पन्नकरूंगा पर उनकेरहने  
वास्ते जगहचाहिये चारोंतरफ पानीभराहुआहै सो वह लोग जलपरनहींरहसके अभीतक  
आपने जिनको उत्पन्नकिया सब कमलकेफूलपरबैठे हैं मेरेउत्पन्नकरने से अधिकहोंकर  
कहाँरहेंगे यह बात स्वायम्भुवमनुसेसुनकर ब्रह्माजीनेकहा पहिलेतुम नारायणजीका तप  
करो पीछेसे मनुष्यकीउत्पत्तिकरो मैं उनलोगोंके रहनेवास्ते जगहका उपायकरताहूँ ॥

### तेरहवां अध्याय ॥

ब्रह्माजीका नारायणजीसे जीवोंके रहनेकी जगह वास्ते विनयकरना व वाराह अवतार  
धरकर परब्रह्म परमेश्वरका पातालसे पृथ्वीका लाना ॥

मैत्रेयऋषीश्वरबोले हे विदुर जब स्वायम्भुवमनुने पृथ्वीप्रकटहोनेवास्ते चाहनाकिया  
तब ब्रह्माने आदिपुरुषपरमेश्वरका ध्यानकरके उनसे विनयकिया कि हे महाप्रभु बिना  
दया व कृपा तुम्हारे इसजीवकाकोईकाम सिद्धनहींहोता यह अनेकतरहकी इच्छा व  
चाहना मनमेंकरताहै सो जिसपर तुम दयाकरतेहो वह अपना मनोरथ पाते हैं और मैं  
तुम्हारीआज्ञासे जीवोंकीउत्पत्ति करताहूँ पर वह लोग बिनाकोईआधार पानीपर किसतरह  
रहेंगे जितनेजीव अबतकउत्पन्नहुये वह लोग फूलपरबैठे हैं सो आप जैसे आज्ञादीजिये  
वैसाकरूँ नारायणजीने यहवचनब्रह्माका सुनतेही उनको ध्यानमेंदर्शनदेकरकहा कि तुम  
इसबातकाशोचमतकरो मैं अभी अवतारलेकर पृथ्वी वास्तेरहने जीवोंके लदिताहूँ ऐसा  
कहकर परब्रह्मपरमेश्वर अन्तर्द्वनिहोगये व उन्होंने विचारकिया कि पृथ्वीकी हिरण्याक्ष  
दैत्य उठाकर पातालमेंलेगयाहै वहांसिलानाचाहिये सो परमेश्वरकी इच्छासे ब्रह्माजीको  
छींकआई तो उनके दहिने नाकसे एकशूकरबहुतछोटा मच्छड़केसमान जिसको वाराह  
कहते हैं गिरपड़ा जबवहशूकर क्षणभरमें हाथीकेसमानबढ़कर अपनीबाँलोंमें गर्जनेलगा  
तबब्रह्मा पहिले घबड़ाकर कहनेलगे कि यह कौनजीवहै जो ऐसीजल्दी बढ़गया फिर  
ज्ञानकाराहसे उन्होंने माझूमकिया कि मेरे विनयकरनेसे बैकुण्ठनाथ यहरूपपरकर पृथ्वी  
लानेका उपायकरनेआये हैं नहींतो दूसरेकोक्या सामर्थ्यथा जो एकक्षणमें इतनाबढ़जाता

यह्मदानविचारकर ब्रह्माने वाराहजीसे विनयकिया महाराजआपने वाराहरूपी ईश्वरहोकर अपनावचनपूराकिया यह्मवातब्रह्माकीसुनतेही वाराहजी फूलपरसे पानीमेंकूदपड़े व पातालमेंजाकर जब हिरण्याक्षदैत्यको वहांहींदेखा तब वाराहजीने पृथ्वीको जो वहांपर बावनकिरोड़योजनलम्बी व चौड़ीरक्खीथी अपनेदांतोंपर इसतरहउठालिया जिसतरह हाथी अपनेदांतोंपर कमलकाफूलउठालेवे जब वाराहजी पृथ्वीलियेहुये चलेआतेथे तब राहमें हिरण्याक्षदैत्यसे जो बड़ाबलवान्होकर कोई देवता उससे लड़नेकी सामर्थ्य नहीं रखताथा लड़ाईहुई सो वाराहजी हिरण्याक्षदैत्यको मारकर पृथ्वीपानीकेऊपरलाये ब्रह्मा पृथ्वीको देखतेही बहुतप्रसन्नहोकर परब्रह्मपरमेश्वरसे बोले आप जिसतरह बड़ीकृपाकर के पृथ्वीलये उसीतरहदयाकरके धरतीकोपानीपररखकर स्थिरकरदीजिये जिसमें सबजीव आनन्दसेरहकर पृथ्वीपर यज्ञ व होमकरैं जब वाराहजीने पृथ्वीको पानीपररक्खा और वह मिट्टीहोनेसे गलनेलगा तब परब्रह्मपरमेश्वरने कुछ अपनीशक्ति पृथ्वीको देकर जल पर स्थिरकरदिया सो बशिष्ठादिक जो लोग ब्रह्माजी व स्वायम्भुवमनु व शतरूपसे उत्पन्नहुयेथे नारायणजीकी स्तुति करने लगे व उसपृथ्वीपर रहकर परमेश्वरका स्मरण व यज्ञ व होम करना आरम्भ किया ॥

## चौदहवां अध्याय ॥

मैत्रेयऋषीश्वरका विदुरजीसे यह्मवातकहना कि जय विजय द्वारपालक बैकुण्ठसे बीचपेट दितिके आनकर गर्भवास कियाथा ॥

शुकदेवजीनेकहा हेराजन् इतनी कथासुनकर विदुरजी ने मैत्रेयऋषीश्वरसे पूंछ कि नारायणजी ने हिरण्याक्ष व हिरण्यकशिपु दैत्यके मारनेवास्ते आप अवतारलिया क्या देवतालोग उनकोनहींमारसक्तेथे मैत्रेयऋषीश्वरबोले हेविदुर हिरण्याक्ष व हिरण्यकशिपु अवतार जयविजय बैकुण्ठके द्वारपालकोकाहै सिवाय नारायणजीके दूसराकोई उनको मारनहींसक्ताथा व उनकीकथा इसतरहपरहै सुनो कश्यप ब्रह्मा जीकेबेटे दोखी रखतेथे एक दिति व दूसरीस्त्रीकानाम अदितिथा देवता बेटे अदिति व दैत्यलोग बेटे दितिके हैं जिनदिनों देवता इन्द्रासनकाराज्य व सुख भोगकरतेथे उन्हीं दिनों में दैत्योंकी मातान अपनेबेटोंकी राजगद्दी छूटजानेसे सेवा कश्यपजी अपने पतिको इसइच्छासे करना आरम्भ किया कि जिसमें यह प्रसन्नहोकर ऐसाबलवान्पुत्र मुझेदेवे जो देवतोंसे राज्यछीनकर आप इन्द्रासनपरबैठे सो एकदिन दितिने अपनेपतिको प्रसन्न देखकर विनयकिया कि मैं चाहतीहूँ कि मेरे बेटे ऐसेसूरवीर उत्पन्नहोवें जो अदितिकेबेटोंको युद्धमेंजीतकर इन्द्रासन छीनलेवें देवतालोग धर्म्ममाथे इसलिये कश्यपजीको उनकीहार मनसेनहीं भावतीथी पर कश्यपजीने दिति अपनीस्त्रीके सेवाकरनेसे लज्जित व प्रसन्नहोकर कहा जो तू चाहती है वैसाहोगा यह्मवातसुनकर दिति बहुतप्रसन्नहुई फिर उन्हींदिनों में जब

दिति स्त्रीधर्मसे शुद्धहुई तब उसने सन्ध्यासमय भोगकरनेकी इच्छाकरके कश्यपजी अपने पतिके पास जाकर कहा कि इस समय मुझे कामदेव दुःख दे रहा है व मेरे सौतेले बेटे राजसिंहासन का सुख भोगते हैं यह दुःख मुझसे सहानुभावी जाता सो मेरी चिन्ता दूर करीजिये यह बचन सुनकर मरीचि के बेटा कश्यपमुनि बोले हे दिति इस समय तेरे साथ भोग व विलास जो बहुत बुरा काम है नहीं कर सक्ता सन्ध्यासे चार घड़ी रात बीतते तक व चार घड़ी रात रहे से प्रातःकाल तक सिवाय लेने नाम व करने ध्यान परमेश्वर के दूसरा काम न करना चाहिये किस वास्ते कि इस समय में महादेव व पार्वतीजी बैल पर चढ़कर सब जगह जाते हैं उन्हें जो मनुष्य जानता हुआ परमेश्वर के ध्यान व स्मरण में दिखलाई देता है उसे आशीर्वाद देकर बड़ाई उसकी करते हैं व जो मनुष्य सोता हुआ या बीच काम काज संसारी व्यवहार के लगार रहता है उसको ऐसा शाप देते हैं कि तेरा मनोरथ कभी पूरा न होय और तू यह बात कहै कि ब्रह्मा के वंश में तुम और वह दोनों उत्पन्न हुये हो इसलिये महादेवजी नातिदारी होने से तुम्हारा अपराध समाकरैगे सो शिवजी हमारे मालिक व ईश्वर के तुल्य हैं धर्म के स्थान पर उनको किसी का संकोच नहीं रहता इसलिये तू चार घड़ी और धैर्य रख जिसमें परमेश्वर के भजन व स्मरण का समय बीत जावे उस समय दिति कामदेव के मद में ऐसी मतवाली होरही थी कि अपने पतिके समझाने पर भी उसने संतोष नहीं करके लाज व शर्म छाड़ दिया व जब कश्यपजी के शरीर का कपड़ा धरकर भोग करने के वास्ते हठ किया तब कश्यपजी ने हार मान कर उसके साथ भोग करके कहा हे दिति इस समय तैं जो यह अधर्म किया इस प.प. कर ने से तेरे देविटा ब्राह्मण व ऋषीश्वर आदि सब जीवों को दुःख देने वाले ऐसे बलवान् उत्पन्न होंगे कि कोई देवता या दैत्य या मनुष्य उनसे लड़ाई में सामना करने से जीत न सकेगा नारायणजी महाराज आप सगुण अवतार लेकर उनको मारेंगे दिति ने यह बात सुनते ही बहुत उदास होके अपने पति से हाथ जोड़कर विनय किया महाराज मेरी इच्छा यह थी जिसमें मेरे बेटे देवता को जीत कर अमरावतीपुरी का राज्य करके सुख भोगें मुझको यह काम नानहीं थी जो मेरे बालक अधर्मी होकर ब्राह्मण आदिक जीवों को दुःख देने ऐसे पापी बेटे लेकर मैं क्या करूंगी यह बचन दितिका सुनके व उसे बहुत उदास देखने से कश्यपमुनि बोले हे दिति अब क्या करना चाहिये इस समय भोग करने का प्रभाव यही है इसी वास्ते मैं मना कर तथा परन्तु कर्म करने के पीछे जो तू शोच करती है इस पछताने से एक पौत्र तेरा ऐसा परमभक्त ज्ञानी व तपस्वी उत्पन्न होगा जिसका नाम लेने से संसारी जीव भवसागर पार उतर जावेंगे व सब देवता व दैत्य उसका गुण गाकर नारदजी उसकी बड़ाई इन्द्रकी सभा में कहेंगे व परब्रह्म परमेश्वर अवतार लेकर रक्षा उसकी करैगे यह बचन अपने पतिका सुनने से दितिको कुछ धैर्य हुआ ॥



## पन्द्रहवां अध्याय ॥

सनत्कुमारजीको नारायणजीके जय विजय द्वारपालकोंको शापदेना और दिति के गर्भमें उनदोनोंका आना ॥

मैत्रेयऋषीश्वरने विदुरजीसेकहा कि जिससमय कश्यपमुनिकावीर्य दितिके पेटमेंपड़ा उसीसमय जय व विजयके तेजसे जो गर्भमें आयेथे मन देवतोंका ऐसाघबड़ाया कि उनके हृदयमें डर उत्पन्नहोकर यह मादूमदेनेलगा कि कोई बलवान्शत्रु हमलोगोंको मारनेकेवास्ते चलाआताहै जब अधिक विकलतासे मनदेवतोंका कर्त्तनहीं लगकर प्रतिदिन बलउनका घटनेलगा तब इन्द्रादिक देवतोंने ब्रह्माकेपासजाकरकहा कि महाराज आपजगतकर्त्ताहोकर सबजीवोंके दुःख व सुखकाहाल जो होनेवालाहै पहिलेसेजानतेहैं सो इनदिनों हमलोगोंका मनबहुत घबड़ाकर डरसेभरारहताहै इसकाभेद बतला दीजिये यहबचन देवतोंका सुनकर ब्रह्माजीबोले हे इन्द्र जय व विजय द्वारपालक नारायणजीके जन्मलेनेकेवास्ते दितिकेपेटमें गर्भवासकिया है इसलिये उसके तप व तेजसे तुम्हारा बलहीनहोकर तुमलोगोंका यहहालहुआ यहवात सुनकर देवतोंनेकहा कि महाराज अभी उनकेगर्भमें आनेसे हमलोगोंकी यहदशाहुई उनदोनोंके जन्मलेनेसे हमारी ब्यागति होगी व हे महाप्रभु बैकुण्ठवासीलोग जन्म व मरणसेरहितहैं उन्होंने बैकुण्ठकामुख छोड़कर बीचतनदैत्यके किसवास्ते जन्मलेना अंगीकारकिया इसकाहाल वर्णनकीजिये जिसमें हमारा सन्देहछूटजावे तब ब्रह्मानेकहा उनकाहाल इसतरहपरहै एकदिन लक्ष्मीजी बड़ प्रेमसे बहुतदासीरहते परभी अपनेहाथ चन्दन व अंतर नारायणजीके शरीर व भुजामें लगातीर्या व परब्रह्म परमेश्वर बैकुण्ठमें जहांसबस्थानजड़ाऊ सोनेके बहुतअच्छे वनेहैं रत्नसिंहासनपर बैठेथे उससमय जगन्माताने यह विचारकिया कि भुजा श्यामसुन्दरके देखनेमें बहुतसुन्दर व कोमलमालूम होतेहैं पर मैंने आजतक इनभुजाकाबल कभीनहीं देखा न मादूम इनमेंकुछ पुरुषार्थहै या नहीं नारायणजी अन्तर्ध्यामीने उनकेमनकाहाल जानकर अपनापराक्रम लक्ष्मीजीको दिखलानेकेवास्ते यहवात विचारा कि सिवाय जय व विजय जो मेरेद्वारपालकहैं दूसराकौई एकक्षणभी हमारे भुजाकाबल सहनहींसक्ता जो मेरेसाथलड़सके इसवास्ते इनदोनोंका दैत्ययोनिमें जो हमारेशत्रुहैं जन्मदैवै व उनसे लड़ाईकरके अपने भुजाकापराक्रम लक्ष्मीजीको दिखलावे ऐसाविचारकर बैकुण्ठनाथने जय व विजयका ज्ञानबदलदिया कि उसीकारण तीनवरउन्होंने बीचतनदैत्यके जन्म लिया व उनकेजन्मलेनेका यहहेतुहै कि एकदिन सनक व सनन्दन व सनातन व सनत्कुमारचारोंभाई जिनकी किसीसमय भीतरजानेकेवास्ते मनहाईनहींथी नारायणजीका दर्शनकरनेकेवास्ते बैकुण्ठमेंगये उसीदिन परमेश्वरकी इच्छासे निसकाहाल ऊपरलिखाहै जय व विजय द्वारपालक चतुर्भुजीस्वरूपने सातवींडेवदीपर सनत्कुमारआदि ऋषीश्वरों

को भीतरजानेसे मनाकरके कहा कि बिनापूछेनारायणजीके महलवीच जाना उचितनहीं हे यहनईबात सुनतेही सनत्कुमारजीने क्रोधकरके कहा हे मूर्ख हमको बैकुंठनाथन भीतर जानेकेवास्ते कभीनहीं मनाकियाहोगा किसवास्ते कि वहसदा ब्राह्मणोंका आदर व सन्मानदूसरोंसे अधिककरते हैं यहसब तुम्हारीदृष्टताहै जो हमें रोकतेही बैकुंठमें काम क्रोध मोह लोभ व्यापनहींसक्ता पर तुमनेहमारा अपमानकरके हमें क्रोधदिलाया इस लिये हम परमेश्वरसे चाहतेहैं कि तुमदोनों मर्त्यलोकके बीच जहांपर जीव काम क्रोध मोह लोभसेभरेरहतेहैं दैत्ययोनिमें जन्मलेव यहशाप सुनतेही जय विजयका गर्वजाता रहा तब दौड़करसनत्कुमारजीके चरणपरगिरपड़े व रोतेहुये हाथजोड़कर विनयकीमहाराजहमनेजाना कि अब हमारे बुरेदिनआयेहैं इसलिये हमसे ऐसाअधर्महुआ सा अपराध हमाराश्वमाकरके अवधिका प्रमाणकरदीजिये कि दैत्ययोनिसे कबहमारा उद्धारहोगा यह दानवचनसुनकर सनत्कुमारजीनेकहा मेराशाप किसीतरह फिरनहींसक्ता और न मादृम क्योंकर मेरेस्वभावेमें क्रोधनेप्रवेशकिया सो तुमदोनों भाइयोंको तीनबार माताके पेटमें जन्मलेकर दैत्यहोनापड़ेगा व तीनोंबेर त्रिलोकीनाथ सगुणअवतारलेकर जबतुम्हें अपने हाथसे मारेंगे तबतुमउद्धारहोकर फिर बैकुंठमें अपनी जगहआवोगे जिससमय सनत्कुमारजी जय व विजयसे ऐसा कहरहेथे उसीसमय बैकुंठनाथ यहहालसुनकर सनत्कुमारजीका सन्मान करनेकेवास्ते नंगेपांव लक्ष्मीसमेत बाहर निकलआये और सनत्कुमारजीके चरणोंपरगिरकरकहा इनद्वारपालकोंसे बड़ाअपराधहुआ जो इन्होंने आपकोंका मेरीलक्ष्मीका तुमसेकुछअर्दानहीं है अधर्मकीजगह स्त्रीको पदाकरनाचाहिये यहअर्थातता बैकुंठनाथकी देखकर सनत्कुमारजीने मनमेंकहा देखो कैसेबड़ाई नारायणजीमें है जिस परब्रह्मपरमेश्वरके चरणोंकाध्यान ब्रह्मा व महादेवआदि देवता व नारदमुनि आदिक ऋषीश्वर व ज्ञानीलोग अपनेहृदयमेंरखनेसे भवगानरपार उबरकर कृतार्थहोते हैं सो वही आदिपुरुष भगवान् तीनोंलोककेमालिक व उत्पन्नकरनेवाले जिनकाभजन व स्मरण करनेसे हमनेयहबड़ाईपाई हमपरिचरणोंपरगिरकर इतनीअर्धीनता करतेहैं क्योंनहो इसीवास्ते यहअपनानाम ब्रह्मण्यदेवरखकर ब्राह्मणोंकासत्कार बड़ेप्रेमसे करते हैं नहीं तो इनका क्याप्रयोजनथा जो मुझ ऐसे गरीबब्राह्मणपर इतनी दयाकरते यहसबकृपा इसवास्ते करतेहैं जिसमें संसारीलोग यहहालसुनकर ब्राह्मणोंकीसेवा व सन्मानकरें ऐसाविचारकर सनत्कुमारजीने त्रिलोकीनाथ से हाथजोड़कर विनयकी कि हे दीनानाथ मैंने क्रोधवश तुम्हारे सेवकों को शापदिया सो आप दयाकीराह मेराअपराधश्वमाकर अपने चरणोंका ध्यान मुझेदीजिये जिसमें तुम्हारे चरणकमलोंकाध्यान मनमेंरखने से फिर क्रोध हमको न आवे व कोईजीव मेरेहाथसे दुःख न पावे ॥

## सोलहवां अध्याय ॥

नारायणजीको सनत्कुमारका सम्मानकरना व बैकुण्ठनाथकी सनत्कुमारको स्तुतिकरना ॥

मेनेयऋषीश्वरने कहा हेविदुर सनकादिकके मुखसे सबहालसुनकर परब्रह्मपरमेश्वर बोले हेमहाराज जय व विजय मेरेद्वारपालकोको अपराधकरनेकेबदले जो दंड आपने दिया सो बहुतअच्छाकिया और मैं इसशापदेनेसे बहुतप्रसन्नहुआ किसवास्ते कि इनके दण्डपाने से दूसराकोईब्राह्मण व ऋषीश्वरों का अपमाननहींकरेगा व तुम्हारेस्वभाव मेंक्रोध नहींथा यहशाप मेरीइच्छा से इनको हुआहै आप किसीबातकोचिन्ता मनमें न करें और मैं इसवास्ते तुम्हारीचिन्ता करताहूँ कि यहदोनों मेरेद्वारपालकथे इनके अपराधकरनेका अप-  
यश मेरेऊपरहै इसलिये मेरा अपराधक्षमाकीजिये किसवास्ते कि संसारमें किसीकानौकर कोई काम भलाया बुराकरे तो उसकेमालिककानाम उसबातकेकरनेमें धराजाताहै व जो लोग साधु व महात्मा व ब्राह्मणका अपमानकरते हैं उनकातन शत्रुहोकर उन्हें नरकमें रहनापड़ता है व नरकके लोगोंकोभी ऐसे मनुष्यकीसंगति अच्छीनहींलगती सो तुमलोग ब्राह्मण व ऋषीश्वर मेरेइष्टदेवताहो तुम्हारेचरणोंकीधूरका ऐसाप्रतापहै कि लक्ष्मीजी चंचलस्वभाव होनेपरभी मेरेपास दिनरात बनीरहती व ब्राह्मणको मैं अपनेतन व लक्ष्मीजी व बैकुण्ठ सभी प्यारा व अच्छाजानताहूँ व संसारमें हम ब्राह्मणमुख व अग्निमुखसे भोजनकरते हैं पर जैसा ब्राह्मणको अच्छेपदार्थ खिलानेसे प्रसन्नहोताहूँ वैसे अग्निहोमकरनेसे प्रसन्न नहींहोता ब्राह्मणोंका इच्छाभोजनखिलानेसे मेरापेट तीनोंलोकके जीवोंसमेत भरजाताहै इसलिये गृहस्थको ब्राह्मणखिलाना अवश्यचाहिये और मैं ब्राह्मणोंके चरणोंकीधूर लक्ष्मी जीसमेत अपनेशिरपरचढ़ाताहूँ व ब्राह्मणका अपराधक्षमाकरनेवालिलोग मुझे बहुतप्यारे माछमदेतेहैं यहबचन बैकुण्ठनाथकासुनकर सनकादिकबोले हेमहाप्रभु तुम्हारीलीला व इच्छा ब्रह्माजी हमारेपितानहींजानते हमलोगोंकी क्यासामर्थ्यहै जो जानसकें आपसब चौदशोंभुवनके जीवोंके मालिकहोकर जैसी तुम्हारीइच्छाहोती है वैसा ब्रह्मादिकदेवता करते हैं व आपसे कोईदूसरा बड़ानहीं है उनको बड़ाभाग्यवानसमझनाचाहिये जिनकेहृदय मेंतुम्हारीभक्तिव बैकुण्ठजानेकी चाहनारहती है व जोलोग हरिभक्ताते सत्संगरखकर उनकी सेवाकरते हैं उनको बैकुण्ठपहुंचनेमें सन्देहनहींरहता व आपकाबैकुण्ठ कैसाहै जिसमें काम व क्रोध व मोह व लोभकाप्रवेशनहींहोता वहां कल्पवृक्ष बहुतसेलगेरहकर बारहोंमहीने उनवृक्षोंमें ऐसेफूल व फल लगेरहते हैं जिसकेदेखनेसे चित्तप्रसन्नहोकर शोच व दुःख छूटजाताहै व अच्छे २ पक्षी हंस व मुरैलाआदि वहारहकरअनेकप्रकारकी मीठी मीठी बोलियांबोलते हैं व बहुतबड़ेमकान सोनेके रत्नादिकसेजड़ेहुये बनेहैं व उसजगहपहुंचने से मनुष्यकी सबइच्छापूर्णहोजाती है सबतरहके सुख व पदार्थ उसकोवहामिलते हैं ऐसा कहकर सनकादिक नारायणजी व लक्ष्मीजीके स्वरूपकाध्यानकरके ऐसेप्रेममें डूबगये

कि आंशू बेप्रमाण उनकी आंखों से बहने लगे व नारायणजी का स्वरूप इस तरह पर है कि श्यामरंग कमलनयन चतुर्भुज मोहनीमूर्ति किरीटमुकुटसाजे अंग २ पर भूषणविराजे कोस्तुभमणि व वैजयन्तीमालापहिने पीताम्बरकी कछनीकाछे उपरनारेशर्माओड़े चारो-हाथोंमें शंखचक्रगदापद्मधारणकिये शंख व चक्रके दो हाथ ऊपर उठाये पद्म व गदाके दो हाथ नीचे कोलटकाये धुंधरवालेवाल मन्दमन्दहास्य तापहारिणीचितवन उनके बाई-ओर लक्ष्मीजी इसस्वरूपसे कि एकस्त्रीबहुतसुन्दर बिजली ऐसी अंगकी चमक पीताम्बर पहिने कानोंमें कर्णफूल हाथोंमें कंगन व कड़ा पैरोंमें पायजेव व कड़ा गलमें मोती व रत्नकेहार शिरमें चूड़ामणि नाकमें नथपहिने लक्ष्मीनारायणजी जड़ाऊसिंहासनपर बैठे हैं जब ऐसेस्वरूपका ध्यान सनकादिकने किया तब बैकुंठनाथने कहा मैं तुमसे बहुत प्रसन्न हूँ कुछ बरदान मांगो यह वचन सुनते ही सनकादिक हाथ जोड़कर बोले कि महाराज हम यही बरदान मांगते हैं कि तुम्हारे चरणोंकी भक्ति मेरे हृदय में बनी रहकर आपकी कथा व लीला सुननेमें सर्वदा इच्छालगी रहै जब नारायणजीने इच्छापूर्वक बरदान दिया तब सनकादिक बैकुंठनाथको दंडवत्करने उपरान्त बिदा होकर चले गये ॥ जरा ॥

## सत्रहवां अध्याय ॥

हिरण्यश्व व हिरण्यकशिपुका दितिकेपेटसे जन्मलेना व हिरण्यश्वका वरुणदेवताके स्थानपर जाना ॥

मैत्रेयऋषीश्वरने बिदुरसे कहा सनकादिकके जाने उपरान्त जय व विजय द्वारपालक इस इच्छासे बैकुंठनाथके सामने खड़े रहे कि जिसमें नारायणजी आज्ञाकर दें तो ऋषीश्वरों का शाप हमको भोगना न पड़े त्रिलोकीनाथ अन्तर्यामी उनकी मन्शा जानकर बोले हे जय विजय मैंने अपनी इच्छासे तुम्हारा ज्ञान बदलकर यह शाप ब्रह्मणोंसे दिला दिया है नहीं तो सनकुमारऋषीश्वर अपना क्रोधक्षमाकरके तुम्हारे उद्धारका उपाय तीनजन्म बांते कह गये हैं सो तुम्हें तीनबेर दैत्ययोगिमें जन्मलेकर भूलोकमें अवश्य रहना होगा उसतनमें मेरा ध्यान शत्रुभावसे करना मैं सगुण अवतारलेकर तुमको मारूंगा व तीनजन्म उपरान्त हम तुम्हें फिर बैकुंठमें बुलालेवेंगे ऐसा कहकर जय व विजयको बैकुंठसे गिरा दिया उन्होंने दोनों भाइयोंने बैकुंठसे आनकर दितिकेपेटमें गर्भवास किया है सो तुमलोग चिन्ता मत करो उनके उत्पन्न होनेसे थोड़े दिन तक देवताओंको दुःख पहुँचेगा फिर नारायणजी अवतार लेकर उन्हें मार डालेंगे व तुमलोगोंको ऐसी सामर्थ्य नहीं है जो उनको मार व जीत सकें यह हाल ब्रह्माजीसे सुनकर देवता अपने स्थानपर चले गये व जय विजय दितिकेपेटमें पालन होने लगे व दिति सदा इस बातकी चिन्ता करके कहती थी ऐसे अधर्मी व दुःखदायी बेटे उत्पन्न होनेसे मुझे सिवाय दुःखके कुछ सुख नहीं होगा इससे वह न जन्में तो अच्छा है

सो परमेश्वरकी इच्छासे सौवर्षतक वहदोनों दितिके पेटमें रहकर उत्पन्नहुये उनदोनोंके जन्मसमय बहुतअशकुन संसारमें प्रकटहोकर ब्राह्मण व देवताका कलेजा मारेडरके कांपनेलगा व अग्निहोत्रियोंकी अग्नि जो कईपीढ़ीसे कुण्डमें थी वह बुझगई व पृथ्वीपर भौंचाल आकर सबलक्षण कलियुगके दिखलाई देनेलगे सो ब्रह्माजीने उनदोनोंकानाम हिरण्याक्ष व हिरण्यकशिपुकरवा हिरण्याक्षका शरीरबहुतलम्बा व चौड़ा कईयोजनका था जब वहदोनोंभाई सयानेभये तब ब्रह्माजीने उनसेकहा कि तुमलोग अपनीमाताकी इच्छासेजाकर राज्यकरो यहबचन सुनतेही हिरण्याक्ष अपनेबलके धमंडसे उन्मत्तहोकर गदाहाथमें लियेहुये अकेला घरसेनिकला और वह अपनेपुरुषार्थके सामने किसीको कुछ माल नहीं समझताथा इसलिये कुछसेना साथलेकर पहिले बरुणलोकमें चलागया व बरुणदेवताके द्वारपर जो समुद्रादिक और नदियोंकेमालिकहैं खड़ाहुआ व समुद्रका पानी अपनीगद्दासे पीटनेलगा व बरुणदेवताके द्वारपालकोसेकहा कि तुमलोगजाकर बरुणदेवतासे कहदो कदाचित् वह पुरुषार्थरत्नताहो तो आकर हमारेसाथ युद्धकरे यह सन्देशा हिरण्याक्षका सुनतेही पहिले बरुणदेवताको क्रोधहुआ फिर ब्रह्माजीका बचन यादकर व अपनी दशामध्यमदेवकर हिरण्याक्षको यहबातकहलाभेजी कि आगे हमने बहुतसे दैत्योंकोलड़ाईमें मारा व जीताथा अबहम बूढ़ेहुये इसलिये तुझतरुणदैत्यसेनहीं लड़सके तुम्हारेसाथ युद्धकरनेवाला सिवाय नारायणजीके दूसराकोईनहीं है थोड़ेदिनों में तेरेऐसेअधर्मी व पापीके मारनेवास्ते बैकुण्ठनाथ अवतारलेकर तुझेमारेंगे जब हिरण्याक्षनेसुना कि मेरेलड़नेकेवास्ते परमेश्वरका अवतारहोगा तब बहुतप्रसन्नहोकर बरुणको कहलाभेजा जब तुमनेहमसे हारमाना तो जो कुछ उत्तममणि व रत्न तुम्हारेयहांहो सो हमें भेजदो बरुणने हारमानकर बहुतसेरत्न व मणि हिरण्याक्षको भेजदिये व उससेबोले यह स्थान आपकाहै चाहोतुमरहो या किसीकोदेकर मुझेजहांआज्ञादो वहांजाकररहूं जब हिरण्याक्षने बरुणको अपने अधीनदेखा तब भेंटलेनेके उपरान्त उनकोवहां अपनीओरसे बसाकर कुबेरदेवताके स्थानमेंगया कुबेरदेवतानेभी अपनेदिन बुरेदेवकर बहुतउत्तम रत्न व मणि उसको भेंटदेकर कहा जो कुछद्रव्य मेरेयहां है उसको अपनाजानकर जैसी आज्ञा मुझेदो वैसाकरूं हिरण्याक्ष उसेभी अपनेबश जानकर यमपुरीमें पहुंचा धर्मराज यमपुरीके स्वामीनेभी ब्रह्माजीकाकहना यादकरके उसकी बिगतीकी व बहुतसीभेंटदेकर उसकेहाथसे अपनाप्राणवचाया जब हिरण्याक्षने उसकोभी अपने अधीन समझलिया तब इन्द्रलोकमें जाकरललकारा इन्द्रनेभी मारेडरके राज्यसिंहासनकाछत्र व चमर उसेभेंट देकर उसकीआज्ञा अंगीकारकी जब हिरण्याक्षने देखाकि तीनोंलोकमें कोईऐसा नहींरहा जो मेरासामनाकरसकै और मैं उसकेसाथ युद्धकरके अपनीइच्छा पूरीकरूं तब उसने मनमें विचारा कि अब उसको दूढ़नाचाहिये जो मेरेसाथ युद्धकरे हिरण्याक्ष यह बात विचारकर अपनेलड़नेवालेको दूढ़ताहुआ आनन्दसेचलाजाताथा राहमें उसनेअचानक

नारदजीको देख दण्डवत् करने उपरान्त हँसकर पूछा कहौ मुनिनाथ तुम तीनों लोकमें घूमते फिरतेहो सो कोई शूरवीर हमारेसाथ युद्धकरनेको बतलाओ नहीं तो तुम्हें मार-डालेंगे यह बात सुनकर नारदजीबोले हे कश्यपनन्दन हमसंसारमें किसीको ऐसानहीं देखते जो तुम्हारेसाथ लड़सके पर नारायणजी तेरेसाथ लड़सक्ते हैं तब हिरण्याक्षनेकहा तुम परमेश्वरकापता कहींबतलाओ मैं उनसेजाकर युद्धकरूँ हमनेसुनाथा कि ब्राह्मण व तपस्वियोंके स्थानपर वहरहते हैं सो वहांजाकर मैंने बहुतसे ऋषीश्वर व योगीश्वरों को दुःखदिया पर मेरेडरसे बहुरकट न हुये तब नारदमुनिबोले हे हिरण्याक्ष इससमय नारायणजी बाराहरूपधरकर पृथ्वीलानेकेवास्ते पातालमेंगये हैं तुम्हें लड़नाहो तो वहां जाओ वह तुम्हारेसाथ लड़ेंगे यह बात कहकर नारदजी चलेगये ॥

### अठारहवां अध्याय ॥

हिरण्याक्ष को बाराह भगवान्का मारना ॥

मैत्रेयऋषीश्वरने कहा हे विदुर हिरण्याक्ष यहहाल नारदजीसे सुनतेही बहुत प्रसन्न होकर गदाहाथमेलियेहुये बाराहजीसे लड़नेकेवास्ते पातालकीओरचला राहमेंक्यादेखाकि बाराहजी अपनेदांतांपर पृथ्वी फलके समानलियेहुये चलेआते हैं उनकोदेखतेही हिर-ण्याक्षने हँसकरकहा हेबाराहचार कहांजाताहै खड़ाह हमारेसाथलड़ाईकर बनमें हमने बाराहको देखाथा यहबड़ेआश्चर्यकीबातहै जो पानीमें वहरूप दिखलाईदिया औरतुम हमसेनहींडरते कि हमारेपुरुषोंकीथाती पृथ्वी जो पातालमेंरक्तीथी उसेचुराकर लियेजाते हो सो मेरेहाथसे तुम्हाराप्राण किसीतरह नहींवचेगा व जिसकारण मैं तुमको दूंदताथा वहमनोरथमेराटुंगडा व मैंने पहिचाना कि तुम नारायणहो इसीतरहकईबेर अवतार लेकर तुमने हमारे भाईबन्द दैत्योंको माराहै आजतुम्हेंमारकर सबदिनोंकी कसरलेताहूँ तुम्हारेमारनेकेउपरान्त योगी व ऋषीश्वरोंकोमारूंगा जिनके होम या यज्ञकरने से तुम को सामर्थ्यहोतीहै यहसबदुर्वचन हिरण्याक्षकासुनकर बाराहजी इसलिये थोड़ीदेर कुछ नहींबोले कि भलेमनुष्यको दुर्वचनकहने से अशुद्धबातकहनेवाले की आयुर्दा व तेज बल कमहोजाता है जब बाराहजीने जाना कि दुर्वचनकहने से तेज व बल हिरण्याक्षका क्षीणहोगया तब पृथ्वीको अपनीमायासे पानीपररखकर हिरण्याक्षसेकहा हेकश्यपनन्दन सत्यहै मैं जलकाशूकरहोकर तेरेऐसेगांवकेकुत्तेको जो अपनेको सिंहसमझते हैं दूंदताफिरता हूँ व जिसकीमृत्यु निकटपहुंचती है उसको भली व बुरीबातकहनेका विचारनहींरहता व यहपृथ्वी तुम्हारेपुरुषों की थाती मैं तेरेसामने जो तू अपनेको बड़ाशूरवीर जानता है लाकर सन्मुखसड़ाहूँ पहिले तू अपनीगदा जो हाथमें लियेहै मेरेऊपरचला और जब तेरी गदा कुछकामनहींकरैगी तब मैं अपनीगदा तुझे मारूंगा व यह तैने सत्यकहा कि हम ने हजारोंबार अवतारलेकर दैत्योंकोमारकर पृथ्वीकाभार उताराहै वहीगति तेरीभीहोगी

यहवचन सुनतेही हिरण्याक्षने क्रोधसेबाराह भगवान्पर अपनीगदाचलाया सो नारा-  
यणजीने उसकीगदा रोककर अपनीगदा उसकेमारा इसीतरह दोनोंतरफसे गदायुद्धहोने  
लगा जब लड़ते २ थोड़ासादिनरहगया तब ब्रह्माने आनकर बाराहजीसे विनयकिया  
हे महाप्रभु आपहिरण्याक्षके मारनेमें किसवास्ते बिलम्बकरके उसेखेल्खिलाते हैं इस  
अधर्माको जल्दीमारकर देवतोंका डरछुड़ानाचाहिये सिवाय तुम्हारे दूसराकोई ऐसी  
सामर्थ्यनहीरखता जो इसेमारसके यहवचन ब्रह्माकासुनतेही बाराहजीने एकगदाहिरण्याक्ष  
के ऐसीमारी कि वह गिरपड़ा जबफिर उठकरउठने अपनीमायासे अँधियारा उत्पन्नकिया  
तब बाराहजीने सुदर्शनचक्रको जिसमेंहजार सूर्यकेसमान प्रकाशहै बुलाकर उसकीमाया  
हरलिया जब हिरण्याक्षने त्रिशूलचलाया तब सुदर्शनचक्रने त्रिशूल उसकाकाटडाळा  
फिर बाराहजीने एकतमाचा हिरण्याक्षके ऐसामारा कि वहमरकर गिरपड़ाउसके मरतेही  
देवतोंने प्रसन्नहोकर बाराहजीपर फूलवर्षाये व अपना मनोरथ सिद्धपाकर वनिजगये ॥

### उन्नीसवाँ अध्याय ॥

ब्रह्माजीका देवतोंसमेत बाराह भगवान् के पासआना व उनकी स्तुतिक्राना ॥

मैत्रेयजीबोले हेविदुर जब हिरण्याक्ष मारागया तब ब्रह्माने देवतों समेत बाराहजी  
के पासआनकर इसतरहपर स्तुतिकिया हे परब्रह्मपरमेश्वर आपने वास्तेरक्षाकरने देवता  
व ब्राह्मण व यज्ञकेअवतारलेकर हिरण्याक्षअधर्मी दुःखदेनेवालेकोमारडाळा व पृथ्वीको  
पातालसेलाकर पानीपर स्थिरकिया सो अबतुम्हारीकृपा से पृथ्वीपरसबजीव आनन्दसे  
रहकर यज्ञ व पूजा व दानआदिकरेंगे हिरण्याक्षकेसमयमें देवता व पितरोंकाभाग नहीं  
मिलताथा अब वहलोग अपना २ अंश यज्ञ व होममेंपाकर आनन्दसे तुम्हारास्मरण  
करेंगे जब देवतालोग स्तुतिकरचुके तबपृथ्वी स्त्रीरूपहोकर बाराहजीके सामने आई व  
उत्तने हाथजोड़करकहा हेज्योतिस्स्वरूप आपनेदयाकरके मुझको पातालसेलाकर पानी  
परस्थिरकिया सब छंटेबड़े संसारीजीव अपनेचरण मेरेऊपररखते हैं सो आपने आदर  
करके अपने दांतोंपरउठाया इसलिये मैंनेअपनेको कृतार्थजाना किसवास्ते कि तुम्हारे  
चरणोंकीछाया सबजगत्पर पड़तीहै सो मेरीछाया तुम्हारेशिरपरपड़ी पर मैं एकवातसे  
बहुतडरतीहूँ कि कलियुगवासीमनुष्यबड़ेमर्पीहोके अपनाकर्म व धर्मछोड़कर अशुभ  
कर्मकरेंगे व हरिभक्तोंकेसाथ शत्रुतारखकर तुम्हारीभक्तिसे विमुखरहेंगे व अपनेमाता  
व पिता व भाईवन्दसे झगड़ाकरके साले व श्वशुर से प्रीतिरक्खेंगे व स्त्री अपनेपतिसे  
प्रीतिनहींरखकर दूसरेपुरुषको चाहेंगी व पुरुष अपनीस्त्रीको पालन न करके वेश्यासे  
प्रीतिकरेंगे व बेटाबापकामरनाविचारकर यहइच्छारक्खेंगे कि जबयहमरे तब धन हमारे  
हाथलगकर वेश्यागमनकरने या जुआखेल्नेवास्ते सुविस्ताहो राजालोगअपनाकर्म व  
धर्मछोड़कर प्रजाकाधनलेके उन्हें दुःखदेवेंगे व सबमनुष्य केवलअपनेखाने व पहिरने

व इन्द्रियोंको सुखदेनेकी इच्छारखकर अपनेअर्थकी मित्रतारखेंगे इसलिये कलियुगवासियोंको आपसकेबिरोधसे बड़ा दुःखहोगा जब ऐसेअधर्मी मेरेऊपर अपनाचरणरखेंगे तब मैं बहुतदुःखी होऊँगी इसबात से मेरीरक्षा आपको करनाचाहिये यहबचनसुनकर बाराहजीबोले हेपृथ्वी तू इनबातोंसेमतडर जब २ अधर्मियोंकेउत्पन्नहोनेसे तुझको दुःख प्राप्तहोगा तब २ हम सगुणअवतारलेकर अधर्मियोंकोमारके तुझेसुखदेवेंगे ऐसाकहकर बाराहजी बैकुंठकोपधारे व और सबदेवता अपने २ लोककोगये ॥

## बीसवां अध्याय ॥

मैत्रेयऋषीश्वर का बिदुरजीसे जगत्की उत्पत्ति कहना ॥

शौनकादिक ऋषीश्वरोंने इतनीकथामुनकर सूतजीसेपूछा कि जब बाराहजी पृथ्वी को पानीपर स्थिरकरके बैकुंठको गये उसकेपीछे किसतरहसंसारकी रचनाहुई व मैत्रेय ऋषीश्वर व बिदुर से क्यासंवादहुआ सूतजीने कहा जब बिदुरजी बाराहअवतारकी लीलामुनकर बहुतप्रसन्नहुये तबउन्होंने मैत्रेयऋषीश्वर से पूछा कि महाराज ब्रह्मा ने संसारीजीवोंको किसतरहउत्पन्नकिया मैत्रेयजी बोले जब पृथ्वी स्थिरहोचुकी तब आदि निरंकारकी माया व इच्छासे पहिले चौबीसतत्त्व प्रकटहोकर फिर एकपुरुष यशनाम उत्पन्नहुआ जबउसे भूख व प्यासलगी तबवह कुछपदार्थ भोजन न पाकर ब्रह्माजीको खानेवास्तेचला जब ब्रह्माजीने क्रोधकरके उसको अपनेखानेसे मनेकिया तब ब्रह्माके क्रोधकरने से एकपुरुषतमोगुणी रक्षनामराक्षसप्रकटहुआ ब्रह्माने उनदोनों को देखतेही कुछ भयमानकर जीवोंकाउत्पन्नकरना बन्दकरदिया व मनमें ऐसाविचारा कि हमारे इसतनसे सृष्टिरचने में अधर्मालोग उत्पन्नहोवेंगे जब मैं दूसरातनधरकर सतोगुणसे जीवोंकीउत्पत्ति करूँगा तब ज्ञानी व धर्मात्मा लोग उत्पन्नहोंगे ऐसाविचारकर ब्रह्माने वहतन अपना छोड़के दूसराशरीरधारणकिया व अपने पहिले शरीरके दहिने अंगसे स्वायम्भुवमनुनाम एकपुरुष व बायें अधितन से शतरूपानाम स्त्री उत्पन्नकरके दोनों का विवाहकरदिया जब स्वायम्भुवमनुने ब्रह्माजी से कहा कि महाराज मुझेक्याआज्ञा होती है तब ब्रह्मानेविचारा कि जिसशरीरसे स्वायम्भुवमनु व शतरूपाउत्पन्नहुये हैं उस तनसे परमेश्वरकातप व स्मरणनहींकिया विनाहरिभजनकिये धर्मात्मा व ज्ञानीमनुष्य उनसे उत्पन्ननहींहोवेंगे यहबातशोचकर ब्रह्माने स्वायम्भुवमनु व शतरूपासे कहा कि तुमलोगपहिले परमेश्वरकातप व स्मरणकरके पीछेसे संसारीजीवों की उत्पत्तिकरो जिसमें धर्मात्मा मनुष्य उत्पन्नहोवें उसीसमय स्वायम्भुवमनु व शतरूपा ब्रह्माकीआज्ञासे वनमें तपकरने चलेगये उनकेजानेउपरान्त ब्रह्माने भगवान्जीकाध्यानकरके उनसे प्रार्थना किया कि हे दीनदयालु मेराअपराधक्षमाकरो व मुझसे संसाररचने में भूलहोकर यह कठिनकामनहींबनपड़ताहो तो उसके उत्पन्नकरनेकी मुझे सामर्थ्यदेव जिसमें तुम्हारी



आज्ञातुसार जीवोंकी उत्पत्तिहोवे यहवातसुनकर ब्रह्माजीको ध्यानमें नारायणजीने ऐसा उपदेशकिया हेब्रह्मा अब तुम्हारातन शुद्धहुआतुम संसारकीरचनाकरो धर्मात्मा व ज्ञानी मनुष्य उत्पन्नहोवेंगे यहवचन बैकुण्ठनाथकासुनतही ब्रह्माने प्रसन्नहोकर नारायणजीकी कृपासे मरीचि व कश्यप व अत्रि व अंगिरा व पुलस्त्य व ऋतु व भृगु व वशिष्ठ व दक्ष व नारद ये दशपुत्र उत्पन्नकिये उनदशोंने ब्रह्माजीसेपूछा कि हमें जो आज्ञाहो सो पालन करें ब्रह्माजीनेकहा तुमलोग पहिले परमेश्वरकातपकरके पीछेसे संसारीजीवउत्पन्नकरो इसवातमें नारायणजी व हमारीदोनोंकी प्रसन्नताहै यहवचन ब्रह्माकासुनकर नारद व अंगिरा व ऋतु तीनमनुष्यों ने कुछउत्तरनहींदिया और भृगुआदिसातबेटे प्रसन्नहोकर दशोपमनुष्य परमेश्वरकातपकरनेवास्ते बनमेंचलेगये व ब्रह्माके जिसशरीरसे स्वायम्भुवमनु व शतरूपा उत्पन्नहुये थे उसतनकीहड्डी व चमड़ा जो पड़ाथा उसमेंसे एक अधियारा प्रकटहुआ उस अधियारि को यक्ष व रक्षने जो पहिले ब्रह्मा से उत्पन्नहुये थे स्त्री समझकर लेलिया ॥

### इक्षीसर्वा अध्याय ॥

नारायणजीका स्वायम्भुवमनु व शतरूपा व कर्दमऋषीश्वरको दर्शनदेकर वरदान देना ॥

मैत्रेयऋषीश्वरबोले हेविदुर जब स्वायम्भुवमनु व शतरूपाने बनमेंजाकर दशहजार वर्ष परमेश्वरकातप व ध्यानकिया तब बैकुण्ठनाथनेदर्शनदेकर उनसेकहा मैं तुमसेबहुत प्रसन्नहूँ कुछवरदानमांगो स्वायम्भुवमनु व शतरूपाने परब्रह्मपरमेश्वरकादर्शनपातेही बहुतस्तुति व पूजाकरके हाथजोड़करकहा हेदीनानाथअन्तर्यामी हमने संसारउत्पन्न करने व राजगद्दीकासुखभोगने के वास्ते तपकियाहै सो मैं बहुतभूलगया जो राज्यकी इच्छासे तपकिया मुक्तिप्राप्तहोने के वास्ते तप व स्मरणकरना उचितथा नारायणजीने यहवचनसुनकरकहा हे स्वायम्भुवमनु जो मनोरथ मिलनेवास्ते तुमने तपकियाहै वह वरदान सिवायउसके और जिसवस्तुकी तुम्हेंइच्छाहो वहमुझसेमांगले व तुमकोदूंगा जब हेसादया व कृपा बैकुण्ठनाथकी स्वायम्भुवमनु व शतरूपाने अपनेऊपरदेखीतबहाथजोड़कर बोले हमचाहते हैं कि तुमऐसापुत्र हमारेधरउत्पन्नहोवे यहवातसुनकर परब्रह्मपरमेश्वरने कहा मेरेसमान दूसराकोईनहीं है जो तुम्हारेयहांउत्पन्नहोकर तुमलोगोंकी इच्छापूर्णकरे इसलिये हमआपअवतारलेकर तुम्हारेनातीहोवेंगे ऐसाकहकरनारायणजी अन्तर्धानहोगये और स्वायम्भुवमनु व शतरूपा ने ब्रह्माजी के पासआनकर दण्डवत्किया व स्वायम्भुवमनु अपनेपिताकीआज्ञासे सबपृथ्वी का राज्यकरनेलगे सो स्वायम्भुवमनु व शतरूपासे दो बेटा उत्तानपाद व प्रियव्रत व तीनकन्या आकूती व देवहूती और प्रसूती नाम उत्पन्न हुई व उत्तानपादके धुवनामपुत्र उत्पन्नहुआ व प्रियव्रत पहिले नारदजीके ज्ञान सिखलानेसे विरक्तहोगयेथे फिरउन्होंने ब्रह्माजीकेसमझानेसे सातोंद्वीपकाराज्यकिया व स्वायम्भुवमनुने आकूतीका विवाह रुचिनामऋषीश्वर से करदिया व ब्रह्माजीकेबेटे कर्दम-

ऋषीश्वरने अपनेपिताकी आज्ञा से दशहजारवर्ष परमेश्वरकातपकिया व जब नारायण जीने प्रसन्नहोकर दर्शनदेनेउपरान्त उनसेकहा कि तुम बरदानमांगो तब कर्दमऋषीश्वर दण्डवत् व पूजास्तुतिकरके हाथजोड़करबोले हे ज्योतिस्स्वरूप अन्तर्यामी मैंने संसार उत्पन्न करनेवास्ते तपकिया है यहवचनसुनकर बैकुण्ठनाथ ने कहा कि मुझे पहिले से तुम्हारेमनकाहालमालूमथा सो मैंने तुझे इच्छापूर्वकबरदानदिया सिवायइसके और जो २ चाहनाकरोगे वहसबवस्तु तुमकोमिलजावैगी व आजकैतासरेदिन स्वायम्भुवमनु तुम्हारे पास आनकर देवहूती अपनीकन्या तुझेविवाहदेगा व हम तेरेयहां अवतारधारणकरगे सो तुम विवाहकरनेसे नाहींमतकरना ऐसाकहनेउपरान्त बैकुण्ठनाथकीअन्तर्निमित्त यहबात समझकर आंशुवहनेलगे देखो कर्दमऋषीश्वर ने केवल विवाहनेके लिये जो सदास्थिर नहींरहता दशहजारवर्षतपकिया यही पछतावाकरनेसे जिसअसह्यप्रदेशका आंशु गिराथा वहां विन्दुसरनाम तीर्थप्रकटहुआ और वहतालाव आजतक कुरुक्षेत्रकेपास वर्त्तमान है आंशु गिरनेउपरान्त बैकुण्ठनाथनेकहा कि जो कोई इसतीर्थमें स्नानकरेगा सबपाप उस के छूटकर धर्मकी तरफ मन उरका लगेगा यहबातकहकर परब्रह्मपरमेश्वर बैकुण्ठकी पथारे व कर्दमजी उनकेआगमनकी आशाकरनेलगे तीसरेदिन राजा स्वायम्भुवमनु व शतरूपा अपनीस्त्री व देवहूती कन्यासमेत जड़ाऊ रथपरचढ़कर पहिले विन्दुसरतीर्थ में गये वहां स्नानकरनेकेउपरान्त फिर कर्दमऋषीश्वरके स्थानपरजाकर उन्हें दण्डवत् किया कर्दमजीने बड़ेआदरभावसे उन्हें बैठायबड़ाई उनकी करनेलगे इतनीकथासुनाकर सूतजीने शौनकादिक ऋषीश्वरोंसे कहाकि स्वायम्भुवमनु व शतरूपा कदाचित् कर्दमजी का रमणीकस्थान देखनेसे बहुतप्रसन्नहुये जब स्वायम्भुवमनु व शतरूपाने आपसमें कर्दमजीको देवहूती अपनीकन्या विवाहनेवास्ते विचारकिया तब स्वायम्भुवमनु कर्दम ऋषीश्वरके सामने खड़ेहो कर हाथजोड़केबोले कि महाराज जब नारदजीकेप्रसंगे आप का गुणसुनकर देवहूती मेरीकन्याको तुम्हारेसाथ विवाहकरनेकी इच्छाहुई तब उसने अपनी मातासे यह हालकहा और अपनी स्त्रीसे उसकामनोरथ सुनकर देवहूतीसमेत तुम्हारेपास आयाहूं सो मेरीकन्या आपकी सेवामें रहैगी यहबात सुनतेही कर्दमर्जामगमें बहुतप्रसन्नहोकर बोलेकि हे राजन् तुम्हाराकहना मुझेअंगीकार है कदाचित् कोईमनुष्य कुछवस्तु अपनी प्रसन्नतासे किसीको देवेतो अवश्यउसको लेलेनाचाहिये नहींतो पीछे दुःखहोताहै इसलिये मैं आपकी आज्ञासे बाहरनहींहूं पर इसप्रतिज्ञासे कि जब तुम्हारी कन्याकेस्तनान उत्पन्नहोलेगी तब गृहस्थीछोड़कर हरिभजनकरने चलाजाऊंगा स्वायम्भुवमनुने ऋषीश्वर महाराजका कहना मानलिया व देवहूती ऐसासुन्दरीथी कि जिस पर रति कामदेवकी स्त्रीको निछावर करडाले ॥

## बाईसवां अध्याय ॥

स्वायम्भुवमनुको देवहूती अपनी कन्याका कर्दमऋषीश्वरसे विवाह करदेना ॥

मैत्रेयजीने बिदुरसेकहा कि जब कर्दमऋषीश्वरने देवहूतीकेसाथ विवाहकरना अंगी-  
कारकिया तब स्वायम्भुवमनुने देवहूतीका विवाह कर्दमजीसे विधिपूर्वक करकेकहा  
महाराज आपका सेना व द्रव्यादिक जिसबस्तुकी चाहनाहो सो मैं तुम्हारेयहां पहुँचादूँ  
किसवास्ते कि सवराज्य व धनमेरा ब्राह्मण व ऋषीश्वरोंकाहै यहवात सुनतेही कर्दमजी  
हँसकरबोले कि हे राजन् हमको धन व सेना कुछ न चाहिये जब स्वायम्भुवमनु व  
शत्रुरूपा अपनी कन्याको कर्दमजीकेपास छोड़कर राजमंदिरपर जानेलगे उस समय  
देवहूतीने बहुतरुदनकिया तब राजा व रानी उसेधीर्यदेने उपरान्त कर्दमजीसे बिदाहुये  
व देवहूती कर्दमजीकी सेवामेंरहकर सबकाम उनका पहिलेविनाकहे करदेतीथी जिसमें  
किसीवातकेवास्ते उनकोकहना न पड़े व राजास्वायम्भुवमनुने बहिष्मतीपुरीमें जहांपर  
बाराहजीके रोमगिरने व कुशाउगने व ऋषीश्वरोंके मंत्रपढ़नेसे दैन्यनहीं रहसक्तेथे  
अपनी राजगद्दीपरजाकर विचारकिया कि हमारेपास राज्य व द्रव्यबहुतहै व संसारमें  
मनुष्यलोग धन अधिक व्यर्थहोनेसे उसको अपनेसुखकेवास्ते जो सदास्थिर नहींरहता  
खर्चकरतेहैं व परलोकका डरनहींरखते इसलिये मनुष्यको उचितहै कि परमेश्वर जिसको  
धनदेवे उसे वहधन नारायणजीके नामपर शुभकर्ममें खर्चकरनाचाहिये यहवात  
विचारकर स्वायम्भुवमनुने हरसाल विधिपूर्वक यज्ञकरना व नित्य प्रातसमय बहुतसी  
गऊ व स्वर्णादिक ब्राह्मणोंको दानदेना आरम्भकिया जब नित्यनेमसे छुट्टीरावें तब  
परमेश्वरकीकथा व लीला महात्मा व ऋषीश्वरोंसे सुनाकरें जिससमय कोई ब्राह्मण व  
महापुरुष न होवें उससमय आप कथा व कीर्तन नारायणजीका कहकर हरिचरणोंका  
ध्यान मनमेंरक्खैं इसीतरह इकहत्तर चौकड़ीयुग उन्होंने राज्यकिया सो हरिभजनके  
प्रतापसे पराक्रम उनका मरतेसमयतक ज्योंकाल्यों बनारहा कोईक्षण उनका विनायाद  
व चर्चा परमेश्वरके नहींबीतताथा उनकेराज्यमें हरिइच्छासे जब प्रजालोग चाहनाकर-  
तेथे तब पानीवर्षकर बारहोंमहीने सबतरहका फल व फूल वृक्षोंमें लगा रहताथा व सब  
प्रजा आनन्दसे रहकर परमेश्वरका भजन व स्मरण क्रियाकरतेथे स्वप्नमेंभी किसीको  
दुःख नहींहोताथा ॥

## तेईसवां अध्याय ॥

कर्दमजीका अपने योगबलसे एकबिमान बहुतउत्तम प्रकटकरना व उसीमें

रहकर देवहूतीके साथ बिहारकरना ॥

मैत्रेयऋषीश्वरबोले कि हे बिदुरजी देवहूती नित्य अपनेपतिकी सेवा टहलमें रहकर  
एकदिन उनकेसामने हाथजोड़े खड़ीथी सो देवहूतीकेमनमें गृहस्थीका सुख व बिलास

करनेकेवास्ते कुछ चाहनाहुई तब कर्दमऋषीश्वरने जो उसकीसेवा व पातिव्रतधर्मसे बहुत प्रसन्नरहतेथे अपनेतपके प्रतापसेजानलिया कि मेरीस्त्रीको संसारी सुखभोगकरने की इच्छाहुई है यहहालजानकर मनमें विचारकिया देखो इसने राजकन्याहोकर आज तक कभी अपनेवास्ते कुछ गहना व कपड़ा मुझसेनहींमांगा इसलिये अब इसकीइच्छा पूर्ण करनाचाहिये ऐसाविचारकर कर्दमऋषीश्वर बोले हे राजकन्या मैं तुझसेबहुतप्रसन्नहूँ तुझे जो इच्छाहो सो बरदान मांगले व इसबातका संदेहमतकरना कि ये कहाँसेपाकर हमकोदेवेंगे नारायणजीकी कृपासे हम सबपदार्थ तुझेदेसक्तहैं यहवचन सुनतेही देवहूती हैंकरबोली कि हे स्वामी आप लोक व परलोक दोनोंजगहका सुखदेनेवालहैं जब मैंने आप ऐसामहापति पाया तब कौनबस्तुकी मुझेकमी है मेरे पिताने आपको ऐसाहीमहा-पुत्र व गुणवान् जानकर मुझेतुम्हारे अर्पणकियाथा एकवर मुझे तुम्हारेसाथ गृहस्थाका संयोगहोना बहुतहै सदाभोग व बिलासकी चाहनाकरना अच्छानहींहोता यहबात सुनकर कर्दमजीने कहा तू संतोषरत्न मैं तेरीइच्छा पूरीकरूंगा यहवचन अपनेपतिका सुनतेही देवहूतीने मनमें इसबातका शोचकिया देखो मेरेपास कुछ गहना व कपड़ा स्थानआदिक संसारीसुख भोगकरनेयोग्य न होकर मेराशरीर मट्टी व धूसरेभराहै किसतरह भोग व बिलासहीगा कर्दमऋषीश्वर अन्तर्यामिने उसकेमनकाहाल जानकर उसीसमय एकविमान सोनहराजड़ाऊँ बहुतलम्बा व चौड़ा जिसमें चारोंतरफ मोतियोंकी झालरबँधी व मखमली बिछावजुबिछे व झाड़ व फानूसलगेथे अपनेयोगबलसे प्रकटकिया व उसविमान में अनेकतरहकेपराविलगर इन्द्रपुरीके समानबनेथे व अनेकप्रकारके फल व फूल वहावृक्षां में लगे रहकर अनेकरंगकेपक्षी उसविमानमें साहायनी बोली बोलतेथे व अच्छी अच्छी बावली व तालाब बनेरहकर सबपदार्थ संसारीसुखका उसमें रक्खा था देवहूती ने उसविमानकी शोभादेखकर मनमें ऐसाविचारकिया कि धूलगाहुआ मेराशरीर इस विमानपर बैठनेयोग्यनहीं है यह संदेह देवहूती के मनकाजानकर उसीसमय कर्दमजी ने अपनेयोगबलसे एक नारायणकुण्ड जिसमें बहुत निर्मलपानी भराहुआ व कमलके फूलोंपर भ्रमर गुंजरहेथे प्रकटकरके देवहूतीसेकहा हे राजकन्या तू इसकुंड में स्नानकर जब ऋषीश्वरकी आज्ञासे देवहूतीने उसकुण्डमें स्नानकिया तब वहदिव्यरूप बहुतसुन्दर देवकन्यासमान बारहवर्षकीअवस्था होकर जड़ाऊगहना व उत्तमवस्त्र पहिने उसमें से बाहरनिकलआई व उसकेसाथ हजारदासीभी बहुतसुन्दर बारहवर्षकी गहना व कपड़ा अच्छा २ पहिने अपने २ हाथों में चमर व पानदान व अतरदानआदिक सबबस्तु लियेहुये उसकुंडमेंसे बाहरनिकलकरबोली हे राजकन्या जो आज्ञाहो सो पालनकरै उस समय राजकन्या ऐसीसुन्दरमादूमदेतीथी कि जिसपर रति कामदेवकी स्त्रीको निछावर करडालै जब कर्दमऋषीश्वरने उसचन्द्रमुखीका रूपदेखा तब अपनेतनको निहारकर मनमें विचारकिया कि मुझकोभी उचितहै कि अपनाशरीर देवहूतीके प्रसंगयोग्यबनाऊँ

ऐसाविचारकर कर्दमजीने उसकुण्डमेंस्नानकिया सो वहभी दिव्यरूप अश्विनीकुमारके समान अतिसुन्दर सोलहवर्षकीअवस्था होगये जब नारायणजीकीकृपा से दोनोंमनुष्य तरुणहुये तब कर्दमजी देवहूतीकाहाथ बड़ेप्रेमसेपकड़कर उसविमानपर चढ़ाये व सब दास्तांभी उसीविमानमें जाकर अपना २ काम करनेलगीं जो पदार्थ सुख व विलासके बैकुण्ठ व इन्द्रलोकमेंरहते हैं वह सबवस्तु परमेश्वरकीदयासे उसविमानमें कर्दमऋषीश्वर व देवहूतीकेवास्तेवर्त्तमानथे उसविमानपर बहुतदिनोंतक कर्दमजी व देवहूतीने रहकर गृहस्थीकासुखउठाया जिससमय चित्तउनका कहींजानेकेवास्तेचाहताथा उसीसमय वह विमान पवनकेसमानउड़ताहुआ बीचइन्द्रलोक व वरुणलोक व कुंवरलोक व गन्धर्व-लोकादि व मन्दराचलपहाड़पर एकक्षणमेंचलाजाताथा और उनदोनोंकेबिहारकरते समय देवकन्या व देवताआदि उसविमानकी सुन्दरताई व रचना देखकर बड़ाई भाग्य कर्दमजी व देवहूतीकी कियाकरतेथे जब इसीतरह कर्दमऋषीश्वरको दशहजारवर्ष देवहूतीसे भोग व विलासकरतेहुये बीतकर नवकन्याउत्पन्नहुई तब कर्दमजी ने चाहा मैं संसारी भोग व विलास छोड़कर फिर तप व ध्यान नारायणजीकाकरूं ऐसाविचारकर देवहूतीसेकहा कि हे राजकन्या तुमकहो तो मैं परमेश्वरका भजनकरने चलाजाऊं अब मेराचित्त गृहस्थीमें नहींलगता यहबचन सुनतेही देवहूती हाथजोड़करबोली महाराज हरिभजनकरना बहुतअच्छीबातहै और मैंभी आजतक बीचसुख व विलास संसारीझूठे व्यवहारके भूलकर तुम्हारीसेवा व टहलकरनेसे बिमुखरही मुझेउचित्ता कि आपकेचरणों का ध्यानधरकर मुक्तिपाती सो संसारीसुख भोगनेसे नवकन्या जो उत्पन्नहुईहैं इनके विवाह करनेका शोच मुझेलगाहै इन्हें विवाहकर मैंभी बन्धनसे छूटती तो तुम्हारेसाथ सेवा व टहलकरनेवास्ते चलती सो इनसब कन्याओंका विवाहकरलीजिये तब मुझेभीसाथलेके बनमें चलकर हरिभजनकीजिये तुम्हारे चलेजानिउपरान्त इनके विवाहकरनेवास्ते कहां बरापाऊंगी अबतक मैंने अपनासुख व विलाससमझकर तुम्हारीसेवाकिया जो आपको परमेश्वर भावजानकर तुम्हारी टहलकरती तो परलोक अपनावनाकर आवागमनसे छूटजाती मैंने अपनेबापकेयहां महात्मा लोगोंसे यहबात सुनीथी कि जिसने मनुष्यतन पाकर हरिभजन व सत्संगनहींकिया व जो कोई मनुष्यतनपाके संसारीमाया मोहमें फँसकर अष्टहुआ उसका जन्मलेना अकार्य समझनाचाहिये परमेश्वरकीमायासे मुझेठगलिया जो तुम्हारे ऐसेपति महापुरुष पानेपरभी मैंने हरिभजननहींकिया संसारमें जां मनुष्य बिनाभोगलगाये शालग्राम व ठाकुरजीके भोजनकरतेहैं उन्हें जांतेहुये मृतककेसमान जाननाचाहिये यहबातसुनकर कर्दमऋषीश्वरने मनमें विचारकिया कि परमेश्वरने मेरे यहां अवतार लेनेवास्ते वरदानदियाथा सो अभीतक जन्मनहीं लिया गृहस्थीछोड़देने में यहबात रहजावेगी कर्दमऋषीश्वर यहबचन परमेश्वरका यादकरके अपनीछाँसेबोले कि हे राजकन्या तू अपनेमनमें किसीबातका सन्देहमतकर तरेगणसे नारायणजी अब-

तारलेवैंगे ऐसाकहकर कर्दमऋषीश्वरने देवहूतीकेसाथ भोगकिया सो हरिहृच्छासे उसी समय उसके गर्भरहा ॥

## चौबीसवां अध्याय ॥

कपिलदेवमुनिका देवहूतीके गर्भसे अवतारलेना व कर्दमऋषीश्वरका बनमेंतप करनेवास्ते चलेजाना ॥

मंत्रेयजीनेकहा हे विदुर जब देवहूतीकेपेटमें कपिलदेवमुनिने गर्भवासकिया तबकर्दम ऋषीश्वर उसकेमुखापरविन्दका प्रकाशचमकताहुआ देखकर बोले हे राजकन्या तरेगर्भमें परमेश्वर अवतार लेनेवास्ते आयैहैं सो तू किसीबातकी चिन्तामतकर अबहम तपकरने वारते जावैंगे तुममेंरीप्रीति कमकरो यहबचन सुनतेही देवहूती बहुत प्रसन्नहोकरबोली हे प्राणनाथ मैं इसबातका किसतरह विश्वासजानू जिससमय देवहूती अपनेपतिसे यहबचन कहरहीथी उसीसमय ब्रह्मादिक देवताओंने वहांआनकर देवहूतीको निश्चयकरानेवास्ते कहा हे राजकन्या तेरा जप व तप व नेम व धर्म सबसफलहुआ अब तरेगर्भसे परब्रह्मपरमेश्वर कपिलदेवमुनि नाम अवतारलेकर तुम्हारायश व कीर्तिसंसारमें बढ़ावैंगे व उनके उत्पन्नहोनेसे तुम्हारानाम सदासंसारमें स्थिररहेगा व तुम्हारेहृदयमें जो अज्ञानताकीकाटि जर्महै उसकोज्ञानरूपी अग्निसे वह जलादेवैंगे तुम उनको अपनाभिया मतसमझना वे आचारियोंको सांख्ययांग ज्ञानपढ़ानेवास्ते अवतारलेतैहैं जब धर्मकीहाति हांजातैहै तब वह संसारमें अवतारलेकर धर्मकीबढ़ती व पापका नाशकरतैहैं यहबचन कहने उपरान्त देवतालोग देवहूती व कर्दमऋषीश्वरकी परिक्रमालेकर अपने २ लोकमें चलेगये व देवहूतीको हरिमन्दिर विचारकर उसकेदर्शनकरनेसे बहुतआनन्दहुये जबदशमहीने बीतने उपरान्त कपिलदेवमुनिने अवतारधारणकिया तबकर्दम ऋषीश्वर सब लक्षण परमेश्वरका उनके अंगमें देखकर बहुतप्रसन्नहुये उससमय देवताओंने आनन्दकी दुन्दुभीवजाकर आकाशसे फूलवर्षाये व गन्धर्वोंने नारायणजीकायशगाया व अप्सरा लोग आकाशमेंआकर अपने २ विमानोंपर नाचनेलगीं व तीनोंलोकमें मंगलाचार होकर चारोंदिशामें प्रकाशहोगया जब कर्दमऋषीश्वरने उन्हें पूर्णब्रह्मजाना तब उनके सामने हाथमोड़कर इसतरहपर स्तुतिकिया हे आदिपुरुषभगवान् तुम्हारानामलेने व दर्शनकरनेसे संसारीजीव भवसागर पारउतरजाते हैं व आपकादर्शन बड़े बड़ेयोगी व ऋषीश्वरोंको जल्दीध्यानमें नहींमिलता मेराबड़ाभाग्यथा जो आपने मेरेयहां बेटाहोकर अवतारलिया कदाचित् अबभी मैं मुक्तिपदवीको न पहुँचूँ तो मुझे बड़ाअभागीसमझना चाहिये और हमने देवताओंकेमुखसे सुनाथा कि आपने ज्ञानउपदेशकरनेवास्ते अवतार धारणकियाहै सो दयाकरके मुझेऐसाज्ञान सिखलाइये कि जिसज्ञानके प्रतापसे यहतन जो मट्टीकापुतलहै सोछोड़कर भवसागरपार उतरजाऊँ जिससमय कर्दमजी यह स्तुतिकर

रहे थे उसीसमय फिर ब्रह्माजी व सनक, सनन्दन, सनातन व सनत्कुमाने वहां आन-  
कर कपिलदेवजीसे हाथजांझकर विनतीकी महाराज जो बात आपने सुवारविन्दसे कहा  
था वैसाकरके अपनादर्शन हमलोगोंकोदिया संसारमें कपिलदेवमुनि तुम्हारानामप्रसिद्ध  
होगा फिरब्रह्माजीने कर्दमजीसे कहा तुमअपनी नवकन्याओंका विवाह नवऋषीश्वरों  
से करदेव सो कर्दमजी व देवहूतीने ब्रह्माजीकी आज्ञानुसार कलानामकन्याकी शादी  
मरीचिकऋषीश्वरसे व अनसूयाकाविवाह अत्रिमुनिसे व श्रद्धाकी शादी अंगिराऋषीश्वर  
से व हविकाविवाह पुलस्त्यमुनिसे व गतीनाम कन्याकी शादी पुलहऋषीश्वरसे व योग्य  
का विवाह क्रतुऋषीश्वरसे व ख्यातिनामकन्याकी शादी भृगुऋषीश्वरसे व अरुन्धती  
का विवाह वशिष्ठऋषीश्वरसे व शान्तिनामकन्याकी शादी अथर्वऋषीश्वरसे करदिया  
सो सवयज्ञकी क्रिया अवर्षणवेदके प्रमाणसेहोती है विवाहकरने उपरान्त ऋषीश्वर  
लोग अपना अपनी स्त्री समेत कर्दमजी व देवहूती से विदाहोकर आनन्द पूर्वक  
अपने अपने स्थानपरगये व ब्रह्माजी व सनकादिक ऋषीश्वर कपिलदेवमुनिको  
दण्डवत्करके चलेगये व कर्दमजीने अपनी कन्याओंको विदाकरके कपिलदेवमुनिसे  
विनयक्रिया हे महाप्रभु संसारमें यहजीव बारम्बार जन्म व मरणमें फैसारहकर सुक्ति  
होनेकी इच्छानहींरखता व अनेकतरहकादुःख उठाकर इसअधर्मी दुःखदेनेवालेको  
नहींछोड़ता इसकाक्याभेद है और आपसे यहपूछता हूं कि कौनउपाय करनेमें यहमन  
जो बोचमायामोह कुलपरिवार व संसारीसुखमें फैसकर नष्टहोरहा है इसमायारूपीजाल  
से छूटसकता है यहवचन कर्दमजीकासुनकर कपिलदेवमुनिने कहा हे ऋषीश्वर तुम्हारी  
इच्छापूर्तीहुई जबमनुष्य संसारमेंजन्मलेता है तबतीनकर्म देवकर्म पितृकर्म ऋषिकर्म  
उत्सपररहते हैं सो तुमयज्ञकरके देवकर्म व वेदपढ़के ऋषिकर्म व सन्तानउत्पन्नकरके  
पितृकर्म तीनोंकर्मसे उक्तहुये अब हरिभजनकरना तुम्हारेवास्ते बहुतअच्छीबात है  
और जो तुममन अपना संसारसे विरक्त कियाचाहतेहो सो धीरे २ साधनकरनेसे संसारी  
प्रीतिछूटजाती है सो तुम इस्तनको झूठाजानो जिसतरहपानांमें बुझाउठता है उसमेंमट्टी  
व पानी व आग व हवा व आकाश कोईवस्तु नहींहोती उसीतरह इस्तनको निषिद्ध  
समझकर इसकाअहंकार मतकरो किसवास्ते कि प्राण निकलने उपरान्त यह शरीर  
किसीकाममें नहींजाता इसलिये शरीरसे प्रीतिकरना न चाहिये प्रेमउसबस्तुसे करना  
होता है जो सर्वदास्थिररहे और उसकानाश न होवे और जिसके प्रकाशबदनेसे इस्तन  
में चलने व सुनने व देखने व खाने व पीनेकी सामर्थ्य है उमकाध्यानकरो और वह  
चमत्कार सबजीवोंकेतनमें मेरीशक्ति समझकर किसीवस्तुसे प्रीति मतलगाओ व मेरे  
प्रकाशको प्रतिदिन अपनेशरीरमें ध्यानधरकरदेखो तबतुम्हाराचित्त शुद्धहोजिविगा और  
हे पिता यहसबज्ञान संसारीजीव भूलकर केवल अपने तन व धन व परिवारपर अहंकार  
करते हैं इसलिये मैंने धर्म व ज्ञान प्रसिद्धकरनेवास्ते यहअवतार धारणकिया है न हे

ऋषीश्वर काम व क्रोध व लोभ व मोह व मद व मत्सर लःशत्रु मनुष्यकेशरीरमें रहकर यही सब संसारीजीवको भुलावादेकर नष्टकरते हैं व उन्हींकेमदमें मनुष्य अन्धाहोकर अर्थमेंकरताहै और जो उनकेबशमें न होकर उन्हें अपनेअधीनरक्ते वहमनुष्य बनमें बसे चाहैघररहै उसेजीवन्मुक्त समझनाचाहिये व जबतक मनुष्य अपनेशरीर व स्त्री व पुत्र व परिवारको अपना जानताहै तबतक उसको मृत्यु व सब किसीसे डरहै जब उसे मेरीअज्ञानुसार ज्ञानप्राप्तहुआ तबवह कालादिक सबसे बडररहताहै इतनीकथामुनाकर भैत्रेयऋषीश्वरने विदुरजीसे कहा यहज्ञानमुनेही कर्ममज्जने मनअपना निरक्तकरके कपिलदेवजीसे विनयकिया महाराज अबमुझे कहिये तो बनमेंजाकर तुम्हारेचरणोंका ध्यानकरूं यहारहनेसे मेरामन संसारीमायामें फँसताहैगा और आपयहीज्ञान अपनांमाता कोभी मुनाकर भवसागरपार उतारदीजियेगा यहभात सुनकर कपिलदेवजीने कहा हे पिता तुमबनमेंजाकर हमारेस्वरूपका ध्यानधरना व साधु व महात्माकी संगति जिनकी मण्डलीमें सदामेरीकथा व कीर्त्तनका स्मरण व चर्चा रहताहै करना उनकेसहस्र व भैरवध्यानके प्रतापसे फिर मनतुम्हारा संसारीमायाकी तरफ नहीं दौड़ेगा ॥

### पञ्चसिखां अध्याय ॥

कर्ममज्जकी बनमें जाना व बीच ध्यान परमेश्वरके अपना तन त्याग करना ॥

भैत्रेयजीनेकहा हे विदुर यहवचन कपिलदेवजीका सुनतेही कर्ममऋषीश्वर उन्हें दंडवत् व परिक्रमाकरके बनमें चलयें और जातेसमय देवहूतीसेकहा तुझे जिसवातका सन्देहहो वहकपिलदेवमुनिसे पूछलेना यहवचन सुनकर देवहूती ऋषीश्वरमहाराजके चरणोंपर गिरने उपरान्त हाथजोड़करबोला आपने मुझे कपिलदेवमुनिको सौंपदिया इसलिये मैं साथचलनेसे लाचारहूँ व कर्ममजी बनमेंजाकर बीचतप व ध्यान नारायणजीके लीनहुये व सबजीव व संसारीवस्तुमें प्रकाशपरमेश्वरका उत्खेरसके समानहै कि कोई गांठमिठाई व रससखाली नहींहोता एकसा समझकर तन अपनासाथ योगाभ्यासके त्यागदिया व उनकेजानेसे देवहूतीको बड़ा शोक व दुःखहुआ पर ब्रह्माजीका वचन यादकरके ज्ञानकी दृष्टिसे चित्तको धीर्य दिया व कपिलदेवजीके सामने हाथजोड़ कर कहा मैंने देवताओं से सुनाथा कि आदिपुरुष भगवान् यहसंसाररूपी वृक्ष जो मायामोहके फल व फूलसे लदाहै इसके काटनेवाले हैं सो अबमुझे चाना राजसीकी नहीं रही इसलिये मुझको अपनीशरण जानिके दया व कृपासे ऐसाज्ञान सिखलावो जिसमें अज्ञानतामरी झूटजावे संसारमें अज्ञान अधरेके समान समझनाचाहिये जिस तरह मनुष्य अधियारे में राहभूलकर ठोकरलगनेसे गड़हेमें गिरकर चोटखाताहै उसी तरह अज्ञानमनुष्य संसारीमायामोहमें लिपटकर नष्टहोते हैं व ज्ञानकादीवक हाथ में रखनेवाला मनुष्य अच्छीतरह अपनी कामनाके स्थानपर पहुँचकर भवसागरपार उतर



जाताहै व वीचगड़हे काम व क्रोध व लोभ व अहंकारके नहींगिरता सो मैं चाहतीहूँ कि आप इसप्रकृतिकाहाल जिससे सारासंसार उत्पन्नहोकर जिसतरह प्रकाश परमात्मा पुरुषका सब जीवोंके तनमें रहताहै कृपाकरके वर्णनकीजिये यहवचन सुनतेही कपिल देवजी बोले हे माता मैं इसहालके पूछनेसे बहुत प्रसन्नहुआ ऐसीबात सुननेकी इच्छा मुझसेयोगी व ऋषीश्वरलोग रखते हैं व संसारी मायाजालसे छूटनेकेवास्ते मनुष्यको सिवायज्ञान प्राप्तहोनेके दूसरीबात उत्तम नहीं है व माता व पिता व भाई व बेटा व भिन्न उसीको कहना व समझनाचाहिये जो ज्ञानकीबात बतलावे और जो माता व पिता आदिक अपनेपरिवारको ज्ञान नहींसिखलाते उन्हेंहित न जानकर शत्रु जानना उचितहै तुमतो आपज्ञानीहो तुम्हारे भवसागर पारउतरने में सन्देह नहीं है परतुम यह बात निश्चयकरके जानो कि मेरीदया व कृपाहुयेबिना किसीको ज्ञान नहीं मिलता नहीं तो जो कोई चाहता ज्ञानी होजाता और हम ज्ञानकाहाल तुमसे कहेंगे उसे जो मनुष्य साथ प्रीतिके सुनैगा वह कृतार्थहोकर भवसागरपार उतरजावेगा संसारमें ज्ञानीलोग मुक्ति पावते हैं व अज्ञानीमनुष्य मुक्तिपदवीपर नहीं पहुँचता व हे माता जो लोग काम व क्रोध व लोभ व अहङ्कार व मद व मत्सरकेबश होकर संसारी मायामोहमें फँसजाते हैं उन्हें अवश्य नरक भोगना पड़ताहै और यहमन उनकी संगतिपाकर अशुभकर्म करनेसे चौरासीलाख योनिमें जन्मलेके अनेक तरहका दुःख भोगताहै और जो मनुष्य उनको अपनेबशमें रखे वह अपने तनसे उसपुरुषको पृथक् देखसक्ताहै व ज्ञानप्राप्त हुयेबिना काम व क्रोध आदिक बशमें नहीं होसके व जो लोग विरक्तहोकर वैराग्य धारणकरके भक्तियोगका अभ्यासरखतेहैं उनके बशमें भी काम व क्रोधादिक होजाते हैं व जो लोग मेरेचरणोंकीभक्ति सच्चेमनसे करतेहैं उनकी मुक्तिहोनेके वास्ते वह आनन्दकी राहहै सो तुम अपनेपति व लड़कियोंके जानेकी कुछ चिन्तामतकरो गृहस्थी में मनलगाना यही संसारकी फांसी है मनुष्य जितनीप्रीति कुल परिवार व धनादिक छूटे व्यवहारकी करताहै जो उतनी प्रीति साधु व महात्मासेकैर तो मुक्ति पदवीपर पहुँचजावे हेमाता मनुष्यकातन कुछ देवतासे कमनहींहोता पर ज्ञानीहोनाचाहिये ज्ञानवान् मनुष्य देवतासे अच्छेहोतेहैं उनकीबराबरी देवतानहीं करसक्ते व भक्ति योगकीपदवी यज्ञ व दान व तीर्थ व व्रतादिक सबधर्मोंसे उत्तमसमझनाचाहिये जबतक संसारी तृष्णानहींछूटी तब तक भक्तियोग मिलनाकठिनहै व ज्ञानप्राप्तहोनेवास्ते सत्संगचाहिये सो बिनाकृपामेरी सन्त व महात्माकी संगतिनहींमिलती यहबातसुनतेही देवहूती प्रसन्नहोकर इसइच्छासे चारोंतरफ देखनेलगी कि वहसाधु व सन्तकैसेहोतेहैं मुझे मिलें तो उनका सत्संगकरके भवसागरपार उतरजाऊँ कपिलदेवजीने उसका यहहाल देखकरकहा हे माता साधु व सन्त व ज्ञानीके लक्षण हमतुमसे कहतेहैं सुनो उनको किसीके दुर्बचनकहनेसे क्रोधनहीं होता निन्दा व स्तुतिकरना दोनोंउनके निकट बराबरहैं किसवास्ते कि वहसबतन में

जाता है व बीचगइहे काम व क्रोध व लोभ व अहंकारके नहीं गिरता सो मैं चाहती हूँ कि आप इस प्रकृतिकाहाल जिससे सारासंसार उत्पन्न होकर जिस तरह प्रकाश परमात्मा पुरुषका सब जीवोंके तनमें रहता है कृपाकरके वर्णन कीजिये यह बचन सुनते ही कपिल देवजी बोले हे माता मैं इसहालके पूछनेसे बहुत प्रसन्न हुआ ऐसी बात सुननेकी इच्छा मुझसे योगी व कृष्णेश्वर लोग रखते हैं व संसारी मायाजालसे छूटनेके वास्ते मनुष्यको भिवायज्ञान प्राप्त होनेके दूसरी बात उत्तम नहीं है व माता व पिता व भाई व बेटा व भिन्न उसीको कहना व समझना चाहिये जो ज्ञानकी बात बतलावे और जो माता व पिता आदिक अपने परिवारको ज्ञान नहीं सिखलाते उन्हें हित न जानकर शत्रु जानना उचित है तुम तो आप ज्ञानी हो तुम्हारे भवसागर पार उतरने में सन्देह नहीं है परतुम यह बात निश्चय करके जानो कि मरीदया व कृपाहुये बिना किसीको ज्ञान नहीं मिलता नहीं तो जो कोई चाहता ज्ञानी होजाता और हम ज्ञानकाहाल तुमसे कहेंगे उसे जो मनुष्य साथ प्रीतिके सुनेगा वह कृतार्थ होकर भवसागर पार उतर जायेगा संसारमें ज्ञानी लोग मुक्ति पावते हैं व अज्ञानी मनुष्य मुक्तिपदवीपर नहीं पहुँचता व हे माता जो लोग काम व क्रोध व लोभ व अहङ्कार व मद व मत्सरके बश होकर संसारी मायामोहमें फँस जाते हैं उन्हें अवश्य नरक भोगना पड़ता है और यह मन उनकी संगति पाकर अशुभकर्म करनेसे चौरासी लाख योनिमें जन्मलेके अनेक तरहका दुःख भोगता है और जो मनुष्य उनको अपने वशमें रखे वह अपने तनसे उस पुरुषको पृथक् देख सक्ता है व ज्ञान प्राप्त हुये बिना काम व क्रोध आदिक वशमें नहीं हो सक्ते व जो लोग विरक्त होकर वैराग्य धारण करके भक्तियोगका अभ्यास रखते हैं उनके वशमें भी काम व क्रोधादिक होजाते हैं व जो लोग भेरे चरणोंकी भक्ति सच्चे मनसे करते हैं उनकी मुक्ति होनेके वास्ते वह आनन्दकी राह है सो तुम अपने पति व लड़कियोंके जानेकी कुछ चिन्ता मत करो गृहस्थी में मन लगाना यही संसारकी फांसी है मनुष्य जितनी प्रीति कुल परिवार व धनादिक छूटे व्यवहारकी करता है जो उतनी प्रीति साधु व महात्मासे करे तो मुक्ति पदवीपर पहुँच जावे हे माता मनुष्यका तन कुछ देवतासे कम नहीं होता पर ज्ञानी होना चाहिये ज्ञानवान् मनुष्य देवतांसे अच्छे होते हैं उनकी बराबरी देवतानहीं कर सक्ते व भक्ति योगकी पदवी यज्ञ व दान व तर्पण व ब्रतादिक सबधर्मोंसे उत्तम समझना चाहिये जब तक संसारी तृष्णानहीं छूटती तब तक भक्तियोग मिलना कठिन है व ज्ञान प्राप्त होनेवास्ते सत्संग चाहिये सो बिना कृपा मेरी सन्त व महात्माकी संगति नहीं मिलती यह बात सुनते ही देवहूती प्रसन्न होकर इस इच्छासे चारों तरफ देखने लगी कि वह साधु व सन्त कैसे होते हैं मुझे मिलें तो उनका सत्संग करके भवसागर पार उतर जाऊँ कपिल देवजीने उसका यह हाल देखकर कहा हे माता साधु व सन्त व ज्ञानिके लक्षण हम तुमसे कहते हैं सुनो उनको किसीके दुर्बचन कहनेसे क्रोध नहीं होता निन्दा व स्तुतिकरना दोनों उनके निकट बराबर हैं किस वास्ते कि वह सब तन में

परमेश्वरका प्रकाश एकसादेखतेहैं व दुःखीमनुष्यको देखकर उनकेहृदयमें दयाआती है व सबजीवोंकेसाथ भिन्नतारखकर किसीसे शत्रुतानहीकरते व दिनरात हरिचरणोंमें ध्यान अपनालगकर मेरीकथा व कीर्त्तनसुननेका प्रेम उनको आठोंपहर बगारहताहै व खाने व पहिरनेआदिक संसारीकामको अपनाकियानहीं समझते सबवातभली व बुरीऊपर इच्छा परमेश्वरके जानतेहैं व सुख व दुःखको एकसा समझकर मेरेमिलनेकी इच्छा से अपना घरदुआर कुल परिवारछोड़कर जिसजगहमेरी कथा व कीर्त्तनकास्मरण व चर्चाहताहै वहांबड़ेआनन्दोत्तरहतेहैं और कथाके सुननेसे उनको ज्ञानप्राप्तहोकर भक्ति उत्पन्नहोतीहै व भक्तिहोनेसे मैं उनको संसारीमायाजालसे विरक्तकरके उन्हें भेरास्वरूप अपनेतनमें ज्ञानकी आँखसेदेखलाईदेताहै व उनकामन मेरेचरणोंमें लयारहनेसे वरसात व धूप व जाड़ा उनको कुछ सतानेनहींसक्ता ऐसेसन्तोंकी संगतिकरनेवास्ते प्रदेशसदा इच्छावनी रहतीहै पर वह साधु व सन्त ऐसे समदर्शीहोवें जो सबजीव पशु व पक्षीआदिक में परमेश्वरका चमत्कार एकसासमझकर भीतर व बाहरअपना एकतरहपररखें ऐसे ज्ञानियोंकी मुक्तिहोतीहै व काल व सूर्य व चन्द्रमा व यमराज व अग्नि व पाणी व हवा आदिक सब मेरेअधीन रहकर बिना आज्ञा कुछकामनहीं करसक्ते व जो मेरीशरणमेंआता है उसकेऊपर कुछबश फिर्कीका नहीं चलता यहबचन कपिलदेवजीका सुनके देवहृतीने कहा महाराज मुझझीकोयहज्ञान प्राप्तहोना बहुतकठिनहै अपनीभक्ति व पूजाकीसहज राह गुप्तवतलाकर प्रकृतिका हालकहिये यहवातसुनतेही कपिलदेवमुनिबोले हे माता पहिले तुम प्रकृतिकाहाल जो शरीर कहलातहै सुनो यही सतोयुग व रजोयुग व तमो-युग तीनों मिलकर जो एकजगहरहतेहैं उसे प्रकृतिका मूलज्ञान कर मायाकी उसजड़को ढालियां समझनाचाहिये व चौबीसतत्त्व उनशास्त्रोंके पन्तेहैं उससे सबजीवोंकातन बन कर उत्पत्तिसंसारकी होतीहै व तुम आत्माका जिसे बोलतापुरुष कहतेहैं इनचौबीस तत्त्वोंसे पृथक्जानो किसवास्ते कि वह आत्मासदा एकरूपरहकर घटने व बढ़ने व जन्म लेने व मरनेसे रहितहै व चौबीसतत्त्व जिनसेशरीर तैयारहोताहै सदाबनते व बिगड़ते रहतेहैं जोमनुष्य अपने तन व इन्द्रियोंके सुखको अपना जानकर उससे भीतिरखता है उसकोअज्ञानी व जो मनुष्य अपनेशरीरमें आत्माको तनसेसदा बिलगजानताहै उसेज्ञानी समझनाचाहिये व इसीचौबीस तत्त्वसे देवता व मनुष्य व जड़ व चैतन्यादिक सबजीवों की उत्पत्तिहोतीहै इसलिये परमेश्वरको सबकामालिक व उत्पन्नकरनेवाला जानतेरहना उचितहै सो हे माता तुम अपनेतनमें आत्माको चौबीसतत्त्वसे पृथक्जानो तब तुम्हें ज्ञान प्राप्तहोगा ॥

### छब्बीसवां अध्याय ॥

कपिलदेवजीको प्रकृतिका हाल कहना जिससे सबजीवोंकातन बनताहै ॥

कपिलदेवमुनिबोले हे माता मैं चौबीसतत्त्वोंका लक्षण बिलग बिलग तुमसेकहताहूँ

परमेश्वरकाप्रकाश एकसादेखतेहैं व दुःखीमनुष्यकोदेखकर उनकेहृदयमें दयाआती है व सबजीवोंकेसाथ भिन्नतराखकर किसीसे शत्रुतानहींकरते व दिनरात हरिचरणोंमें ध्यान अपनालगाकर मेरीकथा व कीर्तनसुननेका प्रेम उनको आठोंपहर बगारहताहै व खाने व पहिरनेआदिक संसारीकामको अपनाकियानहीं समझते सबबातभली व बुरीऊपर इच्छा परमेश्वरके जानतेहैं व सुख व दुःखको एकसा समझकर भेरेमिलनेकी इच्छा से अपना घरदुआर कुल परिवारछोड़कर जिसजगहमेरी कथा व कीर्तनकास्मरण व चर्चाहोताहै वहांबड़ेआनन्दोत्पन्नहोतेहैं और कथाके सुननेसे उनको ज्ञानप्राप्तहोकर भक्ति उत्पन्नहोताहै व भक्तिहोनेसे मैं उनको संसारामायाजालसे विरक्तकरके उन्हें भेरास्वरूप अपंगतनमें ज्ञानकी आखसेदिखलाईदेताहै व उनकामन भेरेचरणोंमें लगारहनेसे बरसात व धूप व जाड़ा उनको कुछ सतानेनहींसक्ता ऐसेसन्तोंकी संगतिकरणेवाले प्रदेशसदा इच्छावन्ती रहताहै पर वह साधु व सन्त ऐसे समदर्शीहोवें जो सबजीव पशु व पक्षीआदिक में परमेश्वरका चमत्कार एकसासमझकर भीतर व बाहरअपना एकतरहपरस्वतः ऐसे ज्ञानियोंकी मुक्तिहोताहै व काल व सूर्य व चन्द्रमा व यमराज व अग्नि व पानी व हवा आदिक सब भेरेअधीन रहकर बिना आज्ञा कुछकामनहीं करसक्त व जो भेरीशरणमेंआता है उसकेऊपर कुछबश किसीकानहीं चलता यहबचन कपिलदेवजीका मुनिके दण्डहृत्ताने कहा महाराज मुझकीकोयहज्ञान प्राप्तहोना बहुतकठिनहै अपनीभक्ति व पूजाकीसहज राह गुञ्जवतलाकर प्रकृतिका हालकहिये यहबातसुनतेही कपिलदेवमुनिबोले हे माता पहिले तुम प्रकृतिकाहाल जो शरीर कहलाताहै सुनो यही सतोऽगुण व रजोऽगुण व तमोऽगुण तीनों मिलकर जो एकनगरहोताहै उसे प्रकृतिका मूलज्ञान कर मायाकी उसजड़को ढालियां समझनाचाहिये व चौबीसतत्त्व उनशास्त्रोंके पतेहैं उसीसे सबजीवोंकातन बनकर उत्पत्तिसंसारकी होतीहै व तुम आत्माका जिसे बोलतापुरुष कहतेहैं इनचौबीस तत्त्वोंसे पृथक्जानो किसवास्ते कि वह आत्मासदा एकरूपरहकर घटने व बढ़ने व जन्म लेने व मरनेसे रहितहै व चौबीसतत्त्व जिनसेशरीर तैयारहोताहै सदाबनते व बिगड़ते रहतेहैं जोमनुष्य अपने तन व इन्द्रियोंके सुखको अपना जानकर उससे भीतिरखता है उसकोअज्ञानी व जो मनुष्य अपनेशरीरमें आत्माको तनसेसदा विलगजानताहै उसेज्ञानी समझनाचाहिये व इसीचौबीस तत्त्वसे देवता व मनुष्य व जड़ व चैतन्यादिक सबजीवों की उत्पत्तिहोताहै इसलिये परमेश्वरको सबकामालिक व उत्पन्नकरनेवाला जानतेरहना उचितहै सो हे माता तुम अपनेतनमें आत्माको चौबीसतत्त्वसे पृथक्जानो तब तुम्हें ज्ञान प्राप्तहोगा ॥

### छब्बीसवां अध्याय ॥

कपिलदेवजीको प्रकृतिका हाल कहना जिससे सबजीवोंकातन बनताहै ॥

कपिलदेवमुनिबोले हे माता मैं चौबीसतत्त्वोंका लक्षण विलग विलग तुमसेकहताहूँ

जिनकेजाननेसे आत्मा व शरीरका भेद पृथक् २ माहूमहो सुनो जो प्रकाश नारायणजी का सबजीवाँके तनमेंरहताहै उसीको आत्मा बोलतापुरुष कहतेहैं उसकानाश कभीनहीं होता और वहीपुरुष सबजीवाँका पालनकरताहै उसका चमत्कार इसतरह बीचतन जीवाँकेहैं जिसतरह कईवर्त्तन पानीसेभरकर धूपमेंधरदेव तो उनवर्त्तनोंमें सूर्यकी छाया पड़नेसे दूसरे सूर्यदिखलाई देतेहैं जब वह वर्त्तन तोड़डालो तब फिर वह सूर्य उसमेंनहीं देखपड़ते व उसवर्त्तन टूटनेसे सूर्यकानाश नहींहोकर वह प्रकाश फिर सूर्यमें मिलजाता है उसीतरह आत्माका हालभी समझनाचाहिये जिसको यहज्ञान प्राप्तहुआ वह मनुष्य संसारीभायामें नहींफँसता सिवाय इसके जिसतरह काठमें अग्नि व तिलमें तेलहोकर दिखलाई नहींदेता उसीतरह वह आत्माभी बीचतनके दृष्टि नहींपड़ता पर ज्ञानकीआँख से उसको अलग समझनाचाहिये किसवास्ते कि जबतक वह बोलतापुरुष तनमेंरहताहै तब तक उसकासंग पाकर यह शरीर उसीकीसामर्थ्यसे नितनेकाम चलने व बोलने व खाने व पीने व इन्द्रियोंको सुखदेनेके हैं सब कामकरताहै पर उससुखका भोग उठानेवाला उसीआत्मापुरुषको जो छोटारूप प्रकाश परमेश्वरका अँगुठेके समान सब शरीरमेंरहताहै समझनाचाहिये किसवास्ते कि जब वह आत्मापुरुष शरीरसे बाहर निकलकर बिलग होजाताहै तब वहतन मृतकहोकर सिवाय गल व सड़जानेके फिर उसशरीरसे कुछकाम नहींहोसक्ता इसीवातको जो प्रसिद्धहै विचारकर चौबीसतत्त्वसे आत्माको पृथक् जानना चाहिये इसलिये जो लोगज्ञानीहैं वह आत्मापुरुषको अविनाशी व शरीरका नाशजानकर इसशरीरसे प्रीतिनहींरखते व प्रकृतिका रूप पहिले अच्छीतरह माहूमनहींहोता जब सतोयुग व रजोयुग व तमोयुग उसमें मिलजाते हैं तब उसकास्वरूप प्रकटहोताहै व परमेश्वरका छोटारूप शरीरमें रहनेवाला बिना योगाभ्यासकिये व ज्ञान प्राप्तहुये किसी को दिखलाई नहीदेता और वहीपुरुष दूसराकालरूप बनकर बाहररहताहै उसीकेजानने वास्ते यह सब यज्ञ व तप व दान व धर्मसंसारमें बनेहैं हे माता जिसने उसपुरुषको पहिँचानकर अपना मालिक व उत्पन्नकरनेवाला जाना वह सबयज्ञ व तपआदिक शुभकर्मकरचुका बिनाजाने उसके सबसुकर्म व्यर्थहोतेहैं उसकाजानना कुछठिननहीं है वह सहजमें भक्ति व प्रेमकरनेसे पहिँचानेजातेहैं सो तुम भक्तिकरके उसपुरुषकोजानो फिर तुम्हें कोई दूसरीवात करनेकेवास्ते प्रयोजन न रहकर संसारी शोच तुम्हारा दूर जावेगा सो मैं चारतरहकी भक्ति सात्त्विकी व राजसी व तामसी व नवधा तुमसेकहताहूँ उसकाहाल मनलगाकर सुनो परमेश्वरके मिलनेवास्ते सात्त्विकी भक्ति जलकेसमान निर्मलहै जिसमें सिवाय प्राप्तहोने मुक्तिके दूसरीकामना नहीरहती व राजसीभक्ति वास्ते मिलने स्त्री व द्रव्य व पुत्रादिक संसारीसुखके समझो व तामसीभक्ति इसवास्तेहै जिसमें शत्रुमेरा मरजावे व नवधाभक्ति करनेवाले संसारीसुख व मुक्तिआदि किसी बस्तुकी चाहनानहींरखते इसतरहकी भक्ति मुझे बहुतप्यारी माहूमहोताहै व भक्ति उसको कहतेहैं

कि मेरेचरणकमलका ध्यान जो अतिशुन्दर व कोमलहै बड़ाप्रीति व सच्चेमनसे हृदयमें रखे व आठोंपहर मेरेनामका स्मरणकरै व पूजासमय मुझे नहींभुलाकर हाथांसे मेरी सेवा व पूजा व पैरोंसे तीर्थयात्रा कियाकरै और जो लोग सात्त्विकी व राजसी व तामसी भक्तिकरतेहैं मैं उनकीइच्छा व कामनाभी पूरी करदेताहूँ जिसमें परिश्रम उनकाव्यर्थ न जावे पर जो मनुष्य बिनाइच्छा नवधाभक्ति मेरीकरताहै उससे मैं बहुतलज्जित व प्रसन्न रहताहूँ कि कौनबस्तु इसकोदेकर उसके बदलेसे उक्थनहोवें हे माता तुम नवधाभक्ति मेरीकरो मुक्तिपदवीपर पहुँचोगी परजो तुम अपनेको यह जानताहो कि मैं राजास्वा-यम्भुवमनु व शतरूपाकी बेटी व कर्दमजीकी स्त्री व राजाप्रियव्रत व उत्तानपादकी बहिनहूँ यह शरीरकानाता सब झूठाज्ञानकर हरिभक्त व साधु व सन्तांसे नातालागवो व सब इन्द्रियोंका जो स्वाद व सुखहै उसकीचाहना परमेश्वरको अर्पणकिये बिना मत करो जब इसतरह तुम साधनाकरोगी तब तुम्हारेहृदयमें उसआदिपुरुषका रूप तुमको आपसे दिखाईदेगा व हे माता यहज्ञान उसमनुष्यको प्राप्तहोसکتाहै जो अपने धर्मपर स्थिररहकर ज्ञानियोंका सत्संगरखे व जिसकामका फलचुराहै वहकर्म न करै व जो कुछ प्रारब्धानुसार उसेमिले उसपर संतोषरखकर अधिकलोभ न बढ़ावे ब पेठभर न खाये जिसमें परमेश्वरका भजन व स्मरण करतेसमय आलस्य न आवे व जिसजगह तीर्थ स्थान व ज्ञानियोंका सत्संग अच्छाहो वहाँपररहै व जहाँसंगति अच्छी न हो वहाँन रहे व परमात्माको अपनेशरीर व सबजीवोंमें एकसादेख कर भूख व प्यास व दुःख व सुखको बराबरसमझो ऐसेमनुष्यको जीवमुक्तकहतेहैं व जबतक ऐसाज्ञान न प्राप्तहो तबतक अपने वर्ण व आश्रम के अनुसार धर्म व कर्म करतारहै उसके करनेसे धारे २ ज्ञान प्राप्त होजाताहै ॥

### सत्ताईसवां अध्याय ॥

कपिलदेवजीका सांख्ययोग ज्ञान देवहूतीसे कहना ॥

कपिलदेवजीबोले हे देवहूती अब मैं सांख्ययोग ज्ञान तुमसे कहताहूँ चित्तलागाकर सुनो परतुम इसज्ञानको बहुतअच्छा जानकर दूसरे किसीसे मतकहना यहज्ञान जल्दी सबमनुष्योंको नहींमिलता और संसारीव्यवहार तुम झूठाज्ञानकर कभी सत्य मतसम-झाना कदाचित् तुमको यहसन्देहहो कि जब संसारीव्यवहार सबझूठाहै तो संसारमें जो यज्ञ व तपआदिक धर्म व पापकीबात मनुष्यलोग करते हैं वेभी झूठीहोंगी तो पाप व पुण्यकीबात सत्यमानकर उसेझूठाकभी मतसमझो जिसतरह कोईमनुष्य किसी स्त्रीसे जागतेसमय मिलनेकी चाहनारखकर उसीध्यानमें सोजावे व स्वप्नमें उसीस्त्रीसे भोग करके बीयैउसका गिरपड़ै तो भोगकरना उसका झूठा व बर्थका गिरना सच्चाहोता है उसीतरह यहसंसार झूठाहोकर जो पाप व पुण्य मनुष्यलोग करते हैं उसकेबदले सुख व दुःख अवश्य भोगनापड़ताहै इसबातका एकइतिहास मैं कहताहूँ सुनो एकमनुष्य

लकड़ीकाबोझ बनसेकाटकर अपनेशिरपर लियेहुये बेचनेकेवास्ते जाताथा जबवह धूप की गर्मीसे राहमेंथकगया तब वृक्षकीछायामें बोझाअपना शिरसे उतारिकै एककुआंपर पानीपीने उपरान्त बैठकर सुस्तानेलागा उससमय उसने क्यादेखा कि एकसवार घोड़ा दौड़ाये उसकुआंपर पानीपीनेवास्ते चलाआताहै उसेदेखकर लकड़ी बेचनेवालेने मनमें कहा हमकोभी घोड़ामिलता तो सवारहोकर चलते बोझा उठाने व पैदलचलनेसे पैर जलताहै इसीविचारमें वह कुयेंकीजगतपर सोगया स्वप्नमें उसको घोड़ामिलाजबवह उस पर सवारहोकर कुदानेलागा तब घोड़ेपरसे गिरपड़ा उसीस्वप्नावस्थामें सोताहुआ वह उछला तो बीचकुयेंके गिरपड़ा व कुयेंमें गिरनेसे हाथ व पैरउसका टूटगया सो हे माता उसको घोड़ामिलना झूठा व कुयेंमें गिरनेमें चोटलगनी सत्यहुई इसीतरह संसारीसुख झूठासमझा पर मनुष्यको पापकरनेसे दण्ड अवश्य मिलताहै जब उसलकड़िहारे को निकालनेवास्ते लोगोंने उपायकिया तबउसने कुयेंमेंसेकहा मैं बीचस्वप्नेके घोड़ेपरचढ़ा था उसका यहफलपाया जो लोग नित्य घोड़ेपर चढ़ते हैं वहलोग न मालूम कैसेगहिरे कुयेंमें गिरकर दण्डपावैगे हे देवहूती जो मनुष्य संसारमें सवारी गहना व कपड़ा व स्त्री व मकानादिका सुखपाकर यहसमझताहै कि यहसबसुख मैं अपनेपराक्रम व कमाईसे भोगकरताहूं व परमेश्वरकीदया व कृपासे वहसुखमिलना नहींसमझता उसे अवश्य दुःख भोगनापड़ेगा व जो मनुष्य उससुखको परमेश्वरकीइच्छा व दयासे प्राप्तहोना जानकर उसमें अधिकनेह नहीरखता व अपनेवर्ण व शरीरकाधर्म समझकर उत्तद्रव्यके अहं-कारमें किसीजांवका दुःख नहींदेता उसेदण्ड नहींमिलता यहज्ञानसुनकर देवहूतीबोली महाराज आपकहगये हैं कि इसशरीरसे उसआदिपुरुषको पृथक्समझो सो यह बड़ी कठिनबातहै आंखसे देखेविना उसपुरुषको प्रकृतिसे किसतरह बिलगजानूं वहपुरुष शरीरसे इसतरहमिलाहै जिसतरह दूधमें घी व अग्निमें प्रकाशरहताहै इसकाहाल पृथक् करके वर्णनकीजिये यहवचनसुनकर कपिलदेवमुनिबोले हे माता यहबात ज्ञानकाराह व आंखोंसेभी देखकर विचारकरनाचाहिये किसवास्ते कि जब मनुष्य मरजाताहै तब हाथ व पांव आदिक सबइन्द्रियां उसकी बनीरहती हैं परन्तु जबवह आत्मापुरुष पर-मेश्वरका चमत्कार शरीरसे निकलजाताहै तबउसतनसे कुछकाम नहींहोसक्ता यहबात प्रत्यक्षमें आंखोंसे देखकर जाननाचाहिये कि उसआत्मापुरुषके न रहनेसे यहहाल शरीरका होजाताहै सो तुम यहगति मनुष्यकीदेखकर आत्मापुरुषको शरीरसे पृथक् समझो व जिसतरह वेश्या विषयीमनुष्योंकेपास द्रव्यदेखकर अनेकरंगसे उसका धन व धर्म दोनोंलेलेती है उसीतरहसे मेरीमाया धर्मात्मापुरुषकेपास जाकर अनेकरंगसे उस को छलदेती है पर जो लोग मेरेचरणोंकी शरणमें रहतेहैं उनपर उसमायाका कुछबश नहींचलता किसवास्ते कि गंगाजी मेरेपांवका धोवन हैं उनमें स्नानकरनेसे सबपाप मनुष्योंकेछूटकर मनउनका शुद्धहोजाताहै व जो लोग साक्षात् मेरेचरणोंका ध्यान अ-

न्तःकरणमें रखते हैं वहलोग फिर संसारीमायामोहमें नहींफँसते जिसने पारसपथरपाया। वह कांचके झूठेनगपर चाहना नहींरखता व संसारमें सबइच्छा व कामना उसकीपूरी होकर मरनेउपरान्त परलोकका सुखमिलताहै जिसतरह बैठाकेभोजन करनेसे बापका पेटनहींभरता व द्रव्य दूसरेकेपास रक्खाहुआ समयपर कामनहींआता उभतरह शरीर को आत्मासे अलगजाने बिनाज्ञान नहींप्राप्तहोता व ऐसाज्ञान जाननेवाले जीवन्मुक्त होते हैं यहसगुणज्ञान सुनकर देवहूतीबोली हे महाप्रभो मैंने आपकेज्ञान सिखलानेके अनुसार आत्माको प्रकृतिसे विलगसमझा परतत्काल इसमनका संसारीजालसे विरक्त होना व नारायणजीके चरणोंमें ध्यानलगना बहुतकठिनहै जिस दिनसे तुम्हारे पिता तपकरनेवास्तेगये हैं उसीदिनसे एकक्षणमुझे नहींभूलकर मनमरा उनकेयाद व ध्यान में लगाकरहताहै कोईऐसाउपाय बतलाइये जिससे सहजमेंज्ञान व मुक्तिप्राप्तहोवै यहबात सुनकर कपिलदेवजीबोले हे माता हमसहजराह भक्तियोगकी तुमसेकहते हैं सुगो कदाचित् कोई परमेश्वरके मिलनेवास्ते मनअपना धीरे धीरे लगाव तो उसकीभी मुक्तिहोती है जिसतरह कोईमनुष्य इच्छाजाने जगन्नाथजी या मथुरा या किसी दूसरेतीर्थकी करके घरकेबाहर निकलकर एक २ पैग नित्यरास्ताचले तो वहएकदिन ठिकानेपर पहुँचजाता है व जो रास्ता न चले तो किसतरहपहुँचेगा व जब राहमें चलतेसमय बेटाहां थककर किसीपेड़के कि ठिकाना टिकनेका कितनीदूरहै जो स्थान टिकनेका निकटबतलादेवै तो थकनेपरभी उसे सामर्थ्य चलनेकी होकर ठिकानेपर पहुँचजाताहै व जगह टिकनेकी दूर बतलावनेसे आगे न जाकर उसीजगह टिकरहताहै उसीतरहहम तुमसेकहतेहैं कि भानु योग पूजा व पाठ व व्रत व नेम व परमेश्वरकीकथा व कीर्तनसुनना सहजराहहै जोलोग चित्तलगाकर यहसब कर्मकरें वहभी मुक्तिपासकेहैं परपूजा कईप्रकारकी होकर एकतामसीपूजाहै जिससे यहप्रयोजनरखते हैं कि शत्रु मेरापरजाव व अनेकमनुष्य वास्तेदिवलावने लोगोंके देरतक मालाफेरकर पूजाकरत हैं जिसके देखनेसे संसारीलोग हमारा विश्वासकरें दूसरी राजसीपूजा है जिसमें नारायणजीके नामपर मनुष्योंसे कपड़ा व रुपया व मिठाई व सुगन्धादिक लेकर उसको अपने स्वर्चर्मलातेहैं व मूर्तिशालग्राम व लक्ष्मी नारायणजीवास्ते प्राप्तहोने संसारीसुखके पुजातेहैं व दूसरेके घरजो ठाकुर व शालग्राम होतेहैं उनसेभक्ति व प्रीति नहीं रखते व तीसरी सात्त्विकी भक्ति व पूजा मुक्तिचाहने वास्ते करतेहैं चौथीनिर्गुणपूजा वहहै कि जिसमें मुक्तिकी भी इच्छा न रखें व जो यज्ञ व पूजा व दान व व्रतआदिक शुभकर्म करे सब परमेश्वरके नामपर अर्पणकरदे व उसके बदलेमें कोईकामना न चाहै और मेरीकथा व कीर्तन सुनतेसमय करुणाकस्थान पर रोदेवे व हर्षकीजगह प्रसन्नहोकर मेरेध्यानमें मग्नरहै उनभक्तोंसे मैं बहुतलज्जित रहकर यह विचारकरताहूँ कि कौनसी वस्तु उन्हेंदू जिसमें वह मुझसे प्रसन्नहोवें और मैं उससेवाके बदले उक्तणहोजाऊँ इसतरहकेभक्त मरेजीवन्मुक्तहैं व चारोंवर्णमें ब्राह्मण



वेदपदाहुआ मुझे बहुतप्यारा मान्यहोताहै पर जो ब्राह्मण परमेश्वर में प्रीति नहीं रखता उसब्राह्मणसे मैं शत्रुहरिभक्त व साधुलक्षणका अधिकप्यार करताहूँ तो हे माता तुममेरे चरणोंमें ध्यानलगाकर नारायणनामका स्मरणकरो भवसागरपार उतरकर आवसगमन से छूटजावोगी और जो कोई परमेश्वरकी भक्ति व पूजासे विमुखरहकर उनकानाम कभी नहींलिता वह मरने उपरान्त बहुतदिनोंतक नरकमें दुःखपाकर बीचयोनि पशु आदिकके जन्मपाताहै व बहुतदिन उत्तयोनि में रहकर फिर मनुष्यकातन उत्तमिलता है हे माता परमेश्वरकी भक्ति व ज्ञानप्राप्तहोने व भवसागरपार उतरनेवास्ते केवल मनुष्यका चलाहै जिसन इतनमें परमेश्वरको नहींजाना वह पाँछे बहुतपछितवेगा ॥

## अट्ठाईसवाँ अध्याय ॥

कपिलदेवजी का देवहूतीसे मनुष्यकी उत्पत्तिकहना जिसदिन से गर्भमें आनकर फिर मरताहै ॥

मैत्रेयजीबोले हे विदुर इतनीकथा सुनकर देवहूतीने कहा महाराज जो मनुष्य परमेश्वरसे विमुखहै उनकामरने उपरान्त क्याहालहोगा कपिलदेवजीबोले हेमाता संसारी लोग कुल परिवार व घर द्रव्यके जालमें फँसकर आयुर्द्धा अपनीव्यर्थ नष्ट करतेहैं व मनुष्यतरुणाई में कमाईकरके जिनलोगों को खिलाताहै उड्ढाई समय वहीलोग शत्रु होकर उसे दुःखदेतेहैं तो मैं हाल उत्पत्तिहोने मनुष्यकाजन्मसे मरणतक तुमसे कहताहूँ सुनो जिसरो न स्त्रीको परमेश्वरकी कृपासे गर्भरहनाहोताहै उतादिन भोगकरनेकेसमय स्त्री व पुरुषदोनोंका वीर्यमिलकर खोलताहै पाँचवेंदिन उसमेंसे बुल्लेकेसमान उठकर दशवें दिन बरफेसमान गांठिबँधिजातीहै पन्द्रहवेंदिन वह गांठि मांसका पिंडहोकर कुछगोलासालम्बाहोजाताहै एकमहीनेमें हाथ व पैर व शिरकाचिह्न बनताहै व दूसरेमहीने में अंगुलियां व तीसरेमहीनेमें चमड़ा व हड्डी व चौथेमहीनेमें शरीरपररोयें व आंखकानआदि त्वष्ट्रद्रियों के आकार बनजातेहैं व पाँचवेंमहीने नारायणजीकी कृपासे जीवात्माकाप्रकाश उसमेंहोकर उसको भूख व प्यासलगती है व छठवेंमहीनेमें शिरनीचे व पैरऊपररहनेके कारणसे मन उसका घबड़ाताहै व सातवेंमहीनेमें उसको अपने कईजन्म व आठवें महीने में सौजन्म पाँछेका हाल यादहोकर ज्ञानप्राप्तहोने से वहमाद्यम करताहै कि पिछले जन्मों में हमने ऐसाकर्म करनेसे वैसादुःख व सुखपाया था यह बात समझकर वह परमेश्वरका ध्यानकरके उनसे विनती करताहै महाराज मैंने पिछलेजन्म संसारी सुख व विलास व स्त्री व पुत्रक्रेमोहमें फँसरहनेसे नष्टहोकर जन्म व मरणसे छुटीनहीं पाया व संत व महात्मासे सत्संग नहींकिया इसलिये उल्टा लटककर दुःखपाताहूँ इससमय मेरेऊपर सहायता व कृपाकरके इस नरककुंडसे मुझेबाहर निकालिये तो अब मैं तन व मनसे बीचतप व सेवा तुम्हारीमें तत्पर रहूँगा पर ऐसी दया कीजिये कि जिसमें

यह ज्ञान सुझे न भूलै व बीचसंसारके ऐसाकामकरूं जिसमें जन्म व मरणसे छूटआऊं जब नवां या दशवां महीनाहुआ तब बापु जिसे प्रसूतकहेतेहैं जोरकरके उसको बाहर गिरादेती है व बीच गर्भके कन्या बायेंतरफ व पुत्र दाहिनेकोखमें रहकर जब पृथ्वीपर बाहर गिरकेरोताहै तब परमेश्वरकी मायासे पहिले जन्मोंका ज्ञान उसे भूलकर याद नहीं रहता सो वह बालक छोटी अवस्थामें भूख व प्यासलगनेसे दुःखपाकर सिवाय रोनेके बोलनहींसक्ता व बिछौनेपर मल व मूत्रकरनेसे जबतक कोई उसको नहींउठाता तबतक उसीमें पड़ा रहकर कष्टपाताहै व माता व पिता उसकेमल व मूत्रको लत्ता या पानीसे पोंछने व धोने उपरान्त उसे गोदमें लेकर प्रसन्न होतेहैं जब उस अवस्था से सयानाहोकर पांचवर्षका होताहै तब उसके माता व पिता विद्यासीखनेवास्ते गुरुको सौंपदेतेहैं वहां भी विद्यासीखनेमें मारपीटखानेसे दुःखपाकर अपनी इच्छापूर्वक खेलने नहीं पाता जब सोलहवर्षकी अवस्थामें तरुणहोकर अच्छा २ गहना व कपड़ा पहि-  
नताहै तब अभिमानसे काम व क्रोध व मोहमें फँसकर अपनीबराबर दूसरे किसीको नहीं समझता कदाचित् दरिद्री व कंगालहुआ तो दूसरेको अच्छा गहना व कपड़ा पहिने व उत्तम पदार्थ खातेदेखकर डाहकी राहसे शोककरताहै व बिवाहहोने उपरान्त स्त्रीवर में आनेसे बीचचिन्ता कमाने व खानेके दिनरात बिकलरहकर जन्म अपना व्यर्थगंवाता है व जो मनुष्य पहिलेजन्ममें कुछ दान व धर्म नहीं कियेरहता वह मनुष्य अधिककङ्गाल होकर आठोंपहर पेटभरनेवास्ते चिन्ता व दुःख उठाताहै जब लड़केबाले उत्पन्नहोतेहैं तब उनकी प्रीतिमेंफँसकर अनेकतरह झूठसत्यबोलनेसे कमाईकरके उनकोपालनकरता है व जबतक सामर्थ्य रहती है तबतक स्त्री व लड़कोंका अपना समझकर उनको पालन करनेवास्ते अपने प्राणपर सबतरहका दुःखउठाताहै और अपनेकुल व परिवारमें किसी मनुष्यके मरनेसे इतना रोताहै जिसकावर्णन नहीं होसक्ता व अपनी स्त्रीकेवशमेंरहकर माता व पिताको कठोरवचन कहनेसे दुःखदेताहै व परलोकका डरनहींरखता व जैसा मनुष्यस्त्रीके मोहमेंफँसकर नष्टहोताहै वैसादूसरी राहउसकेपरलोक बिगाड़नेवास्तेनहींहै ॥

**दो० आहिबिष तो काटेचढ़े यह चितवत चढ़िजाय ।**

**ज्ञानध्यान अरु धर्मको जरामूलसे खाय ॥**

**नारिपराई स्वप्नमें भोगत अति सुखपाय ।**

**धर्मरु काम गँवायके आपरहै खिसिआय ॥**

इसलिये जो मनुष्य अपनाभलाचाहे तो स्त्रीके स्नेहमें न फँसे सो हे माता तुमभीस्त्री हो मेरे कहेसे बुरामतमानना धर्मशास्त्रके अनुसार यह ज्ञान तुमसेकहाताहूँ और जबतरु-णाईबातकर बुढ़ाईआतीहै तब आंखोंसे कम देखकर कानोंसे सुनाईनहींदेता व सामर्थ्य कमाईकरनेकी नहींरहती तब घरमें पड़ाहुआ लम्बी २ ब्यासलेकर पछताता व कहताहै

अब मैं अपनेलङ्कोंको किसतरह पालनकरूंगा और जो कंगाल या दरिद्रीहुआ तो वह उससमय खाने व पहिरने बिना बहुतदुःख पाताहै व जिसके बेयतरुण कमाई करनेवाले हुये वहलाग अपनीस्त्रीसमेत उसबूढ़को शयुकेसमान समझतेहैं उस अवस्थामें जब वह बूढ़ा अपनेटहल व कामको किसीसे कुछ कहताहै तब उसे घुड़कके दुर्बचनकहतेहैं उससमय वह मनमें बड़ा खेदकरके कहताहै देखो अब मैं बूढ़ाहोकर कमानयोग्यनहींरहा इसीवास्ते यहलोग जिनकोजन्मभर मैंने पालनकिया मुझे बेआदर जानकर खाने पानेकी सुधिभी समयपर नहींलेते जिसतरह बैल जब बूढ़ाहोकर बोझ उठानेकी सामर्थ्यनहीं रखता तब बनियेंलोग नाथ उसकी काटकर बनमें छोड़आतेहैं ॥

**दो० सींगभङ्गे अरु खुराघिसे पीठ न बोझालेय ।**

**ऐसे बूढ़े बैलको कौनबांधि भुसदेय ॥**

हे माता उससमय वह बूढ़ा यह सबदुःख देखकर परमेश्वरसे अपनी मृत्युमांगताहै पर आयुर्द्धा सम्पूर्णहोने बिना मृत्युनहींआती व उसकेबेटा व पतोह पहिले आपभोजन करके पीछेसे भिक्षुकोंकी तरह कुछ उसकोभी खानेवास्तेदेतेहैं जबबुढ़ाईसमय कुङ्करो-गादिक उसेहोताहै तबकोई मनुष्य घरवाला उसकी सेवा न करके दोघड़ी उसकेपास बैठनेका भी साथीनहींहोता वह बिचारा अकेला पड़ारहकर जब किसीको भोजन व पानी मांगनेवास्ते बुलाताहै तब जानबूझकर चुपहोजाते हैं व उसकीवातका उत्तर न देकर दुर्बचन उसकेकहतेहैं यहसकष्ट व दुःख उठाकर जब उसके मरनेकाकाल निकट पहुंचताहै तब कफ व पित्त व बातसे गला उसका बन्दहोकर शुद्धश्वासभी नहीं निकलती उससमय अधर्म व पापकरनेवालोंको यमदूत कहतेहैं कि जिनकेलिये तैने यह सब पाप बटोराथा उनको अब अपनी रक्षाकरनेवास्ते बुलावो जब वह बोल बन्दहोजानेसे उसका उत्तरदेने व किसीको बुलानहींसत्ता तब अपनी करणी यादकरके आंखोंसे सव को देखकर रोदेताहै जब यमदूत अपना भयानकरूप दिखाकर धमकातेहैं तब उनके डरसे उसकामल व मूत्र निकलजाताहै व सिवाय उसकेदूसरेको वह दूत दिखलाई नहीं देते उससमय कुल परिवारवाले अपनीझूठी प्रीति जग दिखलानेवास्ते प्रकटकरके रोते हैं इसलिये मन उसका और अधिक घबराताहै व उसरोने व पीठनेके शब्दमें यमदूत उसे और बहुतदुःखदेतेहैं उससमय परमेश्वरकानाम व कथा व कीर्तनउसको सुनाना व गंगाजल व तुलसी व शालग्रामजीका चरणामृत उसकेमुखमें डालना व धूरचरण साधु व वैष्णवकी उसकेशरीरपर लगाना उचितहै सो किसीसे नहींबनपड़ता केवल जाल व मक्करका रोनाजानते हैं ॥

## उन्तीसवां अध्याय ॥

यमदूतोंका अधर्मीजीवोंको यमराजके पास लेजाना ॥

मैत्रेयजीनेकहा हे विदुर इतनीकथा सुनकर देवहूतनिपूछा हे महाप्रभो उस मनुष्यके मरनेउपरान्त क्याहालहोताहै सो वर्णनकीजिये कपिलदेवमुनिबोले हे माता यह सब दुःख उठानेउपरान्त यमदूतलोग उसजीवको कि मरनेपाछे अंगूठेप्रमाण शरीर उसका बनारहकर सब इन्द्रियोंका शक्ति उसमेंहोतीहै अपनीफांसीसे बांधकर लोहेके मुद्गरोंसे मारतेहुये यमपुरीमें जो मृत्युलोकसे निजानबहज्जार योजनपरहै यमराजके पासलेजाते हैं उससमय राहमें वह जीव भूख व प्यासलगने व न मिलनेदाना व पानी अपनेकिये हुये पापोंको स्मरणकरके बहुत पछताताहै और रास्तेमें पृथ्वी आगकेसमान जलतीहुई मिलतीहै जब वह उसधरतीपर नंगेपैर व नंगेशिर व नंगेशरीर चलनेसे थककर कहीं सुस्तानेको चाहताहै या राहमें अन्धकाररहनेसे चलनहींसक्ता तब यमदूत उसकोमुद्गरोंसे मारकर दमनहींलेनेदेते उससमय वहजीव मृतककेसमान अचेतहोकर पृथ्वीपर गिरपड़ताहै जिसतरह यहांसंसारमें राजालोग कुकर्मकरनेवालोंको दण्डदेतेहैं उसीतरह वहांभी पापकरनेवाला मनुष्य राहमें शासनापाकर परमेश्वरकी मायासे उस अंगूठेभर शरीरको अपना पहिलातन समझताहै व उससमय बहुत दुःखीहोकर अपनेकुल परिवारवाले व नौकरोंको यादकरके पाछे फिरकर देखताहै कि इसमहादुःखमें कोई मेरीसहायता करने वास्ते आताहै या नहीं जब उसेवहांपर कुल परिवारवाला कोईनहीं दिखलाईदेता तब वह बहुतसा पछताने व रोनेउपरान्त कहताहै देखो जिनकेपालनवास्ते यह सबपाप बटोराथा उनमेंसे कोईमनुष्य इससमय मेरीसहायता नहींकरता यहवातस्मरणकरके उस जीवको बड़ा खेदहोताहै पर उससमय सिवाय पछतानेके कुछकाम नहींकरता व राहमें सांप व बिच्छूआदिक अनेकतरहके जीवरहकर उसेकाटतेहैं जब इसीतरह बहुतसा दुःख देतेहुये यमदूतलोग उसमनुष्यको वैतरणी नदीमें जहांमल व मूत्र व रक्त व पीव व कोड़े व बाल व नख व हड्डी व सड़ापांस भराहुआ चारकोशका फांटबहताहै चारघड़ोंमें लेजाकर डालदेतेहैं तब वह जीव उसनदीमें कीड़ोंकेकाटने व ठोकड़मारने व मांसनोचने गिद्धों सेबहुतदुःखपाकर अतिबिलापकरके कहताहै जो कोई मुझे इसनदीसे पारकरता उसका मैं बड़ा यशमानता यहवात सुनकर यमदूत लोग अपनीगदा उसेमारतेहैं यहसबदुःख उठानेउपरान्त यहजीव वैतरणीपार उतरकर जब चारघड़ोंमें यमराजके पासपहुंचताहै तब धर्मराजकी आज्ञासे चित्रगुप्त उसकेकमौंका कागजदेखकर जितनेदिन जिसनरक भोगनेका दण्डदेना उचितहोताहै वहां उसेभेजदेतेहैं उसनरकमें जाकर वह बहुतदुःख उठाताहै व अवधिपूर्णहोने उपरान्त फिर वहजीवनरकसे निकलकर अशुद्ध व कुरूपजीव की योनियों जन्मपाताहै व सदा रोगीरहकर कभी सुख नहींपाता इसीतरह चौरासालाख

योनिमें भ्रमकर फिर उसे मनुष्यकातन मिलताहै सो हे माता यहचैतन्यबोला मनुष्यका मिलना सहज नहींहोता व रौरवआदि अट्टाईसनरक हैं उसकाहाल पांचवेंस्कन्ध में आवेगा ॥

## तीसवां अध्याय ॥

कपिलदेवजीका देवद्वतीसे वर्णन करना कि यह पाप करनेसे मरनेउपरान्त  
ऐसा दण्डपाता है ॥

कपिलदेवजीबोले हे माता जो पापकरनेसे मनुष्य यमपुरीको जाकर नरकभोगते हैं उनपापोंके दण्डपावनेकाहाल तुमसे बिलग २ कहताहूँ सुनो जो कोई किसीकाधन बरजोरी लेलेताहै उसे यमदूत बहुतऊँचे पहाड़पर चढ़ाकरनीचे पत्थरकी चट्टानपर गिरादेते हैं सो उसका अंग अंग भंगहोजाताहै व बड़े २ गिद्ध उसकामांसखाते व रौरव नामजीव जोंककेसमान लोहूपीनेउपरान्त उससेकहते हैं कि जितनाधन तुमने दूसरेका लियाहै उतनेकल्पभर तुम्हारी यहीदशाहोगी यहबातसुनकर वहजीव दुःखपानेसे बहुतसा पछताके शोचकरताहै पर प्राणउसका नहींनिकलता व जो मनुष्य अच्छेभोजन व कपड़ाबनाकर केवल आपखाता व पहिनताहै व अपनेपरिवार व साथवालोंको न देकर साधु व सन्तकीसेवा नहींकरता उसकोवहाँ बड़ीभूख मालूमहोती है तब यमदूत उसीके तनकामांस नोचनेउपरांत उसेखानेवास्ते देकरकहते हैं जिसतनका तुमनेपालन किया था उसीकोखाव व जो कोई सन्त व महात्माको दुर्वचनकहकर उन्हें टेढ़ीआँखसे देखता है उसकीआँखें गिद्धअपनीचांचसे फोड़नेउपरान्त उसकामांस व शिरकीगूदी टोकरोंसे निकाललेते हैं व जो मनुष्य या हाकिम किसीको बिनाअपराध दण्डदेताहै उसे दो पत्थरकी चट्टानमेंरखकर कोलूकेसमान पेरतेहैं व जो कोईभोजनमें किसीको विषदेता या आगलगावताहै उनको बहुतऊँचे वृक्षपर जिसमें तलवारके समानपत्ते हैं चढ़ाकर ऊपरसे छोड़देतेहैं तब शरीरउनका कटकर टुकड़े टुकड़े होजाताहै व जो मनुष्य परखी गमनकरताहै उसकेवदनसे लोहेकी स्त्रीवनवाकर आगमें लालकरनेउपरान्त लपटादेते हैं व जो कोई दूसरेकी धाती बेईमानीसे पचालेताहै उसको आगक समान जलताहुई पृथ्वीपरलोयाने व गर्भे २ तेलशरीरपर छिड़कानेउपरान्त जलतेहुए तेलकेकड़ाहमें डाल देते हैं तिसपरभी प्राणउसका नहींनिकलता व जो मनुष्य मच्छड़आदिको मारकर जावहिंसाकरताहै उसको लालाभक्षनरकमें जो पाँव व मुँहकेलारस भराहै डालकर पानी की जगह वहीपिलावते हैं व जो कोई न्याय व पंचायत व गवाहोंमें पक्षकरके झूठ बोलताहै उसको बहुतगहिरे अँधियार कुयमें जो साँप व बिच्छूसे भरारहताहै बारम्बार डालते व निकालते हैं सो साँप व बिच्छूके काटनेसे वह बहुत दुःखपाताहै हे माता इसीतरह जोंकैसा पापकरते हैं वेसादण्ड उनको वहाँ मिलता है ॥

## इकतीसवां अध्याय ॥

कपिलदेवजीका देवदूती से यहबात कहना कि नरक भोगने के उपरान्त जीवका क्या हाल होताहै ॥

कपिलदेवजीने कहा हे माता जो लोग कभी परमेश्वरकानाम न लेकर कुकर्मके सिवाय अच्छाकाम कुछनहींकरते उन्होंनेमनुष्योंकी वहगतिहोकर फिर वह पशुपक्षीआदिक का तनपाते हैं इसीतरह चौरासीलाखयोनियोंमें जन्मपाकर फिरउनको मनुष्यकातन मिलताहै परवहलोग काने व कुवड़े व अंधे व रोगी व कुरूप व दरिद्री होकर संसारमें सबतरहका दुःखउठावते हैं व जो मनुष्यजगत्में सुन्दर व धर्मात्मा व हरिभक्त व नीतिमान् व धनीपात्र दिखलाईदे उसे समझनाचाहिये कि इसने स्वर्गसे आनकर मृत्यु-लोकमें जन्मलियाहै हे माता यहदोनोंबातें प्रत्यक्षदेखकर स्वर्ग व नरकसे आनेवालोंका हाल अच्छीतरह संसारमें ज्ञानीमनुष्यको मादूम होसकताहै व जिसमनुष्यके पाप व पुण्य दोनों रहते हैं वह जीव अपनेकर्मका दण्डभोगकर फिर मनुष्यका तनपाताहै व जिसका केवल पुण्यहोकर पाप नहींरहता वह जीव मरनेउपरान्त देवता व गन्धर्वका तनपाकर देवलोक व स्वर्गमें सुखभोगकरताहै व हे माता यहजीव देवता या मनुष्य या कुत्ता व बिल्ली व शूकरआदिक जिसतनमें जन्मपाताहै परमेश्वरकी मायासे उसीयोनियोंमें सदा रहनेवास्ते इच्छास्वकर प्रसन्नरहताहै व मन उसका बिनाकृपा व दया परमेश्वरकी संसारसेविरक्त नहींहोता व जिसशरीरको अपनाजानकर पालनकरताहै वह तन उसका स्थिर नहींरहता सतोयुग व रजोयुग व तमोयुगका तीनतरहपर स्वभावहोकर जिसे रजोयुग अधिकरहताहै वहलोग राजसीकर्म करके सत्यलोकमें जाते हैं और तमोयुग के अधिकरहनेसे पापकरनेवाला मनुष्य पातालमें नरककेबीच पड़ताहै व सतोयुगकी राह शुभकर्म करनेवाले मनुष्य देवलोकमें पहुँचते हैं व हे माता सबजीवोंकीगति तीन तरहपर जानकर जप व तप व दानादिक शुभकर्म जो हैं उनकोभी राजसी व तामसी व सात्त्विकी समझो जिसका जैसा स्वभावहोताहै उसीबातमें मनउसका लगकर वैसा कर्म वहलोग करते हैं और यहजीव अपने स्वभावाउसार कर्मकरके बारम्बार संसार में जन्मलेकर दुःख व सुख भोगताहै व आवागमनसेरहित नहींहोता जिसतरह कुयेंसे पानीभरनेवास्ते एकरहूँट चरखीका बनाकर उसमें भेटियोंकाहार ऊपरसे पानीतक पहिना के उस रहूँटको घुमावते हैं तो एकभेटी ऊपरकी पानी गिरजानेसे खाली होकर दूसरी भेटियोंमेंनाचे पानीभरजाताहै उसीतरह इसजीवकीगति समझनाचाहिये कि एकतनसे निकलकर अपनेकर्मोंकाफल शुभ या अशुभ जैसा कियाहो भोगनेउपरान्त दूसरेशरीरमें जाताहै व जिसतनमें जैसाकर्मकरै उसीकेअनुसार दूसराचोलापाता यहबात सुनकर देव-दूतीनेकहा महाराज जन यहीहालहै तो जीवका छुटकारा इससंसारसे किसीतरह नहीं

होसत्ता तब कपिलदेवजीबोले हेमाता जन्म व मरणसे छूटनेकाउपाय इमतुमसेकहेतहैं सुनो सत्यबोलना आचारसेरहना सबजीवोंकी रक्षाकरना बिनाप्रयोजन अधिक न बकना बुद्धि को नष्ट न करना कुसंगति व बुरेकामोंसे अलगरहना सदा चित्तप्रसन्नरखना जितना परमेश्वरदेवें उसपर सन्तोषकरना किसीकेपास द्रव्यदेखकर डाह नहीं करना शुभकर्म करके संसारमें यशउठाना अयश किसी बातका नहीं लेना किसीपर क्रोध न करना धर्मसे कमाईकरके अपना कालक्षेपकरना व परमेश्वरके चरणोंमें प्रीतिरखना नारायणजीको अपना मालिक उत्पन्नकरने व जीवकादेनेवाला जानते रहना किसी जीवकाहिंसाकरके दुःख न देना परनारीसे प्रसंग नहींकरना साधु व सन्त व ब्राह्मणोंकी सेवाकरत रहना परमेश्वरकी कथा व कीर्त्तन सुनना परमेश्वरके नामका भजनकरना बड़ोंकी सेवामें रहकर कभी उनका अनादर न करना सबबात भली व बुरीको ऊपरइच्छा परमेश्वरके समझना अपने कर्म व धर्मपर वर्त्तमान रहना हे माता जो जीव मनुष्यतन पाकर इस तरहके कर्मकरैं वह जीव आवागमनसे छूटकर भवसागरपार उतरजावेगे पर यहसब गुणबिना सत्संगकिये व कथापुराण सुने प्राप्त नहीं होते इसवास्ते मनुष्यको महात्मा व ज्ञानी लोगोंसे प्रेम रखना बहुत उचितहै जितना सत्संग उनकाकरैं उतना अधिकगुण उसको होगा अधर्मी लोगोंकी संगति करनेमें कदाचित् पहिलेसे भी कोईगुण उसमेंहोगा तो वह जातारहेगा व संसारमें परस्त्रीगामी व खुवारी व लोभी व चोर व मद्यपवचुगुल व झूठबोलने व अपना शरीर पालनकरनेवाले होकर जो सुखकेवास्ते अपनाधर्म छोड़ देतेहैं उनलोगोंकी संगति कभी न करनाचाहिये उन मनुष्योंसे एकक्षण संगतिकरनेमें बुद्धिभ्रष्ट होजाताहै बनना चित्तका बहुतकठिन होकर भ्रष्टहोते उसको बिलम्बनहीं लगता व लोग परस्त्रीसे प्रसंगकरतेहैं उनकेज्ञान व धर्मदानों नष्टहोजातेहैं इसलिये अपनीबेटी व बहिनकेपास भी अकेलेमें बैठना न चाहिये किसवास्ते कि मनुष्यकाचित्त सबक्षण एकतरहका नहीं रहता व कामदेवकामद ऐसाबुराहै जो मनुष्यकाज्ञान हरकर उससे बहुतपाप करातोहै एकसमय ब्रह्माजी सबसंसार व चारोंवेदके उत्पन्नकरनेवाले जो सदा ज्ञानरिहकर वेदके अनुसार धर्म व अधर्मका विचार रखतेहैं सरस्वतीनाम अपनी कन्याकेपास अकेलेमें बैठेये सो परमेश्वरकी मायासे उसकन्याकी सुन्दरताई देखकर ब्रह्माके मनमें पापसमाया जब ब्रह्माजी कामदेवके नशेमें मतवाले होकर अपनी बेटीसे भोग करनेकेवास्तेचले तब वह कन्या धर्मरूपी उनका यहहाल देखतेहीबहुत लज्जित होकर हरिणारूप धारणकरके वहांसे भागी व ब्रह्माभी हरिणका रूपधरकर उसकेपीछे दौड़े उससमय सनकादिक उनके बेटोंने जो परमेश्वरका अवतारहैं वहांपर आनकर ब्रह्माको बहुत समझाया तबब्रह्माने ज्ञानप्राप्त होनेसे अति लज्जित होकर वहतनअपना छोड़के दूसराशरीर धारणकिया सो हेमातादेखो ब्रह्माजीको जिनके बनायहुये ऋषीश्वर व मुनि व प्रजापति आदिक सब संसारीजीव हैं कामदेवके वशहोकर यह दशाहुई थी

तो संसारीजीव जो सदा अज्ञानसे भेररहते हैं उनकी क्यासामर्थ्यहै जो कामदेवके बग का रोकसकें जिसतरह आंधीचलनेसे वृक्षके पत्ते व घास व तिनके उड़ने व हिलने लगते हैं उसीतरह जब कामदेव परमेश्वरकी मायासे अपना बलकरताहै तब योगी व ऋषीश्वर आदि सब किसीका मनचलायमानहुंये बिना स्थिरनहीं रहनेसत्ता व मेरी माया दोरूप अपना एक जड़रूप द्रव्य व दूसरा चैतन्यरूप स्त्रीकोबनाकर बीचसंसार के फैली है सो इन्हीं दोनोंरूपमें संसारीलोग लपटकर नष्टहेतेहै चैतन्यरूपमाया तो छोड़भीसत्ती है पर जड़रूप मायानहीं छोड़ती उसके मोहमें सब मनुष्य फंसेरहते हैं कदाचित् कोई इल्ले कि मनुष्य चैतन्यचोलाहोकर जड़रूप मायामें क्यांसत्ताहै उसका उत्तर यहदेना चाहिये जिसतरह अच्छागानेवाला ताल व स्वरसे प्रवीण जब वनमें अलगोजा बजाकर गावताहै तब हरिण आदिक वनचरजीव उसशब्दपर मोहितहोकर उस गानेवाले के पास आनके खड़े होजाते हैं और वह उन्हें पकड़कर बहुतसदुःखदेता है उसीतरह संसारीमनुष्य परमेश्वरका भजन व स्मरण जो सदैवकेवास्ते सुखकीस्तानि है छोड़कर जड़रूपी मायासे अपना सुख चारदिनके आयुर्दायका उत्तम जानते हैं व मायारूपीजालमें लपटनेसे बहुतसे दुःखपाकर पीछे पछताते हैं ॥

### बत्तीसवां अध्याय ॥

कपिलदेवजी का देवहूती को तीनतरहपर ज्ञान समझावना ॥

कपिलदेवजी बोले हेमाता हमने तुमसे स्त्री व द्रव्य दोनों को बुराकहा सो तुम्हारे मनमें इसबातका सन्देहहुआहोगा कि संसारमें स्त्रीसे सबजीवोंकी उत्पत्ति होकरद्रव्यसे अनेक तरहका सुखप्राप्तहोताहै कदाचित् इनदोनोंको छोड़दे तो संसारीकाम किसतरह चले इसका हाल मैं तुमसे कहताहूँ सुनो हमने द्रव्य व स्त्रीको छोड़देना गृहस्थाश्रमके वास्ते नहींकहाहै जो लोग गृहस्थीकर परमेश्वरके नामपर साधु व बैरागी व संन्यासी होनेके उपरांत वन या तीर्थमें रहकर जन्म अपना बीच स्मरण व ध्यान परमेश्वर के बितातेहैं उनलोगोंको द्रव्य व स्त्रीका संगनकरना चाहिये व जो मनुष्य गृहस्थाश्रम व अपनेवर्ण में रहकर परमेश्वरका भजनकरके भवसागरपर उतराचाहै वह अपनी विवाहिता स्त्रीसे रूपवती या कुरूपा जैसी मिले प्रीतिरखकर दूसरीनारीका प्रसंग न करे व दूसरी स्त्री मिलनेवास्ते चाहना न रखकर जितनाधन थोड़ा या बहुत परमेश्वर उसको देवै उतनेमें अपना परिवार पालनकरके अधर्म व पापकी कौड़ीपर इच्छा न रखे व गृहस्थको उचितहै कि नित्यदेवकर्म व पितृकर्म व ऋतुकर्मी पूजा व सेवाकरनेके उपरांत उनको भोगलगाकर भोजनकिया करे व कथा व कौत्सन व लीला अवतार धारणकरने परमेश्वरकी सुनकर उसमें ध्यान अपना लगायेरहै व यथाशक्ति साधु व सन्त व बैरागी व ब्राह्मणकी सुधि भोजन व बस्त्रसे लियाकरे व जो काम उत्तम यज्ञ व तप व



दान व व्रतआदिक करै उसका फल परमेश्वरके नामपर अर्पणकरेदेवै व अपने कुल परिवारके लोगोंको ऐसा जानता रहै कि संसारमें यह सब मेरेवास्ते पैरकी बड़समान हैं मुझे ऐसी सामर्थ्य नहीं है जो इनके फंदेसे छूटसकूँ इस जालसे छुड़ानेवाले नारायणजी हैं इसतरह का विचार हृदय में रखकर ऊपरसे उनकी पालना क्रियाकरै गृहस्थ को मन विरक्त रखना चाहिये व वैरागी व संन्यासीकेवास्ते संसारी सुखका त्याग करना उचितहै व हरिभक्त गृहस्थके लक्षण हम तुमसे कहते हैं सुनो जिसतरह पानी में कमलकाफूल जलसे पृथक् रहताहै उसीतरह हरिभक्त गृहस्थभी प्रत्यक्षमें गृहस्थकी वाचरहकर अपनाभन संसारीमायासे विरक्तकरवै व मनको बीच ध्यान परमेश्वरके लगायेरहै तो गृहस्थभी मरनेउपरान्त सूर्यमण्डलमें होकर बैकुण्ठकोजाते हैं व अज्ञान गृहस्थका लक्षणसुनो वहलोग देवता व पितृ व पूजा व सेवा व दान व पुण्य कुछ न जानकर परमेश्वरकेभजन व स्मरण व कथा व कीर्तनमेंप्रीति नहींरखते केवल अपना परिवारपालने व इन्द्रियोंको सुखदेनेमें जन्मअपना बितातेहैं पर बिनाज्ञान व भजन व भक्ति परमेश्वरके उनको कुछ सुख व आनन्द प्राप्त नहींहोता वहलोग मरनेकेउपरान्त चन्द्रमण्डलमें होकर पितृलोकको जाते हैं कुछदिन वहाँरहके फिर संसारमें जन्मलेकर अपनेकर्मोंका फलभोगते हैं व उत्तरायणसूर्य्य शुक्लपक्षमें दिनकेसमय मरनेवालेमनुष्य सूर्य्यमण्डलमेंहोकर बैकुण्ठकोजाताहै व दक्षिणायनसूर्य्य कृष्णपक्षमें रात्रिकेसमय मरनेवालेमनुष्य चन्द्रमण्डलकी राहसे देवलोकमें जाते हैं व वहाँसुख अपने कर्मानुसार भोगकर उनको फिर संसारमें जन्मलेनापड़ता है व पापीमनुष्य नरकमें रहनेउपरान्त चौरासीलाखयोगानिमें जन्मपाकर दुःखभोगकरते हैं जबतक मनुष्यचाहना व इन्द्रियोंका सुख नहींछोड़ता तबतक उसकायारी अंगुठकेप्रमाण बनारहकर आवागमनमें फँसतारहता है व मुक्तहोजानेसे वहशरीर उसका छूटकर फिर संसारमें जन्म नहींलेता व हे माता सिवायइसके और एकहाल मुक्तहोनेका कहताहूँ सुनो मेरीराजसीभक्ति करनेवालेमनुष्य कईजन्ममें मुक्तहोते हैं व सात्त्विकीभक्ति करनेवाला मरनेउपरान्त पहिले ब्रह्मलोकमें जाताहै अवधिर्यते वहाँसेभिरके दूसरेजन्ममें मुक्तिपावताहै व निर्गुणभक्तिकरनेवालेमनुष्य तन छोड़नेउपरान्त सीधे बैकुण्ठधामको चलेजाते हैं सिवायइसके और तीनराह मुक्तहोनेकी हैं सुनो जो मनुष्य अपने वर्णनुसार जैसा वेदशास्त्रमें सबवर्णोंका धर्म लिखा है कर्मकरके बुरेकामोंसे न्याराहै दूसरे जो कोई परमेश्वरकी पूजा व स्मरण साधप्रमके करे तीसरे जो मनुष्य परमेश्वरका चमत्कार सबजीवोंमें एकसा देखकर किसीकेसाथ श्रुता न रक्खे तो वहलोगभी मुक्तपदवीको पहुँचते हैं जिसतरह ऊखेकरसे मिश्री व शकर व गुड़बनकर जड़तीनोंकी ऊखहै उसीतरह भक्ति व पूजा व योगादिकके पुष्कर राहहोकर ठिकाना व पहुँचने सबराहोंका नारायणजीके चरण हैं सो हे माता गृहस्थ या ब्रह्मचारी या बानप्रस्थ या संन्यासी या योगी या यती काईहो जिन्हें परमेश्वरकेचरणों

में प्रीतिहै वहमुक्तिको पहुंचते हैं व जो मनुष्य परमेश्वरसे प्रेम नहींरखता उसको पिछले जन्मोंकापाप उदय जाननाचाहिये कि अमृतछाड़कर खारापानी समुद्रकार्पाके उसमें मीठास्वाद हूँइताहै जिसतरह शूकरको घाँव चीनीखिलाओ तो उसे अच्छा नहींमालूम होकर विषा प्यारालगताहै उसीतरह जिसजगह परमेश्वरकी कथा व कीर्तन हरिभक्त लोग कहते हैं उस जगहसे वहअधर्मी उठकर जहाँराग व रझ व चुगुला व कुकर्म करने-वालोंकी संगतिरहती है वहाँ आनन्दसे मनलगाकर बैठता है ॥

**दो० तुलसी पिछले पापसे हरिचर्चा न स्वहाय ।**

**जैसे ज्वरके जोरमें भोजन की रुचिजाय ॥**

सो हे माता भरेचरणोंमें प्रीतिकरनेवालेका चित्त संसारके बुरेकामोंसे जल्दीविरक्त होकर उसे अपनाभला व बुरा दिखलाईदेताहै और मैंने यह सबज्ञान जो तुममें कहा इसको अच्छीतरह यादरखकर कभी मतभूलना इस ज्ञानका स्मरण रखनेसे तुम्हें यह विमान छोड़ने व कर्दमजी व मेरेवियोगका दुःख नहींरहेगा व कलियुगवासी लोग यह ज्ञानसुनकर उसाँके अनुसार करनेसे भवसागरपार उतरजावैगे व इसज्ञानके प्रताप से तुमभी मुक्तिपर पहुँचाँगी ॥

**दो० इसी ज्ञान उपदेश को कहै सुनै चितलाय ।**

**भवसागर से पार है श्रन्तमिलै यदुराय ॥**

**तेँतीसवाँ अध्याय ॥**

कपिलदेवजीका पूर्व दिशामें जाना व देवहूतीका सरस्वती किनारे बैठकरमुक्तहोना ॥

मेनेयकृष्णेश्वरने कहा है बिदुर यहसबज्ञान देवहूर्ताने सुनकर कपिलदेवजीका दंडवत् करके बिनतीकी हे दीनानाथ तुम्हारे ज्ञानउपदेशके प्रतापसे मुझका संसारमाया व मोह कर्दमजाके वियोगका दुःख सबछूटगया व आपएसे जगत् उत्पन्नकरनेवाले त्रि-लोकीनाथनारायणने मेरेगर्भमें वासकिया इसालिये मेराअज्ञान छूटकर अवमुझ मृदुस्थाँकी इच्छा नहींरही महाप्रलयहोनेके समय ब्रह्मादिक देवता तुम्हारा मायामें समाकर नाशहोजाते हैं औ वहमाया तुम्हारेरूपमें मिलकर रहती है व आप अविनाशापुरुष बालकरूप अंगुष्ठप्रमाणहोकर अकेले बरगदकेपत्तेपर शीरसमुद्रमें शयनकरतेहो व अवतार धारणकरना तुम्हारा केवल अपनीइच्छासेहै आप जिससमय जेत्तरूपचाँहें वैसा स्वरूप धारणकरलेनेसक्ते हैं जिसतरहपाहिले आपन बाराह व मत्स्य व कच्छप व नृसिंह व वाम-नादिक अवतार अपनाइच्छासे धारणकिये व अपनास्वरूप व लीला हरिभक्तोंको दिखलाने व मुखदेनेउपरान्त बैकुण्ठको चलेगयेथे उसीतरह अबभी तुमने कृपा व दया करके मेरेगर्भसे उत्पन्नहोकर मुझें ज्ञानसिखलाया व ज्ञानरूपी औषधदेकर संसाररूपी

भारीरोग मेराहुँ ड़ाया इतनीकथा सुनाने उपरान्त मैत्रेयऋषीश्वरने कहा हे विदुर यहसव स्तुति देवहूतासे सुनकर कपिलदेवजीवाले हे माता तुम इस सूर्यरूपाज्ञानको बहुत उत्तम जानकर सदायादरखना व सबकिसीसे मत कहना जिसतरह सूर्यके प्रकाशसे अन्धकार छूट जाता है उसीतरह यहज्ञान यादरखनेसे मनुष्यकी अज्ञानता छूटजावेगी व गुरु व ब्राह्मण व साधु व वैष्णव व हरिभक्तोंको यहज्ञान सुनाकर अधर्मी व मूर्ख व चोर व लोभी व मिथ्यावादी व मनुगुलसे मत कहना व जो मनुष्य गुरु और परमेश्वरसे विमुख रहकर दूसरेका उपकार न माने व गुरुकी बातपर विश्वास न रखे उसकोभी यहज्ञान सुनाना न चाहिये अधर्मी व मूर्खमनुष्योंको ज्ञानसिखलाना कैसा होता है जैसे कोई रसायन सोना बनानेकी राख पानीमें डालदेवे यहवात कहकर कपिलदेवजीवाले कि हे माता अबमैं गंगासागरको जाता हूँ तुझे जिसवस्तुकी चाहनाहो सो मांगले यहवचन सुनकर देवहूतीने विनयकिया कि महाराज जिसके तुम्हारे सदृश त्रिलोकीनाथ पुत्र उत्पन्नहो उसको फिर किसवस्तुकी इच्छारहेगी यह वचन अपनी माताका सुनकर कपिलदेवमुनि पूर्वदिशामें चले गये व देवहूतीने मन अपना संसारीमायासे विरक्तकरके विमानादिकको उसीजगह छोड़ दिया व सरस्वती किनारे बैठकर ध्यानचरण व स्मरणनामनारायणजीका अपने सच्चे मनसे करने लगी सो ध्यानकरते शरीर उसका जलके समान बहकर सरस्वतीनदीमें मिल गया व चैतन्य आत्मा मुक्तिपदवी पर पहुँचा व जब कपिलदेवजी समुद्रकिनारे गंगासागरमें पहुँचे तब समुद्रने विधिपूर्वक उनका पूजा व परिक्रमा व स्तुतिकरने उपरान्त उन्हें बैठनेवास्ते आसन दिया सो वह इसवास्ते वहाँ बैठकर योगाभ्यास करने लगे जिसमें कलियुगवासी लोगोंको जो योग व तप करने नहीं सकेगे भेरे दर्शन करनेसे योगाभ्यास करनेका फल प्राप्तहो सो वहस्थान बैठने कपिलदेवमुनिका गंगासागरमें कलकत्ते नगरके पास अबतक वर्तमान है बहुत लोग उनका दर्शन करनेवास्ते कलकत्तेकी राहसे वहाँजाते हैं व कपिलदेवजीने वहाँ बैठकर जो शुकनामादिक ऋषीश्वरोंको सांख्ययोग पढ़ाया इतनीकथा सुनाकर शुकदेवजीने कहा हे राजन् जो सांख्ययोग ज्ञान कपिलदेवमुनिने देवहूतासे वर्णन किया था वही ज्ञान मैंने तुमको सुनाया व तत्त्व सांख्ययोगका यही है कि आत्माको अविनाशी व अपने शरीरका नाश समझकर मन अपना संसारीमायामें न लगावे व मैत्रेयजीने विदुरसकहा मैंने कपिलदेव अवतारकी कथा तुमको सुनाई जो कोई इसको सच्चे मनसे कहै व सुने वह मनुष्य संसार में बांछित फलपाकर अन्त समय मुक्तिपदवी पावेगा ॥

दो० कर्महूते अतिसरस करत जीव अभिमान ।

तजत न दूटी भोपड़ी कर्म तज्यो बिमान ॥

## चौथा स्कन्ध ॥

सताका बीच यज्ञ दक्षप्रजापतिके तनयागकरना व पार्वतीनामसे हिमाचल  
पर्वतके यहांजन्मलेना व ध्रुवगर्भ व राजाधृष्टकेतुका ॥

### पहिला अध्याय ॥

अत्रिमुनिका उत्पन्नहोना व तपकरना व अत्रिमुनिके यहां चन्द्रमा  
व दत्तात्रेय व दुर्वासाका जन्मलेना ॥

दो० नरनारायण गिरापति व्यासदेव शुकदेव ।

बार बार बिनबौं तुम्हें हरोबिघ्न बुधिदेव ॥

मैत्रेयऋषीश्वरनेकहा हे बिदुर अब हम संसार उत्पन्नहोनेका हालकहतेहैं सुनो ब्रह्माजी  
से मरीचिनाम बेटा उत्पन्नहुआ उसके कश्यप व कल्याणाम दोपुत्र उत्पन्नहोकर उसके  
आगे बहुतसन्तानहुई जिनकाहाल छठेस्कन्धमें आगया अब मैं स्वायम्भुवमनुके सन्तान  
का हाल कहताहूँ सुनो राजास्वायम्भुवमनुके देवहूतीआदि तीनकन्या व उत्तानपाद व  
प्रियव्रतनाम दोबेटेहुये सो देवहूतीका विवाह कर्दमऋषीश्वरसे हुआथा जिनके यहां-  
पिलदेव भगवान्ने अवतारलिया उसकाहाल मैं वर्णन करचुका अबदोनों बेटियोंकाहाल  
सुनो एककन्याका विवाह दक्षप्रजापतिसे व दूसरीबेटीका विवाह रुचिप्रजापतिसे जब  
स्वायम्भुवमनुने करदिया तब रुचिप्रजापतिके उसकन्यासे अत्रिनाम बेटा उत्पन्नहुआ व  
अत्रिसे तीनबेटेहुये इतनीकथा सुनकर बिदुरजाने मैत्रेयऋषीश्वरसेकहा महाराज तीनों  
बेटा उत्पन्नहोनेका हाल वर्णनकीजिय तब मैत्रेयजी बोले हे बिदुर अत्रिनेभी ब्रह्माजीकी  
आज्ञासे संसार उत्पन्नकरनेकी इच्छारखकर मनमें ऐसा विचारकिया कि मेरेपुत्रकोभी  
संसारजीव उत्पन्नकरनाहोगा इसवास्ते पहिले परमेश्वरका तपकरके पाछेसे सन्तान  
उत्पन्नकरैं जिसमें वह धर्मात्माहोवैं ऐसाविचारकर अत्रिमुनिने अनसूया अपनी स्त्रीसमेत  
तपकरना आरम्भकिया पर नाम किसी देवता का न लेकर कर्त्ताकहके तपकरतेथे जब सो  
वर्ष तपकरते बीतगये तब ब्रह्मा व विष्णु व महादेवजी तीनोंदेवतांने जायकर अत्रिमुनि  
को दर्शनदिया सो सुनीश्वरने तीनोंदेवतांकी पूजा व स्तुतिकरके कहा महाराज मैंने  
एक देवताका तपकियाथा आप तीनदेवतांने किसवास्ते मुझे दर्शनदिया अब मैं अपनी  
कामना किससे मांगूं यहबचन सुनकर विष्णुने अत्रिमुनिकी उत्तरदिया कि तू तप  
समय नामकर्त्ताका लेताथा सो हमतीनों मनुष्यकर्त्ता होकर एक एककाम उत्पत्ति व

पालन व नाश जगत्का करते हैं व हमलोगोंने आदिज्योति निरंकारकी महिमासे जन्मपायाहै और यह निर्गुण निरंकार कुरूप व रेखा न रखकर किसीको अपनादर्शन नहीं देते व उन्हें कोई आंखसे देखने नहींसत्ता परसबकाम जगत्का उनकी आज्ञा-सार होकर हमलोग अपने २ कामपर जिसकावर्णन ऊपरहोचुकाहै उनकी ओरसे वर्तमानहै जो तुझे इच्छाहो सो हमलोगोंसे वरदानमांग तुझको देंगें यह वचन सुनतेही अत्रिमुनिने दण्डवत्करके उनसे कहा महाराज मैं पुत्र भाग्यवान् व धर्मात्मा चाहताहूं तब ब्रह्मा व विष्णु व महादेवजी अत्रिमुनिको उनकी इच्छापूर्वक वरदानदेकर अपने २ लोकमें चलेगये व अत्रिमुनि के यहां दत्तात्रेय विष्णुभगवान्की कृपा व दुर्वासा महादेव के आशीर्वाद व चन्द्रमा ब्रह्माकीदयासे तीनोंपुत्रोंने जन्मलिया उसमें दुर्वासा बड़ेक्रोधी आंखखोले उत्पन्नहुये सो दुर्वासा व चन्द्रमा व दत्तात्रेयसे बहुत सन्तानहुई कि उनका नाम संस्कृतभागवत में लिखाहै इतनी कथासुनाकर मैत्रेयऋषीश्वरने कहा हे विदुर हाल सन्तान दूसरीकन्या स्वायम्भुवमनुका भी जो रुचिप्रजापतिसे विवाहीगई थी तुमको सुनाया अब तीसरीबेटी जो दक्षप्रजापतिसे विवाही थी उसके सन्तानकाहाल सुनो दक्ष-प्रजापतिके उत्सर्गसे साठ लड़की उत्पन्नहोकर उनमें सतीनाम कन्याका विवाह महा-देवजीसे हुआथा ॥

## दूसरा अध्याय ॥

दक्षप्रजापति का महादेवजीसे दुरामानना व महादेवजीको शापदेना ॥

विदुरने इतनीकथा सुनकर मैत्रेयऋषीश्वरसे पूछा कि महाराज सतीजाने अपनातन किसतरह त्यागकियाथा उसकाहाल वर्णन कीजिये मैत्रेयऋषीश्वरने कहा कि सतीजी का विवाहहोने उपरान्त एकदिन महादेव बहुतसे देवता व ऋषीश्वरोंसमेत बीचसभा यज्ञकरने ब्रह्माजीके बैठेथे उससमय दक्षप्रजापति वहांपर आये सो सबकिसीने उठकर उन्हें बड़ेआदरसे बैटाला पर उससमय शिवजी जो अपनी आंख बन्द कियेहुये बीच ध्यान परमेश्वरके मग्नथे नहींउठे व उन्होंने दक्षप्रजापतिको दण्डवत् भी नहींकिया इसकारण दक्षने क्रोधकरके कहा इनको लोग ज्ञानी व तपस्वी व सत्यवादी जो कहते हैं यहबात झूठहोकर इनकानाम वृथा देवतोंने महादेव रक्खाहै हमने भूलकर ब्रह्माजीके कहनेसे अपनीबेटीका विवाह महादेवसे जो एक लोकपालके तुल्यहै किया ये इसविवाह योग्यनहींथे मेरीकन्या विवाहनेसे देवतोंमें इनकी प्रतिष्ठा अधिकहोकर इन्हें ऐसाअभिमान उत्पन्नहुआ कि मेरे दामादहोकर मुझे दण्डवत्भी नहीं करते मैंने सतीकन्या महा-सुन्दरी व मृगलोचनी इसतरहपर महादेव भूतोंके राजाको जो दिनरात श्मशानपरबैठे रहतेहैं विवाहदिया जिसतरह कोईमनुष्य शूद्रको वेदपढ़ावै यहदुर्बचन कहने उपरान्त दक्षप्रजापतिने उसीसभामें खड़ेहोकर ब्रह्मादिक देवता व ऋषीश्वरोंके सामने शिवजी

को ऐसाशापदिया कि आजसे कोई यज्ञमें महादेवका भाग न निकाले शिवजी ऐसाज्ञाप सुनने परभी कुछ उत्तर न देकर उसीतरह चुपचाप बीचध्यान परमेश्वरके बैठे रहे जब दक्ष ऐसा शापदेकर अपने घरकोचले तब नन्दीगणने विचारा कि देखो शिवशंकर भोलानाथ हमारे स्वामीको बिनाअपराध इसब्राह्मणने शापदियाहै इसलिये मैं भी ब्राह्मण को शापदूंगा यहवात विचारके नन्दीगणने सब सभावालोंको सुनाकर कहा कि हे दक्ष मैं तुझे व सब ब्राह्मणोंको शापदेताहूँ कि ब्राह्मणलोग वेद व पुराण पढ़नेपर भी अन्त अवस्थाका शोच न रखें व अपनी पूजा व पाठ व तप व जपकाफल मनुष्योंकेहाथ पैसा व रुपयालेकर बेंचें व बिना प्रणामकिये सबको आशिषदेवें व सबजगह भोजन करके धर्म व अधर्मका विचार न करें यहशाप नन्दीगणका सुनकर भृगुऋषीश्वरने जो उससभामें बैठेथे कहा कि हे नन्दीगण तुमने बीचबदले अपराधकरने दक्षप्रजापति एक ब्राह्मणके सबब्राह्मणोंको व्यर्थशापदिया इसलिये मैं भी महादेवकेभक्त वसेवकोंको शापदेताहूँ कि वहलोग मद्यपीकर परलोकका डर न रखें व अपने शरीरपर राखमल कर कानोंमें बड़ा बड़ा छेदकरावें व महादेवजीके समान योगियोंकावेप बनावें व पूजा व पाठकरनेका फल उन्हें प्राप्त न होवै जब यहशाप होचुका तब दक्षप्रजापति अपने स्थानपरआये व महादेवजी भी यहज्ञगड़ा नन्दीगण व भृगुऋषीश्वरका देखतेही नन्दी बेलपर चढ़कर कैलासका चलेगये व समाधिलगाकर परमेश्वरका ध्यानकरनेलगे व सब देवता व ऋषीश्वरादिक भी उससभामें यहहाल देखनेसे उदास व दुःखितहोकर अपने २ घरचलेगये व दक्षप्रजापतिने अपनेघर पहुंचकर यह विचारकिया कि मैंने देवता व ब्राह्मणोंकी सभामें ऐसाशापदिया कि कोई महादेवका भाग यज्ञमें न निकाले पर इस बातको पहिले मुझे आरम्भकरना चाहिये जब हम अपनेघर यज्ञकरके सबदेवता व ऋषीश्वर व ब्राह्मणोंको बुलाकर महादेवकाभाग यज्ञमें न देंवेंगे तब अधिक अपमान होकर कोईमनुष्य भी उनकाभाग यज्ञमें नहीं निकालेगा ऐसा विचारकर दक्षप्रजापति ने वास्ते बढ़नेतेज व प्रकाश अपनेयज्ञकी तैयारीकरके सबदेवता व दैत्य व ऋषीश्वर व तांस्वी व गन्धर्व व किन्नरादिकको नेवता भेजदिया ॥

### तीसरा अध्याय ॥

सब देवता व ऋषीश्वर व गन्धर्वादिक का अपने अपने विमानोंपर चढ़कर दक्ष-प्रजापतिके यज्ञमें जाना व सतीजीका कैलासपर्वतपरसे देखना ॥

मैत्रेयजी बोले हे विदुर जब दक्षप्रजापतिके नेवताभेजने से सबदेवता व दैत्य व ऋषी-श्वर व मुनि व ब्राह्मण व गन्धर्व व किन्नरादि अपनी २ खिल्योसमेत अच्छा २ गहनना व कापड़ा पहिरने व तैयारी करने उपरान्त उत्तम २ विमानों पर सवार होकर हँसते व खेलते व गाते व बजाते उनकेयज्ञमें नेवता करने चले तब सतीजीने कैलास पर्वत पर

महादेवजीके पास बैठी हुई उनके जानेका शब्द सुनकर लोगोंसे पूछा कि आज आकाश-  
मार्गमें भांड दिखलाई देनेका क्या कारण है यह बात सुनकर महादेवजी के गण बोले  
दक्षप्रजापति तुम्हारे पिताके यहां यज्ञ है इसलिये सबदेवता व ऋषीश्वरादिक अपनी २  
स्त्रियांसमेत वहानेवता करनेजातेहैं ऐसा सुनतेही सतीजीने मनमें उदास होकर कहा कि  
देवो मेरेवापने अपनेयज्ञमें और २ लोगोंको नेवताभेजा व मुझे व महादेवजीको नहीं  
बुलाकर मेरा अपमान किया कदाचित् कामकाजके भीड़में भूल गयेहोंगे सो माता व पिता  
व गुरु व मित्रके घर उत्सवहो तो बिना बुलायेभी वहां जाकर काम व दहल करना चाहिये  
इसमें कुछ अपमान नहीं होता इसलिये वहां जाकर सबसे भेंटकरके वह आनन्द देखना उचित  
है व मेरे न जानेसे देवतादिककी स्त्रियां वहां इकट्ठी होकर आपसमें कहेंगी क्या भेद है जो  
दक्षप्रजापतिने सतीको नहीं बुलाया इसमें हमारेमाता व पिताकी नामधराई व मेरा अप-  
मान होकर मरती समय तक इस बातका पलतावा मनमें रह जावेगा ऐसा विचारकर सतीने  
महादेवजीसे विनय किया कि हे महाप्रभो मेरेपिताके यज्ञमें सबदेवता आदिक अपनी २  
स्त्रियां साथ लेकर नेवता करनेजातेहैं कदाचित् मेरेमाता व पिताने कामकाजके भीड़में  
भूलकर आपको व मुझे नहीं बुलाया सो मेरा व उनका एकवास्ता होकर बिना बुलाये  
जानेमें कुछ लज्जानहीं है श्वशुरको पिता व गुरुके समान जानकर बिना बुलायेभी उस  
यज्ञमें जाना उचित है वहां पर मेरी सब बहिनें अपने २ पतिके साथ आवेंगी मुझे बहुत दिनसे  
यह इच्छा थी कि कोई काम उत्सवका मेरेवापके यहां होवे तो मैं भी तुम्हारे साथ वहां जाऊं  
सो आप दुआ करके मुझे अपने साथ लिये हुये वहां चलिये सबसे भेंट होकर परम आनन्द  
दिखाई देगा यह बचन सतीका सुनतेही महादेवजीने सबहाल श्रुता दक्षप्रजापति का  
सुनाकर कहा हे सती तेरा पिता मुझसे शत्रुता रखता है कदाचित् वह मुझसे बुरा न मानता  
तो बिना बुलायेभी हमजाते जो बिना बुलाये उसके यहां जाऊं और वह मुझे देखकर न  
आदर करे व अपना मुँह फेर ले या कोई दुर्वचन कहै तो इसमें अच्छानहीं किसवास्ते कि  
तार व तलवारके धाव मलहमसे भरजातेहैं पर जिह्वाका धाव जो किसीके दुर्वचन कहनेसे  
कलेजमें पड़जाता है वह किसीतरह अच्छानहीं होता उसकी औषध मिलना दुर्घट है इस-  
लिये मैं तेरेपिताके यज्ञमें नहीं जाऊंगा जब शिवजीने जाना अंगीकार नहीं किया तब सती  
जी विनयपूर्वक बोली कि आपनहीं जाते तो मुझको आज्ञा दीजिये मेरेवास्ते अपनेमाता  
पिताके घर बिना बुलाये जानेमें कुछ लज्जानहीं है यह बचन सुनकर महादेवजीने कहा  
हे सती दक्षप्रजापति अपने राज्य व धनके मदमें गाँवतहोकर मेरी शत्रुतासे तेराभी अप-  
मान करेगा तब तुम बहुतसा दुःख उठावोगी व तेरा निरादर होनेसे मुझभी क्रोध उत्पन्न होगा  
मेरेजानमें तेरा जाना भी किसीतरह उचित नहीं है नारायणजीको इच्छासे सतीने उनके  
समझानेपर भी न मानकर फिर शिवजीसे कहा मेरेयहां न जानेमें अपनी साठ बहिनोंके  
निकट मेरा अनादर होकर वह लोग मुझको ताना मारेंगी इसलिये मेरे बिना गये नहीं बन

पड़ती मुझे आज्ञादेव तौ जल्दीजाऊं शिवजीने ऐसावचन सुनतेही मनमें विचारकिया देखो सतीने आजतक कोईकाम बिनाआज्ञामेरी नहींकियाथा आज यह जानेवास्ते ऐसा हटकरके मेराकहना नहींमानती! इससेमुझे मालूमहोताहै इसकेवास्ते वहांजानेमें अच्छा न होगा होनहार प्रबलहोकर परमेश्वरकी इच्छामें किसीका बश कुछनहींचलता ऐसा विचारकर महादेवजीने सतीसेकहा कि तू जान चलीजा तेरीखुशी इसकाफल देखैगी ॥

### चौथा अध्याय ॥

सतीका अपनेपिताके घरजाना व तन अपना उतीयज्ञमें त्यागकरना ॥

मैत्रेयजी बोले हे बिदुर जब शिवजीके मनाकरनेपरभी अपनेपिताके स्थानपर चली तब महादेवजीने कईगण अपने उसकेसाथ इसबिचारसे करदिये कि देखैं वहां क्यादशा होतीहै व सतीजीका जो खिलौना व पिटारीआदिकथा उसेभीगणोंके साथभेजदिया जिसमेंसतीके तनछोड़ने उपरांत वह सबवस्तु देखकर मुझेदुःख न होवै जब सती बीच यज्ञ दक्षप्रजापतिके पहुँची तब वह सतीको देखतेही मुँह अपना फेरकर कुछ उससे नहीं बोला यहदशा अपनेबापकी देखकर सती बड़शोचसे मनमेंकहनेलगी कि देखो मैंने बहुत बुराकामकिया जो बिनाआज्ञा महादेवजीके यहांआई जैसा अपनेपिताका कहना नहीं माना वैसाफलआँखोंसे देखा अबकोईऐसा बहाना व कारणहोजावै जिसमेंजल्दी यहांसे फिर शिवजीकेपास चलीजाऊं सिवायमाता सतीजीके और सबस्त्रियां जो वहांयज्ञमें आईथी दक्षप्रजापतिके बुरामाननेसे सतीजीकेसाथ प्रीतिपूर्वक नहींबोलीं सती यहहाल देख दुःखसागरमें डूबीहुई बीचयज्ञशालाके बैठेथी जबआहुतिदेनेका समयआया और यज्ञकरानेवालोंने दक्षसे वास्तेआहुतिदेने महादेवजीके नामपरपूछा तबदक्षप्रजापतिने शिवजीको दुर्वचनकहकर उनसेकहा हमनेदेवता व ऋषीश्वरोंकी सभामें महादेवको शापदियाहै कि कोईयज्ञमें उनकाभाग न निकाले इसवास्ते तुमलोग महादेवकेनामपर आहुतिमतदेव सतीजी यहकठोर वचनसुनने व नहींदेखने भागशिवजीका यज्ञशालाकी दक्षिणदिशामें बीचक्रोधकेभरगई जबउनसे वहक्रोध रोकानहींगया तबउन्होंने दक्षसे कहा हे पिताअज्ञान तुम शिवजीकी बड़ाई व महिमाको नहींजानते वहसबदेवताओंमें श्रेष्ठ होकर किसीकेसाथ शत्रुतानहींरखते तुमव्यर्थ अपनीअज्ञानतासे बिनासमझे उनकेसाथ बैररखतेहो महात्मालोग गुणकालेतेहैं अवगुणकीतरफ नहींदेखते व शिवजी सबगुणोंसे भरेहुये केवल जगत्में लोगोंको दिखलानेवास्ते अपनास्वरूप भयानक बनायेरहतेहैं उसको तुमनेदेखा व उनकेगुणोंको नहींजाना सनकादिक व नारदादि उनकेचरणोंका ध्यान अपनेहृदयमें रखतेहैं तुम्हारीपदवी ऐसीनहींहै जो उनसेबरावरी करनेसकी तुमउन्हें जो तीनोंलोकके जाँवोंमेंश्रेष्ठहैं बीचसभाके बैठेहुये दुर्वचनकहकर उनकाअनादर करतेहो ऐसा न चाहिये और तुम्हेंक्याकहूं तुममेरेपिताहो परमैतुम्हारेआगे इसीक्रोधमें यहतन



अपना जोतुमसे उत्पन्नहुआथा त्यागदेतीहूँ जिसमेंतुम्हारे ऐसेअथर्मी व अज्ञानकेसाथ शिवजीका नाता नरहै तुम्हेंपीछेसे उनकेसाथ व्यर्थशुताई करनेका हाल मालूम होगा। ऐसाबचन कहनेउपरान्त सतीने उसीजगह उत्तरमुह बैठकर तनअपना योगाभ्यासके अग्निसे जलादिया जब शिवजीकेगणोंने जो साथमें आयेंथे यहहाल सतीका देखा तब क्रोधकरके अपने २ शस्त्रलेकर चाहा कि जो लोग यहां हैं उन्हें मारपीट करके यज्ञ दक्षप्रजापतिका विध्वंसकरडालें उससमय भृगुऋषीश्वरने जो उससभामें बैठेथे उनगणोंकी इच्छाजानकर यज्ञकी रक्षाकरनेवास्ते जैसे कुछमन्त्रपदके अग्निकुण्ड में आहुतिडाला वैसे अग्निपुरुष व बीरभद्र तीनजने उसकुण्डसे निकलकर बोले कि हे ऋषीश्वरमहाराज जो आज्ञाहो सो पालनकरें तब भृगुऋषीश्वरनेकहा कि महादेवकेगण यहयज्ञ अष्टकरने चाहते हैं सो तुमलोग उन्हें बाहरनिकालदो यहवात सुनतेही उन्तीनोंने महादेवजीकेगणों को धक्कादेकर यज्ञशालासे बाहरनिकालदिया ॥

## पांचवां अध्याय ॥

नारदमुनिका महादेवजीके पासआना व सतीजीके तनत्याग करने व गणोंके निकालेजाने का हाल कहना ॥

मैत्रेयजीने विदुरसे कहा जिससमय सतीजीने अपनतन त्यागकिया व महादेवजी के गण उससभासे निकालेगये उसीसमय नारदमुनि यहसबहाल देखतेहुये शिवजीके पास कैलासपर्वतपरपहुंचे शिवशंकरने नारदमुनिको देखतेही दण्डवत्करनेउपरान्त बड़े आदरसे बैठालकर पूछा कहामुनिनाथ कहांसोआतेहो नारदजीबोले कि महाराज आप को यहवात मालूमहै या नहीं आजसतीने बीचयज्ञ दक्षप्रजापतिके तुम्हारी निन्दासुनने से तनअपना छोड़दिया व भृगुऋषीश्वरके मन्त्रपदनेसे आपके गणलोगभी निरादर होकर उससभासे निकालेगये इसका कुछउपाय करनाचाहिये ऐसाकहकर नारदमुनि चलेगये व शिवजीने सतीकामरना सुनतेही क्रोधवन्तहोकर अपनीजडाके बालनोचने उपरान्त जैसे पृथ्वीपर पटका वैसे एकमनुष्य बीरभद्रनाम महाबली उसजडासे उत्पन्न होकर हाथजोड़केबोला मुझे जो आज्ञाहो सो करूं शिवजीने उसेदेखतेही कहातूअभी बहुतजल्द बीचयज्ञ दक्षप्रजापतिके चलाजा व शिरउसका काटनेउपरान्त अग्निकुण्डमें डालकर जो लोग उससभामें बैठेहों उन्हें वहांसे बाहर निकालदे यहबचन सुनतेही बीरभद्र जिसकाशरीर पहाड़केसमान बड़ाथा त्रिशूलबांधेहुये सेना भूत व प्रेतकी साथ लेकर वहांसे चला व क्षणभरमें बीचयज्ञशालाकेपहुंचा व शिरदक्षप्रजापतिका काटकर अग्निकुण्डमें डालदिया व भृगुऋषीश्वरकी डाढ़ीनोचडाली व दूसरेदेवता व ऋषीश्वर व गन्धर्व व ब्राह्मण व किन्नर आदि जो उससभामेंथे उन्हें मारपीट करके सबका अंगभंग करडाला व वहांसे लोगोंको बाहरनिकालनेउपरान्त स्थान यज्ञशालाका तोड़-

कर साकल्यआदिक सामग्रीयज्ञकी फेंकदी जब शिरकाटनेपरभी प्राण दक्षप्रजापतिका नहोंनिकला तब मरिपूकोंके उसमारडाला उन्नतमय जितने स्त्री व पुरुष दक्षकेयहां न्याताकरनेआयेथे सब दुःखितहोकर भागे व आपसमें कहनेलगे देखो दक्ष महामूर्खने महादेवजी महात्मापुरुषका जो सब देवतामें श्रेष्ठहै जैसा अपमानकिया वैसा फलपाया इसीतरह सब छेपेबड़े दुःखपाकर दक्षको भालियांदेनेलगे व जब बीरभद्रने यज्ञविश्वंस करने उपरान्त शिवजीके पासआनकर सब हालकहा तब भोलाभायन मरनासतीका ऊपरइच्छापरमेश्वरके समझकर क्रोधअपना क्षमाकिया और वह आनन्दमूर्ति फिरप्रसन्न चित्त बैठकर अपने चेलोंको ज्ञानसिखानेलेगे विष्णुभगवान् व ब्रह्माजी अन्तर्यामी पहिलेते यज्ञविश्वंसहनेका हालजानकर वहां नहीं गयेथे ॥

## छठवां अध्याय ॥

भृगुआदि ऋषीश्वर व देवताका ब्रह्माजीके पासजाना व बीरभद्रका हालकहना ॥

मैत्रेयऋषीश्वरने कहा हे बिदुर जब बीरभद्रने भृगु व देवताआदिक को मारपीट करके यज्ञशालसे बाहरनिकालदिया तब सबकिसीने रोतेहुये ब्रह्माजीके पासजाकर अपना अपना हाल उनसेकहा ब्रह्माजी उनकावृत्तान्तसुनकरबोले कि तुमलोगोंने बहुत बुराकाम किया जो यज्ञमेंबैठकर शिवजीकी निन्दाअपनेकानों से सुनतेरहे व महादेव जीकाभाग यज्ञमेंसे बन्दकरके अपना २ अंश तुमलोगोंने लिया ऐसाअधर्म करना तुम्हें उचितनहींथा जैसाआराधन शिवजीका किया वैसाफलपाया सुनोमहादेवजी सब देवता व तीनोंलोक के जीवोंमें श्रेष्ठ व परमेश्वरतुल्यहैं मैं उनकाकुलनहींकरसत्ता तुम सबकोईमेरेसाथ उन्हींके शरणमें चलो बिनती व स्तुतिकरके तुम्हाराअपराध उनसेक्षमा कराऊं यह बचनकहनेउपरान्त ब्रह्माजी सबदेवता व ऋषीश्वरों को साथलेकर कैलास पर्वतपरगये उसपहाड़परपत्थरकीजगह लाल व पन्ना व हीराआदिअनेकजगहके मणि व रत्नरहकर वहपहाड़सौरहसौकोसऊंचा व बारहसौकोसके घेरमें है और वहां बरगद आदिकके बहुतवृक्षलगेरहनेसे धूपकाप्रकाश नहींहोता व सदाठंडीछाया बनीरहती है व अनेकरंगकेफूल ऐसेलगेहैं कि जिनकी सुगन्धकोसोंतक उड़ती है व अनेकप्रकारकेफल वारहोंपहीने वृक्षोंमें लगेरहकर अमृतसमान स्वाददेतेहैं व वहांपर तालाब व बावली व नहर व झरनापानी के ऐसे निर्मलभरेहैं कि जिसकेदेखनेसे आंखों में तरावट आजवे व तालाब व बावलीके किनारे अच्छे २ पक्षीमहासुन्दर मीठीबोली बोलनेवाले सारस व तूती व कोकिला व मोरआदिकबैठेहुये चहचहमचातेहैं व उसजगह देवकन्या व गन्धर्व आदिआनकर जिसवस्तुकी इच्छाकरतेहैं सबमनोरथउनका सिद्धहोकर वह शोभादेखने से मनउनका मोहित होजाताहै और वहलोगंसतुगङ्गामें जोधारा हिमाचलपहाड़से उतर कर वहांआई है स्नानकरके आनन्दहोजातेहैं सो उसीपहाड़पर एकवृक्षबरगदका जो

चारसौकोसऊँचा व तीनसौकोसचौड़ाथा उसकेनीचे महादेवजीमृगछालापर बैठेहुये जिस समय नारदमुनि व सनकादिक अपनेचेलोंसे परमेश्वरकागुणानुवाद कह रहेथे और योग व तप व वेदादिक अपनाअपनारूपधारणकिये उनकेसामनेरहकर कोई ऐसीसामर्थ्य नहीं रखताथा जो दम्भमारनेसके उसीसमय ब्रह्माजी सब ऋषीश्वर व देवताओं समेत वहाँपर आपहुँचे शिवजीने ब्रह्माको देखतेही दण्डवत्करके बड़े आदरभावसे जब उन्हें अपने पास बैठाया तब ब्रह्माजी शिवशङ्करको नमस्कार करनेउपरान्त उनके सामने बैठे और देवतादिक जो ब्रह्माकेसाथ गयेथे शिवजीको दण्डवत् करनेउपरान्त यथायोग्य स्थान पर चारोंतरफ बैठगये महादेवजी महात्माके मनमें कुछशोक व दुःख श्रुता दक्षप्रजापति व तनत्यागकरने सतीका नहींरहाथा इसलिये वह सबबातको ऊपरइच्छा परमेश्वरके समक्षकर उससमय हरिचर्चा में ऐसे मग्नथे कि उन्हें इसबातका कुछ ध्यान नहींहुआ कि ब्रह्माजीवास्ते क्षमाकराने अपराध देवतादिकके आये हैं व बीरभद्रने ऋषीश्वर व देवतोंकोभी मारपीट कियाहै इसवास्ते वह ब्रह्माके आवेनेपरभी सबकिसी से हरिचरित्र कहतेरहे तब ब्रह्माने बहुतसी स्तुति शिवजीकी कहकर उनसे विनयकिया कि आप सबदेवतों के मालिकहैं इसलिये तुम्हारानाम महादेवहुआ सो दक्षने आपकी प्रभुताई नहीं जानकर जैसा तुम्हारा अपमान किया वैसाफलपाया सो उसके निरादर करनेसे कुछ तुम्हारीवड़ाई कम नहींहोगई जिसतरह कोई मनुष्य चन्द्रमापर थूके तो वहथूक चन्द्रमापर नहींपड़ता उसी थूकनेवालेके मुँहपर गिरताहै वहीहाल दक्षकाहुआ अबमेरे विनय करनेसे दक्षलुहोकर अपराध दक्षका क्षमाकीजिये व देवता व ऋषीश्वर आदिक जो उससभामें थे बीरभद्र तुम्हारे वेदाने उनकोभी बहुतसा दुःखदिया कितनोंके पैर तोड़डाले कितनों की आँख फोड़डालीहै सो वहलोगभी आपके भयसे घबड़ा रहे हैं इसलिये उनको धैर्यदेकर ऐसा आशीर्वाद दीजिये कि जिसमें धायल शरीर उनका अच्छाहोकर वहलोग ज्योंकेत्यों होजाँवें और दक्षप्रजापति फिर तुम्हारी कृपासे जीकर यज्ञ अपना विधिपूर्वक सम्पूर्ण करे व सबदेवता व ऋषीश्वरलोगभी वहाँ आनकर अपनाअपनाभाग यज्ञमेंपावें व आपभी मेरेसाथ वहाँ चलिये मैं नारायणजी कोभी विनयकरके वहाँलेआऊँगा और यज्ञकरनेमें जो साकल्य वचजाताहै वही साकल्य आपकाभागहोगा सो आप अपनापावेंगे यह सबबात ब्रह्माजीकी सुनकर शिवजी ने कहा मैं किसीसे श्रुता न रखकर अज्ञानके कहनेका कुछ दुरानर्हमानता सतीके प्राणदेनेका हालसुनकर मुझे क्रोध आगयाथा सो दक्षप्रजापति अपनीकरणीको पट्टुँचा व सतीकेप्रारब्धमें इसीतरह तनत्याग करना लिखाहोकर जो कुछ परमेश्वरकी इच्छा थी वहबातहुई अब जो आज्ञादेव सो करूँ जो कोई बड़ोकाकहना नहीं मानता वह पीछेसे दुःखपावता है ॥

## सातवां अध्याय ॥

महादेवजी व ब्रह्मादिक देवतोंका बीच यज्ञशाला दक्षप्रजापतिके जाना ॥

मैत्रेयजीबोले कि हे विदुर जब कैलासपर्वतसे शिवशङ्कर व ब्रह्माजी सबदेवता ऋषीश्वरोंको साथलेकर दक्षप्रजापतिकी यज्ञशालामेंगये और जो देवताआदिक वीरभद्र के डरसे भागगयेथे वही वहांपर आये तब शिवजीने जिनदेवता व ऋषीश्वरका शरीर वीरभद्रके मारपीट करनेसे घायल होगयाथा उनकातन अपनी कृपादृष्टिसे अच्छा करदिया व भृगुऋषीश्वरके बालडाढ़ी बकरे की डाढ़ी लगावनेसे फिर उसीतरह जम गये उससमय ब्रह्माने शिवजीसेकहा लोथ दक्षप्रजापतिकी जो पड़ी है इसकोभी जिलानाचाहिये तब महादेवजीबोले शिर दक्षका जो अग्निकुण्डमें जलगया वह नहीं तैयारहोसक्ता कहो तो यज्ञके बकराकाशिर दक्षकेधडसे लगाकर उसे जिलादेऊ जब ब्रह्माने इसबातकोमाना तब शिवजीने बकरेकाशिर दक्षप्रजापतिके धडसे लगाकर उसे जिलादिया व शिवकीकृपासे स्थान यज्ञशालाका फिर ज्योंकायों होगया व दक्षप्रजापतिने महादेवजीको देखतेही उन्हें दण्डवत् करके हाथजोड़कर आधीनताईसे बिनय किया हे महाप्रभो मैंने आपकी बड़ाई व महत्त्व न जानकर जैसाकरणी तुम्हारेसाथ की वेसाफलपाया व आप अपनी बड़ाई समझकर कृपाकरके यहाँआये व मुझे अपनी प्रभुताईसे फिर जिलाया व मुझ अज्ञानका अपराधक्षमाकिया सचहै कि जिनको परमेश्वरने महत्त्व दियाहै वहलोगछोटे व मूर्ख मनुष्यकी बातपर ध्याननहींकरते और जितनेदेवता व ऋषीश्वर व गन्धर्व व किन्नरादिक स्त्री व पुरुष दक्षकेयहाँ नेवताकरने आयेथे वइलोगभी यहमहिमा शिवजीकी देखकर इसीतरह स्तुतिकरनेलगे जबमहादेवजीकी आज्ञासे दक्षप्रजापति फिर यज्ञकरनेवैठे तब ब्रह्मा व महादेव व विष्णुभगवान् ने सबदेवता व ऋषीश्वरसमेत उससभा में बैठकर शास्त्रकेअनुसार दक्षसे उसयज्ञको फिर आरम्भ कराया यज्ञसम्पूर्ण होतेही अग्निकुण्डसे यज्ञपुरुषभगवान् चतुर्भुजी मूर्ति ने वैजयन्तीमाला व कौस्तुभमणि व फूलोंकेहार गलेमेंडाले गरुडपरचढ़े प्रकटहोकर दर्शनदिया उनको देखतेही जितने छोटे बड़े वहां वैठेथे उठखड़ेहोगये व सबोंने उस पुरुषको साष्टांग दण्डवत्किया व दक्षप्रजापति हाथजोड़कर यज्ञभगवान्से बोले कि हे वैकुण्ठनाथ इसयज्ञके आरम्भमें मुझसे महादेवका अपमानहुआ इसलिये यज्ञ मेरा विव्संहोगया था अब मेराभाग्य उदयहुआ जो आपने दर्शनदेकर मुझेकृतार्थकिया व यज्ञमेरा तुम्हारी कृपासे उसीतरह सम्पूर्णहुआ अबदयाकरके ऐसा बरदान दीजिये कि जिसमें मुझको फिर दुर्बुद्धि न व्यापे फिर भृगुऋषीश्वर बोले कि हे दीनानाथ मैंने ब्राह्मण व तपस्वी होनेपरभी अपने क्रोधको वश्यनहींकिया इसकारण मेरा यह दण्डहुआ दयालुहोकर ऐसा आशीर्वाद दीजिये कि जिसमें क्रोधमेरा छूटजावे किंतु

वास्ते कि जबतक काम व क्रोध व मोह व लोभ अपने अधीन नहीं होते तबतक तुम्हारी भक्ति नहीं प्राप्त होती जब इसीतरह ब्रह्मा व महादेव व इन्द्र व गन्धर्व्व व लोकपाल व किन्नर आदिक सब देवता व ऋषीश्वरोंने भी बहुतसी स्तुति उनकीकी तब यज्ञपुरुष ने दक्षसे कहा तुझसे बहुत अनुचित हुआ जो महादेवजीका अपमान किया सुनो ब्रह्मा व विष्णु व महादेव तीनों देवताओं तुम एकसाजानो नाम जिसपुरुष निरंकारज्योतिका लोग जपकर अपना मालिक व उत्पन्न करनेवाला जानते हैं उसीके ध्यानमें तुमभी लीन रहो तब तुमको ज्ञान प्राप्त होगा जिससमय यह बात यज्ञपुरुष ने कहा उससमय आकाश से उनपर फूलोंकी वर्षा हुई व सबलोगों ने जयजयकार किया तब यज्ञपुरुष सबकीसी को इच्छापूर्व्वक वरदान देकर वैकुण्ठको पधारे व ब्रह्मादिक देवता व ऋषीश्वर भी अपने अपने स्थानोंगये व प्रजापति उसदिन से शिवजीको अपना ईश्वर जानकर उनकी सेवा करने लगे इतनी कथा सुनाकर मैत्रेयजी बोले कि हे विदुर धर्मकी मरिष्या नाम स्त्रीसे क्रोध व लोभ व मृत्यु आदिक बहुतसे लोग उत्पन्न हुये थे उनका नाम संस्कृत भागवतमें लिखा है कि जो कोई इस अध्यायको चित्त लगाकर कहै व सुनै वह सब पापों से छूटकर परमपदको पावेगा ॥

### आठवां अध्याय ॥

सतीका हिमाचलके यहां पार्वती नामसे जन्म लेना व उनका महादेवजीके साथ विवाह होना ॥

मैत्रेय ऋषीश्वर ने कहा हे विदुर अब हम सतीजीकी कथा जिसतरह दूसरा जन्म पार्वती का लेकर महादेवजीको मिली थीं बर्णन करते हैं सुनो सती ने तन छोड़ती समय महादेवजीके चरणोंका ध्यान हृदयमें रखकर ऐसा प्रण किया था कि अब फिर मेरा जन्म हो तो शिवजीकी सेवामें रहकर एकक्षण उनका साथ न छोड़ूंगी सो वह तन छोड़ने उपरान्त हिमाचल पर्वत के यहां पार्वती नामसे जन्म लिया जब वह सयानी हुई तब हिमाचल ने अपनी कन्यासे पूछा कि तेरा विवाह किसके साथ करूं पार्वतीको अपने पिछले जन्म का हाल याद था इसलिये पार्वती हिमाचलसे बोली कि मेरा विवाह महादेवजीके साथ कर देव उसने कहा शिवजी सब देवताओंके मालिक होकर मेरी कन्या किसतरह अंगीकार करेंगे तब पार्वती ने उत्तर दिया कि सिवाय महादेवजीके दूसरेसे मैं विवाह नहीं करूंगी वह मुझे अंगीकार करे तो मेरे पति होवें नहीं तो बनमें जाकर तपकरके यह तन अपना फिर छोड़ दूंगी ऐसा कहके पार्वती ने इस इच्छासे कि महादेवजीके साथ मेरा विवाह हो बनमें जाकर तप करना आरम्भ किया सो एक दिन नारदजी ने पार्वतीके प्रीतिकारणसे भ्रमरान्ते वहां जाकर पूछा हे पर्वतराजकी कन्या तुम इस बनमें किस इच्छासे तप करके इतना दुःख उठाती हो पार्वती ने नारदजीको परमेश्वर का परम भक्त जानकर दण्डवत् करके विनया किया हे मुनिनाथ मैं महादेवजीसे विवाह होने वास्ते इच्छा रखकर तप करती हूँ यह वचन सुनकर नारदजी बोले हे पार्वती तुम बड़ी बोरही व मूर्ख हो शिवजी अपने शरीरमें राख व धूरलगाये सांप व बिच्छू लपेटे मुंडाकी माला गलेमें डाले

हुये भूत व पिशाच अपने साथ रखते हैं व उनको देखकर मनुष्य मारे डरके भाग जाते हैं तुम उनसे विवाह करने की चाहना क्यों करती हो यह बात सुनकर पार्वती ने कहा वह कैसे ही अव-  
गुणों में भरे हैं पर मेरा चित्त उन्हीं से प्रसन्न है ऐसा सुनकर फिर नारदजी बोले कि हे पार्वती  
इन्द्र व गन्धर्व व कुबेर व वरुण आदिक अच्छे २ देवों को तुम किस वास्ते नहीं चाहती हो  
यह वचन सुनते ही पार्वती ने हँसकर कहा हे मुनिनाथ मन एक है दो चार नहीं होते सो एक  
चित्त मेरा शिवजी के चरणों में जालगाव हाँसे वह निकल नहीं सक्ता जो दूसरे की तरफ लगाऊं  
मेरो इच्छा शिवजी पूर्ण करेंगे दूसरे की चाहना मुझको नहीं है यह बात सुनकर नारदजी बहुत  
प्रसन्न हुये व पार्वती को आशीर्वाद देकर बोले तुम्हें महादेवजी अवश्य मिलेंगे तुम किस किं  
कहेने व भुलावा देने में मत आना जब नारदजी ने सच्ची प्रीति पार्वती की देखा तब उसी  
समय शिवजी के पास जाकर पार्वती का मनोरथ व प्रेम वर्णन किया जब महादेवजी ने सुना  
कि सती हिमाचल पर्वत के घर जन्म लेकर मेरे साथ विवाह होने वास्ते तप करती है तब उन्हें भी  
प्रीति उसकी दशगुणी अधिक हुई इसलिये महादेव ने हिमाचल से जाकर कहा तू अपनी कन्या  
का विवाह हमारे साथ कर दे हिमाचल ने यह बात सुनते ही बड़ी प्रसन्नता से मान लिया व यह  
संदेश पार्वती को जहाँ पर बैठी तप करती थी जाकर कहा यह बात सुनते ही पार्वती जी बहुत  
प्रसन्न हुई उसी समय हिमाचल ने पार्वती को बन से लाकर विधिपूर्वक शिवजी के साथ वि-  
वाह कर दिया व बहुत से रत्नादिक व वस्तु देह जमें देकर वर व कन्या को विदा किया तब से  
पार्वती जी एक क्षण महादेवजी से अलग न होकर उनकी अङ्गी बनी रहती हैं ॥

## नवां अध्याय ॥

उत्तानपाद के बेटे भुवजी का तप करने वास्ते बन में निकल जाना ॥

मैत्रेयजी बोले हे विदुर राजा स्वायम्भुवमनुकी तीनों कन्याओं का हाल मैंने तुमसे वर्णन  
किया अब उनके बेटों का समाचार कहता हूँ तुमने स्वायम्भुवमनु के दो बेटे उत्तानपाद व प्रिय-  
व्रत उत्पन्न हुये सो प्रियव्रत की सन्तान का कथा पाँचवें स्कन्ध में आगेगी व उत्तानपाद के  
पुत्रों का हाल इस तरह पर है कि स्वायम्भुवमनु के तन त्याग करने उपरान्त उत्तानपाद उन  
का वैद्य राजा हुआ कदाचित् कोई इस बात का सन्देह करे कि स्वायम्भुवमनु के राजगद्दी पर  
प्रियव्रत ने राज्य किया उत्तानपाद किन तरह राजा हुआ सो हाल उसका इस तरह पर है कि  
प्रियव्रत राजा स्वायम्भुवमनु की निज राजगद्दी पर बैठ उत्तानपाद उन्हीं के देश में दूसरे नगर  
का राजा हुआ और उसके दो बेटे सुनीति व सुचिनामर्थी सो राजा को दोनों स्त्री से सन्तान  
उत्पन्न होकर बड़ीरानी के बेटे के नाम ध्रुव व छोटीरानी के पुत्र का नाम उत्तम तथा सो राजा  
छोटीरानी व उसके बेटे बहुत प्रीति व बड़ीरानी व उसके पुत्र से कम प्रेम रखते थे एक दिन  
राजा अपनी छोटीरानी समेत राजसिंहासन पर बैठे हुये उत्तम उसके बेटे को गोद में लिये  
प्यार करते थे उसी समय ध्रुव बड़ीरानी का जो पाँच वर्ष का था खेलता हुआ वहाँ पर

पहुँचा व उसनेचाहा कि हमभी राजाकी गोदमें जाके उत्तम अपनेभाई के बराबर बैठें सो राजाने ध्रुवकी मातापर कमप्रीति रखने व छोटीरानीके डरसे कि वह उस समय वहाँ बैठेथी ध्रुवको अपनेपास नहीं बैठा। यह देखकर छोटीरानीने ध्रुवसे कहा कि तैने पिछले जन्म तप व स्मरण नारायणजीका नहीं किया इसलिये तू अभागी उत्पन्न हुआ कदाचित् तू पहिले जन्म में तप करता तो मेरे पेटसे जन्म लेकर राजाकी गोदमें बैठने योग्य होता सो तुझे इस जन्म में राजसिंहासनपर बैठना बहुत कठिन है अब भी तू जाके परमेश्वरका भजन व स्मरण कर जब तेरा भाग्य उदय हो तब तू मेरे पेटमें जन्म लेकर राजाके आसनपर बैठना किस वास्ते कि मैं पटरानी हूँ सिवाय मेरे बेटेके दूसरीरानीका पुत्र राजसिंहासनपर नहीं बैठ सक्ता राजा उत्तानपादने भी यह बात रानीकी सुनकर जब ध्रुवका कुछ आदर नहीं किया तब ध्रुवको यह बात सब तेरी माताकी तीरके समान कलेजे में लगी इसलिये ध्रुव वहाँ से रौता हुआ अपनी माताके पास आया सुनीति उसकी माताने उसे रोते देखकर अपनी गोदमें उठा लिया व कहने लगी हे बेटा तुझको किसने मारा जो तू इतना रुदन करता है ध्रुवको अधिक रोनेसे ऐसी हिचकी लग गई थी कि थोड़ी देर तक उससे बोलानहीं गयी जब रौना उसका कम हुआ तब ध्रुव अपनी मातासे बोला कि इस समय हम राजाके पास गये तो वह उत्तम हमारे भाईको गोदमें लिये बैठे थे सो हमने भी चाहा कि पिताकी गोदमें जाकर बैठें पर राजाने हमको अपनी गोदमें नहीं बैठा। तब उत्तमकी माताने हमसे कहा कि तू परमेश्वरका भजन व स्मरण पिछले जन्ममें नहीं करके प्रारब्धहीन उत्पन्न हुआ इसलिये तू राजाके गोदमें बैठने योग्य नहीं है अब भी जाकर परमेश्वरका तप करके मेरे पेटसे जन्म ले तब राजाके आसन पर बैठना सुनीति यह बात सुनकर बोली हे बेटा राजाकी छोटीरानी सच कहती है कदाचित् तू पिछले जन्म परमेश्वरका तप किये होता तो मेरे पेटसे जन्म लेता इसलिये अब भी तू बीच शरण नारायणजीके जाकर तप व स्मरण उनका कर तो तेरा मनोरथ पूर्ण होगा पहिले ब्रह्माजी तेरे परदादासे भी कठिन काम उत्पन्न करने संसारका नहीं हो सक्ता था जब उन्होंने तप व ध्यान नारायणजीका किया तब परमेश्वरकी कृपासे उनको ज्ञान प्राप्त हुआ व ज्ञानके प्रतापसे ब्रह्माने संसार की रचनाकी व स्वायम्भुव मनु तेरे दादाने परमेश्वरका तप करनेसे तेरी कामना भी प्राप्त होगी राजा मुझे अपनी दासी बराबर भी नहीं समझते जो बात मेरी सवति कहती है वही करते हैं मैं जानती हूँ राजाके न रहने उपरान्त मेरी सवति तुझे देशसे निकाल देवेगी यह बात सुनते ही ध्रुवने अतिलज्जित होकर नारायणजीके खोजमें घरसे निकल कर वनका रास्ता लिया पर वह मनमें इस बातका शोच विचार करता जाता था कि मैं अज्ञान बालक परमेश्वरका पता किस तरह पाऊँ जो उनकी शरणमें जाकर अपनी कामना को पहुँचूँ उसी समय राहमें नारदजीने आगेसे आनकर मनमें विचारा कि यह बालक थोड़ी बात अपनी माताके कहनेसे दुःखित होकर परमेश्वरको ढूँढ़ने निकल है सो हम इस

की परीक्षालेवें कि यह अपनी प्रतिज्ञापर दृढ़ है या नहीं ऐसा विचारकर नारदजीबोले हे राजकुमार अज्ञान तू किसवास्ते अपने घरसे निकल आया बाल्यावस्थामें तुझे ऐसा क्रोध करना न चाहिये बालकको कोई दुर्बचन कहकर फिर प्यारसे बुलावे तो वह उसके पास चला जाता है सो तैनेलड़कोंका स्वभाव छोड़कर वनका रास्ता लिया ऐसी बात करना तुझे उचित नहीं है हम तुझको तेरे बापके पास ले चलते हैं राजगद्दी या जिस वस्तुको तुझे इच्छा हो हम दिलवा देंगे और जो तू नारायणजीको दृढ़ता है सो उनका मिलना सहजमत समझना बहुतसे योगीश्वर व तपस्वी लोगोंने बीच खोज नारायणजीके तप व जप करके शरीर अपना जला दिया तिसपर भी उनको नहीं पाया तू बुधा उनको दृढ़ने क्यों जाता है और हम नारदमुनि परमेश्वरके भक्त व सेवक हैं तुझको तेरे पिताके पास ले जाकर जो कुछ हम कहेंगे सब बात हमारी तेरा बाप मानेगा ध्रुवने यह बचन नारदजीका सुनकर विचार किया मैंने सुना था कि नारदमुनि परमभक्त नारायणजीके हैं देखो हम अभी नारायणजीके खोजमें घरसे निकले सो ऐसे महात्मा व हरिभक्तका दर्शन पाया जब मैं बीच तप व स्मरण परमेश्वरके लीन होऊंगा तब न मालूम और कैसे २ अच्छे पदार्थ मुझे मिलेंगे यह बात विचारकर ध्रुवने नारदजीको दण्डवत् करके बिनय किया महाराज आप परमभक्त नारायणजीके हैं इसलिये मेरी सहायता कीजिये जिसमें परमेश्वरके चरणों तक जल्दी पहुंच जाऊं आपको परमेश्वरकी राह पर जानेसे मुझे फेरना उचित नहीं है जो रास्ता नारायणजीके मिलनेका सहज हो वइ मुझे दिखला दें और मैं क्षत्रियका बेटा हूं अब बिना दर्शन किये नारायणजीके फिरकर अपने घर नहीं जाऊंगा जब नारदजीने देखा कि यह लड़का बीच भक्ति परमेश्वरके सच्चा व ज्ञान सिखलावने योग्य है तब नारद मुनिने ध्रुवसे कहा हे बेटा तुझे व तेरे ज्ञानको धन्य है हम तेरी परीक्षालेते थे अब तुझको नारायणजीके मिलनेकी राह दिखलाते हैं सुन तू यहांसे मथुरापुरीमें जाकर यमुनाकिनारे जहां श्रीकृष्णजी विलोकीनाथ आठोंपहर रहते हैं कुशका आसन बिछाकर उत्तरमुख बैठ महिमा व बढ़ाई यमुनाजीकी बैकुण्ठसे अधिक है और तुम नित्य यमुनाजीमें त्रिकाल स्नान करना वहां नहानेसे तेरे सब पाप जन्मजन्मांतरके छूट जावेंगे और हर सायत बीच ध्यान नारायणजीके लवलीन रहना व स्वरूप उनका इस तरह परहे श्यामरंग कमलनयन चतुर्भुज मुकुटजड़ाऊपहिने मकराकृत कुण्डल धारण किये चंद्रमाकी तरह शोभायमान वैजयन्तीमाला व कौस्तुभमणि गलेमें डाले मन्दमन्द मुसकराते हैं सो तुम नित्य स्नान करने उपरान्त आसनपर बैठकर ऐसे रूपका ध्यान मन लगाके करना और फल या दूब या जल जो कुछ मिले उससे धूपदीप आदिक परमेश्वरको कर देना व बारह अक्षरका मन्त्र नारदमुनिने ध्रुवको उपदेश करके कहा इसी मन्त्रको जपना व भोजनकम करके पानी थोड़ा पीना श्रीनारायणजी दयालु होकर तुझे दर्शन देंगे व कामना तेरी पूरी होकर तू बड़ा पदवीको पहुँचैगा हरिभजन करनेसे संसार व परलोक दोनों नगहका सुख मिलता



है ध्रुवने स्वरूप व ध्यान नारायणजी व मन्त्रजपनेका हाल नारदमुनिसे सुनकर बहुत प्रसन्नहोके कहा आपने बड़ीदयासे परमेश्वरके मिलनेका सहजमार्ग मुझेदिखला दिया मैंतो जानताथा कि नारायणजीकाघर किसीनगर या गांवमें न माटूम कितनीदूर होगा वहांजाकर उनकोदृढ़ता से आपनेस्मरण व ध्यानकरना उनका मेरेहृदयमें बतला दिया अब मैं तुम्हारी आज्ञानुसारजप व ध्यानकरके परमेश्वरको भिड़ंगा यहवातकहकर ध्रुव नारदमुनिको दण्डवत्करने उपरान्त मथुराकोचलागया व नारदजीने वहांसेराजा उत्तानपादकेपास आनकर वधादेखा कि राजा व ध्रुवकीमाता दोनोंरोते व चिन्ताकरते आपसमें कहते हैं कि हम लोगोंने अपने पांचवर्षके बालकको जो कुछज्ञान नहींरखता तपकरनेका उपदेशदेकर बनमें भेजदिया न माटूम वहबिचारा कहांगया व उसकी क्यागतिहुईहेगी बड़े योगीश्वर व ज्ञानियोंको परमेश्वरका मिलना कठिनहै उस बालक अज्ञानको भगवान् किसतरह मिलेंगे व राजा अपनी छोटीरानी पर क्रोधकरके कहते थे कि तैने कठोरवचन कइकर मेरे बेटेको बनवासदिया जैसे नारदजी वहांपहुंचे वैसे राजाने दण्डवत्करके बड़े सन्मानसे उनको बैठाकर पूंछा कि महाराज आप कहांसे आतेहैं नारदमुनिने कहा हम अपनाहाल पीछेसे कईंगे परइससमयतुमको बहुत उदासीन व चिंतमि देखते हैं इसकाकारण कहे राजा बोले हे मुनिनाथ मेरी छोटी रानीने ध्रुव मेरे बेटेको जो अज्ञानबालकथा ऐसी लगनीवात कही कि वह दुःखित होकर न जाने कहां निकलगया सो हम उसीकेशोकमें व्याकुलहैं न माटूम उस बालककी क्या दशाहुईहागी कोईशेर व भालूआदिक उसे खालेगा मुझसे बड़ी भूलहुई जो स्त्रीकेवशहोकर उसका निरादरकिया यहवात सुनकर नारदजी बोले हे राजा तुम चिन्त अपना उदास मतकरो तुम्हारा बेटा मुझे राहमें मिलाथा सो मैंने बहुत उसको कहा व समझाया कि तू अपने घर मेरेसाथ फिरचल परंतु उसने नहींमाना जब मैंने देखा कि परमेश्वरके तप व स्मरणमें इसका सच्चा प्रेमहै तब हमने उसको नारायणजी के मिलनेका उपाय बतलाकर मथुराकी तरफ भेजदिया उसकी अब तुम कुछ चिन्ता मतकरो वह ऐसी पदवीको पहुँचेगा कि आजतक तुम्हारे पुरुषोंकोभी नहीं प्राप्तहुई है और ध्रुवने नारायणजीकी शरण पकड़ी अब उसको कोईनहीं दुःखदेसत्ता और तुमने अपनी अज्ञानतासे स्त्रीकेवश होकर पुत्रका निरादरकिया नारदजी यहवात कहकर ब्रह्मलोकको गये व राजाको नारदमुनिके कहनेसे धीर्यहुआ पर मन उसका ध्रुवकी तरफ लगा रहकर राज्यकाजमें नहीं लगताथा और ध्रुव मथुरामें जाकर यमुनाकिनारे कुशके आसनपर बैठा व नारदजीकी आज्ञानुसार परमेश्वरका तप व ध्यानकरनेलगा आदिमें ध्रुव तीसरे दिन एकसमय भोजन करताथा एक महीने इसतरह नियम रख कर उसके उपरान्त सातवें दिन थोड़ासा खानेल्गा फिर तीन महीनेतक वृक्षकी पत्ती खाकररहा चौथेमहीनेमें पत्तीखानाभी त्यागकरके पानीपीकर बिताया पांचवेंमहीनेमें

पानीपीनाभी छोड़कर जितनीहवामुंहमें जातीथी उसीके आहारपररहा व पांचमहीने तक एकपैरसेखड़ेहुये उसीमंत्रको जपकर ध्याननारायणजीके स्वरूपकाकिया सो शरीर ध्रुवका लकड़ीकेसमान सूखगया परन्तु मुखारविंदउसका सूर्यकीतरह चमकनेलगा छटे महीनेध्रुव बीचध्यान परमेश्वरके मुंहबन्दकरके ऐसाखलौनहुआ कि अन्तःकरण उसका श्यामसुन्दरके स्वरूपसे भरकर श्वासलेनेकीजगहभी न रही जब ध्रुवने इसतरह तप करके अपनीश्वासको रोकलिया तब तीनोंलोकमें चलनाहवाका बन्दहोगया जब पवन न चलनेसे सबजीव दुःखीहुये तब ब्रह्माने सब देवतांसमेत नारायणजीके पासजाकर विनयक्रिया हे त्रिलोकानाथ हवाबन्दहोनेका क्याकारणहै श्यामसुन्दर बोले कि ध्रुवने अपने तपक्रीसामर्थ्यसे पवनकोबांधलिया इसलिये यहदशाहुईहै सो अब हमजाके ध्रुवको अपना दर्शनदेकर हवाको छोड़देते हैं ॥

## दशवां अध्याय ॥

श्यामसुन्दरका ध्रुवको नारायणरूप धारणकरके दर्शन देना ॥

मैत्रेयजी ने कहा हे विदुर भगवान्जी यहबात देवताओंके कहने उपरान्त जिसस्वरूप का ध्यान ध्रुव करताथा उसीरूपसे गरुड़पर सवारहोकर ध्रुवके सन्मुखजाके क्षणभर खड़ेरहे पर उससमय ध्रुव अपनी आंखबन्दाकिये परमेश्वरके ध्यानमें ऐसा लीनथा कि नारायणजी के आनेका हाल न जानकर उसने आंख अपनी नहींखोली तब श्याम-सुन्दरने स्वरूप अपना ध्रुवके अन्तःकरण व ध्यानमें से बाहर खींचलिया तो जब ध्रुव ने परमेश्वरका स्वरूप अपने हृदयमें न देखा तब घबराकर आंखखोलदिया तो क्या देखपड़ा कि जिसमूर्तिका ध्यान मैं करताथा वहीस्वरूप सांखलीसूरति मोहनीमूरति मेरेसामने खड़ी है तब ध्रुवने उस परब्रह्मपरमेश्वरकी परिक्रमा लेकर दण्डवत् किया व उनके चरणोंपर शिररखकर चाहताथा कि स्तुति नारायणजीकी करे फिर उसने ऐना विचारा कि जिनकी महिमा ब्रह्मा व शेषनाग व गणेशजी वर्णन नहीं करसक्ते मैं अज्ञानवालक किस्तरह उनकी स्तुति करूँ इसी विचारमें ध्रुव चुपचाप हाथजोड़े परमेश्वरके सामने खड़ाहवा व मुखारविन्द उनका बड़े प्रेमसे देखनेलगा तब नारायण ज्ञानेजाना अभीतक ध्रुवको इतना ज्ञाननहीं है जो मेरी स्तुति करसके यह विचारकर त्रिलोकानाथने कृपा व दयाक्रीराहसे जब शंख अपना ध्रुवकेमुख व कपोलोंमें छुआदिया उसके छुआतेही ध्रुवकेहृदयमें ज्ञान व बुद्धिका प्रकाशहोकर उसको सब विद्या याद होगई तब ध्रुवने हाथजोड़कर विनयक्रिया हे दीनानाथ जबतक तुम्हारीकृपा व दया न हो तबतक कोई आपकेचरणोंका दर्शन नहीं पानेसक्ता ब्रह्मादिक देवताओंकी ऐसी सामर्थ्यनहीं है जो आपकागुण वर्णनकरसकें और आप स्तुतिकरनेकी कुछ इच्छा न रख कर अपनीमायासे उत्पत्ति व पालन व नाश तीनोंलोकका करतेहैं और सबजीव ब्रह्मासे

लेकर चिउँटीतक तीनोंलोकमें तुम्हारीमायासे उपबन्धहुये पर सबकेमालिक परब्रह्मपर-  
मेश्वर त्रिलोकीनाथ आपहैं ब्रह्माभी तुम्हारेभेदको नहींपहुँचसते जो कुछ स्तुति आपकी  
वर्णनकरसकैं और संसारमें स्त्री व पुत्रकामोह बबूरूपी वृक्ष व तुम्हारेचरणोंकी भक्ति  
कल्पतत्केसमान समझनी चाहिये जिससे मनुष्यकीकामना सबइतिहासहैं और मैमाता  
व पितासे दुःखितहोकर अपने अर्थकेवास्ते तुम्हारीशरण आयाथा सो आपनेदयालुहोकर  
अपनेदर्शनसे मुझे कृतार्थकिया बड़ाभाग्य उनलोगोंकाहै जो निष्काम आपकातप व  
जपकरतहैं व बिनादया आपके किसीकी ज्ञाननहींप्राप्तहोता जब इसप्रकारसे धुवने  
बहुतस्तुति नारायणजीकीकरी तब श्यामसुन्दरबोले हे ध्रुव हम तुझसे बहुतप्रसन्नहुये कुछ  
वरदान मांग यहवात सुनकर ध्रुवबोला हे दीनदयालु जब तुम्हारेचरणोंका दर्शन मैंने  
किया तब दूसरी स्त्रीने इच्छा मुझे मांगनेकी बाकीरही केवल आपकेचरणोंमें भक्ति व  
प्रेमचाहातहूँ यहवचन सुनकर नारायणजी अन्तर्यामीनेकहा हे ध्रुव तैने राजगद्दी  
मिलनेवास्ते मेरातपकिया सो हमने तुझको राजसिंहासनदिया अब तू मेरी आज्ञासे नगरमें  
जा व जिसने तुझको तानामाराथा उसकेसामने छत्तीसहजारवर्ष राज्यकर जो तुझे  
अभागीकहतीथी वह और उत्तमवेद्य जिसकेपास तुझे राजाने गोदमेंनहीं बैठायाथी तेरी  
सेवाकरेगा व तेरावाप तुझेराजगद्दीपर बैठाकर तपकरनेकेवास्ते बनमें चलाजावैगा  
व उत्तम तेरेभाईको शिकारखेलनेकेसमय बनमें एकयक्ष कुबेरदेवताका नौकरमारडालेगा  
उसीचिन्तामें उत्तमकीमाताभी बनमें जलकर मरजावैगी व जब तू शरीर त्यागकरैगा तब  
हम ब्रह्मलोकसेभी ऊँचेध्रुवलोकमें तुझेरहनेकेवास्ते स्थानदेवैगे वहाँ तू महाप्रलयतक स्थिर  
रहैगा व चन्द्रमा व सूर्य व सब तारागण तेरी परिक्रमाकियाकरैगे व महाप्रलयके अन्तमें  
तेरीमुक्तिश्रीगी व मेरेभक्तोंकी कोईबराबरीनहींकरसक्ता व उनकीकोईइच्छावाकी नहीं  
रहती और तुमसदाहमारीकथा सुनकर पिछलेधर्मात्मारजाओंका हालजानना जिस  
समय भगवान्जीने यहवरदान ध्रुवकोदिया उससमय देवतालोगोंनेप्रसन्नहोकर ना-  
रायणजी व ध्रुवकेऊपर फूलवरसाये व दंडईभाग्यध्रुवकी किया जबनारायणजी यह  
वरदानदेकर ब्रह्मलोककोसिधारे तबफिरहवाचलनेलगी व तीनोंलोककेजोवोंने पवन  
बहनेसे सुखपाया व ध्रुववहांसेघरकोचला पर राहमें यह चिन्ता व विचारकरताजाता  
था कि देखोमुझसे बड़ीभूलहुई जोनारायणजीका दर्शनपाकर फिर मैंनेराजगद्दी अंगी-  
कारकिया मुझेऐसासाध्महोताहै कि देवतोंनेभुलावादेकर मेराज्ञानहरलिया जिसमें यह  
विरक्तहोकर नारायणजीकेशरणमें न रहै या पितरोंने यहीबातसमझाहो किसवास्ते  
कि यह वचनसंसारमें प्रसिद्धहै कि जबकोई मनुष्य बीचान्यनपरमेश्वरके होताहै तब  
इन्द्रादिकदेवता उसके भजन व स्मरणमें विध्नडालते हैं इसीतरह चिन्ताकरताहुआ  
ध्रुव अपनेनगरके निकटपहुँचकर एकबागमेंठहरा सो वहाँके मालीनेजाकर राजासे  
कहा राजाउसके कहनेकाबिश्वास न करकेबोले कि ध्रुव घरसे बहुतउदासहोकर पर-

मेश्वरका तपकरनेवास्ते निकलाथा किसतरहआयाहोगा उसीसमयनारदजीने वहां आकरकहा हे राजन् ध्रुवतुम्हाराबेटा नारायणजीका दर्शनपाकर अपने मनोरथको पहुँचआया सो तुम्हेंयहां बैठेरहना उचितनहीं है चलोउसकोआदरभावसेलेआवैं नारद मुनिके कहनेसे राजाको विश्वासहोकर बड़ाआनन्दप्रसन्नहुआ सो राजाने एकहाररत्न का मालीकोदेकर उसीसमय उत्तमअपनेबेटा व दोनोंरानी व नारदजी समेत बागमें जानेकी तय्यारीकी व बाजनखुशीके बजातेहुये बड़ीधूमधाम से ध्रुवकेपासचले जब नगरकेलोगोंनेसुना कि ध्रुव परमेश्वरसेमिलआया उसकादर्शनकरना बड़ापुण्यहै तब उसनगरके स्त्री व पुरुष छोटे व बड़े अपनी २ तय्यारीकरके गाते व बजातेवास्तेकरने दर्शन ध्रुवजीकेगये जबसबकोई वहांपहुँचे तबउन्होंने सवारीपरसेउतरकर ध्रुवजीका दर्शन जा अपनेशरीर व शिरकेवालोंमेंराख व धूललगाये व जटाबढ़ायेबैठेथे किया जबध्रुवने उनलोगोंको देखा तबनारदजी व राजाकेचरणोंपर गिरके दण्डवत्किया व राजाने बड़ेप्रेमसे ध्रुवकोगोदमेंउठाकर छातीसेलगाया व अपनेआँसूसे उसकेमुँहको धोदिया फिरध्रुवने पहिलेछोटारानीकेपास जिसनेउसको तानामाराथा जाकरसाष्टांग दण्डवत्करकेकहा हे माता तुम्हारेउपदेशसे मैं निकलगयाथा सोनारायणजीके दर्शन मिलनेसे सबमनोरथमेरेपूर्णहुये फिरध्रुवने सुनीति अपनीमाताको दण्डवत्करकेजितने छोटेबड़ेपुरवासी उनकेदर्शनकेवास्ते आयेथे यथायोग्य सबकाशिष्टाचारकिया फिर राजाउत्तानपाद ध्रुवकोअपनेसाथ हाथीपरबैठालकर ब्राह्मण व याचकोंको दान व दक्षिणादेते व द्रव्यलुटाते राजमन्दिरमेंलेआये व हजामतबनवाकर स्नानकरनेके उपरान्त बहुतउत्तम भूषण व वस्त्र उन्हेंपहिनाया व नारदजीवहासे ब्रह्मलोककोगये व राजाने लाखोंब्राह्मण खिलाकर बड़ीखुशीमनाया व पुरवासियोंनेभी अपने २ घरआनन्दमचाया व सुनीति ध्रुवकीमाताको परमआनन्द प्राप्तहुआ इतनीकथासुनाकर भैरवजीने कहा हे विदुर जिसकेऊपर परमेश्वरप्रसन्नहोते हैं उससे सबखुशरहते हैं और श्यामसुन्दरके विमुखरहनेसे पिता व भाईभी शत्रुहोजाते हैं व ध्रुवकाचित्त धर्ममेंतत्पर देखकर राजा उससे बहुतप्रसन्नरहतेंथे सो कुछदिनउपरान्त राजाने हृदयमें विचारा कि ध्रुवअबराज्य करनेकेयोग्यहुआ अब इसराजगद्दीदेकर परमेश्वरकातपकरतेतो हमारा परलोकवनता ऐसाविचारकर राजाने अपने मंत्रियोंसे पूछा जब सबकिसीको यहवातभलीमालूमहुई तबराजाने अच्छासुहृत्त पूछकर ध्रुवको राजसिंहासनपर बैठालदिया व राज्यकाजउनको सौंपनेकेउपरान्त आपवनमें जाकर तप व ध्यान नारायणजीका करनेलगे व ध्रुवजीने राजगद्दीपर बैठकर सातोंद्वीपका ऐसाराज्यकिया जिनकेधर्म व न्यायसेसबप्रजा आनन्दरहकर बाध व बकरी एकहीघाट पानीपीतेथे व उनकेराज्यमें कोई दुःखी व दरिद्री न होकर वत्तचाहने प्रजाके पानी बरसताथा ध्रुवजीने उत्तम अपनेभाईको राज्यकाजका अधिकारदियाथा व उत्तमभी ध्रुवजीकी आज्ञानुसार सबकामकरके बड़े

प्रेमसे उनकी सेवाकरताथा एकदिन उत्तम ध्रुवसेआजालेकर बनमेंशिकारखेलेनेगया जबएक भृगुकंपीछे घोड़ादौड़ाताहुआ कुबेरदेवताके बिहारकीजगह जापहुँचा और उसके साथियोंने वहस्थान मल व मूत्रकरके भ्रष्टकरदिया तबयक्षकुबेरके नौकरबोले तुमसं-सारीमनुष्यहोकर देवलोकमें किसवास्ते आयेहो इसीबातपर उत्तमभी अपनेराज्यके अभिमानसे कुछदुर्बचनबोले इसीवास्ते एकयक्षने जो बलवान्था उत्तमकोमारडाला जबउसके साथियोंनेआकर यहहाल ध्रुवसेकहा तबध्रुवजी क्रोधवन्तहोकर अपनीसेना समेत यक्षोंसेलड़नेचले व मुरुचि उत्तमकीमाता यहहालसुनकर रोती व बिलापकरती उसकीलोथ दूढ़नेवास्ते बनमेंगई सो आगलगनेसे वहांजलमरी और जिससमयराजा ध्रुव अपनी सेनासमेत बीचबन यक्षोंकेपहुँचै उससमय एकलाखतीसहजार यक्ष नौ-कर कुबेरदेवताके अपने २ शस्त्रलेकर राजाध्रुवके सन्मुखआये तबराजाने अपनेसेना-पतियों से कहा तुमलोग पहिले अलगखड़ेहोकर युद्धकातमाशदिखो हमकोलड़नेदेव ऐसाकहकर ध्रुवजी अपनाथ यक्षोंकेसन्मुखलेगये यक्षोंने राजाकोदेखकर अपनाअपना शस्त्र उनपर चलाया सोध्रुवजीने उनकासबवेरबचाया व अपनाधनुषचढ़ाकर ऐसे बाण यक्षोंको मारे कि उनमेंसेकुछमरगये व बाकीलोग घायलहोकर गिरपड़े व राजा ध्रुवकी विजयहुई यहदशा यक्षोंकी देखतेही एकयक्षनेजाकर कुबेरसे सबवृत्तान्तकहा जबकुबेरने अपनेनौकरोंके घायलहोने व मारेजानेका हालसुना तब अपनी सेनासाथ लेकर लड़नेवास्ते संग्रामभूमिमें आये व कुबेरने ध्रुवजीसेकहा तू मनुष्यहोकर देवताओंको दुःखदेताहै मैं तुझेमारुंगा ध्रुवजीबोले मैं केवल परमेश्वरको देवता व भालिकजाननाहूँ जिनकेवनायेहुये देवता व मनुष्यसबजीवहैं दूसरेको कुछमाल नहींसमझता फिरकुबेरने बहुतसेतीर ध्रुवकोमारे सोध्रुवने वहसबबाण अपनेतीरोंसे काटडाले तबकुबेरने ध्रुवजी से कहा तुम्हारागुरुध्रुवहै जिसने ऐसीविद्यातुझेपढ़ाई तुमबताओ किसकेचलेहो ध्रुवने उत्तरदिया कि जिसके प्रतापसे तुम देवताहुयेहो वहीमेरागुरु व मालिकहै यह बातसुन-तेही जब कुबेरनेक्रोधवन्तहोकर नारायणशस्त्र ध्रुवकेमारनेवास्ते उठाया और ध्रुवनेभी नारायणशस्त्र निकाला तबब्रह्माजीने विचारकिया कि नारायणशस्त्र चलने से बड़ा अनर्थहोकर संसारीजीव मारेजावैगे व ध्रुव परमेश्वरके भक्त व कुबेरजीदेवताहैं इनदोनों में कोई मरनहींसक्ता ऐसाविचारकर ब्रह्माजीने स्वायम्भुवमनु ध्रुवजीके दादा नारदजी से कहा कि तुमलोगजाकर कुबेरदेवता व ध्रुवजीको समझाके उनदोनोंमें सलाहकरादेव उसीसमय रणभूमिमें जहांपर ध्रुवलड़रहेथे जाकरउन्हें प्रेमसेपुकारा जबध्रुवजीने देखा कि स्वायम्भुवमनु हमारेदादा आये तब युद्धकरना छोड़कर रथपरसे उतरपड़े व स्वा-यम्भुवमनुको साष्टांगदण्डवद् किया ॥

## ग्यारहवां अध्याय ॥

ध्रुवजीका कुबेरदेवतासे मिलाप करलेना व अपनेपुत्रको राज्यदेकर बनमें  
तपकरनेवास्ते जाना ॥

मेरेयजीने विदुरसेकहा कि जब ध्रुवने स्वायम्भुवमनुको दण्डवत्किया तब स्वाय-  
म्भुवमनुबोले हे ध्रुव तुमवैष्णव व परमेश्वरके भक्तहो सो हरिभक्तोंको क्रोधकरना न  
चाहिये क्रोधकरनेवाले अपनेको वैष्णव व साधुकहै तो यहकहना उनका झूठसमझो  
क्रोधकरने से बहुतपापहोताहै सो हे ध्रुव तुमने वैष्णव व राजाहोनेपरभी कुछन्याय नहीं  
किया कितवास्ते कि उत्तमतेरेभाईको जो उसकीमृत्युआईथी एकयक्षनेमारा उसकेबदले  
तुमनेएकलात तीसराजारयत्नोंको धायलकरके दुःखदिया उनमें कितनेलोग मरगये यह  
वाततुमने अच्छी नहींकिया राजाकोन्याय न करनेसे अधर्महोताहै और सबकोई अपनी  
मृत्युसमरते हैं एकवहाना व अपयश दूसरेको होजाताहै इसका एकइतिहास हमकहते हैं  
सुनो कि सारस्वत आदिकल्पमें संसारीजीव बहुतउत्पन्नहुये व तबतक मृत्युउत्पन्न नहीं  
हुईथी इसलिये जब पृथ्वी संसारीजीवोंके बोझसे पानीमेंडूबनेलगी तब ब्रह्माने एककन्या  
मृत्युनाम उत्पन्नकरके उसेसमझाकरकहा तूसंसारमेंजाकर बूढ़ व रोगीमनुष्योंको मारडाल  
पर वहकन्या यहवात न अंगीकारकरके परमेश्वरका तपकरनेलगी तब नारायणजीने  
उसकन्या मृत्युरूपीसेकहा तूजगत्मेंजाकर आयुर्द्धा बीतने उपरान्त सबजीवोंको मार तुझे  
कुछअपयश न होकर कोईकहैगा तपादिक रोगसेमरा कोईकहैगा सांपकाटनेसे मरगया  
इसीतरह अनेकप्रकारसे दूसरेको दोषलगावैगे यहवात नारायणजीकी सुनतेही जब उस  
कन्याने संसारमेंआनकर लोगोंको मारना आरम्भकिया तब पृथ्वीकाबोझ हलकाहुआ  
सो तुमने परमेश्वरका भजनकिया फिर उनकीसुष्टिको मारकर क्योंअपराधलेतेहो ध्रुवने  
यहवातसुनतेही अतिलज्जितहोकर लड़नाबन्दकरके स्वायम्भुवमनुसे विनयकिया महा-  
राज मुझेअपराधहुआ यहबचनसुनकर स्वायम्भुवमनुबोले हे ध्रुव तुम इसवातकी  
चिन्तामतकरो इनलोगोंकेभाग्यमें इसीतरह मरना व दुःखपाना लिखाहीथा प्रबलहोकर  
परमेश्वरकी इच्छानुसार सबवातशेती है व नारदमुनिने कुबेरको समझाया देखो ध्रुवजीने  
स्वायम्भुवमनुके कहनेसे युद्धकरना छोड़दिया तुमभी अपनाक्रोध क्षमाकरो सो कुबेर  
ने भी लड़ना बन्दकिया फिर स्वायम्भुवमनु व नारदजीने कुबेरसे कहा पहिले तुम्हारे  
नौकरोंने उत्तम ध्रुवकेभाईको वृथामाराधा इसलिये तुम अपने सेवकोंका अपराध उन  
से क्षमाकरावो कुबेरने यहवात सुनकर विनतीपूर्वक ध्रुवसेकहा हे राजन् हमारेनौकरों  
से अपराधहुआ जो तुम्हारे भाईको मारा उसकेबदले जो चाहो सो हमसे दण्डलेकर  
अपराधउनका क्षमाकरो ध्रुवबोले आपदेवताहैं हमको ऐसा आशीर्वाद दीजिये जिससे  
फिर मुझे क्रोध न होकर परमेश्वरके चरणोंमें भक्तिबर्नाहै उत्तमके प्रारब्धमें इसीतरह

मरना लिवाथा कुबेरने ध्रुवको इच्छापूर्वक बरदानदेकर आपसमें मिलापकरलिया व स्वायम्भुक्पुत्र व नारदजी इनदोनोंकी सलाहकराके जहांसेआयेथे वहांचलेगये कुबेरजी अपनेस्थानपर पधारे व ध्रुवने अपनेघर आकर विचारकिया कि यहराज्य व धन व स्त्री व पुत्र संसारी न्यवहार स्वप्नेके समान झूठाहै व राजगद्दीपर रहनेसे काम व क्रोध व मोह व लोभ समथपाकर स्वभावमें प्रवेशकरतेहैं इसलिये इनलोगोंसे विरक्तहोकर हरिभजन करना उचितहै ऐसाविचारकर ध्रुवजीने उत्कल अपनेपुत्रको जो इलानाम स्त्रीसे बहुतसुन्दर उत्पन्नहुआथा राजगद्दीपर बैठालदिया व अपनी स्त्रीसमेत बदरिकाश्रममें जाकर बीचतप व ध्यान परमेश्वरके लीनहुये इतनीकथा सुनाकर शुक्रदेवजीबोले कि हे परीक्षित राजायुधिष्ठिर तुम्हारेदादाके यज्ञमें किसीब्राह्मणने सोनेकाथाल चुरायाथा सो लोगोंने कहा इस ब्राह्मणकाहाथ काटडालो यहबातसुनके युधिष्ठिरने उसब्राह्मणको राजाबलिकेपास न्यायकरनेकेवास्ते भेजदिया तब राजाबलिकेने कहा कि जिसराजाकेदेश में यहब्राह्मण रहताहै उसराजाको दण्डदेनाचाहिये राजाने इसब्राह्मणको किसवास्ते इतनादान नहींदिया जिसमें इसको चोरीकरनेकी इच्छा न होती सो हे परीक्षित राजों को इसीतरहपर धर्मरखना चाहिये उसब्राह्मणका बिधिपूर्वक हाल महाभारतमेंलिखाहै ॥

## बारहवां अध्याय ॥

ध्रुवजीका अपनी दोनों माता सहित ध्रुवलोकमें जाना ॥

मैत्रेयजीने विदुरसेकहा कि जब ध्रुवका तनुत्यागनेका समय निकटपहुँचा तब श्री भगवान्जीके गणोंने एकबिमान बहुतअच्छा बहालकर ध्रुवसे कहा कि नारायणजीने यह बिमान तुम्हारेवास्ते भेजदियाहै इसपर बैठकर ध्रुवलोकमें चलो यहबात सुनकर ध्रुवजीने विचारा कि सुचिमेरी छोटीमाता जिसके तानामारनेसे हम परमेश्वरका तप करके इत्तपदवीकी पहुँचे वहगुरुके समानहोकर मुझे कठोरवचन कहनेसे नरक भोगती है वहां मेरेअकेले जानेसे क्या धर्मरहैगा जो मैं सुखकरुंय मेरीमाता दुःखभोगै ध्रुवजी इसीशोचमेंथे कि गणलोग उनके दिलकाहाल जानकरबोले कि तुम किस चिन्तामें हो ध्रुवने कहा जिस माता पिताके तानामारनेसे मैंने यह पदवीपाया सो हमचाहतेहैं कि नारायणजीसे कहकर उसकी मुक्तिकरावै गणबोले भगवान्जीने आज्ञादियाहै कि ध्रुव को उसकी दोनों मातासमेत बिमानपर बैठालकर लेआवो सो वहदोनों पहिले तुमसे वहां पहुँचैंगी यहबात सुनतेही ध्रुवजी बड़े आनन्दसे अपनी स्त्रीसमेत दिव्यरूपहोकर बिमानपर चढ़के ध्रुवलोकमें चलेगये यहहाल देखकर देवतोंने ध्रुवजीके ऊपर फूलोंकी वर्षाकिया व नारदजी उससमय प्राचीन बर्हिषप्रचेतोंके बापको यज्ञकरातेथे सो ध्रुवजी का बिमानदेखकर मारेआनन्दके नाचनेलगे फिर नारदमुनिने यज्ञकराने उपरांत ध्रुवलोकमें जाकर कहा हे ध्रुव तेरा सबमनोरथ पूर्णहुआ ध्रुवने नारदजीके चरणोंपरगिरके

हाथजोड़के विनयकिया हे मुनिनाथ यह सबबड़ाई मुझे आपकीदया व कृपासे मिली तब नारदमुनिबोले कि जैसी कृपा तुझपर नारायणजीने किया ऐसी अटलपदवी दूसरे को मिलनाकठिनहै यहवचन कहकर नारदजी ब्रह्मलोकको चलेगये व ध्रुवजीखुशी व आनन्दसे रहकर वहां सुखभोगनेलगे इतनीकथा सुनकर राजापरीक्षितने पूछा हे मुनिनाथ प्रचेतालोग कौनथे उनकाहाल वर्णनकीजिये शुकदेवजी बोले हे राजा जब ध्रुवजी बदरिकाश्रमको गये तब उत्कल उनकेपुत्रने बहुतदिनोंतक सातोंद्वीपका राज्यकरके सबप्रजाको प्रसन्नकरवा फिर उन्होंने भी ऐसा विचारा कि राज्य व धन व कुल व परिवार आदिक संसारीसुख स्वप्नेके समानहैं जिसतरह राजाध्रुव मेरापिता विरक्तहोकर नारायणजीकी शरणमेंजाके कृतार्थहुआ उसीतरह मैंभी इस मायाजालसे छूटकर परमेश्वरका भजनकरता तो क्या अच्छीबात थी पर घरवाले वैराग्यलेने व घरछोड़देनेकेसमय मनाकरेंगे इसलिये उत्तम बात यहहै कि मैं अपनेको बौरहोंकीतरह बनाऊँ जब सब लोग जानेंगे कि यह राज्य करनेकेयोग्य नहीं है तब उनके हाथसे अपनाप्राण छुटाकर मैं परमेश्वरका स्मरण व तप अच्छीतरह करूँगाऐसा विचारकर राजाउत्कल बौरहोंकी तरहवनकर बेप्रमाण बातें कहनेलगा यहदशा उसकी देखकर घरवाले व कामदारोंने जाना कि यह विश्रित होगया राज्यकरने योग्य नहीं है तब सब किसीने सम्मतकरके वस्त्रनाम उसके छोटेभाईको जो ध्रुवकी दूसरी स्त्रीसे उत्पन्नहुआथा राजसिंहासनपर बैठाया व उत्कलबौरहोंके समान घरमें रहनेलगा कुछदिन इसीतरहबीते जब उत्कलने देखा कि कामकाज राजगद्दीका चलनिकला तब उसने एकदिन घरसे निकलकर वन का रास्तालिया व वनमेंजाने उपरान्त बीच तप व ध्यानपरमेश्वरके लीनहोकर तब अपना त्याग दिया ॥

## तेरहवां अध्याय ॥

बेनका राजा अंगके यहां ध्रुवजीके कुलमें उत्पन्नहोना ॥

सूतजीने शौनकादिक ऋषीश्वरोंसे कहा कि अब हम ध्रुवके वंशकाहाल जो उसके पीछे राजाहुयेथे कहते हैं सुनो उसकेवंशमें कईपीढ़ी उपरान्त कि सबकानाम संस्कृत भागवतमें लिखाहै अंगनामराजाहुआ उसकेकोई वेदानहीं था इसलिये उसने दुःखित होकर ब्राह्मण व ऋषीश्वरोंसे कहा कोई ऐसाउपायकरो कि जिसमें मेरेलड़का उत्पन्नहो ऋषीश्वरोंने राजासे यज्ञकरके प्रसाद उसका राजाको देकरकहा तुम यह प्रसाद अपनी एकस्त्रीको खिलादो तो राजाने सुनीथी अपनीरानीको खिलादिया उसप्रसादके प्रताप से उसके लड़काहुआ उसकानाम ब्राह्मणोंने बेनरक्ता जबराजाने उसबालकको बहुत कुरूप शूद्रकेसमान देखा और ग्रह उसके बुरेमाह्महुये तब ब्राह्मणोंसे पूछा कि आज तक हमारे कुलमें कोईलड़का ऐसा नहीं उत्पन्नहुआ सबधर्मात्मा व सुन्दर होतेआये हैं



क्याकारणहै जो यहबालक ऐसाकुरूपहुआ ब्राह्मणबोले कि यज्ञका प्रसाद भोजनकरती समय तुम्हारीछीने मृत्युनाम अपनीमाता व अधर्म अपने पिताको यादकियाथा इस लिये यहबालक अपनेनाना व नानीके स्वभावपर कुरूप व अभागी उपबन्धुआ है यह बचनसुनकर राजाको चिन्ताहुई पर इच्छा परमेश्वरकी इसतिरहपर समझकर उसबालक का पालनकरनेलगे जब वेन सयानाहुआ तब शिकारखेलनेवास्ते वनमेंजाकर जानवरों को जिनकामारना अधर्म है राजाके मनाकरनेपर भी मारनेलगा व नगरके बालकोंको अपनेसाथ स्नानकरानेवास्ते नदीकिनारे लेजाकर पानीमें डुबाकर मारडालता कभी वनमें लेजाकर मुक्का व लातमारके उनका प्राणलेताथा जब वह ऐसा अधर्मकरनेलगा तबवहाँकी प्रजाने जाकर यहहाल राजासे कहा कि राजकुमारने हमारेलड़कोंको बिना अपराध मारडाला राजाने कईबेर प्रजाको समझाबुझाकर बिदाकरदिया और वेन अपने बेटेको सबतरहसे समझाया पर वह कहना राजाका न मानकर और अधिक उपद्रव करनेलगा तब एकदिन फिर उसनगरकी प्रजाने जाकर राजासेकहा कि हे पृथ्वीनाथ हम ऐसी अनोतिहोनेसे आपके देशमें नहींरहसक्ते जबराजाने प्रजाको अतिदुःखी देखा तब वेनको बहुतडाँके समझाया कि तू प्रजाको दुःखमतदे तिसपर वह न मानकर रोता २ अपनीमाताके पासजाके कहनेलगा कि राजा मुझे वृथाधमकाकर मेरा कुछआदर नहीं करते इसलिये मैं घरसे निकलजाऊँगा सुनीथा उसकीमाता भी अधर्मिणीथी इस कारण वह वेनकीबात सुनकर बोली हे बेटा तेरेबापकी बुद्धि बूढ़ेहोनेसे मारीगई उसको बकनेदे जो तेरादिल चाहे वैसाकर सुनीथा इसतरह अपने पुत्रको धैर्यदेकर जब उसके बदले अपनेपतिसे झगडाकरनेलगी तब राजाने दुःखितहोकर बिचारा कि देखो पृथ्वी-पति मैं होकर सबराजा मेरेअधीन रहते हैं मैं चाहों तो वेनको उसकीमातासमेत अपने देशसे निकालदूँ पर इसमेंभी मेरी हँसीहोगी व मनुष्य इन्हीं स्त्री व पुत्रके मोहमें फँसा रहकर परलोकका शोक नहींकरता सो धहीलोग भलीबात समझावने से बुरामानते हैं सो मैं किसवास्ते अपनाजन्म अकार्यखोऊँ मेरे पिछलेजन्मका पाप उदयहुआ जो ऐसे अधर्मी बेटेने मेरेयहाँ जन्मलिया उसके पापकरनेसे मैंभी नरकभोगूँगा जिसकीमाता धर्म व अधर्मका विचार नहीं करती उसकाबेटा किसतरहसे पापी न होवै अब ऐसे अध-र्मियोंकी संगतिमें रहना न चाहिये कुसंगमें रहनेसे कुछसुख नहीं मिलता इससे वनमें जाकर परमेश्वरका स्मरण व तपकरना उत्तमहै मेरेपीछे जैसाचाहै वैसाहो राजाने यह विचारकर मन अपना विरक्तकरलिया व आधीरातकेसमय रानीको सोईहुई छोड़कर वनमें चलेगये व बीचतप व ध्यान परमेश्वरके लीनहुये और उसदिन राजाके निक-लजानेका हाल किसीने नहीं जाना ॥

## चौदहवां अध्याय ॥

बेनका राजगद्दीपर बैठना व ऋषीश्वरोंको हरिभजन करनेसे बर्जना ॥

मैत्रेयजीने विदुरसे कहा कि जब राजा अंग विनाकहे रातको वनमें चले गये तब प्रातः-  
काल मंत्रियोंको यह समाचार सुनकर बड़ा खेद हुआ और बहुत दूँदने पर भी उनका ठिकाना  
नहीं लगा व विना राजाके उस देशमें चोर व ठग उपद्रव करने लगे जब ब्राह्मण व ऋषी-  
श्वरोंने विना राजाके प्रजाको दुःख देखा और दूसरे किसीको राजा अंगके वंशमें न पाया  
तब लाचारीसे आपसमें सम्मत करके बेनको राजगद्दीपर बैठा ला सो बेनने राजसिंहा-  
सन पर बैठते ही डाकू व चोरोंको पकड़ कर मारना आरम्भ किया तो उसके राज्यमें चोरी व  
डाकूकाना म बाकी न रहकर वह सब अधर्म करनेवाले उसका राज्य छोड़कर ऐसे भाग गये  
कि जैसे सांपके डरसे चूहे भाग जाते हैं व जो राजा अपने देशका पैसा अंगको नहीं देते थे वह  
लोग भी राजा बेनकी आज्ञापालन करने लगे जब बेन सातों द्वीपका ऐसा प्रतापी राजा हुआ  
कि जिसका सामना करनेवाला कोई दूसरा संसारमें न रहा तब उसने राज्य व धन के  
अभिमानसे अन्धा होकर यह बात विचारि कि दूसरे देवताके नाम पर यज्ञ व दान व जप  
व तप आदिक किसीको करना न चाहिये सबकोई देवता व पितरकी जगह पर हमारी पूजा  
किया करै कि वास्ते कि सबको भोजन व वस्तु देकर मैं पालन करता हूँ ऐसा विचार कर वह  
परमेश्वरको भूल गया व उसने अपने राज्य भरमें हिंदोगापिटवा दिया कि कोई मनुष्य यज्ञ  
व पूजा व श्राद्ध व होम व दान आदिक परमेश्वर व देवता व पितरोंके नाम पर न करे  
जिसको जो कुछ करना हो सो मेरा पूजन परमेश्वर व देवता व पितरोंकी जगह किया करै  
जो कोई ऐसा नहीं करेगा उसको हम दण्ड देंगे इस तरह हिंदोगापिटवाने उपरान्त राजा  
बेन अपनी सेना साथ लेकर दूसरे राजाओंके देशमें दिग्विजय वास्ते चला जहां वह पहुँ-  
चता वहाँके राजा अनेक प्रकारकी वस्तु भेंट देकर उससे मिलते थे तब राजा बेन उनसे कहता  
था कि तुम हमारी आज्ञामानो तो अपने राज्य भरमें ऐसा उपदेश करो कि कोई मनुष्य यज्ञ  
व दान व जप व तप आदिक किसी देवताके नाम पर न करे जिनको करना हो सो हमारी  
पूजा करै वह सब लाचारीसे अपने प्राण व धन जानेका भय समझकर उसकी आज्ञामान  
लेते थे जब राजा बेनके डरसे सातों द्वीपमें यज्ञ व दानादिक शुभकर्म करना लोगोंने छोड़ दिया  
तब अधर्म व पापका अधिकार होनेसे ब्राह्मण व ऋषीश्वरोंका कर्म व धर्म छूटने लगा  
जब भृगु व वशिष्ठादिक ऋषीश्वरोंने इस तरह पर राजा बेनका अधर्म देखा व अपने जप  
व पूजामें विघ्न समझा तब सरस्वतीके किनारे बैठकर आपसमें ऐसा विचार किया कि  
जिस देशमें राजा न ही रहता वहाँकी प्रजा अपने मनमाना पाप करती है किसीका डर नहीं  
रखती व चोर आदिक अधर्मी लोग सबको दुःख देते हैं इस कारण धर्मकी हानि व पापकी  
वृद्धि होती है व सब अधर्मी व पापियोंको दण्ड देने व धर्मकी रक्षा करनेवाले राजा होते हैं

सो यह राजावेन ऐसाअधर्मी उत्पन्नहुआ कि जिसने सम्पूर्णधर्म संसारसे उठादिया इसका क्या उपायकरनाचाहिये ऐसाविचारकर ऋषीश्वरोंने आपसमेंकहा हमलोगोंने उसको राजसिंहासनपर बैठाछाहै इसवारते एकबेर चलकर उसेसमझानाचाहिये कदाचित् हमारेवर्जनेसे उसने अधर्मकरना छोड़दिया तो अच्छीवातहै नहींतो उसकादूसरा उपायकरैगे यह सम्मतकरके भृगु व वशिष्ठादिक बहुतसे ऋषीश्वर व ब्राह्मण इकट्ठेहोकर राजमन्दिरपरगये जब राजाने दण्डवत्करके उनको बैठाला तब ऋषीश्वरबोले हे राजा हम तुझे एकवातकहने व समझाने आयहैं उसको अंगीकारकरनेमें तेराकल्याणहै नहीं तो नष्टहोजायगा राजाने पूछा कि वहकौनसीवातहै कहो तब ऋषीश्वरोंने कहा हे राजन् हमलोगोंको तुम यज्ञ व तपआदिक करनेसे क्यों मनाकरतेहो व संसारीमनुष्योंको शुभकर्मकरनेसे मनाकरके कहतेहो कि देवता व पितरांकीजगह हमारीपूजाको यहवात किसीको अच्छीनहींलगती हमलोगोंका यहीधर्म है कि यज्ञ व होम व ध्यान नारायणजी का कियाकरै यहवचनसुनकर राजाबोला तुम्हारेवेद व पुराणमेंलिखाहै कि राजा नारायणजीकास्वरूपहै इसलिये तुम्हें हमारीआज्ञा माननाचाहिये और मेराकहना न मानोगे तो तुमलोगोंको दण्डदूंगा ऋषीश्वरोंने जब यहवातसुनी तब आपसमें सम्मतकिया कि ऐसे पापी व अधर्मीराजोंको मारडालनाउचितहै ऐसाविचारकर किसीऋषीश्वरने कुश व किसीने जल हाथमें लेकर कुछ मंत्रपढ़के ऐसाशापदिया कि राजावेन उसीसमय मरगया व ऋषीश्वरलोग अपने २ स्थानपर चलेभगे और सुनीथा बेनकीमाताते यहहालसुन कर बहुत विलापकिया व इसविचारसे लोथ उसकी नहीं जलाई कि ऋषीश्वर व ब्राह्मणों को सब सामर्थ्य है कदाचित् पीछेसे प्रसन्नहोकर इसे फिर जिलादेवैं इसीआश्रयपर अंतड़ी निकलवाकर पेट उसका धुलवाडाला व मसालाभरवाकर लोथ उसकी तेलमें रखछोंड़ी जिसमें गलैसड़े नहीं बेनकेमरने उपरान्त फिर यज्ञ व होमादिक शुभकर्म संसारमें होने लगे पर राजाके न रहनेसे फिर चोर व ठग प्रजाको दुःखदेनेलगे व अधर्मियोंने निडर होकर मनमाना पापकरना आरम्भकिया यहदशा देखकर फिर ऋषीश्वर व ब्राह्मणोंने आपसमें विचारा कि विनारहनेराजाके संसारमें धर्म न रहकर सबलोग वर्णसंकरहोजावेंगे व राजनीतिमें लिखाहै कि जिसदेशमें राजा न हो या जहां राजा अधर्मी और मूर्खहो या जिसदेशमें स्त्री राज्यकरै या जिसस्थानपर कईराजाहोंवैं वहां बसनेसे धर्मनहींरहता ऐसी जगहूरहना उचित नहीं है इसलिये दूसरेराजाका उपायकरनाचाहिये विनाराजाके प्रजा सुखनहींपावैगी व नारायणजीकी कृपासे बेनभी जीसत्ताहै पर वह अपनेअधर्मको न छोड़ेगा इसलिये उसको जिलाना कैसहै जैसे कोईसांपकी दूधपिलावे पर यहध्रुवभक्तके कुलमें राजगद्दीथी सो बेनके लोथमेंभी कुछ उसके धर्मका अंशहोगा इसवास्त इसलोथ में से एक बालक उत्पन्नकरके राजसिंहासनपर बैठालनाचाहिये जिसमें प्रजा सुखपावे व धर्मकीरक्षाहो सो चलकर बेनकी लोथदेखना उचितहै यहवात आपसमें विचारकर भृगु

आदिक ऋषीश्वरोंने कि उनको परमेश्वरका तप व जपकरनेसे सब सामर्थ्यही जाकर सुनीथासे पूछा बेनकीलोथ कहाँ है यहवात सुनतेही सुनीथा ने ऋषीश्वरों ने दण्डवत् किया व बहुत प्रसन्नतासे लोथ बेनकी उनकेसामने लेआई तब ऋषीश्वरों ने कुछ मंत्र पढ़कर राजाबेनकी जंघा मथानीसे दहीकेसमान मथी जिसतरह दहीमथने से मक्खन निकलताहै उसीतरह पंधामथनेसे एकपुरुष नाया व कालारंग अतिकुरूप उत्पन्नहोकर बोला हे ऋषीश्वरो मुझे क्या आज्ञादेतेहो जब ऋषीश्वरों ने देखा कि यहमनुष्य राज्यकरने योग्यनहीं हैं तब उससेकहा तु वनमेंजाकर भिल्लोंका राजाहो सो वह उनकी आज्ञासे वन में जाकर भिल्लोंका राजाहुआ उसीकेवंशमें मझाह व मुसहरआदिक उत्पन्नहोकर आज तक संसारमें वसमानहैं व उसपुरुषके निकलतेही सब पाप सुनीथाका बेनक शरीरसे बाहर निकल गया ॥

## पन्द्रहवां अध्याय ॥

ऋषीश्वरोंका उसकी दहिनी भुजासे राजापृथु व अरुचिनाम स्त्रीको उत्पन्नकरना ॥

मैत्रेयजीबोले हे विदुर फिर ऋषीश्वरोंने वास्ते उत्पन्नहोने एकराजा बहुतसुन्दर व नीतिमानके दाहिनीभुजा बेनकी मथी तो उसमें से एकपुरुष अतिसुन्दर व तेजस्वी व विशालशरीर व लम्बीभुजा व एक स्त्री रूपवती दोमनुष्यउत्पन्नहुये सो ऋषीश्वरों ने उस पुरुषका नाम पृथु व स्त्रीका नाम अरुचिरत्नकर उनदोनोंका विवाह आपसमेंकरके पृथु से कहा तुम सातोंद्वीपका राज्यकरो व ऋषीश्वरोंने अपने ज्ञानकी दृष्टिसे जाना कि यहदोनों लक्ष्मीनारायणका अवतारहैं यहवात समझतेही ऋषीश्वरोंने बड़े आनन्दसे पृथु को राजसिंहासनपर बैठा देने चाहा तब कुबेरदेवताको बुलाकरकहा कि जिस सिंहासन पर बेन अधर्मी बैठताथा वहराजापृथुके बैठनेयोग्य नहींहै इसलिये तुम दूसरा सिंहासन बहुत अच्छा पृथुके बैठनेकेवास्ते लावो उसीसमय कुबेरदेवता एक सिंहासन जड़ाऊ बहुत उत्तमलेआये सो ऋषीश्वर व देवतोंने पृथुको राजसिंहासनपर बैठाकर दण्डवत् किया व वरुणदेवताने छत्र व पवनदेवताने चमर व नागदेवताने मणि व पृथ्वीने खड़ाऊँ व सरस्वतीने मोतियोंका हार व महांदेवने तलवार व विष्णुने सुदर्शनचक्र व पार्वतीजीने डाल व त्वष्टादेवताने रथ व अग्निदेवताने धनुषबाण व समुद्रने शङ्खलाकर राजापृथु को भेंटदिया इसीतरह और सब देवताभी उत्तम २ वस्तु इन्द्रपुरीके समान लाकर राजा पृथुको भेंटदेनेगये व इन्द्रपुरीसे अप्सरालोगों ने आनकर राजाको नाचदिसलाया व गन्धर्वोंने गाना सुनाया व सिद्ध व चारणलोगों ने आकाशसे स्तुतिकरके राजापर फूलवर्षाये व भाटोंने आनकर राजापृथुकी बड़ाईमें कवित्तपदके पिछले प्रतापीराजाओं की उपमादी उनका वचन सुनकर राजाने भाटोंसे कहा कि अभीतक मैंने कोईऐसा बड़ाईका काम नहीं किया कि तुमलोग इतनी स्तुति करतेहो जिस किसी में कुछगुण

नहीं होता भाटलोग अपने लोभकेवास्ते उसमनुष्यकीबड़ाई इन्द्रके समानकरते हैं यह बात अनुचित है और जो मनुष्य इसतरह अपनीबड़ाई सुनके प्रसन्नहोता है उसे मूर्ख समझना चाहिये और जिसबातका अपने में गुण न हो व कोईदृष्टान्त उसको देव तो निस्संदेह समझना चाहिये कि यह हमारी हँसीकरता है सो हे भाटो जय हम कुछअच्छा कामकरे तब हमारीस्तुतिकरना अभी चुपरहो मनुष्य बड़ाईकेयोग्य नहीं है नारायण जीकीस्तुति करना चाहिये जिन्होंने मनुष्यको उत्पन्नकरके उसे महत्त्वदिया व उसके हाथसे शुभकर्मकराते हैं तबवह स्तुतियोग्य होता है वह मनुष्य कदाचित् किसीको एक वर्ष या दशवर्ष भोजनबख्खदे तो उसे दुःखमात्रमहोता है व स्तुतियोग्य भगवान्जी हैं जो सबको पालनकरके संसार व वैकुण्ठका सुखदेते हैं यहवचन सबकिसीने सुनकर राजाकी बड़ाईकी ॥

## सोलहवां अध्याय ॥

भाटोंका विदाहोना व राजापृथुकी जन्मकुण्डलीका फल पण्डितोंको कहना ।

मैत्रेयजीने विदुरसे कहा कि भाटोंने राजाकावचन सुनकर विनयकिया हे पृथ्वी-नाथ आप नारायणजीका अवतारहैं तुम्हारी बड़ाईकरना भगवान्जीकी स्तुति तुल्य है इसलिये अपनीजिह्वा पवित्र करनेके वास्ते तुम्हारी स्तुतिकरते हैं किसवास्ते कि हम लोगोंने अपनापेट पालनेवास्ते झूठ व सच्चबहुतसी बड़ाई औरलोगोंकी की है और आप ऐसे अच्छे २ कामकरेंगे कि आजतक किसीराजाने ऐसेकर्म संसारमें नहींकिये जब भाटलोग ऐसेवचन कहके राजासे द्रव्य लेकर अपने २ घरचलेगये तब ज्योतिषी पण्डितोंने राजाकी जन्मकुण्डली बनाकर ग्रहोंकाफल इसतरह वर्णनकिया कि यह तातोद्वीपके राजाहोंगे व अपनीभुजाकी सामर्थ्यसे सब पृथ्वीके राजाओंको जीतकर उदयारस्ताचलतक राज्यकरेंगे व पृथ्वीको गौके समान दुहकर उसे कन्यातुल्य व प्रजा को पुत्रकी बराबर समझेंगे और ब्राह्मण व ऋषीश्वर व साधु व सन्तको नारायणरूप जानेंगे व आठमहीने प्रजासेपृथ्वीका देनलेकर चारमहीने वरसातमें उनकोअपनेपास से भोजन व बख्खदेवेंगे व बिनाअपराध किसीकोदण्ड नहींदेेंगे जब इन्द्र डाइसे उनके राज्यमें पानी न बरसावैगा तब राजापृथुके प्रतापसे प्रजाके इच्छाकरनेकी समय वर्षा होगी व राजापृथु सौ अश्वमेधयज्ञ वात्प्रसन्नहोने भगवान्जीके विनाइच्छाकरेंगे जब निम्नानवे यज्ञ उनके अच्छीतरह सम्पूर्णहोकर सौवां यज्ञ आरम्भहोगा तब राजाइन्द्र अपने इन्द्रासनलेनेके डरसे योगीकारूपबनाकर श्यामकर्ण घोड़ा उनका चुरालेजावेंगे जब बेटा राजापृथुका घोड़ाइन्द्रसे छीन लेआवैगा तब इन्द्र उससे हारमानकर छलकरने वास्ते अनेकतरहका रूप धारणकरेंगे उनके रूपधारणकरनेका हाल सुनकर कलियुग-बासी मूर्खलोगभी दूसरोंको ठगानेकेवास्ते अनेकप्रकारकारूपधरेंगे व नारायणजी

यज्ञशालामें प्रकटहोकर राजापुथुको दर्शनदेवैगे व सनकादिक ऋषीश्वर राजमन्दिर पर आनकर इनकोज्ञान सिखलावैगे और यह राजा परस्त्री को माता व दूसरेकाधन मिट्टी समान समझकर सदापरमेश्वरके भजन व स्मरणमें लीन रहैगे ऐसा कहकर ज्योतिषी लोग राजासे दक्षिणालेकर अपने २ घरचलेगये व भृगु आदिक ऋषीश्वर और देवता राजाको आशीर्वाद देकर अपने २ स्थानको पधारे ॥

## सत्रहवां अध्याय ॥

राजापुथुका प्रजाके दुःखपानेसे पृथ्वीपर क्रोधकरना ॥

मैत्रेयजीने कहा हे बिदुर जब देवता व ऋषीश्वर बिदाहोगये तब राजापुथु साथ धर्म व नीतिके राज्यकाज करने लगे सो एकदिन सबप्रजाने उनके पास आनकर विनय की कि महाराज आप हमारे राजा व मालिक हैं शास्त्रके अनुसार आपको हमारी पालन जो मारेभूखके मरते हैं करना चाहिये जिसतरह वृक्षभीतरसे खोखले होजाते हैं उसीतरह हमलोगोंका कलजा व पेट मारेभूखके जलता है अन्न व फल खानेसे सबलोग जीते हैं सो राजावेनके पाप व अनीतिकरनेसे पृथ्वीने सबअन्न व फल अपनेमें छुरालिये जो अन्न हमलोग पृथ्वीपर बोते हैं सो नहीं उगता व जो वृक्ष पड़िलेसे उगेहुये हैं उनमें फल नहीं लगते इसलिये हमलोग अपने लड़केवालोंसमेत खानेबिना मरते हैं सो आपको धर्मात्मारजा समझकर अपना दुःख कहा कोई ऐसा उपायकीजिये कि जिसमें पड़लेकीतरह अन्न व फल पृथ्वीसे उत्पन्न हुआकरैं यद्वात सुनतेही राजाने पृथ्वीपर क्रोधकरके धनुषबाण अपना उठा लिया व बाणसाधकर कहा कि अग्नी एकतीरमारके पृथ्वीको टुकड़े २ करडादूं पृथ्वी राजाको ऐसे क्रोधमें देखकर उसीसमय गोरूपधारणकरके डरती व कांपतीहुई सामने आई और राजाने अपनेज्ञानसे परिचानलिया कि यह गोरूपी पृथ्वी है तिसपर भी राजाने क्रोधवशाहोकर धर्म व अधर्मका विचार न करके जब उसे तीरमारनेकी इच्छाकी तब गोरूपी पृथ्वी वहांसे भागकर सबलोकनमें दौड़ी गई व राजाभी धनुषबाण लियेहुये स्थपरवैठकर उसकेपीछे खरेदेजातेथे जब उसे किसीजगह अपनेप्राणका बचाव न दीखा तब राजाकेसामने खड़ीहोकरवाली कि हे पृथ्वीनाथ आप नहीं जानते वेदशास्त्रमें गोकामारना बड़ापाप है राजाने जवाबदिया शास्त्रमें ऐसा लिखा है कि जिस किसीसे संसारीजीव दुःखपावैं उसकामारना पाप न होकर धर्मसमझना चाहिये ब्रह्माजीने जो औषध व अन्न संसारीजीवोंके पालनहेतु प्रकटकिया है उसको तैं छिपा लिया राजाओंका यहीधर्म है कि जो उनकेप्रजाको दुःखदेवै उसमारडा लें यद्वातसुनकर फिर गोरूपी पृथ्वीने कहा हे राजन् जब मुझको हिरण्याक्षदेव पाताल में लेगया और वास्तेरहने जीवोंके जगह नहीं थी तब नारायणजी बाराह अवतार धारण करके मुझे पातालसे लाये और पानीपर स्थिरकरके सबजीवोंको मेरेऊपर बसाया

कदाचित् तुममुझे मारडालना चाहतेही तो सब प्रजाको कहाँरखोगे राजानेकहा मुझमें इतनीसामर्थ्य है कि तरेमारनेउपरांत अपने तपोबल व नारायणजीकी कृपामेहाप्रलय के पानीपर प्रजाको बसाऊंगा गोने यहवातसुनकर अपनेज्ञानसे मादूमकिया कि राजा बड़ेप्रतापी व परमेश्वरका अवतारहैं जो चाहेंगे तो करेंगे अब बिना इनके शरणगये मेराप्राण बचना कठिनहै ऐसा विचारकर पृथ्वीने राजासे विनयपूर्वककहाकि हेपृथ्वी-नाथ आपकर्त्तापुरुष परमेश्वरकाअवतार सबकरसत्ते हैं जो आज्ञादेव तो मैं करूँ ॥

## अठारहवां अध्याय ॥

राजाका सब अन्न व औषध गोरूपी पृथ्वीको दुहिकर निकालना ॥

मैत्रेयजीबोलेहेविदुर गोरूपीपृथ्वीने राजासेकहा कि महाराज मैंनेबेनकेअधर्मकरने से अन्न व औषधआदिक इसवास्ते अपनेमें छिपालिया कि बेनकेराज्यमें संसारीलोग होम व दानकरना छोड़कर सबअन्न अपनेस्वर्चमें लानेलगे व देवता व अग्निकाभाग देना उन्होंने बन्दकरदिया इसलिये अधर्मीलोगोंका पालनकरना मैंने उचित नहींजाना अबतुम धर्मात्मारजा अवतारलेकर पहिलेकीतरह अन्न व फल उपन्नहोना चाहतेही तो तुम वेदकामंत्र पढ़कर साथ योगाभ्यासके गोकेसमान मुझेदुहो जो कुछ मैंने गुप्त करलियाहै और जिसचीजकी इच्छा तुमकोहोगी सबमेरेमें दूधकीतरह निकलैगी व पहाड़ोंका बहुतसा बंझ मेरेऊपर बैठिकाने रक्खाहै आप उसेउठाकर एकतरफ धरदी-जिये तो पृथ्वी बहुतसी खालीहोजायी व अनेकजगह ऊंचीनीची धरती जो गड़हेके समानहै उसेपाटकर बराबर करदीजिये तब मेरेऊपर सबजीव आरामसे रहकर खेती आदिक व्यापारकरके बड़ासुखपावेंगे व किसीकोदुःख न होगा व बरसात बीतनेउप-रांत भी वास्तेपीनेजीव व सींचने खेतोंके सबजगह पानीरहैगा राजापृथुने यहवचन सुनतेही अपने धनुषकी नोकसे पहाड़ोंको जो बीचमें जगहछेकेथे उठाकर उत्तरदिशा में धरदिया सो तीनतरफपृथ्वी खालीहोगई व जिसजगहगड़हेथे वहांपर छोटे २ पहाड़ों को रखकर अपनेधनुषसे ठोकदिया तो वहधरती भी बराबर होजानेसे राजाने बहुत जगह नगर व किला व गांव जहांजैसा उचितजाना तैयारकराके वहांप्रजाकोबसाया और जहांकहीं तालाब व बावली व कुआंआदिकका प्रयोजनथा बनवादिया जिसमें सबजीवोंको सुखमिले तब गोरूपीपृथ्वीने प्रसन्नहोकरकहा हे पृथ्वीनाथ अबमुझे दुहो पर दुहनेका बर्त्तन व बछड़ेकी सूरत वास्तेनिकालने अनेकबस्तुओंके खुदा २ बनाओ जिसमें सबपदार्थ मेरेमेंसे निकलें पहिले भृशु व दुर्वासाआदिक कृषीश्वरोंने गोरूपी पृथ्वीको दुहा तो उसमेंसे वेदनिकला ब्राह्मणोंने प्रसन्नहोकर कहा हमलोगोंको यही चाहिये फिर देवता व गन्धर्व व दैत्य व राजापृथु आदिकने उसगोको दुहकर अनेक प्रकारका फल व अन्न व औषधआदि सबबस्तु प्रयोजनकी उसमेंसे बाहरनिकालीं

पर दुहनेका वर्तन व बछड़ेका स्वरूप पृथक् २ बनायाथा हे विदुर पृथ्वीकामधेनुगायके समान है इसलिये सब किसीने अपनी इच्छापूर्वक गोरूपीपृथ्वीसे दुहिकर सबतरहकी वस्तु निकालली व देवता व ऋषीश्वरोंने पृथ्वीकोआशीर्वाददिया कि पहाड़ व समुद्रादिककाबोझ तुझे कुछनहींमालूमहोगा परन्तुअधर्मी व पापी व साधु व ब्राह्मणके दुःख देनेवाले जब तेरेऊपर अपनाचरणरक्खेंगे तब तू उनकेभारसे दुःखीहोगी उससमय नारायणजी अवतारलेकर अधर्मियोंको मारके तेराबोझ दूरकरेंगे यहवरदान देवता व ऋषीश्वरोंकामुनकर पृथ्वी अपना निजरूपधरके राजापृथुको आशीर्वाद देकर अपने स्थानकोचलीगई व संसारीजीव अन्न व फल उत्पन्नहोनेसे प्रसन्नहोकर अपनेकर्म व धर्ममेंलीनहुये और नगर व गांवमें सुखपूर्वकरहकर राजापृथुको आशीर्वाद देनेलगे ॥

## उन्नीसवां अध्याय ॥

राजापृथुका सौ अश्वमेध यज्ञकरना ॥

मैत्रेयजीने विदुरसेकहा कि जब सबप्रजा राजापृथुकी आनन्द व खुशहुई तब राजाने ऋषीश्वर व ब्राह्मणोंको बुलाकर सौ अश्वमेधयज्ञकासंकल्पकिया व ब्रह्मावर्तमें स्वायम्भुवमनुकेस्थानपर निष्कामयज्ञकरनेलगे सो राजापृथुके नीति व धर्मकरनेसे धी व दूध व दहीकीनदी संसारमेंप्रकटहोकर बहनेलगीं व रत्न व मोती व सोना व चांदी व तांबाआदिककीस्तानें समुद्र व पहाड़ों में बिनाखोदेप्रगटहोगई इसलिये उनकेराज्यमें कोईप्रजादुःखी व दरिद्रीनहींथी जब राजाने शास्त्रकेअनुसार श्यामकर्णघोड़ाछोड़कर सेना अपनी उसके साथ करदी तब वह घोड़ा सातोंद्वीप में फिरकर चलाआया किती दूसरेराजाको ऐसीसामर्थ्य नहींहुई जो राजापृथुका घोड़ा बांधिसकै सब राजा उनके आधीन रहकर आने २ देशकापेसा उनकोदेतेथे जब इसीतरह राजाने निचानवे यज्ञ सम्पूर्णहोने उपरांत सौवांयज्ञ आरम्भकरके श्यामकर्ण घोड़ाछोड़ा तब इन्द्रने चिन्ता करके विचारा कि सौवांयज्ञ सम्पूर्णहोनेमें राजापृथु मेरा इन्द्रासन छीनलेवेंगे इसलिये यह घोड़ा लेनाचाहिये जिसमें सौयज्ञ सम्पूर्ण न होनेपावै ऐसाविचारकर इन्द्र अपने बेटेबोला कि तू जाकर यह घोड़ा किसीतरहपकड़के हमारेपास लेआव जब इन्द्रकाबेटा वास्तेपकड़ने घोड़ेकेआया तब उसकेसाथ बड़े २ योद्धादेखकर डरते घोड़ा धरनेनहीं सका व इन्द्रकेपास जाकरकहा कि मेरीसामर्थ्यनहीं जो घोड़ा पकड़सकूं तुम्हें बलइतो पकड़लाओ यद्वचन सुनकर इन्द्रनेविचारा कि राजापृथु बड़े धर्मीत्मा व बलवान् है उनसे सन्मुखलड़कर हम घोड़ालाने नहींसक्ते कुछ छलकरके घोड़ालानाचाहिये ऐसा विचारने उपरान्त इन्द्र योगीकारूपवनकर घोड़ेकेपासगया जब राजाकेनौकरोंने योगी समझकर उसको वहांजानेसे मनानहीं किया तब इन्द्र उसघोड़ेकी बागपकड़कर आकाश मार्गसे अपनेलोककोलेचला जब राजाके मनुष्योंने जो उड़नेकी सामर्थ्य नहींरखतेथे यह



हालदेखा तब राजासे जाकरकहा कि महाराज एक मनुष्य योगीरूपवनकर घोड़ा आकाशमें उड़ालेगया यहवचन सुनतेही राजाने ब्राह्मणोंसे पूछा कि तुमलोग अपनी ज्ञानदृष्टिसे विचारकरौ यहयोगीकौनथा जो घोड़ा हमारालेगया ब्राह्मणोंने देवदृष्टिसे देखकरकहा हे राजन् घोड़ा तुम्हारा इन्द्र इसडरसे अपनेलोकमें लियेजाताहै कि सौ यज्ञ सम्पूर्णहोनेसे इन्द्रासन मेराछूटजावेगा यहवचन सुनकर राजाबोले मैं इन्द्रलोक लेनेकी कुछ इच्छानहींरखता परन्तु इन्द्र जो मेरायज्ञ बन्दकरना चाहताहै इसलिये घोड़ा अवश्य मँगवानाचाहिये यहवात ब्राह्मणोंसे कहकर राजाने बिजिताश्व अपनेपुत्रको आज्ञादी कि तू अभीजाकर घोड़ा लेआव व अत्रिमुनिको उसकेसाथ करदिया जब वह दोनों वहांसे उड़तेहुये इन्द्रलोककेपास पहुँचे तब ऋषीश्वरने घोड़ा लियेजाते देखकर बिजिताश्वको दिखलादिया राजकुमारने इन्द्रको घोड़ासमेत देखतेही सरवन्तनाम बाण धनुषपर धरकर जैसेचाहा कि इन्द्रकी छातीमेंमारै वैसे इन्द्र अपने प्राणके डरसे घोड़ा वहां छोड़कर अन्तर्द्वीनहोगया बिजिताश्वने घोड़ा पृथुकपासलाकर हाल भागनेइन्द्रका कहदिया जब इन्द्रघोड़ा छीनजानेसे बहुत लज्जितहुआ तब अपनीमायासे अँधियारा उत्पन्नकरके कईबार धोखेदेके घोड़ा चुरालेगया पर बिजिताश्व पृथुकाबेटा जाकर छीनलाया जब इन्द्रने कईबेर घोड़ा छीनजानेपर चुरानाउसका न छोड़ा तब राजापृथुने क्रोधवन्तहोकर अपना धनुषबाण इन्द्रकेमारनेवास्ते उठाया उससमय यज्ञकरनेवाले ऋषीश्वरोंने राजाको समझाया कि हे पृथ्वीनाथ तुमने सौ अश्वमेधयज्ञका संकल्पकिया है क्रोधकरनेसे संकल्पमें बिघ्नहोगा व इन्द्र अमृतपीनेसे किसीतरह मरनहींसक्ता जब ऋषीश्वरोंके समझानेसे राजाकाक्रोध शान्त नहींहुआ तब ब्रह्माजीने नारदमुनिसमेत यज्ञशालामें आनकर राजासेकहा कि तुम इन्द्रकेमारनेकी इच्छामतकरो तुम्हारेहाथ उसकी मृत्युनहीं है तुम्हें इन्द्रासनलेनेकी इच्छाहोती उसको इन्द्रपुरीसे निकालकर वहां का राज्यभोगो व मुक्तिकी चाहनारखतेहो तो सौवांयज्ञमतकरो जितने यज्ञ तुमनेकिये हैं उन्हींयज्ञोंके करनेमें परमेश्वर तुमको दर्शनदेकर मुक्तिपदवीदेवेंगे व तुम्हारे यज्ञकरने का हाथ संसारीलोग सुनकर शुभकर्मकरेंगे व इन्द्रके भुलावादेनेका समाचारपाकर कलियुगबासीलोग पाखण्डरचेंगे जब ब्रह्माजीके समझानेसे राजापृथुने क्रोध अपना धमाकिया तब ब्रह्माजी नारदमुनिसमेत अपनेलोककोगये तब राजा ब्राह्मणोंसे बोले मैं इन्द्रलोककी कुछ इच्छानहींरखता निश्चानवेयज्ञ अच्छीतरह सम्पूर्णहुये एकयज्ञबाकी है वह मैं नहींकरूंगा यही पूर्णाहुति अग्निकुंडमें डालदेव जैसे ऋषीश्वरोंने मंत्रपढ़कर पूर्णाहुतिकिया वैसे ब्रह्माने नारायणर्जकेपास जाकरकहा महाराज एक इन्द्रकेसामने दूसराकोई सौयज्ञकरनेनहींसक्ता व राजा पृथु परमभक्तकासंकल्पईठाहोना न चाहिये व आप सबवातकेमालिकहैं जैसाउचितहो वैसाकीजिये यहवचनसुनतेही परमेश्वरत्रिलोकीनाथ ब्रह्मा व इन्द्रको अपनेसाथ गरुड़पर बैठाकर पूर्णाहुतिडालनेकेसमय उस

यज्ञशालामें पधारे उन्हें देखते ही राजा पृथु व सब ब्राह्मण व ऋषीश्वर खड़े होकर बैकुंठनाथको दण्डवत् करके स्तुतिकरने लगे ॥

## बीसवां अध्याय ॥

राजा पृथुका सब राजाओंको अपने मकान पर बुलाना ॥

शुकदेवजी ने कहा हे परीक्षित नारायणजी राजा पृथुके स्तुतिकरनेसे प्रसन्न होकर बोले हे राजा तुम्हारे सौयज्ञ सम्पूर्ण हुये हम तुमसे बहुत प्रसन्न हैं कुछ बरदान मांगो व तुम इन्द्रका अपराध क्षमा करके इससे किसी बातका बिरोध मत रखो किस वास्ते कि आत्माको आत्मासे शत्रुता करना न चाहिये सब छोटे बड़े जीवोंमें आत्मा एक ही है श्रेष्ठ व अश्रेष्ठ भक्तिकरने से भला व बुरा कहलाता है सो तुम दया व धर्म से रहकर प्रजाका पालन करो तुम्हें सनकादिक ऋषीश्वर आनकर ज्ञान उपदेश करैंगे यह वचन त्रिलोकीनाथसे सुनकर राजा पृथुने विधिपूर्वक उनको पूजा करके हाथ जोड़कर विनय किया हे दीन दयालु मैं किसके साथ शत्रुता व इन्द्रलोक या दूसरी वस्तु लेनेकी कुछ चाहना न रखकर केवल यही चाहता हूँ कि तुम्हारे चरणोंकी भक्ति व प्रीति मेरे हृदयमें बनी रहे व तुम्हारा यश गुण सुझे दशहजार कानों के समान सुनि पड़े और आप लक्ष्मीजीसे भी अपने भक्तोंको अधिक प्रियाराजानते हैं जिसने तुम्हारी भक्तिका सुख पाया वह मनुष्य संसारी माया मोहमें नहीं फैलता सो सुझे तुम्हारे चरणोंकी भक्ति व प्रीति चाहिये यह वचन सुनते ही नारायणजी प्रसन्न होकर बोले हे राजा तुम मेरे परम भक्त हो तुम्हारी सब इच्छा पूर्ण होगी जब त्रिलोकीनाथ ऐसा कहकर बैकुंठ पधारे व ब्रह्मास्थान पर गये और राजाका यज्ञ सम्पूर्ण हुआ तब ब्राह्मण व ऋषीश्वरोंको बहुत सादान व दक्षिणा देकर विदा किया व इन्द्रसे प्रीति रखकर साथ धर्मके प्रजापालन व राज्य करने लगे उनके राज्यमें कभी ब्राह्मण व ऋषीश्वरोंने किसीपर क्रोध नहीं किया व सब छोटे बड़े सुख व आनन्द से रहते थे कुछ दिन उपरांत राजाने विचारा कि हमारे राज्यभरे में सब छोटे व बड़े चारों वर्ण परमेश्वरका भजन व स्मरण करके हरिकथा सुनते और अशुभ कर्मों से रहित होकर साधु व ब्राह्मणकी भक्ति करते तो अच्छा होता ऐसा विचार कर उन्होंने सातों द्वीपके राजा व ऋषीश्वर व ब्राह्मण व महात्मा व चारों वर्णके लोगोंको नेवता भेज दिया तो थोड़े दिनोंमें सब लोग राजा पृथुके यहां आनकर इकट्ठे हुये राजाने उनका सम्मान किया कि सब प्रसन्न हो गये ॥

## इक्कीसवां अध्याय ॥

राजा पृथुका सब राजाओं से भगवद्भजन अपने २ राज्यमें फैलावने के वास्ते कहना ॥

मैत्रेयजीने विदुरसे कहा कि जब राजा पृथु सब राजाओंका शिष्टाचार खिलाने पिलाने व नाचरंग दिखलाने से कर चुके तब सब राजा व प्रजा व ऋषीश्वरोंको सभामें बैठाकर बोले कि एक वस्तु हम तुम लोगोंसे मांगते हैं पर दबाव करके नहीं कहते तुम लोग दया करके अपनी प्रसन्नता से हमको देव तो हम तुम्हारा बड़ा उपकार मानेंगे यह दीन वचन

सुनकर सबराजाओं ने हाथजोड़कर विनयकिया हे पृथ्वीनाथ हमारा तु तब धन स्त्री व पुत्र सब तुम्हारे ऊपर नेवछावर हैं जो आज्ञादेव सो करै तब राजा पृथु बोले मैं चांझता हूँ कि सातों द्वीपमें जितने मनुष्य छोटे व बड़े स्त्री व पुरुष चारों वर्णके हैं भक्ति व पूजा जप व स्मरण नाम नारायणजी का किया करै जिसराजके देशमें प्रजालोग जो धर्म या पाप करते हैं उसका छठवां भाग राजा को पहुंचता है सो परमेश्वर का भजन व स्मरण करना व भक्ति व प्रीति उनके चरणों में रखना व अवतारों की कथा व लीला सुनना चारों वर्णको अवश्य चाहिये हरिभजन व भक्ति करना किसी वर्णके वास्ते पृथक् नहीं बना है चारों वर्ण में जो कोई सच्चे मनसे स्मरण व भक्ति करता है परमेश्वर उसपर दया लुझोकर अर्थ धर्म काम मोक्ष चारों पदार्थ उसे देते हैं देखो शबरी भिक्षुनि का जूठा बेर दिया हुआ परमेश्वर ने बड़े प्रेमसे खाया था इसी तरह बहुत मनुष्य हरिभक्त बड़ा पदवी को पहुँचे हैं दूसरे राजाओं के वक्त में और २ धर्म वर्ण व आश्रम के प्रसिद्ध थे अब हमारी इच्छा यह है कि मरे समयमें परमेश्वर का नाम लेना व उनकी भक्तिका प्रचार होवे सो तुम लोग अपनी २ प्रजा को इसी तरह का धर्म उपदेश करो राजा को छठवां भाग अब जो स्वतंत्र उपजता है प्रजासे लेना चाहिये सो हमने अपना छठवां अंश प्रजा को छोड़ दिया उसीमें सब लोग होम व दान किया करै सिवाय उसके और जिस किसी को द्रव्य की चाहना हो वह मेरे यहां से ले जाकर शुभ कर्ममें खर्च किया करै हम इसमें बहुत प्रसन्न हैं जो धन धर्म में खर्च हो व दूसरे के काम आवै उसीको सफल जानना चाहिये व हरिभक्ति करने से मनुष्य की सब कामना पूर्ण होकर मरने उपरान्त बैकुण्ठ का सुख मिलता है जिस तरह अग्नि का ठमें रहकर उपाय किये बिना नहीं निकलती उसी तरह परमेश्वर सबके हृदयमें रहकर बिना भक्तिकिये व ज्ञान प्राप्त हुये दिखलाई नहीं देते व परमेश्वर का जड़ मुख अग्नि व चैतन्य मुख ब्राह्मण होकर नारायणजी जितना ब्राह्मण को भोजन खिलाने से प्रसन्न होते हैं उतना यज्ञ व होम अग्निमें करने से प्रसन्न नहीं होते सो मैं उन्हीं ब्राह्मणों के चरणों की धूरि अपने मस्तक पर चढ़ाता हूँ जिनकी सेवा करने से मनुष्य तुरन्त अपना मनोरथ पाता है जिस मनुष्यसे ब्राह्मण प्रसन्न हो उसको समझना चाहिये कि परमेश्वर इससे राजी है व जिसपर ब्राह्मण क्रोध करे उसे परमेश्वर का शत्रु जानना उचित है यह बात सुनते ही सब ब्राह्मण व ऋषीश्वरों ने राजा को आशीर्वाद देकर कहा जब आप ऐसा धर्म त्मारा राजा हम लोगों ने पाया तब दुःख हमारे छूट गये सो सब राजाओं ने अपने २ देशों में आकर पृथु की आज्ञा अनुसार धर्म का प्रचार कर दिया जब राजा पृथु धर्म त्माके उपदेश से सब संसारी मनुष्य सातों द्वीपों में हरिचरणों की भक्ति व स्मरण नाम परमेश्वर का करने लगे तब देवलोकमें यह समाचार सुनकर एक दिन सनकादिक ऋषीश्वरों ने ब्रह्माजी की सभा में कहा मर्त्यलोकमें राजा पृथु ऐसा धर्म त्मा उत्पन्न हुआ है कि जिसके उपदेश से हरिभजन व भागवत धर्म संसार में फैल गया उस

के धर्मसे सबलोग कृतार्थ होंगे सो हमभी उसराजाको देखने जाते हैं ऐसा कहकर वह चारोंभाई पृथुसे भेंट करनेवास्ते राजमन्दिरपर आये राजा उन्हें आकाशमार्ग से सूर्यके समान आते देखकर अपनी सभासमेत उठखड़ाहुआ व दण्डवत् करके बड़े हर्ष व सन्मानसे सिंहासनपर बैठालकर चरण उनका धोया और विधिपूर्वक पूजन करने व चरणामृत लेने उपरान्त हाथजोड़कर विनयकिया महाराज मेरे पिछलेजन्म का पुण्य उदयहुआ जो आपने बिनाबुलाये अपना दर्शन देकर मुझे कृतार्थकिया यह दीनबचन सुनकर सनत्कुमारजी बोले हे राजा परमेश्वर से तेरी भक्ति सुनकर हम तुझे देखनेवास्ते आये हैं राजाने उनकी अतिदया अपने ऊपर देखकर पूछा हे दीनबन्धु संसारी मनुष्य जन्म व मरणसे किसतरह छूटते हैं सनत्कुमारने कहा हे राजा तुमने जगत्काभला करने वास्ते यह बात पूँछी है सो उसका उपाय हम बतलाते हैं सुनो जो कोई मनुष्य तब पाकर अन्तःकरण में श्यामसुन्दरके चरण व स्वरूपका ध्यान व जिह्वासे स्मरण व हरिचर्चा रखकर कानोंसे उनकीकथा व लीला साधप्रीति के सुनाकरै वह मनुष्य आवागमनसे रहित होताहै और प्रीति परमेश्वरमें दृढ़होजाने से फिर कम नहीं होती व साधु व महात्माके मिलने में दोनोंको लाभ होताहै संसारी में अपने शरीर व घर व स्त्री व पुत्रोंको अपना समझकर उनसे प्रीतिरखना यही दुःखकी फाँसीजानो व परमेश्वरके चरणोंका ध्यान करने से ज्ञान प्राप्तहोताहै व काम क्रांथ मोह लोभमें चित्त लगाने से ज्ञान नहींरहता यह बात विचारकर मनुष्य को उचितहै कि कुसंगसे अलग रहकर सन्त व महात्माकी सेवा कियाकरै जिसमें उसका कल्याणहो सिवाय इसके दूसरा कुछ उपाय मुक्तिहेनेवास्ते नहींहै यहज्ञान सुनकर राजाने विनयकिया हे तरणतारण महाराज आप जिसतरह कृपाकरके यहां आये उसीतरह दयालुहोकर ऐसा आशीर्वाद दीजिये कि जिसमें सबग्रजा मेरी हरिभक्त होजावे और यह ज्ञान जो आपने मुझे उपदेशकिया इसके बदले तुम्हें कौनसी वस्तुदेऊँ कदाचित् अपना शिरदेऊँ तो वह ज्ञानकी बराबरी नहींरखता व जब मैंने शिरच्छुकाकर आप को दण्डवत्किया तब शिरदेने में कुछ बाकीनहीं रहा और सबधन व राज्यअपना मैं ब्राह्मण व वैष्णवकासमझकर उनलोगोंसे जो वचताहै उसकोअपने अर्थमें लाताहूँ इस लिये आपको कुछ देनहींसक्ता तुम्हारा ऋणीहूँ सो आपदयाकरके कोई ऐसाउपाय करै जिसमें इसऋणसे उऋणहोजाऊँ सनत्कुमारजीने कहा हेराजा जिसतरह कोई किसी का ऋणियाहो व पावनेवाला ऋणका कहै कि हमने तुझे छोड़दिया तो वह उऋण होजाताहै उसीतरह हमने भी ऋणछोड़कर तुम्हें उऋणकरदिया सनकादिक ऐसाकहकर ब्रह्मलोकको चलेगये ॥

## बाईसवां अध्याय ॥

राजापृथुका तपकनेवास्ते अरुचि अपनी स्त्रीसमेत बनमें जाना ॥

मैत्रेयजीने कहा कि हे विदुर सनकादिकके जानेउपरान्त राजापृथुने उसीतरह साथ धर्म व प्रजापालनके बहुतदिनतक राज्यकिया पर वह सदासाधु व ब्राह्मणकीसेवा व हरिभजनकरके कथा व कीर्तननारायणजीकी सुनाकरतें थे व सार्तोंद्वीपमें भगवद्भजन होताथा जब राजाके अरुचिनामस्त्रीसे विजिताश्व आदिक पांचपुत्रउत्पन्नहुये तबराजा ने कुछदिन उपरान्त विचारकिया कि देखो यह्राज्य व धन सदास्थिर न रहकर मरने उपरान्त साथनहीं जाता इसलिये उत्तमहै कि मैं इनसे विरक्तहोकर बनमें परमेश्वरका भजन व स्मरणकरूं जिसमें मेरापरलोकबनै पृथुने यह्वात विचारकर राजगद्दीविजिताश्व अपने बड़ेबेटेको जो छर्त्तासयुषोंका निधानथा देदी व मनअपना संसारीमायासे विरक्तकरके अरुचि अपनीस्त्रीसमेत बनमेंजाकर बीचतप व ध्यान परमेश्वरके लीनहुआ राजापृथुके चलेजानसे सबप्रजाने बड़ाखेद किया ॥

## तेईसवां अध्याय ॥

राजापृथुका साथयोगाभ्यासके तनुत्यागकरनाव अरुचि उनकी स्त्रीका सतीहोना ॥

मैत्रेयजीबोले हेविदुर राजापृथुने बीचबनकेजाकर गर्मीमें पंचाग्नितापा व बरसातमें बीचमैदानके बेंटेरेड़े जाड़ेमें पानीकेभीतर खड़ेरहकर परमेश्वरकातप व स्मरणकिया जब इसीतरह कुछकालस्त्रीसमेत तपकरते बीतगये तब एकदिन राजाने विचारा कि अबयह तनुछोड़कर बैकुण्ठमें जानाचाहिये यह्वातटानके मध्याह्नसमय राजापृथुने बीचच्यान आदिनिरंकारज्योति साथयोगाभ्यासके बेंठकर ब्रह्माण्डकीराह प्राणअपना निकालदिया तब अरुचि उनकी स्त्रीने यह्वाला राजाकादेखकर पहिले बहुतशोचकिया फिर मनको धैर्यदेकर उठी और बनमेंसे लकड़ीबटोरकर चिताबनाई व उसपरलोथ राजाकीधरकर आगिलगादिया व अपनेपतिका चरणदेसती हुई सातपरिक्रमा उस चिताकी किया और हाथजाड़के बोली कि महाराज मैं तुम्हारेविना दूसरीजगह नहीं रहसक्ती मुझे अकेलाछाड़कर कहांचले जहां आपजाते हैं वहांमुझको भी अपनेसाथ सेवा व टहल करनेवास्ते लेचलो जिसमें तुम्हारीसेवा करनेसे मेरापरलोकबनै यह्बचनकहने उपरांत रानीभी उसचितामें कूदकर राजाकेसाथ सतीहोगई उससमय एकविमान बहुतअच्छा जड़ाऊ जिसमें मखमली विछौनाविछे व मोतियोंकीझालरि लगीथी बैकुण्ठसे वहांपर आया सो राजापृथु अपनी स्त्रीसमेत उसपर बैठकर बैकुण्ठको चलेगये ॥

## चौबीसवां अध्याय ॥

देवतोंका पृथुकी स्तुतिकरना व विजिताश्वका साथधर्मके राज्यकरना ॥

मैत्रेयजीबोले हेविदुर जिससमय राजापृथु अपनी स्त्रीसमेत विमानपर बैठकरबैकुण्ठ

कोगये उससमय देवतालोग उनकी स्तुतिकरके आपसमें कहनेलगे कि देखो आज तक इस्तरहका राज्य व प्रजापालन व तपस्या किसीराजाने नहींकिया औ न ऐसी पतिव्रतास्त्री अशुचिकेसमान दूसरीहोगी व राजाने अपनी राजगद्दी के समय ऐसाधर्म बढ़ाया कि सातोंद्वीपमें संसारीलोग हरिभक्तहोगये और वह इसलिये राज्यकाज करते थे कि जिसमें अधर्मियों व पापियोंको दण्डदेनेसे पुण्यप्राप्तहो व राजाशुभ्र जो नारायणजीका अवतारथे संसारीराजाओंको धर्मउपदेशकरने व पृथ्वीपर नगर व गांव आदिक बसाकर जीवोंको सुखदेनेकेवास्ते शरीर धारणकियाथा इतनीकथा सुनाकर मैत्रेयजी बोले कि हेविदुर जबराजाशुभ्रका विजिताश्वबड़ाबैठा राजगद्दीपरबैठा तब उसने अपने चारोंभाइयों को चारोंदिशाका राज्यबांटदिया व निजराजगद्दीपर आप बैठकर साधधर्म व प्रजापालनके राज्यकरनेलगा उसकेराज्यमें भी सबप्रजासुखी रहती थी इतनीकथा सुनाकर शुक्रदेवजीबोले हे परीक्षित एकबेर वशिष्ठजीने तीनतरहकी अग्निको एक जिसमें ब्राह्मण हवनकरते हैं व दूसरी रसेई बनावनेकी व तीसरी जो काष्ठमें रहती है शापादियाथा कि तुम मर्त्यलोकमेंजाकर बीचतनुमनुष्यके जन्मलेव सो उसशापसे उन तीनों अग्निने संसारमें आनकर राजाविजिताश्वके यहां शिखण्डिनीनामस्त्रीसे जन्म लिया सो राजाने पावक व पुमान व शुचि उनकानामरक्खा वइलोग थोड़ेदिन संसार में रहकर तनुछोड़ने उपरांत फिर अग्निदेवताहोगये व राजाविजिताश्वके प्रसूतिनाम दूसरी स्त्रीसे हविर्द्वीननाम बेटाउत्पन्नहोकर विवाह उसका हविर्द्वीनीनाम अग्निकी कन्या से हुआ सो हविर्द्वीनके उसीस्त्रीसे प्राचीनबर्हिषआदि छः बेटेउत्पन्नहुये प्राचीनबर्हिष के यहां सत्यवतीनामस्त्रीसे जो अतिमुन्दरीथी दशवालक एकरूपके जिन्हेंप्रचेताकहते हैं जन्मे शरीर उनका दशलङ्कोंकी तरह जुदा २ होकर रूप व ज्ञान सबका एकथा इसवास्ते दशोंकानाम प्रचेतारक्खा एककोबुलाओ तो दशोंबोलैं उनमें एक जाकाम करे वहीदशोंकरै एकके बीमारहोनेसे दशोंमां देहोजावै प्रत्यक्षमें वहदशों अलग २ होकर बुद्धि व प्रारब्ध व कर्म व मृत्यु व जीवन सबका एकसाथथा जबउन्होंने अपनेपिता की आज्ञासे बनमेंजाकर दशहजारवर्ष परमेश्वरकी तपस्याकी तब महादेवजी व उन से बहुतज्ञान चर्चा हुई ॥

## पच्चीसवां अध्याय ॥

महादेव व प्रचेतोंका संवाद ॥

विदुरजीने इतनीकथासुनकर मैत्रेयऋषीश्वरसे पूछा जोकुछ ज्ञानचर्चा महादेवजी व प्रचेतोंसे हुई थी वहवर्णन कीजिये मैत्रेयजीनेकहा जब कि प्रचेतालोग उत्पन्नहुये तब प्राचीन बर्हिषने उन दशोंपुत्रोंको आज्ञादी कि पहिले तुमलोग बनमेंजाकर परमेश्वर का तपकरो भगवान्का दर्शनहोने उपरांत नारायणीसृष्टि संसारमें उत्पन्नकरना प्रचेता

लोग यहवचन सुनतेही घरसे निकलकर पश्चिमदिशमें मनुष्यके निकट चलेगये उनको वहांएकस्थान बहुतरमणीक तालाबके किनारे दिखलाईदिया सो उन्होंने वहां बैठकर आपसमें विचारा कि हमनहीं जानते नारायणजी कौनहैं और किसतरह उनका तप व स्मरण करना चाहिये वहलोग इसीचिन्तामें बैठेथे कि उसीसमय कुछबोली मनुष्यकी उनको सुनाईदेनेलगी तब उन्होंने आपसमेंकहा यहांकोई दिखलाई नहींदित। यह कौनबोलताहै यहीचर्चाकररहेथे कि महादेवजी उसीतालाबमेंसे निकलकर वहां आयें उनकेसाथ देवतालोग स्तुतिकरते व गन्धर्वगातेथे जब प्रचेतालोग उनको नहीं पहिचानकर उसीतरह बैठेरे तब शिवजीनेकहा हे प्रचेतो हम महादेवहोकर तुमलोगों को ज्ञान सिखलानेवास्ते यहांआयेहैं कि भजन व स्मरण नारायणजीका इसतरहसेकरो जिसमें उनकादर्शन तुमकोप्राप्तहो और मैं जिसतरह परमेश्वरको जानताहूं उसीतरह नारायणजीकेभक्त मुझे प्यारेहैं सो मैं तुम्हें हरिभक्त समझकर ज्ञान सिखलाताहूं यहवचन सुनतेही प्रचेतोंने बड़ेहर्षसे खड़ेहोकर शिवजीको दण्डवत्किया व बड़े सम्मानसे बैठालकर विनयपूर्वक उनकी स्तुतिकरनेलगे तब शिवजीने हंसमुखस्तोत्र नारायणस्तुतिका प्रचेतोंको सिखलाकरकहा तुमलोग नित्य प्रातःकाल व सन्ध्यासमय और स्नानकरने उपरान्त यह स्तोत्रपढ़कर नारायणजीकास्तुति व चतुर्भुजी स्वरूपका ध्यानकियाकरो परमेश्वर तुम्हें जल्दीमिलेंगे सो हे प्रचेतो मैं दिनरात यहीकामरखकर हरिभक्त व ज्ञानियोंकादर्शन कियाकरताहूं व जो लोग अपनेअज्ञानसे परमेश्वरके भजन व स्मरणमें चाइतानहींरखते उनकाज्ञान सिखलाकर सौजन्मतक कृतार्थकरदेताहूं बीचधर्म व वर्ण अपने जैसा ब्राह्मण व क्षत्री व वैश्य व शूद्रकेवास्ते वेद व शास्त्रमें लिखाहै दृढ़रहकर वैसा कर्मकरै व पाप व अधर्मके निकट न जावै वे मनुष्य सौजन्मतक महादेवरहकर फिर चतुर्भुजीरूप परमेश्वरको पातेहैं इसतरहका धर्म व हरिभक्ति करनेवाल मनुष्य दूसरी बातका कुछ प्रयोजन नहींरखते महादेवजी यहज्ञान प्रचेतोंका सिखलाकर केलासको चलेगये ॥

## छन्बीसवां अध्याय ॥

नारदजीका प्राचीनवर्हिष प्रचेतोंकेबापसे भेंटकरना ॥

दो० साधन यज्ञ अनेकसे सरै न एकौकाम ।

बिनाभक्ति भगवन्तकी जीव न लह बिभ्राम ॥

मैत्रेयजीनेकहा हे बिदुर प्रचेतालोग साधु व वैष्णवकीबड़ाई व परमेश्वरके मिलने का उपाय महादेवजीसे सुनकर आनन्दपूर्वक बीचपढ़नेस्तोत्र व करने ध्याननारायणजी के लीनहुये जब उनकी दशहजारवर्ष हरिभजनकरते २ बीतगये तब परमेश्वरने प्रसन्न होकर दर्शनदेके बड़ेहर्षसे उन्हें बरदानदिया तिसपरभी वे लोग संसारी व्यवहार झूठा समझकर उसीतरह परमेश्वरका तप व ध्यानकरतरहे व प्राचीनवर्हिष उनकेपिताने बहुत

दिनोंतक संसारीमुख व राज्यभोगकर यहवात विचारकी कि राज्य व द्रव्य भगवान्जी की दयासेपाकर यहधन संसारीमुखमें खर्चकरना अच्छानहींहोता उसेयज्ञ व दानादिक में खर्चकरके अपनापरलोक बनानाचाहिये ऐसाविचारकर राजाने इतना यज्ञ व दान करनाआरम्भकिया कि शास्त्रानुसार मध्यदेश भरतखण्डमें जिस २ स्थानपर यज्ञकरना उचितथा कोई जगह विनायज्ञकिये बाकीनहींरही पर राजाकामन विरक्त न होकरवास्ते मुख इन्द्रलोक व स्वर्गकी चाहनारखताथा यहहाल उसकादेखकर नारदजीने विचारा देखोराजाकी आयुर्द्धा यज्ञकरते २ बीतिजायाचाहती है केवल यज्ञकरनेसे इसका परलोक नहींबनेगा यह राजापृथु धर्मात्माकेकुलमें उत्पन्नहुआहै इसवास्ते कुछज्ञान सिखलाकर इसे भवसागरपार उतारनाचाहिये यहवात विचारकर नारदमुनिमर्त्यलोकमें राजाके पासआये उन्हें देखतेही राजानेबड़ेहर्षसे दण्डवत्करने व आदरभावसे बैठालने उपरान्त हाथजोड़कर विनयकिया महाराज मेराभाग्य उदयहुआ जो आप ऐसे महात्मापुरुषने कृपाकरके मुझे दर्शनदिया नारदजी हँसकरबोले हे राजा सचवातहै तेराबड़ा भाग्यथा जो तू मनुष्य तनुपाकर भरतखण्डके प्रजांका राजाहुआ व तुमने इसभरतखण्ड कर्म भूमिमें यज्ञआदिक बहुतधर्म व कर्मकिया जहांकी इच्छाकरके रास्ताचले उसठिकाने पहुंचनाचाहिये व कदाचित्चलते २ रास्तामेंआयुर्द्धापूरीहोजावै व अपनेस्थानपर न पहुंचे तो उसराह चलनेसे सिवाय धकनेके क्यालाभहोगा यहवचन नारदमुनिका सुनतेही राजानेबड़ा आश्चर्यमानकरकहा देखो वेद व पुराणमें यज्ञ व दानकरनेका बड़ापुण्य वर्णन कियाहै उससे अधिक दूसराधर्म नहीलिखता व नारदजी ऐसाकहते हैं इसका क्याभेद है राजा यहवात विचारकर चिन्ताकरनेलगे ॥

### सत्साईसर्वां अध्याय ॥

प्राचीनराजावर्हिषका जीवोंको स्वरूपदेखना जिनकोमारकर यज्ञमेंहवनकियाथा ॥

नारदजीने राजाकेमनकीयात अपने ज्ञानसेसमझकर विचारकिया कि जबतक राजा को कुछ डर न दिखलावेंगे तबतक मन उसका यज्ञकरनेकी तरफसे फिरनहींसत्ता ऐसा विचारकर नारदमुनिने अपनेयोगबलसे जितनेपशु राजाने यज्ञमेंमारये उनसर्वांको आकाश में राजाकेसामने लाकरखड़ाकरदिया जब वे सबजीव राजाको घूरनेलगे तब नारदजी बोले हे राजा यहसब जानवर तुमको क्यादेखरहेहैं जैसे राजाने आकाशकीतरफ आंख उठाकर उनको क्रोधसे अपनीतरफ घूरतेदेखा वैसे मारेडरके कांपताहुआ नारदजीसे बोला हे मुनिनाथ मैंने इनसबपशुओंको मारकर यज्ञमेंहवनकिया सो ये सब किसवास्ते मुझे क्रोधसेदेखतेंहैं आपकृपाकरके इसकाकारण वर्णनकीजिये जिसमें मेराडर व सन्देह छट्जवि यहवचन सुनकर नारदजीबोले हे राजन् जिसतरह तुमने इनजीवोंको मारके यज्ञमें हवनकिया उसीतरह तुमकोभी यहसब पशु एक २ जन्ममें मारकर बदला अपना



लेवेंगे यहवचन सुनतेही राजाको इसबातका बड़ाशोचहुआ कि जितने जीव मैंने मारे हैं उतने जन्ममुझे लेनेपड़ेंगे तब इनके बदलेसे मैं उन्नतहोऊंगा मुझसे बड़ी चूकहुई जो इतनेजीवोंको मारकर हवनकिया ऐसा विचारकर राजाबोला महाराज जितने पण्डित व उपरोहित व मंत्रीलोग मेरेयहाँ हैं सबोंने मुझको यहमत दियाथा कि यज्ञकरनेसे उत्तम दूसराधर्मनहीं है और आप मुझे इसमें डर दिखलातेहैं इसकाकारण कहिये उससमय राजाके निकट एकपिंजरा मैना व एकपिंजरा तोतेका रक्खाहुआ देखकर नारदजीबोले हे राजन् यहतोता मैनासे बारंबारकइताहै कि तूमुझको इसपिंजरे से निकालदे तो मैं बन्दीसे छूटकर वनमें पक्षियोंकेसाथ विहारकरूँ व मैनाकहतीहै हे तोते मैंभी चाहतीहूँ कि कोईमुझे इसपिंजरेसे बाहर निकालदेता तो अपनेसाथियोंमें जाकर खुशीमनाती सोदोनों आपसमें एकदूसरेसेकहते हैं पहिले तुमउड़ो पर उड़नेकीसामर्थ्य नहीं रखता जो दूसरे को पिंजरेसे बाहर निकाले यहबात सुनकर राजाबोला हे मुनिनाथ यहदोनों आप पिंजरे में बन्दहैं किततरह एक दूसरेको निकालनेसकें जब उनमें एक पिंजरेके बाहर हो तब दूसरे के निकालने का उपाय करे नारदजी बोले हे राजन् इसीतरह तुम्हारे पण्डित व उपरोहित व मंत्रीलोगभी संसाररूपी मायाजालके पिंजरेमें पड़े रहकरक्या सामर्थ्य रखते हैं जो तुम्हें इस संसाररूपी जालसे बाहर करसकें यहबात सुनकर राजा समझा कि आजतक ऐसा ज्ञानी मुझको कोईनहीं मिला जिसका वचन सुननेमें मुझे ज्ञान प्राप्तहोता ऐसा विचारकर राजाने विनयकिया महाराज आपकोई ऐसा उपाय बतलावें जिससे इन जीवोंके हाथसे बचकर मुक्तिपदवी पाऊँ यहबात सुनकर नारदजी बोले हे राजन् हम एक इतिहास तुमसे कहते हैं सुनो एक पुरंजननाम राजा अविज्ञात अपने मित्रसे बड़ी प्रीति रखताथा व किसी दूसरेको यहबात नहीं मालूमथी व अविज्ञात सबतरहसे राजाके खाने व पहिरने व सुख व आरामकी सुधि लेताथा एकसमय राजापुरंजन अपनी इच्छासे अविज्ञातका साथ छोड़कर किसीदूसरे स्थानमें जानेवास्ते इच्छाकरके चला सो वह पूर्व व पश्चिम व उत्तर तीनोंदिशा में दूँदता व घूमताहुआ बहुत दिनतक ब्याकुलरहा इच्छापूर्वक कोई स्थान रहनेयोग्य उसे नहींमिला जब वह दक्षिणदिशामें पहुँचा तब एक मकान किलेकेसमान बहुतअच्छा नव दरवाजेका दिखलाईदिया उसके चारोंतरफ नहर व बाग व फल व फूल व मेवोंके वृक्षरहकर अनेक रंगके पक्षी मीठी २ बोली बोलनेवाले बैठेहुये चहचहा मचारहेथे वहाँ सबतरह का सुख देखकर राजापुरंजन उस मकानमें रहनेकेवास्ते इच्छाकरके भीतरचला द्वारपर पहुँचकर क्या देखा कि एक युवती स्त्री महासुन्दरी अनेकप्रकारके भूषण व वस्त्र धारणकिये वहाँ टहलरही है और दशसहेलियां उसके साथ सेवा व टहलकरने वास्ते थीं व उससे थोड़ीदूर आगे एक सांप पांच फणका दरवाजे पर बैठाहुआ दिखलाई दिया राजापुरंजन उस स्त्रीको देखतेही उसके रूपपर मोहित होगया ॥

## अट्टाईसवां अध्याय ॥

राजापुरंजनका उस स्त्रीसे विवाहकरके सुख व विलास करना ॥

नारदजी बोले हे प्राचीनवर्द्धिष जब राजा पुरंजनका चित्त उस स्त्री पर मोहित होगया तब उसके पास जाकर प्रेमसे पूँछा हे सुन्दरी तुम देवकन्या व लक्ष्मीकेसमान किसकी बेटी व स्त्री होकर किस इच्छासे यहां टहलतीहो तुम्हारी आंखोंके बाणसे मन पुष्पोंका घायल होजाताहै और यह मकान किसनेबनाया और इसमें कौन रहताहै यह मीठा बचन सुनतेही वह स्त्री सुसकराकर बोली हे राजन् मैं अपने माता व पिता का नाम नहीं जानती कि किसकी बेटीहूँ व अभीतक मेरा विवाह नहीं हुआ इस लिये मुझे शादी करनेकी चाहनाहै व नहीं माछूम यह मकान किसने बनाया पर मैं यहां रहतीहूँ जो कोई मेरेसाथ विवाहकरै वहभी इस किले में रहै और यह सांप मेरे दरवाजे पर रक्षाकरने के वास्ते रहताहै यह बचन सुनतेही राजापुरंजनने बहुतप्रसन्न होकर कड़ा अय प्राणप्यारी मुझे अंगीकारकरो तो मैं तुमसे ब्याह करने में बहुत प्रसन्नहूँ तुम्हारेसाथ विवाह करके इस स्थानमें रहकर भोग व विलास करूँगा वह सुन्दरी हँसकर बोली हे राजन् तुम्हारा ऐसा सुन्दर रूप देखकर कौन स्त्री मोहित न होगी जब इसतरह दोनोंसे बातचीत हुई तब राजापुरंजन उसके साथ किलेमें जाकर गन्धर्वविवाह करके भोग व विलास करनेलगा व राजा ऐसा उसके साथ वश्य होगया कि दिन रात उसकी आज्ञामें रहकर बिना पूँछे कोईकाम नहीं करताथा जब पुरंजनके उस स्त्री से बहुतबेटी व बेटे उत्पन्नहुये तब राजा उनका विवाह करने उपरान्त एक दिन बिना पूँछे उस स्त्री के रथपर सवारहुआ व शिकार खेलने वास्ते वनमें जाकर बहुतसे पशु मारे इसलिये रानी क्रोधमें भरकर मैलीधोती पड़िनके कोप-भवनमें पड़रही जब राजा शिकारमें दौड़धूप करनेसे प्यासाहोकर अपने मकान पर आया तब उसने पानी पीने उपरान्त दासियों से रानीका हाल पूँछा सो उन्होंनेकहा न माछूम आज कौनसा दुःख रानीको उत्पन्नहुआ जो गहना व कपड़ा उतारकर पृथ्वीपरपड़ी हैं यह बचन सुनतेही राजाने बड़े डर व शोचमें दौड़ेहुये रानीके पास जाकर प्रेमसे पुकारा जब वह मारे क्रोधके कुछ नहीं बोली तब राजा बड़ी विनती से उसका चरणदावकर कहनेलगा हे प्राणप्यारी तू किसवास्ते मुझसे नहीं बोलती मैंने कौन वस्तु तुझे न देकर किसवातमें तेरा कड़ना नहीं माना जो इतना दुःख उठाती है तेरी यहदशा देखने से मेरा कलेजा फटताहै तुझे मेरी सौगन्दहै जल्दी सब बतलादे तुझे किसीने दुर्वचन कहाहो तो अभी उसको दण्डदेऊँ यह बचन सुन-तेही रानी क्रोधसे बोली यह सब तुम्हारा कसूरहै जो बिना मेरे पूँछे शिकार खेलने चलेगये थे इसीकारण उदासहूँ तब राजापुरंजन रानीके पांवपर गिरकर हाथजोड़के

बोला मुझसे चूकहुई जो बिना पूछे चलागया अब तेरी आज्ञाबिना नहीं जाऊंगा मुझे अपना दास समझके इसबेर मेरा अपराध क्षमाकर तेरे ऊपर न्योछावर होताहूँ तुम अपनी भुजासे मुझ बांधकर जो चाहो सो दण्डकरो जब ऐसी बिनती काने से रानी उठी तब राजाने अपने हाथसे उसका मुख धोकर शरीरकी धूर झाड़दी व उसको गहना व कपड़ा पहिनाकर बहुत दिनतक उसके साथ भोग व विलासकिया पर मन उसका मायारूपी जगत्से विरक्त नहीं हुआ जिसतरह तुझे संसारी चाहना बनी है उसीतरह राजापुरंजनको बुड़ाईआने व इन्द्रियां शिथिलहोने परभी संसारका मोह लगाथा इतनाहाल पुरंजनका सुनाकर नारदमुनि बोले हे प्राचीनबर्हिष मृत्युनाम कालकी बेटी अपना पति ढूँढ़ने वास्ते सब जगह जातीथी पर उसे मृत्युजानकर कोई अंगीकार नहीं करताथा सो वह एक दिन मेरेपास आनकर कहनेलगी तुममेरे साथ व्याहकरो जब मैंने नहींमाना तब उसने क्रोधकरके मुझे शापदिया कि तुम एक मुहूर्ते से अधिक किसीजगह नहीं रहकर दिन रात फिरते घूमतेरहो अढ़ाई घड़ी से सिवाय कहीं ठहरोगे तो तुम्हारा शिरदूखेगा जब उसने मुझको ऐसा शापदिया तब मैंने उसे यह उपाय बतलाया कि तू जाकर प्रज्वारगन्धर्वकी बहिन होजा उसके बड़ीसेनाहै वह नित्य एकपुरुष पकड़कर तुझसे भोगकरनेकेवास्ते दियाकरेगा यहवचन सुनतेही वहकन्या प्रज्वार गन्धर्वसे जाकरबोली मैं तुम्हारी बहिनहोनेवास्ते आईहूँ गन्धर्व बोला बहुतअच्छा तुम यहाँरहो फिरप्रज्वारने जरानामकुटनीकोडुलाकर कहा तू इसकेवास्ते एकमनुष्ययुवा व सुन्दरठहरावतो हमइसकान्याह उससेकरदेवें इतनीकथासुनाकरशुकदेवजी बोले हेराजन् कदाचित् कोईकिसीको कुछचीजअपनी खुशीसेदे और वह न लेवे याधन पाकरदान व पुण्य न करे वहमनुष्य पीछेसे दुःखपाताहै व परमेश्वरने मृत्युकी अवधि इसवास्ते नहीं रक्खी जो मनुष्यको अपनी मृत्युकाइल मादूमहोता तो वहअधर्मकरना छोड़कर विरक्तहोजाता इसलिये अपनीमायासे यहवात परमेश्वरने गुप्तरक्खी है ॥

## उन्तीसवां अध्याय ॥

प्रज्वारका अपनी सेनालेकर पुरंजनके मारनेके वास्तेजाना ॥

नारदजी बोले हेराजन् जब जरानामकुटनीने जाकर प्रज्वारगन्धर्वसे कहा कि राजा पुरंजन इसके विवाहकरने योग्यहै तबप्रज्वारने तीनसौसाठ गन्धर्व व तीनसौसाठ गन्धर्विनी सेनाको साथलेके राजापुरंजनसे लड़नेकेवास्ते जाकर उसकाकिला घेरलिया तबवहसाँप जो द्वारपर पांचकणका रहताथा गन्धर्वोंसे युद्धकरनेलगा व उन्हें भीतरजाने नहींदिया जबवहसाँप अकेला लड़ते लड़ते थकगया तब उदासहोकर कहनेलगा देखो मैं इतनेदिन शत्रुसेलड़ा परमेरास्वामी भोग व विलासमें ऐसाआसक्त है जिसने कुछ भी मेरी सहायता नहींकी जबइसतरह शोचकरने व लड़नेसे वहसाँपथकगया व एक

खुल्लेवृक्षमें जायुसा तब प्रज्वारगन्धर्व उसकिलेमें आगिलगाकर भीतरचलागया जब आगिलगनेसे पुरंजन व्याकुलहोकर अपनाप्राण बचाने न सका तब अपने कुटुम्बकी रक्षा क्याकरैगा उससमय पुरंजनने उदासहोकर विचारा कि किसीतरह मेराप्राणबचता तो अच्छा था पुरंजनीकाबचना तो बहुतकठिनहै उसीचिन्तामें राजापुरंजन जलकर मरगया सो मलयदेशमें राजाविदर्भीकी बेटीहुआ व कारण स्त्रीहोनेका यहहै कि मरती समय पुरंजनीमें उसका ध्यानलगाथा इसलिये स्त्रीकातनुपाया व पांचालदेशमें मलय-ध्वजनामसे जो बड़ाधर्मात्माथा व्याह उसकाहुआ सो बहुतदिनतक उसने गृहस्थीका सुखउठाया व सातबेटे व कईपौते उत्पन्नहुये ॥

### तीसवां अध्याय ॥

राजामलयध्वजका मरना व पुरंजनका अविज्ञात अपने मित्रसे भेंटकरना ॥

नारदजीने कहा हे प्राचीन बर्हिषमलयध्वज बहुतदिन राज्यकरके अगस्त्यमुनिसे ज्ञानसीखकर संसारीमायासे विरक्तहोगये व राजगद्दी अपने बेटेकोदेदी व स्त्रीसेमिलवन में जाकर बहुतदिन हरिभजनकरके जब शरीर अपना त्यागकिया तब रानीचिताबनाने व लोथराजाकी उत्तर रत्ननेउपरांत दाहकरनेकेवास्ते तैयारहुई पर मोहबश आगि नहीं लगाकर अतिविलाप करनेलगी तब अविज्ञात उसके पुरानेमित्रने वहांआनकर उसे पहिंचाना कि यहवही पुरंजनहै जिसने मेरासाथ छोड़कर पुरुषसे स्त्रीकातनुपाया यह दशा उसकी देखकर अविज्ञातने दयाकरके जब स्त्रीरूप पुरंजनसे पूछा तू किसवास्ते इतनारोती है और यहतेरा कौनथा जो मरगया सुझको तैने पहिंचाना या नहीं तब रानीबोली मैं तुझे नहीं पहिंचानती व यह मेरापति मरगयाहै जिसकेशोचमें रोतीहूं यहवातसुनकर अविज्ञातने कहा तू पूर्वजन्म पुरंजननाम पुरुषथा और मैं अविज्ञातनाम तेरामित्रहूँ सो तू मेरासाथछोड़कर घरसे निकलआया व एकस्त्रीके संग भोग व विलास संसारीमुखमें लिपटकर मुझे भूलगया इसलिये तैने स्त्रीकातनुपाया इसमरनेकाशोचछोड़ के पुरुषतनु मिलनेका उपायकरना चाहिये और हम व तुम दोनोंमनुष्य हंसरूपी जी-वात्मा व परमात्मा मानसरोवरके किनारेके रहनेवाले हैं सो तू संसारीमोहमें फँसकरनष्ट होगया यहजीव मेरीमायासे चौरासीलाखयोनिमें अनेकप्रकारका तनुपाताहै यहवचन सुनतेही जब स्त्रीरूपपुरंजनको ज्ञानउत्पन्नहुआ तब उसने पतिकाशोच छोड़कर लोथ उसकी जलादिया व अविज्ञातकी आज्ञानुसार हरिभजनमें लीनहोकर वहशरीर छोड़ने उपरांत पुरुषकातनुपाया व अविज्ञातसे जामिला इतनीकथा सुनकर प्राचीनबर्हिषने नारदजीसे पूछा कि महाराज मैं संसारीजीव इतनाज्ञान नहींरखता जो इसकथाकाअर्थ समझसकूँ आपदयालुहोकर विस्तारपूर्वक इसकाहाल वर्णनकीजिये तब मेरी समझमें आवै यहवचनसुनकर नारदजी बोले हे राजा वह पुरंजन जीव और अविज्ञात नाम मित्र

परमेश्वरको समझना चाहिये जो इसजीवकीरक्षा सबजगहनरक व गर्भोदिकमें करते हैं पर किसीको दिखलाई नहीं देते और यहजीव परमेश्वरका स्मरण व ध्यानछोड़कर संसारीसुखमें फँसने व अपनेज्ञान से जैसाजैसा कर्मकरताहै वैसा वैसाजन्म चौरासी लाखयोनिमें पाकर इच्छापूर्वक उसतनुमें सुखीनहीं होता उसीतरह पुरंजन भी अविज्ञात का साथछोड़कर चौरासीलाख योनि में बहुत दिनतक भ्रमतारहा जिसतरह यह जीव मनुष्यकातनुपाकर प्रसन्नहोताहै उसीतरह पुरंजनभी किलेको देखकर बहुतखुशहुआथा व जैसे उसकिलेमें नवद्वारये वैसे मनुष्यतनुमें कान व नाकादिक नवछिद्र इन्द्रियोंके हैं और शरीरमनुष्यकारथके समानहै जिसपर बैठकरपुरंजन शिकारखेलने गयाथा उस रथकेघोड़े इन्द्रियोंको समझना चाहिये जिसओर मनआदिक इन्द्रियां दौड़ती हैं वही मनुष्य करता और मनुष्यके अहंकारको यहसांप जो पुरंजनने किलेके दरवाजेपरदेखा था समझना उचितहै किसवारते कि मनुष्य बुढ़ाईसमय भी अपना अहंकार नहींछोड़ कर कइताहै कि हममरतेदमतक अपने लड़केवालोंका पालनकरेंगे और यहवात नहीं जानता कि सबके पालन करनेवाले परमेश्वरहैं मनुष्यकी बुद्धिको वह छी जिसपर पुरंजन मोहितहुआथा समझना चाहिये जिसतरह मरतेदमतक बुद्धिमनुष्यके साथरहकर अपनी इच्छापूर्वक उससे कामकराती है उसीतरह पुरंजनने भी उस स्त्रीकेवश रहकर आयुर्द्धा अपनी वितार्ई व जैसे अज्ञानमनुष्य अपनीबुद्धि व करतबकेसमान परमेश्वर त्रिलोकीनाथ उत्पन्न व पालनकरनेवालेको भूलकर व पुराणकीबातोंपर विश्वास न रखने से अन्तमें दुःखपाताहै तैसे पुरंजन भी अविज्ञात अपनेमित्रकासाथ छोड़ने व बुद्धिरूपी स्त्रीका संगकरनेसे बहुत दुःखीहुआथा व जिसतरह मनुष्य परिश्रमकरनेपर भी अपना मनोरथ न पाकर पछताताहै उसीतरह पुरंजनने भी जलने व मरनेकेसमय चिन्ताकी थी व मनुष्यके तनुमें कामक्रोध लोभमोहादिक जो भरारहताहै उसको पुरंजनकापरिवार समझनाचाहिये जिसतरह बुढ़ाई मरनेवालेकी खबरकालके यहांजाकरदेती है कि उस को मारलेव उसीतरह जरानामकुटनीने भी पुरंजनकी बुढ़ाईदेखकर प्रज्वारगन्धर्वसे उसके मारने के वास्ते कहाथा और वह कालकन्या मृत्युहोकर प्रज्वारगन्धर्व को अन्त समयका विषमज्वर जानना चाहिये व उसकेसाथ जो तीनसौसाठगन्धर्वथे उन्हें दिन व गन्धर्वियोंको रात्रिजानकर वहीकालकी सेनासमझो जिसदिन व रात्रिकेबीतनेसे आयुर्द्धा पूर्णहोने उपरान्त कालमारलेताहै व जिसतरह बुढ़ाईसमय इन्द्रियोंमें सामर्थ्य न रहकर लोहू व मांस शरीरका सूखजाताहै उसीतरह प्रज्वारगन्धर्वकी सेनानेजाकर पुरंजनका किला जलादियाथा व मरतेसमय जिसचीजमें मनुष्यका ध्यानलगाएरहता है मरने उपरांत वहीतनुपाताहै सो पुरंजनकाचित्त मरतेसमय पुरंजनीमें लगाथा इसलिये वह स्त्रीहुआ सो अबलाइनेसे अपनेपतिकी आज्ञामेंरहकर दिन काटनेपड़तहै व जबतक इसजीवकी मुक्तिनहींहोती तबतक इसीतरह चौरासीलाख योनिमें जन्मपाकर दुःखसे

नहीं छूटता जब वह अविज्ञातनाम मित्र जो ईश्वरहै दयाकरके मनुष्यतनुमें किसीसाधु व महात्मासे भेंटकरादे व उस महात्माके ज्ञान उपदेशकरनेसे मनुष्य हरिकथा व कर्त्तन सुनकर अज्ञानछोड़के हरिचरणोंमें प्रीतिकरै तब ईश्वरका भजन व स्मरणकरके जन्म व मरणसे छूटै जिसतरह पुरंजन अविज्ञातमित्रकीकृपासे पहिलातनु अपनापाकर मुक्तहुआ था सो हे राजा बिना ईश्वरकीदयासे साधु व महात्माकादर्शन व सत्संग मिलनाकठिन है व मनुष्य बिनासत्संग व सेवाकरने हरिभक्तोंके संसाररूपी जालसे निकल नहींसक्ता सो तुमने बहुतदिनतक राजगद्दीपर बैठकर संसारीसुखभोगा व बहुतसायज्ञ व दानकरके यशपाया अब तुम्हें उचितहै कि मन अपना विरक्तकरके हरिचरणोंमें प्रीति लगाकर परमेश्वरका भजन व स्मरणकरो जिसमें तुम्हारा परलोकबनै व जबतक संसारीमोह छोड़कर हरिचरणोंमें भक्तिनकरोगे तबतक आवागमनसे छूटना बहुतदुर्लभहै सो तुम परमेश्वरकीकथा व लीलासुनकर साधु व महात्मासे सत्संगकरोगे तब तुम्हारा अन्तःकरण शुद्धहोगा व इसदान व यज्ञकरनेसे संसारीलोग थोड़ेदिन देवलोकमें सुखभोगकर फिर जन्मलेनेसे दुःखपातहै और विरक्तहोने व भक्तिकरनेसे वैकुण्ठका सुख मिलताहै सो तुमको भक्तिकरनाचाहिये यहवचन सुनतेही राजाने हाथजोड़कर नारदजीसे कहा महाराज यहज्ञान आपने बहुतअच्छा बतलाया पर अभीतक हमारेवेते जो तपकरनेवास्ते गयेहैं नहींफिरे वहलोग आवें तब उन्हें राजगद्दीदेके मैं वनमेंजाकर परमेश्वरकातप व ध्यानकरूं ॥

### इकतीसवां अध्याय ॥

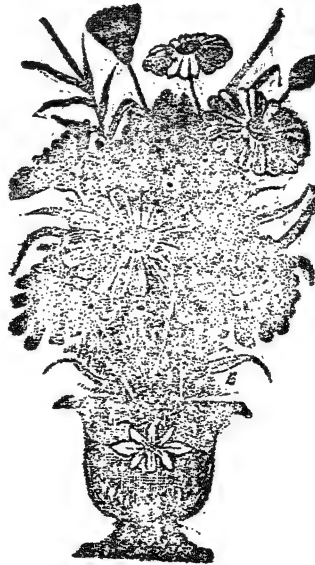
नारदमुनिका एकबाग हरिणसमेत अपने योगबलसे प्राचीन वंईषको दिखलाना ॥

मैत्रेयऋषीश्वरनेकहा हे विदुर यहबात सुनतेही नारदजीने आश्चर्यमानकर बिचारा देखो मैंने इतनाज्ञान राजाको सिखलाया पर यहविरक्त न होकर अभीतक इसे राजगद्दी का मोहलगाहै ऐसाबिचारकर नारदमुनि अपनेयोगबलसे एकबाग आकाशमें तैयार करकेबोलेहे राजन् हमकोएक बड़ा अचम्भामादूमदेताहै नेकऊपर तो देखो जैसे राजाने अंख उठाकरदेखा तो आकाशकीतरफ उसे एकबाग बहुतअच्छाफल व पुष्पलगाहुआ चारद्वारेका दिखलाईदिया और एकहरिण जंगली वह हरियाली देखकर कूदता व चौकड़ीमारता जब उसबागमें आनके घास व फल खाने लगा तब एक बहेलिया सब सामग्री शिकारकी साथलिये उस हरिणको पकड़नेकेवास्ते बागमेंपहुँचा व उसने एक द्वारेपर जाललगाकर दूसरे दरवाजेसे कुत्तेकोललकारा व तीसरेद्वारेपर आगिलगाकर चौथीडेवद्वीपर आप धनुषबाण साथकर खड़ाहुआ और वह हरिण यहदशा देखनेपरभी कुछ डर न मानकर खुशीसेपत्ती व फल खाताथा राजा उसबाग व बहेलिया व हरिण को देखकर बोला हे मुनिनाथ एकबात बड़े आश्चर्यकी दिखलाईदेतीहै कि चारोंद्वारे-पर इसहरिणके मरनेका योग निकटपहुँचा तिसपरभी यहहरिण अपनेमरनेका भय न

रखकर आनन्दपूर्वक चरताहै इसचरनेसे इसको क्यागुणहोगा यहवचन सुनतेही नार-  
दजी मुसुकराकर बोले हे राजा तेराभीतो यहीहालहै बुढ़ाईआनेसे तेरीसब इन्द्रियोंकी  
सामर्थ्यजातीरही व मृत्युकादिन निकटपहुँचा व पहिले जो तुझे युवा अवस्थाकी आशा  
थी सो न रहकर अब बुढ़ापा अधिकहोनेसे दिनरात तेरेबदनका लोह व मांस इस्तरह  
सूखजाताहै जिसतरह पानी आगिकीगर्मीसे जलकर कुछ बाकी नहींरहता व मृत्यु तुझे  
पाँछेसे कुत्तेकेसमान रपेटे आनकर मरनेकादिन व्याधारूपी धनुषबाणलिये तेरेसामने  
खड़ाहै उसके हाथसे तेराबचाव नहींहोसक्ता और तू संसारी मायामोहके जालमें ऐसा  
लितहै कि यहसबहाल आँखोंसेभी देखकर तुझे अपनेमरनेका कुछ डरनहींहोता व संसारी  
सुख व राजगद्दीकी तृष्णा तुझको अवतकलगी है यहज्ञान सुनतेही जब राजाके रोमखड़े  
होगये तब वह भयमानकर ऐसासमझा कि मेराशरीर जलाजाताहै यहदशा अपनी  
देखतेही नारदमुनिके चरणोंपर गिरकर बोला महाराज आपने बड़ीकृपाकरके संसारी  
फँदेसे बाहर निकाला नहींतो मैं इसमाया व मोहके महाजालमें फँसरहाथा यहवचन  
कहकर राजाने विधिपूर्वक नारदजीका पूजनकिया व उसीजगहसे संसारी मोहछोड़कर  
बदरीकेदारकी तरफ चलागया व हरिभजनकरके मुक्तिपदवीको पहुँचा और नारदमुनि  
वशंसे चलेगये उसके बहुतदिनों उपरांत नारायणजी प्रचेतोंके तप व स्मरणसे प्रसन्न  
हुये तब अपने चतुर्भुजिरूपका दर्शनदेकर उनसेकहा तुमलोग वरदानमांगो तब प्रचेतों  
ने दण्डवत् व स्तुतिकरके विनयकिया महाराज हम यह वरदानमांगतेहैं जिसमें बाँच  
माया संसारके न फँसैं साधु व महात्माका सत्संगहोकर तुम्हारे चरणोंमें हमारी भक्ति  
बनौरहै श्यामसुन्दर त्रिलोकीनाथने इच्छापूर्वक उन्हें वरदान देकरकहा तुमलोग गृहस्थ  
होकर अन्तसमय मुक्तिपदवी पाओगे जब ऐसावरदानपाकर अपनेशरकोचले तब रास्ते  
में क्या देखा कि नगर व गाँव जो बसाथा वहुसब उजड़कर बनहोगया यहदशा देख-  
कर प्रचेतोंने कहा कि बनके देवतोंने हमाराराज्य व देश उजाड़दिया सो योगकी  
अग्निसे उन्हें जलायाचाहिये जिसमें अपनेकियेका फलपावे ऐसाविचारकर जब प्रचेतों  
ने बनकीतरफ क्रोधसे देखा तब वह बनजलनेलगा और वहाँके देवता अपना २ प्राण  
लेकर भागे व ब्रह्माके पासजाकर यहहालकहा तब चन्द्रमा ब्रह्माकी आज्ञानुसार प्रचेतों  
के पास आकरबोले तुमलोगोंने हरिभक्तहोकर दशहजारवर्ष परमेश्वरका तपकियाहै तुम्हें  
बिनाअपराध ऐसाक्रोधकरना न चाहिये इसबनसे सब ऋषीश्वर व मुनीश्वर व पशु व  
पक्षियोंको भोजन मिलकर अनेक जीवोंकी रक्षाहोतीथी इसकेजलनेसे तुम्हें बड़ापाप  
होगा व तुमने संसार उत्पन्न करनेकी इच्छासे परमेश्वरका तपकियाहै सो तुमलोग  
निम्लोचानाम कन्यासे जो वृक्षोंकी बेटीहै ब्याहकरो उससे तुम्हारे बहुतसन्तानहोंगी  
यह वचन चन्द्रमाका सुनतेही बनके देवता वहुकन्या प्रचेतोंके पास लेआये व चन्द्रमा  
के समझाने से प्रचेतोंने अपना क्रोध क्षमाकिया और अग्नि बनकी बुझगई तब प्रचेता

लोग उसकन्यासे गन्धर्व विवाहकरके स्त्री समेत माहिष्मती अपने बापकी नगरी में पहुँचे व राज्यकाजकरनेलगे व चन्द्रमा प्रसन्नहोकर अपने लोकमें गये सो उसीकन्या से प्रचेताँके दक्षनाम बेटा उत्पन्नहुआ जिसने परमेश्वरका तपकरके मैथुनधर्म करनेसे बहुतजीव उत्पन्नकिये जब कुछदिनोंके उपरान्त प्रचेतालोग अपने बेटेको राज्य देकर परमेश्वर का तप करनेवास्ते पश्चिमदिशाको चलेगये तब राहमें उनको नारदजी मिले सो उनके उपदेशसे प्रचेतालोग परमेश्वरका भजन व स्मरणकरके साथ योगाभ्यासके तनु अपना छोड़कर गोलोकमें पहुँचे इतनी कथा विदुरजी मैत्रेय ऋषीश्वरसे सुनकर हस्तिनापुरको चलेगये ॥

दो० पतिकी निन्दा सुनतही तजी सती निजदेह ।  
लाखन गारी देत अब पतिको त्याग सनेह ॥  
जो चौथे अस्कन्धको कहै सुनै चितलाय ।  
सहै ज्ञान सुख सम्पदा पाप पहाड़ बिलाय ॥





## पांचवां स्कन्ध ॥

राजाप्रियव्रत व जड़भरत व सातोंद्वीप व नवखण्ड व चौदहोंभुवन  
व सब नरकों का हाल ॥

दो० शेष शारदा बिनय करि गोविंद पद शिरधार ।

यह पञ्चम अस्कन्धकी कथाकहाँ विस्तार ॥

क० चढ़े गजराज चतुरंगिनी समाजसंग जीति क्षितिपाल सुर-  
पालसों सजतहैं । विद्या अपारपढ़ि तीरथ अनेक करि यज्ञ और  
दान बहुभांतिसों करतहैं ॥ तीनकालमें नहाय इन्द्रियोंको वशलाय  
करि वनबास विषय बासना तजतहैं । योग और यज्ञ जप तपको  
अनेक करैं बिना भगवन्त भक्ति भव ना तरतहैं ॥

### पहिला अध्याय ॥

परीक्षित का शुकदेवजी से राजा प्रियव्रतका हाल पूछना ॥

राजापरीक्षितने इतनी कथा सुनकर शुकदेवजी से विनयकिया महाराज आपने  
तीसरेस्कन्धमें कहाहै कि स्वायम्भुवमनुके बेटा प्रियव्रतने नारदजी के उपदेशसे बाला-  
पनमें विरक्त होके वनमें जाके परमेश्वरका तपकियाथा फिर गृहस्थहोकर राज्यभोगने  
उपरान्त तपकरके मुक्तपदवी पाया हे ब्रह्ममूर्ति ज्ञानप्राप्त होनेपर फिर वह कित्वास्ते  
गृहस्थी में फैसा जबतक मनुष्य संसारी मोहमें फैसारहकर स्त्री व पुत्र व धनको अपना  
जानताहै तबतक वह ज्ञानी नहींहुआ और ज्ञान प्राप्तहोने से संसारी माया जिसकी  
दृष्टजानी है वह फिर कित्वास्ते जानबूझकर मायाजालमें फँसैगा यह संदेह मेरा छुड़ा  
दीजिये शुकदेवजी हरिचरणों का ध्यानकरके बोले हे राजा तुमने बहुतअच्छी बात  
पूछी हालउसका इसतरहपरहै कि राजाप्रियव्रत ज्ञानीहोनेपरभी पिछलेजन्मके संस्कारसे  
प्रत्यक्षमेंराजकाज करतारहा परवहगृहस्थाश्रमसेभी विरक्तहकर बीचमोह राज्य व धन  
व पुत्रादिकेनहींफँसा कुछदिनोंउपरांत राजगद्दीछोड़कर बीचतप व ध्यानपरमेश्वरके  
लीनहुआ व जबपहिले नारदमुनिके उपदेशसे प्रियव्रतज्ञानीहोकर मन्दराचलपहाड़पर  
तपकरने चलागयाथा तबराजा स्वायम्भुवमनुने वहांजाकर प्रियव्रतसेकहा हेबेटा तू  
राज्य व विवाहकरके सन्तानउत्पन्नकर उसनेउत्तरदिया हेपिता व्याहकरने व सन्तान

उत्पन्नहोनेसे मनुष्य बीच मोह व धन व परिवारके फँसकर नरकमें पड़ता है इसलिये मैं राजगद्दी व संसारीमुख नहीं चाहता मुझे परमेश्वरका स्मरण व ध्यान अच्छा मालूम होता है जब प्रियव्रतने स्वायम्भुवमनुका कहना नहीं माना तब वह उदास होकर बैठे थे कि उसी समय ब्रह्माजी सनकादिक ऋषीश्वर व देवताओं साथ लिये हंसपरचढ़कर वहाँ आये जब स्वायम्भुवमनु व प्रियव्रतने उन्हें दण्डवत्करके आदरपूर्वक बैठाला तब ब्रह्माजीने कहा हे प्रियव्रत तू व्याहकरना व राजगद्दी पर बैठना क्यों नहीं अंगीकार करता नारायणजी की आज्ञा इस्तरह पर है कि श्रुतियोग राज्यकरै सो तुझे उनकी आज्ञा मानकर संसारीजीवों को बढाना चाहिये जिसतरह हम नारायणजी की आज्ञानुसार संसारकी रचना करते हैं उसीतरह तू भी उनकी आज्ञामानकर राजगद्दी पर बैठ व व्याहकरके श्रुतियों को उत्पन्नकर जिसे हम देखते हैं कोई जीव उनकी आज्ञासे बाहर नहीं रहता जो कुछ जिसके भाग्य में लिखा है वैसा होगा श्यामसुन्दरने जिसे जो काम सौपा है उसके सिवाय वह दूसरा काम नहीं कर सक्ता जिसतरह बैलके नाक में रस्सी नाथकर जिधर चाहै उधर ले जावे उसका कुछ बन्धन नहीं चलता उसीतरह सब जीव जड़ व चेतन्यकी गति समझना चाहिये किसीको ऐसी सामर्थ्य नहीं है जो परमेश्वरकी आज्ञा में तिलभर घटाने बढाने सके इसलिये वेदकी आज्ञानुसार सब काम करना उचित है व हे प्रियव्रत गृहस्थाश्रम कुछ बुरा नहीं होता जो मनुष्य काम व क्रोध व अहंकार व लालच व मन व इन्द्रियोंको अपने आधीन रखकर उनके वश न होवे उसको बन्धन व गृहस्थी दोनों जगहकारना बराबर है व जिसने उनको अपने वश नहीं किया उसको गृहस्थी छोड़कर वनमें जा बैठने से क्या लाभ होगा कि शत्रुबलवान् अपने साथ रखता है जबतक मनुष्य काम व क्रोधादिको अपने वश नहीं करता तबतक परमेश्वर उसको नहीं मिलते व मनुष्यपर तीन ऋण देवऋण व पितृऋण व ऋषिऋण रहते हैं जबतक इन तीनों से उऋण नहीं होता तबतक उसे विरक्ता होना न चाहिये व जब मनुष्य संसारीमुख भोगकर उसका स्वाद देखलेता है तब फिर उसमुखकी वह चाहना नहीं रहता सो तुम पहिले राज्य करके फिर बैराग्यधारण करना जब इसतरह समझाने से प्रियव्रतने विवाहकरना व राजगद्दी पर बैठना अंगीकार किया तब ब्रह्माजी व स्वायम्भुवमनुने बड़े हर्षसे प्रियव्रत को महिष्मतीपुरी में लाकर राजगद्दी दी शुक्रदेवजीने कहा हे परीक्षित इसतरह से राजा प्रियव्रत राजसिंहासन पर बैठकर हरिचरणों में ध्यान लगाके राज्य करने लगा जब उसने विवाह अपना बहिष्मतीनाम विश्वकर्माकी बेटीसे किया तब उसस्त्रीसे अग्नाध्र आदिक दशवंदे व यशवतीनाम कन्या उत्पन्न होकर उनमें तीन पुत्र बाल्यतीहोगये वेदपढ़कर परमहंसोंका सत्संगरक्ता व दूसरी स्त्री सान्तिनीनामसे जो देवतीने लाकर राजा प्रियव्रतको दिया था उत्तम व तामस व रैवतनाम तीन बेटे उत्पन्न होकर चौदहों मन्वन्तर में उनकी गिन्ती हुई सो प्रियव्रतने हजारों वर्षतक साथ धर्म व प्रजापालन

के राज्यभोगकर प्रजाको पुत्रकेसमान सुखदिया व हरिइच्छासे उनकी इन्द्रियोंका पराक्रम कमनहींहुआ कुछदिनउपरान्त राजाने विचारकिया यहसूर्यकारथ आठोंपहर फिरने में दिन व रात्रिशेकर सुमेरुपर्वतकी ओरमेंजानेसे रात्रिशोजाती है सो रात्रिको सन्ध्या व पूजा व तर्पण व तप व दानादिक शुभकर्म में विघ्नहोकर अंधियारे में कुकर्म करनेसे अधर्महोताहै इसलिये हमारेराज्यमें आठोंपहर दिनकेसमान प्रकाश बनारहकर रात्रि न होती तो अच्छाथा यहवात विचारकर राजाप्रियव्रतने ऐसारथ एकपहिये का सूर्यकेसमान तैयारकराया जिसरथके प्रकाशसे आठोंपहर उनकेराज्य में उजियाला रहकर रात्रिहोनावन्दहोगया और प्रियव्रत ऐसेप्रतापीहोनेपरभी आठपहर नारायणजीके चरणों में चित्तलगायेरहताथा जबराजाने उत्तरथपर बैठकर सातबेर चारोंतरफ पृथ्वीकापरिक्रमाकरके एकछत्रराज्यकिया तबउत्तरथ के घूमनेसे जो एक पहियेका था पृथ्वीपरसातोंसमुद्र व सातोंद्वीपप्रकटहोगये पहिलेजम्बूद्वीप लाखयोजन के घेरे में होकर एकयोजनचारकोशका समझनाचाहिये और भरतखण्डादिक इसी द्वीपमें रहकर चारोंओर इसद्वीपकेसमुद्र खारेपानीकाहै दूसरापाकरद्वीप दोलाखयो-जनकेघेरे में होकर उसकेचारोंदिशा में ऊखकेरसकासमुद्र है तीसराशात्मलिद्वीप चार लाखयोजनकेघेरे में होकर उसकेचारोंओर मदिराका समुद्रभराहै चौथाकुशद्वीप आठ लाखयोजनकेघेरे में होकर उसकेचौगिर्द घाकासमुद्रभराहै पांचवांकौचद्वीप सोरहलाख योजनकेघेरे में होकर उनकेचारोंतरफ दूधकासमुद्रहै छठवांशाकद्वीप बत्तीसलाखयो-जनकेघेरे में होकर उसकेचारोंदिशा में मट्टेकासमुद्रभराहै सातवांपुष्करद्वीप चौंसठ लाखयोजनकेघेरे में होकर उसके चौगिर्दमीठपानीका समुद्रभराहुआहै देखो परमेश्वर की महिमासे इतनीबड़ीलम्बाई व चौड़ाई भूगोलकी है सो अज्ञानमनुष्य बयःसामर्थ्य रखताहै जो स्तुतिउत्तकीकरसके सो राजाप्रियव्रतने एक २ द्वीपकाराज्य अपने बेटों को बांटकर यशवतीनाम अपनीकन्याकाव्याह शुक्राचार्यसेकरदिया जिसके पेशे देव-यानी कन्याउत्पन्नहुई जबरात्रिहोना उसकेराज्य में बन्दहोगया तब स्वयम्भुवमनु व ब्रह्माने प्रियव्रतको समझाया कि जो बात परमेश्वरकी मर्यादसे होती है उसको मेटना न चाहिये तबउन्होंने फिरोवनारथका बन्दकिया इतनीकथाकहकर शुक्रदेवजीबोले ह परीक्षित इनसातोंद्वीपकाराजा व मालिक प्रियव्रतथा सो उसने इतनेबड़ेराज्यको झूठासमझ कर एकदिन बाईम्पतीनाम अपनी स्त्रीको रथपरबैठालके कहा एकइतिहास हमतुमसे कहतेहैं सुनो एकबालक अज्ञान दरिद्री अपनेघरसे निकलकर किताकृषीश्वरकेस्थान परगया सो उसकृषीश्वरने दयाकीराह उसबालकको ऐसी विद्यापढ़ाई कि उसे देव-दृष्टिहोकर पृथ्वीका गड़ाहुआधन व सौकोशकीचीज दिखलाई देनेलगी सो कुछदिन उपरान्त उसबालक के माता व पिता ढूँढ़तेहुये वहांपहुँचकर जबउसेपकड़के घरले-जानेलेगे तबवहसमझा कि घरजानेसे यहगुणमेराभूलजायगा ऐसाविचारकर वहअपने

वरनहींजाताथा परमाता व पिताने हठसे घरपरलाकर बिवाहउसका करदिया तबवह लड़का सबगुणअपनाभूलकर संसारीजाल में फँसनेसे ऐसागुण अपना छोड़कर अपना पेटपालनेलगा इतनीकथासुनकर बहिष्मतीबोली वह ऐसागुण अपना छोड़कर गृहस्थीकेजाल में क्योंफँसा तब प्रियव्रतनेकहा वहीहालतो हमाराभी है कि नारदमुनि का ज्ञान छोड़कर संसारीजाल में फँसेहैं यहवचनसुनतेही बहिष्मतीबोली कि महाराज अब विरक्तहोनाचाहिये प्रियव्रतने जैसे यहवातस्त्रीकी सुनी वैसेराज्य बेटोंको देकर संसारीमायाछोड़दी व स्त्रीसमेतवनमें जाकर हरिभजनकरके मुक्तहुआ जो लोग अपने को परमेश्वरके शरणमेंलेजाते हैं उनको सुखहोताहै ॥

## दूसरा अध्याय ॥

प्रियव्रतके बेटे अग्नीध्रका राजाहोना व पूर्वचित्ती अप्सरासे विवाह करना ॥

शुकदेवजीनेकहा हे परीक्षित जबराजाप्रियव्रत वनमें तपकरनेवास्ते चलेगये तबअग्नीध्र उनकेबड़ेबेटेने राजगद्दीपरवैठकर विचार कि पहिलेपरमेश्वरकातप व स्मरणकरके पीछेसेव्याहकरैं जिसमेंसन्तान धर्मार्त्माउत्पन्नहों व वेद व शास्त्रमें भी ऐसालिखाहै कि चौबीसवर्षकी अवस्थातक स्त्रीकाप्रसंग न करनाचाहिये ऐसा विचार कर वहघरसे निकलतड़ाहुआ व मन्दराचल पहाड़परजाकर एक रमणीकस्थान में बैठके परमेश्वरका तपकरनेलगा जब बहुतदिन उसको तपकरतेबीते तबराजाइन्द्रने अपना इद्रासन छीनलेनेके डरसे पूर्वचित्तीनाम अप्सरा महासुन्दरी को उनकातपभंग करनेवास्तेभेजा जबवहअप्सरा अपनासाज व समाज लियेहुये जिसजगहपर अग्नीध्र बैठाहुआ तपकरताथा वहांजाकर नृत्यकरनेलगी और उसकेगाने व नाचने व बाजे का शब्दसुनतेही अग्नीध्रकाध्यान छूटकर आंखखुल गई तबवह उसकेरूपपर मोहित होकर बौंरहेकेसमान उससेदूँडनेलगा हे मुनि तुमकिसवनमें तपकरतेहो वहांपर कैसेफल व पुष्पहोतेहैं तुम्हारेशिरकेबाल बहुतसुन्दरहोकर छातियोंमें दोअनार ऐसे ऊँचे २ क्या दिखलाईदतेहैं व पूर्वचित्ती अपनेवालोंमें पुष्पजोगुहथी उससुगन्धपर भँवरगुंजतेहुये देखकरराजाबोले यहसब तुम्हारेचले वेदपढ़नेवास्ते आये हैं व नाचतीसमय धुंवरुकी झनकारसुनकर कहनेलगे तुमवेदोंकास्वर बहुतअच्छा उच्चारणकरतेहो व शरीरमेंअगर व चन्दनादिक सुगन्धलगे देखकरबोले तुम्हारेतपोवनमें नदीकीमट्टी इसीतरहपर होतीहै जो तुमअंगमेंलगायेहो जिसकेमहकसे मेरास्थानभरगया उसवनमें इसीरूपके सबऋषि व मुनिरहतेहैं मुझेतुम्हारास्थान देखनेकी अभिलाषाहै सो कृपाकरकेमुझे दिखलायदेव व मेरेजानकारीमें तुमलक्ष्मी या नारायणजीकीमायाहो जो यहांआकर अपनेनयनों कावाण चलाके मुझऐसेहरिणको माराचाहताहो परमेश्वरने बड़ीकृपाकरके तुम्हारादर्शन दिया सो तेजमोदनीरूप मुझकोबहुतप्यारा मादूमदताहै इसलिये अबमैंतुम्हारापीछा

नहीं छोड़गा जब यह बात राजा की सुनकर पूर्वचिन्तिनी जाना कि मेरे ऊपर अतिमोहित हुआ है तब वह मुसकराकर बोली हे राजन् हमारे तपोवन में इसी रूप के सब ऋषि व मुनि रहकर वहाँ ऐसे कन्दमूल होते हैं जिनके खाने से मनुष्य सदा तरुण व रूपवान् व कोमल बनारहता है जब तुम अपनी राजगद्दी पर चलकर कुछ दिन मेरे साथ रहो तब अपना स्थान तुम्हें दिखावेँ यहाँ पड़ाइ पर मैं तुम्हारे साथ नहीं रहसक्ती यह वचन सुनते ही राजा तप व ध्यान परमेश्वर का छोड़कर अप्सरा समेत राजमन्दिर पर चले आये व उसके संग विवाह करके दश हजार वर्ष तक भोग व विलास व राज्य काज धर्म पूर्वक किया जब राजा के नाभि व इला वृत्तादिक नवें बेटे पूर्वचिन्ती अप्सरा से उत्पन्न होकर जन्मते ही अपनी माता के आशीर्वाद से तरुण व तेजवान् व बलवान् हो गये तब पूर्वचिन्ती उनका विवाह करके इन्द्र लोक को चली गई व राजाने जम्बूद्वीप के नव भाग करके एक २ हिस्से में जितेन व स्वर्ण्डक होते हैं अपने नव बेटों को बाँट दिया व आपवन में जाकर तप व ध्यान परमेश्वर का करने लगे तो भरत-खंड़जिसमें बहुत तेजगर व देश हैं नाभि बड़े बेटे ने पाया व राजा को पूर्वचिन्ती के वियोग का ऐसा शोक हुआ कि उसी कारण शरीर अपना त्याग दिया व गन्धर्व तनु पाके उस से जामिले ॥

## तीसरा अध्याय ॥

राजाना भिके यहाँ ऋषभदेवजी का अवतार लेना ।

शुकदेवजी बोले हे परीक्षित जब राजा अग्नीध्र तप करने बने चला गया तब नाभि आदिक उसके नवें बेटे अपने २ खण्ड में साथ धर्म व प्रजापालन के राज्य करने लगे कुछ दिन उपरांत राजानाभि बड़े बेटे ने मेरुदेवी अपनी स्त्री समेत सन्तान की इच्छा से बने जाकर बहुत दिन परमेश्वर का तप किया फिर राती समेत अपने घर आनकर ब्राह्मण व ऋषी-श्वरों को बुलाके यज्ञ करने लगा जब यज्ञ अच्छी तरह सम्पूर्ण हुआ तब नारायणजी साँवली सूरत मोहन मूरत ने शंख चक्र गदा पद्मधारण किये किरीट मुकुट कुण्डल वैजयन्ता माला पहिने तापहारिणी चितवन मन्द २ मुसकराते हुये अग्नि कुण्ड से निकलकर अपना दर्शन दिया उन्हें देखते ही राजा नाभि व ऋषीश्वर आदिक जितने मनुष्य यज्ञशाला में बैठे थे दण्डवत् करके खड़े होकर उनकी स्तुति करने लगे व देवतां ने आकाश से उन पर पुष्प बरसाये व राजाने हाथ जोड़कर विनया किया हे त्रिलोकीनाथ आपने मुझ गरीब की इच्छा पूर्ण करने के वास्ते दयालु होकर दर्शन दिया किसकी ऐसी सामर्थ्य है कि जो तुम्हारी महिमा वर्णन कर सकें हरिचरणों में भक्ति करने वाले को चारोंपदार्थ मिलते हैं सो मुझे ऐसा बरदान दीजिये जिसमें तुम्हारा ऐसा बेटा मेरे उत्पन्न हो यह वचन सुनते ही यज्ञभगवान् प्रसन्न होकर बोले हे राजन् तुमने मेरा ऐसा पुत्र होने के वास्ते चाहना रखकर तप व यज्ञ किया है सो हम आय तरे घर अवतार लेंगे यह कहकर बैकुण्ठ की पधारे व राजाने ब्राह्मण व

ऋषीश्वरोंको दक्षिणादेकर बिदाकिया व जैसेचरुप्रसाद यज्ञकामेखदेवी अपनीरानीको खिलाया वैसे उसकेगर्भरहा तबब्रह्माजनि देवतांसमेत गर्भस्तुति करनेकेवास्ते राज-मन्दिरपर आनकर कहा हे राजन् तेरा भाग्य उदयहुआ जो आदिपुरुष भगवान् तेरे यहां पुत्रहोकर अवतार लेंगे जब ब्रह्मादिक सबदेवता गर्भस्तुतिकरके अपने २ लोक को चलेगये तब दशवै महीने परब्रह्मपरमेश्वरने रानीके गर्भसे अवतारलेकर अपनी सांवलीसूरत चतुर्भुजीमूरत किरीटकुण्डल मुकुटसाजे नवरत्न भुजबन्द वनमालाविराजे कोस्तुभमणि वैजयन्तीमाला गले में डाले राजानाभि व मेखदेवीको दर्शनदिया वैसे वह दोनों आनन्द व प्रसन्नहोकर दण्डवत् करनेउपान्त स्तुति उनकी करनेलगे व देव-ताोंने अपने २ विमानपर बैठकर आकाशसे उनपर पुष्पवरसाये व अप्सरोंने नाच दिख-लाकर गन्धर्वोंने गानासुनाया व ब्रह्मानेआनकर ऋषभदेवजी उनकानामरक्खा जब ब्रह्मादिक देवता दण्डवत् व स्तुतिकरके वहांसे अन्तर्धान होगये तब परब्रह्मपरमेश्वर बालकरूप होकर रोनेलगे ॥

### चौथा अध्याय ॥

राजा नाभिका सहित स्त्रीके वनमें जाकर तपकरना व ऋषभदेवजीका गद्दीपर बैठना ॥

छुकदेवजीबोले हे राजन् जबऋषभदेवजी छत्तीसगुणनिधान आदिपुरुषभगवान्ने राजानाभिके यहांजन्मलिया तबराजाने उन्हें परमेश्वरका अवतारसम्पन्नकर बड़ेहर्षसे इतनादान व दक्षिणाब्राह्मण व याचकोंकोदिया कि उसकेराज्य में कोईमनुष्य कंगाल न रहकर सब धनवान्होगये व राजा व रानीऋषभदेवजीकी बाललीलाका सुखदेखने से अपनाजन्मफलजानकर मारेप्रसन्नताके कपड़ों में नहींसमातेथे जबऋषभदेवजी सयानेहोकर राजगद्दीपर बैठनेयोग्यहुये तबराजाने अपनेमन्त्री व प्रजाको उनसेप्रसन्न देखकर विचाराअवइनको राजगद्दीपर बैठाकर मुझेपरमेश्वरकाभजन करनाचाहिये ऐसाविचारतेही राजानेज्योतिषियोंसे शुभमुहूर्त पूछकर ऋषभदेवजीको राजसिंहासन परबैठादिया व आप स्त्रीसमेत बदरीकेदारमें जाकर तप व ध्यान परमेश्वरकाकरनेलगे कुछदिनउपरांत योगाभ्यासकेसाथ अपनातनुछोड़कर भवसागर पारउतरगये व ऋषभ देवजीनेसाथधर्म व प्रजापालनके ऐसाराज्यकिया जिसकेराज्य में बाघ व बकरी एक घाटपानीपीतेथे और कोईप्रजादुःखी व कंगाल न थी देवताउनकी स्तुतिदेवलोक में कियाकरतेथे जबराजाइन्द्रनेसबछोटे व बड़ोंकेमुहूर्तसे उनकायश व प्रतापसुना तबडाह से भरतखण्ड उनकेराज्यमें पानीनहींबरसाया जबऋषभदेवजीको हालमालूमहुआ तब उन्होंने इन्द्रके अज्ञानपरहँसकर अपनेयोगबलसे ऐसाकरदिया कि उनकेराज्यमें जिस समयप्रजालोगपानीचाहतेथे उसीसमयनारायणजीकी कृपासे जलबरसताथा जबइन्द्रने यहमहिमा व प्रतापऋषभदेवजीकादेखा तबउन्हें परमेश्वरका अवतारजानकर अपना

अपराधशमकारानेकेवास्ते जयन्तीनाम अपनीकन्याउनको विवाहदी सो ऋषभदेवजी के उसीछीसे सौपुत्रउत्पन्नहोकर उनमेंनवबालक बिरक्तहोगये व बनमेंजाकर परमेश्वर का तप व ध्यानकरनेलगे उन्हींको नवयोगेश्वरकहते हैं जिन्होंने राजाजनकको ज्ञान उपदेशकियाथा उसकीकथा ग्यारहवेंस्कंधमें आवैगी व नवबालक नवखण्डके राजा होकर भरतनामबड़ाबेटा उनका अपनेपिताकी निजराजगद्दीपरबैठा व इक्यासी बेटे ब्राह्मणोंकेसमान वेदपढ़ने व तपकरनेलगे एकसमय ऋषभदेवजीने सबप्रजाको यज्ञ में बैठाकर अपनेपुत्रोंको यह ज्ञानउपदेश किया हे बेटो संसार में जितनेजीवजड़ व चैतन्यदेखतेहो एकदिनसबकानाशहोकर केवलनारायणजी अविनाशी पुरुष स्थिररहेंगे व उन्हींकीशक्तिशीरमरहनेसे सबजीवचलतेफिरतहैं सोनुमलोग उसीपरमेश्वरका ध्यान हृदयमेंरखकर संसारीजीवों से मोहतोड़के ज्ञानी व महात्मा लोगोंका सत्संगरक्खो कि जिसमेंतुम्हारीसुक्तिहो कुसंगकरनेसे मनुष्य तुरन्तनष्टहोजाताहै उनसेसत्संगमतकरो जब तक संसारीसुखस्वप्नके समान झूठानहीं समझता तबतक उसेसुखमिलनाकठिनहै जगत् में द्रव्य व स्त्री दो रस्ती मायारूपी ऐसीकैली हैं जिसमेंसाराजगत् बँधकर नष्टहोताहै जोमनुष्य इनदोनोंसे अलगरहै वह इसमायाजाल से छूटसक्ताहै पर इनदोनोंसेवचना व संसारीमोहछोड़कर परमेश्वरमें चित्तलगाना सहजनहींहोता पर इसकाएकउपाय हमनुमसे कहतेहैं सुनो सन्त व महात्माकी संगतिकरना यहीजड़उसकीहै बिनासत्संग ज्ञानमिलना संसारको झूठाजानना व परमेश्वरकेचरणोंमें प्रीतिहोनाकठिनहै साधु व महात्माओंकीसंगतिकरनेसे धीरे २ मनुष्यकामनविरक्तहोकर परमेश्वरकी तरफलग-जाताहै सिवायइसके एकबात मुख्यकहताहूँ उसकोतुम विश्वासकरकेजानो संसार में नरक व मोक्षके दो दरवाजे हैं सन्त व महात्माकीसंगति व सेवाकरना मोक्षकाद्वारहै परस्त्री प्रसंग व चोर व जुआरी व विषयी व मद्यपकासंगकरना नरककादरवाजा समझना चाहिये ॥

## पांचवां अध्याय ॥

ऋषभदेवजीका अपने बेटोंको ज्ञानतिखलाना व सन्त महात्माके लक्षणकहना ॥

ऋषभदेवजीनेकहा हे बेटो जिनसन्तों व महात्माओंकीसंगति व सेवाकरने से मोक्षका द्वार खुलजाताहै उनकेलक्षण सुनो मनउनका सदाएकसा रहकर किसीके दुर्वचन क-हनेसे उनकोक्रोध नहींहोता भीतर व बाहर उनकासमान रहकर हृदयमेंकपट नहींहोता व हरिभक्तोंसे अधिकप्रीतिरखते हैं रात्रिदिन हरिकथा व वार्त्ताकरने व सुननेमें उनको सन्तोष न होकर आलस्य नहींआता अपनेघर व परिवारमें अतिथिकेसमान रहकर केवल अपनापेटभरने व अर्थनिकालनेसे प्रयोजनरखते हैं लोभ व हानिहोनेसे कुछहर्ष व चिन्तानहींकरते अतिथिका एकलक्षणयहहै जिसतरह कोईपरदेशी कंगाल दूतरेग्राम या नगरमें पहुँचै व एकदिन किसीकेघर भोजनकरके दूतरेरोज वहांसे चलाजाय तो

भोजनदेनेवालेसे उसेकुछमोह उत्पन्न नहींहोता दूसरालक्षण अतिथिका सुनो जैसे पक्षी किसीमकानमें खोताबनाके दाना पानीखाकर वहांरहते हैं पर उसघरके गिरने व बनाने व जलजानेका कुछशोच उन्हें नहींहोता तीसरालक्षण अतिथिका यहहै कि जिसतरह खारेकाफल ऊपरसे एकहोकर उसकेभीतर तीनचारफांक अलग अलगरहती हैं उसीतरह अतिथिज्ञानवाला गृहस्थभी प्रकटमें स्त्री व पुत्रका मोहरखकर अन्तःकरणसे उनको अपनाशत्रु जानताहै ऐसेविरक्त गृहस्थकोभी जो किसीजीवको दुःख नहींदेता साधु व महात्मा समझनाचाहिये तो तुम ब्राह्मणको बहुतबड़ा व उत्तमजानकर दयापूर्वक प्रजाकी पालनाकरो इसतरहका ज्ञानरखनेवाला यमदूतोंकीफांसमें नहींबांधाजाता ऋषभदेवजी ने यहज्ञान अपनेबेटोंको समझाकर कुछदिनउपरान्त बिचारा कि अन्तसमय यहराज्य व परिवार मेरेसाथ न जाकर सब मेरासंग छोड़देवैगे इसलिये पहिलेसे इनकासाथ छोड़ देना उत्तमहै ऐसाबिचारकर भरतनाम अपनेबड़ेबेटेको राजगद्दीपर बैठादिया व आप विरक्तहोकर जड़भरतकारूपबनालिया व पहाड़परजाकर परमेश्वरकातप व भजन करनेलगे लक्षणजड़भरतका यहहै कि मल व मूत्रकरनेपरभी नियम व आचार स्नानादिकका कुछ न रक्खै व भोजन व वस्त्रका उद्योगछोड़देवै कदाचित् कोईभोजन खिलाद तो खालेवै नहींतो निश्चिन्त बैठेरहकर अपनेकपड़ेतककी सुधि न रक्खै सो ऋषभदेवजीने यहीलक्षणधरकर स्नानकरना व पूजाआदिक सबछोड़दिया तिसपरभी उनकारूप देखकर देवकन्या मोहितहोजातीथीं व चालीसकोसतक उनकेमल व मूत्रकी सुगन्ध पहुंचतीथी उसीसमयअष्टसिद्धिने उनकेपासआकर अपनेअपने गुणोंको वर्णन किया पर ऋषभदेवजीने उनकीओर आंखउठाकरभी नहींदेखा ॥

## छठवां अध्याय ॥

आदमियोंको ऋषभदेवजीका चलनदेखकर सरावगीधर्मका प्रकटकरना ॥

राजापरीक्षित इतनीकथासुनकर बोले हे मुनिनाथ ऋषभदेव जो नारायणजीका अवतारथे मनआठोंसिद्धिका अपनीओरखींचकर उन्हेंविरक्तक्योंनहींकरदिया जोमनुष्य कामक्रोधमोहलोभमन व इन्द्रियोंकोअपनेवश्य न रखताहो उसेअष्टसिद्धिकी ओरदेखने सेडर व खटकहै सो ऋषभदेवजी उनसबको अपने अधीनकियेथे उन्होंने किसवास्ते अष्टसिद्धि की ओर नहींदेखा यहवचनसुनकर शुकदेवजीबोले हेराजन् यह मन चंचल काम व क्रोधादिक बड़े २ बलवानोंकी कुसंगतिपावनेसे वश्यमेंनहींरहता उनमें एक कामदेव ऐसाबलीहै जिसकेमदमें मनुष्यअन्धाहोकर अपनाभला व बुरानहींसमझता और यहीकामदेव बीचतप व ध्यान बड़े २ योगी व ऋषीश्वरोंके बिघ्नडालकर हजारोंवर्षकातप एकक्षणमें नष्टकरदेताहै मन चंचल बिजुली व पारेकेसमान कभी एकठिकाने नहींरहता इसलिये मनकाबिश्वास न रखनाचाहिये जिसतरह पुंखलीखी



अपनेपतिको भुलावादेकर दूसरेपुरुषकेपासजातीहै उसीतरह यहमन व इन्द्रियां अष्ट-  
सिद्धिका कुसंगपानेसे चैतन्यहोकर कुकर्मकी इच्छाकरतीहैं यहविचारकर ऋषभदेवजीने  
उनकीओर नहींदेखाथा जिसमेंकामदेवको रोकना न पड़े जड़भरतरूप रहनेमें शास्त्र  
केअनुसार धर्मरखने व षट्कर्म करनेका प्रयोजननहींरहता इसलिये बहुतमनुष्योंने  
चलन ऋषभदेवजीकादेखकर स्नानकरना व वेदपढ़नाछोड़दिया तभीसे ओसवाल व  
सरावगीकामत जालोग वेद व शास्त्रको नहींमानते संसारमें प्रचारहुआवहीलोग जैन-  
धर्मकीहलाकर मरनेउपरांत अवश्यनरकभोगतेहैं व सो ऋषभदेवजी उसीअवस्थामें  
अग्निलगनेसेजलकर परमधामको चलेगये ॥

## सातवां अध्याय ॥

भरतनामवेथा ऋषभदेवजीका राज्यकरना व वनमें तपकरनेवास्ते फिरजाना ॥

शुकदेवजीनेकहा हेपरीक्षित भरतनामबड़बेटा ऋषभदेवजीका जोउनकीजगह  
राजाहुआ उसने धर्मपूर्वक राज्यकरके प्रजाको पुत्रसमानजाना व विवाहअपनापंच-  
जनीनाम विश्वरूपकीकन्यासेकिया व राजाभरतके उसीस्त्रीसे धृष्टकेतुआदिक पांच  
पुत्रबहुतसुन्दर व प्रतापीहुये जगराजाने बहुतसेयज्ञकरके फलउनका परमेश्वरकोअर्पण  
करिदिया तब उन्हें ईश्वरकी चतुर्भुजीमूर्तिकादर्शन ध्यानमेंहोनेलगा इसीतरह दशहजार  
वर्षराज्य व सुखभोगकर संसारीव्यवहारछूटासमझा व विरक्तहोकरराजगद्दी बेटोंको  
सौंपदी व आप वनमें पुलह्रांश्रमनदीकिनारे जहांपरनारायणजी शालग्रामरूप से रहतेहैं  
बैठकरभगवन्भजनकरनलगे वहपत्तोंकीकुटीमें कन्दमूलखाकर जैसेआनन्दकरतेथे वैसा  
सुखउन्हें राजगद्दीपरनहीं मिलताथा वेदकीआज्ञानुसार ब्राह्मण व क्षत्रियकोगिन्यद्वजः  
शालग्रामकीकरनीउचितहै एकदिनराजाभरत मध्याह्नसमयनदी किनारेबैठेहुये सूर्य-  
देवताका ध्यानकररहेथे सोएकहरिणीगर्भवती अपनेगोलसेफूटकर जैसेवहांपानीपीनेलगी  
तैसेहीएकबाधबोला उसकीबोलीसुनतेही हरिणीभागी तो नदीकासेतु नांघतेसमय बच्चा  
उसकेपेटसेगिरपड़ा सोवहवच्चाअपना जीताछोड़कर उसीजगहमरगई राजाभरतने यह  
दशादेखकर विचारकिया कि यहवच्चा यहांपड़ारहनेसे कोईजानवर इसेखाले या मार-  
भूख व प्याससेमरजावे तो सुझेपापहोगा परमेश्वरनेइसकाबोझ मेरेऊपरढालदिया  
इसलिये रक्षकरनीचाहिये ऐसा विचारकर राजाने धर्म व दयाकीराह उसबच्चे को  
उठालिया व पानीसेधोकर अपनीकुटीमेंलेआये व गोकादूध पिलाकर उसेपालनेलगे ॥

## आठवां अध्याय ॥

उसबच्चेका खोजना व राजाभरतजीका उसीशोचमें तनुत्यागकरना ॥

शुकदेवजीनेकहा हे राजा जब उसबच्चेके पालनेसे अधिकमोहहुआ तब भरतजी  
अपनेहाथसे हरीबासछीलकर उसको खिलाने व अपनेपाससुलानेलेगे जब दिशाफिरने

व स्नानकरनेवास्ते कहींबाहरजाते तब उसे अपनेसाथरखते व पूजा व तप करतेसमय उसको अपनेपास बैठालेरहतेथे प्रतिदिन भरतजीने इतनीप्रीति उसबच्चेसे बड़ाई कि उनकेजप व ध्यानमें बाधाहोनेलगी जब वहबच्चा कहींचलाजाता तब उसकेवास्ते बहुत उदासहोतेथे अनायास एकदिन वहबच्चाछूटकर वनमेंचलागया व अपनेगोलमें मिल-जानेसे फिरकर कुट्टीपर नहींआया जब राजाभरतने बहुतहूँदनेपरभी उसे न पाया तब बड़ाशोचकरके कहनेलगे देखो मुझसे बड़ीचूकहुई जो अकेला छोड़देनेसे वह भागगया मैं ऐसाजानता कि वहचलाजायगा तो किसवास्ते उसे अकेलाछोड़ता परमेश्वर मुझपर दयालुहोकर मेराभाग्यउदयकरै जिसमें फिर वहबच्चा मेरेपास चलाआवै वहबच्चा डाटने से मुनीश्वरांकैवालकसमान डरताथा व पृथ्वी तू उसे अकेलादेखकर उठालेगई है सो मेरेबच्चेको बतलादे जब इसीतरह शोच व विलापकरते रात्रिहोगई तबकहा हे चन्द्रमा तुम उसबच्चेको अवश्यदेखतेइंगे जहां मेराबच्चाहो तुम कृपाकरके बतलादेव जिसमें वह मिलजावै नहींतो मेराप्राण निकलनेचाहताहै जैसाशोच अपनेपुत्र मरनेकाभी कोईनहीं करता वैसीचिन्ता भरतजीने बच्चेकेवास्ते करके उसदिन स्नान व पूजा और भोजन कुछ नहींकिया व उसी शोचमेंमरगये सो मरतेसमय ध्यान व प्राणउनका उसबच्चेमें लगाथा इसलिये वह तनुछाड़कर हरिणका जन्म पाया ॥

## नवां अध्याय ॥

भरतजीको हरिणका तनु त्यागकरना व एक ब्राह्मणके यहां जन्मलेना ॥

शुकदेवजीनेकहा हे राजा भरतजी हरिणका जन्मपाकर वनमें रहनेलगे परन्तु हरिभजनकेप्रतापसे वह अपने पूर्वजन्मका वृत्तान्त जानतेथे इसलिये अपनी अज्ञानता समझकर मनमेंकहा देखो मैंने हरिचरणोंका ध्यान छोड़कर जैसीप्रीति उस बच्चेसे की वैसी अपनी स्त्री व पुत्रसे कभी नहीं की थी व उसके मोहमें फँसकर ऐसा नष्टहुआ कि मनुष्यसे हरिणका तनुपाया भरतजी पिछलीबात शोचकर किसी हरिणा आदिक से कुछ प्रीति न करके कहते कि न मादूम इनकी संगतिकरनेसे फिर मरीक्यागति होगी यहबात समझकर भरतजीने किसीजावको दुःखदेना व हरीधात खानाछोड़दिया जो फल पत्तामूखकर गिरपड़ताथा उसेखाकर हरिणकेतनुमें भी परमेश्वरका ध्यान व स्मरणकरतेथे इतनीकथा सुनाकर शुकदेवजीबोले कि हे राजामृत्युसे मनुष्यको प्रतिक्षण डरनाचाहिये न जाने किससमय मृत्युआजावै व एकहरिणके बच्चेसे मोहकरनेमें ऐसे महात्माकी यहगतिहुई दूसराकौन गिन्तीमें है जो कोई परमेश्वरका ध्यानछोड़कर माया-रूपीजालमें फँसेगा उसकी यहगतिहोगी सो भरत उसतनुमें दिनरात इसीबातका शोच करतेथे कि जल्दी यहशरीर मेराछूटै तो मनुष्यतनुपाकर परमेश्वरका भजनकरू इसी तरह कुछदिन बिताकर एकरोज नदीपार उतरनेलगे सो वह रूखेपते खानेसे निबल

होगयेथे इसलिये सोतानांधते समय पुलहाश्रमनदी में डूबकर एकब्राह्मण अथर्वण वेद पढ़नेवालेके पुत्रहुये नाम उनका भरतरक्खा जब सयानहुये तब पूर्वजन्मका वृत्तान्त यादकरके संसारीमोहमें न फँसे और दिनरात परमेश्वरमें ध्यानलगायेरहे अपनेपिताके डाटनेपरभी पढ़नेमेंजा नहींलगाया तब उस ब्राह्मणने अन्तसमय दूसरेबेटोंसे जो विद्या-वान्धे कहा हे बेटा मैंने बहुत चाहा कि भरत तुम्हाराभाई कुछदिन पर उसनेपढ़नेमें चित्त नहींलगाया इसकारण मूर्खरहा सो तुमलोग मेरेअन्तसमयकी बातमानकर ऐसाउद्योग करना कि जिसमें वह पढ़कर चतुरहोजावै जब वह ब्राह्मण यह कहकर मरगया तब उसकेबेटोंने भरतके पढ़नेवास्ते बहुत उपायकिया पर नहींपढ़ा जड़भरतरूप बनकर ऐसा चलन पकड़ा कि कोईखिलादे तो खाना पिलादेतो पीना नहींतो कुछशोच न रखकर दिनरात्रि परमेश्वरके ध्यानमें मग्नरहना इससमयभी ऐसाचलन रखनेसे जड़भरत कहलाते हैं भरतकेभाइयोंने यहहाल देखकर उससे अपनाभनमोटा करलिया पर भोजन उसको देदिया करतेथे जब उन्होंने देखा कि यहकोईकर्म घर व गृहस्थीका न करके वृथाखाताहै तब उसे अपनाखेत अगोरनेवास्ते बैटालकरकहा तुम देखाकरो जिसमें इस खेतका अनाज कोई न लेजावै व पशुपक्षीभी खाने न पावै जड़भरतने कुछ रखवारी उसकी न कीवहां आनन्दपूर्वक बैठकर परमेश्वरका स्मरण व ध्यानकरनेलगे एकराजा भीलोक जो उसदेशमें रहताथा उसने मात्तामानी कि हे भद्रकाली मेरेबेटाहोतो मैं मनुष्यका बलिदान तुम्हेंचढ़ाऊँ जब भद्रकालीकी कृपासे उसके पुत्रउत्पन्नहुआ तब उसने एकबालक बलिदानदेनेवास्ते मोललेकर पालनकिया जब वह बालक अपने बलिदान दियेजानका हाल सुनकर भागगया तब राजा अपने नौकरोंसे बोला कि कुछ रुपया देकर एक मनुष्य बलिदानदेनेवास्ते ढूँढ़लेआवो जब वहलोग खोजतेहुये रात्रिकेसमय उसखेतपर पहुँचे तब उन्होंने वहां जड़भरतको हृष्टपुष्ट देखकर बलिदान देनेवास्ते पकड़लिया व रस्तीगलेमें बांधकर राजाकेमन्दिरमें लेगये वह राजा जड़भरत को देखकर बड़े हर्षसेबोला कि तुम ऐसा अच्छामनुष्य बलिदानदेनेवास्ते लायेहो कि जो अपनेमरनेका कुछ डर न रखकर आनन्दमूर्ति दिखलाईदेता है भद्रकाली इसका बलिदानलेकर बहुत प्रसन्नहोवैगी व राजाके पुत्र पुरोहित व ब्राह्मण महामूर्ख कुछ वेद व शास्त्रकाहाल नहींजानतेथे कि ब्राह्मणका बलिदान देनाहोताहैया नहीं सो इसबात का बिचार न करके जड़भरतका क्षौरबनवाय व उबटन व फुल्ललगाकर स्नानकराया व बलिदानदेनेवास्ते उसको नयाकपड़ा व गहनापहिनाया व इत्र व चन्दन शरीरमें मलकर बहुतअच्छा भोजन उसेखिलाया उससमय जड़भरतने प्रसन्नहोकर मनमेंकहा कि जबसे मेरे माता व पितामेरेहैं तबसेसुखे किसीने ऐसापदार्थ नहीं खिलायाथा आज बहुतअच्छा व्यंजन यहलोगप्रीतिसे खिलातेहैं जब भोजनकरने उपरान्त जड़ भरतकेगलेमें उत्तमफूलोंकाहार पहिनाकर भद्रकालीके सामने खड़ाकिया तब ब्राह्मणों

ने राजाकेहाथमें नंगीतलवार देकरकहामारो जैसेराजाने खड्ग मारनेको हाथउठाया वैसेजड़भरतने यह्वात विचारकर शिरअपना उसकेआगे झुकादिया कि पूरी व मिठाई खातेसमय मैंने अपनामुँह फैलायाथा अब तलवारखानेकेसमय गर्दन सामनेसे हटाना उचितनहीं है व भद्रकालीने उसको शिरझुकातेदेखकर विचारा ये सबब्राह्मण ऐसाज्ञान नहींरखते जो राजाको बलिदानदेनेसे मनाकरैं व इस ब्राह्मण हरिभक्तके दुःखदेनेमें ऐसा न हो कि जो नारायणजी मुझेकुछदण्डदेवें इसकीरक्षा नहींकरती तो मुझेपापशोगा कितनवारते कि कोईमनुष्य अपनेसामने किसीको बिनाअपराध दुःखदेवे तो उसकीरक्षा करनीचाहिये नहींतो देखनेवालेको पापलगताहै ऐसाविचारकर भद्रकालीने बड़ाकोप किया व खड्ग व खप्पर हाथमेंलियेहुये चिल्लाकर ऐसाडपटा कि वह शब्दसुनतेही राजाअपनेपुरोहितसमेत बहिराहोकर ऐतामूर्च्छितहोगया कि तलवारगिरपड़ी तब भद्रकालीने उसीखड्गसे राजा व पुरोहितकाशिर काटलिया व दोनोंकाशिर गंदकेसमान उछालकर इसदृच्छते नाचनेलगी कि जिसमें जड़भरत प्रसन्नहोकर मुझेकृपा व दयाकी दृष्टिसेदेखें तो मेराभलाहो व इनकेदुःखाहोनेसे मेराकल्याण न होगा जब भद्रकालीके नृत्यकरनेपरभी उसीतरह माथाझुकाये खड़ेरहे तब भद्रकालीने स्तुतिकरके उनसेकहा है ब्रह्मदेव आपकृपाकरके मेराअपराधक्षमाकरैं कितनवारते कि जब किसीकाभक्त व सेवक दूसरेकाअपराध करताहै तब उसकेमालिककानाम धराजाताहै सो आप ऐसाविचार न करें कि यहराजा भद्रकालीका भक्तथा यह मेराबड़ाशत्रुहै जिसने आपसे महात्माको दुःख देनेचाहा व राज्य व धनके मदमें अन्याहोकर तुम्हें नहीं पहिंचाना जड़भरतने यह बचन सुनतेही मुसुकराकर कहा आत्माका कभीनाश नहीं होता इसलिये अपना शिर कटने से मैं नहीं डरता पर तेरा भक्त इस पापके बदले नरक भोगकरैगा इसवातका शोक मुझे है जड़भरत ऐसा कहकर वहांसे चलाआया इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी बोले हे राजन् तुम निश्चयकरकेजानो कि जो मनुष्य मन अपना परमेश्वरमें लगाये रहताहै उसे कोई दुःख देने नहीं सत्ता ॥

## दशवां अध्याय ॥

राजा रहृगण करके जड़भरतको अपने सुखपाल में पकड़कर लगाना ॥

शुकदेवजी ने कहा हे राजा दूसराहाल जड़भरतका सुनो एकदिन राजारहृगण सिंधुसुवीरनाम अपने नगरसे शिविकापर चढ़कर कपिलदेवमुनिके पास ज्ञान सांखने आताथा राहमेंएककहार उसकीतवारीकामांदाहोगया उसीओर कहीं जड़भरतभीपरमेश्वरकेध्यानमेंआनन्दसे बैठेथे दूसरेकहारोंनेजड़भरतको हृष्टपुष्टदेखकरपकड़के शिविकामें लगादिया जड़भरतआनन्दपूर्वक राजाकीपालकी उठायेचलेजातेथे व इसअपमानका

कुछशोच उनकोनहींथा पर धरतीकोदेखते चिउँटीआदिकजीवाँकेदबनेसे बचातेहुयेपांव रखतेथे इसलियेजबकईबेरशिविकाहिली तबराजानेक्रोधसे कहारोंकीओरदेवकरकहा कि तुमलोग पालकीक्योंहिलतेहो कहारबोले हमाराकुछअपराध न होकर यहनयाकहार शिविकाहिलाताहै यहवातसुनतेहीराजाने जड़भरतसेकहा हेकहार तू हटपुष्टदिवलाईदेना है अभीइतनारास्तानहींचलाजोथकगया अपनेप्राणकाडर न रखकर मरनेकीइच्छारखता है जो पालकीहमारीअच्छीतरहनहींलेचलता जड़भरतयइवचनसुनकरचुपहो रहा व कुछ उत्तरराजाको न देकर मनमेंकहा देखो इसशरीरकोकर्मानुसार दुःख व सुख मिलता है व परमात्माइनदोनों से बिलगरहकर सदाएकरीतिसेरहते हैं जब जड़भरतचुपहो रहे तब फिरराजाक्रोधकरकेबोला कि हेकहार तूहमारीवातकाउत्तरक्योंनहींदेता यहवचनसुनकर जड़भरतनेबिचारकिया कि यह अपनेकोबड़ाज्ञानीसमझताहै इससेअभिमानइसकातोड़नाचाहिये ऐसाबिचाकेजड़भरतहँसकरबोले हेराजातुमनेकहा कि तू बहुतराहनहींचला व थकगया जोमनुष्यवृथाफिरताहै वह दुःखपानेसेअवश्यमाँदाहोगा क्यों ऐसाकर्मनहीं करता कि जिससे जन्म व मरणसेछूटजावे व आपनेकहा दुर्बल न होकरमोटा दिखाई देताहै सो हेराजा परमात्मा जिसकोजीवकहते हैं वहसदाचैतन्यरहकर न मोयाहोताहै न दुर्बल सदाएकसारहताहै कदाचित् उसे दुबलाकहो तो वह ऐसाभ्रमरूपहै कि किसीको दिखलाईनहींदेता व मोयासमझो तो उसकेबिराट् रूपमेंसारासंसार व चौदहलोकवर्त्तमान है और यहशरीरनाशहोनेवाला कभीपुष्ट व कभीकृशितरहताहै जिसनइसअनित्यशरीर में प्रीतिलगाई उसे इनबातोंका विचारकरनाचाहिये व जो तुमनेकहा तू मरनेकी इच्छा रखताहै सो भरेनिकट जाना व मरना दोनोंबराबरहोकर बिनामृत्युआये कोईनहींमरता व हेराजन् प्रकाशपरमेश्वरका बीचतनुमेरे व तुम्हारे व सबजीवों के एकसा है इसलिये स्वामी व सेवकसमजानताहूँ व तुमइसीशरीरतकराजाहो मरनेउपरान्त हम व तुम दोनों बराबरहोजावेंगे इसलियेतुमकोयहसामर्थ्यनहीं है कि जो आत्माअविनाशीपुरुषको दुःख देनेसको इसझुंटीकायाको चाहोसोदण्डदेव दुःख व सुख हर्ष व विषाद शरीरकोहोताहै व परमात्मातनुमें पृथक्करहकर दुःख व सुखसे कुछप्रयोजननहींरखते यहवचनसुनतेही जब राजाकोज्ञानप्राप्तहुआ तबवह शिविकासेउतरपड़ा व जड़भरतकोदण्डवत्करके बोला कि महाराज मैंने संसारीजाल में फँसेरहनेसे तुमको नहीं पहिँचाना सत्यबतलावो तुम ऋषीश्वर या कोईमहापुरुषका अवतारहोकर अवधूतोंकीतरह अपनाभेषबदले फिरतेहो आपकृपाकरकेअपनाभेदबतलाइये व मुझेज्ञानसिखलाकर भवसागरपारउतारदीजिये मैं महादेवकेविशुल व यमराज व चन्द्रमा व सूर्य व अग्निआदिक किसीदेवताकाभय न मानकर ब्राह्मणकेशाभसेबहुतडरताहूँ सो अपराधमेरा क्षमाकीजिये यहवातसुनकर जड़भरतनेकहा हेराजा यहजीवअपनाकरणीसेकभी देवताहोताहै कभीआदमी व मनुष्यतनु में कभीराजाहोता है कभीभिवारी यहगति इसशरीरकोसमझकर परमात्माको जिसेज्ञाव

कहते हैं उनसब से पृथक् ज्ञानना चाहिये इतना ज्ञान कहने उपरान्त जड़भरत ने अपने पूर्वजन्मका सबवृत्तान्त राजारहूगणसे वर्णन किया ॥

## ग्यारहवां अध्याय ॥

जड़भरत करके राजा रहूगणको ज्ञान उपदेश करना ॥

जड़भरतने कहा हेराजा अज्ञानता मनुष्यकी देखा वह अपने कानोंसे जिन स्त्री व पुत्रादिकका दुर्वचन सुनकर दुःख पाता है तिसपर भी चित्त उसका उनकी ओरसे नहीं फिरता व झूटसत्य बोलकर किसी प्रकारसे देशनपयाकमाके उन्हीं लोगोंको पालन करता है व छः चोर व ठग आठोंपहर मनुष्यके साथ रहकर इसतरह उसके शुभकर्मोंको चुरालेते हैं कि जिसतरह राहमें चोर व ठग धनपात्रके साथ लगेकर अवसर पाके उसे छुटलेते हैं व चूहा घरमें रहने से खाने पीने पर भी बच्चादिकका टंडालते हैं जिसके घरमें चूहा न हो उसकी वस्तु नष्ट नहीं होती और उन छहोंमें एक चोर मनको समझा जिसके चलायमान होनेसे मनुष्य कुकर्म करके नष्ट होता है दूसरे पांच चोर व ठग काम क्रीध लोभ व मोह व इन्द्रियां हैं जिनके अधीन होकर अशुभकर्म करनेसे धर्म मनुष्यका क्षीण हो जाता है इसलिये मनुष्यको चाहिये कि इन छहों चोर व ठगोंको अपने अधीन रखकर उनके वश्य न होवै जब जड़भरत ने यह बात रहूगणसे कही तब राजाने फिर उन्हें दण्डवत् किया ॥

## बारहवां अध्याय ॥

राजारहूगणको मनुष्यतनुकी स्तुति करना ॥

राजारहूगणने जड़भरतसे इतना ज्ञान सुनकर विनय किया महाराज मनुष्य योनि से दूसरा चोला उत्तम नहीं होता जिससे तुम्हारे ऐसे महात्मा व ज्ञानी कामुझे दर्शन मिला व जन्म मनुष्यका देवतांसे भी अच्छा समझना चाहिये कदाचित् देवता परमेश्वर का तप करै तो सिवाय युक्तिके दूसरा मनोरथ उनको नहीं मिलता भरतखण्डकामनुष्य जिस अर्थके वास्ते हरिभजन करे वही फल उसको प्राप्त होता है इसलिये मैं मनुष्यतनुको देवतांसे उत्तम जानकर दण्डवत् करता हूँ जड़भरत यह वचन सुनकर बोले हेराजा यह सब बातें मैंने तुझसे कहीं इनका अर्थ मैंने समझा या नहीं राजा बोला कि महाराज मैं संसारी जीव अतिमूर्ख अज्ञान हूँ इसलिये यह ज्ञान अच्छी तरह नहीं समझा आप दयालु होकर विस्तारपूर्वक कहिये तब मैं समझ सकूँ यह वचन सुनते ही जड़भरत हँसकर बोले हेराजन् यह बात कठिन है ऐसा ज्ञान यज्ञ व पूजा व तप करने व विरक्त होने व बनकर रहने व पंचाग्नि तपने व जलमें बैठने व दान देने से नहीं प्राप्त होता यह सब कर्म करनेसे मनुष्यको इस बात का अहंकार होता है कि मैंने ऐसे शुभकर्म किये हैं मेरी बराबर दूसरा कौन होगा शुभकर्म करने पर भी अहंकार रखनेसे वह नष्ट हो जाता है व जब तक अभिमान छोड़कर सन्त व महात्माके चरणोंकी धूर अपने मस्तक पर नहीं लगाता तब तक यह ज्ञान उसको नहीं मिलता व बिना कृपा परमेश्वरके सन्त व महात्मा का दर्शन दुर्लभ

है व हेरहूगण तुमसमझते हो कि हम राजा हैं सो मैंभी पिछले जन्ममें भरतनाम सातों द्रौपिका राजा था पर वहां रहने से अपना भला न समझकर राजगद्दा छोड़ दिया व वनके बीच नारायणजी के शरण जाकर हारभजन करने लगा सो तुमको अभी तक अपनी राजगद्दीका अभिमान बना है इसलिये दूसरे जीवों पर दया नहीं रखते जिसतरह प्रकाश परमेश्वरका तुम्हारे तनमें है उसीतरह ईश्वरका चमत्कार इन कहारोंमें भी समझना चाहिये व ज्ञानकी दृष्टिसे यहलोग व सबजीव परमेश्वरके तुम्हारे समान हैं सो तुम अपने शरीरके सुख वास्ते इन्हें दुःख देते हो सो बहुत अनुचित है यहज्ञान सुनते ही राजारहूगण मारे डरके कांपने लगा व जड़भरत से हाथजोड़कर बोला महाराज मैं ब्राह्मणके शापसे डरता हूं ऐसा नहो कि जो आप क्रोधकर मुझे कुछ शाप दें ॥

## तेरहवां अध्याय ॥

जड़भरत करके एक धनी बनिये का इतिहास राजारहूगणसे कहना ॥

रहूगण की बात सुनकर जड़भरतने कहा हे राजा मत डर तुझे शाप नहीं दूंगा सुनो ज्ञानी व महात्मालोग संसारी सुख स्वप्नवत् झूठा समझकर इस शरीरसे ग्रीतिन हीं रखते व परमात्मा कायसे इसतरह अलग है कि जिसतरह वृक्षपर पक्षी बैठा हो व उस पेड़ के काटने से पक्षीको कुछ दुःख नहीं होता कदाचित् पक्षीव्यर्थ उस वृक्षको अपना जानकर रोवे तो उसका शोक करना वृथा है जो कोई शरीरका अपना समझकर संसारी सुख में मन लगाता है उसे सिवाय दुःखके सुख नहीं होता जब उसने विरक्त होकर परमेश्वरमें ध्यान लगाया तब उसका सुख मिलता है व परमेश्वरकी भक्ति करनेसे हृदयमें ज्ञानका दीपक प्रज्वलित होकर काम व क्रोधका अन्धकार उसके अन्तःकरणसे छूट जाता है यह ज्ञान सुनते ही राजारहूगण ने हाथ जोड़कर कहा महाराज मैंने आपको पहिचाना तुम ब्राह्मण हो जिसतरह रोगीका दुःख अमृतपीने से छूट जाता है उसीतरह आप संसारी मनुष्योंको जो मायामोहमें फँसकर नष्ट हो रहे हैं अपना दर्शन देकर कृतार्थ करते हैं सो मुझे भी अपना दास जानकर दर्शन दिया यह बात सुनकर जड़भरत बोले हे राजन् मैं एक इतिहास कहता हूं तू उसके सुननेसे भवसागर पार उतर जावेगा सुनो एक बनियां धनपात्र बहुत वस्तु व्यापारकी अपने साथ लेकर किसी दिशावरको चला व उसने कृपणता से मालकी रक्षा करने के वास्ते कोई चाकर अपने साथ नहीं रक्ता इसलिये छःचार उस के संग होलिये व उन चोरोंके और भी सहायक उनके पीछे पीछे चले थोड़ी दूर नगर से बाहर जाकर वह बनियां राहभूलके ऐसे बनें पड़ें जहां कोसों तक बस्ती नहीं थी जब बनें बाव व भाड़ कटीले वृक्ष व नदी व नाले अधिक होनेसे उसका राहचलना कठिन हुआ तब वह बनियां मारे डरके उस बनेसे पार होने वास्ते संध्या तक बराबर चला गया पर बस्ती कहीं न मिली और उसी बनें रात हो गई जब बनियां रातको एक नाले

में अपने मालसमेत पहुँचा तब वही छःचोर और उनके सहायक सबमाल उसका दृष्टनेलगे उसीसमय उस बनियेने रोकर मनमें कहा भला कुछमाल भी बचजाता तो उसे बैचकर फिर व्यापारकरते वहबनियां ऐसाविचारकर जिसवस्तुका बचाव करताथा उसे सबचोर दृष्टेथे जब सबमाल उसका चोर लूटलेगये तब वहबनियां घबडाकर उसबनमें अपने टिकनेको स्थान ढूँढनेलगा पर कोईजगह उसके रहनेके वास्ते नहीं मिली सो वह व्याघ्र व हार्था आदिककी बोलीसुनकर डरसे कांपताहुआ राहचलाजाता था जबकहीं पृथ्वीपर सांप व बिच्छू देखता तब ठोकरखाकर गिरपड़ताथा व कहीं पैर में कांटेहुमतेथे जहां वृक्षकेनीचे सुस्तानेलगता तो वृक्षपर उलटका शब्दसुनकर वहां से भी भागता कभी बनमें आगलगी देखकर उसकेडरसे दूसरीओर दौड़ताथा उसी विपत्तिमें भागतेहुये एकमूखे कुयेंमेंगिरपड़ा उसकुयेंपर बरगदका वृक्षहाकर एकडाली उसकी कुयेंमें लटकरीथा जब वहबनियां आधेकुयेंमें पहुँचा तब वहडाली उसके हाथ लगी उसेपकड़कर लटकगया व उसकुयेंमें एकसांप नीचे बैठाथा सो अँधियारी रातमें विखुली चमकनेसे उसने देखा कि कुयेंमें एकसांप फनकादे बैठाहै व जिसडाली को पकड़ैथा उसडालीको ऊपरसे दौचूहे श्याम व श्वेतवर्णके कांटेहै तबबनियांने विचारा कुयेंमें कूदपड़ू तो सांपके कांटेनेसे मरजाऊं नहींकूदता तो डाली कटजानेसे गिरकर सांपकेमुंह पडूंगा इसीशोचमें व विचारमें बनियां पड़ारहा व उसीवरगदके वृक्षमें एक छत्ता शहदका लगाथा डाली हिलनेसे एक २ बूंदपककर जो उसबनियांके मुँहमें गिरतीथा ऐसीविपत्तिमें वहबनियां शहदचाटकर बहुतप्रसन्नहोताथा इसीतरह बनियां की आयुर्दा उसकुयेंमें लटकेहुये बीतगई व उसके निकालनेवाला कोई वहां न पहुँचा जब एकदिन उनदोनोंचूड़ोंने ऊपरसे डालीकाटदिया तब वहबनियां कुयेंमें गिरकर सांपकांटेनेसे मरगया इतनीकथा सुनकर राजाने जड़भरतसे कहा महाराज मुझेबड़ा आश्चर्यमात्रम होताहै कि वहबनियां एकबूंद शहदखाकर प्रसन्नरहा व डालीपकड़कर ऊपर क्योंनहीं चढ़आया यहवचनसुनकर जड़भरतबोले हेराजन् इसीतरहपर तुम्हारी व संतारीमनुष्योंकी दशाहै कि सबमनुष्य अनेकतरहका अपना उद्यमकरके कुटुम्ब पालनकरते हैं पर घरवालोंको किसीतरहका सन्तोषनहोकर प्रतिदिन अधिकलोभ बढ़ताजाता है और अपनेउद्यमसे उनको किसीसाइति छुट्टीनहीं मिलती जो दोषड़ी परमेश्वर अपनेउत्पन्न व पालनकरनेवाले का स्मरण व ध्यानकरै जबकोई उनसे हारे भजनकरने की चर्चाकरताहै तब कहतेहैं हमको अपनेउद्यम व गृहकार्यसे छुट्टीनहीं रहती कित्तिसमय परमेश्वरका भजन व ध्यानकरै सो हेराजन् इसजीवकी बनियांसमझी व काम व क्रोध व लोभ व मोह व मद व मत्सरता यही छःचोर आठोंपहर मनुष्यके साथ रहतेहैं व परिवारवालों को उनछहोंकासहायकसमझना उचितहै और जीवको इस लिये बनियां कहनाचाहिये कि उसनेधर्म व ज्ञानबढ़ाने वास्ते भरतखण्डमें मनुष्यका तनु



पाया जिसतरह उत्पन्न होकर साधु व महात्माका सत्संग व हरिभजन करके संसारी मायाजालमें फँस गया इसी कारण जो कुछ उसके पूर्वजन्मका धर्म था वह भी परिवारवालों ने चुरा लिया उसी तरह बनियाँ ने अपने मायाकी रक्षा करनेवास्ते नौकरनहीं रखवा इसलिये चोरों ने उसको लूट-लिया कदाचित् वह भरतखण्डमें जन्म लेकर साधु व महात्माका सत्संग करके ज्ञानसीखता तो किस वास्ते बनिये के समान मायाजालमें फँसकर नष्ट होता जैसे वह बनियाँ अपने टिकने के वास्ते स्थान हूँदते समय व्याघ्रादिक के डरसे भागता था वैसे संसारी सुख चाहनेवाले दुःख भोग-ते हैं व मनुष्य अपने कुटुम्बकी बीमारी व मरना देखने व अपने शरीर के रोगसे व कभी धनमिलनेवास्ते दुःखपाकर आठों पहर चिन्तामें फँस रहता है जिसतरह उल्टू व व्याघ्रादिक बनिये को डरपाते उसीतरह जब परिवारवाले झगड़ा करके छुड़कते हैं तब मनुष्य बड़ा दुःख पाता है व स्त्रीकी संगति अन्धकार समझना चाहिये जिस जगह ज्ञान व वेद पुराणका वचन सब भूल जाता है जब मनुष्य बूढ़ा होकर कुछ कमाई नहीं कर-सक्ता तब परिवारवाले उसे दुर्बचन कहकर भोजन व बख्का दुःख देते हैं व कुछ उसका आदर नहीं करते जिसतरह मनुष्य महादुःखमें भी मरनेका कुछ डर न रखकर दिनरात क्रमानेका शोच किया करता है उसीतरह बनियाँ कुयेंमें साँप व चूहे देखनेपर भी मरनेका भय नहीं रखता था सो मनुष्य के वास्ते संसार व परिवारमें रहना यही अधियारा कुंवाँ समझो व जैसे कर्म पिछले जन्मकिये हैं उसे बरगदकी जड़ समझना चाहिये जिसे पकड़कर जीता है व दो चूहे काले व सपेद जो जड़ काटते थे वही दिन व रात है जिसके बीतने से आयुर्दाय घट जाती है और बनियें ने जो साँप कुयेंमें देवा-था उसे कालसमझो जिसतरह एक बूँद शहद चाटकर बनियाँ प्रसन्न होता था उसी तरह अज्ञान मनुष्य बुढ़ाई व सवतरह के दुःख होनेपर भी अपने कुटुम्बमें बैठकर मग्न होते हैं वही शहदकी बूँद समझना चाहिये सो हे राजन् जगत्को वही बन दुःख देने वाला जानो संसारी मायाजालमें फँसनेवाला उसी बनिये के समान दुःखपाकर नष्ट होगा जिसतरह तू जगत्की मायामें लपटा है उसीतरह वह बनियाँ स्त्री व पुत्र के मोहमें फँसकर नष्ट हुआ था जो कोई वेद व शास्त्र के अनुसार चले वह अपना मनोरथ पा-सक्ता है नहीं तो सब छोटे बड़े इसी मायारूपी बनमें भूलकर नष्ट हो रहे हैं बिना सत्संग किये मोहरूपी बनसे बाहर निकलना बहुत कठिन है ॥

## चौदहवां अध्याय ॥

यह ज्ञान सुनकर रहूगणका प्रसन्न होना व तप करनेवास्ते बनमें चले जाना ॥

जड़ भरतने जब इसतरहका ज्ञान रहूगणको बतलाया तब राजा प्रसन्न होकर जड़-भरत के चरणोंपर शिर रखकर विनयपूर्वक बोला कि आपने अति दया करके मुझे जो मायामें भूल रहा था यह ज्ञानरूपी रास्ता दिखलाया यह बचन सुनकर जड़ भरत बोले

कि तुम इसज्ञानके प्रकाशसे संसारी जालमें नहीं फँसोगे यह बात सुनतेही राजाने विरक्तहोकर उसी जगद् पालकी अपनी छोड़दी व वनमें जाकर हरिभजनकरके मुक्त हुआ व जड़भरत अपना शरीर योगाभ्यासके साथ त्यागकर परमधामकी चलेगये व जड़भरतके सुमतनाम बेटेने जो राजगद्दीपर बैठाथा जैनधर्मका मत संसारमें फैलाया उनके वंशमें प्रतिहार आदिक उत्पन्नहोकर शुभकर्मकरके परमपदको पहुँचे ॥

### पन्द्रहवां अध्याय ॥

शुकदेवजीका राजा परीक्षितसे पृथ्वी आदिकका विस्तार कहना ॥

राजापरीक्षितने इतनी कथा सुनकर पूछा कि हे स्वामी आप दयालुहोकर पृथ्वी व सूर्यादिक लोकोंका हाल विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिये शुकदेवजी बोले हे राजा पहिले सातोंद्वीपोंका हाल संक्षेपसे कहूँ अब फिर विस्तारपूर्वक कहूँ हैं सुनो पृथ्वी में सात द्वीप होकर सब द्वीपोंकी धरती पृथक् २ बँटी है व जम्बूद्वीप लाखयोजन भूमिहोकर सब पृथ्वी सातोंद्वीपकी पचास करोड़योजनहै उससे चौथाई धरती लोकालोक पर्वतके नीचे द्वां रहकर तीनभागमें सातोंद्वीप व समुद्रहैं सो राजाप्रियव्रत इनसातों द्वीपोंके मालिकने एकएक द्वीप अपने सातों बेटोंको बाँटदिया व आप वनमें जाकर वीचतप व ध्यान परमेश्वरके लीनहुये व प्रियव्रतके अग्नीध्रनाम बेटेने जम्बूद्वीपके नवखण्ड करके एक २ खण्ड अपने पुत्रोंको बाँटदिया व जौन २ नाम उनक बेटोंके थे वही नाम उन नवखण्डोंके प्रकटहुये पहिला उत्कलखण्ड १ दूसरा हिरण्यखण्ड २ तीसरा भद्राश्वखण्ड ३ चौथा केतुमालखण्ड ४ पांचवां इलाव्रतखण्ड ५ होकर उसखण्डके मध्यमें एक पर्वत समुद्रनाम सोनेका लक्षयोजन ऊँचा व सोलहहजार योजन लम्बा व आठहजार योजन चौड़ा व बत्तीसहजार योजनके घेरेमें हैं छठवां नाभिलखण्ड ६ सातवां किम्पुरुषखण्ड ७ आठवां भरतखण्ड ८ नवां नरहरिखण्ड ९ हैं व ब्रह्माण्ड कमलफूलके समान गोलहोकर एक २ पर्वत नवोंखण्डोंके सिवानेपर वर्त्तमानहैं व समुद्रपर्वतके चारोंओर चारिपहाड़ पर दूध व शहद व पानी व रसका कुण्ड भरा हैं व चार बाग बहुत अच्छेफल व पुष्प लगेहुये कुबेर व महादेव व इन्द्र व वरुण देव-ताओंके वहाँपर ऐसे बने हैं कि जहां जाने व स्नान करने से देवपत्नी जवानहोजाती हैं व समुद्र पर्वतके शिखरपर ब्रह्मपुरी दशहजार योजन लम्बी व चौड़ी जड़ाऊ बनी है वहाँपर भाँति २ के पक्षी रहकर मीठी २ बोली बोलते हैं हे राजन् वहाँकी शोभा हम तुमसे कहांतक वर्णन करै देखने से मादूम होती है ॥

### सोलहवां अध्याय ॥

शुकदेवजी का राजापरीक्षितसे लोकालोक पर्वतकी कथा कहना ॥

शुकदेवजी ने कहा हे राजन् इसतरह जम्बूद्वीपमें नवखण्डहोकर हरएक खण्डके

रहनेवाले सब अवतारोंकी पृथक् २ पूजा करते हैं व इन सातों द्वीपोंके बाहर लोका-  
लोकपर्वतहै उसके ऊपर अधरा होकर सूर्य व चन्द्रमाका प्रकाश नहीं रहता वहां  
योगीलोग जाने सक्ते हैं व संसारीलोग वहां जानिकी सामर्थ्य नहीं रखते और आठ  
हाथी बड़े बलवान् जिनको दिग्पाल कहते हैं सब पृथ्वीके आठोंओर रहकर धरतीको  
अपने नाँचे ऐसा दबाये हैं कि हिलने नहीं देते व समुद्रपर्वतपर चारपुरी कुबेरपुरी ?  
वरुणपुरी २ इन्द्रपुरी ३ यमपुरी ४ हैं और सूर्यका १५ दोपहर पीछे इन चारोंपुरियों  
में प्रातःकाल व दोपहर व सन्ध्या व आधीरातके समय एकएक जगह पहुँचताहै व  
ब्रह्माकी पुरीसे गंगाजी निकलकर समुद्रपर्वतके नाँचे गंगोत्तरी में आई हैं ॥

## सत्रहवां अध्याय ॥

शुक्रदेव स्वामीका गंगाजीकी महिमा वर्णन करना ॥

शुक्रदेवजी ने कहा हे परीक्षित गंगाजीकी उत्पत्ति विस्तारपूर्वक कहताहूँसुनो जब  
नारायणजी ने वामन अवतार लेकर तीनपैग पृथ्वी राजाबलितसे दानलिया तो विराट्  
रूपधारणकरके एकपगसे सातोंलोक नीचेके व दूसरेपगसे सातोंलोक ऊपरके नाप  
लिये तब ब्रह्मा दाहिनाचरण पञ्चभूषणमें अपनी पुरीमें पहुँचतेही त्रिविक्रम अव-  
तारहोना जानकर उठखड़ेहुये व ब्रह्माने अपने कमण्डलुमेंसे पानी विरजानदांका जो  
ब्रह्मरूप परमेश्वरके आंशू गिरने से वैकुण्ठमें प्रकटहुईथी लेकर उन चरणोंको धोया व  
चरणामृतलेकर वह जल अपने शिर व आंखोंमें लगाया और वह चरण धोतेसमय  
जो पानी समुद्रपर्वतपर गिराथा वह नीचे आनकर मन्दराचल पहाड़के सिवाने पर  
धंभरहा फिर वहांसे चारधारा होकर वह जल बड़ा तो एकधारा समुद्रके पश्चिम व  
दूसरी समुद्रके दक्षिण व तीसरी समुद्रके उत्तरदिशा बड़कर समुद्रमें मिलगई चौथी  
धारा जो पूर्वको बहीथी वह भगीरथके तपोबलसे इलावृतखण्डको बाईदिशा छोड़ती  
हुई नरनारायणपर्वतसे उत्तरके गंगोत्तरी से होकर भरतखण्डमें आई उसीधाराका नाम  
संसारमें गंगाजी प्रकटहुआ व माहात्म्य गंगाजीका इस्तरहपरहै जो कोई गंगास्नान  
व जलपान व दर्शन करनेके वास्ते अपने घरसे जानिकी इच्छा करताहै उसकेकरोड़ों  
जन्मके पाप छूटजाते हैं और वह मनुष्य इसइच्छामें जितने पग चलकर गंगाजीतक  
पहुँचताहै एक २ पग धरनेके बदले उसको सौ सौ राजसूययज्ञ व अश्वमेधके फल  
मिलते हैं यह वचन सुनतेही परीक्षितने सन्देश मानकर शुक्रदेवजी से पूँछा कि महा-  
राज जब मनुष्यको गंगास्नान करने जानि से यज्ञोंके फल मिलते हैं तो युधिष्ठिर हमारे  
दावाने किसवास्ते इतना रुपया खर्चकरके यज्ञकियाथा व दूसरे राजालोग क्यों यज्ञ  
करते हैं यह वचनसुनकर शुक्रदेवजी बोले कि हे राजन् हम एक इतिहास तुमसेकहते  
हैं सुनो एकसमय महादेवजी पार्वतीको साथलेकर मकरमहीने में गंगास्नान करने के

वास्ते प्रयागराजको जातेथे तब राहमें पार्वतीजी ने बहुतलोगोंको जातेहुये देखकर महादेवजी से गंगास्नानका माहात्म्य पूछा तब शिवजी ने कहा हे पार्वती जो कोई गंगा नहाने अपने घरसेचले उसको एक २ पग चलनेमें सौ सौ अश्वमेधयज्ञ का फल मिलकर करोड़ों जन्मके पाप छूटनेसे वह देवतासमान होजाताहै यह वचन सुनने व यात्रियों को देखनेसे पार्वतीजी ने यह सन्देह किया देखो लाखोंमनुष्य नीचजाति गंगाजीसे नहाकर चलेजाते हैं सो इनलोगोंकी गंगास्नानकरनेसे अभीतक कुरूपता भी नहींगई देवताकातनु किसतरह पावेंगे व महादेवजी ऐसा कहते हैं सो इतने यात्रियों को ऐसा फल किसतरह मिलेगा ऐसी शंकामानकर पार्वतीजी फिर विनयपूर्वक बोलीं कि महाराज आपने गंगाजीका माहात्म्य इसतरह पर वर्णन किया और इन यात्रा करनेवालोंका रूप देखनेसे मुझे इसबातकी प्रतीति नहीं होती महादेवजी बोले इसका भेद हम तुमसे क्या कहैं चलो आखिसे दिखला देवें ऐसा कहकर जब शिवजी गंगाके निकट जिस रास्ते से यात्रा चलेजाते थे पहुँचे तब वहाँ कोढ़ीरूप बनकर बैठ गये व पार्वतीसे कहा तू दिव्यरूप अति सुन्दरीहोकर मेरे शरीरकी मक्खी उड़ाव और जो कोई स्नानकरनेवाला तुझसे पूछे तो उससे यहबात कहना कि हमारा पति कोढ़ी होगया सो एक पण्डितने कर्मविपाककी पोथी देखकर बतलायाहै कि जिस किस्तीने सौ अश्वमेधयज्ञकिये हों वह इनको अपनहाथसे छूदे तो इनका कोढ़ छूटजावे सो यहां लाखोंमनुष्य नहाने आयेहैं इसवास्ते इनको यहांलाकर बैठीहूँ कि जिसने सौ यज्ञ कियेहों वह इनको छूदे तो यह तन इनका अच्छा होजावे जब पार्वतीजी देवकन्याके समान बनकर मक्खी उड़ाने व यही बात कहनेलगीं तब बहुतसे यात्री उनका रूप देखतेही मोहितहोकर उनके चारोंओर खड़े होगये उनमें कोई पार्वतीको अपने साथ चलनेवास्ते कहकर कोई उनसे हँसी व ठट्ठा करनेलगे व कितनों ने अनेक तरहका डर व लोभ उन्हें दिखलाया व ज्ञानीलोगों ने कहा इस स्त्रीको धन्यहै कि जो इसदशामें भी अपने पतिकी सेवा नहीं छोड़ती जो स्त्री अपने स्वामीको काना, कुबड़ा, कोढ़ी, लंगड़ा, अन्धा, दरिद्री, कुरूप कैसाहीहो परमेश्वरके समान जानकर आनन्दपूर्वक उसकी सेवाकरै व परपुरुषको क्रुभावसे न देखै उसे पतिव्रता कहना चाहिये उसीसमय एक कंगाल ब्राह्मण दुर्बल उनको देखतेही निकट आनकर दण्डवत्करके पार्वतीजी से बोला कि हे माता तुम किसइच्छासे यहां भीरमें बैठोहो कहीं एकान्त में अपने पतिको लेजाकर उसकी सेवाकरो कि जिसमें मक्खी आदिक बैठनेसे यह दुःख न पावे यह वचन सुनकर पार्वती बोलीं मेरे पतिके कर्मविपाकमें ऐसा निकलाहै कि जिसने सौ अश्वमेधयज्ञ कियेहों वह इनको छूदे तो शरीर इनका अच्छा होजाय इसी इच्छासे मैं इन्हें यहांलाकर बैठीहूँ कि इसपर्वमें लाखोंमनुष्य आवेंगे किसीने तो सौ अश्वमेधयज्ञ कियेहोंगे जिसके झूनेसे हमारे स्वामीकारोग छूटजावेगा यह बात सुनकर

वह ब्राह्मण बोला यह कौन बड़ी बात है तुम तो सौ अश्वमेध करने कहता हो मैंने लाखों अश्वमेध यज्ञ किये हैं जिनकी गिनती तुम नहीं कर सकती यह वचन सुनते ही पार्वती जी विनयपूर्वक बोली कि महाराज आप दयाकरके इनको दूदाजिये जैसे उस ब्राह्मण ने शिवजी के अंगमें अपना हाथ लगाया वैसी ही महादेवजी दिव्यरूप अश्विनीकुमार के समान होगये तब यह हाल देखकर पार्वती व सब यात्रियोंको इस बात का सन्देह मालूम आ कि यह ब्राह्मण तीस वर्ष का कंगाल है व सौ अश्वमेध करने में सौ वर्ष व बहुत सा द्रव्य व सेना दूसरे राजाओं के जीतने वास्ते चाहिये इसने किस तरह सौ यज्ञ किये होंगे शिवजी अन्तर्यामी ने उनका सन्देह छुड़ाने वास्ते यात्रियों के सामने उस ब्राह्मण से पूछा कि महाराज तुमने इतनी अवस्थामें लाखों यज्ञ किस तरह किये होंगे तब वह ब्राह्मण बोला सुनिये महाराज यज्ञ की विधि व उसका फल शास्त्रानुसार होता है व उसी शास्त्रमें गंगास्नान का माहात्म्य ऐसा लिखते हैं कि जो कोई गंगास्नान करने को अपने घर से चले उसको एक २ पग चलने में सौ सौ अश्वमेध का फल मिलता है तो मैं अपने घर से नित्य गंगास्नान करने को कोशभर हजारां पग चलकर आता हूँ उस हिसाब से लाखों कौन चीज है कई करोड़ अश्वमेध यज्ञ हम कर चुके होंगे इसमें आश्चर्य कौन है यह बात सुनकर महादेवजी ने पार्वती व यात्रियों से कहा ब्राह्मण सच कहता है शिवजी ऐसा कहकर अपने स्थान को चले व राहमें पार्वती से बोले कि देखो तुमको जो सन्देह था सो हमारे कहे के प्रमाण इस ब्राह्मणको गंगास्नान के फल मिलते हैं और सब यात्री वेद के वचन पर विश्वास नहीं रखते इसलिये यह फल उनको नहीं प्राप्त हो सक्ता इस वास्ते वेद व शास्त्र सुनकर निश्चय करना चाहिये जिसके सुनने व पढ़ने से मनुष्यको शुभ अशुभ कर्म का ज्ञान होता है सो हे परीक्षित राजा युधिष्ठिर तुम्हारे दादा को वेद व शास्त्र का विश्वास था पर उनको बहुत द्रव्य होने से यह इच्छा हुई कि इसी बहाने से श्यामसुन्दर को अपने यहां रखकर ऋषीश्वर व मुनीश्वरों का सत्संग करूँ व धन मेरा शुभ कर्म में लगकर मुझे यश मिले इस कारण यज्ञ किये थे ॥

## अठारहवां अध्याय ॥

शुकदेवजी का यह बात वर्णन करना कि कौन २ खण्ड में किस २ अवतार की पूजा होती है ॥

शुकदेवजी बोले कि हे परीक्षित हमने नवोत्खण्ड की कथा तुमसे वर्णन की अब परमेश्वर के अवतारों का हाल व जिस जिस खण्ड में जो जो अवतार नारायणजीने लिये थे और वहां किस बलांग अवतार पर अधिक प्रीति रखकर उनकी पूजा करते हैं सुनो भद्राश्व खण्ड में वृन्दश्रवानामराजा था वहां ह्यग्रीव अवतार परमेश्वर ने धारण किया सो उस खण्ड में राजा व प्रजा उसी रूप की पूजा व उन्हीं कामन्त्र पढ़कर स्तुति करते हैं व नरहरि खण्ड में नृसिंह अवतार नारायणजीने लिया था वहां नरहरि वर्षनाम राजा अपनी प्रजासमेत उसी रूप की

वह ब्राह्मण बोला यह कौन बड़ी बात है तुम तो सौ अश्वमेध करने कहती हो मैंने लाखों अश्वमेध यज्ञ किये हैं जिनकी गिनती तुम नहीं कर सकती यह बचन सुनते ही पार्वती जी विनयपूर्वक बोली कि महाराज आप दयाकरके इनको दूदीजिये जैसे उस ब्राह्मण ने शिवजी के अंगमें अपना हाथ लगाया वैसे ही महादेवजी दिव्यरूप अश्विनीकुमार के समान होगये तब यह हाल देखकर पार्वती व सब यात्रियोंको इस बातका सन्देह मा-दूम आ कि यह ब्राह्मण तीस वर्षका कंगाल है व सौ अश्वमेध करने में सौ वर्ष व बहुत सा द्रव्य व सेना दूसरे राजाओं के जीतने वास्ते चाहिये इसने किस तरह सौ यज्ञ किये होंगे शिवजी अन्तर्यामी ने उनका सन्देह छुड़ाने वास्ते यात्रियों के सामने उस ब्राह्मण से पूछा कि महाराज तुमने इतनी अवस्थामें लाखों यज्ञ किस तरह किये होंगे तब वह ब्राह्मण बोला सुनिये महाराज यज्ञकी विधि व उसका फल शास्त्रानुसार होता है व उसी शास्त्रमें गंगास्नानका माहात्म्य ऐसा लिखते हैं कि जो कोई गंगास्नान करनेको अपने घर से चले उसको एक २ पग चलने में सौ सौ अश्वमेधका फल मिलता है सो मैं अपने घर से नित्य गंगास्नान करनेको कोशभर हजारों पग चलकर आता हूँ उस हिसा-ब से लाखों कौन चीज है कई करोड़ अश्वमेध यज्ञ हम कर चुके होंगे इसमें आश्चर्य कौन है यह बात सुनकर महादेवजी ने पार्वती व यात्रियों से कहा ब्राह्मण सच कहता है शिवजी ऐसा कहकर अपने स्थानको चले व राहमें पार्वती से बोले कि देखो तुमको जो सन्देह था सो हमारे कहे के प्रमाण इस ब्राह्मणको गंगास्नान के फल मिलते हैं और सब यात्री वेद के बचन पर विश्वास नहीं रखते इसलिये यह फल उनको नहीं प्राप्त हो सक्ता इस वास्ते वेद व शास्त्र सुनकर निश्चय करना चाहिये जिसके सुनने व पढ़ने से मनुष्यको शुभ अशुभ कर्मका ज्ञान होता है सो हे परीक्षित राजा युधिष्ठिर तुम्हारे दादा को वेद व शास्त्रका विश्वास था पर उनको बहुत द्रव्य होने से यह इच्छा हुई कि इसी बहाने से श्यामसुन्दरको अपने यहां रखकर ऋषीश्वर व मुनीश्वरोंका सत्संग करूँ व धन मेरा शुभकर्ममें लगकर मुझे यश मिले इस कारण यज्ञ किये थे ॥

## अठारहवां अध्याय ॥

शुकदेवजीका यह बात वर्णन करना कि कौन २ खण्डमें किस २ अवतारकी पूजा होती है ॥

शुकदेवजी बोले कि हे परीक्षित हमने नवोत्खण्डकी कथा तुमसे वर्णन की अब परमेश्वर के अवतारोंका हाल व जिस जिस खण्डमें जो जो अवतार नारायणजीने लिये थे और वहां किस बलांग अवतार पर अधिक प्रीति रखकर उनकी पूजा करते हैं सुनो भद्राश्व खण्ड में वृन्दश्रवानामराजा था वहां हिंयम्रीव अवतार परमेश्वरने धारण किया सो उस खण्डमें राजा व प्रजा उसी रूपकी पूजा व उन्हीं कामन्त्र पढ़कर स्तुति करते हैं व नरहरि खण्ड में नृसिंह अवतार नारायणजीने लिया था वहां नरहरि वर्षनाम राजा अपनी प्रजासमेत उसी रूपकी

पूजाकरताहै और प्रह्लादभक्तउनकेपुजारीने मंत्रसहितस्तुतिकरके नृसिंहजीसे यहवर-  
दानमांगा कि महाराजआपअपनेजीवांको जिस २ योनिमेंचाहें जन्मदेकर उनपरऐसी  
कृपाकरवैं कि जिससे उनको उसीतनु में तुम्हारेचरणोंकाध्यानबनारहै यहवातसुनकर  
नृसिंहजीबोले कि हेप्रह्लादतुमअपनेवान्ते जो चाहो सो मांगलो पर संसारीजांवां के  
वास्ते जो मायामोह में फंसे हैं ऐसावरदानमतमांगा तब प्रह्लाद फिरहाथजोड़करबोले  
महाराजसंसारमें जोलोग कुकर्मकरते हैं अपनीदयासे उनकाअधर्मछुड़ा दो अपनेचरणोंको  
भक्ति उन्हें देकर बैकुण्ठमें बुलाओ यहवचनसुनकर नृसिंहजीनेकहा हेप्रह्लाद सबजीवां  
को बैकुण्ठकीचाहनानहींहोती जिसेतत्संगप्याराहो उसे ज्ञानमिलताहै व कलियुगवासीयों  
को तत्संगअच्छानहींलगता वह संसारीमायामें फँसेरहते हैं जो परमेश्वरकीभात्तिरखता है  
उसकेपासतबगुणआपसे इसतरइजाते हैं कि जिसतरह नीचांपृथ्वीपरपानीबढ़कर बढर-  
जाताहै यद्वातसुनकर प्रह्लादने कहा महाराज संसारमें कोईऐसाभी मूखहोगा जिसे  
बैकुण्ठजानेकीइच्छा न होगी आप बैकुण्ठअपना किसीकोदियानहींचाहत लालचकरते  
हैं मुझे इसवात में लज्जामालूमहोती है कि संसारीलोग ऐसाकरेंगे कि प्रह्लादकेस्वामी  
लालचीहैं यहवचनसुनतेही नृसिंहजीहँसकरबोले हेप्रह्लाद तुमजगत्मेंजाकर जिसे अति  
दुःखीपावो उसे बैकुण्ठचलने के वास्तेकहो देखोवहक्याकहताहै जब उनकीअज्ञानुसार  
प्रह्लादनगरमेंआनकर किसी दुःखीजीवकोढूँढ़नेलगा तबउसे एकशूकरअतिरोगी चहले  
में फंसा देखपड़ा उसे महादुःखी देखकर प्रह्लादने कहा तूयहारहकर क्यों इतनादुःख  
उठाताहै बैकुण्ठचल वहांतुझेबड़ासुखमिलेगा नृसिंहजीकीआज्ञासे तुझेबुलानेआयाहूँ यह  
वातसुनकर शूकरनेपूछा कि बैकुण्ठमेंक्यासुखहै जब प्रह्लादने बैकुण्ठकासुखवर्णनकिया  
तब वहशूकरबोला मैं अकेला वहाँनहींचलसक्ता कुटुम्बसमेतकहोता चढ़ूँ तुमनृसिंहजीसे  
पूछआवो यहवचनसुनतेही प्रह्लाद ने जाकर नृसिंहजीसेपूछा वे बोले बहुतअच्छासबको  
लेआवो जब फिर प्रह्लादने आनकर उसशूकरसे परिवारसमेत चलनेकेवास्तेकहा तब  
उसशूकरकीर्त्ताने प्रह्लादसेपूछा कि बैकुण्ठमें बिछाहमारेखानेवास्ते है या नहीं प्रह्लाद  
ने कहा वहाँ नरक न होकर और सब अच्छे २ पदार्थ भोजनकरनेके हैं तब शूकर व  
शूकरी आपसमेंसम्मतकरकेबोले कि हमें यहाँवड़ासुखहै हमलोग बैकुण्ठमें न जावेंगे यह  
वातसुनकर प्रह्लादनेकहा तुमबड़ेमूख हो जो बैकुण्ठमें नहींचलते जब यहवातसुनकर  
वहशूकर प्रह्लादकी ओर धूमनेलगा तबवहदूसराजीव बैकुण्ठमें लज्जानेवास्ते ढूँढ़तेहुये  
एकवृद्धमनुष्यकेपासजाकर कहनेलगा कि अवतुमबूढ़ेहुये बैकुण्ठमें चलकर वहाँकासुख  
भोगो यहवातसुनकर वहबोला कि अभीमुझेसंसारमेंजाकर अपनेवेदोंकामुण्डन व विवाह  
करके नातीपाते देखने हैं तुम्हारेकहनेसे अभीमरजावें तुमयहांसे चलेजाव हमारेवेदों के  
सामने ऐसावचनकहते तो वहतुम्हेंदण्डदेते जबप्रह्लादने उसबूढ़ेकीवातसुनकरहारमाना  
तबनृसिंहजीकेपासजाकर विनयकिया महाराजसंसारमें सब छोट व बड़े अपनेअज्ञानसे

मायामोहकेजालमें फँस रहे हैं इसलिये कोई मनुष्य वैकुण्ठजानेकी चाहना नहीं करता यह वचन सुनकर नृसिंहजीबोले हे प्रह्लाद जगत्में जिस नींवने जोतनुपाया वह उसी योनिमें मग्न रहता है व इच्छा उसकी किसी तरह पूरी नहीं होती आखकान आदिक सब इन्द्रियां शिथिल हो जाती हैं पर मन उसका संसार छोड़ने वास्तनहीं चाहता यह बात सुनकर प्रह्लादने नृसिंहजीकी दण्ड-वत्करके विनय किया महाराज यह सब तुम्हारी नाय है जिसको आप दयाकरके ज्ञान देते हैं वह मनुष्य वैकुण्ठजानेकी चाहना करता है नहीं तो रचकिसीको ज्ञान प्राप्त होना बहुत कठिन है और केतुमालखण्डमें कामदेव भगवान्ने अवतार लिया था वहां परलक्ष्मीजी प्रजासमेत मंत्रपदकर उनकी स्तुति व पूजा करती है व रमणखण्डमें परमेश्वर ने मत्स्य अवतार धारण किया था वहां रमणकनामराजा अपनी प्रजासमेत मत्स्यरूपकी पूजा करता है और हिरण्यखण्डमें कच्छप अवतार नारायणजी ने लिया था वहां हिरण्यनाम राजा अपनी प्रजासमेत उसी रूपकी पूजा व स्तुति मन्त्रपदकर करता है और कुरुखण्डमें भगवान्ने वाराह अवतार धारण किया था वहां कुरुनामराजा अपनी प्रजासमेत उसी रूपकी पूजा मन्त्र पदकर करता है व पृथ्वीवशां पुजारीरहकर कहती है कि आप हिरण्यक्ष दैत्यको मारकर मुझे रसातल लोकसे ले आये हैं ॥

## उत्तीसवां अध्याय ॥

शुकदेवजीका राजा परीक्षित से शेषखण्डों का हाल कहना ॥

शुकदेवजीबोले हे राजा किम्पुरुषखण्डमें रामचन्द्रजी विराजते हैं व इतमानजी वहां पुजारी होकर रघुनाथजीकी मन्त्रसे पूजा व स्तुति करके कहते हैं महाराज आपने केवल संसारी जीवोंको शुभमार्ग दिखलाने व कृतार्थ करनेवास्ते नरतनु धारण किया कुछ रावणादिके मारने को अवतार नहीं लिया था आप चाहते तो अपनी इच्छासे राक्षसोंका वध कर देते व आपने वनमें जानकीजीके वियोगसे बिलाप किया था सो संसारी जीवोंको यह दिखलाया है जब मेरे ऐसे ईश्वर परब्रह्मको गृहस्थी करनेमें दुःख हुआ तो जगत्में जितने जीव हैं सब को स्त्री व पुत्रादिके दुःख प्राप्त होगा व आपने नरतनु इस वास्ते धारण किया कि जिसमें तुम्हारी शरण आनेवाला ऐसा सुन्दर रूप छोड़कर दूसरेको इस वास्ते भजैगा व परमेश्वरने भरतखण्डमें यह बात विचार कर नरनारायणका अवतार लिया कि इसखण्डके प्रजालोकलियुगमें तप व जप नहीं कर सकेंगे इस वास्ते मैं तपस्वीरूप होकर बदरीके दामों में बैठा रहूँ जो कोई मेरा दर्शन करेगा उसको अपने दर्शनसे तपका फल देकर पवित्र करके मुक्तिपदवाँदेऊँगा इसलिये आज तक बदरिकाश्रममें बैठकर तप करते हैं और वहां नारदजी पुजारी सांख्ययोगसे मन्त्रपदकर पूजा व स्तुति करके कहते हैं हे दीनानाथ सब जगत्की उत्पत्ति व पालन व नाश करनेवाले आप हैं व सार्तो ब्रीहमें भरतखण्डमध्यदेश सब पृथ्वीको जड़ व हुतपवित्र होकर इसखण्डमें जो जीव जैसा कर्म करे वैसा कलद्रुतरे लोकमें जाकर भोगता है इसलिये भरतखण्डकर्मभूमिका पाप व पुण्य किया हुआ



खेतकेसमानबढ़ाताहै व सिवायभरतखण्डके दूसरे जोआठखण्डहैं वहांसदात्रैतायुगके समानरहकर कलियुगअपनाप्रवेशनहींकरसक्त। वहांकेरहनेवाले देवतोंकीतरह स्त्रियोंको साथलेकर भोग व विलासकियाकरते हैं उनकोवहांसदाबसन्तःकृतु व इन्द्रलोककेसमान सुखवनारहकरदुःखकिंसीबातकानहींहोता व चारोंवर्णकाविचार केवल भरतखण्डमें है व दूसरेखण्डकेलोग इतनासुखहोनेपरभी भरतखण्डकेमनुष्योंको अपनेसेअच्छा व भाग्यवान् जानतेहैं व भरतखण्डकेजीव थोड़ासास्मरण व भजननारायणजीकाकरनेसे भवसागरपारउतरजातेहैं व दूसरेखण्डों व द्वीपोंमें यहबातनहींप्राप्तहोती सो आपने बड़ी कृपाकरके कलियुगबासियोंको दर्शनदेनेवास्ते इसखण्डमेंअवतारलिया तिसपरभीकलियुगकेमनुष्य ऐसेकपट व आलस्य व अभिमानमेंभरेरहेंगे कि उनकोसंसारमाया में फँसे रहनेसे तुम्हारेदर्शनकरनेकी छुट्टीनहींमिलैगी जिसपरआपअनुग्रहकरेंगे वहीतुम्हारेचरणों को आकरदेखगा हेपरीक्षित जबदेवतालोगस्वर्गसे अपने २ विमानोंमें बैठकर मन्दराचलपर्वतपर विहारकरनेवास्ते आतेहैं तबभरतखण्डकेमनुष्योंकोदेखकर अपनेको तुच्छ समझकेकहतेहैं कि हमलोगोंको यहसामर्थ्यनहींहै कि जो इससे उत्तमपदवीको पहुँचसकें व भरतखण्डकेजीव शुभकर्मकरनेसे जितनीबड़ीपदवीकोचाहें पहुँचजावें सो हे राजा जिसनेभरतखण्डमें मनुष्यतनुपाकर जन्मअपना संसारीमायामोहमें खोया व हरिभजनसे विमुखरहा उसकाजन्मलेना अकार्यहुआ उसमनुष्यकी वृथातिसमझना चाहिये जैसेकोई द्रव्यप्राप्तहोनेवास्ते कड़ेपरिश्रमसे ऊँचेपर्वतपर चढ़कर धनकेपास पहुँचै फिर अपनेको बिनामिलनेद्रव्यके पहाड़परसे नीचेगिरादेवे तौ उसकासबपरिश्रम वृथाहोकर हाथदेरट्टजावै तबसिवायपछितानेके फिरउसबुंदसे भेटनहींहोती इसलिये उचितहै जोजीवभरतखण्ड में मनुष्यकातनुपावै वहहरिभजनकरके भवसागरपार उतर जावै व जोअपनेअज्ञानसे ऐसानहींकरता वह पीछेबहुतदुःखपाताहै इसभरतखण्डमेंचित्रकूट व गोवर्द्धनआदिक बहुतसेपर्वत व कौशिकी व सरस्वतीआदिक अनेक नदियांभी ऐसीहैं कि जिनकानामिलेने व दर्शनकरने व नहानेसेसबपाप मनुष्यकाछूटकर काया उसकीशुद्धहोजातीहै इसकारण देवतालोगकहतेहैं कि भरतखण्डकेजीवोंने पिछलेजन्म के पुण्यसे यहांजन्मपाया जिसखण्डकेजन्मलेने व परमेश्वरकाभजनकरनेसे मनुष्यतुरन्त मुक्तहोजाताहै व इलावृतखण्डकीकथा नवैस्कन्धमेंआवैगी उसखण्डमें शिवजीपार्वतीको साथलिये सोलहहजार सहैलियोंसमेत सदाविहारकरके शेषभगवान्कीपूजा व स्तुति मन्त्रपढ़करकरतेहैं व नाभिखण्ड भरतखण्डमेंमिलाहै ॥

## बीसवां अध्याय ॥

शुकदेवजीका विस्तारपूर्वक सातोंद्वीपकीकथा राजापरीक्षितसे कहना ॥

शुकदेवजीबोले कि हे राजा नवोंखण्डोंकीकथा हमनेतुमसेवर्णनकी अब सातोंद्वीपों

काहालसुनो जम्बूद्वीपकेबीच नवखण्डहोकर इसद्वीपमें एकवृक्षजापुनका बहुतबड़ा  
लाखयोजनऊंचाहै इसकारण जम्बूद्वीपनामहुआ व उनवृक्षकीछाया लाखयोजनकेघेरे  
में पड़ती है व उसकेफल काले र हार्थकिस्नांगबड़ेहोते हैं व उसफलका रस पृथ्वीपर  
गिरनेसे सूर्यकातेजपाकर सोनाहोजाताहै व चारोंओर इसद्वीपकेखारेपानीका समुद्रहै व  
नवखण्डकेजोराजाथे उन्होंने एक २ खण्डके छःछःभागकरके अपने २ बेटोंको बांट  
दिया व उननवखण्डोंके सिवानेपर एक २ पहाड़बीचमेंहोकर समुद्रपर्वतकेनोचे रस  
व शहद व धीकीतीननदीबहती हैं सो देवता व गन्धर्वआदिकोंकी स्त्रियां उननदियों में  
जाकर स्नानकरकेवहरसपीतीहैं तोउनकोअबलता व बुढ़ाईनहींहोती व जम्बूद्वीपमें राजा  
सगरकेसाठिहजार बेटोंने श्यामकर्णघोड़ा यज्ञकाहुंड़नेकेवास्ते जा पृथ्वीखांदाथा उस  
खोदनेसे सिंहलद्वीपआदिक जगत्तुआओरप्रकटहुये दूसरेपाकरद्वीपमें एकवृक्षपाकरका  
दोलाखयोजनऊंचा व उसकेफलबहुतबड़ेहोकर उसकीछाया दोलाखयोजन के घेरेमें  
पड़ती है इसलियेपाकरद्वीपनामहुआ व उसकेचारोंओर रसकासमुद्रभराहै जोकोई उस  
वृक्षकेनीचेजाकर भूषण व बल्ल व भोजनआदिक जिसवस्तुकी इच्छाकरे उसीसमय  
वहपदार्थ उसवृक्षसे मिलताहै व उसीद्वीपमें अमृतनामादिक सातखण्डहैं तीसराशाल्मलि  
द्वीप वहांसेमलकावृक्ष चारलाखयोजनऊंचाहोकर उतनेघेरेमें उसकी छायापड़तीहै इस  
कारणउसकाशास्मल्लिद्वीपनामहुआ उसद्वीपमें चौगिर्दिकिनार २ आठपर्वतहोकर उन  
पहाड़ोंपर यक्ष व गन्धर्वआदिकजाकर गातेबजातेहैं व वहांपर तालाब व वाग व मकान  
अच्छे २ विहारकरनेवास्तेबनेहुयेहैं व सूर्यनामादिसातखण्डउसद्वीपमेंहैं उसकेचारोंदिशा  
में मदिराकासमुद्रभराहै चौथाकुशद्वीपयहांकुशकावृक्षआठलाख योजनऊंचाहोकर उसकी  
छायाउतनेघेरेमेंपड़तीहै इसलियेउसकानामकुशद्वीपहुआ उसकेचारोंओरधीकासमुद्रभरा  
है उसवृक्षकेनीचेकुण्ड व तालाब ऐसेबनेहैं कि जिनमेंस्नानकरने व जलपीनेसे भूख व  
प्यासतबल्लूटजाती है व जोबूढ़ा व रोगीमनुष्य उसमेंस्नानकरे तो रोगउसकाबूझकर हटपुट  
होजावे व लकननामादिक सातखण्डउसद्वीपमेंहैं पांचवांशक्रद्वीप जिनमेंक्रोचनारखंड  
सोलहयोजनऊंचाहै इसलियेउसकानामक्रोचद्वीपहुआ उसपहाड़पर गरुड़जी बैठकर  
वहांसेसबद्वीपोंकेदेखके बहुतमग्नहोते हैं व उसकेचारोंओर दूधकासमुद्रभराहै व व्यास  
नामादिक सातखण्ड उसद्वीपमेंहैं छठवांशाकद्वीप वहांशाककावृक्ष बत्तीसलाखयोजन  
ऊंचाहोकर उतनेघेरेमें उसकीछायापड़तीहै व चौगिर्दउसद्वीपके मट्टकासमुद्रहोकर देव-  
द्विजनामादिक सातखण्डउसद्वीपमेंहैं सिद्ध व तपस्वीलोग उसवृक्षकेनीचेबैठकर हरि  
भजनकरतेहैं व उसवृक्षकागिराहुआ पत्ताखानेसे उनकापेटभराहकरभूख व प्यासनहीं  
लगती सातवांपुष्करद्वीप वहांएकवृक्षकमलका चौंसठलाख योजनऊंचा व उतनेघेरेमें  
उसकीछायारहकर वहांकेसरिकीसुगन्धआतीहै उसकेचारोंदिशामेंमीठेपानीका समुद्रहकर  
उस वृक्षके नीचे मानसरोवर तालाबहै वहांपर हंस पक्षी रहकर मोतीछुगते हैं व क्रम

रात आदिक सातखण्ड उस द्वीपमें हैं हे परीक्षित राजाप्रियव्रतने इन सातोद्वीपों का राज्य झूठा समझकर छोंड़दिया व हरिभजनकरके मुक्तिपाई ॥

### इक्ष्वासवां अध्याय ॥

शुकदेवजी को राजापरीक्षितसे विस्तार आकाश व सूर्यादिक का कहना ॥

शुकदेवजी बोले कि हे राजा जितना विस्तार सातोद्वीपों का हमने तुमसे कहा उनना आकाशभी लम्बा व चौड़ा है जिसतरह चनेकी दो दाल ऊपर व नीचे होती है उमीतरह आकाश व पृथ्वीको समझना चाहिये व सूर्य निकलने से तीनोंलोकमें प्रकाश होकर छःमहीने सूर्य उत्तरायण व छःमहीने दक्षिणायन रहते हैं व सुमेरुपर्वत से होकर तीनमार्गी सूर्यके रथजानेवास्ते बने हैं उत्तरायणमें ऊँचे रास्तेपर होकर रथ उनका जानेसे प्रकाश जगत्में अधिक होता है व दक्षिणायनमें नीचे मार्गसे होकर जाने व तारागणोंके ओर परनेसे तेज उनका कम होजाता है व मकरसे लेकर मिथुन तक सूर्य उत्तरायण व कर्कसे लेकर धनकी संक्रान्ति पर्यंत दक्षिणायन रहते हैं उत्तरायण सूर्यमें दिन बढ़कर राति घटती है व दक्षिणायनमें दिन छोटा होकर राति बढ़ती है व सूर्य एक राशिपर महीनाभर रहते हैं व एकदिन रातिमें नौकरोड़ लाख योजन सूर्यका रथ सुमेरुपर्वतके चारोंदिशामें फिरता है व सुमेरुके पूर्वईन्द्रपुरी व दक्षिण यमपुरी व पश्चिम वरुणपुरी व उत्तर कुबेरपुरी है व सूर्य अपने निकलने के स्थान से उसीके सम्मुख अस्तहोते हैं व एक पहिया उनके रथका चलकर दूसरे पहियाकी धुरी सुमेरुपर्वत पर ध्रुवलोकसे दबी है व सूर्यका रथ छब्बसिलाख योजनके विस्तार में होकर सातघोड़े एकओर व एक घोड़ा दूसरीओर जोता रहता है व यक्षलोग उस रथको पीछेसे ढकेलते हैं व रस्सीकी जगहपर सांपोंसे धुरी आदिक उस रथकी बांधी रहकर अरुण सारथी हांकता है व बालखिल्यादिक साठहजार ऋषीश्वर जिनके शरीर अंगुठके प्रमाण हैं उस रथके आगे सूर्यकेओर मुँह किये स्तुति करते हुये पिछलेपांव दौड़े चलेजाते हैं ॥

### बाईसवां अध्याय ॥

शुकदेवजीका चन्द्रमा व मंगलादिक ग्रहोंका हाल राजापरीक्षितसे कहना ॥

राजापरीक्षितने इतनी कथा सुनकर पूछा हे मुनिनाथ आपने कहा कि सूर्यका रथ सुमेरुपर्वत व ध्रुवलोकके चारोंओर फिरता है व चन्द्रमा व दूसरे ग्रहोंका हाल नहीं कहा सो उसकोभी दयाकरके बतलाइये शुकदेवजी बोले कि हे राजन् चन्द्रमाका रथ ग्यारहलाख योजन लम्बा व चौड़ा सूर्यके रथसे लाखयोजन ऊँचे रहकर जितना रथ सूर्यका एक महीने में फिरता है उतना चन्द्रमा अपने रथपर अढ़ाईदिनमें चलेते हैं व चन्द्रमाके रथसे लाखयोजन ऊँचे मंगलका रथ व उससे लाखयोजन ऊँचे बुधका रथ और उनसे लाखयोजन ऊपर बृहस्पतिकारथ व उससे लाखयोजन ऊँचे शुकका

रथ व उससे लाखयोजन ऊपर शनैश्चरका रथ व उससे लाखयोजन ऊँचे राहुका रथ सत्रहलाखयोजनके विस्तारमें रहकर सब रथोंकी धुरी ध्रुवलोकमें लगी रहती है व राहुका रथ चन्द्रमा व सूर्यके बराबर आनेसे ग्रहण लगता है व सूर्यकारथ सुमेरु पर्वतपर कहीं २ रुकजाने से तीसरेवर्ष एक महीना मलमास अधिक होकर संक्रान्ति बराबर रहती है पांचप्रकारके वर्ष होते हैं एक संक्रांतिकी गिन्ती से सूर्यका वर्ष दूसरा शुक्लपक्षकी द्वितीयासे चन्द्रमाका वर्ष तीसरा चैत्रशुक्ल प्रतिपदासे संवत्का वर्ष चौथा नक्षत्रोंकी गिन्तीसे पांचवां बृहस्पतिकी गतिसे जो दूसरी राशिपर बदलजाते हैं सम-ज्ञान चाहिये व सूर्य्य क्षत्री व बृहस्पति व चन्द्रमा ब्राह्मण व मंगल वैश्य व बुध शूद्र वर्ण व राहु म्लेच्छकेवास्ते शुभकारक व अच्छे होते हैं व शुक्र जैसे स्थानमें पड़ते हैं वैसा फल चारोंवर्ण को देकर किसी वर्णके साथ मित्रता व शत्रुता नहीं रखते व शनैश्चर व राहु केतु चारोंवर्णोंको दुःख देते हैं ॥

## तेईसवां अध्याय ॥

शुकदेवजीका ध्रुवलोककी स्तुति परोक्षितसे कहना ॥

शुकदेवजीने कहा हे राजन् सुमेरुपर्वतसे तेरहलाखयोजन ऊँचा ध्रुवलोक होकर वहाँपर सदा ध्रुवजी सप्तऋषियोंसमेत सुख व आनन्दसे रहते हैं वशिष्ठ १ व भृगु २ व कश्यप ३ व अङ्गिरा ४ व अगस्त्य ५ व अत्रि ६ व पुलह ७ यहसत ऋषीश्वर तारारूपसे दिनरात ध्रुवजीकी परिक्रमालेकर इसतरह नहीं हिलते कि जिसतरह तेल निकालतेसमय बैल चारोंओर घूमताहै व कोल्हू नहीं हिलता व ध्रुवलोकके नीचे कालचक्र फिरकर अश्विनी आदिक सत्ताईस नक्षत्र ध्रुवलोकके आसपास बिना आश्रय हवाके सहारेपर इसतरह चलते हैं कि जिसतरह मेघ व बादल आकाशमें पवन के अनुसार चलताहै इसवास्ते ध्रुवलोकको सूर्य इसकेसमान होनेसे शिशुमारचक्र भी कहते हैं जिसतरह बैठतेसमय सूर्य इस कुम्हारके चाकसमान होजाताहै वहीरूप ध्रुवलोकका समझना चाहिये कितवास्ते कि चौदहनक्षत्र दहिने व चौदह नक्षत्र उसके बायेंओर होकर उस चाकके घूमने के वक्त वह सब उसीके आश्रयसे घूमते हैं उसकी पूँछमें प्रजापति व अग्नि व इन्द्र व धर्म व पूँछकी जड़में धाता विधाता व क्रममें सप्तऋषीश्वर ऊपरके ओठमें अगस्त्यजी व नीचेके ओठमें यमराज व राहु मंगल व मूत्रस्थानमें शनैश्चर व कावेपर बृहस्पति व आँखों में सूर्य व हृदयमें परमेश्वर व मनमें चन्द्रमा व नाभिमें शुक व दोनों छाती में अश्विनीकुमार व श्वासमें बुध व गलेमें राहु व केतु व सब तारागण बदनके रोम २ में होकर वह शिशुमारचक्र नारायणजीका स्वरूपहै इसलिये सब देवता व ब्रह्माण्डको उसीरूपमें समझना चाहिये

जो कोई प्रातः व सन्ध्याकालमें यह कथा पढ़कर ध्यान इसरूपका करै उसके सबपाप छूटकर अशुभग्रहका फल न होगा ॥

## चौवीसवां अध्याय ॥

चौदहलोकका वर्णन करना ॥

शुक्रदेवजी बोल हे पराशरि एताभा किती दुःखमें लिखा है कि सूर्यसे दशहजारयोजन नीचे राहुका रथ रहकर जब उसके सम्मुख सूर्य व चन्द्रमाका रथ आजात है तब ग्रहण लगकर सूर्य व चन्द्रमा को अविजयप्राप्त होता है जिसकी कथा विस्तारपूर्वक अष्टमस्कन्धमें आवेगी पर सुदर्शनचक्रकी रक्षा से राहुकुछउनका करने नही सत्ता उसके बारहयोजननीचे सिद्ध व चारण व विद्याधर आदिक देवता के रहनेका स्थान होकर उसके बारहलाखयोजन नीचे यक्ष व राक्षस व पिशाच लोग रहते हैं उनके सौयोजननीचे पृथ्वीमर्त्यलोककी है व हंस व बान व गिद्ध आदिक बड़े उड़नेवाले पक्षी बारहयोजनसे अधिक जानेकी सामर्थ्य नही रखते व सातलोक ऊपरका सातखण्डके घरसमान होकर सातलोकनीचेका उसीके तुल्य समझना चाहिये व ( नीचेके सातलोकोंके नाम ) अतल १ वितल २ सुतल ३ तलातल ४ महातल ५ रसातल ६ पाताल ७ होकर सातलोकनीचेके दशदशहजारयोजन विस्तार से हैं ( ऊपरके सातलोकोंके नाम ) भूलोक १ भुवलोक २ स्वलोक ३ महलोक ४ जनलोक ५ तपलोक ६ सत्यलोक ७ होकर जितना सुखभोजन वस्त्र व भोगादिकका वहां रहता है उससे अधिक नीचेके लोकोंमें समझना चाहिये अतललोकमें मयनामदैत्य रहकर माया व इन्द्रजालकी विद्या बहुत जानता है दैत्यलोग व हविद्या उससे पढ़कर किसीको कुछ माल नही समझते व उसलोकके रहनेवाले सब दैत्य व दानव अपना अपनी स्त्रियोंसमेत अमृतपीकर आनन्दपूर्वक भोग व विलास करते हैं अमृतपीनेमें उनको मरने व बूढ़े होनेका डर नही रहता व अच्छी २ औषधी खाने से कुछ रोग उनको नही होता व उनकी आयु दीर्घ की कुछ अवधि नहीं है जब अधिक दैत्य उत्पन्न होने से वहां जगह नही रहती तब हरिश्चन्द्रासे सुदर्शनचक्र वहां जाकर कुछ दैत्योंको मार डालता है तब वह समाने योग्य वचकर आनन्दपूर्वक वहां रहते हैं उसके नीचे वितललोकमें मयदानव का बेटा असुरबलवान् जिसने छानबेमाया इन्द्रजालकी वनाई है रहता है व भानमती आदिक उसी मन्त्रको सीखने से एकसाहितमें वृक्ष फलसमेत लगाकर दिखला देती है यह सब इन्द्रजालकी विद्या समझना चाहिये और वत्तलेने जमुहाई असुरबलवान् के मुखसे पुंश्चली अतिसुन्दर स्त्रियां निकलकर तीनों लोकमें फिरती हैं व इच्छापूर्वक एक पुरुषको उठा ले जाकर उसे औषधीके कुण्डमें डाल देती हैं जब वह कुण्डमें तनाकरने से रूपवान् होकर उसे दशहजार हाथी का बल व कामदेवमें बड़ी सामर्थ्य होजाती है तब वह पिछली अवस्था भूलने उपरान्त अपने को बड़ा बलवान् व भोगी ईश्वरके समान समझ कर उन तीनों पुंश्चालियोंसे भोग व विलास करता है व उसी वितललोकमें हाटकेश्वर महादेव

रहते हैं जिनका वीर्य अग्निने मुंह से खाकर गुदा के रास्ते बाहर निकाल दिया था उसी से बहुत अच्छा सोना उत्पन्न हुआ जिससुवर्णका भूषण देवताओं की स्त्रियां पहिनती हैं व मर्त्यलोकका सोना उसकी बराबरी नहीं कर सकता उसके नीचे तीसरे सुतल लोक में राजा बलि दैत्य विरोचन का बेटा राज्य करता है जिस बलिको बामन भगवान् ने इन्द्रादिक देवताओं के कल्याण के वास्ते वहां भेज दिया था सो वह अपने गुरु व कुल परिवार समेत वहां रहकर आठों पहर परमेश्वर का दर्शन पाने से अपना जन्म सुफल जानता है देखो राजा बलि ने शुकाचार्य गुरु के बर्जने पर भी तीन पग पृथ्वी बामन भगवान् को दान दिया इसी कारण नारायण जी त्रिलोकीनाथ आठों पहर उसके द्वार पर गदालिये बने रहते हैं व सुतल लोक में बैकुण्ठ के समान सुख रहता है व उसी तीन पग पृथ्वी दान के प्रताप से राजा बलि अगिले मन्वन्तर में इन्द्रपुरी का राज्य पावेगा दान देना ऐसा अच्छा होता है उसके नीचे चौथे तलातल लोक में त्रिपुरबली दानव महादेव जी का परम भक्त रहकर वहां राज्य करता है व शिव जी की कृपा से उसको कुछ मरने का डर नहीं रहता उस के नीचे पांचवें महातल लोक में कद्रू व तक्षक व कालीय आदिक बड़े बड़े सर्प अपने कुटुम्ब समेत जिनके अनेक शिर व फन हैं रहकर वहां का राज्य करते हैं वह लोग मृत्यु का भय न रख कर गरुड़ जी से डरा करते हैं उसके नीचे छठवें सातल लोक में बिराट्कुल दानव अपने परिवार समेत रहकर आनन्दपूर्वक वहां का राज्य करता है उसके नीचे सातवें पाताल लोक में बासुकि आदिक बहुत बड़े २ नागर रहकर शेष जी हजार मस्तक वाले अति तेजवान् वहां रहते हैं कि जिनके एक मस्तक पर पृथ्वी सरनो के समान रक्ती रहकर हजारों नाग कन्या महासुन्दरी दिन रात उनकी सेवा करती हैं व शेष जी आठों पहर परमेश्वर का गुण हजार मुख व दो हजार जिह्वा से गाते हैं तिस पर भी उन के भेद व आदि व अन्त को नहीं पहुंचते व शेष जी के अंग पर एक शय्या अति सुन्दर सांगोपांग रक्ती है उस पर चतुर्भुजी रूप भगवान् जगत् को सुख देने वाले तीस हजार योजन के शरीर से लक्ष्मी समेत शयन करते हैं व नीचे के सातों लोक में सूर्य व चन्द्रमा का प्रकाश न जाकर वहां पर ऐसे मणि व रत्नादिक हैं कि जिनके तेज से दिन रात उजियाला बन रहता है और वहां सुदर्शन चक्र की तडप से स्त्रियों का गर्भ पात हो जाता है इसलिये वहां के लोग अधिक न हांकर देवताओं के समान सुख भोगने से बूढ़े व दुर्बल नहीं होते ॥

## पच्चीसवां अध्याय ॥

शेषनाग की महिमा वर्णन करना ॥

शुक देव मुनि ने कहा शेषनाग जी भी ग्यारहों रुद्रों में संकर्षण नाम एक रुद्र हैं महाप्रलय में उनके मुंह से अग्नि निकल कर तीनों लोक को जला देती है व चौदहों भुवन उनके एक मस्तक पर रक्खे रहकर इतना बौझ उनके कुछ इन्द्रों मांझ में देता व नित्य देवता व नागों की हजारों कन्या आनकर उनकी पूजा में बनी रहती है तिस पर शेष जी को काम देव की चेष्टा नहीं होती वह केवल संसार के कल्याण के वास्ते काम क्रोध मोह लोभ मन व इन्द्रो आदिक को अपने अधीन रख कर

उनके वंश नहीं होते व बड़े २ योगी व मुनि उनके चरणों का ध्यान व स्मरण आठों पहर किया करते हैं व शेष जी दिन रात सिवाय कहने कथा व कर्त्तिन बैकुण्ठ नाथ के दूसरा काम नहीं करते जो कोई मुक्ति की चाहना रखता हो वह शेष भगवान् का ध्यान व स्मरण करके उनकी शरण पकड़े तो संसार में बांझित फल पाकर भवसागर पार उतर जावे शेष जी से अधिक किसी दूसरे देवता की पूजा परमेश्वर के मिलने के वास्ते उत्तम नहीं होती और कहांतक उनकी स्तुति तुमसे कहें कि जिनका कुछ अन्त नहीं है हेराजा जहां तक इस जीव के रहने व जाने की गांत है सो वर्णन किया सिवाय इसके और कहीं जीव जाने व जन्म लेने नहीं सक्ता ॥

## छब्बीसवां अध्याय ॥

शुकदेव जी का नरकों का हाल व नाम वर्णन करना ॥

राजा परीक्षित इतनी कथा सुनकर बोले हे शुकदेव स्वामी आपने कई जगह कहा है कि पाप करने वाले नरक में जाकर बड़ा दुःख पाते हैं और शुभ कर्म करने वाला स्वर्गादिक का सुख भोगता है और चौदहों लोक की कथा कहने पर भी आपने किसी जगह नरक का वर्णन नहीं किया इससे मुझे नरक का नाम केवल भय दिखाने वास्ते मालूम होता है मुझ से इतनी अवस्थामें यही एक अपराध हुआ कि जो ब्राह्मण के गले में मरा हुआ सर्प डाल दिया इस पाप के बदले मुझे नरक जाने का डर लगा है सो नरक का कोई भिन्न लोक पृथ्वी व पानी पर होकर उसके नाम में कुछ भेद तो नहीं है उसे वर्णन कीजिये यह बचन सुनते ही शुकदेव जी हँसकर बोले कि हे राजा तू नरक में जाने योग्य नहीं है इसलिये वहाँ का हाल तुझ से नहीं बतलाया अब कहते हैं सुनो नरक सुमेरु पर्वत से निम्नान्वयोजन दक्षिण धरती से नीचे पानी के ऊपर है सो धृत गृष्ट आदिक चारों वर्ण के दिव्य पितर उस नरक का दुःख देखकर अपने कुल व परिवार वालों को मना करने वास्ते उसके द्वार पर बने रहते हैं कि जिसमें कोई हमारे परिवार का ऐसा कर्म न करे कि उस नरक में आना पड़े व यमराज सूर्य के पुत्र यमपुरी के राजा हैं व तामिश्र और खना-मादिक अट्टाई सत्तर नरक होकर उनके दक्षिण संयमनी नाम एक पुरी भी नरक के समान है सो धर्म राजा जिन्हें यमराज भी कहते हैं मरने उपरान्त पापी को नरक व धर्मात्मा को स्वर्ग में भेज देते हैं व अपने कामानुसार वहाँ जीव दुःख व सुख भोगकर फिर संसार में जन्म पाता है व अतिकष्ट पाने पर भी नरक में प्राण नहीं निकलता और जौन पाप करने से जिस नरक में वह लोग जाते हैं उसका हाल सुनो जो मनुष्य दूसरे का धन व स्त्री छलबल से लेता है उसे यम-दूत बांधके सुदूरों से मारते हुये तामिश्र नाम नरक महाअन्धकार में ले जाकर डाल देते हैं वहाँ उसे कुछ भोजन व पानी नहीं मिलता जो कोई किसी स्त्री के पति या रक्षक को किसी वहाँ से बाहर भेजकर उसके साथ भोग करता है उसकी आँखें फूट जाती हैं व मरने के उपरान्त उस को यमदूत सुदूरों से मारते हुये ले जाकर उसका अंग अंग काटिके अन्धतामिश्र नरक में डाल देते हैं जो मनुष्य अर्धर्म की कमाई से अपना परिवार पालन करके अभिमान से कहता है कि

पै इनको भोजन देता हूं उसको यमदूत रौरवनरकमें डालकर सांपों से कटवाते हैं जो कोई किसी मनुष्य व पशु व पक्षी को अपने भोजन के वास्ते या शत्रुता से मारता है यमदूत उसको महा-रौरवनरकमें डाल देते हैं तब वह बड़े २ सर्पों के काटने से महादुःख पाता है जो मनुष्य केवल अपने तन से ग्रीतिरखके उसको सुख देने वास्ते अपना धर्म व कर्म छोड़कर ब्राह्मण व वेद व शास्त्र को नही मानता उसे यमदूत कालसूत्रनरकमें जहां सड़ाहुआ मांस भरा है डालकर उसका मांस बड़े २ गिद्धों को खिलाते हैं जो कोई हरिण व पक्षी आदिको बांधकर या पिंजड़े में बन्द रखता है उसे यमदूत कूर्मभीषाकनरकपीबभरेहुये में डालकर गरम २ तेल उसके बदन पर छिड़कते हैं जो मनुष्य अपने माता व पिता को दुर्वचन कहकर भोजन व बख्का दुःख देता है उसको यमदूत तलजाकर एक पट पर जहां दशहजार योजन लम्बी पृथ्वी ताँबे के समान पीठी हुई अग्नि ऐसी जलती है नंगे पैर दौड़ाते हैं जब वह पैर जलने व श्वात्प्राप्ते वहां अति दुःख पाकर कुछ अन्न व जल नहीं पाता तब अचेत होकर गिर पड़ता है जितने रोम पशु के अंग पर रहते हैं उतने दशहजार वर्ष उस जलती हुई धरती पर तड़फता है जो लोग शास्त्र मार्ग छोड़ कर अपने मन या किसी के देखने से क्रुह चलेते हैं उनको यमदूत बीच अस्तिपन्नरक के जहां वृक्षों में तलवार ऐसे पते हैं लेजाकर जब उन दरख्तों पर चढ़ा के गिरा देते हैं तब शरीर कट जाने से उन्हें बड़ा दुःख प्राप्त होता है जो राजा किसी को बिना अपराध दण्ड करके ब्राह्मण को फांसी देता है उसे यमदूत शूकरमुखनरकमें लेजाकर तेल के समान परते हैं तब वह जीव कोल्ह में घेरने व शूकर ऐसे जानवरों के काटने से बड़ा दुःख पाता है जो कोई अपनी कामाई में देवता व पितर का भाग न देकर केवल अपना पेट व परिवार पालता है उसको यमदूत अन्धकूपनरकमें डाल देते हैं वहां पर वह सांप व विच्छ्र व जोंक आदिक के काटने से बहुत दुःखी होता है जो कोई उत्तम पदार्थ अकेले खाकर अपने साथी व देखने वालों को नहीं देता उसे यमदूत कृमि भोजन नरक हज़ार योजन के कुण्ड में जो कीड़ों से भरा है डालकर वही कीड़े खिलाते हैं जो कोई किसी ब्राह्मण का धन व खेत चुराकर या बरजोरों से लेलेता है उसको यमदूत संदशन नरकमें जहां विच्छ्र भरे हैं डालकर लोहे का गज आग से लाल करके उसका अंग दाग देते हैं जो कोई परस्त्री से भोग करता है या जो स्त्री अपना पति छोड़कर दूसरे पुरुष के पास जाती है यमदूत उसके तन में जलती हुई लोहे की मूर्त्तिल पटाकर नाना प्रकार के दुःख देते हैं जो कोई नीच ऊँच वर्ण का विचार न रखकर परस्त्री गमन करता उसे यमदूत बज्रकूट व शास्त्रलिनरक में डालकर बड़े २ कांटे लोहे के उसके शरीर में चुभाते हैं जो मनुष्य राजा या कामदार होकर किसी का धर्म जबरदस्ती बिगाड़ देता है उसे यमदूत बैतरणी नदी में जहां लोह व पीब व मल मूत्रादिक भरा है डालकर भोजन की जगह वही खिलाते हैं तब पापी जीव अपने कर्मों को समझकर वहां बहुत पछिताता है जो कोई दासों पालकर उससे भोग करता है उसे यमदूत लाला-भक्ष नरकमें डालकर मुँह की लार व पीब पिलाते हैं जो कोई राजा या बड़ा आदमी अहे-रादिक खिलकर पक्षी को मारता है उसे यमदूत दशहजार योजन ऊँचे लेजाकर वहां से पत्थर की



चट्टानपरगिरादेते हैं जोमनुष्यदेवीआदिक देवतोंकानामकरके अपने भोजनवास्ते जीव-  
हिंसाकरते हैं उन्हेंयमदूत विश्वासननरकमेंडालकर मुद्गरोंसे इसतरहकूटते हैं कि जिस  
तरह उखलीमें धानकूटेजाते हैं व आगलगानेवालेमनुष्यको यमदूत सारमेयादननरकमें  
डालकर हजारोंकुत्तोंसेकटाते हैं जोकोईकिसीसेद्रव्यलेकर झूठान्यायकरे या मिथ्यासाखी  
भरताहै उसे यमदूतदशहजारयोजन ऊंचे लेजाकर शिरनीचे व पैरऊपरकरके रक्तभरे  
हुये विश्वासननरकमें गिराते हैं व उसको सूखीपृथ्वीपर जल दिखलाईदेकर पानीभरा  
हुआ सूखादृष्टिपड़ता है जो ब्राह्मण व क्षत्रिय व वैश्य वेदकाअधिकारी होकर देवतोंके  
बहाने या अपनेसुखवास्तेमथपीताहै उसे यमदूतक्षारकईमनरक लोना मिट्टीभरे हुये में  
डालकर गलायाहुआसीसा पिलाले हैं जो ब्राह्मण व क्षत्रिय व वैश्य बिनाप्रसाद यज्ञके  
पशुकामांसखाता है वहीजीव गिद्धरूपहीकर उसकामांसखाते हैं व उन्हें सिवायरक्तके  
पानीपीनेवास्ते नहींमिलता जो कोई साधु व सन्त या कंगाल या अपनेसेवकको बिना  
अपराध दुर्वचनकहकरसताता है व अन्धे मनुष्यको पूछने से भी राहनहींबतलाता उसे  
यमदूत रत्नोगणभोजन नरकमें जहां राक्षस काटते हैं डालकर पांच २ सात २ छुहकसांणों  
से कटाते हैं जोमनुष्य मंगन व बैरागीको भिक्षामांगतेसमय टेढ़ीआंख दिखलाकर झिड़-  
कदेताहै उसेयमदूत शूलश्रोत नरकमेंडालकर बड़े २ गिद्ध व सांणों से कटाते हैं व कुछ  
भोजन व पानी नहीं देते इतनीकथा सुनाकर शुक्रदेवजी ने कहा हे राजन् जो मनुष्य  
वेद व शास्त्रसे विमुखहोकर थोड़ा या बहुत कुकर्मकरताहै व परमेश्वरकी कथा व  
स्मरणमें प्रीति नहीं रखता वह अवश्य नरकमें जाकर अपने कर्मात्तुसार दुःख पाताहै  
मनुष्यका तनु वेद व शास्त्रसे विपरीत चलनेवास्ते नहीं होता अपना शरीर दूसरी  
योनियोंमें भी पालसत्ताहै इसलिये मनुष्यको सन्त व महात्माकी सेवा व संगतिकरके ज्ञान  
सीखना चाहिये व ज्ञानी होनेपर सब जीवोंमें परमेश्वरका चमत्कार एकसा समझ  
कर दूसरे जीवोंकी रक्षा व परउपकार करना उचितहै जिसमें परलोक बनै अज्ञान  
मनुष्य जबतक कथा व पुराण न सुनै व अनजानमें उससे नरक भोगनेयोग्य कोई पाप  
भी होजावे व ज्ञान प्राप्त होनेपर फिर वह कुकर्म करना छोड़कर परमेश्वरका भजन  
व स्मरणकरै तो नारायणदीनदयालु सब अपराध उसका क्षमाकरके उसे देवलोक व  
बैकुण्ठका सुख देते हैं व पहिले पाप करनेकेकारण वह नरकमें नहींजाता व हे राजा  
तुम मतडरो इस भागवतकथासुनने के प्रतापसे तुम्हाराअपराध ब्राह्मणके गले में सांप  
डालनेका छूटगया अब तुझे मुक्ति प्राप्तहोकर बैकुण्ठकासुख मिलेगा और जो कोई  
इस्करन्धर्का कथा सच्चैमनसुनै व पढ़े वह सब पापोंसे छूटकर भवसागरपर उतरजायगा ॥

## छठवां स्कन्ध ॥

अजामिल ब्राह्मणअधर्मीका मुक्तहोना व देवतां व दैत्योंकी उत्पत्ति ॥

दो० लिखौं बड़ाईनामकी जाको चार न पार ।

जिहि सुमिरेसे होतहैं कोटिन जिव निस्तार ॥

### पहिला अध्याय ॥

अजामिल ब्राह्मण की कथा ॥

इतनीकथासुनकर राजापरीक्षित शुक्रदेवजीसे बोले कि महाराज आपने दूसरेस्कन्ध में मनुष्यके वैकुण्ठजानेकेवास्ते प्रवृत्तिमार्ग व निवृत्तिमार्ग दोराहबतलाकर यह कहाथा कि परमहंस व योगीलोग निवृत्तिमार्गसे सूर्यमंडलमें होकर पहिलेब्रह्मपुरीको जातेहैं कुछदिन वहांब्रह्माके साथरहकर उनकीमुक्तिहोती है और जो जीवमायाके गुणोंसेवारंवार जन्म व मरणकोप्राप्तहोतेहैं वह जीव प्रवृत्तिमार्गसे पहिले चन्द्रमण्डलमें जाकर अपने कर्मानुसार स्वर्गादिकसुख भोगनेउपरान्त फिरसंसारमें जन्मलेतेहैं व आपनेविस्तार पूर्वक कथा चौदहलोक व स्वर्ग व नरक व धर्म व अधर्मकरनेवालोंकी गति जो पापके बदले नरककादुःख व पुण्यके प्रतापसे स्वर्गका सुखभोगते हैं सुनाया व सब वृत्तान्त राजास्वायम्भुवमनु व प्रियव्रत व उत्तानपाद व देवहूती व ध्रुवआदिक उनकीसंतान व सातोंद्वीप व नवोंखण्ड व सातोंसमुद्र व विस्तारपृथ्वी व भूमण्डलआदिकका वर्णन किया अब मैं ऐसाउपाय सुनाचाहताहूं कि जिसधर्मकरनेसे पापी व अधर्मीलोगभी पवित्रहोकर स्वर्गकासुखपावैं सो आपदयाकरके बतलाइये जिसमें कोई बीचनरकके न जावे यह वचनसुन कर शुक्रदेवजीबोले हे राजा जो लोग मनसाबाचाकर्मणासे जानबूझकर पापकरैये उन्हें उसअधर्मकेबदले उननरकोंकादुःख जो मैंनेकहाहै अवश्यभोगना पड़ेगा इसवास्ते मनुष्यकोचाहिये कि यह तनुपाकरहरसाइत अपनीमुक्तिहोनेका उपाय करतारहे जो कोईइसतनुमें इसकाशोचनहींकरता वह जन्म अपना अकार्थलोकर पीछे बहुतपछताताहै मनुष्यसे कोईपापछोटा या बड़ाकिस्तीप्रकारकाहोजावे तो उसकाप्रायश्चित्त थोड़ा या बहुत शास्त्रानुसारकरडाले जिसतरहरोग बिनाऔषधखाये नहींजाता उसीतरह पापभी बिनाप्रायश्चित्तकियेनहींछूटता यहबातसुनकर परीक्षितनेविनयाकिया महाराज जान बूझकर पापकरनेवाला जो एकबारप्रायश्चित्तकरनेसे शुद्धहोकर फिर अधर्मकरेगा तो उसका उद्धार प्रायश्चित्तकरनेसे किसतरहहोसकताहै यहवचनसुनकर शुक्रदेवजीबोले हे राजापाप व पुण्यदोनों एकएक कर्महोकर शुभकर्मकरनेसे पापछूटताहै पर फिरअधर्म न करै जिसतरह

रोगछूटनेवास्ते औषधखाकर संयमनहींकरतायाधोड़ेदिन बराबरकरके फिर खट्टामीठा खाने लगताहै तो खाना और नहींखानाऔषधका दोनों बराबरहोकर रोगउसका नहींछूटता और अधिकहोजाताहै जिसतरह हाथीनहानेउपरान्त फिर धूरिउठाकर अपनेमस्तकपर डाललेवै तो उसकेस्नानकरने से क्यागुणहोगा व जैसाउद्धार ज्ञानप्राप्तहोने से होताहै वैसा शुभकर्मकरनेसे जल्दी पापनहींछूटता पर संयमकरनेवालेकारोग नहींवदताइसलिये शुभकर्मकरना उत्तमहोकर कुछदिनवाते उसकाकल्याणहोजाताहै सिवायइसके पापों को नाशकरनेवास्ते ब्रह्मचर्य व व्रतरहकर सुधर्म व तपकरना व इन्द्रियों को अपनेबश व मनको संसारी मायामोहसे विरक्तरखकर तन्त्रबोलना व मनसावाचाकर्मणासे किसीका बुरा न चढ़कर वित्तसमान परउपकारकरना व किसीजीवको दुःख न देना चाहिये यह सब उपायकरनेसेभी पापकटजाते हैं पर जैसा परमेश्वरकेचरणोंमें भक्ति व प्रीतिरखने व उनका नामजपने व कीर्तनसुनने से अनेकजन्मकेपापछूटकर मनुष्यतुरन्तमुक्तिपाताहै वैसा तपआदिककरनेसे शुद्धनहींहोता जिसतरह प्रातःकाल कुहिरकाअधिरा सूर्यदेवताके प्रकाशकरनेसे नाशहोजाताहै उसीतरहवासुदेव व श्रीकृष्णजीकानामलेनेसे बड़ेबड़ेपाप अनेकजन्मके न मादूमकहांभागजाते हैं जैसे पृथ्वीपरवृक्ष व फलआदिक उपजते हैं वैसे मनुष्य परमेश्वरकाभजन व भक्तिकरनेसे मनबांछितफलपाताहै इसलियेमनुष्यको संसार में परमेश्वरकीप्रीति उत्पन्नहोनेवास्ते सिवायसत्संग व सेवाकरनेसाधु व महात्माकेदूसरा मार्ग अच्छानहींहोता व उनकीसंगति व टहलकरनेसे बहुतशीघ्र मनमनुष्यका संसारसे विरक्तहोकर मुक्तिपाताहै व जोलोग परमेश्वरसेबिमुखहैं वह प्रायश्चित्तकरनेसेभी किसी तरह शुद्धनहींहोते जिसतरह मदिराकाघड़ा गंगाजलकेधोनेसे पवित्रनहींहोसक्ता जिसने एकबेरभी अपनाचित्त श्रीकृष्णजकेचरणोंमें लगाया वह स्वप्नेमेंभी यमराज व यमदूतों को नहीं देखता जानो वह सबप्रायश्चित्तकरचुका सो हम एककथामाहात्म्य नारायण नामकी जिसमेंविष्णुभगवान् व यमदूतोंकासंवाद है कहते हैं सुनो पिछलेयुग में अजामिलनाम ब्राह्मण रहनेवालाकन्नौजका एकदासीसेप्रीतिरखकर चोरी व ठगी व जुवा व फांसीकाउद्यमकरताथा उसदासी से उसके दशबेटेउत्पन्नहुये सो उसको अपने छोटेपुत्र नारायणनामसे बड़ाप्रिमथा इसलिये खातेपीते उठतेबैठते चलतेफिरते उसकीयाद मनमें रखताथा जब इसीचलन व व्यवहारमें अठासीवर्षकी अवस्थाहुई व उसकेमरनेका समय आया तब तीनयमदूत भयानकरूप सुदृगर व फांसीलियेहुये उसका प्राणलेनेवास्तेआये व गलेमें फांसीडालकर खींचनेलगे तब अजामिलने उनका भयानकरूपदेखतेही घबड़ाकर जैसे नारायणनाम अपनेपुत्रको चिल्लाकरपुकारा वैसे अन्तसमय नारायण नाम लेने के प्रतापसे विष्णुभगवान्की आज्ञानुसार चारदूत श्यामरंग चतुर्भुज शंख व चक्र व गदा व पद्म धारणकिये बड़ेतेजवान् सुवर्णकीछड़ीलियेहुये उसकेपासपहुँचकर यमदूतों से बोले तुमहमारेसामने इसको दुःखदेकर धर्म्मराजकेयहां नहींलेजासक्ते यहबात

सुनकर यमदूतोंने कहा सुनो मित्र इस ब्राह्मण ने बहुत पाप इस संसार में किये हैं तो अधर्मी व पापों का दण्ड धर्मराज सदा करते हैं इसलिये हम उनकी आज्ञानुसार इसे नरक में ले जावेंगे तुम्हें नारायणजी के दूत होकर ऐसे अधर्मी के पास आना व हमको ले जाने से मना करना उचित नहीं है यह वचन सुनकर विष्णु के दूत बोले तुम लोग धर्मराज के दूत होने पर भी यह नहीं जानते कि किस मनुष्य को सुख देना चाहिये व कौन मनुष्य दुःख देने योग्य है इसलिये धर्म व अधर्म का वृत्तान्त व रूप हमें बतलाओ कि किस पाप करनेवाले को दंड देना चाहिये व कौन कर्म करने से मनुष्य सुख देने योग्य होता है यमदूत बोले जो वचन वेद व शास्त्र में शुभ कर्म लिखा है उसे धर्म और जो अशुभ लिखा है उसको अधर्म समझना चाहिये किस वारते कि वेद व शास्त्र का वचन नारायणजी की आज्ञानुसार होकर पाप व पुण्य करने के साक्षी सूर्य व चन्द्रमा व अग्नि व दिनरात्रि व दिशा व वायु आदिक देवता हैं उन्हीं लोगों से धर्म का हाल बूझकर मनुष्य को दुःख व सुख दिया जाता है ऐसा कोई जीव संसार में नहीं होगा जिसे चले फिरते उठते बैठते पाप व पुण्य न होवें सो यह अजामिल ब्राह्मण के घर जन्म लेकर विद्यापढ़ने उपरान्त शास्त्रानुसार गुरु व माता व पिता व विष्णु भगवान् व अग्नि व सूर्य देवता की भक्ति रखकर अपने कर्म व धर्म से रहता था एक दिन पिता की आज्ञानुसार जंगल से लकड़ी व पत्ता व पुष्पादिक तोड़कर लिये चला आता था राह में क्या देखा कि एक भिखु अपनी स्नेही शिष्या को साथ लिये दोनों मतवाले होकर आपस में हँसते व कड़ोल करते हैं इस ब्राह्मण को देखते ही वह शिष्या मतवाली कामदेव के वश होकर उसके गले में लपट गई तब वह ब्राह्मण भी कामासक्त होकर उससे भोग करने उपरान्त उन्को अपने घर ले आया व अपनी माता व पिता व बालास्त्री व गुरु व धर्म व कर्म को छोड़ दिया व उसके साथ रहकर मांस व मदिरा खाना पीना आरम्भ किया सो थोड़े दिनों में सब धन अपने पिता का पूँककर फिर चोरी व ठगी व जुवा व फाँसी का उद्यम करिके अपना कुटुम्ब पालने लगा इस वास्ते हम ऐसे महापापी को यमराज के यहाँ से लेने आये हैं जिसमें अपने कुकर्मों का वह दण्ड पाकर शुद्ध हो जावे ॥

## दूसरा अध्याय ॥

विष्णु के दूतों को परमेश्वर के नाम की महिमा वर्णन करना ॥

शुकदेवजी ने कहा हे राजन् यमदूतों से अजामिल के अधर्म करने का हाल सुनकर विष्णु भगवान् के दूत बोले कि धर्मराज के यहाँ बड़ा अन्ध है कुछ न्याय नहीं होता किस वास्ते कि उनके दूत बिना अपराध साधु लोगों को भी दुःख देते हैं जब धर्मराज सब पाप व पुण्य का हाल जानने पर भी ऐसा अन्याय करे तो संसारी काम जिसमें कोई अपने धर्म व अधर्म का हाल नहीं जानता किस तरह चलेगा जिसके विश्वास पर कोई गोद में शिर रखकर सोवै वही उसका शिर काटले या माता व पिता अपने पुत्र को बिष दे तो रक्षा उसकी कौन कर सक्ता है

तुमलोगोंने नारायणनामकीमहिमा नहींसुनी जोमनुष्यजानकरया धोखे व भय व हैंसी से भी परमेश्वरकानामलेता है उसके सब बड़े २ पाप सोनाचुराने व गो ब्राह्मण व तपस्वी व माता पिताके मारडालने व गुरुकी स्त्री से भोगकरने व मदिरापाने व गुरु को दुर्वचनकहने के अन्तसमय परमेश्वर का नामलेने से छूटजाते हैं सो इस ब्राह्मण ने मरतेसमय नामनारायणका अपनेमुखसे निकाला कदाचित् उनकेपुत्रकानामका तो क्यासन्देह है उसीनामलेनेकेप्रतापसे अनेकजन्मका पापछूटकर वह ब्राह्मणवैकुण्ठजाने योग्यहुआ उसनामलेने व पापछूटनेउपरांत फिर इसनेकोई अपराधनहींकिया जो दण्ड देनेयोग्यहो व नारायणनामलेनेसे अधिककोई प्रायश्चित्त पापोंकाछुड़ानेवाला संसार में नहींहोता कदाचित् किसीयज्ञ व तप व होमआदिकमें कुछ भूलहोजावै तो राम व कृष्णकानामलेनेसे वह शुद्धहोजाताहै कोईतीर्थ व व्रत व नियम व तप व जप व यज्ञ व होम व दान व धर्म रामनामलेनेकेतुल्य नहींहोसक्ता जो मनुष्य नारायणनाम चार अक्षरमुखसे निकालताहै उसकोपरमेश्वर अर्थ, धर्म, काम, मोक्षचारोंपदार्थदेतेहैं बड़े २ योगी व मुनीश्वरोंने परमेश्वरकेनामका माहात्म्य सबसेश्रेष्ठ लिखाहै उनकानामलेने व कथासुनने व भक्तिकरनेसे अनेकजन्मके पापछूटजातेहैं जिसतरह संसारमें दश बीस मनुष्य एकजगहबैठेहों व उनमेंसे किसीकानामलेकर कोईपुकारै तो वह मनुष्य उसकी ओर आंखउठाकर अवश्यदेखताहै उसीतरह परमेश्वर तिलोकीनाथने अजामिलके नारायणनामपुकारनेपर आंखउठाकर देखाथा जिसतरहमनुष्यका रोग दवा जानकर व अजानमेंदोनोंतरह खानेसेछूटजाताहै व एक चिनगारी आगिकी बड़ेटेरसई व लकड़ी को क्षणभरमेंजलदेतीहै उसीतरह एकबेर नारायणनामलेनेसे अनेकपाप सई व लकड़ी के समान जलकरछूटजातेहैं व परमेश्वरनेवेदमें ऐसाकहाहै कि जो कोई मेरानामलेवे उसे मैं कृतार्थकरदेताहूं जिसतरहवनमें व्याघ्रकीबोली सुनकर हरिणभागजातेहैं उसी तरहरामनाम मुखसेनिकलतेही पाप मारेडरके शरीरसे निकलकर भागजातेहैं जब विष्णु भगवान्के दूतोंने ऐसी २ बातेंकहकर यमदूतोंको वहांसे निकालदिया व चारभुजावाले दूतोंकादर्शनकरनेसे अजामिलकोज्ञान व वैराग्यउत्पन्नहुआ तब वह महिमानामपरमेश्वर की सुनने व समझनेउपरांत बहुतपछताकर कहनेलगा कि देखो मैंने ब्राह्मणके घरजन्म पाकर अपनाकर्मव धर्मछोड़दिया व दासीकेबशरहकर आयुर्दा अपनीकुर्ममें बिताई इनसाधुओंके आनेसे मेराप्राणबचा नहींतो यमदूत न माछूममूझको कैसादुःखदेते जिस नारायणनामलेनेकेप्रतापसे मेराकल्याणहुआ अब आयुर्वलपयन्त परमेश्वरकानाम जप कर अपना जन्मसुधासंगा जब अजामिल इसतरह पछतानेलगा व पार्षद विष्णुभगवान्केवहांसे अन्तर्द्वानहोगये तब अजामिलने उसीसमय चित्त अपनासंसारीमायामोह से विरक्तकरदिया व पार्षदोंके दर्शनकरनेके प्रतापसे एकवर्षकी आयुर्दा उसको और मिली सो वह हरद्वारमेंजाकर अपनेसच्चेमनसे परमेश्वरकाध्यान व स्मरणकरनेलगा

जब उसको वहां एक वर्ष ध्यान व भक्ति करते हुये बीता तब वैकुण्ठसे अति उत्तम विमान उसके पास आनकर उतरा सो वह उस विमान पर चढ़कर गाता व जाता वैकुण्ठको चला गया व चतुर्भुजी रूप होकर वहां रहने लगा यह हाल देवता व ऋषीश्वर देखकर उसकी बड़ाई करने लगे इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी बोले हे राजन् देखो ऐसे महापार्श्वने बेटा के धोखे नारायणजीकानाम सुखसे लिया था सो ऐसी पदवीको पहुंचा जो कोई संसारसे विरक्त होकर हरिभजन करता है उसकी गति क्या कहना चाहिये उनका भक्तनरकमें नहीं जाता ॥

## तीसरा अध्याय ॥

यमदूतोंको जाकर अजामिलका वृत्तान्त धर्मराजसे कहना ॥

परीक्षितने इतनी कथा सुनकर शुकदेवजीसे पूछा कि महाराज यमदूतोंने अजामिल के पाससे जाकर यमराजसे क्या कहा व धर्मराजने क्या उत्तर दिया सो दयाकरके बतलाइये शुकदेवजी बोले हे राजन् यमदूतोंने धर्मराजसे जाकर कहा कि संसारमें अनेक मनुष्य न्याय करनेवाले हमें दिखलाई देते हैं जब बहुत लोग न्याय करैंगे तब आपसके झगड़ेसे कोई पापीको वैकुण्ठमें व कोई धर्मात्माको बीचनरकके भेजेंगे हमलोग आज तक केवल आपको यह न्याय करनेवाला जानकर तुम्हारी आज्ञासे सब जीवोंको ले आते थे व कर्मनुसार उनको फल मिलता था आज हमलोग आपकी आज्ञासे अजामिल पापीको लेने गये थे जैसे उसने हमें देखकर नारायणनाम अपने पुत्रको पुकारा वैसे चार पार्षद श्यामरंग चतुर्भुजरूपने आनकर उस पापीको हमसे छीन लिया इसलिये कहे देते हैं कि इसका यत्न कीजिये जिसमें हमारा अपमान न हो यह वचन सुनते ही यमराजने ब्रह्मरूप भगवान्का ध्यान करनेके उपरांत दूतोंसे कहा तुमलोग नारायणनामकी महिमा नहीं जानते उसनामका माहात्म्य निर्र्कती व इन्द्रादिक अठारह देवता व भृगुआदिक ऋषीश्वर अच्छी तरह न जानकर हम व ब्रह्मा व राजा जनक व मनु व भीष्मपितामह व प्रह्लाद व राजा बलि व शुकदेव व नारद व महादेव व कपिलदेवजी व सनकादिक चारों भाई निजभक्त उनके अच्छी तरह जानते हैं देखो नामका वह प्रताप है कि जो अजामिल ऐसा महापापी अपने बेटेके धोखे नारायणनाम लेकर तुम्हारी कांसीसे छूट गया सो हम व ब्रह्मा व महादेव व इन्द्रादिक सब देवता परमेश्वर की सेवामें रहकर उनकी आज्ञानुसार सब काम करते हैं व भगवान्की इच्छासे उत्पत्ति व पालन व नाश तीनों लोकका एकक्षणमें होकर उनकी मायामें सारा जगत् बंधारहता है व उनके दूत सब जगह रहकर भक्तोंकी रक्षा करते हैं पर किसी देवता व मनुष्यको दिखलाई नहीं देते जिन्होंने अजामिलको तुमसे छड़ा दिया तुम इस बातमें कुछ खेद न मानकर अपना बड़ा भाग्य समझो जो उनका दर्शन तुमने पाया उनके दर्शन देवता व ऋषीश्वरोंको जल्दी नहीं मिलते यमदूतोंने यह माहात्म्य नारायणजीके नामका सुनकर धर्मराजसे विनय किया जब परमेश्वर

नामलेनेसे ऐसाफलहोताहै तब वेदशास्त्रमें पापछड़ानेकेवास्ते तपआदिक कठिन कठिन प्रायश्चित्त क्योंलिखेई धर्मराजबोले जो मनुष्यनामकी महिमानहींजानता उसकेवास्ते सब तप व यज्ञआदिक लिखाहै जिसमेंमन उसकाबीचभक्ति व पूजा परमेश्वरकेलगे नहींतो नारायणनामलेनेसे उत्तम दूसराकोईकर्म नहीं है यज्ञ व तपआदिककरनेमें एक पापछुटकर परमेश्वरकानामलेनेसे अनेकप्रकारके पापनाशहोतेहैं भगवान्ने कलियुगबा-सियोंको केवल भयदिखलानेकेवास्ते यज्ञ व तपआदिक कठिनकठिन प्रायश्चित्तबनादिये हैं जित्तमेंसंसारी जीवउत्तडरसेअधर्म न करें नहींतोमनुष्यनिर्भयहोकरऐसाविचारता कि पहिले संसारीसुखभोगनेकेवास्ते पापकरलेवै पीछेसे परमेश्वरकानामलेकर शुद्धहोजावैगोयहबच न सुनकरयमदूतबोले कि महाराज ऐसाहै तो आपहमको क्योंभजते हैं तब धर्मराजनेकहा हम उत्तममनुष्यको लेनेकेवास्ते तुमकोआज्ञादेते हैं कि जिसने जन्मभरपरमेश्वरकानाम न लेकर कभीलीला व कथाउनकीनहींसुनीहो उसे महापापीसमझनाचाहिये व जो नारायणजी की शरणमेंजाताहै उससेपाप न होकर परमेश्वरउसको अशुभकर्मोंसे बचायेरखते हैं सो तुमलोग आजसे ऐसेपापीको विचारकरलायाकरो जो परमेश्वरसे विमुखहो व जो लोग हरिभजनमें लीनरहकर शालग्रामका चरणामृत नित्यलेते हैं उनकेपासकभी मत जाना वहलोग कुन्दनकेसमान शुद्धरहकर मुक्तिपाते है ऐसाकहकरधर्मराजने परमेश्वर का ध्यानकरके अपनेदूतोंकाअपराध उनसे क्षमाकराया व यमदूतों ने यहवातसुनतेही भयमानकर आपसमें ऐतौसन्मतिक्रिया कि आजसेकभी उसमनुष्यकेपास जो हरिचर्चा रखताहै जाना न चाहिये इतनीकथासुनकर परीक्षितने विनयक्रिया हे मुनिनाथअजामिल महापापीकेमुखसे मरतेसमय नारायणजीकानाम किसतरहनिकला शुकदेवजीबोले हेराजन् एकदिनचारसाधु तीर्थयात्राकरतेहुये अजामिलकेगांव में सन्ध्यासमयपहुँचे व उन्होंने अपनेटिकनेकेवास्ते किसीहरिभक्तकास्थान लोगोंसे पूछा तब उसगांववालों ने टट्टेसे अजामिल अधर्मीकाघर बतलादिया जब साधुलोगवहाँगये तब अजामिलकी वेश्याने उनसाधुओंको अच्छागृह टिकनेकेवास्तेदेकर धुनीपानीसे उनकीसेवाकी प्रातः-काल चलतेसमय साधुओं ने उसवेश्यासे जो गर्भवतीथी कहा तरेपुत्रहो तो नारायण नामरखियो उनकीआज्ञासे अजामिलने उसबेटेकानाम नारायणरक्खा सो उनसाधुओं की कृपासे मरतेवेर अजामिलके मुखसे नारायणकानामनिकलाथा सन्त व महात्माकी सेवा वृथानहींजाती जोलोग साधु व वैष्णवकीसंगति व टहलकरते हैं उनको कोईदुःख नहींदेसत्ता यहसुनकरपरीक्षित अतिप्रसन्नहुये और शुकदेवजीनेकहा कि हेराजन् हमने यहकथा अगस्त्यमुनिसेसुनीथी सो तुम्हेंसुनाई परीक्षितनेहाथजोड़कर विनयक्रिया आपने बड़ीकृपा व दयाकरके नारायणनामका माहात्म्य सुनेसुनाया ॥

## चौथा अध्याय ॥

दक्ष का प्रचेतों के यहां उत्पन्न होना ॥

राजापरीक्षितने इतनीकथासुनकर विनयकिया महाराज आपने देवता व दैत्यादिक की उत्पत्ति संक्षेपमेंकहीथी अब उसे विस्तारपूर्वक सुनाचाहताहूं यहसुनकर शुक्रदेवजी बोले हेराजन् प्राचीनवर्हिषके दशपुत्र प्रचेतानामसमुद्रके किनारे जाकर महादेवजी के ज्ञानोपदेशसे परमेश्वरकातप व ध्यानकरनेलगे व उनकेजानेके उपरान्त नारदमुनिकी आज्ञानुसार प्राचीनवर्हिष राजगद्दी सूनीछोड़कर वनमें हरिभजनकरने चलागया तब उसका बहुतसादेश दूसरेराजोंनेदेवालिया व अनेकनगर व गांव उजड़कर जंगलहोगये जब प्रचेतोंकी हरिभजनकेप्रतापसे परमेश्वरकादर्शन मिलचुका तब एकदिन नारदजी रमतहुयेजाकर वृत्तान्तउजड़नेनगर व उपजने जंगल व दबालेने दूसरेराजों का उनसे कहदिया वहवातसुनतेही क्रोधसे ऐसी अग्निसमान श्वासा उनकेनाकसे निकली कि जिसकीज्वालासे बनजलनेलगा यहदशादेखतेही चन्द्रमाने निम्लोचानामकन्याको जो विश्वामित्र और मैनका अप्सराके संयोगसेहुईथी लाकर प्रचेतोंसे उसकाविवाहकरदिया जैसे प्रचेतोंने आंखउठाकर उसकन्याको देखा वैसे हरिइच्छासे उसकेगर्भ रहकर दशवें महीने दक्षनामपुत्र उत्पन्नहुआ तबप्रचेतोंने अपनेपिताका नगर व देशबसाने और सृष्टिवद्वानकी उसेआज्ञादी सो दक्षने मानसी सृष्टिसे बहुतमनुष्य उत्पन्नकिये वहलोग स्त्री व पुरुषकेभोग न करनेसे अधिकनहीं हेतिये इसलिये दक्षने सृष्टिवद्वानके वारते मन्दराचलपर्वतपर जाकर कुछकाल परमेश्वरका तप व ध्यानकरके इसतरह ईंसगुह्यस्तोत्र से स्तुति उनकी की कि मैं उसपुरुषको नमस्कारकरताहूं जिसकावीर्य कभी नहींघटता व मायाक्रेणुणोंमें वहवीर्य पड़कर जड़को चैतन्यकरताहै व इसजीवात्मासे जो स्नेहरेखकर सबइन्द्रियोंकाहाल जानताहै व इन्द्रियां उसकाभेद नहींजानसतीं उसपरब्रह्मपरमेश्वर को दण्डवत्करताहूं कि जिसकीकृपासे शरीर व प्राण व मन व बुद्धि यहसब अपना २ कर्मकरके ज्ञानीलोग जिनकेचरणोंका ध्यान आठोंप्रहर हृदयमेंरेखकर उन्हेंप्रणामकरते हैं उस अविनाशीपुरुषका चरणधरताहूं व यहजगत् जिससे उत्पन्नहुआ व उसीका रूपहोकर जिसकेआश्रमपर रहताहै और जो इससंसारसे पृथक्करहकर अपनीमायाका उसमें प्रवेशरखताहै उसईश्वरको दण्डवत्करताहूं जब दक्षने ऐसीस्तुतिकरके नारायणजीको प्रसन्नकिया तब वह सांवलीसूरत गरुडपर बैठ अष्टभुजीमूर्ति शंख व चक्र व गदा व पद्मालिये तापहारिणी चितवनि तेजवान् पीताम्बरधारणकिये किरीटकुण्डल मुकुटसाजे वैजयन्तीमाला व वनमालाविराजे कौस्तुभमणिपहने नारदजीआदिक भक्त व सोलहपार्षदसंगलिये मन्द २ मुसुकराते दक्षकेसन्मुख प्रकटहुये ऐसासुन्दररूपदेखतेही जबदक्षने अतिहुलासे उनकोसाष्टांग दंडवत्किया तबभगवान्जी उसे अपना



भक्तजानकर बोले हे श्रेयताके पुत्र तू अपनी तपस्यासे सिद्ध हुआ और हम तेरी स्तुति करने से बहुत प्रसन्न हुये व ब्रह्मा व महादेव आदिक जो मेरे भक्त हैं उनको मैं अपना मित्र जानता हूँ और तप मेरा हृदय व यज्ञ मेरा शरीर व धर्म मेरा आत्मा व देवता मेरे प्राण होकर इस जगत् का उत्पन्न करनेवाला मैं हूँ व ब्रह्माने भी तपके प्रतापसे सृष्टि की रचना किया है सो तुम भी अस्मिन् नामक न्याय चक्र जन्म प्रसारित कर विवाह करने के उपरान्त मैथुन करके संसार उत्पन्न करो मानसी सृष्टिसे विरक्त होकर तप करने के वास्ते चले जाते हैं उनको किसीसे प्रीति नहीं रहती स्त्री पुरुष के भोग करनेसे मोहनी सृष्टि बहुत उत्पन्न होकर संसारी मायामें इस तरह लपटे रहेंगे कि जिस तरह गुड़में चिउड़ा लपटा रहता है व आजसे सब जीव मैथुन करने से जगत् में उत्पन्न होकर अपने २ कर्मों का फल भोग करेंगे ऐसा कहकर नारायण जी वहाँसे अन्तर्धान हो गये व दश उसकन्यासे विवाह करके घर आनकर राज्याकार्य करने लगे ॥

## पाँचवाँ अध्याय ॥

उसी स्त्रीसे दश हजार पुत्रों का उत्पन्न होना ॥

शुक देवजी बोले हे राजन् दश की उसी स्त्रीसे मैथुन करके जब दश हजार पुत्र हुये तब दश ने सब का नाम हर्यश्च रत्नकर उनसे कहा कि पहले तुम लोग परमेश्वर का तप करके पीछेसे संतान उत्पन्न करो यह वचन सुनते ही वह दश हजार बालक पश्चिम दिशा में नारायण नाम तीर्थ पर जाकर जब परमेश्वर का तप व ध्यान करने लगे तब नारद मुनिने दया की राह उन लोगों को भवसागर पार उतारना विचार कर उनसे कहा कि तुम लोग जानते हो उत्पन्न करने वाला सब जगत् का एक पुरुष है उसके समान दूसरानहीं हो सत्ता व सब जीवों में उसी के तेज का प्रकाश रहता है जिसकी शक्तिसे सब जीवों को चलने व फिरने की सामर्थ्य होती है व महाप्रलय होने पर भी केवल वही अविनाशी पुरुष स्थिर रहता है सो तुम लोग संसार किस तरह उत्पन्न करोगे अभी तुम बालक हो पृथ्वी का अन्त व एक पुरुष उस स्थान को जहाँ का गया हुआ कोई नहीं फिरता तुमने नहीं देखा व भूरवन्ती स्त्री को जो नित्य नये पुरुष की इच्छा करती है तुमने जानकर व्यभिचारिणी स्त्री के पतिको भी नहीं पहिँचानते व एक नदी में दोनों तरफ धारा चलती है उसमें भी तुमने नहीं जानते पत्नी समान का गृह बना हुआ व एक ही सी जाँ है उसे भी तुमने नहीं देखा व चोखी धार के चक्र को भी तुमने नहीं जानते हो इसलिये इन सब बातों को विचार कर संसार को उत्पन्न करना व अपने पिता की आज्ञा भी रक्खना जब नारद जी यह ज्ञान पहेली के समान बतलाकर चले गये तब बालकों ने आपसमें बैठ कर अपने ज्ञानसे उन सब बातों का यह अर्थ विचार कि पृथ्वी जीव होकर उसका अन्त भीक्षु है जब तक उसको हम न जान लें तब तक सृष्टि की बुद्धि क्या करेगी और वह पुरुष नारायण जी की समझना चाहिये उनकी कृपा व दर्शन हुये बिना हम क्या कर सके हैं और वह स्थान वैकुण्ठ है जहाँ का गया हुआ फिर संसार में जन्म नहीं लेता बिना उसके देख हमसे क्या हो सकेगा और भूरवन्ती स्त्री को बुद्धि समझो उसको

विना एकचित्तकिये हमसंसारजीव कैसे उत्पन्नकरेंगे और व्यभिचारिणीस्त्रीका पुरुषजीवहै सो वह संसारीमायामें फैसलयाहै उसको अलगकिये विना संसारहमसे नहीं उत्पन्न होता व दोनोतरफवहनेवालीनदी मायाको समझना चाहिये देखो जगत्में एकमारकर दूसरा जन्म लेताहै व एकघरमें डोलको बजाकर हर्षसे लोग गातेहैं व दूसरेके यशशाक व बिलाप होताहै जबतक उसमायाका भेदहमैनमा लूमहो तबतक संसारहमसे नहीं उत्पन्न होता व पच्ची सतत्त्वोंका बाना हुआ यह शरीर होकर इसमें परमेश्वरका प्रकाशहै विना देखे व जाने उस ईश्वरके हमारा किया कुछ न होगा व हंसवेदशास्त्रको समझीजिसका वचनबंध व मोक्षका बनानेवालाहै विना उसके जाने हम जगत्की उत्पत्ति नहीं कर सक्ते व चौखीधारका चक्र मृत्युको जानना चाहिये कि जो सब जगत् कानाशक्तीहै विना उसके जाने हमें मृष्टिवद्वानेकी सामर्थ्य न होगी इन सब बातोंको विचारकर उन्होंने संसारका उत्पन्न करना उचित नहीं जाना जब ज्ञान प्राप्त होनेसे अन्तःकरण उनका शुद्ध होगया तब वह लोग फिर कर अपने घर नई आये परमहंस होकर जीवन्मुक्त होगये जब बहुत दिन बीतने पर भी वह फिर कर नई आये तब दक्षने जाना कि नारदमुनिने ज्ञानसिखलाकर उन्हें विरक्त कर दिया ऐसा विचारकर दक्षने हजार बेटी और उसीस्त्रीसे उत्पन्न करके सबल नाम रखकर उनसे कहा कि पहिले परमेश्वरका तपकरके पीछे संतान उत्पन्न करो जब वह लोग भी उसी जगह जहां उनके भाई गये थे जाकर पहुँचे तब नारदमुनिने वहां आकर उनको ऐसा ज्ञान बतलाया कि वह भी संसारीमाया छोड़कर परमहंस होगये यह हाल सुनते ही दक्षने क्रोधवान होकर कहा कि देखो नारदमुनिने हमारे ग्यारह हजार बेटोंको ज्ञानसिखलाकर विरक्त कर दिया संसारमें मनुष्य किस तरह अधिक होवेंगे दक्ष इसी क्रोधमें बैठे थे कि नारदजी उस समय बीणा वज्रते हुये वहां आये उनको देखते ही दक्षने विना दण्डवत्किये कहा हे नारदमुनि तुमने हमारे अज्ञान लङ्कोंको बड़काकर विरक्त कर दिया मुझे वहका ओतोमै जानो कि तुम बड़े ज्ञानी हो परमेश्वरके दर्शनोंमें होकर तुमको हमारे साथ शत्रुता करना उचित नहीं है तुम केवल यती व सत्यवादी होकर धर्मवेद व शास्त्रको नहीं जानते मनुष्यको देवक्रण पितृक्रण ऋषिक्रण तीनों क्रणसे अवश्य उक्रण होना चाहिये सो मेरे बालक अभी तक इन तीनों क्रणोंसे नहीं छूटे तुमने किस वास्ते उनको ज्ञानसिखलाकर विरक्त कर दिया क्या तुम स्त्री व पुत्रादिका गृहस्थाश्रममें रहना अच्छा नहीं जानते जो गृहस्थ शास्त्रानुसार अपना कर्म व धर्म रखे वह निस्संदेह योगी व परमहंस की गतिको पहुंचता है तुमने वेद व शास्त्रका धर्म निषिद्ध जाना इसलिये परमेश्वरसे चाहता है कि तुम शेषवर्गसे अधिक एक जगह न रहो कदाचित् उड़ो तो तुम्हारा शिरदूखे ऐसा शाप दक्षने नारदको दिया व नारदजीको भी शाप देनेकी सामर्थ्य थी पर उन्होंने दक्षको हरिभक्त जानकर उन्हें कुछ शाप नहीं दिया व आनन्दपूर्वक वहांसे चले गये तब दक्ष ने ब्रह्मासे जाकर कहा कि नारदमुनि तुम्हारा पुत्र हमारे बेटोंको ज्ञानसिखलाकर विरक्त कर देता है संसारी मृष्टि किस तरह बंदगी यह सुन कर ब्रह्माजी बोले कि तुम कन्या उत्पन्न करो उन्हें घरमें रहनेसे नारद ज्ञान उपदेश नहीं

करसकैंगे व स्त्रीको जल्दीज्ञान नहीं प्राप्त होता वह अपने अर्थको अच्छा जानती हैं उनसे ससारी जीव अधिक होंगे ॥

## छठवां अध्याय ॥

दशका उसी स्त्रीसे साठिकन्या उत्पन्न करना ॥

शुकदेवजी बोले हे राजन! फिर दक्षने ब्रह्माजी की आज्ञानुसार उसी अतिकी नाम स्त्रीसे साठिकन्या उत्पन्न किया उनमें दशकन्या धर्म व सत्ताईस चन्द्रमा व सत्रह कश्यप व दो भूत व दो अंगिरा ऋषीश्वर व दो कृशाश्व प्रजापतिको विवाह दिया उन्होंने सब कन्याओंसे बहुत जीव देवता व मनुष्य व दैत्य व दानव व पशु व पक्षी उत्पन्न हुये सोऽम्न उन सब कन्या व उनकी सन्तान कानाम संक्षेपसे कहते हैं सुनो धर्मकी दशों स्त्री कानाम भातु १ व लम्बा २ व कक्कव ३ व जामी ४ व विश्वा ५ व साध्या ६ व मृत्युवती ७ व बसू ८ व मुहूर्ता ९ व संकल्पा १० था भातु का बिटा ऋषभ उनसे इन्द्रसे नलम्बा का पुत्र विद्युत् उनसे मेघकक्कव का बिटा संकट उनसे विकट होकर कीर्तीटसे किले के देवता उत्पन्न हुये जामी का पुत्र स्वर्ग उनसे नन्दपञ्चमा विश्वा का बिटा विश्वदेवा साध्य का पुत्र साध्यगण उनसे अथसिद्ध हुआ मृत्युवती का बिटा इन्द्र व उद्द्र होकर बसू के अष्टवसु देवता जन्मे मुहूर्तासे मुहूर्ता के देवता संकल्पा का पुत्र संकल्प उनसे कामनाम बिटा हुआ स्वरूपानाम भूतकी एक स्त्री से गरुड व रुद्र उत्पन्न हुये उसमें ग्यारह रुद्र मुख्य हैं रेवत १ अज २ भव ३ भीम ४ वाम ५ उग्र ६ वृषाकपि ७ अजपाद ८ अहिर्बुध्न्य ९ बहुरूप १० महान् ११ अंगिरा की सुधानाम स्त्रीसे पितरलोग उत्पन्न हुये कृशाश्व प्रजापतिकी अरुचिनाम स्त्रीसे धूमकेश पुत्र हुआ और चन्द्रमा की स्त्रियों कानाम अश्विनी, भरणी, कृत्तिका, रोहिणी, मृगशिरा, आर्द्रा, पुनर्वसु, पुष्य, श्लेषा, मघा, पूर्वाफाल्गुनी, उत्तराफाल्गुनी, हस्त, चित्रा, स्वाती, विशाखा, अनुराधा, ज्येष्ठा, मूल, पूर्वाषाढ, उत्तराषाढ, श्रवण, धनिष्ठा, शतभिष, पूर्वभाद्रपद, उत्तरभाद्रपद, रेवती, सत्ताईसों नक्षत्र होकर दक्षकेशपदनेसे चन्द्रमा के क्षयकारो गहोगया था इसलिये उनसे सन्तान नहीं हुई इतनी कथा सुनकर परीक्षितने पूछा कि दक्षने चन्द्रमा अपने दामादको किस वास्ते शाप देकर अर्जुन विदियोंके बंशकी हानिकी सो कहिये शुकदेवजी बोले एक समय कृत्तिकाने अपने पितासे जाकर कहा कि चन्द्रमा हमें नहीं चाहकर रोहिणी मेरी बहिनसे बहुत प्रीति रखते हैं यवात सुनते ही दक्षने चन्द्रमाको शाप दिया तुम क्षयिका रोग गोजीवे सो उसी कारण चन्द्रमा हजार वर्ष तक समुद्रमें पड़े रहे जब चन्द्रमाने दक्षकी बहुत स्तुतिकी तब दक्षने प्रसन्न होकर आशीर्वाद दिया कि यह रोग तेरा छूटकर पन्द्रह रोज कला तुम्हारी घटे व पन्द्रह रोज बढ़े इसी कारण चन्द्रमा की कला घटती बढ़ती है व कश्यपकी विनता स्त्रीसे गरुड व अरुण व कद्रूसे सर्पादिक व पत्नीसे पक्षी आदि व यामिनीसे टिड्डी आदिक व नेमीसे जलचर व सरमासे कुत्ते आदि पाँचनखके जीव व ताम्रसे गृध्र व बाज आदिक व क्रोधवसासे बिच्छू आदि व मनीसे अप्सरा व

इलासेवृक्षादिक व सुरसासेराक्षसआदि व अरिष्टासे गन्धर्वआदिक व काष्ठासेघोड़ेआदि सब खुरवालेपशु व दनुसेदानवआदि व दितिसे हिरण्यकशिपु व हिरण्याक्षदैत्य व अदितिसे सूर्य व त्वष्टादिकदेवताउत्पन्नहुये व सिंवायइन्सत्रहस्त्रियोंकेदोस्त्रीउनकीपुलोमा व कालिकानाम थीं सोपुलोमासे पुलोमादि व राक्षस व कालिकासेकाले २ दैत्योंनेजन्मपाया व विप्रचित्ती दानवके सिंहिकालीसे राहुनाम दैत्यउत्पन्नहुआ जिसराहुकाशिर नारायणजीने सुदर्शन चक्रसेकाटडालाथा व सूर्यकेश्राद्धदेव व धर्मराजदोपुत्र व यमुनानामकन्या सबर्णास्त्रीसे जोविश्वकर्माकीबेटीथी उत्पन्नहुये जबवहीसबर्णा अपनीछायामायारूपी छोड़करचलीगई व उसने जाकरघोड़ीकास्वरूपधारणकिया तबसूर्यकोउसछायाके गर्भसेशनैश्चर व सा-वर्णिमनुदोपुत्र और उत्पन्नहुये व जबसूर्यनेसबर्णा अपनीस्त्रीघोड़ीरूपसेजाकरभोगकियातब उससे अश्विनीकुमारहुये व त्वष्टादेवताकाविवाह जयानामकन्या दैत्यकीबेटीसेहुआथा सो उससे एककन्या व विश्वरूपनाम बेटाहुआ जिसविश्वरूपको इन्द्रादिक देवतोंने बृहस्पतिजीके रूठिजानेसे अपना पुरोहितबनायाथा इतनीकथासुनकर परीक्षितने पूछा किमहाराज सबर्णाअपनीछायाछोड़कर किसतरहचलीगईथी इसकावृत्तांतकहिये शुक्रदेव जीबोले हेराजन् सबर्णासूर्यदेवता अपनेपतिका तेजनहीं सहसक्तीथी इसलियेउसने एकस्त्री अपने समान मंत्रकेप्रतापसे बनाकरउससेकहा मैं अपनेपिताके घरजातीहूँ तूमेरे बदलेयहाराक्षक परयहभेदमेरेपतिसे मतकहना उसनेउत्तरदिया किजबतकमेरे शिरका बालपकड़कर सूर्यदेवता भुञ्जेनमारौंगे तबतकमैंनहींकहूंगी जबसबर्णा यहवात मायारूपी स्त्रीको समझाकर अपने पिताकेयहांगई तबविश्वकर्माने क्रोधकरकेकहा तूविनाआज्ञा अपनेस्वामीके चलीआईहै इसलिये तुझेनरकखंगा जबसबर्णाने यहवचन अपनेपिताका सुना तबनिराशहोकर क्रुद्धक्षेत्रमें चलीगई और घोड़ीरूपबनकर वहांरहनेलगी व माया रूपी सबर्णाके शनैश्चर व सावर्णिनाम दोपुत्र उत्पन्नहुये सोवहअपने बेटोंसे अधिक प्रेमरखकर धर्मराज व श्राद्धदेव सबर्णाके बेटोंको कमचाहतीथी सो छायाने धर्मराजको एकदिन लातसेमारा यहवात सुनकर जबसूर्यदेवताने छायাকে शिरका बालपकड़के उसेमारा तबउसने सबवृत्तांत सबर्णाके चलेजानेका कहदिया यहसमाचारसुनकर जब सूर्यदेवता सबर्णाको ढूंढ़तेहुये क्रुद्धक्षेत्रमें पहुंचे और घोड़ाबनकर उससेभोगकरनाचाहा तबसबर्णाघोड़ीरूपने मुखअपनाफेरलिया इसलिये उनकावीर्य घोड़ीकेगर्दन व नाकपर गिरा सोगर्दनके बालसेअश्विनी व नाकसेकुमार उत्पन्नहुये हेराजाइसतरहपर सबर्णा अपनी छायाछोड़गईथी यहकथासुनकर परीक्षित बहुतप्रसन्नहुये ॥

## सातवां अध्याय ॥

बृहस्पति पुरोहितका इन्द्रादिदेवतोंसे रूठना ॥

परीक्षितने इतनीकथासुनकर विनयकिया हेमुनिनाथइन्द्रने बृहस्पतिजीपुरोहितको

किसवास्ते उदासकरके विश्वरूपको अपनापुरोहित बनायाथा उसेविस्तारपूर्वककहिये शुक्रदेवजीबोले हेराजाएकदिन इन्द्रबड़ेअहंकारसे राजगद्दीपरबैठाथा व बहुतसेदेवता व ऋषीश्वर व मन्थर्व व किन्नरआदिक उससभामेंवर्तमानथे उसीसमयबृहस्पतिजी वहां आये सो राजासदासन्मानकरके अपनीगद्दीपर बैठालताथा उसदिनअभिमानसे इन्द्रने उनकाआदरनहीं किया इसलिये बृहस्पतिरूठकर अपनेघरचलेगये तब इन्द्रनेबड़ा मोचकरके कहा कि देवोंमुझसे बड़ीचूकहुई जो मैंने राज्य व धनके मदसे उनका निरादरकिया जिनके आशीर्वाद व कृपासेमुझे यहसब सुखप्राप्तहुआ उनके क्रोधकरने से यहसब नष्टहोजायागो इसलिये उनकेपासचलकर विनती करके अपनाअपराधक्षमा करानाचाहिये जिसमें मेराकल्याणहो ऐसा बिचारकर इन्द्रउसीसमय उनकेघरगया जब बृहस्पतिजीने अपने योगबलसेजाना कि इन्द्रयहांआतहै तबक्रोधवश भेंटकरनाउचित न जानकर अन्तर्द्वानहोगये जबइन्द्रने बृहस्पतिको घरपरनहींपाया तबवहांसेउदासहो-कर फिरआये जबयहसमाचार दैत्योंनेसुना तबवृषपर्वा दैत्योंकेराजाने शुक्रजीकीआज्ञासे अपनीसेनालेके इन्द्रपुरीकी घेरलिया जबलड़तेसमय देवतोंको बृहस्पतिजीके रूठजाने केकारण दैत्योंसेहारमाट्टमहुई तबउन्होंने ब्रह्माजीकेपासजाकर सबवृत्तांतकहा ब्रह्माबोले कि तुमसेयहबड़ा अपराधहुआ जो बृहस्पति अपनेपुरोहितका अपमानकिया तुम्हारा कल्याणइसमेंहै कि त्वष्टाब्राह्मणका विश्वरूपनाम बेटाबड़ातपस्वी व ज्ञानी है उसेअपना पुरोहितबनाओ तो तुम्हारेवास्ते अच्छाहोगा यहवचनसुनतेही इन्द्रने त्वष्टाकेपासजाकर हाथजोड़के विनयपूर्वक कहा मैं तुम्हारेपास भीखमांगनेआयाहूं सो आपदयालुहोकर मेरेपुरोहितहूजिये व ऐसा उपायकीजिये जिसमें हमाराराज्यबनारहै त्वष्टानेउत्तरदिया कि पुरोहितहोनेसे तपोबलवृद्धजातहै परंतुमबहुतविनती करतेहो इसलिये विश्वरूपमेरा बेटापुरोहितहोकर तुम्हारीसहायताकरेगा सो विश्वरूपने अपनेपिताकी आज्ञानुसार पुरो-हितबनकर ऐसा यत्नकिया कि हरिश्चंदासे इन्द्र वृषपर्वाको युद्धमें जीतकर अपनेइन्द्रा-सनपर स्थिरहुआ ॥

## आठवां अध्याय ॥

जिस कवचके प्रतापसे इन्द्रने दैत्योंकोजीताथा उसकामाहात्म्यः

शुक्रदेवजीका वर्णनकरना ॥

परीक्षितने इतनीकथामुनकर पूछा हे शुक्रदेवस्वामी विश्वरूपकी थोड़ीकृपाकरनेसे इन्द्रने किसतरह दैत्योंकोजीतकर राज्य अपनास्थिररक्खा शुक्रदेवजीबोले हे राजन् विश्वरूपने ऐसानारायणकवच इन्द्रकोसिखलादिया कि जिसकवचका मंत्रपढ़कर अंगपर प्रकटने और वह कवचलिखकर भुजापर बांधनेसे किसीशस्त्रका धावनहींलगता जिसतरह शरबीर अपनेअंगकीरक्षाकेवास्ते जिरह व बरुतर पहिनलेतहै उसीतरह कवचसमझना

चाहिये सो राजा इन्द्रवह्नीमंत्र अपने शरीर पर फूंककर लङ्घने के वास्ते चढ़ाथा उसकी प्रतापसे दैत्यों को जीता यह सुनकर परीक्षितने विनय किया कि महाराज जिस कवचमें ऐसा गुण व प्रताप है उसे विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिये शुक्रदेवजी बोले हे राजा जिस समय किसी मनुष्य पर कुछ भय आनकर प्राप्त हो उस समय हाथ पांव धीकर आचमन करके उत्तर मुंड बैठे व आठ अक्षर के मन्त्र से अंगन्यास व करन्यास करके बारह अक्षर का मंत्र पढ़कर यों कहै जलमें मत्स्यावतार से रक्षा करके पातालमें वामन अवतार से रक्ष कहौ और जहां पर कैला व जंगल है वहां तुं सिंहावतार सो रक्षा करै मार्गमें यज्ञ भगवान् रक्षा करै विदेश व पर्वतमें रामचन्द्रजी रक्षक होकर योगमार्ग से दत्तात्रेयजी रक्षा करै देवता के अपराध से सनत्कुमार रक्षक होकर पूजा के विघ्नमें नारदजी सहाय कहौ वै कुपथ्य से धन्वन्तरि वैद्य रक्षा करके अज्ञान से वेदव्यासजी व अधर्म से कलंकी भगवान् सहायता करै व गौविंद व नारायण व बलभद्र व मधुसूदन व हृषीकेश व पञ्चनाभ व गोपीनाथ व दामोदर व ईश्वर व परमेश्वर जो भगवान् के नाम हैं वह आठों पहर सब अंग व इन्द्रियों की रक्षा करै व बैकुण्ठनाथ का शंख व चक्र व गदा व पद्म व गरुड़जी अनेक भय से रक्ष कहौ सो यही कवच विश्वरूपने इन्द्र को बतलाकर कहा हे इन्द्र इस नारायण कवच धारण करने वाले मनुष्य का सब भय छूट जाता है यही कवच गरुड़जी पढ़कर बैकुण्ठनाथ को अपने ऊपर बैठा के उड़ते हैं जिसके प्रताप से कोई उनको जीतने नहीं सक्ता एक समय कौशिक नाम ब्राह्मण इस कवच का अभ्यास रखने वाला मरुदेश में मर गया सो हड्डी उसकी वहां पड़ी थी एक दिन चित्ररथ गंधर्व का बिमान उड़ता हुआ चला जाता था जैसे बिमान की छाया उस हड्डी पर पड़ी वे से विमान उलट गया जब बालखिल्या ऋषीश्वर के उपदेश से उस गंधर्व ने उन हड्डीयों को सरस्वती नदी में प्रवाह किया तब उसका बिमान फिर उड़ने लगा सो हे राजन् ऐसा नारायण कवच हमने तुम्हें सुनाया कि जो इस कवच को पढ़ा करै उसके सामने युद्ध में कोई नहीं टहर सक्ता ॥

## नवां अध्याय ॥

इन्द्र का विश्वरूप अपने पुरोहित को मारना ॥

शुक्रदेवजी बोले हे राजन् विश्वरूप के तीन मस्तक थे एक मुख से वह सोमबल्लीलता का रस यज्ञ में निकाल कर पीता था व दूसरे मुख से मदिरा पीकर तीसरे मुख से अन्नादिक भोजन करता था सो इन्द्र ने राज्य पर बैठकर कुछ दिन उपरांत विश्वरूप से कहा मैं तुम्हारी दया से यज्ञ करना चाहता हूं जब विश्वरूप की आज्ञा अनुसार यज्ञ आरम्भ हुआ तब एक दिन किसी दैत्य ने विश्वरूप के पास जाकर कहा कि तुम्हारी माता भी दैत्य की कन्या है इस कारण हमारे कल्याण वास्ते एक आहुति दैत्यों के नाम पर भी यज्ञ में दिया करते तो उत्तम होता जब विश्वरूप कहना उस दैत्य का मान कर आहुति देते समय दैत्यों के नाम भी धीरे से लेने लगा व इसी कारण देवता का तेज यज्ञ करने से नहीं बढ़ा तब इन्द्र ने यह वृत्तान्त जानते ही क्रोधित

होकर तीनोंशिर विश्वरूपके काटडाले सो मद्यपानकरनेवाला भँवरा व सोमबल्लीपीने वाला कवूतर व अन्नखानेवाला शिर तीतरनामपक्षीसंसारमें उत्पन्नहुये व विश्वरूपके मरतेही इन्द्रकास्वरूप ब्रह्महत्याके धरेलेनेसे बदलगया जब देवतोंकेवर्षदिन पुरश्चरण करनेपरभी वह महापाप ब्रह्महत्याका नहींछूटा तब इन्द्रादिक देवतोंके बिनतीकरनेसे ब्रह्मार्जने उसहत्याके चारटुककरके एकभाग पृथ्वीकोदिया इसीकारण कहीं २ धरती ऊसर हातहै वहाँपूजा व पाठ न करनाचाहिये व यह वरदान पृथ्वीकोदिया जहाँपर गडहाहो कुछ दिन में वह आपसेभरजावे दूसराभाग वृश्चोकोदेनेसे कोई २ वृश्चगोंद व लाहीलगकर सूख जातेहैं सिवायगुग्गुलके और सबगोंद अशुद्धसमझनाचाहिये और यहआशीर्वाददिया कि वृश्चकाटडालनेपरभी जड़ बनारहनेसे फिर तय्यारहोजावे व तीसराभाग स्त्रियोंको दिया उसीकारण स्त्री महीने २ रजस्वलाहोकर पहिलेदिन चाण्डालिनी दूसरेदिन ब्रह्मघातिनी तीसरेदिन रजकीकसमानरहकर चौथेदिन पवित्रहोती हैं व यहवरदान उन्हें दिया कि जिसमेंसदा उनकाकामदेव बनारहै इसलिये गर्भवतीस्त्रीकाभी मनभोगकरने वास्तेचाहताहै व चौथाभाग जलकोदेनेसे पानीपरकाई व फेन व बुल्लेआदिकहोते हैं व यह वरदानजलकोदिया कि जिसवस्तुमें पानीडालदेव वह अधिकहोजावे सो इन्द्रचारों जगह हत्यावटजनेसे शुद्धहोकर अपना राज्यकरनेचला जबत्वष्टाको विश्वरूपके मोरे जानेकाहाल पहुंचा तब उसनेबड़ा क्रोधकरके ऐसा मंत्रपढ़कर हवनकिया जिसमें एक पुरुष इन्द्रकामारनेवाला उत्पन्नहो सो परमेश्वरकी इच्छानुसार सरस्वतीने उसमंत्रका अर्थ इसतरहपर उलटदिया कि इन्द्रकेहाथसे वह माराजावे हवन सम्पूर्णहोनेके समय अग्निकुण्डमेंसे एकदैत्य अतिबलवान् पर्वतकेसमान कालावर्ण गदा व खड्गहाथमें लियेहुये निकला जितनीदूर एकतीरजाताहै इतनाशरीर उसदैत्यका नित्यबढ़ताथा इसी वास्तेत्वष्टाने उसकानाम वृत्रासुररक्त्वा व उसे आज्ञादी कि इन्द्रने तेरेभाईकोमाराहै सो तू जाकर अपनेभाईकाबदलले जैसे यहवातत्वष्टाकेमुखसे निकली वैसे वृत्रासुरने एक क्षणमें इन्द्रकेपास पहुंचकर ललकारा उसकाभयानकरूप देखने व ललकारसुननेसे सब देवताघबड़ागये जब वृत्रासुरनेचाहा कि इन्द्रकोमुंहमें डालकर निगलजाऊं तब इन्द्रादिक सब देवतोंने उसकेसामने आकर अपने २ शस्त्र उसपरचलाये जब वृत्रासुर उनके सब हथियार निगलगया तब इन्द्रदेवतोंसमेत वहांसेभागा व बीचशरण नारायणजी को जाकर बिनयकिया कि हे दीनानाथ मैं तुम्हारीशरणआयाहूँ मेरा प्राण इसदैत्यके हाथसेबचाइये हमलोगोंकाकिया कुछ नहींहोसक्ता जिसतरह श्रावणभादोंमें कुत्तकोपूछ पकड़कर मनुष्यगंगापर नहींजासक्ता उसीतरह हमाराभजन व स्मरणकरनेसे कोई भवसागरपर नहींउतरता यह स्तुतिसुनतेही परमेश्वर दीनदयालुने इन्द्रादिकदेवतोंको अपनाभक्तजानकर चतुर्भुजीमूर्तिसे सोलहपार्षद साथलियेहुये उनकोदर्शनदिया इन्द्रादिक देवतोंने बैकुण्ठनाथको देखतेही दण्डवत्करके बिनयकी कि महाराज जो यज्ञरूप

आपकाहै उसको हमनमस्कारकरतेहैं व वेद व शास्त्र तुम्हारीश्वासासे उत्पन्नहोनेपरभी आपकाआदि व अन्तनहींजानसक्ते सो हमलोग नारायण व बामुदेव रूपकोदण्डवत् करतेहैं व जो चरणकमल आपके बड़े २ योगी व परमहंसोंके हृदयमें आठोंपहररहते हैं उनचरणोंको हमारी दण्डवत् अंगीकारहो हे भगवन् दीनानाथ सबदेवता व मनुष्य तुम्हारेबनायेहैं वृत्रासुरके मारनेवास्ते कोई उपायकीजिये नहींतो वह देवता व मनुष्यादिक सबजीवोंको मारडालेगा हमलोग तुम्हारेदासहोकर ऐसेदुःखी हैं वृत्रासुरकेभयसे आनन्दपूर्वक निद्रानहींआती व अपने समयपर तुम्हारीकृपासे सबवदतेहैं इससमय देवतोंको वदानाचाहिये सो विपरीत उसकेवृत्रासुरबड़ाहै इसलिये हमें दीन व दुःखी जानकर दयालुहूजिये यहबचनसुनकर नारायणजीबोले हे इन्द्र तैने अज्ञानतासे ब्राह्मण को जो माराथा उसीका यहसबभोगहै वृत्रासुर दैत्यकेशरीरपर कोई शस्त्र नहींलगतता तुमलोग दधीचि ऋषीश्वरकी हड्डी जिसने बहुत तप किया है मांगकर उसहड्डीकाबन्ध बनाओ तो उसतपकेप्रतापसे वह बन्ध वृत्रासुरके अंगकोकाटेगा ऐसाकहकर वैकुण्ठनाथ अन्तर्धान होगये ॥

## दशवां अध्याय ॥

दधीचि ऋषीश्वरकेपास इन्द्रादिक देवतों का हड्डी मांगनेकेवास्ते जाना ॥

शुकदेवजीनेकहा हे परीक्षित इन्द्रनारायणजीका बचनसुनतेही सबदेवतोंसमेत दधीचिऋषीश्वरके यहांगया व दण्डवत्करके विनयकिया हमलोग आपकेपास भिक्षा मांगने आकर अपने कल्याणकेवास्ते तुम्हारेशरीरका हाड़ चाहते हैं यहवात सुनकर ऋषिबोले हेइन्द्र तुम अपनेमनमें विचारकरो थोड़ासादुःख तनुपरपहुंचनेसे कैसाक्रिश होताहै इसलिये तुमको अपनाअंग ऐसा दूसरेकाभी समझनाचाहिये जिसतरह सबकोई अपनातनुप्यारा जानकर उसकोसुखदेने व मोटाकरनेकेवास्ते अनेकयत्नकरते हैं उसी तरह मुझेभी अपनाशरीर प्याराहै इसलिये क्योंऐसादुःख मुझेदेनेआयेहो इन्द्रने उत्तर दिया कि आपयहबचन सत्यकहते हैं पर मैं नारायणजीकी आज्ञानुसार हड्डीमांगने आयाहूँ जिसतरह हरावृक्ष अपनीछाया व फल व पुष्पसे सबजीव व पशु व पक्षीआदिक को सुखदेता है और किसी के डालीकाटनेपरभी दुःखनहींमानता उसीतरह बैष्णव व ऋषीश्वरभी शरीरअपनाकेवल परोपकारवास्ते समझते हैं उनकातनु दूसरेकेकामआवे तो देनेसेनहींसुकरते जबइन्द्रने ऐसाज्ञानकहकर बहुतविनतीकी तबऋषिबोले हेइन्द्र यह शरीर नारायणजीनेदियाहै कदाचित् वहआपआनकर ऐसाकहते तौभी मैं अपनीप्रसन्नतासे न मानता पर ऐसासमझकर तुम्हाराकहनामाना कि यह तनु सदास्थिरनरहकर एकदिनअवश्य इसकानाशहोगा इससेक्याउत्तमहै जो तुम्हारेकामआवे सो मैं योगाभ्याससाधकर परमेश्वरकेध्यानमें बैठताहूँ तुम एकगायबुलाकर शरीरमेराचढाओ जब



सबमांस शरीरकाचाटनेउपरांत केवलहड्डी रहजावै तब उसहाडकोलेकर अपना मनोरथ सिद्धकरना पर मुझे तीर्थस्नानकरनेकी अभिलाषाहै तुमआज्ञादेवतो तीर्थस्नानकरआऊं तबहड्डी मेरेशरीरकीलेना देवतोंनेकहा हमइसीजगह सबतीर्थोंकाजल लादेतेहैं आप स्नानकरलीजिये ऋषीश्वरनेकहा बहुतअच्छा सोदेवतोंने क्षणभरमें सबतीर्थोंका जल वहांलादिया जबवह ऋषीश्वर स्नानकरनेउपरान्त योगाभ्याससे प्राणअपना ब्रह्माण्ड में चढ़ाकर परमेश्वरके ध्यानमेंलीनहुये तबइन्द्रने एकगायमेंगाकर नोनलगाके उनका शरीरचटवाया जबउसगायने सबमांसचाटलियाव केवलहड्डी रहगई तबइन्द्रने वहहड्डी लेकर विश्वकर्माको शल्वनानेवास्ते दिया इतनीकथामुनाकर शुक्रदेवजीबोले हेराजन् देखो दधीचिकृषीश्वरको दातासमझकर राजाइन्द्र भिखारीहोगया इसलिथेदाताकानाम सबलोग लेकर सूम ध लालचीकानाम कोईनहींलेता सोदेना बहुतअच्छाहोताहै जब विश्वकर्माने उसहड्डीकाबज्रनामशस्त्र अतितेजवान् बनादिया तबइन्द्र वहबज्रलेकर वृत्रासुरसे लड़नेवास्तेआया वहदैत्य इन्द्रकोदेखकर बोला यहमेरेसामनेसे भागगयाथा आज न मादूम किसकारण फिर लड़नेआयाहै ऐसाविचारकर वृत्रासुरने निमोची व द्विमुद्धा व विप्रचित्ती आदिक दैत्योंको अपनेसाथलेकर देवतोंसे बड़ाभारी युद्धकिया जबगदा व तीर व तलवार व त्रिशूल व भुशुण्डी आदिक नवशस्त्र दैत्योंकेदूटगये तब वहलोग पर्वत व वृक्ष उलाड़कर मारनेलगे परईश्वरकीदयासे देवतोंने दैत्योंकोमारकर हटादिया जबवृत्रासुरके साथी हारमानकरभागे व देवतोंने उनको पीछेसे खरेदा तबवृत्रासुरने दैत्योंको भागतेदेखकरकहा कि तुमलोग युद्धसेमतभागे एकदिन अवश्य मरनाहै मृत्युकेहाथसे कोईनहीं बचैगा सोधरमेंमरना उत्तम न होकर दोतरहकी मृत्यु मंगल समझनाचाहिये एकयोगाभ्यास करके तनुछोड़ना व दूसरे युद्धमें सन्मुखमाराजाना इसलिथे तुमलोग फिरकर लड़ाईकरो भागना उचित नहीं है ॥

## ग्यारहवां अध्याय ॥

इन्द्र व वृत्रासुरका युद्धहोना ॥

शुक्रदेवजीबोले हेराजन् जबवृत्रासुरके समझानेपर भी कोई २ दैत्य कहीं फिरकर भागगये तबवृत्रासुरने बड़ेक्रोधसे ललकारकरकहा हेइन्द्र भागेहुयेको मारना कुछशूरता नहीं होती पहिले मैंने सबदेवतोंको जीतकर भगादियाथा अबक्याहुआ जो मेरेसाथी भागेजाते हैं तुमखड़ेरहो मैं अकेलासबकोमारूंगा जबसबदेवता उसकीललकार सुनकर भयसे पृथ्वीपरागरपड़े तबवृत्रासुरने लातोंसे सबको इसतरह रौंदवाला कि जिसतरह कमलवनको हाथीरौंदवालाहै इन्द्रने यहदशा देवतोंकी देखकर जैसे अपनीगदा उस पर चलाई वैसेवृत्रासुरने वहगदाछीनकर एरावतहाथीके मस्तकपर ऐसीमारी कि हाथी साठपगपीछेको हटगया तब इन्द्रने अमृतलगाकर धाव उसका अच्छाकरदिया जब

फिर इन्द्र अपनेको सन्हालकर वृत्रासुरके सन्मुखआया तब वृत्रासुरनेकहा आजबड़ा उत्तमदिनहै जो तू अपनेभाई व गुरु व ब्राह्मणका मारनेवाला हत्यारा मेरेसन्मुखहुआ सबकेबदले आज तुझे देवतोंसमेत अपनेत्रिशूलसे मारकर भूतनाथकेनामका यज्ञकरूंगा अब तू मेरेसामनेसे जीता फिर नहींजासक्ता कदाचित् तुझको अपनीरानी व राज्यप्यारा हो तो मेरेसामनेसे भागजा मैं अपनेभाईका बदलालेने आयाहूँ तेरेमारनेसे मुझेसंसारमें क्या यश मिलेगा व कदाचित् तूने मुझको मारलिया तो मैं तुरन्तपरमेश्वरके चरणोंके पास पहुँचकर यहां राज्यकरनेसे वहां अतिमुखपाऊंगा जिसतरहपक्षीकाबच्चा बिनापंख उड़नेनहींसक्ता अपनेमाता व पिताकेआश्रमपर दानापानीपाताहै व दूधपीनेवालाबालक व बछ्वा अपनीमाताके भरोसेरहकर पतिव्रताहूँ अपनेस्वामीकी चाहनारखतीहै उसी तरह श्यामसुन्दरके चरणोंकाध्यान मैं रखताहूँ इसलिये मुझे इन्द्रासनकीगद्दीलेने व राज्यकरनेसे मारेजानेमें अतिआनन्द है जो लोग अपनेकोबलवान् व ज्ञानीजानते हैं उनकोमूर्ख समझनाचाहिये परमेश्वर सबबातोंकेमालिकहै यहबातकहकर वृत्रासुर ईश्वर के चरणोंका ध्यानकरनेलगा व गदाछीनजानेसे इन्द्रसे लज्जितहोगया ॥

## बारहवां अध्याय ॥

वृत्रासुर का बज्रसे माराजाना जो दधीचि ऋषीश्वरकी हड्डीका बनाथा ॥

शुक्रदेवजीनेकहा हे राजन् यहसबज्ञानकहकर वृत्रासुरने बड़ेक्रोधसे अपनात्रिशूल इन्द्रपरचलाया सो इन्द्रनेउसकाशस्त्रवचाकर वहीबज्र जो हड्डीसेबनाथा ऐसामारा कि वृत्रासुरकी दाहिनीभुजाकटकरगिरपड़ी तबउसने बायेंहाथसे परिघनामशस्त्रमारकर वह बज्र इन्द्रकेहाथसे गिरादिया जबइन्द्रमारेंडरके फिर वहबज्र पृथ्वीपरसे उठाने न सका और खड़ाहगया तबवृत्रासुरबोला हे इन्द्र तू मतडर मुझसे शूरवीरोंकीतरह युद्धकर कदाचित् मैंने तुझकोमारलिया तो इन्द्रपुरीका राज्यकरूंगा व तेरेहाथसे मारागया तो बैकुण्ठमेंजाकर सुखभोगूंगा इसलिये मैं मृत्युसेनहींडरकर दोनोंबातमें प्रसन्नहूँ व मारना व मरना कुछमेरे व तेरेबशान होकर हानि व लाभसंसारीजीवोंका परमेश्वरकीआज्ञानुसार नटकखेलसमानहोताहै जिसतरह नटचाहै उसीतरहकलाबाजी लेवे सो तू हर्षसे बज्रउठाकर मुझेमार कि जिसमेंतुरन्त ईश्वरकेचरणोंकेपास पहुँचजाऊँ इन्द्रने यहवचन सुनकर अतिप्रसन्नतासेकहा हे वृत्रासुर तेरीबुद्धिधन्यहै जबइन्द्रने ऐसाकहकर उसीबज्रसे उसकी बाईंभुजाकोभीकाटडाला तबवृत्रासुरदौड़कर इन्द्रकी हाथीसमेत निगलगया पर नारायणकवचके प्रतापसे इन्द्रनहींमरा व बज्रसेकोखा उसकाचीरकर बाहरनिकलआया व परमेश्वरकीकृपासे कुछदुःख इन्द्र या हार्थीकोनहीं पहुँचा जब फिर इन्द्रने उसीबज्र से सोवर्षमें गलाकटकर वृत्रासुरकोमारडाला तब उसकेतलुसे एकतेजसा निकलकर बैकुण्ठमेंचलागया सो सब देवता उसके मारेजानेसे हर्षितहुये पर इन्द्र प्रसन्न नहींहुआ ॥

## तेरहवां अध्याय ॥

ब्रह्महत्याकेडरसे इन्द्रकाभागना ॥

राजापरीक्षित इतनीकथामुनकरबोले हे मुनिनाथ इन्द्र ऐसेबलीशत्रुकोमारकर क्यों नहींप्रसन्नहुआ शुक्रदेवजीबोले हे राजन् वृत्रासुरदैत्यको त्वष्टाब्राह्मणने उत्पन्नकियाथा इसलिये वृत्रासुरके मरतेही वृत्रारूप ब्रह्महत्याने जिसकीयोनिसे रक्तवह्मकर अंगमें सड़ी मछलीकी दुर्गन्धआतीथी लोहेका गहनापहिनेहुये इन्द्रकेपास आनकर उसे निगलने चाहा तब इन्द्र उसकेडरसेभाग व वृत्रारूपहत्याने उसकापीछाकिया जब इन्द्रने अपना वचाव उसकेहाथसे कहीं न देखा तबवह पूर्व व उत्तरकेकोनेपर मानसरोवरतालाब में जाकर कमलनालमें छिपराहा और वहहत्या भ्रमररूपहोकर उसफूलके चारोंओर गूँजने लगी इसकारण इन्द्र उसकेभयसे बाहरनहींनिकलसत्ताथा जबवह ध्रुवा व तृषासे अति दुःख पानेलगा तब लक्ष्मीजी ने उसकापालनकिया जब इन्द्रके छिपे रहनेसे इन्द्रासन सूनाहोगया तब ऋषीश्वरोंने वहांकाराज्य राजानहुषको जो बड़ाधर्मात्मा व प्रतापी था देना विचारकर उससेकहा हमलोग तुझे इन्द्रासनपर बैठालाचाहते हैं राजानेउत्तरदिया कि मुझे देवलोकमें राज्यकरनेकी सामर्थ्य नहीं है यहवचनमुनकर ऋषीश्वरबोले कि हम लोग अपने तप व जप का फल तुझेदेवैगे तब वहांके राज्यकरनेयोग्य होजायगा जब ऋषीश्वरोंने थोड़ा २ पुण्य अपनेतपका नहुषकोदेकर उसे इन्द्रासनपर बैठालदिया तब उसने इन्द्राणीपर मोहितहोकर उससेकहलाभेजा कि अब मैं इन्द्रकीजगहपर राजाहूँ तू मेरेपास क्योंनहींआती यहवातमुनतेही इन्द्राणी पतिव्रता ने जो सिवाय अपनेस्वामी के दूसरेको नहींचाहती थी नहुषकेभय से बृहस्पति गुरूके पासजाकर बिनयकिया महाराज राजानहुष मनुष्यहोकर मुझे भोगकरनेवास्ते बुलाताहै जिसमें पतिव्रताधर्मवचे वहुयत्न कीजिये बृहस्पतिजीबोले तू राजानहुषसे कुछदिनकी अवधिकर मैं इन्द्रको फिर गद्दीपर बैठालने का उपायकरताहूँ सो उनकीआज्ञातुसार इन्द्राणी ने कुछदिनों की अवधिकरके उसेप्रसन्नकिया व बृहस्पतिने अग्निको इन्द्रकापतालगानेवास्ते भेजा सो अग्निदेवताने बृहस्पतिसे आनकरकहा इन्द्रब्रह्महत्याकेभयसे मानसरोवरतालाबमें छिपाहै जब इन्द्रका समाचारआनेतक अवधिकेदिन बीतगये व फिर नहुषकामनुष्य इन्द्राणीको बुलानेगया तब उसने बृहस्पतिजीकीआज्ञातुसार राजाको कहलाभेजा कि मनुष्य सौयज्ञराजसूय व अश्वमेधकरनेसे इन्द्रहोताहै सो तुमबिनायज्ञकिये राज्यदेवलोकका करतेहो इसलिये तुम सुखपालमें बैठकर ब्राह्मणोंकेकंधेपर मेरेयहांआवो तब मैं तुम्हारेपाससहूँ राजाने कामवश होकर कुछ पाप व पुण्यका विचार नहीं किया बहुतसे ऋषीश्वर व ब्राह्मणों को अपनेसुखपालमें बरजोरालगाकर इन्द्राणीके स्थानपरचला ब्राह्मणोंने कभीबोझानहीं उठायाथा इसकारणजल्दीनहीं चलसत्तेये जबराजाने कामके मदमेंअन्धाहोकर ऋषीश्वरोंको चरण

से ठोकरमारकेकहा कि जल्दी २ चलो तबकृषीश्वरोंने उसका अधर्मदेवकर राजाको शापदिया कि तूसर्पहोजा यहबचन उनकेमुखसेनिकलतेही वहसर्पहोकर पृथ्वीपरगिरपड़ा व इन्द्राणीकापातिव्रतधर्म परमेश्वरनेबचाया तबबृहस्पतिजीने मानसरोवर तालाबपर जाकरकहा हे इन्द्र तुम कमलनालसे बाहरआवो इन्द्रने दण्डवत्करके विनयकिया कि महाराज मैंब्रह्महत्याके भयसे बाहरनहींआसक्ता यहवातसुनकर बृहस्पतिजीबोले कि तू मतडर अश्वमेधकरनेसे यज्ञपुरुष अनेकप्रकारका पापछुड़ादेतेहैं सो मैंभी यज्ञकराके तेरा अपराधछुड़ादूंगा इन्द्रने बृहस्पतिजीकी आज्ञानुसार तालाबसे निकलकर अश्वमेधयज्ञ किया तब वह ब्रह्महत्या छूटनेसे फिर दिव्यरूप होकर देवलोककाराज्य करनेलगा ॥

## चौदहवां अध्याय ॥

शुकदेवजी करके वृत्रासुरके पूर्वजन्मकी कथा बर्णन करना ॥

परीक्षितने इतनीकथासुनकर पूछा हेशुकदेवस्वामी साधु व वैष्णव परमेश्वरकेभक्त होतैहैं वृत्रासुरदेवको जिसेत्वष्टाने क्रोधसेउत्पन्नकियाथा युद्धमेंमरतेसमय किसतरह उसे ऐसाज्ञानहुआथा कि सबद्वर्ष व विषाद नारायणजीकी इच्छासे होताहै शुकदेवजीबोले हेराजन् जिसकारण वृत्रासुरकोअन्तसमय ज्ञानउत्पन्नहुआ उसकीकथासुनो पूर्वजन्ममें वृत्रासुरचित्रकेतुनाम सातोंद्वीपका राजाहोकर साधधर्म व प्रजापालनके राज्यकरताथा व सबछेतेबड़े उसराज्यमेंअपनेकर्म व धर्मसेरहकर मग्नथे पर राजाचित्रकेतुके करोड़ क्रीढ़ोंनेपरभी पुत्रनहींहुआ इसलिये वहआठोंप्रहर शोचमेंरहताथा सो एकदिन अंगिरा ऋषीश्वर अपनीइच्छा से राजमन्दिरपरआये सो राजाने बड़ेआदर व सम्मानसे बैठाकर उनकापूजनकिया जबऋषीश्वरने उसको उदासदेखकर पूछा कि तुमइतनेबड़ेधर्मात्मा व प्रतापीराजाहोकर मलीनरूप क्योंदिखलाई देतेहो तबराजाने हाथजोड़कर विनयकिया कि महाराज तुम्हारेआशीर्वादसे सबसुखमुझेहैं पर सन्तान न उत्पन्नहोनेसे दुःखीरहताहूं जिसतरहकोई भूखेप्यासे मनुष्यके शरीरमें चन्दनआदिकलगावै तो सुगन्ध सुघने से भूखप्यासउसकी नहींजाती उसीतरह बिनापुत्र यहसातों द्वीपकाराज्य व सुख मुझे अच्छानहींलगता जैसेआपदयालुहोकर यहां आयेहो वैसे यह चिन्तामेरी दूरकी-जिये यहवातसुनकर ऋषीश्वरबोले हेराजन् तुम्हारेभाग्यमें सन्ताननहीं लिखीहै तुम किसवास्ते इतनाशोच करतेहो हमतेरेभवसागरपर उतरनेका उपायबनलदेतेहैं तूपरमेश्वरका भजनकर जिसमें तेरीमुक्तिहो राजाबोला महाराजबिनापुत्र मुझेज्ञान व ध्यान अच्छा नहींलगता अंगिराऋषीश्वरने उसेअतिअभिलाषा पुत्रकीदेखकरकहा हेराजन् जो तुम ऐसादृढकरतेहो तोंतुम्हारेएकपुत्र होगा पर उसके होनेमेंपहलेतुझे बड़ाहर्षहोकर फीछे से तूमहादुःख पावैगा राजाबोले महाराज एकबेरमुझे बेटेकासुख दित्तलादीजिये फिर जोचाई सो हो यहवात सुनकर अंगिराऋषीश्वरने पुत्रहोनेकेवास्ते राजासे यज्ञकराया

व पूर्णाहुति अग्निकुण्डमें डालकर जो कुछ साकल्य बचावहप्रसाद राजाको देकर कहा इसे तु अपनी एकरानीको खिलादे जैसे राजाने वह साकल्य अपनी बड़ी स्त्री कुतयुतीनाम को खिला दिया वैसे हरिश्चन्द्रसे रानी के गर्भ रहकर दशवें महीने पुत्र उत्पन्न हुआ सो राजाने बड़े हर्षसे छः अरब गौ विधिपूर्वक ब्राह्मणोंको दान दिया और सब मंगलामुखी छोटे बड़े को मुहमांगा द्रव्यादिक देकर इस्तरह प्रसन्न किया कि जिस तरह श्रावण भादोंमें पानी बरस कर प्रजाको सुख देता है व चित्रकेतुको उस बालकसे इतनी प्रीति हुई कि जिसके प्रेममें दिन रात राजा बड़ारानी के मन्दिरमें पुत्रके पास रहने लगे जब दूसरी रानियोंने देखा कि राजा बालक के माँहसे आठों ग्रह हमारी सवतिके पास रहते हैं वे हम लोगोंको आंख उठाकर भी नहीं देखते व उसके वेश होकर हमें अपनी लौंडी बराबर भी नहीं समझते फिर सवतिया डाह से सवरानियोंने आपसमें यह सम्मत किया कि जिसमें यह बालक मर जावे तो राजा हम लोगोंसे भी प्रीति करे ऐसा विचारते ही एक दिन अकेला पाकर राजा की किसी रानीने उस बालकको जहर खिला दिया सो वह लड़का मर गया पहले कुतयुती रानी उसे सोया हुआ जानकर जब जगाने के वास्ते गई तब उसको मरा हुआ देखकर अति बिलाप करने लगी जब राजा ने वह समाचार सुना तब रोता पीटता वहां जाकर पृथ्वी पर गिर पड़ा व बारह ग्रह रहतक ऐसा अचेत रहा कि उसे अपने तन की सुधि न ही रही जब राजकुमार का मरना व राजा के अचेत होने का समाचार सुनकर नगरमें हाहाकार मच गया तब सब छोटे बड़े रुदन करते राजमन्दिर पर आये उस बालक के मरने का जितना शोच राजा व बड़ारानी व दास व दासी व नगरवासियों को हुआ वह वर्णन नहीं हो सक्ता इतनी कथा सुनाकर शुकदेव जी बोले हे राजन् स्त्रियां अपने पति व कुल का भलन ही चाहकर केवल अपने ही तन का सुख चाहती हैं इसलिये ज्ञानी मनुष्यको स्त्री की बात पर विश्वास करना व उसके वेश होना उचित नहीं है ॥

## पन्द्रहवां अध्याय ॥

नारदजी व अंगिरादि ऋषीश्वरों का राजमन्दिर पर आना ॥

शुकदेव जी ने कहा हे राजन् जब समाचार चित्रकेतु के अचेत होने का चारों तरफ फैला तब नारद मुनि व अंगिरा ऋषीश्वर आदिक यह सुनकर राजाको बोध करने आये व उन्होंने चित्रकेतुको उठाकर कहा हे राजन् तू किस वास्ते इतना बिलाप करता है वह बालक तुझसे क्या प्रयोजन रखता था यह सब संसारी जीव अपने पूर्वजन्मों का बदलालेने के वास्ते जगत् में आनकर इकट्ठे होते हैं जब उस फल का बदला मिलकर अन्त समय आन पहुँचता है तब फिर वह लोग विलग हो जाते हैं इसलिये मरने का कुछ शोच न रखकर सब बातों को पिछले जन्म के संस्कार से जानना चाहिये और संसार स्वप्नवत् है जिस तरह मनुष्यको स्वप्नमें अनेक वस्तु दिखाई देकर जागने के उपरान्त कुछ नहीं मिलता तब वह जानता है कि यह सब स्वप्न का बात झूठी थी उसी तरह संसारमें जब तक मनुष्यको ज्ञान नहीं प्राप्त होता तब तक

चाहिये यहपुत्रमेराशत्रुथा इसकेमरनेका अबकुछशोकनहींहै व राजाकीदूसरीस्त्री जिसने उसबालकको विषदियाथा यहहाल देखकर बहुतपछताई व नारदजी अंगिराऋषीश्वर से पूछकर शास्त्रानुसार प्रायश्चित्त उसकाकिया व राजाचित्रकेतु उसीसमयघर व राज्य छोड़कर बनमें इसतरहचलागया कि जिसतरह हाथी चहलेमेंकाँफँसाहुआ निकलजाताहै जवराराज्यमुनाकिनारजाकर नारदजीकाबतलायाहुआ मन्त्रजपनेलगा व उसमन्त्रकेप्रतापसे सातवेंदिनशेषजीने उसकोदर्शनदिया व राजाने शेषजीकोदण्डवत् करके विधिपूर्वकपूजा व स्तुतिउनकी की तबशेषभगवान्ने प्रसन्न होकर चित्रकेतुको उसीतनसे विद्याधरोका राजाबनाकर ऐसावरदानदिया कि सदातुझे हरिचरणोंमें भक्तिबनोरहै व एकदिव्यविमान क्षणभरमें सबजगद्वहूँचनेवाला उसदेके शेषजी अन्तर्धानहोगये व चित्रकेतु विद्याधरोका राजाहोकर अपनीस्त्रियों समेतविमानपर बैठके सैरकियाकरताथा ॥

## सत्रहवां अध्याय ॥

पार्वतीजीका चित्रकेतुको शापदेना ॥

शुकदेवजीबोले हेपरीक्षित एकदिन चित्रकेतुअपनी स्त्रियोंसमेत विमानपर बैठकरसैर करनेनिकला सो कैलासपर्वतपर जहाँमहादेवजी पार्वतीको अपने जंघापरबैठालेहुये भृगु आदिक ऋषीश्वरोंसे ज्ञानउपदेशकररहेथे जापहुँचा व उनदोनोंको नमस्कारकरके हँस करकहनेलगा कि देखो उन्होंने तपस्वी व ब्रह्मज्ञानी व जगद्गुरुहोनेपरभी ऐसी लज्जा छोड़दी कि विषयीमनुष्यके समान स्त्रीकोसभामें जंघापर बैठालेहैं संसारीजीवभी अपनी स्त्रीको अकेलेमेंलेकर बैठताहै ऐसावचनसुननेपरभी हँसकर महादेवजी चुपहोरहे परन्तु पार्वतीजीने जब उसे हँसतेदेखकर यहबातसुनी तबक्रोधकरके बोलीं कि हमऐसेनिलज्जोंकासमझानेवाला यहविद्याधर उत्पन्नहुआहै जिनको ब्रह्मा व सनत्कुमार व शुकदेव जी नहीं उपदेशकरसक्ते उन्हें यहनारदका मन्त्रसुनकर अभिमानसे ज्ञानबतलाताहै इस मूर्खकोनारायणजीकीसेवामेंरहना न चाहिये यहकहकर पार्वतीजीचित्रकेतुसेबोलीं हेबेटा अबतुमदैत्ययोनिमें जन्मलेकर कुछदिन इस हँसनेकादण्डभोगो यहवचनसुनतेही चित्रकेतुनेउसशापको अपनेमस्तकपरचढ़ालिया व विमानपरसेउतरकर पार्वतीजीको दण्डवत्करकेबोला कि हे माता तुम्हाराशाप मैंनेइधरसे अंगीकारकिया परमेश्वरकीइच्छा इसी तरहपरथी संसारमेंमनुष्य दुःख सुख दोनों भोगताहै इसलिये मैं शाप व बरदान व नरक व स्वर्गदोनोंको समानजानताहूँ मुझेऐसीसामर्थ्यनहींहै कि जो महादेवजीको ज्ञान सिलखारूँ मैंनेइसवास्ते इतनाकहा कि जिसमेंसंसारीलोग यहहालसुनकर ऐसेनिलज्ज न हों चित्रकेतु ऐसा कहके होनाइसशापकाहरिइच्छासेजानकर आनन्दपूर्वकचलागया तबशिवजीबोले हेपार्वती तैं परमेश्वरकेभक्तोंका माहात्म्य व स्वभाव देखा इतनाबड़ा शापसुनकर दुःखी न हुआ सोमुझे हरिभक्तोंकेसमान दूसराकोई प्यारानहींलगता इतनी

कथा सुनाकर शुकदेवजीबोले हेराजन् वही चित्रकेतु पार्वतीजीके शापसे बृत्रासुरदैत्य हुआ इसवास्ते परमेश्वरने उसे अपना भक्त जानकर अन्त समय ज्ञान दिया था सो वह असुर तन छोड़नेके उपरान्त वैकुण्ठमें जाकर परमेश्वरकी सेवा करने लगा हेराजन् यह कथा चित्रकेतुकी कहने व सुननेवाला भवसागरपार उतरजाता है ॥

## अठारहवां अध्याय ॥

शुकदेवजीका सविता देवता आदिककी कथा कहना ॥

शुकदेवजीबोले हे परीक्षित अब मैं सवितादेवता आदिककी सन्तानकी कथा कहता हूँ सुनो सवितादेवता पृष्णीनामस्त्रीसे अग्निहोत्र आदिक तीन बेटे व सावित्री आदिक तीन कन्या व भगदेवताके सिद्धिनामस्त्रीसे दोपुत्र व एक कन्या व धातादेवताके यहां उरगादिक चार बेटे व पूर्णमास आदिक चार बालक अग्निदेवताके कृत्तिकानामस्त्रीसे पुरीष आदिक बेटे व वरुणदेवताकी चर्षणीनामस्त्रीसे बाल्मीकि आदिक ऋषीश्वर दोपुत्र उत्पन्न हुये व मित्रावरुण देवताकावीर्य उर्वशीअप्सराकी देखकर गिरपड़ाया सो वह वीर्यपण्डितैरखनेसे अगस्त्य व बशिष्ठजीने जन्म पाया व इन्द्रकी पुलोमास्त्रीसे जयन्त आदिक तीनपुत्र व बामनभगवान्के कीर्त्तिनामस्त्रीसे सुभगनाम बालक व कश्यपके दितिनामस्त्रीसे हिरण्यकशिपु व हिरण्याक्ष दोपुत्र व हिरण्यकशिपुके कायाधूनामस्त्रीसे सिंहिकानाम कन्या व सिंहलाद व प्रह्लाद व अह्लाद चार सन्तान उत्पन्न हुये वह कन्या विप्रचित्तादित्यको व्याही गई जिससे राहु उत्पन्न हुआ सिंहलादका बेटा पंचजन होकर प्रह्लादका पुत्र बातापीदानव हुआ जिसको अगस्त्यजीने मारा व अह्लादके महिषासुर व बाष्कल दो बेटे होकर प्रह्लादसे विरोचन उत्पन्न हुआ व विरोचनके देवीनामस्त्रीसे राजावलि होकर उससे बाणासुर आदिक सौ पुत्र हुये व कश्यपके दितिस्त्रीसे मरुद्गणनाम उच्चासबालक उत्पन्न होकर इन्द्रके समान देवता हो गये इतनी कथा सुनकर परीक्षितने पूछा कि महाराज दितिके पुत्र दैत्यादिक किस तरह देवता हुये वह वर्णन कीजिये शुकदेवजीबोले हेराजन् जब परमेश्वरने बाराह व नृसिंह अवतार लेकर हिरण्यकशिपु व हिरण्याक्ष दितिके दोनों पुत्रोंको मार डाला तब दितिने बहुत उदास होकर कहा देखो मेरे दोनों बालक इन्द्रने मरवा डाले अब मैं ऐसा उपाय करूँ कि जिसमें इन्द्रका मारनेवाला पुत्र मेरे हो इसी इच्छापर दिति अपने स्वामीकी सेवा प्रेमसे करने लगी सो एक दिन कश्यपजीने प्रसन्न होकर उससे पूछा कि हे दिति मैं तेरे ऊपर बहुत हर्षित हूँ तुझे जो इच्छा हो सो बरदान मांग ले तब दिति हाथ जोड़कर बोली कि महाराज तुम प्रसन्न होकर बरदान देने के वास्ते कहते हो तो एकपुत्र मुझे ऐसा दीजिये कि जो इन्द्रको मारकर अमर रहै यह बात सुनते ही कश्यपजीने उदास होकर मनमें विचारा कि देखो मैं बरदान दे चुका अब क्या करूँ इन्द्र परमेश्वरका भक्त है उसका प्राण लेना न चाहिये व मेरा बचन भी झूठा नहीं होसक्ता इसी

तर्ह अतिशोचकरके कश्यपजीने कहा हे दिति तू अगहनमासका व्रतरक्षे तो तेरे ऐसा पुत्रउत्पन्नहोय यहसुनकर दितिबोली कि महाराज मुझेउसकी विधि बतगादीजिये मैं यह व्रतकरूंगी तब कश्यपजीने कहा हे दिति अगहनमहीना शुक्लपक्षसे उसव्रतको आरम्भकरके प्रतिदिन ब्रह्मचर्यरहनाचाहिये व इसव्रतमें दिनकोसोना व नंगीहोकर स्नानकरना व नीचजातिसेबोलना व शिरकाबाल खुलारखना व झूठबोलना मना-होकर आठोंप्रहर शुद्धरहनाचाहिये व लक्ष्मीनारायण व सावित्रीस्त्रियोंकी पूजा नित्य विधिपूर्वक वर्षादिनतककरना व व्रतरखनाउचितहै तूभी यहव्रतरक्षे तो तेरे ऐसापुत्र उत्पन्नहोकर इन्द्रकोमारके अमररहै पर नारायणजी ऐसा न चाहेंगे तो तेरेव्रतमें बिम्ब होजावेगा यह वचनसुनतेही दिति अतिप्रसन्नहोकर उसीतरह व्रतरखनेलगी इन्द्रने यह वृत्तान्तसुनतेही अतिभयमानकर मनमेंकहा कि अब मेरेमरनेका संयोगहुआ किसी तरह वचनहींसत्ता ऐसाबिचारके इन्द्र ब्राह्मण रूपवनकर जिसजगह दिति यहव्रतकरती थी वहांपर चलागया व दिनरात उसकीसेवा व टहलकरनेलगा तब दिति उसकीसेवा से अतिप्रसन्नरहनेलगी पर ज्यों २ व्रतसम्पूर्णहोनेके दिन निकटपहुंचतेजातेथे त्यों २ इन्द्र अधिकशोचकरताथा जब उसव्रतके सम्पूर्णहोनेमें पांच चारदिन रहगये तब परमेश्वरकी इच्छासे एकदिन दिति शिरकाबाल खुलाछाड़कर जूटमुंह सोगई यहदोनोंबातें व्रतमें अशुद्धबिचारकर इन्द्र अपनाछोटा रूपवनाकर बज्रलियेहुये दितिकेपेटमें घुसगया व वहांजाकर गर्भमें जो बालकथा उसके सातभागकरडाले तब वह सातों रौनेलगे फिर इन्द्रने एकएकके सात २ टुकड़ेकिये पर नारायणजीकी इच्छासे कोईनहींमरा व उनसातोंके उच्चासबालकहोकर रुदनकरकेबोले हे इन्द्र तुमहमें मतमारा हमलोग तुम्हारी सहायताकरेंगे यहदशा देखकर इन्द्र उनलड़कोंसे बोले हे भाई अब तुममतिरौने मरुत नामहोकर मेरेसाथरहोगे फिरइन्द्र उच्चासोंबालक समेतगर्भकीराइ बाहरनिकलकर इन्द्ररूप होगया जब दितिने जागकर इन्द्रकी उच्चासबालकों समेत खड़ेहुयेदेखा तब उससेपूछा कि हेइन्द्र मैंने एकपुत्रहोनेके वास्तेसंकल्पकियाथा उच्चासबालक किसतरह उत्पन्नहुये यह वचनसुनकर इन्द्रडरता व कांपताहुआबोला हेमाता जब मैंनेतुमको जूटमुंह व खुले बालहोजानेसे व्रतमेंअशुद्धदेखा तबअपना प्राणबचानेकेवास्ते तुम्हारे बालकको मारना बिचारकर पेटमें घुसगया व मैंनेअपने बज्रसे उसबालकके उच्चासभागकिये पर तुम्हारा व्रत व पूजाकेप्रतापसे वह उच्चासोंअमरहोकर जीतेरहेसोअबमैं इनबालकोंके साथतुम्हारा गर्भसे निकलाइसकारण वहसब हमारेभाईहोकर इन्द्रपुरीमें मेरेसाथरहेंगे यहबात सुनतेही दिति अतिप्रसन्नहोकर बोली हेइन्द्र तूने ब्राह्मणरूप धरकेमेरीबड़ी सेवाकी इसलिये अब मुझे तेरेमरनेकी कुछइच्छानहींहै और यहलोग भाईकेसमान तेरेसाथरहकर समयपर कामआवेंगे जबयहवचन सुनकर इन्द्रको अपने मरनेकाभय छूटगया तबवहबड़ेहर्षसे दितिकोसाष्टांग दण्डवत्करके उच्चासों बालकसमेत इन्द्रलोकमेंजाकर राज्यकरनेलगा



हेराजन् इस्तरहदितिकेपुत्र देवताहोगयेथे यहकथामुनकर राजापरीक्षित अतिप्रसन्नहुये ॥

## उन्नीसवां अध्याय ॥

शुकदेवजीका उत्सवतकी विधिकहना ॥

परीक्षितने इतनीकथा सुनकर पूछा कि महाराज इसव्रतमें ऐसाप्रतापहै उसकी विधिवतलाइये शुकदेवजीबोले हेराजन् जो स्त्री इसव्रतकी रक्खाचाई वह अपनेस्वामी से आज्ञालेकर अगहनवदी अमावसकी नहाकर पहिले मरुतदेवताकी कथामुनै फिर शकरकीखोदीहुई मिट्टीशरीरमें मलकर स्नानकरै व अगहनसुदी प्रतिपदासे व्रतरखना आरम्भकरके ब्रह्मचर्यरहै व शास्त्रानुसार नित्य लक्ष्मीनारायणकी पूजाकरनेकेउपरान्त हाथजाड़कर उनकेमंत्रसे स्तुतिकरै फिर सावित्रीस्त्रीकी पूजकर खीरकीआहुति अग्निमें देवै व प्रथमब्राह्मणको खीरखिलाकर पीछे आप वहीखीर जो आहुतिदेनेसे बचजावे सो खावे इसीतरह नित्य वर्षदिनतक बराबरव्रत व पूजनकरके कार्तिकशुक्लपूर्णिमासीको निधिपूर्वक उद्यापनउसकाकरै और ब्राह्मण व कंगालोंको ऐसाभोजनखिलावे कि जिसमेंकोई बिमुख न जावे व उद्यापन करानेवाले आचार्यको शय्यादान व गो व द्रव्यादिक देकरप्रसन्नकरे इस्तरहसे व्रतरखनेवालीस्त्री देवताकेसमान पुत्रपाकर सदा सावित्रीरहती है व संसारमें अपना मनोरथपाकर मरनेकेउपरान्त मुक्तिपातीहै इतनीकथामुनाकर शुकदेवजीबोले हेराजन् हमने पुनर्वननामव्रत व मरुतोंकेजन्मकी कथा तुमकोसुनाई यह माहर्ष्य्य व्रतका परीक्षित सुनकर अतिप्रसन्नहुये ॥

# सातवां स्कन्ध ॥

हिरण्यकशिपुको वृत्तिह भगवान्का मारना ॥

द्वि० लिखौ कथा प्रह्लाद की जाकी भक्तिअपार ।

बाकी रत्नाके लिये भे नरहरि अवतार ॥

पहिला अध्याय ॥

शुकदेवजीका जयविजयकी कथावर्णन करना ॥

राजापरीक्षित इतनी कथासुनकर बोले हे शुकदेवस्वामी परमेश्वरके निकट दैत्य व देवता बराबरहोकर फिर किसवास्ते नारायणजी देवताकी सहायताकरके दैत्योंको मारते हैं इसबातकामुझे निर्गुणके गुणोंमें सन्देहहै सो छुड़ादोजिये जिसतरङ्गिकीके दोपुत्रशंख व हृदोनोंपर समानप्रीतिरखता है उसीतरहदेवता व दैत्य परमेश्वरकी इच्छासे उत्पन्न होकर दोनोंएकसमानहैं किसकारण नारायणजी देवतापर दयारखकर दैत्योंका आदर नहीं करते यहवचन सुनकर शुकदेवजीबोले कि हे राजन् तुमने यहबहुतअच्छीबात भगवान्की भक्तिवढ़ानेवाली पूछी है जोकथामैंने नारदमुनिआदिक ऋषीश्वरोंसे सुनी थी वह तुमसे कहताहूँ सुनो परमेश्वर निर्गुणरूपको सबसेन्यारे समझनाचाहिये पर उन कीमायासे तीनगुण सतोगुण, रजोगुण, तमोगुण प्रकटहुये इसलिये सतोगुणकी पारामें देवताको बढ़ाकर रजोगुणकेसमय दैत्योंका प्रतपअधिककरतेहैं व तमोगुणकी पारामें मनुष्यका भाग्यउदयहोताहै सो एकसमय राजायुधिष्ठिरने शिशुपालकीमुक्ति राजसूय यज्ञमें देखकर नारदजीसे पूछाकि महाराज जिसशिशुपालने श्रीकृष्णजी त्रिलोकीनाथ को दुबेचनकहा उसकी जिह्वाके सोंटकड़ा होजाना उचितथा सो उसनेमृगुपाई यहबड़ आश्चर्यकी बातहै तबनारदमुनिबोले कि हे राजन् परमेश्वरसबको एकसाजानते हैं जो मनुष्य अपना मन काम क्रोध लोभ मोह व किंसाप्रकारस उनमेंलगावै वहउन्हींकारूप इसतरह होजाताहै कि जिसतरह भृंगीकांडेको देखनेसे दूसरेकांडे उसीकारूप होजाते हैं देवता गोपियोंने नारायणजीको अपनापतिजानकर प्रीतिकी व शिशुपाल व रावण आदिकने शत्रुसमझा व यदुवंशियोंने भाईबन्धु व युधिष्ठिर आदिक पाण्डवोंने ईश्वर जानकर उनमें चित्तलगाया सो उनकीकृपासे सबकृतार्थहोगये एकशिशुपालकी मुक्ति होनेमें क्यासन्देहहै और यहदोनों शिशुपाल व दन्तवक्त्र तुम्हारे मौसीकेबेटे जयविजय नाम द्वारपालकहैं ब्राह्मणके शापसे उन्होंने बैकुण्ठसे गिरकर दैत्ययोनिमें जन्मपाया व तीनोंजन्म परमेश्वरसे शत्रुभाव रखनेमें नारायणजीके हाथसे मारजाकर अब तीसरे

जन्ममुक्तहुये यहसुनकर युधिष्ठिरबोले हेमुनिनाथ बैकुण्ठमें रहनेवालोंका शरीर व प्राण संसारी मनुष्य ऐसा न रखकरउनका चैतन्यरूप होताहै बैकुण्ठबासी पापनहींकरते सो उन्होंने बिनाअपराधकिये किसवास्ते दैत्यकातनुपाया और हिरण्यकशिपु दैत्यकेयहां प्रह्लादऐसा परमभक्त किसतरह उत्पन्नहुआ उसकावर्णनकीजिये नारदमुनिबोले हे राजन् एकदिनसनकादिक परमेश्वरके दर्शनकेवास्ते बैकुण्ठमेंगये सो जयविजयने ईश्वर की आज्ञानुसार उन्हें भीतर नहींजानेदिया व पांच पांचवर्षके बालकजानकर अपमानकिया तबउन्होंने क्रोधवश जयविजयको शापदेकरकहा कि हमलोग नारायणजी का दर्शनकरनेआयेथे सोतुम्हारे रोकदेनेसे तीनश्रणदर्शन मिलनेमें बिध्नहुआ इसलिये तुमदोनों यहारहनेयोग्य नहींहो बैकुण्ठसेगिरकर दैत्यानिमें जन्मलेव तीसरेजन्म उद्धार होकर फिरबैकुण्ठमें आवोगे सो हेयुधिष्ठिर वहीदोनोंभाई शापकेमारे हिरण्याक्ष व हिरण्यकशिपुनाम दैत्य दितिसे उत्पन्नहुये सो हिरण्याक्षने युवाहोकर ऐसाविचारा कि देवता लोग पृथ्वीपरयज्ञ व होम होनेसे अपनाभागपाकर बलवानहोतेहैं सो मैं पृथ्वी उठाकर पातालमेंलेजाऊं तब किसतरहकोई यज्ञहवनकरैगा यज्ञकाभाग न पानेसे सबदेवता भोजनबिना दुर्बलहोकर मरजावैंगे जबहिरण्याक्ष ऐसा विचारकर पृथ्वीको पातालमें लेगाया तबनारायणजी ब्रह्माके विनयकरनेसे बाराहअवतारलेकर पातालमेंचलेगये व हिरण्याक्षको मारके पृथ्वीको लाकरफिर ज्योंकायों स्थिरकरदिया व नृसिंहअवतार लेकर प्रह्लादभक्तका प्राणवचानेवास्ते हिरण्यकशिपुकोमारा जबवह तनुछोड़कर उन दोनोंने विश्रवासुनिके यहां केसोनामस्त्रीसे जन्मपाया व रावण व कुम्भकर्ण कहलाये तबनारायणजीने रामचन्द्र व लक्ष्मणअवतारलेकर उनकावधकिया अबउन्होंने शत्रिय वर्णहोकर तीसराजन्म तुम्हारीमौसिके घरलिया सो उसीबिरोधसे शिशुपाल क्रोधरूप होकर परमेश्वरका भजनकरताथा अब श्रीकृष्णजीने सुदर्शनचक्रसे मारकरउसे मुक्त किया सो वृन्दोनोंभाई शिशुपाल व दंतवक्त्र श्यामसुन्दर के हाथसे मारेजाकर फिर बैकुण्ठमें अपने स्थानपरपहुंचे इतनीकथासुनकर युधिष्ठिरने नारदमुनिसेपूछा कि महाराज प्रह्लाद ऐसेपरमभक्त व गुणवान्ते हिरण्यकशिपुने किसवास्ते शत्रुता रखकर उसको दुःखादेया कि उसीकारण हिरण्यकशिपु मारागया व प्रह्लाद ऐसापरमभक्त दैत्यकुलमें किसतरह उत्पन्नहुआ इसको बतलाइये ॥

## दूसरा अध्याय ॥

नारदजी को हिरण्यकशिपुकी कथाकहना ॥

नारदजी युधिष्ठिरकी बातसुनकर बोले कि हेराजन् जबहिरण्याक्ष दैत्य बाराहजी के हाथसेमारागया तबहिरण्यकशिपु क्रोधितहोकर अपनेसाथी दैत्योंसेबोला कि हे विप्रचित्ती व शतबाहुआदिक मेरावचनसुनो देवतोंने जो हमसेलखुई विष्णुभगवान्को

फुललाकर मेरेभाईको मरवाडाला नारायणजी बालकोंकेसमान बड़ेअज्ञानी हैं जोकोई उनकी बिनतीकरताहै उसीकीसहायता करतेहैं इसलिये मैं अभीहिरण्याक्षकेनामपर पानी न देकर विष्णुभगवान्को विशूलसेमारूंगा और उन्हींकेरक्तसे अपनेभाईकोतिला-जलिदूंगा दुर्बल द्रवतोंको क्यामारू जब मैं नारायणजी इतनेबड़े शत्रुको जो सबदेवतों कीजड़है मारलूंगा तबसबदेवता बिनामारे आपसेमरजावैगे इसकारणतुमलोग उसमूल उखाड़नेका यहउपायकरो कि जिसजगह ब्राह्मण या ऋषीश्वरोंको यज्ञ व हवनकरते देखो तो यज्ञउनका विध्वंसकरडालो और जहाँ गो व ब्राह्मणकोपावो मारडालो व संसारमें किसीको तप व जप व ह्रीभजनकरने मर्तदेव यहवचनसुनतेही दैत्यलोग सबजगह दूँद २ कर गो व ब्राह्मण व ऋषीश्वरोंको मारनेलगे जबहिरण्याक्षको माता व स्त्री व बेटोंने उसकेमरनेका अतिशोचकिया तब हिरण्यकाशपुने इसतरह उनको समझाया कि मेराभाईशत्रुकेसन्मुख युद्धमेंमारागया इसलिये तुम्हें उसकाशोच करना न चाहिये जीव कभीनहींमरता और शरीर किसीका सदास्थिरनहींरहता इसलिये मर-नेकाशोच अज्ञानी मनुष्यकरतेहैं इसकाएकइतिहास कइताहूंसुनो उत्तरदेशमें सुयज्ञनाम एकराजारहताथा जबवहभी इसीतरह युद्धमेंमारागया तबउसकी रानियोंने मोहवश लोथकेपात बैठकर ऐसाविलापकिया कि सूर्यअस्तहोनेपरभी लोथउसकी नहींजलाई तबयमराज पांचवर्षके बालकबनकर वहांआये व राजाकेजातिभाई व रानियोंकोसम-झाकरकहा बड़ाआश्चर्यहै कि तुमलोगज्ञानीहोकर इतनाबड़ाखेदकरतेहो संसारकी गतिदेखो जहासे जीवआयाथा वहांचलागया वतुमलोगभी उसीजगह अवश्यजावोगे फिर रोना तुम्हारावृथाहै जिसकेवास्ते तुमरोतेहो वहशरीर ज्योंकात्यों यहांपरपड़ाहै व जो इसकायामें बोलने व खानेपीनेवाला सामर्थ्यपुरुषथा उसकोतुमनेकर्मा आंखसेनहीं देखा फिरकिसकारणशोचकरतेहो सबजीवोंकी रक्षा प्रारब्ध अधीन समझनाचाहिये देखो मैं पांचवर्षकाबालक अकेलावनमें फिरताहूँ बिनामृत्युआय नहींमरता व मेरेमाता व पिता ने मुझकोछोड़दियाहै इसलिये मुझको किसीकीप्रीतिनहीं है जिसनेगर्भमें मेरापालनकिया था वहीअबभी रक्षाकरेगा जिसतरह वृक्षलगानेवाला अपनेपेड़को सींचकर उसकीरक्षा करताहै व वृक्षअपनीरक्षा आपनहींकरसक्ता उसीतरह नारायणजी सबजीवोंकापालन व रक्षाकरते हैं कदाचित् तुमलोगऐसाकहो कि राजायुद्धमें न जाता तो क्योंमरतातो यहवात निश्चयकरकेजानो कि जबमृत्युआती है तबमनुष्यलोहिकेकांठमें भी बन्दरखने से नहींवचता जिसतरह घरबनकर कुछदिनउपरान्त फिरगिरपड़ताहै उसीतरह शरीर का धर्मबनना व बिगड़नाहोकर यहसदा स्थिरनहींरहता व जीवसदा अमरहोकर आकाशकेसमानरहता है जिसतरह दशवर्त्तन पानीसेभरकर धूपमेंरखदेव तब सूर्यकी छायापड़नेसे दूसरेसूर्य दिखलाईदेते हैं जबवहवर्त्तन तोड़डाले तबफिरवहप्रकाश सूर्य में मिलजानेसे उनवर्त्तनोंमें देखनहींपड़ता जिसतरह उनवर्त्तनोंके टूटनेसे सूर्यकानाश

नहीं होता उसीतरह इसजीवकोभी समझो जैसेआगि लकड़ीमें नहींदिखलाईदेती उसी तरह यहजीव बोलतापुरुषशरीरमेंरहकर दृष्टिमेंनहींआता जबतक वहजीवात्मा शरीरमें था तबतक राजाजीतारहा अबतुम जितनाचाहो उतना रुदनकरके अपनाप्राणभी देडालो पर उससेभेंट नहींहोसत्ती कर्मोंकेफलसे न मालूम वहजीव कहांचलागया कदाचित् तुमलोग रोतेरोते मरजावेगे तो अकालमृत्युहोकर नरकमें दुःखभोगनापड़ेगा जैसेकुरंगपक्षी बच्चोंकेमोहसे जालमेंफँसकर नष्टहुआथा वहीगति तुम्हारीभी होगी जब पुनाज्ञानसुनकर रानियोंकाशोचमिया तब उन्होंने राजाको दग्धकिया व यमराजबालक रूपवहासे अन्तर्धानहोगये सो तुमलोगभी यहीज्ञानसमझकर हिरण्यश्वकेमरनेका शोच मतकरो यहवात हिरण्यकशिपुसे सुनकर दिति हिरण्यश्वकीमाता व रुधाभासुकी व शक्रुनआदिक उसकेबेटोंने धैर्यधरा ॥

### तीसरा अध्याय ॥

मंदराचल पर्वत पर जाकर हिरण्यकशिपुका तपकरना ॥

नारदजीबोले हे युधिष्ठिर जब हिरण्यकशिपुकेसमझानेसे उनकाशोककमहुआ तब दितिकेकहा कि हे बेटा नारायणजीने देवतोंकी सहायताकरके तेरेभाईकोमाराहै सो तू भी देवतोंकोमारकर अपनेभाईका बदलाले हिरण्यकशिपुबोला हे माता हिरण्यश्वका परमेश्वरनेमाराथा इसलिये मैं उनकोमारकर अपनेभाईका बदलालेजंगा पर मैंने यह उपायविचारहै कि पहिले ब्रह्माकातपकरके उनसे ऐसाबरदानलेऊं कि जिसमें मैंकी भी न मरूं तब नारायणजीका सामनाकरके उन्हेंमारुंगा यहकहकर हिरण्यकशिपुअपनी मातासे विदाहुआ व मन्दराचलपहाड़परजाकर तपकरनेलगा जब उसने सौवर्षतक ऊर्ध्वबाहु एकपैरके अंगूठेसेखड़ेरहकर ब्रह्माजीकातपकिया और तपकरतीसमय अपना अंगनहींहिलाकर सूर्यभगवान्को देखतारहा तब उसकेचारोंओर मट्टीजमाहोने व घास उगनेसे सर्प व विच्छूने अपनाबिलबनालिया और तपके प्रतापसे उसका ऐसातेजबढ़ा कि नदी व पर्वत व समुद्रजलनेलगे जब देवतोंको उसकीज्वालायहुंची तब उन्होंने ब्रह्माजीकेपासजाकर कहा कि महाराज हिरण्यकशिपुके तपोबलसे हमें अतिकष्टहोताहै सो आपकाकर उसेबरदानदेके तपकरना छुड़ाइये नहीं तो हिरण्यकशिपु तुम्हारेउपन क्रियेहुये जीवोंको अपने तेजसे भस्मकरके दूसरीसृष्टि बनायाचाहताहै यहवचन देवतों कामुनतेही ब्रह्माजी भृगुआदिक ऋषीश्वरोंको अपनेसाथलेकर हिरण्यकशिपुके पासगये व उसकातेजदेखकर ब्रह्माजीनेकहा हेकशिपुनन्दन तैंनेबड़ाभारी तपकरके मुझेअतिप्रसन्न किया ऐसादूसरेसे नहींहोसत्ता जो सौवर्षतक बिना अन्नजलकिये जीतारहै अबतुझे जिसबरदानको इच्छाहो सोमांग यहकहकर जैसेब्रह्माजीने अपने कमण्डलुकाजल उस पर छिड़कदिया वैसे उसकेशरीरकामांस जो दामकलगनेसे केवल हड्डीरहगईथी ज्यों-

कात्थों बलवान् व पुष्टहोगया व सुवर्णकेसमान चमकनेलगा तबहिरण्यकशिपुनेदण्डवत् व स्तुतिकरके ब्रह्माजीसे हाथजोड़कर बिनयकिया महाराज तुम जगत्गुरुहोकर सब जड़ व चैतन्यकी उत्पत्तिकरतेहो आपयज्ञोंका बिधान व धर्मोंका रक्षाकरनेवाले निर्गुण रूपहैं यहस्वरूप अपना केवल संसारकीरचना करनेवास्ते धारणकरतेहो जो आपदयालु होकर सुशेवरदानदेनेवास्ते कहते हैं तो मुझको ऐसा बरदानदीजिये कि जिसमेंतुम्हारा उत्पन्नकियाहुआ कोईजीव जड़ व चैतन्यदेवता व दैत्य व मनुष्यादिक मुझेमारने न सके और मैं न दिनको मरूं न रातको और न पृथ्वीपरमरूं न आकाशमें व कोई शस्त्र मुझे न लगे और युद्धमेंकोई मेरासामना न करसके और योग व तपकरनेसे जो सिद्धहोते हैं वह सिद्धाई मुझको होजावे और मैं देवता व दैत्य व मनुष्यादिक सब जीवोंका राजाहोकर मरेयोगतपकी सामर्थ्य कभी न घटे ॥

## चौथा अध्याय ॥

हिरण्यकशिपुको ब्रह्माजीका बरदान देना ॥

नारदजीबोले हे युधिष्ठिर ब्रह्माजीने हिरण्यकशिपुकी बातसुनकर बिचारा कि इस दैत्य अधर्मीको ऐसाबरदान देनानचाहिये पर मैं नहीदेता तो यहतप करनानहींछेड़िगा इसवास्ते बरदानदिये देतेहैं फिर नारायणजीकीदयासे यहमाराजावैगा ऐसा बिचारकर ब्रह्माजीनेकहा हे हिरण्यकशिपु तैंने अतिकठिन बरमांगाहैं परतेरेतपके प्रतापसे यह बरदान मैंने तुझकोदिया अब तू सातोंद्वीपका राजाहोगा ऐसाकहकर ब्रह्माजी अपने लोककोचलेगये व हिरण्यकशिपु अतिप्रसन्नहोकर अपनीमाताकेपासआया व बरदान पानेका समाचार उससेकहकर बोला कि अब मैं सबदेवतोंकोमारकर तीनोंलोकका राज्यकरूंगा दिति ऐसेबरदानपानेकी बार्तासुनकर बहुतप्रसन्नहुई व हिरण्यकशिपु अपने भुजाकेबलसे सबदेवता दैत्य व गन्धर्व व सिद्ध व चारण व किन्नर व ऋषीदवर व तपस्वी व भूत व प्रेत व पिशाच व प्रजापति व मनु व सातोंद्वीपके राजाओंको जीतकर तीनोंलोकका राज्यकरनेलगा जब उसको यहइच्छाहुई कि कोईशूरवीरमिले तो उससे युद्धकरूं तबसबदेवता उसकेभयसेभागे और ब्रह्माजीकेपासजाकर कहा महाराज हिरण्यकशिपुने सबराज्य देवलोकका छीनलिया तिसपर भी दिनरात हमाराप्राणलेनेका गाड़करहतहैं अबइमलोग क्याकरें ब्रह्माजीने उत्तरदिया इनदैत्योंकी दशाअच्छीहोकर तुम्हारेदिन खोटेआयेहैं इसलिये तुमलोग कहींपर्वतकी कन्दरामें छिपकर हरिचरणों का ध्यान स्मरणकरो जबतुम्हारी सायत अच्छीभावैगा तब वह अपनीकरणीको पहंचकर फिर तुम्हारा राज्यहागा यहबचनसुनतेही देवतालोग कहींपर्वतकी कन्दरामें छिपकर व अपनेदिन काटकर परमेश्वरका ध्यानकरनेलगे जब वहारहनेसे देवतालोग अतिदुःखीहुये तब क्षीरसमुद्रके किनारेजाकर बहुतदीनतासे नारायणजीकी स्तुतिकी

उत्तमसमय आकाशवाणीहुई कि हिरण्यकशिपु धर्म व वेद व तुम्हारा बिरोधकरचुका जब प्रह्लादभक्तको वह दुःखदेगा तब मैं उसेमारुंगा यह बचनसुनतेही देवता फिर कन्दरामेंआनकर हरिभजनकरनेलगे व हिरण्यकशिपु आप इन्द्रासनपर बैठकर इन्द्रपुरी व स्वर्गादिकका सुखभोगताथा व इन्द्रकीअप्सरा अपनाअपना नाच उसको दिखलाकर गन्धर्वलोगगाना सुनातेथे व ऋषीश्वर व तपस्वीआदि उसके आधीनरहकर पृथ्वी व समुद्र व पर्वत व वृक्षादिक अनेकतरहके रत्न व फल व पुष्प हिरण्यकशिपुको भेंटदेते थे उसके प्रताप व भयसे बारहोंमहीने वृक्षादिकोंमें फल व पुष्प लगेरहकर घी व दूध कान्दो बनेलगीं व हिरण्यकशिपु अपनीमायासे बरुण व कुबेरादिक दशोंदिग्पालोंका रूपधरकर मद्यपानकिये अप्सरोंसे भोग व बिलासकरताथा व ऋषीश्वर व मुनि गो व ब्राह्मण उसकेहाथसे बहुतदुःखपातेथे इसीतरह कुछदिनबीते तब हिरण्यकशिपुके चार पुत्र उत्पन्नहुये सोतीनबालक दैत्योंका कर्मकरतेथे व चौथापुत्र प्रह्लादनाम सबसे छाटा चलन व स्वभावअपना देवताके समानरखकर आठोंपहर सन्त व महात्माों की सेवा व हरिभजनमें रहताथा व सबजीवोंमें परमेश्वरका चमत्कार एकसाजानकर किसी जीवकोदुःखनहीं देताथा व इन्द्रीजित् व सत्यबादीहोकर छोटोंको पुत्रसमान व बड़ोंको पिता व ईश्वर तुल्यजानताथा व बालकोंके समान न खेलकर सत्संगमें अतिप्रीति रखताथा इसलिये महात्मा लोग उसकी बड़ाईकरतेथे ऐसेपुत्रसे हिरण्यकशिपुका बिरोधहोगया इतनाकथासुनकर युधिष्ठिरनेपूछा कि हे मुनिनाथ पूतकपूत होतेहैं पर मातापिता अपनेबेटेका अनभलनहीं चाहते इतिविपरीतका कारणबतलाइये ॥

## पांचवां अध्याय ॥

प्रह्लादको पढ़नेकेवास्ते हिरण्यकशिपुका बैठाला ॥

नारदजीनेकहा हे युधिष्ठिर शुक्राचार्यकेपुत्र सण्डा व मर्कनाम हिरण्यकशिपु व दैत्योंके लड़कोंको पढ़ायाकरतेथे जब प्रह्लाद पांचवर्षकाहुआ तब हिरण्यकशिपुने उसे उनकोसौंपकरकहा कि हमने तुम्हारेपितासे पढ़ाया प्रह्लादको तुम हमाराधर्म सिखलाओ जब प्रह्लाद वहां और लड़कोंकेसाथ पढ़नेलगा तब सण्डा व मर्कने हिरण्यकशिपुकी आज्ञानुसार प्रह्लादसेकहा कि तूनाम हिरण्यकशिपुका जपाकर जब प्रह्लाद ने गुरुकेसमझाने व डाटनेपरभी सिवायलेनेनाम राम व नारायण व विष्णुके व हिरण्यकशिपुकानाम मुखसेनहींलिया तब गुरुने उसकेपिताके पासजाकर सब वृत्तान्तकहदिया इसलिये हिरण्यकशिपुने एकदिनप्रह्लादकोअपनीगोदमें बैठाकरपूछा हे बेटा जो तुमने अपनेगुरुसे आजतकपढ़ाहो वहहमैं सुनाओ प्रह्लादबोला हे पिता मैंनेसिवाय रामनाम के जिनकाचर्चा व भजनआठोंपहर करनाचाहिये और कुछनहीं पढ़ाहै मेरेजानमें साधु व महात्माोंका सत्संग उत्तमहै और मैं नवधाभक्ति परमेश्वरकी अच्छीतरह जानताहूँ

ब नाम उसनवधाभक्तिका यहै श्रवण परमेश्वरकी कथासुनना कीर्तन ईश्वरका गुणा-  
नुवाद बर्णनकरना स्मरण भगवान्कानाम जपना पादसेवन नारायणका चरणपूजना  
अर्चन ठाकुरकीमूर्तिको विधिपूर्वक पूजकर भोगलगाना बन्दन परमेश्वरको बारंबार  
दण्डवत्करना दास्य ईश्वरकी भक्तिरखकर भजनगाना सख्य परमेश्वरसे मित्रता व  
प्रीतिरखना आत्मनिवेदन अपनातन मन धन सब भगवान्को अर्पणकरके साधु व सन्त  
व महात्मोंकीसंगति व सेवाकरना सववेद व शास्त्रकासार यहीहै जो हमनेतुमसेकहा व  
गृहस्थीमेंरहनेसे सिवाय दुःखके सुखनहींहोता बनमेंजाकर हरिभजनकरना सबबातोंमें  
उत्तम समझनाचाहिये प्रह्लादकी बातसुनतेही हिरण्यकशिपु क्रोधितहोकरबोला हे  
मूर्ख तू नहीजानता कि नारायणने बाराहअवतार धरकर हिरण्याक्ष मेरेभाईको मारडाला  
था सो तू मेरेशत्रुकानामलेकर उसकास्तुतिकरताहै अभी तू बालक अज्ञानहोकर मेरा  
कहानानहींमानता स्यानेहोनेपर क्यादशाहोगी हे बेटा अपनाधर्मछोड़कर दूसरका धर्म  
करना व बालकोंको साधु व सन्तकी संगतिरखना अच्छानहींहोता इसलिये तुम साधु  
व बैरागीकाकहना न मानकर अपनेगुरुकी आज्ञानुसार पढ़ाकरो यह सुनकर प्रह्लाद  
ने कहा मैं उसपरमेश्वरको नमस्कारकरताहूँ कि जिनकीमायासे तुम अपने व दूसरोंमें  
भेदजानतेहो बिनाकृपा व दयाईश्वरकी किसीको ज्ञाननहींमिलता जो कोई शास्त्रपढ़कर  
परमेश्वरकी भक्तिनरखताहो उसकापढ़नावृथाहै यह बचन ज्ञानभराहुआ सुनतेही हिर-  
ण्यकशिपुने बड़ेक्रोधसे कई दैत्योंको बुलाकरकहा कि विष्णुभगवान् दैत्यकुलकेवास्ते  
कुल्हाड़ाहै व प्रह्लाद मेराबेटा उसकुल्हाड़ेका बैठ उत्पन्नहोकर मेराकहना नहींमानता  
व मेरेशत्रुकानाम जपकर उसकी बड़ाईकरताहै सो बड़ेलोग प्रथमसे ऐसाकहगयेहैं कि  
जित अंगमेंरोगहोकर और अंगका उससेखटकारहै तो उसअंगको काटडालनाचाहिये  
इसवास्ते ऐसेपुत्रकामारना उत्तम समझकर तुमलोग इसकोमारडालो यह बचनसुनतेही  
दैत्यलोग प्रह्लादको वहांसेखींचतेहुये बाहरलेजाकर तलवार व तीर व त्रिशूल व गदा  
से मारनेलगे प्रह्लादआंखबन्दाकिये मनअपनाहरिचरणों में लगाये चुपचाप बैठा रहा  
जब परमेश्वरकीदासते किसीशस्त्रकाधाव प्रह्लादके अंगपरनहींलगा तब उन दैत्योंने  
प्रह्लादको पर्वतकेऊपरलेजाकर वहांसेढकेलदिया तिसपरभी उसके शरीरमें कुछ चोट  
नहींलगी फिरदैत्यों ने प्रह्लादको बहुतलकड़ियोंके मध्यमें बैठाकर आगलगदिया जब  
सबलकड़ी जलकर भस्महोगई व श्यामसुन्दरकी कृपासे प्रह्लादज्योंकात्यों बीचध्यान  
नारायणजीके मग्नबैठा रहा तब हिरण्यकशिपुने यहमहिमा देखकर मनमेंकहा देखो बड़ा  
आश्चर्यहै जो प्रह्लाद ऐसे उपायकरनेपरभी नहींमरता अब मैंने प्रह्लादसे अधिक  
शत्रुताउत्पन्नकी इसलिये नारायणजी उसकीरक्षाकरनेवास्ते अवश्यअवैगे तब उन्हींको  
मारकर हिरण्याक्षका बदलादंगा ऐसा विचारकर हिरण्यकशिपुने सण्डा व मर्क से कहा  
कि हमने प्रह्लादको बहुतदण्डदिया है अब तुम्हारीआज्ञानुसार पढ़ेगा यहबातसुनतेही



प्रह्लादने प्रसन्नहोकर मनमें कहा अब मैं पाठशालाके बालकों को ज्ञान सिखलाऊंगा जब गुरु हिरण्यकशिपुकी आज्ञासे फिर प्रह्लादको पाठशालामें लेआया तब उसनेपूछा हे प्रह्लाद तुझेवनमेंजाकर हरिभजनकरना किसनेउपदेशदिया है या तैं अपनेमनसे यह्वातकडाथा तब प्रह्लादने उत्तरदिया हे गुरुजी जालोग मायारूपागुहन्थीके अंधि-योरिकुयेंमें पडेरहकर परमेश्वरसेविमुखहैं उनकोज्ञानप्राप्त न होकर हरिचरणों की भक्तिनहीं मिलती उन्हें गदहे व कुत्तेआदिक पशुकेसमान समझनाचाहिये जबतक संसारीमनुष्य सन्त व महात्माके चरणोंपर शिरअपनारखकर उनकी सेवा मनसावाचार्कर्मणासे नहीं करता व परमेश्वरकीकथा व कीर्तननहींसुनता तबतक उसको ज्ञाननहींप्राप्तहोता बिना दया व कृपा परमेश्वरकी ज्ञानमिलनावहुतकठिन है सो मैंने श्यामसुन्दरकीदयाने ज्ञान पाकर यह्वातकहीथी इतनीकथासुनाकर नारदजीबोले हे युधिष्ठिर देखो सण्डा व मर्क शुकाचार्य मशामाकेपुत्र ज्ञानी व पण्डितहोकर दैत्योंकीसंगतिकरने व उनकाअन्धत्वने से नारायणजीकीमहिमा भूलगयेथे मायापरमेश्वरकी ऐसीबलवान् है सो जबतक कि गुरु पाठशालामें बैठेथे तबतकप्रह्लाद मनमें यहविचारकरताथा कि जब गुरुयज्ञसेउठकर कहीं बाहरजावैं तब मैं पाठशालाके सबबालकोंको ज्ञानसिखलाऊं जबगुरुवहांसेउठकर आप बाहरगये तब प्रह्लादने लड़कों की ओर देखकर यह विचार किया कि अभीतक बाल्यावस्थाहोनेसे इनबालकोंको कामक्रोधमोहलोभ नहींब्यापा है इससमय इनकोसमझाना ज्ञानका तुरन्तप्रवेशकरैगा इतनीकथासुनाकर नारदमुनिने युधिष्ठिरसेकहा कदाचित् कोई पूछे कि प्रह्लादको उन्हें ज्ञान सिखलाने से क्याप्रयोजनथा उत्तरइसवातका यहहै कि प्रह्लादने अपनेहृदयमें दया व धर्म रखकर परउपकारकेकारण यहचाहाथा कि जिसमें यहलोगभी ज्ञानीहोकर भेरीसंगति से कृतार्थहोजावैंगे यह विचारकर जब प्रह्लाद ने लड़कोंकोअपनेपासबुलाया तब सबबालक उसेराजकुमारजानकर उसकेनिकटचलेआये ॥

## छठवां अध्याय ॥

पाठशालाके बालकों को प्रह्लाद का ज्ञान सिखलाना ॥

प्रह्लादने सबबालकोंको अपनेनिकट बैठाकरकहा कि सुनोमित्रो अभीतक बाला-पन होनेसे तुमको काम क्रोध लोभ मोह नहींब्यापा और मनतुम्हारा संसारीमायाजाल में नहींफँसा इसलिये तुम जिसवातपर चित्त अपनालगावो वहकामना तुम्हें तुरन्त प्राप्त होसक्ती है सो मैं तुम्हारेकल्याणकेवास्ते एकउपायबतलाताहूँ सुनो अभीसे मन अपना परमेश्वरकेध्यानमेंलगावो व इसवातका विश्वासमानो कि मनुष्य संसारी तृष्णारखने व स्त्री व पुत्र व धनकामोहकरने से सदादुःखीरहकर जन्म व मरणसे नहींछूटता व इसी-कारण हरिचरणोंमें प्रेमनहींहोता व परमेश्वरसे बिमुखरहने व जन्म अपनावृथाखने-वाला मनुष्य अवश्यनरकभोगताहै इसलिये तुम्हें हरिभजन व स्मरणकरना उचित

होकर संसारीजालमें फँसना न चाहिये परमेश्वरको पहिँचानने व हरिभजन करने व नारायणनामलेने व भवसागरपार उतरनेवास्ते यही चैतन्यचोलासमझो व कुते व बिल्ली आदिक पशुयोनिमें यहप्राप्त न होकर केवलपेटभरने व भोगकरनेकाज्ञानरहता है इसलिये मनुष्यतनपाकर एकक्षणभी परमेश्वरको भूलना न चाहिये व तुमलोग यह बातअच्छीतरह जानतेरहो कि जप व पूजा किसीदेवताका परमेश्वरके तप व स्मरण समाननहींहोता देवतालोग जप व पूजनकरनेमें प्रसन्नहोकर छोड़देते हैं व नारायणजी अपनेभक्तोंपर चूकहोनेसेभी क्रोधनहींकरते उन्हें सबजगह वर्तमानजानकर कहींहुँदने केवास्तेजाना न चाहिये जिससमय प्रेमपूर्वक उनकाध्यानकरो उसीसमय वेप्रकटहोकर रक्षाकरते हैं सोतुमलोग अपनी इन्द्रिय व मनकेबश न हो और क्रोधवतृष्णाछोड़कर सतोगुणसे सबजीवोंपरदयारक्खो व मनसाबाचाकर्मणासे हरिचरणोंमेंध्यानलगाकर परमेश्वरकानाम स्मरणकरो तबतुमको बड़ासुखमिलेगा कदाचित् तुमलोगमेंरे कहनेकाबिश्वास न मानकर ऐसाकहो कि यहहमारेसाथकाबालकहोकर हमें ज्ञानसिखलाताहै इसने कहासेपाया सो मैं अपनेमनसे यहज्ञानतुमको नहींबतलाकर नारदमुनिकेबचनअनुसार कहताहूँ यहबातसुनकर लड़कोंनेकहा हेप्रह्लाद अभीहमलोगबालकहैं बृद्धापनमें परमेश्वरका भजन व स्मरणकरलेवैगो तबप्रह्लादबोले सुनोइन्द्रियोंको सबयोनिमेंसुख मिलताहै और परमेश्वरकाभजन दूसरेतनमें नहींहोसक्ता जो तुमयहसमझतेहो कि इस जन्ममें संसारीसुख भोगकरलेवै फिरमनुष्यतनपाकर हरिभजनकरैगो सोमनुष्यचोला वारम्बार मिलनाडुलभहोकर दुःख व सुखपूर्वजन्मोंके संस्कार से मिलताहै व संसारी सुख थोड़ेदिनरहकर हरिभजनकरनेसे महाप्रलयतक अनेकप्रकारके आनन्दप्राप्तहोतेहैं जिसतरह आंथीवृक्ष व पत्तोंको उड़ालेजातीहै उसीतरह तुम्हारेदादा व परदादाआदिक पुर्षोंको कालरूपी आंथीमारकर उड़ालेगई व एकदिन तुम्हारी भी वहीदशाहोगी जब मायारूपीजालमेंफँसगया तब उससेनिकलनहींसक्ता सो तुमलोगभी जब स्त्री व पुत्रके मोहमेंफँसजावैगो तब परमेश्वरकाभजन तुमसेनहींहोगा जिसतरह गाय भैंस आदिक बनमेंवासचरनेकेलालचसेकुयें व मड़ारमेंगिरकर चोटखाती हैं उसीतरह मनुष्य मायारूपी अन्धकूपमेंगिरनेसे दुःखपाताहै जोकोईसंसारी मोहछोड़कर हरिचरणोंमें प्रेमलगावै वहमायारूपी कुयेंसेबाहर निकलसक्ताहै संसारीसुख कांचकेसमानजानकर हरिभजन व भक्तिकरनेसे पारसपत्थर ऐसाआनन्द समझनाचाहिये यहबातसुनकर लड़कोंनेप्रह्लाद से पूछा कि तुम्हें नारदजी कहाँमिलेथे सो बतलाओ ॥

## सातवां अध्याय ॥

प्रह्लादका उपदेश लड़कोंको मानना ॥

नारदजीबोले कि हेयुधिष्ठिर उनबालकोंकी बातसुनकर प्रह्लादनेकहा कि जब

हिरण्यक्ष हमारेचाचाको बाराहजीनेमारडाला व हिरण्यकशिपु मेरापिता तपकरने वास्ते मन्दराचलपर्वतपर चलागया तबइन्द्रनेअवसरपाकर नमुचिआदिक दैत्योंको युद्धमें अपनेबलसे मारकेभगादिया व दैत्योंकीस्त्रियोंको पकड़कर देवलोकमें लेचला जवरास्ते में नारदजीसे भेंटहुई तबउन्होंने इन्द्रसेकहा कि तुमइनसबस्त्रियोंको क्योंलियेजातेहो इन्द्रबोले हेमुनिनाथ दैत्योंनेभी हमाराराज्यछीनकर हमेंअतिदुःखदियाहै इसीवास्ते हम भी अपनाबदला उनसेलेतेहैं यहवचनसुनकर नारदमुनिबोले हेइन्द्र इनस्त्रियोंमें हिरण्य-कशिपुकीस्त्रीको जिसकेगर्भमें प्रह्लादहै तूओइदे प्रह्लादहरिभक्त होकर देवतोंकी सहायताकरैगा तबइन्द्रने उसेनारदमुनिको सौंपदिया व सुंझगर्भमें हरिभक्तसुनकर उस कापरिक्रमाकरके इन्द्रलोककोचलागया व नारदजीने मेरीमाताको ब्राह्मण व ऋषीश्वरों केस्थानपर जहांवहलोग तप व स्मरणकरतेथे लाकररक्ता सोवहीऋषीश्वरभोजन व वस्त्रदेकर उसकी रक्षाकरतेथे जबकभी मेरीमाता अपनेस्वामी व परिवारको यादकरके रोतीथी तब नारदमुनिआदिक ऋषीश्वर उसे अनेकज्ञान समझाकर कहतेथे कि हे कायाधू तू चिन्तामतकरसंसारमें कभीदुःखहोताहै कभीसुख सो तू सन्तोषरख कुछदिनों में हिरण्यकशिपु तेरापतिमन्दराचलसे आनकर तीनोंलोकका राज्यकरैगा व तूरातीहोगी मैंने अपनीमाताकेगर्भमें यहज्ञानसुनकर यादरक्ताथा जोतुम्हें सुनाया तुमलोग मेरा वचनसत्यमानकर उसीकेअनुसारकरो व नारदजीने ज्ञानसमझातेसमय यहभीकहाथा कि इसस्त्रीको यहज्ञानप्राप्तनहोकर जो बालकगर्भमें है वहयादरक्त्वेगा सो मैं वहीज्ञान कहताहूँ सुनो मनुष्यपर बाल युवा वृद्धा तीनअवस्था बीततीहैं व परमेश्वरपरमात्मापुरुष जिनकातेजसबके शरीरमेंरहकर जीवात्मा कहलाताहै वहसदाएकरूपरहकर घटने व बढ़नेसे रहितहै व इर्ष व विषाद उनके नहींहोता जो कोई परमेश्वरको इसतरहजाने वह मनुष्यसदासुखीरहताहै कि जिसतरह न्यारिया मिट्टीछानकर सोनेकाचूर निकाललतहै व मिट्टीसेकुछ प्रयोजन नहींरखता उसीतरह मनुष्यतनमें परमेश्वरका भजन व स्मरण करके मुक्तिपदार्थ जो सोनेकेसमानहै प्राप्तकरले व शरीरको मिट्टीसमझकर छोड़दे जो लोग धन व कुटुम्बादिकसे सुखचाहतेहैं वह आनन्दसदा स्थिरनहींरहता व हरिभजन करनेका सुखप्रतिदिनबढ़कर कभीनहींघटता महाप्रलयतक बनारहताहै इसलिये तुम-लोग काम क्रोध मोह लोभको जीतकर भगवान्की भक्तिकरो उसीमेंतुम्हारा बेड़ापार लगेगा व स्त्री पुत्रराज्य व सेना व कोट व गजतुरंगादिक कुछकाम न आनकर मरती समयकोई वचानेनहींसिक्ते कि एकक्षणभी रोककरले और वहसबमाया मोहछोड़कर संसारमें रहजातेहैं कोई उसका संगनहींदेता व कोटआदिक गिरानेसेभी जल्दीनहींगिरते और यहशरीर एकक्षणमें नाशहोकर मरनेउपरान्त किसीकामनहींआता व मनुष्य आ-ठांपहर अपनेसुखकी वस्तुचाहताहै परबिनादया व कृपाईश्वरकी वहसुखउसे नहींमि-लता जब अपनाशरीर संगनहींजाता तब धन व कुटुम्बादिक उसकासाथ क्योंकरसक्तेहैं

व परमेश्वर जैसे भक्ति व स्मरणसे प्रसन्न होते हैं वैसायज्ञ व तप व दान व व्रतादिक करने से सुखी नहीं होते व मैंने जो नारदमुनिसे सुना था उसपर विश्वास किया सो तुम लोग देखो उसी ज्ञान के प्रतापसे कुछबल हिरण्यकशिपु तीनों लोकके राजा का जो उसने मेरा प्राण लेने वास्ते अनेक उपाय किया था नहीं लगा कदाचित् यह कहो कि हम लोग दैत्यबालक मांसाहारी व मद्यपान करनेवाले हैं हमारा तप व भजन नारायणजी किस्तरह अंगीकार करेंगे सो ऐसा विचारन करके मेरी बात का विश्वासमानो देवता व दैत्य व मनुष्य जो परमेश्वर का तप व स्मरण करें वही उनकी प्यारा है देखो मैं भी दैत्य का पुत्र होकर नारायणजीके शरण गया तो मेरा प्राण बचा नहीं तो मेरे पिताने प्राण लेने में कुछ धोखानहीं लगाया था कदाचित् तुम्हारे माता व पिता भी हरिभजन करनेसे बरज करतु हैं दुःख देवोंगे तो परमेश्वर की सहायतासे उसी तरह उनका बल भी तुम्हारे ऊपर कुछ नहीं चलेगा यह ज्ञान सुनकर सब लड़के बोले कि हे प्रह्लाद हम लोगोंने तुम्हारा उपदेश माना आजसे गुरु की छूटी बात न मानकर तुम्हारी आज्ञा अनुसार सब काम करेंगे ॥

### आठवां अध्याय ॥

नारायणजी का चूनिह अवतर लेना व हिरण्यकशिपु को मारना ॥

नारदजीने कहा हे युधिष्ठिर जब प्रह्लादके ज्ञान उपदेशसे सब लड़के भी गुरु का पढ़ाना छोड़कर नाम नारायण व विष्णु व राम कालेने लगे और सण्डा व मर्कने घरसे आनकर यह दशा उनकी देखी तब गुरुने हिरण्यकशिपु का भयमान कर लड़कोंसे कहा तुम लोग क्या कहते हो उन्होंने उत्तर दिया कि इसतनमें जो बात हमको करना चाहिये सो करते हैं तुम्हारी छूटी २ बातें पढ़कर किस वास्ते अपना जन्म अकार्य खावें जब गुरुके धमकाने व हिरण्यकशिपुके भय सुनाने पर भी लड़कोंने राम नाम लेना नहीं छोड़ा तब गुरुने जाना कि इन सब बालकों को प्रह्लादने ज्ञान सिखलाकर अपना ऐसा बना लिया यह बात विचारकर जब गुरुने प्रह्लाद पर अतिक्रोध करके धमकाया व प्रह्लाद ईसकर चुप हो रहा तब संडा व मर्क प्रह्लाद आदिक बालकोंको हिरण्यकशिपुके पास ले जाकर बोले महाराज तुम्हारे पुत्रने सब बालकोंको ऐसा बहका दिया कि वह लोग सिवाय नारायण नाम लेनेके दूसरी बात मुखसे नही कहते यह वचन सुनते ही हिरण्यकशिपु क्रोधित होकर बोला हे प्रह्लाद मैंने तुझे बहुत दण्ड देकर समझाया कि नारायण कानाम मत ले परतु मेरा कहना नहीं मानता इससे मैंने जाना कि तेरी मृत्यु निकट पहुँची है जिस तरह कृष्णेश्वर व योगियोंको इन्द्रियां दुःख देती हैं उसी तरह तू मेरा शत्रु उत्पन्न हुआ इसलिये तेरा बंध अपने हाथसे करूंगा देखू कौन राम व नारायण तेरा प्राण बचाता है यह सुनकर प्रह्लाद भक्त बोला हे पिता तुम विश्वास करके मानो जिसकी शक्तिसे सब जीव तीनों लोकमें वर्तमान हैं और तुम राज्य करते हो व वही अविनाशोपगुरु सबसे बलवान् सर्वत्र रहते हैं उनसे अधिक संसारमें कोई उत्तम

व पवित्र व मालिकनहोकर उन्हींको सबजीवोंकी उत्पत्ति व पालन व नाशकरनेवाला समझना चाहिये जो कुछ वह चाहते हैं सो होता है उनकी इच्छामें किसीको श्वासलेने की सामर्थ्यनहीं रहती वही आदिनिर्कार मेरी रक्षा भी करेगे व हे पिता अपनेको तीनों लोकका राजा समझकर सबजीवोंको अपने आधीन जानते हो जब तुमने अभी तक मन व इन्द्री व काम व क्रोध आदिको अपने बश नही किया व उनके आधीन रहकर नष्ट हो रहे हो तब दूसरे को क्या अपने बश करोगे तुम्हें उचित है कि राजसीत्वभाव व अधर्म करना छोड़कर मन व इन्द्रियोंको अपने आधीन रखो और हरिचरणोंका ध्यान व स्मरण किया करो तब संसाररूपी महाजालसे छूटकर भवसागरपार उतर जाओगे सुनो जिसकी मृत्यु निकट पहुंचती है उसकी बुद्धि ठिकाने नही रहती सो मैं जानता हूँ तुम्हारी मृत्यु आन पहुंची इसी कारण तुम परब्रह्म अपने उत्पन्न करनेवाले को भूल गये हो यह ज्ञान सुनते ही हिरण्यकशिपु बड़ा क्रोध करके बोला कि हे प्रह्लाद मुझसे बलिष्ठ तेरा नारायण कहाँ है उसे तुरन्त बुलाओ जो आनकर तेरी रक्षा करे प्रह्लाद ने कहा वह ईश्वर सर्वत्र अपने भक्तोंकी रक्षा करनेवासे रहते हैं तब हिरण्यकशिपु उनके मारनेवासे खड्ग निकालकर और खंभे की ओर आंख दिखलाके प्रह्लादसे बोला इसमें भी तेरा नारायण है प्रह्लाद ने कहा परमेश्वर खंभे में भी मुझे दिखलाई देते हैं हिरण्यकशिपु भी ईश्वरका भय मनमें रखता था इसलिये डरता हुआ खंभे की ओर देखकर बोला कि हे प्रह्लाद मुझे नारायणजी इस में नहीं दिखलाई देते तूने झूठ किसवास्ते कहा अब तुझे मारता हूँ जो तेरा सहायक खंभे में या जहाँ हो उसे तुरन्त बुला कि वह आनकर तुझे मेरे हाथ से छुड़ावे यह बचन सुनते ही जैसे प्रह्लाद ने परमेश्वरका स्मरण व ध्यान करके खंभे की ओर देखा वैसे ही नारायणजी नृसिंह अवतार शरीर मनुष्य व मस्तक सिंह ऐसा धरकर उस खंभे में दिखलाई दिये सो हिरण्यकशिपु ने वह स्वरूप देखते ही एक मुक्ताबायें हाथसे ऐसा मारा कि खंभा फट गया और उसके भीतरसे नृसिंह भगवान् दशयोजनका शरीर धारण किये अपने भक्तकी बात सच करनेवासे प्रकट हुये और बड़े क्रोधसे ऐसा ललकारा कि तीनों लोकमें वह शब्द सुनते ही ब्रह्मा व इन्द्र व देवता व दैत्य व मनुष्यादिक जीव मरे डरके कांपने लगे हिरण्यकशिपु ने उनका तेज देखते ही घबड़ाकर मनमें कहा यह आश्चर्य्य वत् रूप मैंने आज तक कभी नहीं देखा था व ब्रह्माने मुझे ऐसा बरदान दिया है कि तू मनुष्य व देवता व दैत्य व पशु व पक्षी आदिक किसीके हाथ से नहीं मरेगा सो यह रूप ऐसा प्रकट हुआ जिसे न मनुष्य कहना चाहिये न पशु व ब्रह्माने कहा था कि तू न दिन को मरेगा न रात को सो यह सन्ध्या समय है इसे न दिन कहना चाहिये न रात और मैंने ब्रह्मासे यह बरदान मांगा था कि कोई जीव तुम्हारा उत्पन्न किया हुआ मुझे मार न सके सो वह स्वरूप ब्रह्माने नहीं बनाया है इसलिये मैं जानता हूँ कि ब्रह्मा का वरदान झूठा न होकर यह मुझे अवश्य मारेगा हिरण्यकशिपु इसी शोच व विचारमें खड़ा था कि उसके साथी दैत्य नृसिंहजीके डरसे भाग गये जब हिरण्यकशिपु उनके सन्मुख

आनकर अपनीगदा उनपरचलाने लगा तब नृसिंहजी उसकीगदापकड़कर इसतरहउससे लड़ने लगे कि जिसतरह पहलवानलोग अपनेचेलोंको कुश्तीलड़ाते हैं व बिछोचूहेको पकड़कर खेलखिलाते हैं जब इन्द्रादिकदेवतोंने जो नृसिंहभगवान्कादर्शनकरनेवांआये थे यहदशादेखनेसे संदेहमानकरमनमेंकहाकदाचित् हिरण्यकशिपु इनसे नहींमारागया तो हमलोगोंकादुःख किसतरहहूँगा तब नृसिंहजी अन्त्यर्थांमोने देवतोंकेमन कीबात जानकर हिरण्यकशिपुकोपकड़लिया व उसकीसभाका जोस्थानथा वहांदेवदामेंलेआये व लड़कोंकेसमान अपनेजंवेपर लेटाकेपेटउसका नखोंसेफारडाला उससमयहिरण्यकशिपु हँसने लगा तब नृसिंहजीनेपूछाकि तूक्याहँसताहै तबहिरण्यकशिपुबोलाकिलड़तीसमय जब इन्द्रने अपनीगदामुझेमारीथी तबवहगदामेरेअंगसे चोटखाकरटूटगई व मुझकोकुलदुःख नहींपहुँचा सोअवनखोंसे मेरापेटफाड़ाजाताहै यहीबातसमझकर मुझेहँसीआई अब मैंने जाना कि यहसबमेरे दिनोंकाफिरहै जोइसतरहमरताहूँ ऐसाकहकर जबहिरण्यकशिपु मरगया तब नृसिंहजी उसकीआंतड़ी मालासमान अपनेगलेमें पहिनकर राजसिंहासनपर बैठे उससमयउन्हें महाक्रोधउत्पन्नहुआ जब नृसिंहजीका क्रोधदेखकर तीनोंलोकके सब जीवकांपनेलगे तबदेवतोंने ब्रह्मासेकहा तुमजाकरस्तुतिकरो कि जिसमें क्रोधउनका शान्तहो सोब्रह्माने नृसिंहजीके पासजाकरदण्डवत् व परिक्रमाकरके बिनयकिया हे त्रिलोकीनाथ आपआदिपुरुष सबजीवोंको उत्पन्न व पालन व नाशकरनेवालेहैं कोई ऐसीसामर्थ्यनहींरखता जो तुम्हारीस्तुति जिसकाआदि व अन्त नहींहै वर्णनकरसके अब हिरण्यकशिपुमारागया क्रोधअपना क्षमाकीजिये जबस्तुतिकरने पर भी नृसिंहजीने क्रोधघटिसे ब्रह्माकोदेखा और वहमारिडरके फिरआये तबमहादिवने देवतोंकेकहनेसे नृसिंहजीके पासजाकर इसतरहपरस्तुतिकी हे दीनानाथ आपनेअपने भक्तकीरक्षावास्ते अवतारलियाहैं सोहिरण्यकशिपु मारागया अबक्रोधअपना शान्तकीजिये एकछटेदैत्य कोमारकर इतनाक्रोध न करनाचाहिये महाप्रलयमें तुम्हारेक्रोधसे तीनोंलोकका नाश होजाता है अभीवहसमयनहींआया इसलिये क्षमाकरना उचित है नहीं तो इसक्रोधकी अग्निसे सबजीवभस्महुआ चाहतेहैं अबशिवजीके स्तुतिकरनेपरभी क्रोधउनका नहीं शान्तहुआ तबइन्द्रनेहाथजोड़कर बिनयकिया हे दीनदयालु हिरण्यकशिपुके मारेजानेसे तबदेवता सुखीहुये व होममेंदेवतोंकाभाग वहआपलेताथा अबतुम्हारी दयासेहमलोग अपनाअपना अंशपावेंगे सो क्षमाकीजिये जबइन्द्रके स्तुतिकरनेसेभी क्रोध उनका नहीं गया तबलक्ष्मीजाने शृंगारकिये कमलकापुष्पलिये वहांजाकरहाथजोड़केकहा महाराज मैंनेआजतक ऐसातेजमान स्वरूपतुम्हारा कभीनहींदेखाथा इसलियेयहरूप देखकर मुझे भयप्राप्तहोताहै सोयहस्वरूप अपना अन्तर्दान कीजिये जबलक्ष्मीजीके स्तुतिकरनेपर भी नृसिंहजीने क्रोधअपनाक्षमा नहींकिया तब वरुण व कुबेर व गन्धर्व व विद्याधर आदिकदेवतोंने आपसमें विचारकरकहा यह अवतार नारायणजीनेकेवल प्रह्लादभक्त

का प्राणबचानेवास्तैलियाहै उसीके बिनतीकरनेसे क्रोधउनकाशमाहोगा ऐसाविचारकर ब्रह्मादिकदेवोंने प्रह्लादसेकहा कि तुमजाकर नृसिंहजीका क्रोधक्षमाकराओ नहीं तो तीनोंलोकनाशहुआ चाहतेहैं यहबचनसुनकर प्रह्लादबोले बहुतअच्छायोगी का बेटा योगीसेनहीं डरता सो उनकीआज्ञानुसार प्रह्लादसाष्टांगदण्डवत् करताहुआ नृसिंहजी के पासगया और परिक्रमालेकर उनकेचरणोंपर अपनाशिरधरदिया उससमय प्रह्लाद का हृदयमारेहर्षके ऐसागद्गदहोगया कि जिसकावर्णन नहींहोसक्ता व प्रह्लाद उस स्वरूपकाकुछडर न मानकर बड़ेप्रेमसे हाथजाड़कर स्तुतिकरनेलगा ॥

## नवां अध्याय ॥

नृसिंहजी का क्रोध शान्त होना ॥

नारदजीबोले हे युधिष्ठिर जैसे प्रह्लादने नृसिंहजीकेचरणोंपर शिरस्वकर स्तुतिकी वैसे उन्होंने क्रोधक्षमाकरके प्रह्लादकाशिर प्रेमसे उठाकर उसको अपनीगोदमें बैठा-लिया व उसकेमस्तकपर हाथफेरकरबोले हे बेटा तूमतडर क्याचाहताहै जब यहबचन कहतेहुये नृसिंहजीकेनेत्रोंमें आश्रुभरआये तबप्रह्लादभक्त उनकेप्रेमसे रुदनकरताहुआ हाथजाड़करबोला हे दीनानाथ मेराजन्म दैत्यकुलमें जो मांसाहारी व मद्यपई हुआ सोमैबालकअज्ञान तुम्हारीस्तुति जिनकाआदि व अन्त कोईनहींजानता विनाआज्ञा आपकी नहींकरनेसक्ता और हेदीनदयालु मुझअधर्मीकुलकेबालकपर दयालुशंकरआपने रक्षाकी इसलिये अपनेबराबर दूतरेकाभाग्य नहींसमझता व आप उत्पत्ति व पालन व नाशकरनेवाले तीनोंलोककेहैं व ब्राह्मणचारोंवर्णमें उत्तमहोकर शूद्रको सबसेछोटाजानते हैं परमेरीसमझसे ब्राह्मण उसीकोजाननाचाहिये कि जो आपकातप व स्मरणकरे और जो ब्राह्मण तुमसेविमुखरहकर तुम्हारेचरणोंकीभक्ति नहींरखता वहनामकेवास्ते ब्राह्मण है व जो शूद्र हरिचरणोंमेंभक्ति व ग्रीतिरखकर तुम्हारेनामकास्मरण व भजनकरते हैं मैं उनशूद्रोंको ब्राह्मणसे श्रेष्ठजानताहूँ व आपसंसारमें केवल हरिभक्तोंकेमुखदेने व अधर्मियोंको भवसागरपारउतारनेवास्ते सगुणरूपधरतेहैं जिससेसंसारिलोग तुम्हारेसगुणरूप का ध्यानकरके और उनअवतारोंकीलीला आपसमेंकह व सुनकर उसकेप्रतापसेमुक्ति पावैं व मनुष्यलोग अपनेसुख व कल्याणकेवास्ते तुम्हारा तप व भजनकरतेहैं नहींतो आपको किसीसे अपनीस्तुति व तपकरानेका क्याप्रयोजनहै किसवास्ते कि आपसर्व-गुणनिधानहोकर किसीबातका अवगुणनहींरखते व संसारीवस्तुकी आपको कुछइच्छा नहीं है तुम्हारेभक्त ऐसीसामर्थ्यरखते हैं कि जो बात शुभ या अशुभ किसीकोकहैं उसी समय वेसाहोजातेहैं आपकीमहिमा कौनवर्णनकरसक्ताहै आपचाहते तो हिरण्यकशिपु का नाश अपनीइच्छासेकरदेते सो हे दीनानाथ आपजितनाभक्तिकरनेसे प्रसन्नहोते हैं उतना तप व यज्ञ व दानादिकसे प्रसन्ननहींहोते जोब्राह्मण सबवेद व पुराणजाननेवाला

तुम्हारीभक्ति न रखताहो उसब्राह्मणसे डोम हरिभक्तको उत्तमसमझनाचाहिये यज्ञ व तपादिककरनेसे केवल अपनाभलाहोताहै व भक्तिकरनेवालेके सातपुरुषा बैकुण्ठमेंजाते हैं आप ब्रह्मा व महादेवआदिक देवता व लक्ष्मीजीके स्तुतिकरनेसे नहींप्रसन्नहोकर मुञ्जअज्ञानबालकके विनयकरनेसे आपने क्रोधक्षमाकिया इसलिये मैंने अपनेको बड़ा भाग्यमानजाना व हे त्रिलोकीनाथ जिसतरह सांपकमारनेसे मनुष्यप्रसन्नहोतेहैं उसी तरहसंत व महात्मा लोग हिरण्यकशिपुकेमरिजानेसे आनन्दहुये और मैं तुम्हारे इसतेज-मानरूप व दांत व नखसेकुछभय न मानकर संसाररूपीमायासे अतिडरताहूँ सो दया करके मुझे इसमायारूपी अन्धेकुयेंसेबाहर निकालकर अपनीशरणमेंरखो व हेत्रिलो-कीनाथ आपने मेरेशिरपरहाथरखकर मुझेकृतार्थकिया ऐसादीनदयाल संसारमें कोई दूसरानहींहै सो आपका यहस्वरूपदेखकर सबदेवताडरते हैं व मैं इसरूपका भय न मानकर बहुतप्रसन्नहूँ किसवास्ते कि आपने यहअवतारधरकर मेराप्राणबचायाहै फिर मैं क्योंडरूँ जिसतरह वनमें सबजीव बाघसेडरते हैं व बच्चाउसका कुछ भय न मान-कर उसेअपना पिता व रक्षाकरनेवाला जानताहै उसीतरह मैंभी तुमको अपनापिता समझकर इसभयानकरूपसे कुछ नहींडरता परदेवताकाडर छुड़निवास्ते दयाकरके अब इसस्वरूपका अन्तर्धान कीजिये ॥

## दशवां अध्याय ॥

प्रह्लादपरनुसिंहजीका दयाकरना ॥

नारदजीने कहा हे युधिष्ठिर प्रह्लादकी स्तुतिमुनकर नुसिंहजीवाले हे प्रह्लाद मैं तुमसे अतिप्रसन्नहूँ कुछवरदानमांग प्रह्लादने हाथजोड़करविनयकिया हेत्रिलोकीनाथ मैंनेसंसारिमुख भूलोक व देवलोक दोनोंजगहकादया परबहुसुख सदास्थिर नहींरहता एकदिन उसकानाश होजाताहै कदाचिन् आपयहकहें कि तूबालकअज्ञान क्याजानता है तैनेकहादेखाथा सो हेमहाप्रभु हिरण्यकशिपु मेरापिता तीनोंलोककाराजा ऐसाप्रतापी था जो इन्द्र व वरुण व कुबेरादिक देवतांसिंहेंसकर यहवातकहताथा कि ऐसाकामतुमने क्योंकिया तो वहलोगडरकर भागजातेथे अबउसीहिरण्यकशिपुको देखताहूँ कि मरा पड़ाहै जानोकभीनहींथा जबअपनाशरीर स्थिरनहींरहता तो संसारीवस्तुका क्यावि-श्वासहै कि उसेमांगू जिसतरहअज्ञानबालकको दीपक दिखलाकर उसकेमातापिता फुसलाते हैं उसीतरह वरदानदेनेवास्ते कहकर आपभी मुझेललचाते हैं संसारमें तीनों लोकके राज्यसेउत्तम कोईवस्तुनहीं होती सो मैं उसकीभी चाहनानहींरखता किस्-वास्ते कि यहतनमेरा सदास्थिरनहीं रहेगा फिरकिसआश्रयपर आपसे कोईवस्तुछूँ मुझे यहीएकइच्छाहै कि जन्मजन्मान्तरदिनरात सन्त व महात्माकी संगतिमेंरहकर तुम्हारे नामकास्मरण व चरणोंकीभक्ति करतारहूँ व एकक्षण भी तुम्हारीयाद मुझे न भूलें सि-



वायइसके अपनेवास्ते और कुछचाहना नही रखता दूसरी इच्छायइ है कि जोलोग अपने अज्ञानमे बीचअंधेरकुयेंमे माया मोह स्त्री व पुत्र व धन संसारीसुखके लटकहैं उनको ज्ञानरूपी रस्सीपकड़ाकर इसकुयेंसे बाहरनिकालके भवसागरपार उतारदीजिये जिसमें उनकाकल्याणहो कदाचित् आपयहकहैं कि जिन्होंने जैसा २ कर्मशुभया अशुभकिया है वैसा वैसा फलभोगकरेंगे सबकीमुक्ति नहींहोसक्ती सोमेरेतप व भजन शुभकर्मोंका जोफलहो वहउन्हेंदेकर कृतार्थकीजिये व उनकेअधर्म व पापकरनेकेबदले जोउचितहो सोदण्डदीजिये मैं उसेभोगकरूंगा परवहलोग बैकुण्ठकासुखपावें वहेमहाप्रभु मनुष्यअपने अभाग्य व अज्ञानताते तुम्हारीकृपा व दया व पालनकरनेपर बिदवास्त न करके किसी उत्तमपदार्थ मिलनेसे जानताहै कि यहवस्तु मैंने अपनेपराकर्मसेपाई और यहनहीं जानता कि सबपदार्थ नारायणजी देकर मेरापालन व रक्षा करते हैं कदाचित् मनुष्य के परिश्रमसे कोईवस्तुमिलती तो संसारकाद्रव्य व सुन्दरस्त्री व सबपदार्थ सुखकेअपने वरलेआता हे दोनदयालु संसारीमनुष्य दिनरातदुःखसागरमें पडारहकर पहिले अपने पेटभरनेकीचिन्तामें कि बिनाभोजनकिये रहानहीजाता व्याकुलरहताहै दूसरे सैकड़ों स्त्रीसे भोगकरनेदरारी मनउत्सका न ठुसहोकर सदानवीनस्त्रीकी चाहनारखताहै ऐसे मूर्खमनुष्यकोज्ञानदेकर भवसागरपारउतारदीजिये जबतकतुम्हारीदया व कृपानहीं तब तक छूटना उसकामायारूपी जालसेकठिनहै कदाचित् आपयहकहैं कि तुझे इनलोगों की मुक्तिहोनेसे क्यालाभहोगा सो मेरेविनयकरनेका यहकारणहै कि तुम्हारी एकवर की कृपादृष्टिसे उनविचारोंका जो दुःखसागरमेंपड़े हैं भलाहोजायगा यहवात आका प्रभुताईसे कुछदुर्लभनहीं बड़ेलोगछोटोंपर सदासेकृपाकरते आंयहैं जिसतरहसमुद्रमेंसे कोईमनुष्य एककटोरा पानीलेकर अपनीप्यासपिटा ले तो समुद्रसूखनहीजाता उसीतरह तुम्हारीथोड़ीकृपाकरनेमें उनकाकल्याणहोकर आपकाकुछ नहीं घटजावेगा ॥

**दो० तुलसी पक्षिन के पिये सरिता घटै न तीर ।**

**धर्म किये धन ना घटै जो सहाय रघुवीर ॥**

यहवचनसुनकर नृसिंहजीबोलेहे बेटा मैंनेक्रोध अपनाश्रमाकिया तुझेअपनेवास्ते जो इच्छाहो मांगले पर दूसरोंकीमुक्ति जो चाहताहै सो सबजीवोंको बैकुण्ठजानेकी इच्छा नहींहोती ॥

**दो० मायारूपी जाल में सबकी है यह चाल ।**

**अपनी अपनी खालमें सबी जीव खुशहाल ॥**

इतनीबातसुनकर प्रह्लादबोला हे जगत्पालक मैं निष्कामभक्तहोकर किसीवस्तुकी चाहना नही रखता संसारमें जबकोईमनुष्य किसीकिपासजाकर कुछमांगता है तब उसके

मुखका तेजक्षीणहोजाताहै व बिना इच्छाकिसीकेपास न जाने व भेटकरने में उसका तेजबनारहताहै कदाचित् तुम्हारीइच्छा निजकरकेदेनेवास्तेहो तो ऐसाबरदान दीजिये जिसमें सुखेकिसीबस्तुकी चाहनानरहै तृष्णारखनेसे धर्मनहरहता व लज्जाछूटजाती है व जिनकोलालच व चाहनानहरहती वे राजाइन्द्र व मंगनदीनोंकोसमानजानतहै व जो कोई परमेश्वरकातप व भजनकरके उससेकुछमांगताहै उसेमजदूरकेतुल्यसमझना चाहिये उनलियेभैकुछनहींमांगता तुम्हारीइच्छापरप्रसन्नहूँ यहबचनसुनेतही नृसिंहजीबोले हेबेटातू मेराबड़ामित्र व भक्तहै इसलियेभैचाहताहूँ कि तू अपनेपिताके सिंहासनपरबैठकर इकहत्तरचौकड़ीराज्यकर कदाचित्तेरादूसराभाईराज्यकरैगा तो संसारीजीवकहैगे कि प्रह्लादने हरिभक्तहोनेपरभी राज्यनहींपाया व तुझे मेरीआज्ञापालनचाहिये व तू धीर्य रख हमारीकृपासेतुझे काम क्रोध लोभ मोह यहसबविकार राजगद्दीकेनहींव्यापेंगे व मेरे चरणोंमें प्रीतिबनीरहैगी जिसतरह मेरेपरमभक्त लोक व परलोक किसीमुखकीचाहना नहीं रखतें उसीतरहनुकुरेभी कुछनृष्णानरहकरनष्टप्रलयनक संसारमेंतेरा यश स्थिररहैगा ऐसा कहकरजबनृसिंहजी गायकेसमानप्रह्लादका अंगचाटनेलगे तब प्रह्लादने उनकी आज्ञा मानकरविनयकिया हे महाप्रभु मेरापिता भक्तिहीनथा इसलिये अपनेअज्ञानसे तुम्हेंअपने भाईका मारनेवालासमझकर तुम्हारेसाथ शत्रुतारखकरदुर्वचनकहाहै सोआपउसकाबेयासमझकरसुखसेकुछबुरानमानियेगा जो कोईपरमेश्वर व वेद व शास्त्र व सन्त व महात्माकी निन्दा करताहै वइइसमहापापकरनेसे अतिदुःखवाकर जल्दीकृताभेनहीहोता इसवास्ते मेरापिता नरकभोगकरैगा सोआपमेरेऊपर दयालुहोकर उसकाउद्धारकीजिये यहबातसुनकर नृसिंह जीनेकहा हे प्रह्लाद तू अपनेपिताकाकुछ शोचमतकर वहअधर्म करनेकेबदले नरकको न जावेगा जिसकुलमें तेराऐसा हरिभक्त उत्पन्नहुआ उसकुलवाले स्वप्नेमेंभीयमदूतों को नहींदेखसक्ते हमनेतेरे इक्षीसपुत्रका नरकसे निकालकर स्वर्गमेंभेजदिये तेरापिता जिसतरहसे नरकभोगेगा मेरेभक्तोंके सातपुरुषा नरकसे निकलकर स्वर्गवासकरतहै वेद व शास्त्रमें मगहदेशकोमरनेवास्ते अशुद्धलिखहै पर वहांभी मेरेभक्तोंकेजाने व रहनेसे वधधरती पवित्रहोकर उसकादोष मिटजाताहै अधर्मी व पापीहोनेपर भी तुझेअपनेपिता का दाहकर्म व श्राद्धकरनाचाहिये जबप्रह्लाद नृसिंहभगवान्की आज्ञानुसार दग्ध व श्राद्ध हिरण्यकशिपुकाकरचुका तबनृसिंहजीने प्रह्लादको राजसिंहासनपर बैठाकर तिलक लगाया उससमय सबदैत्य व देवताोंने वहांजाकर प्रह्लादको यथायोग्य दण्डवत्किया व आशीर्वाददिवा व ब्रह्मादिकदेवताोंने नृसिंहजीकोदण्डवत् व स्तुतिकरके विनयकिया हे कृपानिधान आपनेबहुतअच्छकिया व हिरण्यकशिपु अधर्मीकोमारा जो दयाकीराह बरदान मुझ ब्रह्माका स्थिररक्ता यहबातसुनकर नृसिंहभगवान् बोले हे ब्रह्मा फिरतुम किसी दैत्यको ऐसाबरदान मतदेना सर्पकोअमृतपिलाना न चाहिये ऐसाकहकर नृसिंह जी वहांसे अन्तर्द्वानहोगये व प्रह्लादने ब्रह्माआदिकदेवता व शुकाचार्य पुरोहितका

बिधिपूर्वक पूजनकरके सबदेवतोंको बिदाकिया व आपआटोंपहर हरिचरणोंका ध्यान रखकर साथ धर्म व प्रजापालनके राज्यकरनेलगा उसकेराज्य में देवता व ऋषीश्वर व गौ व ब्राह्मण व सन्त व महात्मा आनन्दपूर्वकरहकर परमेश्वरका भजन व स्मरणकरते थे कोईजीवदुःखीनहींथा इतनीकथासुनाकर नारदजी बोले हे युधिष्ठिर तुमने हिरण्य-कशिपु व प्रह्लादके विरोधहोनेकाहाल जो मुझसेपूछाथा सो मैंनेवर्णनकिया वही हिर-ण्यकशिपु व हिरण्याक्ष दूसरेजन्ममें रावण व कुम्भकर्णहुये व तीसरेजन्मशिशुपाल व दन्त-वक्रहोकर जब श्रीकृष्णजीके हाथसेमारेगये तब बैकुण्ठमेंजाकर जयविजयद्वारपाल परमेश्वरकेहुये जोकोईपरमेश्वरकीकथा व लीलाकहता व सुनताहै वहकर्मोंकीफांसीसेछूट-करस्वप्नेमें भी यमदूतोंकोनहींदेखता हेयुधिष्ठिर तुम बड़ेभाग्यवान् व पूर्वजन्मके तपस्वी व धर्मात्माहो देखो जिसपरब्रह्मपरमेश्वरके चरणोंकाध्यान ब्रह्मा व महादेवआदिकदेवता आटोंपहर अपनेहृदयमेंरखकर उनकी आज्ञापालनकरते व बड़े २ योगी व ऋषीश्वर जिनकादर्शनध्यानमेंभी जल्दीनहींपाते वही श्रीकृष्णजी त्रिलोकीनाथ तुम्हें अपनाभक्त जानकर तुम्हारीआज्ञामें बनेरहते हैं इसीवास्ते भक्तवत्सल इनकानाम संसारमेंप्रकटहुआ है एकबेरमहादेवजीने भी इन्हीं श्यामसुन्दरकी सहायतासे पुरनाम दैत्यकोमाराथा उसी दिनसे शिवजी त्रिपुरारिकहलाते हैं इतनीकथासुनकर युधिष्ठिरनेपूछा हे मुनिनाथ इसकी कथावर्णनकीजिये नारदजीबोले एकसमयदेवतोंने दैत्योंको युद्धमेंजीतलिया तबसबदैत्य ब्रह्माजीकी आज्ञानुसार कि उनकातप दैत्योंने कियाथा मयनामदानवकी शरणमेंगये सो उसने दैत्योंको अपनीमाया व इन्द्रजालकेमन्त्रसे तीनकिला चाँदी व सोने व लोहेके विमानकेसमान बनादिये कि वह तीनों किले आकाशमार्गमें कभीदिखलाईदेकर कभी अन्तर्धान होजातेथे जबपुरनाम दैत्योंकाराजा बहुतदैत्यउसी विमानमेंसाथलेकर देवतों से लड़नेवास्तेचढ़ा तबइन्द्रादिकदेवतोंने उसकेसन्मुखजाकर अपने २ शस्त्रउसपरचलाये जबदेवतोंकेहथियार उसकोटकाँदीवारमें लगकरटूटगये तबदैत्योंने अपने शस्त्रमारकर उनकोहटादिया जबदैत्यलोग तीनोंलोकाँतनेपरभी उसकिलेमें दिनरातरहकर मनुष्य व देवतोंकोहूँद २ के मारने व दुःखदेनेलगे तबसबदेवतोंने शिवजीकाशरणमेंजाकर उनसे सहायता अपनीचाही जबमहादेवजी उनकेसहायकहोकर दैत्योंको युद्धमेंमारनेलगे तब मयदानवने अपनीमायासे उसकोटमें एककुण्डअमृतकाबनादिया सोजितनेदैत्योंको महा-देवमारकरगिरातेथे उन्हें वहदानवउठाकर उसअमृतकुण्डमें डालदेताथा तबफिरवहलोग जीकर शिवजीसेलड़नेलगतेथे जब इसीतरह कई दिनतक महादेवजीने दैत्योंसे लड़कर उनकोमारा और वहलोग अमृतकुण्डके प्रतापसे कमनहींहुये तब शिवजीने दैत्योंकीयह दशा देखकर अपनाधनुषबाण पृथ्वीपर पटकदिया व नारायणजीकाध्यानकरनेलगे तब श्यामसुन्दर दोनदयालुने महादेवजीको उदासदेखा तबब्रह्माको बछड़ावनाया व आप गायरूपधरके उसकुण्डपरजाकर अमृत पीनेवास्तेमुँहलँबाया वैसे किसी दैत्यरखवारी

करनेवालेनेकहा यह गौ अमृतपीताहै इसकोमारना चाहिये दूसरेनेउत्तरदिया कि यहगाय बड़डा अतिमुन्दरहै पीनेदो कितनापीवैगे जबनारायणजीने अपनेगायरूपकी सुन्दरताहै दिखलाकर सबदैत्यरत्नवारी करनेवालोंको मोहलिया व क्षणभरमें सबअमृतउसकुण्डका पीकरवहांसे अन्तर्धानहोगये तबदैत्यलोग अमृतकुण्डसूखा देखतेही मयनामदानवके पासजाकररोनेलगे जबकुण्डके सूखनेकासमाचार मयदानवनेसुना तबउसने दैत्योंसे कहा हे भाईकोईजीव आपपरमेश्वर नहींहोसक्ता जोहिरि इच्छाडालनेसेकै यहबचनकहने उपरांत मयनामदानव नारायणजीको दैत्योंसे विमुखदेखकरउसविमानसे बाहरचला गया व श्यामसुन्दरने महादेवके पासजाकर उन्हेंधीर्यदिया व एकरथ व धनुषबाणदेकर उन्सेकहा अबअमृतकुण्ड दैत्योंकासूखगयाहै तुमइसरथपरबैठकर इसीधनुषबाणसे युद्ध करो तुम्हारी विजयहोगी यहबचन सुनतेहीमहादेवने बड़ेहर्षसे नारायणजीकोदण्डवत् करकेविनयकिया हे दीनदयालु बिनाकृपातुम्हारी मुश्नसेक्याहोसक्ताहै जिसतरह आप देवतांकी रक्षासदाकरतेआयेहैं उसीतरह आजभी कृपालुहोकर मेरीसहायताकी जब धनुष बाणदेकर बैकुण्ठनाथचलेगये तबशिवजीने उसीधनुषपर एकबाणरत्नकर चलाया तो उसबाणकेलगतेही मायारूपीतीनोंकोट पुरनामआदिक दैत्योंसेमत जलकर भस्महोगये व श्यामसुन्दरकीदयासे महादेवने विजयकिया व इन्द्रादिकदेवता अपनाराज्य पाकर प्रसन्नहुये हे युधिष्ठिरदेखोऐसा प्रताप श्रीकृष्णजीकाहै यहमहिमा श्यामसुन्दरकी सुनकर युधिष्ठिरने अपनेको धन्यकरकेजाना व इतनीकथासुनाकर शुक्रदेवजीबोले हे परीक्षित नारायणजी अपनेभक्तोंकी अवश्य रक्षा करतेहैं ॥

## ग्यारहवां अध्याय ॥

नारदजीका राजायुधिष्ठिरसे चारोंवर्ण व चारोंआश्रमका धर्मकहना ॥

शुक्रदेवजीनेकहा हे परीक्षित इतनीकथा सुनकर राजायुधिष्ठिर नारदमुनिकी बहु-तस्तुतिकरके बोले हेमुनिनाथ आपदयालुहोकर बहुधर्मचारोंवर्ण व चारोंआश्रमका वर्णनकीजिये जिसधर्मकरनेमें नारायणजी प्रसन्नहोतेहैं तबनारदमुनिनेकहा हेराजा जिसकिर्सीमें यहसवगुणहों उसकोतुमजानना कि इसधर्मात्मासे परमेश्वर प्रसन्नहै उस मनुष्यको पहिचानने वास्ते यहसबलक्षण उसमें देखनाचाहिये पहिले वहसत्यवादी होकर झूठ न बोलै दूसरे वह अन्तःकरणमें दयारत्नकर जिसदुःखी देखै अपनेसामर्थ्यभर उसकादुःखझुड़ानेवास्ते उपायकरै तीसरेअपने बिनाउत्तर दानदेकर अकेले भोजनकरै जोपदार्थ उत्तममिलै उसमेंसे पहिलेब्राह्मणआदिक चारोंवर्णको देकरपीछेसे आपत्तावै चौथेअपनाचित परमेश्वरके भजन व स्मरणमेंलगाये रखकर नवधाभक्ति उनकी करता रहै पांचवें अतिलालचछोड़कर सन्तोषरक्त्वै व संसारीमायासे विरक्तरहकर साधु व महात्माकीभक्ति व सेवाकरै छठवेंपरमेश्वर अवतारकीलीला व कथाप्रेमपूर्वक कह व सुन-

कर जीविंसंखोड्दे सांतवै इनसबवातोमें जितनावनपडै उतनाध्यानरक्खै जोमनुष्य इनशुभकर्मोंमेंसे कोईवातनहींकरता वहपशुके समान है हेयुधिष्ठिर परमेश्वरकी भक्ति चारोंवर्ण व चारोंआश्रमकी करनाचाहिये जोब्राह्मण अपनेकर्म व धर्म वेदपढ़ने व संन्याकरने में सावधानरहकर परमेश्वरकीभक्ति नरखताहो तो उसका वेदपढ़ना व संन्याकरना सबवृथासमझो इसीतरहसे क्षत्रिय व वैश्य व शूद्रतीनोंवर्ण गृहस्थ व ब्रह्मचारी व वानप्रस्थ व संन्यासी चारों आश्रमको ध्यान व स्मरण व भक्ति नारायणजीकी सच्चेमनसे करनाचाहिये जिसमेंवेड़ाउनका पारलगे व धर्मचारोंवर्णका बिलग २ है उसकीकथासुनो ब्राह्मणउसे कहनाचाहिये जिसकासब संस्कारविधिपूर्वक जन्मलेने व मृण्डन व जनेऊ व विवाहकरनेके समयहुआहो और वहपालन अपनाखेतमेंका गिरा हुआ अन्नचुनने व भिक्षामांगनेसे कियाकरै व चलन भीखमांगनेका ऐसाहै जोभिक्षा बिनामांगिमिलै वहभीख अमृततुल्य होकरजो मांगनेसेपावै उसको भिक्षासमान कहतहै यहदोनोंतरहकी भीख उत्तमहोकर किसीको दुःखीकरके जो लेतहै वह भिक्षामांसके तुल्यहोती है सोब्राह्मणको नित्य वेद व शास्त्रपढ़ना व चर्चाउनकी आपसमें रखकर दूसरोंको विद्यापढ़ाना चाहिये व आप यज्ञ व होमकरना व दूसरोंसे यज्ञ व होमकराना व दानलेना व दूसरेकोदानदेना ब्राह्मणकाधर्महै व क्षत्रियवर्णका धर्मऐसालिखतहै कि यज्ञ व होमआपकरै व ब्राह्मणके हाथसेभीकरावै व वेद व शास्त्रआपपढ़कर दूसरोंकोभी पढ़ावै आपदान देकरदूसरेसे दान न लेवे व नौकरीकाउद्यम रखकरसाधु व ब्राह्मणका भक्तहोवै व शूरवीर व धर्मात्माहोकर अपनेमन व इन्द्रियोंको बशमेंरक्खै व वैश्यवर्ण व्यापारकरै वणिजविद्यामें निपुणरहै व देवता व ब्राह्मणमें आधीनताईसे भक्तिरखकर क्षत्रिय व ब्राह्मणकी बराबरी नकरे व शूद्रसेवा व टहल ब्राह्मणआदिक तीनोंवर्णकी जो उससेउत्तमहै करकेअपना कुटुम्बपाले व शूद्रकोवेदकेमंत्रसे यज्ञ व होमकरना न चाहिये व ब्राह्मण देवतातुल्य होतेहै इसलिये उनकोनौकरी व सेवामनुष्यकी करनाअत्यन्त वर्जित है कदाचित्कोईकहै कि द्रोणाचार्य ऐसेमहात्माने किसवारसे दुर्योधनकी नौकरीकाथी सोउनका यहवृत्तान्तहै कि एकदिनअश्वत्थामा बेटाद्रोणाचार्यका लड़कपनमें किसी बालकको दूधपीतेदेखकर अपनेपितासेकहा मैंभीदूधछंगा द्रोणाचार्यको दरिद्रतासे इतनीसामर्थ्यनहींथी जो दूधमोललेकर उसेदेते इसलिये उन्होंने सपेदमट्टी जिससेलडके लिखते हैं पानीमेंपीसकर दूधकीजगह अपने बेटाकोदिया जब अश्वत्थामाने उसेदूध समझकर पीलिया तबद्रोणाचार्यने मनमेंकहा देखोमेरेऐसेजीनेपर धिक्कारहै कि पावभर दूधपुत्रकीपीनेवास्ते मेराकिया नहींहोसक्ता इसीदुःखसे द्रोणाचार्य राजादुर्योधनके पास जाकर रहनेलगे पर उन्होंने महीनाबांधकर उससेनहींलिया हेयुधिष्ठिर चारोंवर्णकाधर्म हमने तुमसेकहा अब स्त्रियोंकाधर्मसुनो वहअपनेस्वामीको देवता व परमेश्वर तुल्यजानकर उनकीआज्ञामेंरहै व मीठेबचनबोलकर किसीको कठोरबात न कहै व अधिक

लोभ न रखकर अपनेस्वामी व बड़ोंकीटहल शुद्धमनसेकरै व अपनेरहनेका स्थान पवित्ररक्त्तें थोड़ा या बहुत जो कुछभूषण व बस्त्रपरमेश्वरदे उसको पहिनकर मगनरहै व सिवायसचके मैथ्यावचन अपनेस्वामीसेनकहकर सन्तोषरक्त्तें और जो स्त्रीअपने कर्मोंकेफलसे विधवाहोजावे उसकोकिसीवस्तुसे पेटभरलेना और बस्त्रसेतनढांपकर परमेश्वरकाभजन व ध्यानकरनाउचितहै विधवास्त्रीको भोजनआदिकमें स्वादकी इच्छा रखना व उत्तमभूषण व बस्त्रपहिनकर श्रृंगारकरना न चाहिये जो स्त्री अपनेधर्म व कर्मसे रहिकर ऐसाकरती हैं वह स्त्रियांभी मरनेउपरांत बैकुण्ठमें जाकर लक्ष्मीसमान अपनेस्वामीकेसाथ सुख व विलासभोगतीहैं व चारोंवर्णकी स्त्रीपुरुषको चोरीआदिक कुकर्मोंसेरहित रहनाचाहिये व नित्यस्त्री व पुरुषके भोगकरनेमें जल्दी सन्ताननहींहोती इसलिये ज्ञानीमनुष्यको उचितहै कि जबस्त्री रजस्वलाहोकर चौथेदिनस्नानकरै उस दिनस्त्रीप्रसंगकरनेसे सन्तानधर्मात्मा उत्पन्नहोतीहै दिनके मैथुनकरनेसे तेज व बल व धर्मनाशहोकर आदुर्गन्धीगहोजातीहै व जोकोई रजस्वलाहोनेपर चौथेदिन अपनीस्त्रीके पास न जाकर परस्त्रीगमन करतीहै उसेमहापापी व अधर्मात्मज्ञाना चाहिये सिवायइन चारोंवर्णके और जो वर्णसंकरआदिकहैं उनको ऐसाउचितहै कि उनकेकुलमें जिस तरहसे धर्म व कर्म चलाआताहै उसीतरह वह लोग अपना धर्म रक्त्तें ॥

## बारहवां अध्याय ॥

नारदजीका चारोंआश्रमका धर्मवर्णनकरना ॥

नारदजीबोले हेयुधिष्ठिर चारोंवर्णकाधर्म हमनेतुमसे वर्णनकिया अबचारोंआश्रमका धर्म जोउन्हेंकरनाचाहिये सुनो ब्रह्मचारीकाधर्म यहहै कि जबकिस्त्रीकीइच्छा ब्रह्मचर्य लेनेकेवास्तेहो और उसकेमाता व पिताआज्ञादेवै तब वह बीसवर्षकी अवस्थामें उत्ती इच्छासे गुरुकेघरजाकररहै व एकाग्रमनसे उनकीसेवाकरै और गुरुकीआज्ञानुसारपढ़कर उनकीटहल व सेवाकरना पढ़नेसेउत्तमसमझै व प्रातःकाल व सन्ध्यासमय गुरुनारायण व सूर्य व अग्निआदिक देवतोंका पूजनविधिपूर्वक कियाकरै व जटा शिरपररखकर शिर व दाढ़ीआदिक किसीअंगका बालकभीनमुड़ावे और जो भिक्षा माँगकरलावे सबगुरु के आगेरक्त्तें जब गुरुआज्ञादे तब भोजनकरै व क्रोधकरना व दुर्वचनकहना छोड़कर गुरुकीनिन्दानकरै व अंतर व फुल्ले व चन्दनआदिक सुगन्ध व सुरमा व मिस्तीलगाना व मांसखाना व मदपीनायागकर पांचवर्ष ब्रह्मचर्यसे गुरुकेघररहै पर उनकीस्त्री सेहँसकर न बोले दूसेदण्डवत्करलेवै व कभीस्त्रीका प्रसंगनकरै व उसकेसाथ बातकरना व स्त्रीकागाना सुननाछोड़कर उनकेपास अकेलेमें न बैठै जिसमेंइन्द्रियां व मनउसका चलायमान न होवे स्त्रीकोअग्नि व पुरुषको घृतसमान समझनाचाहिये सो धी अग्नि कासाथपाकर बिनापिघलेनहींरहता कदाचित् बीसवर्षकी अवस्थामें चित्तउसका गृहस्थी

करनेवास्ते चाहै तो उत्तमकुलमें विवाहकरके गृहस्थधर्मसेरहै व विवाहकरनेकी इच्छा न हो तो जन्मभरगुरुके घररहकर किसीस्त्रीको कुछछिसे न देखै व धर्म बानप्रस्थका यह है कि जब गृहस्थार्थमें पचासवर्षकी अवस्थाहो तब अपनीस्त्रीसमेत वनमेंजाकर परमेश्वरका तप व स्मरणकरै व सिवायकन्दमूल व फलादिकके खेतकाबोयाहुआ अन्न न खावै व कन्दमूलआदिक न मिलै तो वृक्षकापत्ता खाकररहै पर फल व पत्ता वृक्षमेंसे न तोड़कर पृथ्वीकागिराहुआखावै व वनमें स्त्रीसमेत अकेलीजगहरहकर छालकावस्त्रपहिने व जो अतिथि व मंगनआजावै उसको भी वहीफल व कन्दमूल खिलाकर उसीफलादिकसे होमकियाकरै व श्रौंगदिकछोड़कर वर्षांमें बीचमैदानके बेटे व जाड़ेमें जलवास करके गर्मीमेंपंचाग्नितपै इसतरहका तप एकवर्ष या दोवर्ष या चारवर्ष या आठवर्ष या बारहवर्ष जहांतकबनपड़े वहांतककरके ब्रह्मकाविचारकरतारहै तो वहब्रह्मरूपहैजाताहै॥

### तेरहवां अध्याय ॥

नारदजीको राजागुधिष्ठिरसे संन्यासधर्मकी कथा कहना ॥

नारदजीबोले हे गुधिष्ठिर बानप्रस्थ पचहत्तरवर्षकी अवस्थामें संन्यासलेकर दण्ड कमण्डलुधारणकरै व धर्मसंन्यासीकायहहै कि पहिले जिसतरहब्राह्मणोंने वेदमेंत्रसे उसके गलेमें जनेऊपहिनयाथा उसीतरहमंत्रपढ़कर जनेऊगलेसेउतारडालै व पूर्वआश्रमका धर्मछोड़दे व किसीनगर व गांवमें एकरात्रिसे अधिकन रहै परभिक्षामांगनेको वस्त्रांमें जाकर जोकुछसाधारणसे दूधभिक्षामिलै उसेलेकर शास्त्रानुसार कमअपना करतारहै व कुछवस्तु आदिक अपनेपास न बटोरे अकेलारहकर दण्ड व कमण्डलु एकक्षण न छोड़े व सबजीवांपर दयारखकर हरिचरणोंका ध्यानकरतारहै व परब्रह्मकाप्रकाश जड़ व चैतन्य सबतनमें एकसासमझै व किसीको चेला न मूड़े व मठादिक अपने रहनेके वास्ते न बनवाकर वस्तीकेबाहर रहै व भोजन व वस्त्रकाशोच न रखकर वेद व शास्त्र पढ़ने व सुननेका अधिक अन्यासरखै व संसारको स्वप्नवत्समझकर मरनेकी चिन्ता व जीनेकाहर्ष न करैइतनीकथासुनाकर नारदजीबोले कि हे राजन् हमने ब्रह्मचर्य व बानप्रस्थ व संन्यासकाधर्म तुमसेकहा अबएकसंन्यासीका इतिहास कहतेहैं सुनो प्रह्लाद जी राज्यपर बैठकर एकसमय अपनेदेशमें सैरकरनेवास्ते निकले जिसस्थानपर किसी ज्ञानीका समाचार मिलताथा वहांजाकर उसकेसाथहरिचर्चा बड़ेप्रेमसे करतेथे सो एक दिन खानदीके किनारेपहुँचकर क्यादेखा कि एकअवधूत दत्तात्रेयनाम अतिपुष्ट व तेजमान नंगशिर नदीकेतटपरपड़ाहुआ परमेश्वरके ध्यानमेंलीनहै प्रह्लाद उसअजगर मुनिकादेखतेही शिविकापरसे उतरपड़ा व उसके निकटजाकरबोला हे परमहंसमूर्ति तुम हमको बड़े गुणवान् व महात्मा दिखलाई देकर कुछ भोजन व वस्त्रादिक अपनेपास नहीरखते व संसारी व्योहारसेरहकर कुछ उद्यमनहींकरते और न कुछ किसीसेमांगते तिसपर भी बहुतमोटे दिखलाईदेतेहो व जगत्में हमदेखतेहैं कि बिनाउद्यमकिये किसी

कोद्रव्य न मिलकर विनाश न संसारी सुख नहीं मिलता व संसारीजीव अनेक उद्यम करनेपर भी दुर्बल रहते हैं इसका क्या कारण है सिवाय इसके और जो कुछ ज्ञान परमेश्वर ने आप को दिया हो वह भी थोड़ा कहीं यद्वात सुनते ही अजगर मुनि उठ बैठे व प्रह्लाद को हरिभक्त जानकर बोले कि हे प्रह्लाद तुमने जो पूछा कि तू कुछ उद्यम नही करता व मोटा दिखलाई देता है इसका हाल सुनो मैंने जगत् में उद्यम करके बहुत द्रव्य कमाया पर मेरी तृष्णा नहीं छोटी जब मैंने देखा कि लोभरूपी कमण्डलु मेरा किसी तरह नहीं भरता व जितना द्रव्य अधिक बढता है उतना ही लोभ प्रतिदिन बढता है तब मैंने विचारा कि मनुष्य तन पाकर किस्तिवास्ते जन्म अपना अकार्थ खाऊं कदाचित् इसी तरह संसारीमाय में फैसा रहकर एक दिन मर गया तो नरक में जाकर अवश्य दुःख भोगूंगा इसलिये संसारी तृष्णा छोड़कर आठों पहर परमेश्वर के ध्यान में मग्न रहता हूँ जिनके हृदय में हरिचरणों का वासर होता है वह लोग अशोच रहकर पुष्ट होते हैं व संसारी चिन्ता रखने से मनुष्य दुर्बल होता है व बाहर का अन्धकार सूर्य के प्रकाश से मिटकर भीतर अन्तःकरण का अधियारा परमेश्वर की भक्ति करने से छू जाता है व जो तुमने यह कहा कि तू कोई वस्तु अपने पास न रखकर किसी से कुछ नही मांगता तो मैंने बहुत धन पात्रों को देखा है कि वह लोग द्रव्य बढोरने से सदा चिन्तित रहकर प्रथम भय राजा की रखते हैं ऐसा न हो कि जो कोई कलंक लगाकर हमारा धन छीन लेवे दूसरे चोर व डाकू के डर व खटके में रात को अच्छी तरह निद्रानही आती तीसरा भय अपने नितोदारी का लगा रहता है और वह लोग इसी विचार में दिन रात रहते हैं कि किस तरह इनका द्रव्य हम को मिले इसी कारण धन बढोरने वालों को सुख नहीं मिलता जिस तरह मक्खियों अति परिश्रम से छत्ते में शहद बढोरकर कृपणता से उसको नही खाती जब बहुत सा मधु उत्तम है इकट्ठा होता है तब कोल व मुसहर आदि उस छत्ते में अग्निलगाकर शहद अपने घर ले जाते हैं उन मक्खियों को शहद बढोरने में सिवाय दुःख के कुछ सुख नहीं मिलता उसी तरह द्रव्य बढोरने वालों को भी अति दुःख होकर वह धन उनके काम नही आता इसी वास्ते मैं संसारी मोह छोड़कर विरक्त हो गया जिस तरह अजगर सर्प चलने की सामर्थ्य न रख कर एक स्थान पर पड़ा रहता है व परमेश्वर उसी जगह उसको आहार पहुँचाते हैं उसी तरह मैं भी पड़ा रहकर दिन रात परमेश्वर के ध्यान में मग्न रहता हूँ जा कुछ प्रारब्धावुसार कोई दे जाता है उसे खाकर संतोष रखता हूँ ॥

**दो० अजगर करै न चाकरी पत्नी करै न काम ।**

**दास मल्ला यों कहै सबके दाता राम ॥**

हे प्रह्लाद कदाचित् कोई दया से खीर पूरी मुझे दे गया तो उसे खाकर कुछ बखान उस कान ही करता व जो कोई दुर्बल कहकर सागरों की अलौनी खिला जाता है उससे भी कुछ खेद नही मानकर यह समझता हूँ कि यह सब मरे का उत्सार होता है व किसी दिन भोजन न



मिलने व उपासकरनेपरभी प्रसन्नरहकर यह जानता हूँ कि आजमेरेभाग्य में भोजन नहीं लिखा था व कभी कोई मेरे अंग में चन्दनादिक सुगन्धलगाके उत्तमभूषण व वस्त्र पहिनाकर हाथी व घोड़ा व सुखपालपर बैठादिता है व कभी पृथ्वीपर धूमि में पड़ा रहता है सो मुझे उसके मिलनेका हर्ष व छूटनेका विवाद कुछ नहीं होता इसीतरह हम आनन्द पूर्वक जन्म अपना काटते हैं सो हे प्रह्लाद यह जीव चौरासी लाख योनि में भ्रमकर मृत्यु तन पाता है जो कोई भरतखण्ड में चैतन्यचोला मृत्युका पाकर हरिभजन व स्मरण में निरुत्तरहा उसे बड़ा अभागी व मूर्ख समझना चाहिये प्रह्लाद यह ज्ञान सुनकर अति प्रसन्न हुआ व अजगरमुनिसे विदा होकर अपने घर आया ॥

## चौदहवां अध्याय ॥

नारदजीका राजा युधिष्ठिरसे गृहस्थाश्रमका धर्म कहना ॥

नारदजीने कहा हे युधिष्ठिर अब हम गृहस्थाश्रम धर्म कहते हैं सुनो जब ब्रह्मचारी वेद आदिक पढ़कर गृहस्था करना चाहै तो वह अपने देशके राजासे जाकर कहै हम विद्यापढ़ चुके अब तुम्हारे नगर में गृहस्थाश्रम होकर रहेंगे तब राजा को उचित है उसके विद्याकी परीक्षा लेवे व अपने को शिसे द्रव्यादिक देकर उसका विवाह उत्तम कुलमें करा दै व गृहस्थ होने उपरांत वह ब्राह्मण अपने धर्मात्सुसार उद्यमकरके अपना कुटुम्ब पाले व चारों वर्णके गृहस्थ को चाहिये कि प्रतिदिन यथाशक्ति दान व पुण्य करे जिसके घर कोई वस्तु दान देने की न हो उसको जिस समय कुछ भोजन करने वास्ते मिले उसमें से कुछ देदे व गृहस्थ व ब्रह्मचारी व वानप्रस्थ व संन्यासीके भोजन व वस्त्रकी सुधि अवश्य लेना चाहिये किस वास्ते कि इन तीनों आश्रमको धनादिक बढोरना वर्जित है व गृहस्थाश्रमको नित्य पितरोंका श्राद्ध व तर्पण करके अमावस व पूर्णमासी व संक्रांति व द्वादशी व व्यतीपात व वर्षगांठिके दिन अवश्य कुछ दान देना चाहिये व ब्राह्मण कुशक्षेत्र व गया व काशी व प्रयाग व मथुरा व अयोध्या व हरद्वार व वैजनाथ व जगन्नाथजी आदिक तीर्थों पर रहते हैं उनके द्रव्यादिक दान देनेसे सौ शुभ मिलता है परब्राह्मणको नारायण रूपसमझकर दान दै व गृहस्थ प्रति दिन कथा व लीला परमेश्वरकी सुनकर हरिचरणोंका ध्यान व स्मरण रखके ऐसा जानतार है कि आत्मा सब जीवोंमें एकसाईं जिसतरह सोने व मट्टीका वर्तन पानी भरकर रखे व तो चन्द्रमा व सूर्यकी छाया दोनों वर्तनमें बराबर पड़ती है उसीतरह जीवात्मा परमेश्वरके प्रकाशको ब्राह्मण व क्षत्रिय व चाण्डाल व पशु व पक्षी आदिक सबके तनमें समान समझकर किसी जीवको दुःख देना न चाहिये आत्मामें कुछ ब्राह्मण व क्षत्रिय व शूद्र वर्णका भेद नहीं होता व गृहस्थको धर्मकी कमाईसे देवताके नाम पर यज्ञ व होम करना व मंगन व कंगालोंको भोजन व वस्त्र देना और अपने कुटुम्ब व परिवार वालोंको पालना उचित है परमनसे घर वालोंको ऐसा समझे कि जिसतरह रातको चारों दिशाके पथिक एक जगह बास करके प्रातःकाल बिलग हो जाते हैं फिर उनका साथ नहीं रहता उसीतरह

संसारजीव अपने २ कर्मोंके फलसे उत्तम व नीचकुलमें जन्मलेकर इकट्ठे होते हैं व पूर्वजन्मोंके संस्कारसे अपना २ बदललेकर मरनेउपरान्त न मालूम किसयानिमें चले जाते हैं इसलिये उनसे अधिक प्रीति न रखें व काम क्रोध मोह लोभ अपने शत्रुओंको जीतकर पतिव्रतास्त्री के समान हरिचरणोंमें ध्यानलगाकर मुक्तहीवे नहीं तो फिर यज्ञ तन मिलना बहुतकठिन है व अधर्म व पापकरने से नरकोंका दुःख अवश्य भोगकर सदा आवागमनमें फैसारहेगा व मरतीसमय हाथी व घोड़ा व द्रव्यादिक कुछ संगनहीं जाता इसलिये धनपाकर दान व धर्मकरना चाहिये जो सूमलोग धनजोड़कर मरजाते हैं उनको यमपुरीमें चारोंके समान दण्ड मिलता है व जिनपरिवारवालों को झूठसच बोलकर जन्मभर पालता है उसदुःख में बड़लोग कुछ सहायता नहीं करते व अपना शरीर भी गलतइकर कुछ कामनहींआता इसलिये मनुष्यको अपना परलोक बनाने वास्ते ब्राह्मणको देवतातुल्य समझकर अच्छाभोजन खिलाना व उसकी सेवाकरना उचित है इसमें परमेश्वर अतिप्रसन्न रहते हैं व गृहस्थको अपने परिवारवालोंका जो कोई मरजावे किया व कर्म अवश्यकरना चाहिये व तार्थपर रहने से मनमनुष्यका अधर्म की तरफ नहीं जाता और किसी जगइरहने में चित्त पापकी तरफ दौड़ता है व कलि-युगवासी जीव परमेश्वरका भजन व स्मरण करने व कथा व लीला सुननेसे कृतार्थ होते हैं ॥

## पन्द्रहवां अध्याय ॥

गृहस्थाश्रम की कथा ॥

नारदजीबोले हे युधिष्ठिर गृहस्थाश्रमको देवता व पितरोंकेनामपर यज्ञ व श्राद्धादिकमें अच्छेकुलीन कियावान् वेद व शास्त्रजाननेवाले हरिभक्तब्राह्मणको भोजनकराना चाहिये ऐसाब्राह्मणखिलानेसे अतिपुण्यहोता है जिसतरह अच्छीधरतीपर धोड़ाअन्नबोने से बहुतउत्पन्नहोकर ऊसरपृथ्वीपर कुछनहीं उपजता सो देवकर्म व पितरकर्ममें तीन ब्राह्मणसेकमकभी न खिलवै व यज्ञश्राद्धमें जीवहिंसा न करे देवता व पितरलोग जीवहिंसाकरनेसे प्रसन्ननहींहोते और सबयज्ञोंसे ज्ञानयज्ञ कथा व कीर्तन परमेश्वरकीकहना व सुनना अतिउत्तम व पवित्र है और सबकर्मोंमें बड़ाधर्म यहजानो कि मनसा वाचा कर्मणासे किसीकाअनभल न चाहै और सन्तोष रखै जिनको सन्तोषनहींहोता वह बड़े २ पण्डित व ज्ञानीभी नरकवासकरते हैं व गृहस्थको प्रतिज्ञाकिसीबातकी न करना चाहिये जो गृहस्थ अपनेधर्मसे विपरीतचलकर और ब्रह्मचारी अपनेव्रत व धर्मको छोड़ता है व जो वानप्रस्थ अपनेतपसेधर्मको न मानकर जो संन्यासी लालचरखकर अपनीइन्द्रियोंका सुखचाहता है वहलोग नामकेवास्ते आश्रमका रूपबनाये हैं परउस धर्मका फलउनकोनहींमिलता व हे राजन् चारोंवर्ण व चारों आश्रमको ऐसाउचित है कि चैतन्यबोलापाकर दोतरहका कर्मकरै एकप्रवृत्ति व दूसरानिवृत्ति सोशास्त्रकीआ-

ज्ञानुसार प्रवृत्तिकर्म करनेवालाजीव चन्द्रमण्डलकेराहसे देवलोकादिकमें जाकर अपने कर्मोंका सुखभोगताहै और अवधिबीतनेपर फिरसंसारमें जन्मलेकर आवागमनसे छुट्टी नहीं पाता व निवृत्तिकर्मकरनेवाले सूर्यमण्डलके मार्गसे बैकुण्ठमें पहुँचकर जन्म व मरण से छूटजातेहैं सोहमनेदोनोराह तुलसीकोबतलादिया जोगृहस्थ हमारेकहने व शास्त्रानुसार अपनेकर्म व धर्मसे रहै वह परमहंसपदवीको गृहस्थाश्रममेंभी पानेसक्ताहै व जोकोई संन्यास व वैराग्यलेकर फिर गृहस्थीकी चाहनाकरै उसकोकुत्तेकेसमान जो उवाँतकरके खालेताहै समझना चाहिये परमेश्वरकीमायामें संसारामनुष्य लपटकरनष्टहोरे हैं जिस तरह रथकाघोड़ा जोताहुआ जिधरचाहै उधरखींचकरलेजावे रथकाकुछवशनहींचलता उसीतरहरथरूपी शरीरकामन चंचल घोड़ा अपनेकर्मोंसे जिसलोकमें चाहै वहाँलेजाने सक्ताहै इसलिये मनुष्यतनमें शुभकर्मकरके बैकुण्ठ व स्वर्गकासुख भोगनाचाहिये व ज्ञानसे अधिकपदवी है जिसभक्ति व भजनके प्रतापसे मैं ब्रह्माकापुत्रहुआ वहकथासुनो पिछले महाकल्पमें हमउपवर्णनामगन्धर्व महासुन्दर उत्पन्नहोकर गानाअच्छाजानतेथे व अतिसुन्दरहोने से अनेकस्त्रियांसुझेचाहतीथीं सो मैंभी उनपर मोहितरहकर उनकसाथ भोग व विलासकरताथा सोएकदिन मैं बीचसभा विश्वसर्जदेवताके जाकर गानेलगा परचित्तमेरा एकछाँसे उनदिनोंमें बहुतकँसाथा इसलियेउससमय गानामेरानहींबनपड़ा व अंगिराऋषीश्वरका कुरूपदेखकर मैंनेहँसदिया इसीअपराधसे उसदेवताने मुझेशाप देकरकहा तू शूद्रहोना उसीशापसे मैं दूसरेजन्म एकब्राह्मणकी दासीकापुत्रहुआ वहाँपर सत्संग व हरिभजन करनेकेप्रतापसे फिरमुझे नारदपदवीमिली सो हे युधिष्ठिर तुमबड़े भाग्यमानहो जिनकानामलेने व भजनकरनेसे मनुष्यकृतार्थहोकर देवताकीपदवीपाना है वहीश्रीकृष्ण परब्रह्मपरमेश्वर दिनरात तुम्हारेसम्मुखरहकर तुम्हेंअपनाबड़ाजानते हैं ऐसाभाग्य दूसरेकाहोनाअतिदुर्लभहै व हमलोग ऋषीश्वर देवतादिकभी उन्हींकादर्शन करनेवास्ते तुम्हारेपास आयाकरते हैं सो श्यामसुन्दरके दर्शन व पूजाकरनेसे तुम्हारी मुक्तिहोनेमें कुछसंदेहनहीं है यहवचनसुनतेही राजायुधिष्ठिर व अर्जुनने श्रीकृष्णजीके प्रेममेंडूबकर बड़ाशोचकरके मनमेंकहा देखो परमेश्वर त्रिलोकीनाथको हमनेअपनाभाई जानकर उनसे नातेदारोंकेसमान कामलिया जबऐसाविचारकर दोनोंभाई श्यामसुन्दर के चरणोंपर शिररखकर रोनेलगे तबश्यामसुन्दरने सैनमें नारदमुनिसेकहा कि तुमने किन्तनास्ते मेराभदखोलेदिया अबयहलोग नातेदारीकी प्रीतिछोड़कर मुझे ईश्वरभाव समझेंगे नारदजीबोले हे दीनानाथआजतकयहलोग तुम्हारीमायामें लपटथे अबइनका मोह छुड़ाकर इन्हेंकृतार्थकीजिये इतनीकथासुनाकर शुक्रदेवजीबोले हे परीक्षित यहसब महिमा व बड़ाई श्यामसुन्दरकीसुनतेही राजायुधिष्ठिरने अतिप्रसन्नहोकर बड़ेप्रेमसे श्री कृष्णजी व नारदमुनिकी बिधिपूर्वक पूजाकी व उसीदिनसे युधिष्ठिर श्यामसुन्दरकोपूर्ण ब्रह्मजानकर उनकाध्यान व स्मरणकरनेलगे व नारदमुनि वहासे ब्रह्मलोककीचलेगये ॥

## आठवां स्कन्ध ॥

परमेश्वरको हरिअवतारलेकर हाथीका प्राणवचाना व बामनअवतारधरकर  
राजाबलि से तीनपगपृथ्वी दानलेना ॥

### पहिला अध्याय ॥

शुकदेवजीका मन्वन्तरोंकी कथाकहना ॥

राजपरीक्षित इतनीकथासुनकरबोले हे शुकदेवस्वामी राजास्वायम्भुवमनुके वंशका  
हाल मैंनेसुना अवमन्वन्तरोंकानाम व जित २ मन्वन्तरमें परमेश्वरने जो २ अवतार  
लियेथे उनकीकथा सुनाचाहताहूं सोकहिये शुकदेवजीबोले हे परीक्षित स्वायम्भुवमनुसे  
लेकर आजतक छःमन्वन्तरबीतेहैं सोपहिले मन्वन्तरकीकथा जितमें वही स्वायम्भुवमनु  
राजाहोकर दोपुत्रतीनकन्याउत्पन्नकियेथे तीसरे व चौथे व पांचवें स्कन्धमें तुमसेवर्णन  
करचुकेहैं उन्होंने तीसरीकन्याआकृतीनाम जो रुचिप्रजापतिको व्याहीगईथी उसी  
मन्वन्तरमें यज्ञभगवान्ने अवतारलिया सो एकसमय राजास्वायम्भुवमनु सुभद्रानदी  
के तटपर एकपगसेखड़ेहोकर तपकरनेथे उससमयराक्षसोंने आनकर उनकेतपमें विघ्न  
करनाचाहा तबउन्हींयज्ञभगवान्ने राक्षसोंकेशथसे स्वायम्भुवमनुको बचाकरतीनोंलोक  
की लक्ष्मीसमेत राज्यभोगा यहसबकथा पहिलेमन्वन्तरकी है दूसरास्वारीचित्र नाममनु  
अग्निकापुत्रहुआ उसमें देवताआदिक मनुके बेटे व रोचननाम इन्द्र व तुषिताआदिक  
देवता व ऊर्जरत्नम्भआदिक सप्तक्रषिहुये व शिरसः कर्षीश्वरके यहां विभवननाम परमे-  
श्वरने अवतारलेकर अष्टासीहजारकर्षीश्वरोंको ज्ञानउपदेशकिया तीसराउत्तमनाममनु  
राजाप्रियवतकापुत्रहुआ उसमें पवनआदिकमनुकेबेटे व सत्याजितनाम इन्द्र व सत्य  
आदिक देवता व परमेश्वरआदिक सप्तक्रषिहुये व धर्मकोहुनीतालीसे सत्यसेननाम  
परमेश्वरने अवतारलेकर पापी व दुष्टोंकानाशकरके सत्यकोस्थिरकिया चौथा तामस  
नाममनु उज्ज्वलनामहुआ उसमेंशृगुआदिमनुकेबेटे व विसखनाम इन्द्र व सत्यकआदि  
देवता व ज्योतिर्धर्मआदिक सप्तक्रषिभये व हरिमेधा कर्षीश्वरकेयहां हरिनामपरमेश्वरने  
अवतारलेकर ग्राहसे गजेंद्रकोछुड़ाया इतनीकथा सुनकर परीक्षितने बिनयकिया महा-  
राज जिततरह परमेश्वरने गजको ग्राहसे छुड़ायाथा उसकीकथा वर्णनकीजिये ॥

### दूसरा अध्याय ॥

शुकदेवजीका गजेंद्र व ग्राहकी कथाकहना ॥

शुकदेवजी बोले हे परीक्षित परमेश्वर अबिनाशीपुरुष जन्मलेने व मरनेसे रहितहैं

ब्रह्मा आदिकदेवता भी उनके आदि व अन्तको न जानकर निरङ्काररूप उनका प्रकट नहीं देखनेसक्ते जबकभी हरिभक्तोंपर दुःख पड़ताहै तब वहअपने भक्तकी रक्षाकरने वास्ते सगुणअवतार लेकर संसारमें एकनाम अपना प्रकटकरदेते हैं उसीतरह हाथीका प्राणवचानेवास्ते भी हरिने अवतारधारण कियाथा व कथा उसकी इसतरहपर है एक पर्वतत्रिकूट नाम दशहजार योजन लम्बा व चौड़ा व ऊंचाक्षीरसमुद्रके मध्यमें होकर तीनशिखर सोने व चांदी व लोहेके रखताथा व उसशिखरमें अनेकरंगके उत्तमरत्न ऐसे जड़थे कि जिसकाप्रकाश सूर्यसे अधिकथा व उसपहाड़पर देवता व गन्धर्वादिक अपनी २ स्त्रियोंसमेत रहकर बिहारकरतेथे और वहां संगमरमरके कुण्डबने रहकर अनेकरंगकेपक्षी भीटे २ शब्द बोलतेथे व ऐसेउत्तम बगीचे अनेकरंगके पुष्प व फल लगेहुये वहांबनेथे जिसके देखनेसे मनसबका मोहिजाताथा व योजनपर्यन्त उनपुरुषों की सुगन्धउड़तीथी वहांपर एकतालाब बहुतबड़ा कमलफूलाहुआ होकर उसमें कच्छ मच्छ व ग्राहादिक रहतेथे सो एकदिन गजेंद्र सबहाथियोंका राजा जो उसपर्वत पर रहताथा जटमहीनेमें दोपहरकेसमय प्यासाहोकर हजारहथिनी व कईहजार बच्चोंको साथलिये उसतालाबपर जलपीने वास्ते चला सो मदबहनेसे चारोंओर उसके भँवरे गुंजतेथे जबवह अपनेउमंगसे कि दशहजार हाथीकाबल रखताथा रास्तेमें झुमता व वृक्षोंकेगिराता व पत्तोंको खाताहुआ तपनकामारा तालाबमें जाकरघुसा व जलपीके अपनीहथिनी व बच्चोंको मूंडसे पानीपिलाकर उनकेसाथ कल्लोलकरनेलगा तब उसके उद्धारका समय निकटपहुंचने से एकप्राहने जो उससे भी बलवान्था आनकर हाथीका पिछलापैर जलकेभीतर पकड़लिया सो हाथी व ग्राहसे युद्धहोनेलगा कभीगजेंद्र अपने बलसे ग्राहकोखींचकर मूखमेंलेआता व कभीप्राह उसको खींचकर पानीमें लेजाताथा जब इसीतरह उनदोनोंको लड़ते २ हजारवर्ष बीतगये व कोईहथिनी व बच्चा अपने २ परिश्रमकरनेपर भी गजेंद्रको ग्राहसेछुड़ाने नहींसका तब अर्धर्यहोकर उन्होंने सम-ज्ञा कि अबहाथी जीता नहींवचेगा इसकेसाथ हमलोग अपनाप्राणक्योंदेवें जब ऐसा विचारकर हाथीको वहां अकेलाछोड़कर बनमेंचलेगये तब गजेंद्रने जिसकाप्राण कंट में आलगाथा उन्हींके चलेजानेसे धवराकर विचारक्रिया देखो इसमहादुःख में कोई मेरासाथी न होकर हथिनी व बच्चोंने भी मुझेअकेला छोड़दिया व उनकी सहायता से भी कुछगुण न हुआ इससे मैंनेजाना कि मेरेपूर्वजन्मके पापोंने ग्राहरूपहोकर मेरा पैरपकड़ा है जैसाकर्म मैंने कियाथा वैसाफल भोगताहूँ और यहसब देवता व गन्धर्वादिक अपने २ बिमानपर बैठेहुये मेरेयुद्धका कौतुकदेखते हैं इनमेंसे भी कोई मेराप्राण नहीं बचाता इसलिये मैं बीचशरण उसपरब्रह्मके जो कालको आदिले सबके मालिकहूँ जाऊँ तो मेराप्राणबचे ऐसा विचारकर हाथी नारायणजी के चरणोंका ध्यान सच्चेमन से करने लगा ॥

## तीसरा अध्याय ॥

गजेंद्रका परब्रह्मकी स्तुति करना ॥

शुकदेवजी बोले कि हे परीक्षित उससमय गजेंद्रने पूर्वजन्मके पुण्यसे परमेश्वरको ध्यानमें नमस्कारकरके कहा मैं उन भगवान्की शरण हूँ कि जिनकी कृपासे संसारीजीव चैतन्य होते हैं और जीवोंकी जड़ वही है व सारा जगत् उन्हींसे उत्पन्न होकर उनके आश्रय पर रहता है और वह परमेश्वर महाप्रलयमें भी नाश न होकर सदास्थिर रहते हैं जिस तरह बालक नट व भानमर्ताके खेलवाड़को नहीं पहिंचानते उसी तरह ब्रह्मादिक देवता भी उनके आदि व अन्तको नहीं जानते जैसे अग्नि की चिनगारी उड़ता है और सूर्यका प्रकाश छिद्रमें से रजके समान दिखलाई देता है वैसे जिन परब्रह्म के सामने देवता लोग चिनगारी व रजतुल्य हैं मैं उन्हीं परमेश्वरको दण्डवत्करता हूँ व जिनके बहुत से नाम व स्वरूप होकर प्रकटमें कोई रूप उनका दिखलाई नहीं देता और वह आप मुक्तरूप होकर सब कार्य करते हैं उनको मैं नमस्कार करता हूँ जिस परमेश्वरके शरणगत मेरे ऐसा पशु गया व जो अविनाशपुरुष मुझे इस फंदे से छड़ाने व अर्थ, धर्म, काम, मोक्ष चारोंपदार्थ देनेवाले हैं उन्हें स्त्री व पुरुष व नपुंसक न कहना चाहिये व सब जीवोंमें उन्हींका तेज रहता है ऐसे सब जगद्ग्यापक रामके शरण हूँ जो परमेश्वर सब गुणोंसे भरे रहकर योगी-श्वरोंको योग व तप करनेका फल देते हैं वही दीनानाथ इस समय मेरी रक्षा करे सिवाय उनके अवमैं किसीका भरोसा नहीं रखता हे दीनदयालु महाप्रभु मैं इसप्राहके मुहँसे छूटनेको यह स्तुति नहीं करता मायारूपी संसारी जालसे निकलनेवास्ते यह कहता हूँ इसलिये मुझे दीनपर दयालु होकर मेरा दुःख दूर कीजिये व हे परब्रह्म परमेश्वर तीनों लोकके उत्पन्न व पालन व नाश करनेवाले सिवाय तुम्हारे दूसरा कोई ऐसी सामर्थ्य नहीं रखता जो दीनों का दुःख छड़ाने से के व हे जगद्गुरु जब तक मनुष्य अपनी सामर्थ्य व परिवारवालोंका बल आप रखता है तब तक उसकी कुछ इच्छा पूर्ण नहीं होती सो मैं भी तुम्हारी मायामें लपटकर अपनी हथिनी व बच्चोंका भरोसा रखनेसे इस दुर्दशाको पहुँचा अब उनका आसरा छोड़कर तुम्हारी शरण आया तो हे दीनदयालु मुझे अपने मरनेका कुछ भय न होकर केवल इस बातका अतिशोच हूँ कि संसारी लोग ऐसा कहेंगे कि गजेंद्रका दुःख नारायणजीके शरण जानेसे भी नहीं छूटा इस बातकी लज्जा रखकर मेरा कष्ट दूर कीजिये नहीं तो तुम्हारी शरणमें कोई न जावेगा आप अन्तर्यामीसे अधिक क्या बिनती करूँ हे परीक्षित यह स्तुति सुनते ही परमेश्वर अन्तर्यामी हरि अवतारने गजेंद्रको महादुःखी जानकर उसी समय सुदर्शनचक्र अपना उगालिया व गरुड़पर बैठकर बैकुण्ठसे चले जब गजेंद्रने जिसके कण्ठमें प्राण आगया था देखा कि बैकुण्ठनाथ सुदर्शनचक्र हाथमें लिये गरुड़पर चढ़े आकाशमार्ग से मेरी रक्षा करनेको चले आते हैं तब उसने एक पुष्प कमलका सूँझ से तोड़ लिया और ऊँचे

उठाकरपुकारा हे नारायण हे जगद्गुरु हे दीनानाथ हे भगवन् हे दुःखभंजन हे श्याम-  
सुन्दर हे ज्योतिःस्वरूप मैं तुम्हारे शरणागत होकर दण्डवत्करता हूँ जल्दी मेरी सुधि लेव  
जैसे शिरोकार्थनाथने यह दीनवचन उस दुखियारैकासुना वैसे सुदर्शनचक्रसमेत गरुड़पर  
से कूदकर पैदल दौड़े और वहाँ पहुँचते ही सुदर्शनचक्रसे ग्राहका मुखचरकर मार डाला  
व हाथीको तालाबमेंसे खींचकर बाहर निकाल दिया ॥

## चौथा अध्याय ॥

ग्राहका गन्धर्वतन पाना ॥

शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित जिस समय ग्राहमारागया उस समय देवतोंने आनन्द  
पूर्वक दुन्दुभीबजाकर पुष्पांकी वर्षा हरिभगवान्परकी ऋषीश्वर आदिक उनकी स्तुति  
करने लगे और वह ग्राह परमेश्वरके स्पर्शकरते ही एक पुरुष महासुन्दर राजसीभूषण व  
वस्त्र पहिने हुये आनकर नारायणजीके चरणोंपर गिरपड़ा व उसने स्तुति व परिक्रमा  
करके हाथ जोड़कर बिनय किया महाराज मैं पिछले जन्म हूँ नाम गन्धर्वथा सो एक दिन  
अपनी स्त्रियोंको बिमानपर बैठाकर विहारको निकला व बनमें एक तालाब बहुत अच्छा  
देखकर स्त्रियोंसमेत उसमें जलविहार करने लगा उसी जगह देवल ऋषि भी नहाते थे सो  
मैंने अपना अज्ञानता व स्त्रियोंके कहनेसे उन ऋषिका उपहास विचारकर स्नान करते  
हुये गोता मारा व पैर ऋषीश्वरका पकड़कर पानीके भीतर खींच ले गया जब वह गिरपड़े  
तब पैर उनका छोड़कर तालाबसे बाहर निकल आया व अपनी स्त्रियोंसमेत हँसने लगा  
तब देवल ऋषिने क्रोधित होकर मुझे शाप दिया कि हे गन्धर्व तूने हँससे हमारा पैर ग्राह  
के समान पकड़कर खाँचा था इसलिये परमेश्वरसे चाहता हूँ कि तू ग्राहतन में जन्म लेकर  
पशु व मनुष्योंका पैर जलके भीतर पकड़ाकर यह शाप सुनते ही मैंने अतिलज्जित होकर उन  
से कहा मैंने अपने किये का फल पाया पर अब यह बतलाइये कि इस शापसे मेरा उद्धार  
कब होगा तब ऋषीश्वर बोले कि तू कई हजार वर्षतक ग्राहयोनिमें रहकर एक दिन गजेंद्र  
का पैर पकड़ेगा जब बैकुण्ठनाथ वारते छुड़ाने हाथीके आनकर तुझे सुदर्शनचक्रसे मारेंगे  
तब फिर गन्धर्वतन पावेगा सो उन ऋषीश्वरकी कृपासे आज आपका दर्शन जो ब्रह्मा व  
महादेव आदिकों जल्दी नही मिलता सो मैं पाकर कृतार्थ हुआ अब आज्ञा दीजिये तो  
अपने लोकको जाऊँ जब वह गन्धर्व परमेश्वरसे विदा होकर दण्डवत्करके बिमानपर बैठ  
कर अपने लोकको चला गया तब हरिभगवान्की आज्ञासे उस गजने भी वह तन छोड़  
कर मुक्ति पाई व इन्द्रदमन राजाका स्वरूप चतुर्भुजी हो गया और दण्डवत् व स्तुतिकरने  
व परिक्रमालेने उपरान्त हाथ जोड़कर बोला कि हे दीनानाथ मैं पूर्वजन्म इन्द्रदमन  
नाम राजा होकर दिनरात हरिचरणोंमें ध्यान लगाये राजकाज करता था एक दिन जप  
व ध्यान करते समय अगस्त्यमुनि मेरे घर आये थे सो मैं अपने अज्ञानसे उतका आदर न

करके ज्योंकाल्यों बैठा रहा तब अगस्त्यजी क्रोधकरके बोले हे राजा किसशास्त्रमें ऐसा लिखा है कि जब ब्राह्मण व ऋषीश्वर व वैष्णव किसीके स्थानपर आवैं और मालिक घरका उनका आदर व सम्मान न करके मतवाले हाथीकी तरह बैठा रहे इसलिये परमेश्वर से मै चाहता हूँ कि तुहाथीका तनपावै यह शाप सुनते ही मैंने लज्जित होकर उनसे विनय किया हे मुनिनाथ मैंने अपने करतबका फल पाया पर यह बतलाइये कि उसतनसे मेरी छुट्टी कब होगी यह सुनकर मुनिने कहा कि जब ग्राहते रात्रि तालाबमें पकड़ेगा तब बैकुण्ठनाथ तेरी सहस्रं कराने आवैंगे और ग्राहको मारकर तुझे मुक्ति देंगे सो मैं अगस्त्य मुनिकी दयासे तुम्हारा दर्शन पाकर कृतार्थ हुआ जब इसतरह बहुत सी स्तुति इन्द्र दमनने हाथ जोड़कर किया तब नारायणजी प्रसन्न होकर बोले हे इन्द्र दमन जो कोई मुझे व तुझे इस पर्वत व क्षीरसमुद्र व कौस्तुभमणि व शंख व चक्र व गदा व पद्म मेरे शस्त्र व मत्स्य व कच्छप आदिक मेरे अवतार व गंगा आदि तीर्थ ध्रुव व प्रह्लादादिक जो मेरे भक्त हैं उनको पिछली रात उठकर ध्यान करे उसे अशुभ स्वप्न का फल नहीं होगा व जो संसारी जीव इस गजेन्द्र मोक्षस्तुति को मेरे निमित्त करेंगे उनका मैं अन्त समय इसी तरह मुक्ति दूँगा कि जिसतरह तेरा उच्चार किया है ऐसा कहिकर हरि भगवान् ने इन्द्र दमन को अपने गरुड़ पर बैठा लिया व शंख व जाकर बैकुण्ठमें चले गये इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी बोले कि हे परीक्षित जिसतरह हाथीको ग्राहने पकड़ा था उसीतरह तब संसारी जीव कालरूपी मुखमें पड़े हैं जब गजेन्द्र ने दीन होकर नारायणजीको पुकारा तब परमेश्वरने उसे ग्राहिके मुखसे छुड़ाया उसीतरह जब मनुष्य परमेश्वर का ध्यान व स्मरण करै तब जन्ममरणसे छूटकर भवसागर पार उतर सक्ते हैं व जो कोई विपत्ति में गजेन्द्र मोक्ष कथा का ध्यान करेगा नारायणजी उसका दुःख अवश्य दूर करेंगे ॥

## पांचवां अध्याय ॥

शुकदेवजीका कच्छप अवतारकी कथा कहना ॥

शुकदेवजी बोले कि हे परीक्षित हर मन्वन्तर में जो इकहत्तर चौकड़ी युग पर होता है नारायणजी एक अवतार लेकर धर्मकी रक्षा करते हैं चौथे मन्वन्तर में हरि अवतार हुआ यह उसकी कथा तुमको सुनाया और पांचवां मनुर्वतनाम तामसका भाई हुआ उसमें बलि विंध्य आदिक मनुके बेटे व विभवं नाम इन्द्र व ऊर्ध्वबाहु आदिक देवता व हिरण्यरोमादिक सप्त ऋषि हुये व शुभर ऋषीश्वरकी बैकुण्ठ नाम स्त्री से बैकुण्ठ भगवान् का अवतार हुआ और सुमेरु पर्वत पर सत्यलोक के सामने दूसरा बैकुण्ठ लक्ष्मीजी के रहनेवास्तें बनाया उस अवतार के गुणको कोई वर्णन नहीं करने सक्ता छठवां चाक्षुष नाम मनु हुआ उसमें पुर आदिक मनुके बेटे व मित्ररूप नाम इन्द्र व अभू आदि देवता व हय्येश्वदेव आदिक सप्त ऋषि हुये व विराजकी देवसम्भूतानाम स्त्री से अजित नाम अवतार परमेश्वर का हुआ जिन्होंने चौदह रत्न निकालनेवास्तें देवता व दैत्यों से समुद्रकाम धन कराया व आप कच्छपका अवतार धरा व



छठवां अध्याय ॥

परमेश्वर का ब्रह्मादिकदेवतों को दर्शन देना ॥

परमेश्वर का ब्रह्मादिकदेवता का दर्शन दना ।  
 ह्मकदेवजीबोले हेपरीक्षित जब ब्रह्मादिक देवताओं के स्तुतिकरने से बैकुण्ठनाथ प्रसन्न

हुये तब उन्होंने ने हजारसूर्य के समान तेजस्वीरूपसे गरुड़परआनकर देवतोंको दर्शन दिया वहप्रकाश देखते ही सिवायब्रह्मा के और सबदेवतों की आँखेंझपगई व सुदर्शन चक्रादिक आठोंशस्त्रउनके अपनाअपनारूप धारणकिये चारों ओर खड़े थे सो ब्रह्माने दण्डवत् व परिक्रमाकरके हाथजोड़कर विनयकिया हे दीनानाथ जल व थल व अग्नि व वायु व आकाश सब आपही हैं हम व मण्डेव व दक्षप्रजापतिआदिदेवतातुम्हारेसामने चिनगारीसमानहोकर कुछसामर्थ्य नहींरखते व आप सर्वदा आनन्दमूर्ति रहते हैं कौन ऐसाहै जो तुम्हारे आदि व अन्त व महिमाकावर्णन करसके जिसमें देवतांकाकल्याण हो वह कीजिये तब परमेश्वरने जलविहारकरना विचारकरकहा हे ब्रह्मा इनदिनोंदैत्यों की दशा बलीहोकर दुर्बासाकेशापसे देवताओंके दिननिर्वलहैं अबमेरे निकट यहउचित है कि सबदेवतादैत्योंके पासजाकर उनसेप्रीतिकरके क्षीरसमुद्रमयें व मन्दराचलपर्वतकी मथानीबनाकर उभयैवासुकिर्त्तप की रस्सीलगावैं उससमुद्रमेंसे अमृत आदि चौदहरत्न अतिउत्तम निकालकर वहअमृत देवतांकोपिलाऊंगा कि उसकेपीनेसे देवता अमरहोकर दैत्योंकोजीतके अपनाराज्य पावेंगे यहबातसुनकर देवतांने विनयकिया महाराज दैत्यलोग हमसेबलवानहैं जबअमृतछीनकर पीलेवेंगे तबहमारा क्यावश चलेगा परमेश्वर बोले कि तुमलोग धैर्यरक्वो हमकिंसी उपायसे अमृततुम्हें पिलांदेवेंगे दैत्योंको सिवायपरिश्रमक कुछलाभ न होगा तुमउनसे प्रीतिकरके अपनाअर्थ निकाललेव जिस तरह सर्पने जालमेंफँसकर चूहेसे मित्रताकरके अपनाकार्य सिद्धकियाथा उसका इतिहास महाभारतमें विस्तरपूर्वकलिखाहै जोलोग परमेश्वरकी शरणमें रहतेहैं उनका सब मनोरथ सिद्धहोताहै जो बात दैत्यलोगकहैं उसेमानलेना अधिकलोभ न करना जिसमें तुम्हारी उनकीप्रीति बनीरहै यहआज्ञादेकर नारायणजी बैकुण्ठकोपधारे व जबदेवता उनकाआज्ञासे बलिकेपास जोउनदिनों दैत्योंकाराजाथा पहुंचे तबराजाबलिने मनमें कहा देवाइन्द्र व वरुण व कुबेरादिक देवता जोमेरेसाथ सदाशतुतारखतेथे आज बिना शस्त्रगई मेरीशरणआये हैं इसलिये जोबात यहलोगकहैं वहमाननी चाहिये ऐसाविचार कर राजाबलिने देवतांसेपूछा कि तुमलोग किसइच्छासे यहांआये अपनावृत्तान्त कहो तब इन्द्रबोला कि हमतुम दोनोंदेवता व दैत्य कश्यपजीके पुत्र आपसमें भाईहैं सो मैं ने विचारा कि कोईऐसा उपायकरें जिसमें वृद्धापन व मृत्यु न आवै और बहुतसन्तान उत्पन्नहैं इसीइच्छासे मैं ब्रह्माकेपास गयाथा ब्रह्माहमलोगोंको नारायणजीके यहांलिये उन्होंने हमारीविनय सुनकरकहा कि तुमलोग राजाबलि आदिक अपने भाइयोंको साथलेकर क्षीरसमुद्रको मथनकरो व मन्दराचलकी मथानीबनाकर बासुकिनागकी उस में रस्सीलगावां जिसतरह दहीमथनेसे घी निकलताहै उसीतरह क्षीरसमुद्र मथनकरने से अमृत आदिक चौदहरत्न निकलेंगे सो तुमलोगोंको वह अमृतपीनेसे बुढ़ापा व मृत्यु का खटकाछूटकर सदातरुणाई बनीरहैगी इसीवास्ते हमलोगआये हैं कि इसकाममें तुम

लोग भी हमारेसाथ प्रीतिरखकर सहायताकरो कि जिसमें देवता व दैत्य दोनोंभाई अमृतपीकर अमरहोजावे हे राजाबलि तुम सबदेवतोंके मालिकहोकर रहना हमलोग तुम्हारेआर्धन रहेगे यहसुनकर राजाबलि व दूसरेदैत्योंने कहा कि इसकाममें हमलोग तुम्हारासंगदगे पर अमृतआदि जोबस्तु समुद्रसे निकले उसकोबांटलेवगे देवताबोले बहुत अच्छा तुम्हाराकहेना हमें अङ्गीकारहै फिर सबदेवता व दैत्योंनेजाकर बड़ेपरिश्रमसे मन्दराचलकोउखाड़ा जबउसे समुद्रकिनारे लेचले तब कईदेवता व दैत्य घायलहोकर मरगये तबउन्होंने हारमानकर पर्वतको रास्तेमें धरदिया व देवता व दैत्योंने अपना अभिमानटूटने से परमेश्वरका ध्यानकरके विनयकिया हे बैकुण्ठन, थ बिनादया करने व आवने आपके यहपर्वत हमलोगोंसे समुद्रतक नहीं पहुँचसक्ता जैसे भगवान् अन्तर्यामीने उनका दीनबचनसुना वैसे गरुड़परवेठकर वहाँआये तब देवता व दैत्योंने दंडवत् व स्तुतिकरके कहा कि महाराज हमलोगोंसे यहपर्वत क्षीरसमुद्रतक नहीं पहुँचने सक्ता थोड़ादूर लेआनेमें कईदेवता व दैत्यघायलहुये व मरगये यहबचन सुनतेही परमेश्वर दीनदयालुने अमृतदृष्टिसे देखकर घायल व मरेहुओंको अच्छाकरके जिलादिया व बायेंहाथसे मन्दराचलको उठाकर गरुड़की पीठपर धरलिया व सबदेवता व दैत्योंको भी उसीगरुड़पर बैठाकर एकक्षणमें समुद्रकिनारेजापहुँचे जबपर्वत उतारकर वहाँसे गरुड़को विदाकिया तबदेवता व दैत्य उनकी स्तुतिकरनेलगे ॥

## सातवां अध्याय ॥

क्षीरसमुद्रका मथना ॥

शुक्रदेवजी बोले कि हे परीक्षित जबपरमेश्वरने समुद्रकिनारे पहुँचकर देवता व दैत्योंको वासुकिनागके लानेवास्ते आज्ञादी तबउन्होंने पातालमेंजाकर उनसे कहा कि नारायणजीकी आज्ञासे मन्दराचलमें तुम्हें लपेटकर समुद्रमथा जावेगा सो तुमको बुलानेआये हैं चलो यह सुनकर वासुकिनागबोला कि पर्वतमें लपेटनेसे मेरे कामल अंगको दुःखहोगा इसलिये मैंनहीं चलसक्ता देवता व दैत्योंने उत्तरदिया कि परमेश्वरने बुलायाहै सोउनकी आज्ञामानकर अवश्यचलनाचाहिये यहबचन सुनतेही जबवासुकिनाग लाचारीसे नारायणजीके पासगया तब बैकुण्ठनाथबोले हे वासुकिनाग तुम कुछ शोचमतकरो तुम्हें कुछदुःख न होगा व अमृतनिकालनेमें तुमभी भागपावोगे जब देवता व दैत्योंने वासुकिनागसे पर्वतलपेटकर समुद्रमेंडालदिया व मन्दराचल पानी पर नहीं ठहरकर डूबनेलगा तबदेवता व दैत्योंने परमेश्वरसे विनयकिया हे महाप्रभू पहाड़पानीमें डूबाजाताहै हमाराबल कुछ कामनहींकरता समुद्रकिसतरहमें यहबचन सुनतेही नारायणजीने एकरूप अपना कच्छपअवतार लाख्योजन लम्बा व चौड़ासमुद्रमें धारणकरके वहपर्वत अपनीपीठपर उठालिया जब वहपहाड़ जलपर ठहरगया

तब भगवान्जीने देवता व दैत्योंसे कहा कि पहिले तुमलोग गणेशजीका पूजनकरलो जितमेंतुम्हारा मनोरथसिद्धहो व उत्पत्तिगणेशजीकी इसतरहपरहै कि एकदिनपार्वतीजी बैठीहुई महादेवके पंखाइंकतीर्थी सो उनकेबालक उत्पन्नहुआ सोपार्वतीजी उसपरप्रेम से देखनेलगीं तो पंखाइथसे गिरपड़ा इसीकारण शिवजीने क्रोधितहोकर एकत्रिशूल उसबालकको ऐसांमारा कि शिरउसका कटकर न माळूमकितनीदूरगिरा यहदशा देख कर पार्वतीजीने कहा कि यहमरापुत्रथा तुमने क्योंमारा अबफिर इसकोजिलादा नहीं तो मैंभी अपनातनु छोड़दूंगी यहवचन सुनकर महादेवजी बोले कि इसबालक का मस्तक बहुतदूर चलागया वहनहीं आसक्ता उत्तरदिशा शिरकरके जोजीव मरापड़ाहो उसकाशिरलेआवो तोमैं इसेजिलादू खोजनेसे एकहाथी उत्तरशिरकिये मरा महादेवजी के गण लेआये जैसे उसबालकके धड़में वहशिरजोड़कर महादेवजी बोले उठवैठ वैसेवह बालकजीकर उठखड़ाहुआ तब शिवजीने उसकानाम गणेशजीरखकर ऐसावरदानदिया कि आजसे तीनोंलोकमें जिसकेयहां शुभकार्यहो वहप्रथम गणेशजीको पूजकर पीछे दूसराकामकरै तो कार्यउसका अच्छीतरह सम्पूर्णहोगा उसीदिनसे सबलोग गणेशजी को पूजते हैं सो श्यामसुन्दरकी आज्ञापाकर देवता व दैत्योंनेभी पहले गणेशजीकीपूना की फिर नारायणजीकी आज्ञासे देवतोंने शिरवासुकिनागका पकड़कर दैत्योंसेपूछवरने वास्तेकहा तब दैत्यलोग अभिमानसे बोले कि हम किसवातमें तुमसेकमहैं जो अशुद्ध अंग पूंछकोपकड़ें यहसुनकर परमेश्वरने देवतोंसेकहा तुम्हींलोगपूछपकड़ो सो दैत्यलोग शिर व देवता व नारायणजी पूंछ वासुकिनागकी पकड़कर समुद्रको दहीकेसमान मथने लगे उससमय धूमनामन्दराचलका कच्छपरूपभगवान्को कैसा माळूमहोताथा कि जैसे कोई पीठमें खुजलाताहै जब दैत्यलोग समुद्रमथतेसमय शिर वासुकिनागका लींचनेलगे तो उसकेफुफ्फुससे ऐसी ज्वालानिकली कि शिरउनकाजलनेलगा तब दैत्यों ने फिर चाहा कि हमलोगपूछपकड़ें उससमय नारायणजीबोले कि जोबाततुमने अपनीइच्छासे अंगीकारकिया वह छोड़ना न चाहिये जब देवता व दैत्य समुद्रमथते २ धकगये तब उन्होंने नारायणजी से विनयकिया कि हे त्रिलोकीनाथ अबहमैं सामर्थ्य नहींरही जो समुद्रमथनकरै यहवचनसुनतेही जब परमेश्वरने कुछबलअपना उनकोदेकर धैर्यदिया तब वहलोग नर्वानबलपाकर फिर समुद्रमथनेलगे सो प्रथम ऐसाविषहलाइल समुद्रसेनि- कला कि जिसकी गरमीपाकर सब जलचर समुद्रके व्याकुलहोगये व देवता व दैत्योंने भी धवड़ाकरकहा कि हे बैकुण्ठनाथ इस विषरखनेका कहीं ठिकानाकीजिये नहींतो हम लोग इसकीगर्मीसे मराचाहते हैं तब भगवान्जीबोले इसगरलको सिवाय महादेवजीके दूसराकोई अंगीकार नहींकरसक्ता तुमलोग उनकी विनतीकरो यहवचनसुनतेही दैत्य व देवतोंने महादेवजीसे हाथजोड़करकहा हे महाप्रभु इसविषसे तीनोंलोकके जीव जलचर मरनेचाहते हैं इसको अंगीकारकीजिये सिवायतुम्हारे दूसरेमेंऐसीसामर्थ्य नहीं है कि जो

विषकीर्णमसिद्धनेसकै यहवातसुनकर शिवजीनेविचारा कि मैं वैष्णवहूँ जोकोई दूतमेका दुःख देखकर उसकाकष्ट न निवारणकरे उसे वैष्णवकहना न चाहिये इसलिये इनका कष्टछुड़ानाउचितहै यहशोचकर शिवजी ने पार्वतीकीओरदेखा तब पार्वतीजी बोलीं हे स्वामी देवतालोग शरणआये हैं जिसमें इनकाकल्याणहो सो कीजिये व नारायणजीने भी शिवजीसेकहा सबकोई देवहोकर आपनहादेवहैं इसलिये प्रथम जोबस्तुसमुद्रसे निकली है वह आपको भेंटचाहिये सो तुमइसे अंगीकारकरो सबजीवों का दुःखहरना आपको उचितहै तब महादेवजी प्रसन्नहोकरबोले सचहै इसगरलको सिवार्यमेरे दूतराकोई पाने नहींसत्ता इसे पेटमेंउतारजाऊं तो रामचन्द्रजीको जो मेरेहृदयमें रहते हैं दुःखपहुंचेगा इसलिये कण्ठमेंइसविषको रक्तेरदना उचितहै ऐसाकहकर शिवजीने वड़विष जो फेन के समान समुद्रसे निकलाथा एकविरसब मुँहमेंडाललिया सो खातीसमय थोड़ासाविष पृथ्वीपरगिरपड़ाथा उससे सिंगिया व वच्छनागाआदिक उत्पन्नहोकर आजतक संसारमें प्रकटहैं व महादेवजीवहजहर अपनेकंठमें रक्तेरहे इसीकारण गलाउनकाबाहरसे नीला रहकर नीलकंठनाम प्रसिद्धहुआ व नारायणजीने अमृतदृष्टिसे देवता व दैत्योंको देखा तो सबगर्माजिहरकी उनकेअंगसेदूरहोगई व देवताोंने शिवजीकी बहुतस्तुतिकी ॥

## आठवां अध्याय ॥

कामधेनुगौ व अमृतआदिक समुद्रसेनिकलना ॥

शुकदेवजीबोले कि हे राजन् जब फिरदेवता व दैत्य परमेश्वरकी आज्ञासे समुद्रको मथनकरनेलगे तो दूसरीबेरकामधेनुगौ अतिसुन्दर समुद्रसे निकली तब नारायणजी ने कहा इसगायसे संसारीवस्तुजोमाँगो सो मिलतीहै यहसुनकर देवता व दैत्योंने उसगौ को लेनेचाहा तब बैकुण्ठनाथबोले यहगऊ ब्राह्मण व ऋषीश्वरोंको देनीचाहिये वहलोग वनवासकरके कन्दमूलादिकखाकर दिनरातहरिभजनकरते हैं और व्याह व यज्ञादिकमें उनको राजासे भिक्षामाँगनीपड़ती है यहगायउनकेपासरहैगी तो वहलोग निश्चिन्त रहकर परमेश्वरकाध्यानकरेंगे वेद व शास्त्रमेंभी ऐसालिखै कि जब मनुष्य कोई काम अपनेअर्थवास्तेकरै तो पहले उसलाभमें से ब्राह्मणको अवश्यकुछदेनाचाहिये जिसमें उस का मनोरथसिद्धहो यहवचनकहके भगवान्जी वहगौ वशिष्ठ व दुर्वासाआदिक ऋषी-श्वरोंकोदेकरबोले कि तुमइसगौको देवलोकेमेंरखते जवब्राह्मण व ऋषीश्वरों को किसी वस्तुकीचाहनाहो तो गायको अपनेस्थानपरलेआकर उससे वह जो पदार्थचाहै लेवै व फिर गौकोवड़ापहुँचादवै गौदेकर जबफिर समुद्रमथनेलगे तब नारायणजीने कहा अब जो समुद्रसेनिकले उसमेंएकवस्तु दैत्य व एक देवतालेवै तीसरीबेर उच्चैःश्रवानामघोड़ा श्वेतवर्ण अतिसुन्दर निकला सो दैत्यों ने कहा कि यहघोड़ा राजावलिके चन्द्रने योग्यहै नारायणजी ने वहघोड़ा दैत्यों को देदिया जो चौथीबेर ऐरावतहाथी श्वेतवर्ण चौदत्त

प्रकटहुआ वह देवतां को दिया तब दैत्योंने कहा कि हाथी हमको दीजिये देवता हमसे थोड़ाकेरलेवै श्यामसुन्दरबोले जोबातठहरगई उससेफिरना न चाहिये पांचवींवेर कौस्तुभ-मणि अतितेजमान् और महासुन्दरनिकली उसे देखकर नारायणजी बोले यह हमलेवैगे जब दैत्यों व देवतां ने प्रसन्नहोकर कहा बहुतअच्छा तब त्रिलोकीनाथने वहमणिपिरो कर गलेमें पहनलिया छठवांवेर पारिजातकनक एकवृक्षनिकला तब नारायणजी बोले इसवृक्षसे जो मांगो सो देगा उसे दैत्योंनेलिया कदाचित् कोईकई कि वहवृक्ष इन्द्रलोकमें किसतरङ्गया सो जाननाचाहिये कि जब चौदहस्तनसमुद्रसे निकलनेउपरांत देवता व दैत्योंमें युद्धहुआ तबदेवता दैत्योंको जीतकर वहवृक्ष देवलोकमेंलगे सातवींवेर रम्भ-नाम अम्बरा महासुन्दरी क्षीरसागरसे निकलकर किसीको नहींमिली वेश्याहोकररही आठवींवेरलक्ष्मीजी अतिसुन्दरी व तेजमान् उत्तमभूषण व ललितवस्त्रपहिने व दहिने हाथमें कमलकापुष्प व बायेंहाथमें मालालिये समुद्रसेनिकलीं उनकारूपदेखतेही सिवाय नारायणजीके सबदेवता व दैत्योंने उनपरमोदितहोकर मथनासमुद्रका छोड़दिया व उनके चौंगिईआनकर चाहा कि इन्हें लेलेवै तब लक्ष्मीजीबोलीं मुझेवजोरी कोईनहीं लेसत्ता जिसमेंसबगुणहोने उसकेपासमें अपनीइच्छासे रहूंगी मेरेनिकटदेवता व दैत्यदोनों एकसे हैं तुम सबदेवता व दैत्य व तपस्वी व ऋषीश्वर व ब्राह्मण व गन्धर्वादिक अपनी २ पांति बांध कर बैठो उनमें जिसपर मेरा मनचाहेगा उसकेगले में जयमालडालकर उसेपति बना-ऊंगी जबउनकी आज्ञानुसार वहसब पांतिबांधकरबैठे तबपहिले लक्ष्मीजी दैत्यों को देखकर बोलीं राज्य इनलोगोंका सदास्थिरनहीं रहता और यहलोग अभिमानमें भर रहकर पापकरतेहैं इसलिये इनकीसंगति करना न चाहिये फिरतपस्वी व ऋषीश्वरोंको देख कर कहा यहलोग महाक्रोधीहोकर थोड़ाअपराध करनेपरभी बड़ाभारी शापदेतेहैं फिर ज्ञानियोंको देखकरबोलीं यहलोगनियम व आचारसे न रहकर अपनेमनमाना कर्म करतेहैं फिरदेवतांको देखकर कहा यहलोग निर्बलहोकर जबइन्हें कुछविपत्ति पड़ती है तब नारायणजीके शरणमेंजाकर उनसेसहायता लेतेहैं इसलिये इनको अङ्गीकारकरना उचितनहीं है उसीसमय पृथ्वीने अतिउत्तम रत्नजटितसिंहासन लाकर उसपरलक्ष्मी जीको बैठाया व गंगा व यमुना व नर्मदा आदिक तीर्थस्त्रीरूपहोकर स्वर्णके कलशोंमें अपना २ जललेआये व कामधेनुगोने दूध व दही व गोबर व गोमूत्र व घृतमिलाकर पंचगव्यबनाया तबपृथ्वीने पंचगव्य व तीर्थोंकेजलसे लक्ष्मीजीको स्नानकराया व अतिउत्तमभूषण व वस्त्रपहिनाकर यथायोग्य उनका शृंगारकिया तबलक्ष्मीजी ब्रह्माको देखकर बोलीं यहवृद्ध है फिरइन्द्र व वरुण व कुबेर देवतांको देखकरकहा इनको आठों पङ्क अम्बरीषद्वी व इंद्रकी इच्छा बनारहती है फिरलोमशआदिक ऋषीश्वरोंको देखकर बोलीं इनलोगोंकी इतनीबड़ी आयुद्धी है कि कितने ब्रह्मा इनके सामने मर जाते हैं सो दार्पणआयुद्धीनेमें निर्बलहोकर अशुभकर्म करनेसे नहींडरते व मृत्युकाभय

नहीं रखते कि जामतुष्यमरनेसे डरता है उससे कुकर्म नहीं होता फिर लक्ष्मीने नारायणजी के समुखजाके उनकारूप व तेज और बल व गुण देखकर कहा यह त्रिलोकीनाथ सब गुणोंसे जैसामनमेरा चाहता था भर है पर एकदोष इनमें भी है कि संसारीवस्तुकी इच्छा व किसी कामोह नहीं रखते व कृपा व दयाइनकी कुछजप व स्मरणके आर्त्थिननहीं है देखो उद्धवभक्त जो जन्मभर इनकीसेवामें रहा उसको इन्होंने आज्ञा दी कि तुम बदरिकाश्रम में जाकर तपकरो तब तुम्हारी मुक्ति होगी और वदकेवट जिसने इनके पैरमें बाण मारा था उसको विमानपर बैठाकर उसी समय वैकुण्ठ में भेज दिया यह सब दोष होने पर भी इनसे उत्तमत्रैलोक्य में दूसरा कोई नहीं है इतवास्ते मैं इन्हीं का चरणकमल दावकर अपना जन्म स्वार्थकरुंगी यह कहकर लक्ष्मीजी ने वही माला जो हाथमें लिये थी वैकुण्ठनाथ के गलेमें डाल दिया तब भगवान्जी बोले तू आठोंपहर हृदयमें वसति रैगी यह देखते ही देवता व दैत्योंने अति हर्षसे कहा हे लक्ष्मीजी तुमने बहुत अच्छा किया जो नारायणजीके गलेमें माला डाली उसी समय समुद्रने मनुष्यरूपहोकर वेदानुसार लक्ष्मीजीका विवाह नारायणजीसे कर दिया व विश्वकर्माने आभूषण व पृथ्वीने मोती व रत्न की माला व नागोंने कुण्डलालाकर लक्ष्मीजीको पहिनाया व ब्रह्मा व महादेव आदिक देवताोंने आनन्दपूर्वक लक्ष्मीनारायणपर पुष्पोंकी वृष्टिकी व दैत्य व देवताोंने दुन्दुभी आदिक बड़ेहर्षसे बजाया व इन्द्रकी अप्सरोंने आकाशमार्गमें आनकर नाच दिखलाया व गन्धर्वोंने गाना सुनाया उस समय तीनों लोक में मंगलाचार हुआ व लक्ष्मीजी के दर्शनसे देवता व दैत्यों के अंगमें बल आगया फिर नारायणजी की आज्ञासे देवता व दैत्य समुद्रमथने लगे तब नवीधर कन्यारूपहोकर बारुणासमुद्रसे निकली उसका दैत्योंने ले लिया दशवीधर एक पुरुष अति सुन्दर व तेजवान् धन्वन्तरि नाम वैद्य परमेस्वरके अवतार एक यज्ञका भाग लेनेवाले एक हाथ अमृतका कलशा व दूसरे हाथमें एक हरीतकी लिये हुये समुद्रसे निकले उनको देखते ही देवता व दैत्योंने प्रसन्न होकर कहा कि इस अमृत के वास्ते हम लोगोंने इतना परिश्रम किया था सो निकला यह कहते ही एक दैत्यने दौड़कर वह कलशा धन्वन्तरिवैद्यसे छीन लिया तब देवता बोले इसमें आधा भाग हमारा भी है दैत्योंने अधर्मसे उत्तर दिया कि हमारे पीने से जो बचेगा सो तुमको भी देवोंगे जब देवताोंने हार मान कर यह समाचार नारायणजीसे कहा तब वैकुण्ठनाथ बोले तुम्हारे कहने से यह लोग अमृत न देवोंगे पर मैं अपनी मायासे कोई उपाय करके अमृत तुम्हें पिला दूंगा तुम शोच मत करो उनके कहने से देवताओं का धीर्य हुआ व दैत्य अमृतका कलशा धन्वन्तरिसे छीन ले गये तब जो दैत्य उनमें बलवान् थे एक दूसरेसे वह कलशा छीन लेता था किसी दैत्यको इतना सावकाश नहीं मिलता था कि जो उस अमृतका पीनेसके जिस समय नारायणजी मोहनीमूर्ति स्त्रीरूपसे अति सुन्दर व उत्तमभूषण व वस्त्र पहिने प्रकट होकर जहाँ पर देवता व दैत्य थे उस ओर चले इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी बोले

हे राजन् मोहनीरूप उसे कहते हैं कि जिसका रूप देखने से देवता व दैत्य व मनुष्य व योगीश्वर व मुनि व यती सब मोहित होकर विह्वल हो जाते हैं वही स्वरूप परमेश्वरने धराया ॥

## नवां अध्याय ॥

मोहनीरूप भगवान् का दैत्यों से अमृतका कलश लेना ॥

ब्रह्मदेवजी बोले कि हे परीक्षित जब देवता व दैत्योंने उस मोहनीरूप स्त्री को अपनी ओर आति देखा तब वह लोग उसके रूप पर मतवाले होकर अमृत पीना भूल गये यह दशा देखकर जब बड़रूपवती दैत्यों की ओर कटाक्ष करती चली तब उन्होंने अति प्रसन्न होके आपसमें कहा देखो हमारा भाग्य उदय हुआ जो ऐसी महासुन्दरी जिसके बराबर तीनों लोकों में दूसरी स्त्री न होगी हमारी ओर चली आती है हम लोग अमृत पीने का इन्नाड़ा जो आपसमें रखते हैं उसे निपटाने वास्ते इस स्त्री को पंचमानकर कलश अमृतका उस के सामने धर देंगे जो वह अपने धर्म से सबको बांटकर पिला देवे उसे पालें आपसका झगड़ा अच्छा नही होता यह सम्मत करके दैत्योंने कलश अमृतका मोहनीरूप भगवान् के पास लेना कर कहा हे महासुन्दरी इस अमृत पीने वास्ते हम लोगों में विरुद्ध है इसलिये अपनी इच्छा से तुम्हें पंचमानकर चाहते हैं कि यह अमृत तुम अपने हाथ से बांटकर सबको पिला दो जब मोहनीरूप भगवान् उनकी बातों पर कुछ ध्यान न करके आगे चले व दैत्योंने उनके चरणों पर गिरकर अमृत बांटने वास्ते अति विनती की तब मोहनीरूपने दैत्यों की ओर देखकर मुसकरा दिया जब वह मुसकान देखकर दैत्य लोग अचेत हो गये तब मोहनीरूप भगवान् ने दैत्यों को अपने रूप पर मोहित देखकर कहा कि तुम लोग मुझ वेश्या स्त्री से कहाँ की जान व पहिचान रखकर मुझे अमृत बांटने वास्ते पंचमानत हो ज्ञानी को वेश्या का कभी विश्वास न करना चाहिये और जो तुम अमृत बांटने के वास्ते ऐसा हटकरते हो तो मेरे निकट अमृत निकालने में तुम्हारा व देवता का परिश्रम बराबर है तुम्हारी प्रसन्नता हो तो मैं आधा २ अमृत दोनों को पिला दूँ व तुम लोग अधर्म से अमृत जो लेने चाहते हो ऐसी झूठी पंचायत मैं नहीं करती यह वचन सुनकर दैत्योंने कहा हे प्राणप्यारी तुम सत्य कहती हो हम लोग अधर्म से सब अमृत अकेले पीना चाहते थे अब हमने तुमको अपना पंचमाना इस कारण हम तुम्हारी आज्ञा पालन करेंगे जो चाहो सो करो जब मोहनीरूप भगवान् ने जाना कि दैत्य लोग अच्छी तरह हमारे वश हो चुके तब दैत्य व देवता से कहा तुम लोग स्नान करके पवित्र होकर अग्नि में आहुति देव व दोनों पृथक् २ पंक्ति बांध कर कुश के आसन पर बैठो तो मैं अमृत बांटकर पिला दूँ जब मोहनीरूप भगवान् के कहने से देवता व दैत्य अच्छे अच्छे भूषण व बस्त्र पहिनकर पृथक् २ बैठे तब मोहनीरूप भगवान् दैत्यों से बोले कि मैं पहिले देवता को अमृत देकर पीछे तुम्हें पिलाऊँगी दैत्योंने कहा हमें तुम्हारा कहना सब अंगीकार है यह सुनते ही मोहनीरूप भगवान् ने कलश



अमृतका उठालिया और देवताकीपंक्तिमें जाकर उन्हें अमृतपिलाना और दैत्योंकीओर तिरछी चितवनसे देखना आरम्भ किया सो दैत्यलोग उसी चितवनके मद्में मतवाले होकर पीना अमृतका भूल गये जब मोहनीरूप भगवान् सब देवताओंको अमृतपिलाते हुये पंक्तिके अन्तमें जहां सूर्य्य व चन्द्रमा विठे थे पहुँचे तब राहुनाम दैत्यने कलशादेखकर विचारा कि इसस्त्रीने हमलोगोंको अपनेरूपपर मोहितकरके सब अमृत देवताओंको पिला दिया व दैत्योंको अमृतपीनेसे निराशरक्ता जब ऐसा विचारकर उस दैत्यने अपना स्वरूप देवताओं के समान बना लिया और सूर्य्य व चन्द्रमा के मध्यमें बैठकर अमृतपिया तब चन्द्रमाने चिन्ताकर मोहनीरूपसे कहा कि यह दैत्य है जैसे यह वचन मोहनीरूप भगवान् ने सुना वेसे ही बचा हुआ अमृत चन्द्रमार गिराकर सुदर्शनचक्रसे राहुका शिरकाट लिया पर वह दैत्य अमृतपीनेके प्रतापसे नहीं मरा शिर व धड़ उसका अलग २ दोस्वरूप होकर उठ खड़ा हुआ सूर्य्य व चन्द्रमाने मोहनीरूपसे कहा कि महाराज अब इसे मत मारो छोड़ देव जितने भाग इसके हाँगे अमृतपीनेके प्रतापसे उतने स्वरूप होकर यह जीतारहेगा यह सुनकर मोहनीरूप भगवान् ने राहुसे कहा कि तूने देवताओंमें बैठकर अमृतपिया इसलिये अब तू दैत्योंकालक्षण व स्वभाव छोड़ दे सूर्यादिक सातग्रहोंके साथ रहकर अपनी पूजा लियाकर उसी दिनसे नवग्रहभये उसके मस्तकको राहु और धड़को केतु कहते हैं सूर्य्य व चन्द्रमा के बतलानेसे मोहनीरूप भगवान् ने राहु दैत्यका शिरकाट लिया इसी कारण उसने शत्रुतारखकर अमावास्याके दिन व पूर्णिमाकी रातको जब अतिप्रकाश सूर्य्य व चन्द्रमामें होता है तब वही राहु व केतु आनकर उनको निगलने चाहते हैं जिसको चन्द्रग्रहण व सूर्य्यग्रहण कहते हैं उस समय भगवान् जीकी आज्ञानुसार सुदर्शनचक्र उनकी रक्षा करते हैं इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी बोले हे राजन् मोहनीरूप भगवान् ने अमृत पिलाकर सुदर्शनचक्रको वास्ते रक्षा करने सूर्य्य व चन्द्रमा के यहाँ छोड़ दिया और आप अन्तर्द्धान होकर बैकुण्ठकोपधारे और त्रिलोकीनाथने यह विचारकर दैत्योंको अमृत नहीं पिलाया कि वह लोग अमृतपीनेसे अमर होकर संसारीजीवोंको दुःखद्वैग्य इनको अमृतपिलाना ऐसा है कि जैसे कोई सर्पको दुग्ध पिलावे ॥

## दशवां अध्याय ॥

देवता व दैत्योंसे युद्ध होना ॥

शुकदेवजीने कहा हे राजन् अमृतनिकालनेमें परिश्रम देवता व दैत्योंका बराबर था पर नारायणजी जिसको देते हैं वह पाता है जिसतरह मनुष्य अपने लाभके वास्ते बहुत उद्योग करते हैं उनमें जिसपर भगवान् की कृपा होती है वह अपना मनोरथ पाता है नहीं तो बिना इच्छा परमेश्वरके सब परिश्रम उनका व्यर्थ जाता है उसीतरह दैत्योंकी दशा हुई सो हे राजन् जब मोहनीरूप भगवान् वहाँसे अन्तर्द्धान हो गये तब दैत्यलोग चैतन्य

होकर कहनेलगे कि वह सुन्दरी सब अमृत देवतोंकोपिलाकर कहां चलीगई उनदैत्यों में जो बुद्धिमान् थे उन्होंने कहा कि कलशा अमृतका तुम्हारे हाथ लगाथा तुम लोगोंने अपनी अज्ञानतासे एक स्त्रीके रूपपर मोहितहोकर अमृत उसेदे दिया और वह मोहनीरूप नारायणथे जिन्होंने देवतोंकी सहायताकरनेवास्ते हमें धोखादेकर अमृत लेलिया यह समझतेही दैत्यलोग क्रोधितहोकर देवतासे युद्धकरनेवास्ते तैयारहुये देवतोंने भी लड़ाई की तैयारीकी देवताओंऔर राजाइन्द्र ऐरावतहाथीपरचढ़ा और चन्द्रमा व सूर्य व वरुण व कुबेरादिक सेनापतियोंकी अपनेसाथलिया वहलोग उत्तमउत्तम भूषण व वस्त्र पहिने व अनेकप्रकारके शस्त्रलिये रथ व गज व बाजी व विमानादिक पर बैठकर रणभूमिमेंआये व दैत्योंकीओरसे राजाबलि अतिउत्तम भूषण व वस्त्रपहिनकर प्रभास नाम विमान आकाशगामीपर जो मयदानवने उसको बनादियाथा सवारहुआ व हय-ग्रीव व द्विमुखी व विप्रचित्ती व कालनेमिआदिक उसकेसेनापतियोंने उत्तम उत्तम भूषण व वस्त्रपहिनकर अनेकरंगके शस्त्रबांधलिये और बाघ व पक्षी व मछली व विमानादिकपर चढ़कर युद्धमेंआये उससमय दोनोंसेनामें मारुवाजावजने व अनेक रंगकी ध्वजाफिरानेसे कैसाशोभामालूम देतीथी कि जैसे दूसराक्षीरसमुद्र वहांप्रकटहुआ व इतनीसेना दोनोंओरथी कि जिसकीकोईगिन्ती नहींकरसत्ताथा फिरदेवता व दैत्य अपनी बराबरवाले जोड़ोंकोदेखकर सवारसेसवार व पैदलसे पैदल लड़नेलगे इसतरह दोनोंओर से तलवार व भुशुण्डी व चक्र व तीर व सांग व त्रिशूलादिक शस्त्र चलनेलगे कि जिस तरह सावन भादोंमें अतिवर्षाहोती है राजाइन्द्र व बलिसेसांग व बज्र व त्रिशूलादिक अनेक रंगके शस्त्रचलकर ऐसा देवासुरसंग्रामहुआ जिसमें रक्त नदीके समान वह निकला व शस्त्रों से घटाछाकरतलवारें बिछलीकेसमान चमकतीथी जब उसयुद्ध में परमेश्वरकी कृपासे देवतोंने बहुत दैत्योंको मारडाला व इन्द्रने मारेवाणों के राजाबलिकोघबड़ादिया तब उसनेसन्मुखलड़नेकीसामर्थ्य न रहनेसे मायायुद्धआरम्भ किया और अपनाबिमान आकाशमेंलेजाकर देवताओंसेनापर शस्त्र व पद्मवत व अग्नि व रक्त व पीवआदिक वर्षाने लगा व नंगीनंगीराक्षसियां खड्ग व खप्परलिये देवताओंकी सेनामेंआनपहुँचीं व चारोंओरसे समुद्रकापानी चढ़ाआता दिखलाई देनेलगा यहदशा देखतेही देवतां ने घबड़ाकर नारायणजीकास्मरणकरके उनसेसहायताचाही तब दीन-दयाल अन्तर्यामी अपनेभक्तों का दुःखदेखकर उसीसमय गरुडपरचढ़े और अष्टभुजी रूपसे शस्त्रधारणकिये देवताओंसेनामेंआये और उन्हेंधीर्यदेकर कहा तुम लोगोंने अमृत पिया है मरनेसेनिडरोहोकर दैत्योंकेसाथ लड़ो वह तुमको नहींजीतनेसकेंगे तब भगवान्जीकादर्शनपाने व उनकेधीर्यदेने से सबदेवता अधिकबलपाकर फिर दैत्योंसेलड़ने लगे जब नारायणजीको देखतेही कालनेमिदैत्य बाघपरचढ़ाहुआ उनकीओरदौड़ा और एकत्रिशूल उनपर चलाया तब बैकुण्ठनाथने वह त्रिशूल पकड़कर चक्रसे उसका

शिर बाहनसमेत काटडाला जब कालनेमिका मरना देखकर माली व सुमाली दैत्य ज्योतिस्वरूपकेसन्मुख लड़नेआये तब श्यामसुन्दरने उनकाशिरभी चक्रमेगिरादिया फिर माल्यवान् दैत्यनेआनकर एकगदा नारायणजी व दूसरी गरुडकोमारी सो महा-प्रभुने उसकामस्तक सुदर्शनचक्रसे काटलिया ॥

## ग्यारहवां अध्याय ॥

देवतां की विजय होना ॥

सुकदेवजीबोले हे राजन् बैकुण्ठनाथके आतेही दैत्योंकीसबमाया इसतरह जातीरहीं जिसतरह स्वप्नेकादुःखजागनेसे छूटजाताहै व देवतांको बड़ाभरोनाहोकर राजाबलि व इन्द्रसे फिर सन्मुखयुद्धहोनेलगा तब इन्द्रनेकहा हे राजाबलि तुम नदों के समान छल करके मेराराज्यलेनाचाहेतो शूरवीरोंकांतरहसन्मुखहोकर धर्मयुद्धकरो आज दैत्योंको मारकर सबदिनका बेर तुमसे लेऊंगा यहवचनसुनतेही राजाबलिवोला हे इन्द्र अभी चारदिनहुये तुम हमारेसामने से भागगये थे आज ऐसाअभिमान तुम्हें करना उचित नहीं है दिनकिसी का सदा एकसानहोकरहता अज्ञानमनुष्यथोड़ा दुःख व सुख होने से अभिमानकरते हैं व विजय व पराजय धर्मेश्वरकेआधीनहै इससेमेरा व तेराकिया कुछ नहीं होसता ऐसाकहकर राजाबलिनै इन्द्रको बाणोंसेव्याकुलकिया तब इन्द्रने अपने वज्रसे बलिकोमारा तो वह इसतरह आकाशसे विमानसमेत पृथ्वीपर गिरा जिसतरह पंखकटाहुआ पहाड़ गिरपड़े यहदशाराजाबलिकी देखतेही यक्षनाम दैत्यने बावअपने बाहनको दौड़ाकर एकगदा इन्द्र व दूसरी ऐरावतइंधी के मस्तकपर ऐसीमारी कि वह हाथी व्याकुलहोकर घुटनेकेबल बैठगया तबइन्द्र हाथीसेउतरकर रथपरचढ़ा जब मात-लिसारथीकी फुरतीदेखकर यक्षदेवोंने एकत्रिशूल मातलिकोमारा तब इन्द्रने वज्रसे यक्ष का शिरकाटडाला उसकेमरनेकासमाचार नारदजी से सुनकर नमुची व बलि व पाक नाम तीनदैत्य महाबली इन्द्रसे लड़नेआये उन्होंने इन्द्रको दुर्बचनकहकर इतनेबाण मारे कि इन्द्रथसमेत इसतरहछिपगया जिसतरहसूर्य बदली में दिखलाई नहीं देने जब यहदशा देखकर दत्ततायवड़ागये तब इन्द्रने अपनेवज्रसे बलि व पाक दोनों दैत्योंको मारकर फिर वहींवज्र नमुचीपरचलाया व उसवज्रने नमुचीकाशिरनहींकटा तब इन्द्रने बहुतथवड़ाकर मनमेंकश देखो जिसवज्रसे मैंने बृथासुरको मारकर पहाड़ों की भुजा काटीथी उसवज्रसे नमुचीकामस्तक नहींकटा इससे मातृमशेताहै कि मेरेवज्रकी साम-र्थ्य जातीरही यहीशोकविचार इन्द्र कररहाथा उसीसमय यह आकाशबाणीहुई हे इन्द्र नमुचीकोवरदानहै कि किसीगीली या सूखीवस्तुसे यह नहींमरेगा कोई दूसरा उपाय इस के मारनेकाकरो यहआकाशवाणी सुनतेही इन्द्रने समुद्रकाफिन वज्रमें छपेटकर उसपर चलाया तो उसकाशिरकटगया जब इसीतरह दूसरेदेवतांभी दैत्योंकोमारा तब ब्रह्माजी

ने बिचारा कि देवता व दैत्य दोनों मेरीसन्तानहोकर देवता सब दैत्योंको माराचाहते हैं ऐसातमझकर नारदमुनिनेकहा तुमजाकर देवतोंको समझाओ कि अब न लड़ें उसी समय नारदमुनिनेजाकर देवतों से कहा कि तुमने सेनापतियोंको मारडाला अब सब दैत्योंको किसवास्ते मारतेहो और दैत्योंको समझाया अभी दिनतुम्हारे खोये हैं मतलडो जब नारदमुनिके समझानेसे देवता और दैत्योंने लड़नाछोड़दिया तब इन्द्रादिकदेवतों ने परमेश्वरकी दयासे विजयपाकर दुन्दुभीवजाई और अप्सराओं ने नाच दिखलाकर गन्धर्वोंने गानासुनाया जबनारायणजी बैकुण्ठकोगये तबसबदेवता परमेश्वरकायशगत हुये अपने २ लोकमें जाकर सुख व आनन्दकरनेलगे व इन्द्र अपने राजसिंहासनपर बैठा व जब नारदमुनिकी आज्ञासे दैत्यलोग व राजाबलि व जिनदैत्योंका शिरपड़ाथा और सबबायल दैत्योंको उठाकर अस्ताचल में शुकाचार्य के पास लेगये तब शुक्रने सजीवनीविद्यासे सबदैत्योंको जिलाकर राजाबलिको बहुतधीर्यदिया तब राजाबलिने ईसतेहुये हाथजोड़करकहा महाराज आपकीदयासे मैं कुछशोचनहीं रखता कभी हमारी जयहोती है व कभी देवतों की अब देवतों के दिन अच्छे हैं इसलिये उनकी विजयहुई जब हमारीदशा अच्छी आविगी तब हमलोगभी तुम्हारे आशीर्वादसे देवलोकका राज्य पावेंगे यहसुनकर शुक्रजीने राजाबलिके धीर्य व ज्ञानकीवड़ाईकी इतनी कथासुनाकर शुक्रदेवजीबोले हे राजन् तुमने कथा अमृतनिकालने व पिलानेकी जो पूंछीथी सो हमने सुनाई ॥

## बारहवां अध्याय ॥

शुकदेवजी का परीक्षितसे मोहनीरूपकी सुन्दरता वर्णनकरना ॥

इतनीकथासुनकर परीक्षितने पूछा हे शुकदेव स्वामी मोहनीरूप कैसा सुन्दरथा कि जिसेदेखकर सबदेवता व दैत्य ऐसा मोहितहोगये कि दैत्यों को अमृतपीना भूलगया शुकदेवजीने कहा हे राजन् हम उसरूपकावर्णन कहांतक तुमसेकरें वह मोहनीरूप ऐसासुन्दरथा कि जिसे देखकर महादेवजीभी जिन्होंने कामदेवको भस्म कियाथा मोहितहोगयेथे देवता और दैत्य और मनुष्यादिक कौनगिनती में हैं जो अपने को सम्हालसकें यह कथा इस्तरहपर है एकदिन पार्वतीजीने शिवशंकर से कड़ा विष्णुभगवान्ने जिस स्त्रीरूपसे दैत्योंको मोहिलियाथा उस रूपको मैं देखाचाइतीहूं यह सुनतेही शिवजी पार्वतीसमेत नन्दांगणपरचढ़कर बैकुण्ठमें नारायणजी के पासगये तबविष्णुभगवान्ने आदूरपूर्वक उन्हेंबैठाकरपूछा आजकिधरचले तबमहादेवजीने उन की स्तुतिकरके विनयपूर्वककहा हे दीनानाथ जिसस्वरूपसे आपनेदैत्योंको मोहिलिया था उसमोहनीरूपको मैंभीदेखाचाइतीहूं बैकुण्ठनाथबोले हे महादेवजी मोहनीरूपके देखनेसे कामवशहोकर विह्वलहोजावांगे शिवशंकरने उत्तरदिया दैत्यलोग अपनेमन औरइंद्रियोंके आधीनरहकर कामदेवकेवश्यहोरहेथे इसवास्ते उनकीबहदशाहुई व मैं

अपनी इन्द्रियों को वश्यरखता हूँ इसलिये मोहनीरूप देखकर उसपर मोहित न हूँगा व पार्वती भी उसरूपको देखना चाहती हैं जिसतरह आप हमारी बिनतीस दामानेथे उसीतरह यह इच्छा भी पूर्ण कीजिये यह सुनकर ज्योतिस्वरूपवाले हे भोलानाथ तुम हमारे निर्गुणरूप के चाहनेवाले हो जो घटने व बढ़ने व खाने व पड़नेसे रहित होकर किसीको दिखलाई न दी देता सो तुम उसीरूपको देखा करो व सगुणरूपमेरा उसे देखना उचित है जिसने निर्गुणरूप देखनका ज्ञान न हो जिसमें सगुणरूप देखकर निर्गुणरूप से प्रीति उत्पन्न करे और जो अज्ञानी मरे निर्गुणरूपको नहीं देखनेसत्ता उसमें अपने सगुणरूपका दर्शन देकर ज्ञानी बनाता हूँ कि वह थोड़ा सा प्रेम करनेसे अपना मनोरथ पाये जब यह सब बात सुननेपर भी शिवजीने मोहनीरूप देखनेवास्ते हठ किया तब वैकुण्ठनाथ ईसरवाले कि तुम व पार्वती दोनों ओटमें जाकर बैठो हमनुमको मोहनीरूप दिखलावंगे पर चैतन्यरइना यह कहकर नारायणजी वहां से अन्तर्धान हो गये जब महादेव व पार्वती आइमें जाकर बैठे तब श्यामसुन्दरकी इच्छासे उस जगह एक बाग व अच्छा कुण्ड व बावली व अनेक रंगके पक्षी संयुक्त प्रकट हो गये उस समय शिवजी व पार्वती बड़ा अभिलाषासे चारों ओर देखकर आपसमें कहते थे देखा चाहिये कि वहरूप किधरसे प्रकट होता है व पार्वती जी अपनी सुन्दरता के सामने दूसरी स्त्रीको तुच्छ समझती थीं इसलिये वह मोहनीरूप देखनेकी अति चाहना रखकर यह विचारती थी कि देखू वहरूप मुझसे अच्छा है या नहीं इसी इच्छासे पार्वती बारम्बार उठकर बागमें चौगिर्द देखती थीं जिस समय महादेव व पार्वती मोहनीरूप देखने के वास्ते बहुत आशरखते थे उसी समय अकस्मात् एक दिशासे मोहनीरूप स्त्री अति सुन्दर उत्तम भूषण व वस्त्र पहिने प्रकट हुई व मुखारविन्द उसका बिजली के समान चमकता था व जड़ाऊ करधनी घुंघुंरुदार कमरमें पहिने गेंदकपड़ेका बहुत अच्छा व गोल रेशमसे सिया हुआ जिसे लड़के लोग खेलते हैं अपने हाथ में लिये आकाशमें उछाल कर फिरां कलेती थी सो गेंद उछालते व आकाश व पृथ्वी नीचे ऊपर देखने के समय अनार फल सट्टा छाती उसकी दिखलाई देती थी तब देखनेवालों कामन चलायमान हो जाता था सो वह मोहनी उस बागमें चारों ओर गेंद खेलती फिरती थी जैसे महादेव जीकी ओर उसकी आंख सम्मुख हुई व उस मोहनीने नयन मटकाकर मुसकरा दिया वैसे शिवजी उसका रूप व चितवन देखते ही कामातुर होकर उसपर मोहित हो गये और मृग छाला जो पहिने थे उसे उतार कर फेंक दिया व पार्वतीजीको वहां अकेली छोड़ कर उस मोहनीरूप के सम्मुख नंगे चले गये और वहरूपवती महादेवपर कुछ स्नेह न रखकर आगे की चली तब शिवशंकर उस मोहनीरूपके पीछे इसतरह बिह्वल होकर दौड़े कि जिसतरह सांड गायके पीछे दौड़ता है व कामदेवने अपना अवसर पाकर शिवजी से बदला लिया जब महादेवजी मोहनीरूपके निकट पहुँचे व उसने घूँघटाड़ कर अपना मुँह छिपा लिया तब भोलानाथ मुँह छिपा लेने से अति व्याकुल होकर मनमें कहने लगे देवो मुझसे बड़ी भूल हुई जो इसके निकट आया कि

सुखारविन्द देखनेसेभी विमुखरहा व पार्वतीजीनेभी वहाँजाकर उसल्लोकी सुन्दरताई देखी तोअपनेरूपको उसकेसामने हजारभाग में एक के तुल्यनहींपाया व पांव उस मोहनीका मोतीके समानचमकतादेखकर अतिलज्जासेमनमें कहा ऐसीसुन्दरी मैंने कभी नहीं देखीथी इसकेसामने मेरीकुछगिनती नहींहै जबमहादेवजी कामातुरहोकर अतिव्याकुलहुये व बाग ज्ञानकी हाथसे छूटगई तब शिवजीने दौड़कर उसमोहनीको अपने गलेसे लगालिया सो वह छिटककर आगेको चली जब गादमें लेनेसे शिवजी अतिविह्वलहोगये तबवह उसकेपीछे पकड़नेके वास्ते दौड़े पर वह मोहनी इसतरह चमककर निकलजातीथी कि दौड़नेपरभी शिवजीका हाथ उसकेअंगतक नहींपहुँचता था उसीसमय वहसुन्दरी एकवेर महादेवजीकी दृष्टिसे अन्तर्द्धानहोकर एकक्षणमें फिर प्रकटहुई तब शिवजीने झपटकर उसेपकड़लिया पर वह महादेवको झटककर फिर बि-  
लगहोगई जब इस स्त्रींचास्त्रींचांमें वल्लमोहनीरूपका ढीलहोकरगिरपड़ा तब शिवजीने उसेनंगेदेखा और कामवशहोकर उसेगोदमें उठालिया व मोहनीभगवान्की इच्छानुसार उसेगोदमें धियेहुये उसीतरह ऋषीश्वर व मुनीश्वरोंके स्थानपर भटकिये जब शिव जी बहुतदौड़ते ते धककर ऋषीश्वर व मुनीश्वरोंके निकट अतिलज्जितहुये व मोहनी रूपको गोदमें लेनेसे ज्ञान व धैर्य उनका छूटकर वीर्य गिरपड़ा तब मोहनीभगवान् यहदशा उनकी देखकर वहाँसे अन्तर्द्धान होगये सो जहाँ २ महादेवजी का वीर्य गिराथा वहाँसोना व चांदी व पारेकीखानि उत्पन्नहुई व वीर्यगिरने व अन्तर्द्धानहोने मोहनीरूपसे महादेव अतिलज्जित व उदासहोकर एकवृक्षके नीचेबैठगये और यह इच्छाकरनेलगे कि कदाचित् फिर वह मोहनी प्रकटहोवे उसीसमय पार्वतीजी वहाँपहुँच गईं उन्हेंदेखतेही महादेवने अतिलज्जितहोकर मनमेंकहा कि देखो मैं काम व क्रोध व मोह व लोभको अपनेदेश जानकर हजारोंवर्ष समाधिमेंबैठाथा सो इसमोहनीरूप के देखनेसे सबज्ञानभूलकर विह्वलहोगया और उसकेपीछे बौड़होंकेसमान दौड़तारहा व अ-  
पनाधैर्य व बड़ाईछोड़कर मुनि व ऋषीश्वरोंकेनिकट अपनाउपहास कराया इससे मुझे माह्नहोताहै कि मेने कामदेवको अपनेवश रखना कहकर नारायणजी से मोहनीरूप देखनेका दृढकियाथा इसीवास्ते गर्वग्रहारी भगवान्ने ज्ञानहरकर मेरी यह दशाकी संसारमें जालोग अपने ज्ञानका गर्वरखतेहैं उनकोमूर्ख समझनाचाहिये परमेश्वरकी मायाऐसी प्रबलहै कि जिससेकोई नहींछूटनेसत्ता ऐसाविचारकर महादेवजी अतिचिन्ताकरनेलगे जब परमेश्वरने देखा कि भोलानाथ मेरेपरमभक्त अतिलज्जितहोकर उसीशोच में अपनातनु छोड़नाचाहतेहैं तब विष्णुभगवान् क्षुतुर्भुजीस्वरूपसे शिवजीकेपास आन-  
कर प्रकटहुये व महादेवका हाथपकड़कर आदरपूर्वकबोले हे सदाशिव तुम कुछचिन्ता मतकरो यह मोहनीरूप देखनेसे योगी व मुनिआदिक किसीकाज्ञान एकठिकाने नहीं रहता व मायारूपीस्त्रीकी चाहनासे बड़े २ ऋषीश्वर व महात्मा व संसारीजीव अपना

धर्म व कर्मछोड़देते हैं तुम संसारीजीवोंसे बिलगनहीहो इसमायारूपी समुद्रमें चैतन्य रूप कौननहीहुवा इससागरसे कोई बाहर नहींनिकलनेसक्ता देखो शुम्भ निशुम्भदैत्य दोनोंभाई कैसेबलवान्थे जब भवानीरूपी मेरीमाया उनकेपासगई व उनदोनोंभाइयों ने चाहा कि यह सुन्दरी हमारेपासरहै तब मायारूपीभगवतीने उनदोनोंसे कहा कि तुमदोनोंमें जो अधिकबलीहो उसकेपास मैं रहूंगी सो दोनोंभाई मायारूपीभवानीके वास्ते आपसमें लड़करमरगये सिवाय उनके और बहुतसेदेवता व दैत्य व मनुष्य व ज्ञानीलोगोंने कामदेवके मदमेंनष्टहोकर कामरूपीशत्रुसे हारमानी है इसलिये स्त्रीरूपी मायाको अतिप्रबल समझनाचाहिये पर तुमको मेरीमाया नहींव्यापिगी किसवास्ते कि तुम सदामेरीचर्चा व ध्यानमें रहतेहो कदाचित् तुमकहो कि इससमय मोहनीरूपमाया क्योंभरेऊपर व्यापि उसका यहकारणहै कि तुमने मेरेनिर्गुणरूपका ध्यान छोड़कर अपनेको हमसे बिलगसमझा व मेरीमायाका कान्तुक देखनाचाहा इसलिये तुम्हारी यह गतिहुई अब तुम धैर्यरक्खो फिर मेरीमाया तुमकोनहीं व्यापिगी जब नारायणजीने इसतरह शिवजीका बोधकिया तब वह धैर्यधरकर बेकुण्ठनाथको दण्डवत्करके बिदा हुय व कैलासपर्वतपर आनकर पार्वतीजीसे कहा तैने नारायणजीकी मायाकाचरित्र देखा मै इन्हींज्योतिस्वरूपका ध्यान जो मेरेइष्टदेवहैं आठोंपहरकरताहूँ इतनीकथा सुना कर शुकदेवजीबोले हे राजन् जो मनुष्य समुद्रमथनकी कथासुनकर कोई उद्यमका आरम्भकरै तो उत्तन्यापारमें उसकामनोरथ पूर्णहोताहै ॥

## तेरहवां अध्याय ॥

शुकदेवजीका आठमन्वन्तरोंकी कथा राजापरीक्षितसे कहना ॥

शुकदेवजीबोले हे परीक्षित एकमन्वन्तर इकहत्तरचौकड़ीयुगपर्यंत इन्द्रराज्यकरता है व हरमन्वन्तरमें परमेश्वर एक अवतारधारणकरतेहैं व दुःखदायी और अधर्मियोंको मारकर धर्मकीरक्षाकरते हैं व चिरंजीवकृष्णेश्वरकी आयुर्वल एकमन्वन्तरहोकर ब्रह्माके दिनमें चौदहइन्द्र राज्यभोगतेहैं सो छःमन्वन्तरकीकथा हमने तुमसेवर्णनकी अबसातवां मनुविवस्वान्कापुत्र श्राद्धदेवनाम जो वर्त्तमानहै इसमन्वन्तरमें इक्ष्वाकुआदि मनुकेदश बेटे व आदित्यआदिक देवता व अगस्त्य व अत्रि व वशिष्ठ व विश्वामित्र व गौतम व जमदग्नि व भरद्वाज सप्तऋषि व पुरन्दरनाम इन्द्रहोकर कश्यपजीके अदितिनाम स्त्रीसे वामनअवतार परमेश्वरका हुआथा उसकीकथा हम पीछेसे विस्तारपूर्वक कहेंगे आठवां सार्वणिनाममनु निर्भेकादिक उसकेपुत्र सुतपालादिकदेवता व बलिनामइन्द्र व दीप्तनामआदिक सप्तऋषीश्वरहोंगे और नारायणजीसार्वभौमनाम अवतारलेकर राज्य इन्द्रलोकका इन्द्रसेछीनिकै राजाबलिकोदेवेंगे नवां दक्षसार्वणिनाममनु व भूतकेतुआदि उसकेपुत्र मारीचिआदिक देवता व अभूतनाम इन्द्र व द्युतिआदि सप्तऋषिहोंगे और

ऋषभनाम भगवान्का अवतारहोगा दशवां ब्रह्मसावर्णिनाममनु व भूषणआदिक उसके बेटे हविष्मन्तआदिक सप्तऋषीश्वर व सत्यादिक देवता व स्वायम्भुवनाम इन्द्रहोकर परमेश्वर अमृत्तिनाम अवतारलेवेंगे ग्यारहवां धर्मसावर्णिनाममनु व अनागतआदिक उसकेपुत्र व विहंगमआदि देवता व वैश्वतनाम इन्द्र व अरुणादिक सप्तऋषीश्वरहोकर नारायणजी धर्मसेतुनाम अवतारधारणकरेंगे बारहवां रुद्रसावर्णिनाममनु व देववामन आदिक उसके बेटे व राजधामाइन्द्र व हरितआदिक देवता व नर्मदाआदिक सप्त ऋषीश्वरहोकर सुभानाम भगवान्का अवतारहोगा तेरहवां देवसावर्णिनाममनु व चित्रसेनआदिक उसकेबेटे व सुकर्मआदि देवता व दिवस्पतिनामइन्द्र व निर्मेकआदिक सप्तऋषीश्वरहोकर परमेश्वर योगीश्वरनाम अवतारलेवेंगे चौदहवां इन्द्रसावर्णिनाममनु व उरुगम्भीरआदि उसकेबेटे व पवित्रआदिक देवता व शुचिनामइन्द्र व अग्निवाहु सप्त ऋषीश्वरहोकर द्वादशानुनाम परमेश्वरका अवतारहोगा हे राजन् ये चौदहमन्वन्तर ब्रह्माके एकदिनमें भोगकरते हैं उनकीकथा हमने तुमसेवर्णनकी व सब कल्पोंमें यही मनु अदल बदलकर राज्यभोगते हैं ॥

### चौदहवां अध्याय ॥

इन्द्रादिक देवतांकीकथा ॥

राजापरीक्षितने इतनीकथासुनकर शुकदेवजीसे पूछा कि महाराज आपनेबहुतअच्छी कथा परमेश्वरकी सुझसुनाई अब दयालुहोकर यह कहिये कि मनुआदिक अपनेराज्य में क्याकामकरतेहैं शुकदेवजीबोले हे राजन् हरमन्वन्तरमें मनु व मनुकेबेटे परमेश्वर की आज्ञानुसार पृथ्वीपर दिग्विजय व धर्मका प्रचारकरतेहैं व देवतालोग यज्ञोंकाभाग व आहुति व पूजालेतेहैं व राजाइन्द्र दैत्योंकोमारकर तीनोंलोकके जीवोंकी रक्षाकरते हैं व सप्तऋषीश्वर योगसाधक जो वेद गुप्तहोजाताहैं उससंसारमें प्रकटकरतेहैं व भगवान् आप अवतारधारणकरके दुष्ट व अधर्मियोंको मारकर गौ व ब्राह्मण व हरिभक्तों की रक्षाकरतेहैं व चौदहों मन्वन्तरमें यहीवातैहोती हैं और यज्ञप्रलयमें वहीपरमेश्वर कालरूपहोके सबजीवोंको मारडालतेहैं व संसारीमनुष्य अपनेबड़े व छोटेकामरना देखनेपरभी ईश्वरकीमायामें लपटकर अपनीमृत्युका विचार नहींकरते जिसतरहतालाब का पानी प्रतिदिन सूखताजाताहै व मालूमनहींहोता उसीतरह आयुदा मनुष्यकी घटती जाती है परन्तु अपनेमरनेसे निडरहूकर परलोकका शोचनहींकरते इसलिये मनुष्य को उचितहै कि दिनरात अपना मरना विचारकर कुकर्म न करै व परमेश्वरकाध्यान व स्मरणकरताहै जिसमें उसका परलोकबचै इतनीकथा सुनकर शुकदेवजीबोले हे राजन् जो लोग इनचौदहों मन्वन्तरकीकथा सुनकर प्रातःसमय उनको याद व ध्यान करतेहैं उनकोधर्म व ज्ञानप्राप्तहोताहै व देवताआदि परमेश्वरकी शक्तिहै उनकाध्यान करनेसे भी पापछूटजाता है ॥



## पन्द्रहवां अध्याय ॥

राजावलिको शुकशुरूकी कृपासे इन्द्रलोकका राज्यछीनलेन ।

राजापरीक्षित इतनी कथासुनकरबोले हे स्वामी प्रथमआपने कहा कि नारायणजीने वामनअवतार धारणकरके राजाबलिसे भीखमांगी व राज्यउसका छलसे लेकर देवतां को दिया इसवातकामुझे बड़ासंदेहहै कि राजावलिको ऐसीसामर्थ्यथी जो परब्रह्मपर-मेश्वरने उससे भिक्षामांगकरदानलिया व दानलेनेउपरांत फिर किसवास्ते यज्ञकरतेसमय उसेबांधा इसको विस्तारपूर्वक कहिये शुकदेवजीबोले हे राजन् जब नारायणजीकी कृपा से देवतांने अमृतपीकर दैत्योंको लड़ाईमेंजीतलिया और अपनीराजगद्दीपाई व राजा बलिने दैत्योंसमेत अस्ताचलमेंरहकर बहुतदिनोंतक सेवाटहल अपनेशुरूकी प्रेमपूर्वक की तब शुक्राचार्यशुरू अतिप्रसन्नहुये और राजावलिको प्रयागक्षेत्रमेंलोककर उससेविश्व-जित्नाम यज्ञकराया यज्ञसम्पूर्ण होतेही अग्निकुण्डमें से एकरथसुनहरा व चारघोड़े व एकशंखकीध्वजा व एकधनुष व तर्कस जिसकेतीर नहींघटतेथे व खड्ग व दिव्यकवच निकला व एक माला फूलकी प्रह्लादभक्तने राजाबलि अपनेपीतेको दी व शुक्राचा-र्य शुरूने एकशङ्ख राजावलिको देकरकहा तुझे अपनेयोगबलसे बरदानदेते हैं कि तुम इन्हींबाँडोंको इसरथ में जोतो और यहीध्वजालगाकरचढ़ो और यह दिव्यकवचअपनी भुजापर बांधकर यहीधनुषबाणउठालो और यहमालापहिनके मेरादियाहुआ शङ्खज-कर देवतांपरचढ़ाईकरो नारायणजीकी दयासे तेरी विजयहोगी राजाबलि यहवरदान पाकर अतिप्रसन्नहुआ और शुक्राचार्यकी आज्ञानुसार शुभसाइतिमें अपनेशुरू व दादा को दण्डवत्करके उसीरथपरचढ़ा व अनेकशूरवीरों को संगलेकर बड़ीधूमधामसे इन्द्र-पुरीको घेरलिया हे राजन् इन्द्रकी अमरावतीपुरी में अतिउत्तमस्थान व बाग व तड़ा-गादिक सोनहुले रत्नजटितरहकर सबस्त्री व पुरुष सोलहवर्षके किशोरअवस्था बनेरहते हैं और वहाँकेसबजीव नीरोगितरहकर बहुतअच्छाभूषण व वस्त्र पहिनतेहैं व सब स्त्री व पुरुष आपसमें आनन्दपूर्वक भोग व बिलासकरके जड़ाजुविमानोंपर चारोंओर सैर व विहारकियाकरतेहैं हे राजन् उसस्थानकीबड़ाई कहांतककहूं वहाँकावृत्तान्त देखनेसे मादूमहोताहै पर लालची व क्रोधी व क्रूरमी व अहंकारी व अपनाशरीरपालनकरने व मांसखानेवालेमनुष्य वहांजानेनहींसक्तेजब राजाबलिने वहांपहुँचकर वहीशंखबजाया तब इंद्रादिकदेवता बहुशब्दसुनकर मारेभयके कांपउठे पर लाचारीसे जब राजावलिके सन्मुख लड़नेवास्ते आये तब उसके तेजसे देवतांका अंग जलनेलगा सो देवतालोग अमृतपीनेपरभी दैत्योंसे हारमानकर भागगये व राजाबलि तीनोंलोककाराज्य देवतांसे छीनकर इन्द्रासनपरबैठा व देवतांने जाकर बृहस्पतिशुरूसे पूछा महाराज हमलोगों की पराजय किसवास्तेहुई बृहस्पतिबोले शुक्राचार्य के आशीर्वाद व बरदानदेने से दैत्योंने

## पन्द्रहवां अध्याय ॥

राजाबलिको शुक्रगुरुकी कृपासे इन्द्रलोकका राज्यछीनलेना ॥

राजापरीक्षित इतनी कथासुनकरबोले हे स्वामी प्रथमआपने कहा कि नारायणजीने वामनअवतार धारणकरके राजाबलिसे भीखमांगी व राज्यउसका छलसे लेकर देवता को दिया इसवातकामुझे बड़ासंदेहहै कि राजाबलिको ऐसीसामर्थ्यथी जो परब्रह्मपरमेश्वरने उससे भिक्षामांगकरदानलिया व दानलेनेउपरांत फिर किसवास्ते यज्ञकरतेसमय उसेबांधा इसको विस्तारपूर्वक कहिये शुक्रदेवजीबोले हे राजन् जब नारायणजीकी कृपा से देवताोंने अमृतपीकर दैत्योंको लड़ाईमेंजीतलिया और अपनीराजगद्दीपाई व राजा बलिने दैत्योंसमेत अस्ताचलमेंरहकर बहुतदिनांतक सेवाटहल अपनेगुरुकी प्रेमपूर्वक की तब शुक्राचार्यगुरु अतिप्रसन्नहुये और राजाबलिको प्रयागक्षेत्रमेंलकर उससेविश्व-जित्नाम यज्ञकराया यज्ञसम्पूर्ण होतेही अग्निकुण्डमें से एकरथसुनहरा व चारघोड़े व एकशंखकीध्वजा व एकधनुष व तर्कस जिसकेतीर नहींघटतेथे व खड्ग व दिव्यकवच निकला व एक माला फूलकी प्रह्लादभक्तने राजाबलि अपनेपोतेको दी व शुक्राचार्य गुरुने एकशङ्ख राजाबलिको देकरकहा तुझे अपनेयोगबलसे बरदानदेते हैं कि तुम इन्हींबाणोंको इसरथ में जोतो और यहीध्वजालगाकरचदो और यह दिव्यकवचापनी भुजापर बांधकर यहीधनुषबाणउठाओ और यहमालापहिनके मेरादियाहुआ शङ्खवा- कर देवताोंपरचढ़ाईकरो नारायणजीकी दयासे तूरी विजयहोगी राजाबलि यहबरदान पाकर अतिप्रसन्नहुआ और शुक्राचार्यकी आज्ञानुसार शुभसाइतिमें अपनेगुरु व दादा को दण्डवत्करके उसीरथपरचढ़ा व अनेकशूरवीरों को संगलेकर बड़ीधूमधामसे इन्द्र-पुरीको घेरलिया हे राजन् इन्द्रकी अमरावतीपुरी में अतिउत्तमस्थान व बाग व तड़ागादिक सोनहुले रत्नजटितरहकर सब स्त्री व पुरुष सोलहवर्षके किशोरअवस्था बनेरहते हैं और वहाँकेसबजीव नारोगितरहकर बहुतअच्छानृपण व वस्त्र पहिनते हैं व सब स्त्री व पुरुष आपसमें आनन्दपूर्वक भोग व विलासकरके जड़ाऊविमानोंपर चारोंओर सैर व विहारक्रियाकरते हैं हे राजन् उसस्थानकीबड़ाई कहांतकहूँ वहाँकावृत्तान्त देखनेसे मादूमहोताहै पर लालची व क्रोधी व कुकर्मों व अहंकारी व अपनाशरीरपालनकरने व मांसखानेवालेमनुष्य वहांजानेनहींसक्तेजब राजाबलिने वहाँपहुँचकर वहीशंखबजाया तब इंद्रादिकदेवता बहुशब्दसुनकर मारेभयके कांपउठे पर लाचारीसे जब राजाबलिके सन्मुख लड़नेवास्ते आये तब उसके तेजसे देवताोंका अंग जलनेलगा सो देवतालोग अमृतपीनेपरभी दैत्योंसे हारमानकर भागगये व राजाबलि तिनिलोककाराज्य देवताोंसे छीनकर इन्द्रासनपरबैठा व देवताोंने जाकर बृहस्पतिगुरुसे पूछा महाराज हमलोगों की पराजय किसवास्तेहुई बृहस्पतिबोले शुक्राचार्य के आशीर्वाद व बरदानदेने से दैत्योंने

विजयपाई है तुम्हारे ऐसे सौइन्द्र इकट्ठे होकर राजाबलिका सामना करै तो उस शंख के प्रताप से हार जावेंगे सिवाय परब्रह्म परमेश्वर के दूसरा कोई उसका सामना नहीं कर सक्ता जो कोई गुरु व ब्राह्मण की सेवा विधि पूर्वक करता है उसके सब मनोरथ पूर्ण होते हैं यह वचन सुनते ही देवता अर्धैर्य होकर सुरैला व हरिण आदिक का रूप धर के वहां से भागे व किसी जगह छिपकर अपने दिन काटने लगे जब राजाबलि तीनों लोक का राज्य पाकर अति प्रसन्न हुआ तब उसने अपना तेज व बल बढ़ाने के वास्ते भरतखण्ड में यज्ञ करना विचारकर शुक्राचार्य गुरु से विनय पूर्वक कहा महाराज आप कोई ऐसा उपाय करै जिसमें सदा मेरा राज्य स्थिर रहे शुक्रजी बोले हे राजाबलि तुम सौ वर्ष तक बराबर यज्ञ करो व बीच में किसी साल विघ्न न होकर सौ यज्ञ अच्छी तरह सम्पूर्ण हो जावें तब तुम्हारा राज्य सदा स्थिर रहने सक्ता है बिना सौ यज्ञ किये इन्द्र भी देवलोक का राज्य नहीं पाता यह वचन सुनते ही राजाबलि ने गुरु की आज्ञानुसार हर साल यज्ञ करना आरम्भ किया जब निजानवे यज्ञ अच्छी तरह होकर सौ वां यज्ञ सम्पूर्ण होने के निकट पहुँचा तब राजाबलि बहुत प्रसन्न हुआ व उसने इतना दान व दक्षिणा ब्राह्मण व कंगालों को हर यज्ञ में दिया कि किसी को कुछ इच्छा नहीं रही और कोई मंगन उसके द्वार से विमुख नहीं फिरा व संसार में बड़ी कीर्ति उसकी फैल गई ॥

### सोलहवां अध्याय ॥

अदितिको इन्द्र के राज्य पाने वास्ते अपने पति कश्यपजी की सेवा करना ॥

शुक्रदेव जानें कहा हे परीक्षित जब इन्द्र ने यह समाचार पाया कि राजाबलि अपना राज्य सदा स्थिर रहने के वास्ते सौ यज्ञ करना चाहता है तब उसे बड़ा शोच हुआ व अदिति देवता की माता अपने बेटों का राज्य छूट जाने से सदा चिन्ता में रहा करती थी जब उसने देवता से वृत्तान्त सौ यज्ञ करने राजाबलिका सुना तब उसको अधिक शोच उत्पन्न हुआ सो एक दिन वह उसी चिन्ता में डूबी हुई कश्यपजी अपने पति के पास चुपचाप बैठी थी उसे उदास देखकर कश्यपजी ने पूछा हे अदिति आज हम तुझे बड़े शोच में देखते हैं इसका क्या कारण है तेरे द्वारे पर से कोई मंगन व अतिथि भूला तो फिरकर नहीं चला गया या तूने किसी ब्राह्मण को दान देने कहा था सो नहीं दिया इसलिये तेरा मुख मलीन है यह वचन सुनते ही अदिति हाथ जोड़कर बोली हे स्वामी मेरे द्वारे से कोई अभ्यागत भूला फिरकर नहीं गया पर मैं अपने बेटों का जिनका राज्य दैत्यों ने छीन लिया व उनकी स्त्रियाँ भागकर पहाड़ों की कन्दारों में छिपी हैं दिन रात शोच करती हूँ उसी कारण मेरा तेज हीन हो गया है सो आप दयालु होकर कोई ऐसा उपाय कीजिये जिसमें देवता फिर अपना राज्य पावें तब कश्यपजी बोले देवता व दैत्य दोनों मेरी सन्तान होकर अपने अज्ञान से यह नहीं समझते कि जो नारायणजी चाहते हैं सो होता है मेरा किया कुछ नहीं हो सक्ता कोई किसी का वाप व बेटा न होकर यह सब परमेश्वर की माया समझना चाहिये देवताओं के राज्य भोगने के समय दिति

तेरीसवतिरोती है व जब दैत्यलोग राजाहोते हैं तब तू उदासहोती है मुझे किसीतरह छुट्टी नहींमिलती सो तू बीचशरण परमेश्वरके जाकर उनकाव्रतख तो तेरामनोरथ पूर्णहोगा यहवातसुनकर अदितिने विनयकिया महाराज मुझे बतलादो परमेश्वरका व्रत किसतरह करनाहोगा तब कश्यपजी बोले तुम फाल्गुनसुदी प्रतिपदासे नित्य शिव-व्रत जो ब्रह्माने मुझेबतलायाथा रखकर ब्रह्मचर्यरहो सिवायदूधके और कुछ भोजन न करके पृथ्वीपर सोयाकरो व शूकरकी खोदीहुई मिट्टी प्रतिदिन अंगमेंलगाके स्नान कियाकरो व उसीमिट्टीकी मूर्ति नित्यबनाके बासुदेव मंत्रसे विधिपूर्वक पूजाकियाकरो और एकसौआठ आहुति खीरसे अग्निमें होमकरके उसीखीरका भोगलगाय बारह दिनतक यहव्रतरखकर दिनरात नारायणजीके चरणोंका ध्यानकियाकर फाल्गुनसुदी द्वादशीको उद्यापन उसकाकरके ब्राह्मणोंको अच्छे २ पदार्थखिलाय व बहुतसादान व दक्षिणा आचार्य व ब्राह्मणपूजा व होमकरानेवालेको देव व आनन्दपूर्वक उसेविदा करके रातको जागरणकरो तब तुम्हारीकामना पूर्णहोगी यहव्रत सब यज्ञादिकों से उ-त्तम होताहै ॥

## सत्रहवां अध्याय ॥

अदितिका कश्यपजीकी आज्ञानुसार व्रत आरम्भकरना ॥

शुक्रदेवजीबोले हे परीक्षित अदितिने उसीतरह व्रतरखकर शुद्धअन्तःकरणसे पर-मेश्वरके चरणोंका ध्यानकिया तब व्रतसम्पूर्ण होनेउपरान्त आदिपुरुष भगवान् प्रसन्न होकरचतुर्भुजीरूपसे जड़ाऊमुकुट पहिने बैजयन्तीमाला गलेमेंडाल मन्द २ मुसकरातेहुये उसकोदर्शनदिया जब अदितिने उसमोहनीमूर्ति को देखतही अतिहर्षसे दण्डवत् व पूजा व परिक्रमाकरके स्तुतिकी तब नारायणजीने कहा तू क्याचाहती है जोकुछ इच्छाहो सो वरदानमांग अदिति हाथजोड़कर बोली हे महाप्रभु अन्तर्यामी मुझे यही अभिलाषाहै जिसमें दैत्योसे राज्यछूटकर इन्द्रादिक देवता मेरेबेटोंको इन्द्रासन मिले वहउपायकीजिये यहवातसुनकर नारायणजीने कहा हे अदिति तू चाहती है कि जिस तरह इन्द्राणी आदिक तरीपतोहू दुःखपाती है उसीतरह दैत्योंकी स्त्रियांभी कष्टपावें सो राजाबलिने सौयज्ञकरके मुझेप्रसन्नकिया और वदयुरु व ब्राह्मणकी भक्तिरखता है इस कारण मैं उसकाराज्य वरजोरीछीनकर नहींलेसत्ता धर्मात्मा व हरिभक्तोंपर मेराकुछ बशनहींचलता पर तैने भी मेराव्रतरखकर मुझेअतिप्रसन्न कियाहै इसलिये तेरेवास्ते छलकरके राजगद्दी दैत्योसेलेकर देवतोकोदेवोंगे यहबचनसुनकर अदितिने विनयकिया महाराज मैं चाहतीहूँ तुम मेरेगर्भसे अवतारलेकर देवतोंकी सहायताकरो जिसमें वे लोग अपनाराज्यपार्वे आदिपुरुषबोले बहुतअच्छा तेरामनोरथ पूर्णहोगा ऐसावरदान देकर अन्तर्द्वानहोगये व उसीदिन अदितिके कश्यपजीसे गर्भरहकर सुवार्त्विदउसका सूर्य के समान चमकनेलगा जब दशवैमहाने बालकहोनेका समय निकटपहुँचा तबब्रह्मा व

महादेवादिक देवतोंने अदितिके स्थानपर आकर गर्भस्तुतिकरके बिनयक्रिया हे बैकुण्ठ-  
नाथ आप देवतोंके छुड़ानेवास्ते अवतारलेते हैं सिवाय तुम्हारे और कौन उनकी सुधि लेने  
सक्ता है यहस्तुति सुनतेही आदिपुरुषभगवान्ने भादौसुदी द्वादशी मध्याह्नसमयमें चतुर्भुजा  
रूपसे प्रकटहोकर अपनेमाता व पिता व देवता आदिक जोलोग वहांथे सबको दर्शन  
दिया उनको देखतेही सबछोटे बड़ेप्रसन्न होकर दण्डवत्करनेलगे फिर उसीसमय पर-  
मेश्वरने वामनरूप अपना अतिसुन्दर छोटा अंग जिसतरह कोईबालक ब्रह्मचर्य्यहोकर  
अपनेघरसे विद्यापढ़नेवास्ते बाहरनिकलै उसीतरह धारणकरलिया जबकश्यप व ब्रह्मा  
आदिक देवतोंने उनकावामनतनु देखा तबउन्होंने कोपीन व अंगौछा व करधनी व  
दंड व कमण्डलु व छत्रादिक सबवस्तु ब्रह्मचर्य्यकी वहांलादीं व ब्रह्मान वेदासुसार उन  
का यज्ञोपवीतक्रिया व देवतांसमेत स्तुति व परिक्रमाकरके उनपर फूलवर्षातिहुये अपने २  
स्थानको चलेगये व अप्सरोंने अपने २ विमानोंपर आनकर आकाशमेंसे नाच  
दिखाया व गन्धर्वोंने गानासुनाया और कश्यपपुत्रोंने उनकी बहुतस्तुतिकी उससमय  
तीनोंलोकमें आनन्द व मंगलाचारहोगया ॥

### अठारहवां अध्याय ॥

वामनजीका राजाबलिकी यज्ञशालामें जाना व तीनपग पृथ्वीदान उनसेमांगना ॥

शुकदेवजी बोले हे परीक्षित वामनभगवान्ने यज्ञोपवीत होनेउपरांत स्वरूप अपना  
ब्रह्मचारीके समान बनालिया व दण्डकमण्डलु हाथमेंलेकर कश्यप व अदितिके स्थान से  
बाहर निकले पृथ्वी दानलेनेकी इच्छारखकर नर्मदाकिनारे को जहांपर राजाबलि यज्ञकर-  
ताथा चले उससमय पृथ्वी यहविचारकर कांपनेलगी देखो परमेश्वर त्रिलोकीनाथ  
चौदहभुवनके मालिकहोकर आप पृथ्वी मांगनेकेवास्ते जातेहैं जब वामनभगवान् अति  
तेजवान् रूपसे यज्ञशालामेंपहुंचे तब बड़े २ ऋषीश्वर व ब्राह्मण व राजाबलि व शुक्रा-  
चार्यादिक जितनेलोग वहां बैठेथे उनकाप्रकाश देखकर उठखड़ेहुये व इससूरतका  
नाटा मनुष्य कभी उन्होंने नहींदेखाथा इसलिये वामनरूपको देखकर आश्चर्य्यकरने  
लगे व राजाबलिनने वामनजीको जड़ाऊसिंहासनपर बैठाकर हाथजोड़के बिनयक्रिया  
हे ब्रह्मचारी महाराज मैंने गुरु व ब्राह्मणके आशीर्वादसे निम्नानवेयज्ञ सम्पूर्णक्रिये और  
यह सौवांयज्ञ करताहूं बहुत अच्छाहुआ जो इसयज्ञमें आपएसे महापुरुषके चरणआये  
व तुम्हारादर्शन पानेसे मेराभाग्य उदयहुआ और पितृलोग कृतार्थहुये सो हे बालक  
रूप ब्रह्मचारी जिसतरह आप बिनाबुलये दयालुहोकर यज्ञमेंपधारे हैं उसीतरह आप  
को गो व स्थान व बाग व हाथी व घोड़ा व द्रव्य व रथ व पालकी व गांव व पृथ्वी  
व नगर आदिक जिसवस्तुकी इच्छाहो सो कहिये मैं तुम्हारे भेंटकरूं व तुम्हें विवाह  
की अभिलाषाहो तो अच्छेकुलमें विवाह करदूं व हे ब्रह्मरूप तुम्हारा अंग छोटा

दिखलाईदेताहै पर सुखारविन्दकेप्रकाशसे आपमुझे महापुरुष मादूमहोते हैं जो कुछमांगो सो देसत्ताहूँ अपने प्राणतक देनेमेंभी लोभनहींकरूंगा यहवचनसुनकर वामनजीबोले हे राजन् तुम्हारीबुद्धि व बड़ाईकेआगे यहसबबात कौनकटिनहै तुम प्रह्लादभक्तकेवंश में जो कश्यपजीकापोताथा उत्पन्नहोकर शुकाचार्य ऐसामहात्मागुरु रखतेहो क्योंकर तुम धर्मात्मा न हो सो मैं बहुतलोभ न रखकर केवल तीनपगपृथ्वी तुमसे दानलेने चाहताहूँ जहां आसन कुशकाबिछाकर हरिभजनकरूं यहबातसुनतेही राजाबलि हँसकरबोला हे ब्रह्मचारी आपनेमुझे क्या थोड़ीवस्तुमांगी किसवास्ते इतनीभूमि मांगनहीं लेते जिसमें तुम्हारास्थान तैयारहो व खेतीकरके प्रसन्नतासे अपनाप्रतिपालकरो और फिर तुम्हें संसारमें किसीवस्तुकी इच्छा नरहकर दूसरे किसीसे कुछमांगना न पड़े तब भगवान्जीबोले हे राजन् अपने प्रयोजनभर मांगना अच्छाहोकर लोभसे अधिकलेना प्रतिग्रहदान समझनाचाहिये सो हम संतोषीब्राह्मणहोकर सिवाय तीनपग पृथ्वी और किसीवस्तुकी इच्छा नहींरखते व तुम्हारीगिनती बड़ेदानियोंमेंहैं जो तुमने मुझे इच्छापूर्वक दान मांगनेवास्तकेहा नहींतो दूसरे संसारीमनुष्य अपनीसामर्थ्य प्रमाणदानदेते हैं देवरीचनकेपुत्र तुम्हारेपुरुषा ऐसेदानी व शूरवीरहुये हैं जिन्होंनेकभी दानदेने से हाथ व रणभूमिसे मुँहअपना नहींफिरा व उसकुलमें कोई लालची व अधर्मी नहींहोकर हिरण्यकशिपु व हिरण्याश्व तुम्हारेपरदादे ऐसेप्रतापीहुये जिन्होंने देवतोंको जीतकर तीनों लोकका राज्यकियाथा यहबातसुनकर राजाबलिबोला तुम ब्राह्मणके बालकहोकर अपना अर्थ सिद्धकरना नहींजानते तुम्हारे सुखारविन्दकाप्रकाश देखने व बातोंसे मैं आपको बड़ामहात्मा समझताहूँ पर तीनपगपृथ्वी मांगनेसे तुममुझे दरिद्रीमादूमहोतेहो मेरेढाँरे पर जो ब्राह्मण व मंगन आताहै फिर उसे जन्मपर्यंत दूसरीजगहजाने व मांगनेकाप्रयोजननहींरहता इसलिये मुझे तुम्हारेऐसे महात्मापुरुषको तीनपगपृथ्वी दानदेतेहुये लज्जा मादूमहोतीहै वामनजीनेकहा हे राजन् लोभ बहुत निषिद्धहोकर अधिकतृष्णारखने से ब्राह्मणकातेज व धर्म नहींरहता व संतोषरखनेसे ब्राह्मणकातेज व बल व गुण अधिक होताहै व लालचीमनुष्य देश विदेश फिरकर करोड़ोंरुपयाकमावै व तीनलोककाराज्य पावै व बहुतसेबेटे व नातीउसके उत्पन्नहोवैं तिसपरभी उसकीइच्छा पूरीनहींहोती जिस तरहूँ आगि में घीडालनेसे अग्निकीज्वालाबढ़तीहै उसीतरह लोभीमनुष्य बहुतमिलने परभी तृष्णाबढ़ातेजाते हैं सन्तोषरखने से तीनपगपृथ्वी हमकोबहुतहै कदाचित् सन्तोष मुझे न होगा तो सातोंद्वीपकाराज्य मिलने से भी भरी चाहना नहींछूटेगी इसलिये मैं सिवाय तीनपगभूमिके और कुछनहींचाहता व बिनासन्तोषकिये संसारमें सुखनहींहोता अधिक तृष्णारखना दुःखकी जड़ समझनाचाहिये ॥

दो० अर्बखर्व लॉ द्रव्य है उदय अस्तलों राज ।

तुलसी जो निजमरणहै तो आवै केहिकाज ॥

## उन्नीसवां अध्याय ॥

बलिका वामनजीको तीनपगपृथ्वी दानदेनेवास्ते तैयारहोना ॥

शुकदेवजी बोले हे परीक्षित यह्वात वामनजी से सुनकर राजाबलिने कहा बहुत अच्छा चरणअपना आगेलाइये मैं उसेधोकर तीनपगभूमि संकल्प दूँ जैसे वामनजी ने पांवअपना आगेबढ़ाया वैसे राजाबलिने चरणउनकाधोकर वहजल अपनेशिर व आँखों में लगाया व वेदानुसार उसचरणको साथ धूपदीपादिकके पूजकर अपनीछ्त्रीसे संकल्प करनेवास्ते पानीमांगा जब रानीबिन्ध्यावली झारीगंगाजलकी उटालाई व राजातीनपग पृथ्वी दानदेनेवास्ते तैयारहुये तब शुकाचार्य अपनेज्ञानसे वामनजीका पहिचानकर उठ व राजाबलिकेपासजाकर कानमेंकहा हे राजन् तुमने इनकोनहींपहिचाना इन्हेंछोटा सा ब्रह्मचारी मतसमझो यह् आदिपुरुषभगवान् देवतों की सहायताकरनेवास्ते आप वामनअवतार धरकर तेरा राज्य लेनेआये हैं तीनपगदानलेने के बहाने से तीनों लोक लेकर देवतोंको देंदेवैगे तू इनकेछल में मतआव कदाचित् तुम ऐसाकहो कि तीनपग भूमि देनेवास्ते इन्हें कहिचुकाहूँ तो उत्तरउसकायहहै कि राजाजोकुछ देश व धन रखता हो उसमें पांचभाग होनाचाहिये एकवास्ते धर्म व दूसरायश व तीसरा अपने प्रयोजन व चौथा स्त्री व पुत्र पांचवां सबकोंको होताहै इसलिये पांचवांभाग अपने देश व धनमें दानकरना उचितहोकर ऐसानहींकहाहै जो सबराज्य व धनदेकर पीछे से दुःख उठावे यहीवात वामनजीसे कहिदेव नहींतो अपनेदोपगमें चौदहोंभुवन तेरा राज्य यह् नाप लेवैगे व तू तीसरापगभूमि नहींदेनेसकैगा धनजाने व गोब्राह्मणकी भलाईहोने स्थान पर छूटबोलना अधर्मनहींहोता इसलिये तू अपनेवचन से फिरजा तुझे पाप न होगा यह्वातसुनतेही राजाबलिने चारघड़ीतक शोचकरके विचारा कि शुकगुरुका कहना न मानना मेरेवास्ते अच्छानहीं माझ्महोता व ब्राह्मण से बातहारकर अपनावचन छोड़ देना उससे अधिक निषिद्ध है उन्हीं नारायणजीने हिरण्यकशिपु मेरेपरदादेको जिसने मुहमांगेवरदान ब्रह्मासेपायेये मारकर राज्यउसका छीनलिया सो वहीत्रिलोकीनाथ मेरे घरआनकर तीनपगपृथ्वी भित्तारीकेसमान दानमांगते हैं इसलिये मुझको अपना राज्य व धन व प्राण इनकेऊपर निछावरकरदेना उचितहै कदाचित् मैं शुकगुरुकी आज्ञानुसार दानदेनेमें वचन छोड़दूंगा तो इनमें यह्भीसामर्थ्य है कि मुझेमारकर सबराज्य व देश मेरा छीनलेवैगे तब क्यागुण निकलैगा और जो नारायणजीकी इच्छाहोगी वैसा होकर उसमें तिलभरघटने व बढ़ने नहींसक्ता इसलिये जो मैंने तीनपगपृथ्वी दानदेने का वचन किया है उससे फिरना न चाहिये ॥

## बीसवां अध्याय ॥

राजाबलि का वामनजीको तीनपग पृथ्वी संकल्पकर देना ॥

शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित राजाबलि यह बात विचारकर शुकाचार्यसे बोले महाराज आप कहते हैं कि तुम इस ब्राह्मणको पृथ्वीदान मत देव सो ब्राह्मणसे झूठबोलना बड़ा पाप होता है मैं वास्ते राज्य व धन व संसारों सुखके जो सदास्थिर नहीं रहता किस तरह झूठबोलूँ कि राज्य व द्रव्य अकेल मेरा न होकर इसमें लड़केवाले व सेवकों का भी भाग है मरती समय इन लोगोंमेंसे कोई मेरा साथ नहीं देगा और इस झूठबोलनेके बदले मुझे नरक भोगना पड़ेगा इसलिये राजगद्दीवास्ते कि वह मेरे साथ न जावैगी जो कुछ मैंने वचन द्वारा उससे फिर नहीं सत्ता चाहै मेरा राज्य जावै या रहे देखो हिरण्यकशिपु मेरा परदादा व प्रह्लाद भक्त मेरे दादा तीनों लोकके राजा होकर देवता जिनकी आज्ञा पालते थे वह लोग भी स्थिर नहीं रहे और राज्य उनका जातारहा जिस तरह विरोचन मेरा वाप राज्य व धन छोड़कर मर गया उसी तरह मैं भी एक दिन राज्य व द्रव्य छोड़कर मर जाऊँगा फिर किस वास्ते झूठ कहूँ आप मुझे इस ब्राह्मणको पृथ्वी दान देनेसे मना न कीजिये किस वास्ते कि जो मनुष्य शुभकर्म करके हैं महाप्रलय तक नाम उनका स्थिर रहता है व कोई जीव सदा अमर नहीं रहता देखो दधीचिने वास्ते कल्याण इन्द्रादिक देवताओंके अपने शरीरकी हड्डी उनको दे डाली व राजाशिविने कबूतरका प्राण व चाकर उसके बदले अपने अंग का मांस काट दिया था सो आज तक उन लोगों का यश संसारमें छारहा है इसलिये मैं राजगद्दीजाने या नरक भोगनेसे नहीं डरकर केवल अपयशसे बहुत डरता हूँ संसारिलोग कहेंगे कि राजाबलिने वामनजीको दान देनेको कहा था सो लालचकी राह वचन अपना छोड़ दिया सिवाय इसके गृहस्थका यही धर्म है कि ब्रह्मचारी व बानप्रस्थ व संन्यासी जो उसके द्वारे पर आवैं उन्हें विमुख न फेरें कुछ देकर प्रसन्न करै सो आप ऐसा कीजिये जिससे मेरा गृहस्थधर्म बनारहै और तुम आप कहते हो कि यह नारायणजी है सो जिन परमेश्वरके केवल प्रसन्न होनेवास्ते सब संसार इतना यज्ञ व तप व दान व होम करता है जब वही त्रिलोकीनाथ आप मेरे घर आनकर भिखारीके समान तीनपग पृथ्वीदान मांगते हैं तो किस तरह न दें मैं इस वास्ते मेरे निकट इनको दान देकर आशीर्वाद लेना व अपने प्राण तक इनपर निष्ठावर कर देना उचित है और यह मेरा राज्य लेकर देवताओंको दे डालेंगे तो इससे भी मेरा यश महाप्रलय तक स्थिर रहेगा और लक्ष्मीपति इस शरीर व तीनों लोकके मालिक होकर मुझसे दान मांगते हैं इसलिये इनको बड़े हर्षसे दान देकर इनका हाथ नीचे करना चाहिये व लालची मनुष्य नरकमें पड़ते हैं इस कारण तुम्हारी आज्ञा न मानकर अवश्य दान दूँगा जब शुकजीने देखा कि राजाबलि मेरा कहना नहीं मानता तब क्रोध करके उसे शाप दिया कि राज्य व धन दोनों तेरा जातारहै जब राजाबलिने उस शाप का



कुछभय नहींमाना और बड़ेहर्षसे वामनभगवान्को संकल्पदेकर विनयकिया हे त्रिलो-  
कीनाथ तीनपग पृथ्वी आनापलीजिये तब वामनजीने स्वस्तिकहकर विराटरूप  
अपना इतनालम्बा व चौड़ाधारणकिया कि सातलोक कमरकेनीचे व सातलोक कमर  
के ऊपरहोगये और उसरूपमें साराब्रह्मांड व देवता व दैत्य व मनुष्य व पर्वत व समुद्र  
व नदी व बन व आकाश व पातालादिक तीनोंलोककी वस्तु दिखलाई देनेलगीं व  
शंख व चक्र व गदा व पद्म उनके हथियार व गरुड़जी व नन्द व सुनन्दादिक सोलह  
पार्श्व अपना २ रूपधारणकिये किरीट कुण्डल व मुकुट जड़ाऊपहिने वहां आन-  
कर प्रकट होगये व जाम्बवान्भाट् ने इक्कीसपरिक्रमा विराटरूपकी लेकर दोहाई  
वामनजीकी फेरदी इतनीकथासुनाकर शुक्रदेवजीबोले हे परीक्षित जब राजाबलि शुक्र  
पुरोहितका कहना न मानकर वामनजीको पृथ्वीसंकल्प देनेलगा तब शुक्रजी एकरूप  
अपना बहुतछोटा बनाकर बीचटोटी उसझारीके जो राजाबलि संकल्पदेनेवास्ते हाथमें  
लियेथा घुसगये व उन्होंनेराहगिरने पानीका इसइच्छासे बन्दकरदिया कि पानी न  
गिरैगा तो राजाबलि किसतरह संकल्पदेगा व वामन भगवान् अन्तर्गामी यह हाल  
जानकर जो कुशालियेथे वही उसटोटीमें डालकर उसकाछेद खोलनेलगे जब उसकुशा  
की नाकसे एकआंख शुक्राचार्यकी फूटगई तब शुक्रजीकानेहोकर टोटीसेबाहर निकल  
भागे सो हे राजन् जो लोग किसीको दानदेनेआदिक शुभकर्मकरनेसे वर्जितहैं उनकी  
यहीगतिहोतीहै व दूसराकारण फोरदेने आंखका यह समझनाचाहिये कि परमेश्वरने  
दो आंखें मनुष्यको इसवास्तेदी हैं जिसमें एकआंखसे संसारीमुख देखकर दूसरीआंख  
से परलोकका भला अनभलादेखै तो शुक्रजी संसारीमुख अच्छाजानकर अन्तसमय  
का शोच भूलगयेथे इसलिये परमेश्वरने एकआंख फोड़कर उन्हें आगेको चैतन्यकर  
दिया यहबात सुनकर सब किसीको परलोकका शोचकरनाचाहिये ॥

## इक्कीसवां अध्याय ॥

नापलेना नारायणजीका अपने विराटरूपसे एकपगमें सातोंलोक ऊपरके  
व दूसरेपगसे सातोंलोक नीचेके ॥

शुक्रदेवजीने कहा हे परीक्षित वामनजीने अपना विराटरूप बहुतलम्बा व चौड़ा  
बढ़ाकर एकपगसे सातोंलोक ऊपरके व दूसरेपगसे सातोंलोक नीचेके नापलिये जब  
दाहिनाचरण नारायणजीका ऊपरके सातोंलोक नापतेसमय ब्रह्मपुरीमें पहुंचा तब ब्रह्मा-  
दिक देवता वह चरणदेखतही उठखड़ेहुये व विरजानदीके पानीसे उसकोधोकर चरणा-  
मृतलिया और वह जल अपनेशिर व आंखोंमें लगाकर शेषचरणोदक एक कमण्डलुमें  
रखछोड़ा कि उसीपानीसे गंगाजी प्रकटहुईहैं व ऋषीश्वरलोग जो वहां बैठेथे उन्होंने  
चरणोदकको अपनी आंखोंमें लगाकर बहुतस्तुतिकी व सब देवतोंने अपना मनोरथ

पाकर बड़ीखुशी मनाई व अनेकतरहके बाजनबजाकर जयजयकारकिया व उत्तर-  
णोदककी विधिपूर्वक पूजाकरके आनन्दमनाया व अप्सरोंने बड़ेहर्षसे नाचना व  
गन्धर्वोंने गानाआरम्भकिया व विप्रचिन्तीआदिक दैत्योंने विराटरूप वामनजीको देख-  
तेही घबराकर राजाबलिसे कहा देखो इसब्रह्मचारी नाटमनुष्यने कैसाछलकिया तुम  
कहो तो इसे पकड़लें राजाबलिने दैत्योंको उत्तरदिया यह परमेश्वर त्रिलोकीनाथ जो  
कुछकरैगे सबअच्छाहोगा इनसे विरोध न करगाचाहिये यहबात राजाबलिकी सुनकर  
अपनेअज्ञानसे सब दैत्योंने आपसमेंकहा देखो हमारा राजा धर्मात्माबैठाहुआ यज्ञकरता  
था सो इसब्राह्मणने आनकर छलसे सवराज्यउसका लेलिया अबहमारा राजा और  
हमलोग कहाँरहेंगे राजाबलिने जन्मभर हमारापालनकिया आज इसब्राह्मणछली को  
मारकर पृथ्वीछीनलेवें तब राजाबलिके अन्न व जलसे उक्रणहोजावें राजा दान देचुके  
हैं वहलड़नेवास्ते नहींकरहेंगे सबदैत्य यहसम्मतकरके अपनेशस्त्रसहित नारायणजी के  
अंगमें लिपटगये तब त्रिलोकीनाथकी आज्ञानुसार सुदर्शनचक्र व पार्षदोंने दैत्यों को  
मारकर हटादिया जब दैत्यलोग भागकर राजाबलिके पासआये तब उसने परमेश्वरकी  
इच्छा ऐसीसमझके व शुक्राचार्य गुरुका शापविचारकर दैत्यनिकहा तुमलोग युद्धमतकरो  
दुःख व सुख प्रारब्धसे होताहै जब तुम्हारी सायतअच्छी आविगी तब फिर राज्यपावोगे  
इससमय देवताका भाग्यउदयहुआ है इसलिये तुम्हारा लड़ना व्यर्थहोगा यहवचनसुन-  
तेही जब दैत्यलोग लड़नाछोड़कर भागगये तब नारायणजी बोले हे राजन् तुमसे तीन  
पग पृथ्वी दानलियहै और नापनेमें तुम्हारासम्पूर्णराज्य मेरेदोपगसे अधिक नहींहउह्रा  
सो तीसरापग पृथ्वी सङ्कल्पकरनेका प्रमाणदेव ॥

## बाईसवां अध्याय ॥

वामनजीका राजाबलिको सुतलोकका राज्यदेना ॥

शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित जब वामनजीने तीसरापग पृथ्वीमांगी व राजाबलि  
जो वामन भगवान्के सामने शिरनीचे कियेखड़ाथा मरिडरके कुछनहीं बोला तबफिर  
वामनजीने डाटकरकहा हे बलि कदाचित् तू तीसरापग भूमिनहीं देनेसत्ता तो यही  
वातकहो कि हम न देवेंगे यहवचनसुनतेही राजाबलिने हाथजोड़कर विनयकिया हे  
त्रिलोकीनाथ मैं अधर्मीनहींहूँ जो अपनावचनछाँहूँ तब वामनजीबोले कि पहिले तैंने  
अहंकारसे यहबातकहीथी जाँकुछ मुझसेमांगो सोदेऊँ कंगालब्राह्मणके समान तीनपग  
पृथ्वी क्यामांगतेहो सो अबतू तीनपग पृथ्वीनहीं देनेसका राजाबलि वामनजीके तेज  
व डरसे यहनहींकहनेसका कि दानमांगनेके समय स्वरूप आपका छोटाथा अबचरण  
अपना तुमने इतनावढ़ाया किसतरहदेवैं जब थोड़ीदेरतक राजाबलिने कुछउत्तर नहीं  
दिया तब वामनभगवान्ने क्रोधकरके गरुड़सेकहा राजाबलिको बांधो तो तीसरापग

भूमिदेगा जब गरुड़ने राजाबलिको बांधकर पृथ्वीपर गिरादिया तब जो लोग वहांपर थे उन्होंने आश्चर्यमानकर कहा देखो राजाबलिने सबराज्य व धन अपना बामनजीको दे दिया तिसपर उन्होंने इसको बांधा है यह बात अच्छी नहीं की यह सुनकर नारद व सनत्कुमारजी बोले बामनभगवान् दयाकी राह राजाबलिकी परीखालेते हैं कि यह अपने धर्म पर सच्चा है या नहीं जबकि बामनजीने एकपगभूमि तीन बेर मांगकर कहा है राजाबलि तू इन्द्रसे ऊपर रहने वास्ते चाह नारखता था तो शुकाचार्य गुरुके शापसे तुझे नीचे नरक में जाना पड़ेगा तब राजाबलि हाथ जोड़कर बोला हे बैकुण्ठनाथ मैं अपने वचनसे नहीं फिरकर दण्डवत्करता हूँ तो आपचरण अपना मेरे मस्तकपर रखकर शरीर मेरा तीसरे पग पृथ्वीके बदले नापलौजिये व कदाचित् आप यह कहें कि चौदह लोक तेरा राज्य दे पगनापमें ठहरा केवल तेरा अंग एकपगके बराबर नहीं हो सत्ता तो आप देखिये जिस तरह मनुष्यका सब अंग बराबर न होकर नाक छोटी होने पर भी बड़ी पदवी रखती है उसी तरह यह अंग मेरा जो मालिक सब धन व राज्य तीनों लोकका था सो एकपगभूमिसे अधिक पदवी रखता है व हे जगत्पालक तुम्हारा नाम लेने से मनुष्य नरकको नहीं जाता जब आप साक्षात् ईश्वर मेरे सामने खड़े हैं तब मैं किस तरह नरक जाऊंगा व तुम्हारा दर्शन करने से संसार में मेरी कीर्ति अधिक होगी जिस तरह आप हरि भक्तां पर दयालु होकर उनको अशुभ कर्मों से बचाये रखते हैं उसी तरह प्रह्लाद अपने भक्तके कुल में जानकर अहङ्कार मेरा जो राज्य व धन व सन्तान व बल के मद में अन्धा होरहा था तोड़ दिया और कृपा व दयासे अपना चरण यहां लाकर गुरुके समान उपदेश देकरके मुझे कृतार्थ किया कदाचित् आज मैं लोभवश अपना राज्य तुम्हें दान न देता तो मरती समय यह सब राज्य व धन मेरे साथ न जाकर संसार में केवल अपयश मुझे प्राप्त होता और यह भी मेरा अज्ञान है जो अपने को दान देने वाला समझता हूँ किस वास्ते कि सब यह लक्ष्मी व पृथ्वी आपकी होकर बिना कृपा तुम्हारी कोई मनुष्य राज्य व द्रव्य पाने नहीं सत्ता हे परीक्षित जिस समय राजाबलि यह सब बात बामनभगवान् से कह रहा था उसी समय प्रह्लाद भक्त आकाश से उतरे और बामनजीको दण्डवत्करके हाथ जोड़कर कहा हे त्रिलोकीनाथ आपने बड़ी कृपा की जो बलिसे तीनपग पृथ्वी दान मांगा नहीं तो आपको जो तीनों लोक व सब संसारी वस्तुके मालिक हैं किसीसे कुछ मांगना क्या प्रयोजन है व राजाबलि जो कुछ तुम्हारा दिया हुआ अपने पास रखता था सो सब उसने आपको अर्पण किया अब सिवाय अपने शरीरके कोई वस्तु उसके पास नहीं रही तो आप दयाकरके इसे अपना सेवक व भक्त जानकर छोड़ दीजिये व विंध्यावलीखी राजाबलिकी हाथ जोड़कर बोली हे दीनानाथ आपने अच्छा न्याय किया जो इन्हें बांधकर दण्ड दिया किस वास्ते कि सब वस्तु संसार में तुम्हारी होकर आप तीनों लोककी रचना केवल अपने खेल वास्ते करते हैं इसलिये राजाबलिको अहङ्कार से यह बात कहना उचित नहीं था कि जो कुछ तुम मांगो सो मैं दूँ उसी समय ब्रह्माने भी

वहांआनकर बामनभगवान्को दण्डवत्करके विनयकिया हे परब्रह्मपरमेस्वर राजाबलि ने शुभकर्मकरनेसे जो धन व राज्यपाया था सो सब आपको दानदेकर यज्ञोंका पुण्यभी तुम्हारे अर्पणकिया व अपनेधर्मसे न फिरकर बांधनेपरभी कुछ विषाद नहीं लेआया व अपना शरीरभी तुमकोभेंटदेता है फिरउसे बांधकररखना कौन न्यायकरतेहो जबआप दीनानाथहोकर ऐसाकरेंगे तब फिर तुम्हारीशरण कौनआवेगा जो मनुष्यआपको एकपत्ता तुलसी व फल व पुष्प व जलचढ़ाकर गुगुल आदिक सुगन्धसे तुम्हारेनामपर अग्निमेंधूपदेताहै आप उसको अपनाभक्त जानकर संतारीमहाजालसे छुड़ाके भवसागरपार उतारदेतेहैं सो राजाबलिले सबधन व तनुअपना तुम्हारे अर्पणकिया फिर इसे छुट्टी क्योंनहींदेते जब प्रह्लादभक्त व विंध्यावली व ब्रह्मान इस तरह बामनजीसे विनयकिया तब वैकुण्ठनाथबाले मैने अपनीकृपा व दयासे राजाबलि की परीक्षालेकर उसकागर्व तोड़दिया व तुमलोग इसबातका विश्वासमानो जिसकिसी पर मेरीकृपाहोती है उससे इतनीवस्तु छीनलेताहूँ एकजात्यभिमान दूसराधन तीसरी विद्या चौथागर्व इसबातका कि जन्मभरमें उसने जो शुभकर्म दानादिक कियाहो उसे हरसमय स्मरणरक्खे और अपनेबराबर किसीदूसरेको नहीं समझकर लोगोंके सामने कहै कि यहशुभकर्म मैने कियाथा सुनो राजाबलिका धन व राज्य सदास्थिरनहींरहता और कीर्ति इसकी महाप्रलयतक बनीरहैगी व इसकेउपरांत आठवांमन्वन्तर जो आवैगा उसमें राज्य इन्द्रलोकका हम राजाबलिको देवैगे मेरेभक्तलोग किसी बातका अहंकार नहींकरते यहकहनेउपरांत बामनजीने चरणअपना राजाबलिके शिरपरधरके कहा अब तीसरापग पृथ्वी मेरा पूराहुआ तबबलि ने हाथजोड़कर विनयकिया हे महाप्रभू तुम्हारा नाम भक्तवत्सलहै इसलिये आपने मुझे अपनादासजानकर मेरीप्रतिज्ञा पूर्णकी यहवचन सुनतेही बामनभगवान् अतिप्रसन्नहोकर बोले हे राजन् तू उदासमतहां मैने राज्य सुतल्लोकका जो पाताल में है तुम्हें दिया उसीजगह तू अपने परिवारसमेत जाके आनन्दपूर्वक वासकर वहां मैभौ बामनरूपसे सदा तेरेद्वारपर रहकर रक्षाकरूंगा व आज से तेरी बुद्धि दैत्योंके समान नहींहोगी ॥

## तेईसवां अध्याय ॥

राजाबलिका सुतल्लोक में जाना ॥

शुकदेवजीबोले हे परीक्षित यहवचन बामनजीका सुनतेही राजाबलि बन्धनसे छुट्टी पाकर अतिहर्षितहुआ व बामन भगवान्से हाथजोड़करबोला महाराज आप जो आज्ञा दे उसीपर मैं प्रसन्नहूँ व जिनचरणोंकादर्शन महादेव व ब्रह्मादिक देवता व ऋषीश्वरों को ध्यानमें नहींमिलता वे चरण आपने मेरोशिरपररक्खे उन्हें मैं दण्डवत्करताहूँ और

अपनेसमान इन्द्र व कुबेर व बरुणादिक किसी देवताका भाग्यनहीं समझता यह बात बामनजी से कहकर राजाबलिने प्रह्लादभक्तको प्रणामकिया तब प्रह्लादने आंखों में आंशुभरकर राजाबलि अपनेपोतेको गल्लगालिया व उसके ज्ञानकी बड़ाईकी व हाथ जोड़कर बामनजीसेकहा हे वैकुण्ठनाथ राजाबलिका बड़ाभाग्यहै जैसे राजाबलिपर आप दयालुहुये वैसीकृपा ब्रह्मा व महादेवपरभी नहींकी कितवारते कि उनसे कभी कोईवस्तु नहींमांगी व तुम्हारे चरणकमलको जिसकाध्यान ब्रह्मादिकदेवता व बड़े २ ऋषीश्वर आठोंपहर हृदयमें रखते हैं राजाबलिने अपनेहाथसे वहधोकर चरणामृतलिया नहींतो हम दैत्योंका जो मांसखाने व मदपीनेवाले अधर्मी हैं ऐसाभाग्य कहां उदयहोसक्ता है इससे मैंनेजाना आप नीचजातिका विचार न करके केवल अपनेभक्तोंकी कामनापूर्ण करते हैं व जिसतरह कल्पवृक्षसबको इच्छापूर्वक फलदेताहै उसीतरह आपने त्रिलोका-नाथहोकर अदिति अपनेभक्तकी चाहनापूर्वक भीखमांगना अंगीकारकिया दूसरा कौन ऐसा दीनदयालुहोगा यहस्तुतिसुनकर बामनजीबोले हे प्रह्लाद हमने बलिको सुतल-लोकका राज्यदिया सो तुमभी वहांजाकर उसकेपासरहो और मैं भी राजाबलिकेद्वार पर गदालिये आठोंपहरवनारहूंगा हमारामुखारविन्द देखने व तुम्हारेसत्संगसे उसको कुछनहीं माटूमहोगा कि इतनेदिन कहांबीतगये अबतक तुम हमारादर्शन ध्यानमें पाया करतेथे आजसेमेरी व तुम्हारीभेंट नित्य सम्मुखहुआकरैगी जब यहवचनसुनकर राजा बलि व प्रह्लादभक्त बामनभगवान्को दण्डवत्करके अपने परिवारसमेत सुतललोक में चलेगये तब शुक पुरोहितनेआनकर बामनजीको दण्डवत्करके विनयकिया हे महाप्रभु मुझे ब्राह्मण व पण्डितहोनेपर भी संसारीमाया प्रवेशकरने से कैसीकुबुद्धिआई कि मैंने राजाबलिको भूमिदानदेने से मनाकिया पर भाग्यउसका बलवान्था जो मेराकहना न मानकर अपनेवचनसे नहींफिरा तो आप मेराअपराध क्षमाकरके आज्ञादीजिये तौ मैंभी सुतललोकमेंजाकर राजाबलिके पासरहूं व ऐसाबरदानदेव जिसमें फिरमुझे ऐसीकुबुद्धि न आवै यहसुनकर बामनभगवान् बोले बहुतअच्छा तुमभी सुतललोकमेंजाकर राजाबलिके पासरहो पर फिरकभी ऐसीदुर्बुद्धि उसकोमतदेना और तुमअपनेचलेका सौवांयज्ञ सम्पूर्ण करलेव तब शुकजीबोले हे ज्योतिस्वरूप जहां तुम्हारा नामलेने से यज्ञ सम्पूर्णहोता है वहां जब आपकाचरणआया तबउसके सम्पूर्णहोने में क्यासन्देहहै पर तुम्हारी आज्ञा-नुसार पूर्णाहुति यज्ञमें डालेदेताहूं जबशुकजी पूर्णाहुतिदेकर आपभी सुतललोकमें चले गये तब ब्रह्मादिकदेवता बामनभगवान्कानाम उपेन्द्ररखकर व उन्हें विमानपर बैठाळ कर स्वर्गलोकमेंपधारे व जब बामनजीने वहां पहुँचकर राज्य इन्द्रपुरीका देवताोंकोदिया तब देवतालोग बामनभगवान् व अदितिकायश गातेहुये आनन्दपूर्वक अपने २ लोक में चलेगये व इन्द्र अपनाराज्यपाकर इन्द्राणीकेसाथ भोग व विलास करनेलगा बामन भगवान्जी वैकुण्ठकोपधारे इतनीकथासुनाकर शुकदेवजीबोले हे राजन् तुमने जो बामन

अवतारकीकथा हमसे पूछीथी उसे वर्णन किया जो कोई अपने सच्चे मनसे इसकथाको कहे व सुनेगा उसे मुक्तिपदवी मिलेगी ॥

## चौबीसवां अध्याय ॥

मत्स्यावतार की कथा ॥

राजापरीक्षित इतनी कथा सुनकर बोले हे शुक्रदेवस्वामी मेरा मन सुनने कथा अवतार नारायणजी से नहीं भरा इसलिये मत्स्यावतारकी कथा सुनाचाहता हूँ कि इतने बड़े ईश्वरने छोटा अवतार मछली का क्यों लिया शुक्रदेवजी ने कहा हे राजन् आदिपुरुष भगवान् जन्म व मरण से रहितहोकर केवल इसवास्ते अवतार लेते हैं जिसमें हरिभक्तलोग उन अवतारोंकी लीलाकह व सुनकर भवसागरपार उतरजावें और जब गौ व ब्राह्मण व देवता व पृथ्वी व धर्म व हरिभक्तोंपर दुःखपड़ताहै तब वह छोटे व बड़ेजीवका विचारनहींरखते व कथा मत्स्यावतारकी इसतरहपरहै एकवार जगत् प्रलय होनेमें ब्रह्मारात्रिको अचेत सोयेथे जब उनकोदिनमें जम्हाईआई तब ह्यग्रीव दैत्य उसीसमय वेद उनकेमुखसे निकालकर पातालमें लेगया सो ब्रह्मानेजानकर नारायण जोसे विनयकिया कि महाराज ह्यग्रीव दैत्य वेदचुरालेगया सो विनवेदके संसारीकाम नहींहोसके और वह दैत्य महाबलवान्है इसलिये हम और देवतालोग उसे जीतनहीं सकेंगे आपवेदलानेवास्ते कुछ उपायक्रीजिये व राजासत्यव्रत श्राद्धदेवके बेटे राजगद्दी छोड़कर दशहजारवर्ष तपकरके महाप्रलय देखनेकीइच्छाकी तब नारायणजीने ब्रह्माके विनयकरनेसे लानावेदका व इच्छापूर्णकरना राजासत्यव्रत अपनेभक्तकी आवश्यक जानकर मत्स्यावतारलियाथा सो एकदिन राजासत्यव्रत कीर्त्तिमालानदीमें नहानेगया जब स्नानकरके राजाने तर्पणके निमित्त जलदीनों हाथमेंउठाया तब उसे एकमछली बहुतछोटी अंजलीमें दिखाईदेकर बोली हे राजन् मैं बहुत दुःखी दीनहोकर तरेशरण आईहूँ कदाचित् तू मुझे फिर जलमें डालदेगा तो बड़ी २ मछली मुझेखाजावेंगी इस लिये तुझसे यह चाहतीहूँ कि मुझे नदीमें न डालकर मेरापालनकर राजा यह वचन सुनतेही आश्चर्यमानकर मनमें कहनेलगा देखो यह मछली मनुष्यसमान बोलताहै इसलिये अवश्य रक्षाकरनी चाहिये ऐसाविचारकरके राजाने उसमत्त्यको अपनेकमण्डलुमें धरकरकहा तू धैर्यरख मैं तेरापालनकरूंगा जब राजासत्यव्रत उसमत्त्यको अपने स्थानपरलेआये सो क्षणभरमें वह मत्त्यबढ़कर कमण्डलुमें फँसगई तब फिर उसनेकहा हे राजन् कमण्डलुमें मुझे दुःखमाझूमहोताहै कहीं चौड़ीजगहकरलो जब राजानेकमण्डलु तोड़कर मछलीको घड़ेमेंरक्ता व एकपहरवीते भोजनकरके फिर जाकर देखा तो मछलीवहांभी बढ़करफँसीहुई बोली हे राजन् इसघड़ेमेंभी मेराअंगनहीं समाता फिर राजाने एकबड़ेमट्टकेमें उतरेरक्ता वहांपर मछली और अधिकबढ़ी तब एकगड़हा

खुदवाके पानीसे भरधाकर रखदिया जब गड़हाभी मत्स्यके शरीरबढ़नेसे भरगया तब उसे तालाबमें लेजाकर रक्खा थोड़ीदेरमें वह मत्स्य इतनाबड़ा कि तालाबमेंभी अंग उसका नहींसमाया तब राजानेतालाबको नदीतक खुदवाकर उसमत्स्यको वहांपहुँचा दिया जब दूसरेदिन फिर राजास्नानकरनेगये तो देखा कि मछलीसे सब नदीभरी है तब राजाने उसमत्स्यको बड़े परिश्रमसे समुद्रमें लेजाकरकहा हे मत्स्य समुद्रसे बड़ा कोई स्थान तेरेरइनेवास्ते नहीं है अबतू यहांरह वसुझको विदाकर जब उसमत्स्यका अंग समुद्रमें भी बढ़कर दशहजार योजनलम्बा व चौड़ाहोगया तब उसमत्स्यने सत्यव्रतसे कहा हे राजन् तू अपनेको बड़ाज्ञानी व धर्मीत्मासमझके मुझेसमुद्रमें छोड़कर अपने घरचलाजाताहै मुझसेभी जो बड़ी २ मछलीहैं वह मुझको खाजावेंगी यह सुनतेही राजाने ज्ञानकीराहजाना कि यह मत्स्य परमेश्वरका अवतार मादूमहोता है किसवास्ते कि मछली तुरन्त इतना नहींबढ़सक्ती सो इनकी पूजाक्रियाचाहिये ऐसाविचारतेही राजाने बहुतस्तुति करनेउपरान्त उसमत्स्यसे हाथजोड़कर विनयक्रिया हे मत्स्यरूप भगवान् मैंने तुमको नहीं पहिँचाना कि आप नारायणजीका अवतारहैं मेराबड़ाभाग्य था जो तुम्हारादर्शनपाया यहबात ज्ञानभरीहुई सुनकर मत्स्यभगवान् बोले हे राजन् तूने क्या समझकरकहाथा कि हम तेरापालन व रक्षाकरेंगे इसीवास्ते मैंने अपनाशरीर बढ़ाकर थोड़ीसी महिमा अपनी तुझे दिखलाई जिसमें तू मेरापालन व रक्षाकरनेसे हारमाने और अहंकार तेराटूटजावे मनुष्यको ऐसाउचितहै कि किसीकामको ऐसा न कहै कि मैं करदूंगा सबबातमें ऐसा कहनाचाहिये कि परमेश्वर चाहेंगे तो यहकाम होजावेगा मेरेभक्त अहंकारका वचन नहींबोलते व हे राजा तू विश्वासकरकेजान जिस बातको परमेश्वर चाहतेहैं वहवातहोती है बिनाइच्छा नारायणजीकी मनुष्यकाक्रिया कुछ नहींहोसक्ता यह सुनकर राजानेकहा हे बैकुण्ठनाथ आपने मछलीकातनु छोटी योनिमें किसवास्तेधरा तब मत्स्यभगवान् बोले हे राजन् मैं तदुधरने व मरने दोनोंसे रहितरहकर अपनेभक्त व सेवकोंकी इच्छापूर्वकरनेवास्ते कभी २ सगुणअवतारलेकर अपनानाम प्रकटकरताहूँ सो इनदिनों ब्रह्माकी विनयकरनेसे वास्तेलानेवेद व इच्छा पूर्णकरनेतेरी जो तू महाप्रलयका कौतुक देखनाचाहताथा हमने मत्स्यरूप अवतारलिया है और मैंने बाराह व कच्छप व नरसिंह अवतार जो लियाथा उससेछोटा न होकर रामचन्द्र व श्रीकृष्णअवतारलेनेमें कुछ पदवी मेरी नहींबढ़ी सदा समानरहकर घटने व बढ़नेसे रहितहूँ तुझे महाप्रलय देखनेकीइच्छाहै तो आजसे सातवेंदिन संसारमें चारों ओर पानी दिखलाईदेगा व उसजलमें एक नौकापर सप्तऋषिवैदेहुये प्रकटहोके तेरा हाथ पकड़कर उसनावमें बैठाएवेंगे व उसनौकाकेपास पानीपर एकसर्पप्रकटहोगा सो तुमलेग एककोनारस्ती नौकाकी मेरेसोनेकेसींगमें जो दशहजार योजनलम्बा निकलेगा वदूतराडकड़ा रस्तीका उससर्पकी पूँछसेबांधोगे जब वह नौकापानीपर भूमेगी तब तू महा

प्रलयका चरित्रदेखकर सप्तक्रषियोंसमेत मुझसे ज्ञानपूछेगा व जो ज्ञान मैं तुमलोगोंसे कहूंगा उसज्ञान सुननेकेप्रतापसे तेरीमुक्तिहोगी इससातदिनमें तुम सब औषधका बीज इकट्ठाकरके उससमय अपनेपासरखना मत्स्यरूपभगवान् यह कहकर वहांसे अन्तर्धान होगय और राजासब औषधियोंकेबीज अपनेपासरखकर नित्यऊपर किनारकृतमाला के महाप्रलय देखनेवास्ते आनवेठताथा जब सातवेंदिन राजा नित्यनियमकरके वहां बैठा तब उसने क्यादेखा कि चारोंओरसे नदीकापानी उमड़ाआताहै व आकाशतेभी इतनाजलवर्षा कि सम्पूर्ण पृथ्वी उसजलमें डूबकर राजा उसजलमें गोताखानेल्गा आंग धबडाकर मनमेंकहा मत्स्यभगवान्ने एकनौकाप्रकटहोनेवास्ते कहाथा सो अभी तक दिखलाई नहींदेती जब मैं डूबकर मरजाऊंगा तब वह नौका प्रकटहोकर क्या करेगा इसाचिन्तामेंथा कि दूरसे एकनावपर सप्तक्रषियोंको बैठेहुये देखकर राजा बहुत प्रमत्तहुआ जब वहनौका निकटपहुंची तब सप्तक्रषीश्वरोंने हाथ राजाका पकड़कर उस नौकामें बैठा लिया व धैर्यदेकर बोले हे राजन् तूनहींडूबेगा राजाने दण्डवत्करके उन से पूछा मत्स्यरूपभगवान् क्योंनहींआये सप्तक्रषिबोले तुम परमेश्वरका स्मरणकरो मत्स्यरूप भगवान्भी तुरन्तआते हैं जैसेराजाने प्रेमपूर्वक ध्याननारायणजीका किया वैसे मत्स्यरूप भगवान्ने राजाकोदर्शनदिया जब बासुकि सर्प श्यामरंगवहां जलमेंप्रकटहुआ व सप्तक्रषीश्वर व राजाने एककोना रस्तीनौकाकी कि वह रस्तीभी सर्पभीथी उस मछलीके सींगमें व दूसराटुक बासुकिनागकी पूंछसेबांधा तब वहमछली उसनावको पार्नामेंकिरानेल्गी व राजाने इच्छापूर्वक महाप्रलयका कौतुकदेखकर मत्स्यरूपभगवान् से विनयकिया महाराज आपनेदयालुहोकर चरित्र महाप्रलयका मुझेअच्छीतरह दिखाया अबमैं यहचाहताहूँ कि आपमुझको ज्ञानसिखलाकर भवसागरपार उतारदीजिये जिस में जन्ममरणसे छुट्टीपाऊँ किसवास्ते कि संसारीमनुष्य वहकर्मकरताहै जिसकारण सदा महाजालमें फँसारहै व जोकोई तनपाकर परलोकअपना नहींबनाता वहकिर कुत्ता व शूकर आदिक चौरासीलाखयोनियों जन्मलेकर दुःखपाता है व संसारीमनुष्य रात्रि दिन स्त्री व पुत्र व धनकेमोहमें फँसारहताहै और किसीसमय नारायणजीको जो बेड़ा उसका पारलगावैगे स्मरणनहींकरता व परमेश्वर अपनीदया व कृपासे जिसकामनो-रथ पूर्णकरते हैं वह अपने अज्ञानसे उसकामको कहताहै कि मैंने परिश्रमसेकिया व घर व द्रव्य व स्त्री व लड़कोंका अपनाजानकर उनकीप्रीति में अपनाजन्म अकार्थकरता है और यह नहींसमझता कि पूर्वजन्मोंके संस्कारसे सबजीव अपनावदला लेनेकेवास्ते संसारमेंआकर इकट्ठेहोते हैं सो हे दीनानाथ छूटना इसकुबुद्धि व प्राप्तहोना ज्ञानका सिवायकृपा व दयाआपके होनहींसक्ता जबतक मनुष्य संसारीमाया से विरक्तनहींहोता तबतक आवागमनसे नहींछूटता व जिसपर आपदयालुहोकर ज्ञानदेते हैं वहभवसागर पारउतरजाता है नहींतो बारम्बार जन्मलेकर दुःखपाताहै सो मुझेअपनादासजानकर



ऐसाज्ञानदाजिये जिसमें भवसागरपार उतरजाऊं यह सुनकर मत्स्यरूप भगवान् ने जो ज्ञान राजाको उपदेश किया वह सबज्ञान व योगसाधने व उत्पत्तिहोने दैत्य व प्रश्नोत्तर सप्त ऋषीश्वरोंका विस्तारपूर्वक मत्स्यपुराणमें लिखा है वही ज्ञान सुननेसे राजासत्यव्रत परम ज्ञानाहांगया फिर मत्स्यरूप भगवान् बोले हे राजन् तू आख अपनी बन्द कर ले जैसे राजाने आख बन्द करके फिर खोला तो अपनेको उसीनदीके तट आसनपर बैठे हुये पाया व जलादिक महाप्रलयका कौतुक फिर न दिखलाई दिया और यह चरित्र व महिमानारायणजीकी देखकर आश्चर्यमाना व मनमें समझा कि मत्स्यरूप भगवान् ने अपनी मायासे मेरी इच्छानुसार यह कौतुक दिखलाया फिर राजासत्यव्रत ज्ञानप्राप्त होनेसे हरिचरणोंमें ध्यान लगाकर मुक्त हुआ व मत्स्यरूप भगवान् पातालमें जाके अपनी गदासे हयग्रीव दैत्यको मारकर चारोंवेद ले आये व ब्रह्माको देकर वेङ्कुडका पथारे इतनी कथा सुना कर शुकदेवजी बोले हे राजन् चौदहवें मन्वन्तरमें जो जो अवतार परमेश्वर लेते हैं उनकी कथा तुमसे वर्णन की और चौदहों मन्वन्तर ब्रह्माके एक दिनमें बीत जाते हैं व इतनी बड़ी रात भी उनकी होती है उसी दिन व रातके प्रमाणसे सौ वर्ष ब्रह्मा जीते हैं व छः महीने उत्तरायण सूर्य दिन देवताका होकर छः मास दक्षिणायन सूर्य रात उनकी होती है व पन्द्रह दिन शुक्लपक्ष दिन देवताका व पितरोंका कृष्णपक्ष रात उनकी समझना चाहिये व शुक्लपक्षको शुभ और कृष्णपक्षको अशुभ कहते हैं उसी दिन रातके प्रमाणसे आधुर्वा देवता व पितरोंकी सौ वर्षकी होती है इतनी कथा सुनकर राजा परीक्षितने विनय किया हे महाप्रभु कथा चौदहों मन्वन्तर व अवतार लेने परमेश्वरका जिसके सुननेसे संसारी जीव भवसागरपार उतर जाते हैं तुम्हारे सुखारविन्दसे मैंने सुना और आप भूत व भविष्य व वर्तमान तीनों कालके ज्ञाता हैं इसलिये मैं चाहता हूँ कि आपके मुखसे सूर्यवंशी व चन्द्रवंशी राजाकी कथा जो पूर्वमें होगये हैं सुनों शुकदेवजी यह बात सुनकर बोले कि हे राजन् तुमने बहुत अच्छी बात पूछी हम कहते हैं सुनो कदाचिन् कोई ऐसा कहै कि शुकदेवजीने वैष्णव होकर संसारी राजाका वृत्तान्त किस वास्ते कहा सो उन्होंने दो गुण समझकर यह कथा कही थी एक यह जो पहिले राजाधर्मात्मा व ज्ञानी संसारी मायासे विरक्त होकर मुक्त हुये हैं उनका कथा सुननेसे राजा परीक्षितको राज्य छोड़ने व शरीर त्यागनेका शोच नहीं आगा दूसरे परब्रह्म परमेश्वरने रामचन्द्र अवतार बीचकुल सूर्यवंश व कृष्ण अवतार चन्द्रवंशमें हरिभक्तोंके सुख देनेके वास्ते धारण करके अनेक लालाकी हैं वह लाला व कथा सुनके संसारी लोग सब पापोंसे छूटकर मुक्ति पावें ॥

# नवां स्कन्ध ॥

सूर्यवंशी व चन्द्रवंशी राजाओं की कथा ॥

## पहिला अध्याय ॥

श्राद्धदेव मनु की कथा ॥

राजापरीक्षित इतनीकथासुनकर बोले हे शुकदेवस्वामी मैंने सब मन्वन्तरों की कथा तुम्हारे सुस्वारविंदसे सुनी व वृत्तान्त राजासत्यव्रतका जिसे मत्स्यरूपभगवान् ने ज्ञान बतलायाथा सुनकर अतिप्रसन्नहुआ अब मैं यह सुनाचाहता हूँ कि किस २ राजा ने कौन २ मन्वन्तरमें राज्यकिया व अब श्राद्धदेव मनु सूर्यकाबिटा जो राज्यपरहे उस के सन्तानकी कथा विस्तारपूर्वककहिये यहबातसुनकर शुकदेवजी बोले कि हे राजन् विधिपूर्वक उसकाहाल कोई सैकड़वर्षमें भी नहींकहसक्ता इसलिये संक्षेपसे मैं उनकी कथा कहताहूँ सुनो जब महाप्रलयहोकर संसारमें चारोंओर पानी भरगया केवल नारायणजी स्थिररहकर उनको यहइच्छाहुई कि यहजगत् उत्पन्नकरके अपनारूप आपदेखें तब एकपुष्प कमलका बैकुण्ठनाथकी नाभि से प्रकटहुआ और उसफूलसे ब्रह्मा उत्पन्न होकर नारायणजी की आज्ञानुसार मनुनामपुत्र उत्पन्नकिया व मनुकहृदयसे मराचि ने जन्मलिया और उससे कश्यपनाम बालकउत्पन्नहुआ व कश्यप से सूर्य ने जन्मपाकर श्राद्धदेवमनु पुत्रउत्पन्न किया जब श्राद्धदेव के यहां सन्तान नहीं उत्पन्नहुई तब उसने बशिष्ठ ऋषाश्वरसे विनयकिया कि आप कोई ऐसाउपायकरै कि जिसमें मेरेपुत्र उत्पन्न हो बशिष्ठजीबोले यज्ञकरनेसे तरे सन्तानहोगी जबउसने बशिष्ठजीकी आज्ञानुसार यज्ञ आरम्भकिया तब मनुकीस्त्री ने बशिष्ठजी के साथी ब्राह्मणसे जो अग्निकुण्डमें घी की आहुति डालता था कहा मैं चाहताहूँ कि मेरेकन्या अतिसुन्दर उत्पन्नहो उसब्राह्मणने बेटी उत्पन्नहोनेकेवास्ते मंत्रःदकर आहुतियज्ञमेंदी इसलिये कन्याउत्पन्नहुई जब ऋषीश्वरने इला उसकानामरक्त्वा तब श्राद्धदेव बोला कि महाराज मैंने पुत्रउत्पन्नहोने के वास्ते यज्ञकियाथा सो बड़ाआश्चर्य्य है मंत्रकाफल विपरीतहोकर कन्याउत्पन्नहुई बशिष्ठजी बोले हे राजन् तेरीस्त्रीने बेटीहोनेकेवास्ते इच्छारखकर आहुतिदेनेवाले ब्राह्मणसे कहदिया था इसलिये पुत्रीउत्पन्नहुई जब यहवचनसुनकर राजामनु चिन्ताकरनेलगा तब बशिष्ठजी बोले हे राजन् तू उदासमतहो मैं परमेश्वरसे विनयकरके इसकन्याको पुत्रकरदूंगा यह वचनसुनतेही राजाप्रसन्नहोगया व बशिष्ठ ने परमेश्वरका ध्यानलगाकर जब अपने ब्रह्मतेजसे स्तुतिउनकी की तब बैकुण्ठनाथ दर्शनदेकरबोले तुम क्याचाहतेहो बशिष्ठजी

ने हाथजोड़कर कहा महाराज मैं चाहता हूँ कि यह कन्या पुत्रहोजावे परमेश्वरबोले बहुत अच्छा ऐसाही होगा यह वचन नारायणजीके मुखसे निकलतेही जब वह कन्या सुन्दररूप बेठाहोकर खेलनेलगा तब राजाने उसकानाम सुयुम्नरखकर बड़ीखुशीमनाई व ब्राह्मण व याचकलोगों को मुँहमांगा दान व दक्षिणादिकर उसे राजगद्दीपर बैठादिया जब वह साथ धर्म व प्रजापालनके राज्यकरनेलगा तब एकदिन परमेश्वरकी इच्छानुसार उत्तर दिशा इलाव्रतखण्डमें अहेरखिलेनेगया तो एक हरिणकेभीछे घोड़ादौड़ताहुआ अम्बिकाबन में आपहुँचा वहाँपहुँचतेही राजा स्त्रीरूपहोकर उसकीसवारीका घाड़ाभी घोड़ीहोगया व जितनेसेवक राजाकेसाथ उसबनमें पहुँचथे सब स्त्रीहोगये यद्दशा अपनी देखतेही वह लोग लज्जितहोकर एकदूसरे से अपनाचरित्र नहीं कहसक्ताथा जब किसीका कुछ बश नहींचला तब इच्छापरमेश्वरकी इसीतरहपर जानकर सबोंने धैर्य्यधरा इतनीकथासुनकर राजापरिश्चितनेपूछा हे मुनिनाथ वहलोग उसबनमें जाकर किसकारण स्त्रीहोगये थे इस का वृत्तांतकहिये शुक्रदेवजीबोले हे राजन् एकदिन उसबनमें महादेव व पार्वती नंगे होकर आपसमें विहार व क्रीडाकररहे थे उसीसमय सनकादिक चारोंभाई उनकादर्शन करने व कथा सुननेकेवास्ते वहाँजाकर जैसे दोनोंको दण्डवत्किया वैसे पार्वतीजी ने उनलोगों को देखतेही महालज्जितहोकर आँखेंअपनी नीची करलीं सो ऋषीश्वरलोग उदासहोकर वहाँसे नरनारायणका दर्शनकरनेकेवास्ते बदरी केदारकोचले तब पार्वती ने महादेवसे कहा कि आप कोईस्थान विहारकरने के वास्ते न बनवाकर मुझे बन में लज्जितकरते हैं आज मारेलज्जाके मुझसे अपनापुँह किसीकोनहीं दिखलायाजाता यह सुनकर शिवजीबोले हे प्राणप्यारी तुम उदासमतहो हम इसबनको ऐसाशाप देते हैं कि आजसे जो कोई देवता व दैत्य व मनुष्य या पशुआदिक पुरुष इसबनमें आवेगा वह स्त्री होजावेगा इसीकारणराजासुयुम्न स्त्रीहोगयाथा सो भोलानाथ सदा पार्वती के संग वहाँ विहारकरते हैं व सोलहहजार सहली गिरिजादेवी की सेवामें आठोंपहर बनी रहती हैं वहाँ सिवायमहादेवके दूसरापुरुष नहींजासक्ता जब राजासुयुम्न स्त्रीहोने से मारेलज्जा के अपनेघर जा न सका तब अपनेसाथियोंसमेत व्याकुलहोकर उसी बनमें चारोंओर फिरनेलगा उसबनके दक्षिण सिवाने पर बुधबेटा चन्द्रमाका बैठाहुआ तपकरताथा जब अचानकमें राजासुयुम्न स्त्रीरूप फिरताहुआ उसीजगह जानिकला व बुध तपस्वी होने परभी उसकेरूपपरमेहितहोगया और सुयुम्न स्त्रीरूपकाभीमन उत्तरपरचलायमानहुआ तब दोनोंने आपस में गन्धर्व विवाह करलिया और वहाँरहकर भोग व विलासकरनेलगे जब बुधकीआज्ञानुसार सुयुम्नके साथ की स्त्रियां पर्वतपरचलीगई तब उन्हें गन्धर्व उठाकर अपने लोकको लैगये जब सुयुम्न स्त्रीरूपके पुरुरवानाम बेठा बुधसे उत्पन्नहुआ तब एकदिन सुयुम्नने बशिष्ठगुरु का ध्यानकरके उन्हें यादकिया जब बशिष्ठऋषीश्वर अन्तर्यामी उसकेपास आनकर प्रकटहुये तब सुयुम्न अपनावृत्तान्त उनसे कहकर

हाथजोड़ के बोला हे मुनिनाथ ऐसी कृपाकीजिये कि जिसमें किरमुझे पुरुषकातन मिले यहवचनसुनकर बशिष्ठजीबोले तूथैयथर मैंनेरेवास्ते उपायकरताहूँ जबबशिष्ठकधी-श्वरने सुशुम्नपर दयालुहोकर गौरीशंकरका ध्यानकरके स्तुतिकी तबभोलानाथ व गिरिजादेवीदर्शनदेकर बड़ेहर्षसेबोले तुमक्याचाहेतेहो बशिष्ठजीने दण्डवत्करके विनय की हे महाप्रभु आपकृपाकरके सुशुम्नको किरपुरुषवनादीजिये यहवचनसुनकर पार्वती जीबोलीं कि सुशुम्नके पुरुषहोजाने को शाप शिवशंकरने अम्बिकावनको दियाहै वह मिटनहींसक्ता पार्वतीके यहकहनेपरभी शिवजीदयालुहोकरबोले हे बशिष्ठमुनि सुशुम्न एकमहीनापुरुष व एकमहीनास्त्रीरहेगा यहवरदानदेकर महादेवजी पार्वतीसमेत अन्तर्-द्वीनहोगये व राजासुशुम्न उसीसमय पुरुषहोकर पुरुरवाबेटे को साथलियेहुये अपनी राजगद्दीपरचलाआया सोएकमहीना पुरुषरहकर राज्यकाजकरता व दूसरेमास स्त्री रूपरहनेसे रोगकेबहाने राजमन्दिरमें रहताथा जबपुरुषहोनेपर सुशुम्नको अपनी स्त्री से तीनपुत्र औरउत्पन्नहुये तबउसनेकुछदिन राजगद्दीका सुखभोगकर मनअपना संसारी माया से विरक्तकरालिया व राज्यदक्षिणदेशका अपने तीनोंपुत्रोंको जोस्त्रीसे उत्पन्नहुये थे देदिया औरअपनी निजराजगद्दी पर पुरुरवा बेटेको जोबुधसेउत्पन्नहुआथा बेटाकर आपनबनमें चलागया और कुछदिन हरिभजनकरके मुक्तहुआ सोराजापुरुरवासे चन्द्र-वंशी व सुशुम्न के दूसरेबेटेसे सूर्यवंशी कुल जगत्में प्रकटहुआहै ॥

## दूसरा अध्याय ॥

श्राद्धदेवके और सन्तानोंकी कथा ॥

शुकदेवजीने कहा हे पराश्रित जब राजासुशुम्न वनमें अपनाशरीरत्यागकर मुक्तहुआ तबश्राद्धदेव उसकेबापने और सन्तानउत्पन्नहोनेकेवास्ते परमेश्वरका तपकिया जबपरमेश्वर की इच्छानुसार उसके श्रद्धानामस्त्रीसे दशपुत्र और हुयेतब उसने बड़ेपुत्रकानाम इक्ष्वाकु रक्खा व दूसराबेटा पृथ्वीधरनाम हुआ वह बशिष्ठगुरुका गौवै दिनकोचराकर रातसमय उनकीरखवारी करता था एकदिन बरसातमें रातको बापने एकगोको पकड़ा सो गाय का चिह्नाना सुनकर पृथ्वीधरउठा व उसने बिजुलीकीचमकमें शेरकोदेखकर तलवार उसपरचलाई सो बहत्तइरा बाघका एक कानकाटकर गायकेलगा इसकारण वहगोमर गई प्रातसमय बशिष्ठजीने उसगोको देखकर पृथ्वीधरसकहा तेनेगौतलवारसे मारडाली इसलिये तू शूद्रगोपालहोना सोगुरुके शापसे पृथ्वीधरने वड़तनअपना छोड़कर अश्वीके यहां जन्मपाया सो उमत्तनमें ब्रह्मचर्यरहकर हरिभजनकरनेलगा और वनमें आग लगनेसे अपनी इच्छापूर्वक जलकरमुक्तहुआ व कविनाम तीसराबेटा राजाका परमहंस होगया व कश्यपनाम चौथेपुत्रसे काश्वजाति क्षत्रियोंने उत्पन्नहोकर उत्तरदिशाका राज्यकिया व दृष्टिधृक्नाम पांचवेंबेटेके वंशमें धारिष्टिजाति क्षत्रियउत्पन्नहुये वहलोग

अपनी क्रिया व कर्मसे ब्राह्मणहोगये व नृगनाम छठवैपुत्रके वंशमें सुमन्तआदिकसे अग्नि नामतक श्रत्रियरहकर अग्निके वंश में ब्राह्मण उत्पन्न हुये व नभगनाम सातवें बेटे की संतान में नामआदिकसे लेकर कई पीढ़ी उपरान्त मरुत्तनाम ऐसा प्रतापी व चक्रवर्ती राजा हुआ कि जिसके समान किसी दूसरे राजाने यज्ञ नहीं किया उसके यज्ञमें सब वर्तन भोजन करने व जलपीने व वस्तुरखने के वास्ते सुवर्णके बने थे व उसने सब देवता व ब्राह्मणों को अपने यज्ञमें इतना दान व दक्षिणा दिया कि किसीके कुछ इच्छा न रही व उसके वंशमें नृगबिन्दु नाम राजा लम्बुका अप्सरा का पति हुआ व उसी अप्सरासे इडबिड़नाम कन्या उत्पन्न होकर विश्रवा ऋषीश्वर को व्याही गई जिससे कुबेर देवता उत्पन्न हुये व तुणबिन्दु राजा के शालनाम एक पुत्रने वैशालीपुरी बसाई उसके वंशमें हेमचन्द्र व सोमदत्तादिक बहुतसे धर्मात्मा राजा हुये थे ॥

## तीसरा अध्याय ॥

श्राद्धदेव मनुके सन्तान उत्पन्न होने की कथा ॥

शुकदेवजी ने कहा हे परीक्षित उसी श्राद्धदेव मनुका पुत्र सूर्यातिनाम राजा था उसके यहां सुकन्यानाम एक पुत्री अति सुन्दर उत्पन्न हुई इसलिये राजा उससे बड़ी प्रीति रखकर आठोंपड़र उसकी अपने साथ रखता था एक दिन राजाने अपनी रानी व कन्यासमेत अहेर खेलेवास्ते वनमें जाकर जहांपर च्यवनऋषीश्वर का स्थान था डेरा किया जब वह कन्या अपनी सहेलियों की साथ लेकर उस डेरेके निकट फिरने लगी तब उसने एक ढेर मिट्टी का जिसमें दो छेद चमकते थे देखकर लड़कों के समान उन दोनों छेदों में कांठा चुभा दिया जब उससे कि वह दोनों आंख च्यवनऋषीश्वर की थीं रक्त बहने लगा तब राजकन्या मारे डरके घबड़ाकर वहांसे सहेलियोंसमेत अपने डेरेमें चली आई ऋषीश्वर महाराजके दुःख पानेसे उसी समय राजा की सेनामें सब मनुष्य छंटे बड़े व जंट व घोड़ा व हाथी आदिक का मल व मूत्र बन्द होगया और पेटमें पीड़ा होने लगी तब राजाने यह दशा सबकी देखते ही अति व्याकुल होकर वन वासियों से पूछा यह कैसा स्थान है कि हमारी सेनाके लोग पीड़ित हो रहे हैं वहांके लोगोंने कहा कि यह स्थान रहने च्यवनऋषीश्वर का है यह बात सुनते ही राजा उन ऋषीश्वर का स्थान ढूँढ़ता हुआ उस जगह जहांपर लोह बहता था जा पहुँचा तब उसने रक्त देखकर अपने ज्ञानसे साह्य किया कि इसी ढालमें शरीर च्यवनऋषीश्वर का मट्टीसे ढँप गया है और वह बीचध्यान परमेश्वरके ऐसे लीन है जो अपने तन की सुधि नहीं रखते और यह रक्त उनकी दोनों आंखमें कांठा चुभा देनेसे बहता है यह वृत्तान्त देखकर राजा अपनी सेनावालों से कांठा चुभाने का हाल पूछने लगा तब राजकन्या बोली हे पिता यह अपराध अज्ञानमें मुझसे हुआ है राजा यह बात सुनकर प्रथम बहुत

उदासहुये फिर उसी टीलेके पास खड़ेहोकर बड़े शब्दसे स्तुति उन ऋषीश्वरकी की व अपनेहाथसे वह मट्टी जिससे ऋषीश्वरनहराजका अंगदपगयाथा हटाया जब च्यवनऋषीश्वर वह शब्द सुनकर समाधिसेजागे और सावधानहुय तब राजाने उन्हें दण्डवत्करके हाथजोड़कर विनयकी हे मुनिनाथ यह अपराध अजानमें मेरीपुत्रीनेहुआ जो उसने तुम्हारीआंखमें कांटाचुभादिया इसीकारण मैं अपनीकन्याको तुम्हें अर्पण करताहूं आप ऐसा आशीर्वाददीजिये कि जिसमें मेरी सेनाका दुःखलूटजाय च्यवन-ऋषीश्वरने राजाके स्तुतिकरनेसे प्रतन्नहोकर ऐसा वरदानदिया कि सब किसीके पेट की पीड़ा लूटगई तब राजा अपनीकन्या च्यवनऋषीश्वरकेपास छोड़कर वहांसे सेना समेत राजमन्दिरपर चलआये व च्यवनऋषीश्वर फिर बीचध्यान परमेश्वरके समाधि लगाकर चौदहवर्षतक आंखबन्दकिये बैठे रहे व राजकन्याभी उतनेदिन बिनाअन्नजल उनकेसामने हाथजोड़े खड़ीरही और वह ऐसी सुन्दरथी कि इन्द्रने उसकेपास आकर कहा कि तू यहां किसवास्ते इतनादुःख सहतीहै मेरेसाथचल हम तुझे इन्द्राणीबनाकर सुखदेवेंगे इसीतरह कुबेरादिक कईदेवताोंने आकर उसेअनेकप्रकारसे अपनेसाथ चलने को कहा पर उसकन्या पतिव्रताने किसीकीओर आंखउठाकर कभीनहींदेखा च्यवन-ऋषीश्वरको अपनापति व परमेश्वर समझकर उनकेचरणोंमें ध्यानलगाये खड़ीरही जब उसकोचौदहवर्ष खड़ेहुयेवाते तब च्यवनऋषीश्वरने समाधिसेजागकर क्यादेखा कि राजकन्या उसीतरह हाथजोड़े सम्मुखखड़ी है व उसकेशरीरमें केवल हाड़ व चाम रहगया ऐसा पातिव्रतधर्म उसकादेखकर च्यवनऋषीश्वर अतिप्रसन्नहुये व उसीदिन परमेश्वरकी इच्छानुसार अश्विनीकुमार वैद्य वहांआये और ऋषीश्वरको दण्डवत्करके विनयकिया जो आज्ञाहो तो तुम्हारीटहलकरें च्यवनऋषीश्वरबोले हमारीआंख अच्छी करके मुझेतरुणकरदा तो मुहमांगीबस्तु तुम्हेंदेवें जब अश्विनीकुमारने औषधकाकुण्ड बनाकर ऋषीश्वरको उसमें स्नानकराया तो उसीसमय च्यवनऋषीश्वरकी आंखें अच्छीहोकर वह अतिसुन्दरवयस सोलहवर्षकी अवस्थाकेहोगये तब राजकन्या उन्हें देख कर अतिप्रसन्नहुई व च्यवनऋषीश्वरने आदरपूर्वक अश्विनीकुमारसे कहा कि जो मांगो तो देऊं यह वचनसुनकर अश्विनीकुमारबोले महाराज हम दवाईदेवताकी करतेहैं इसलिये देवतालाग अपनीप्राप्तिमें हमकोभोजन करनेकेवास्ते नहीं बैटालते और साम-यज्ञमें मेराभाग नहींदेते सा आप दयालुहोकर ऐसाकरदीजिये कि जिसमें मैंभी भाग पाऊं ऋषीश्वरबोले तू धैर्यधर तरामनारथ पूर्णहोगा जब अश्विनीकुमार वरदानपाकर आनन्दपूर्वक वहांसे बिदाहुये तब ऋषीश्वरने राजकन्यासे कहा मैं तपस्वीसंसारि सुख की कुछ इच्छा न रखकर सदाविरक्त रहताहूं पर तेरेपातिव्रतधर्मसे हम अतिप्रसन्न हैं इसलिये संसारिसुखके सवपदार्थ संयुक्त तेरेसाथ भोग व विलासकरैये ऐसाकहकर ऋषीश्वरमहाराज अपनेयोगबलसे उसीजगह एकमकान सुवर्णका रत्नजडित बाग व

तड़ागादिक समेत ऐसा प्रकट किया कि जिसमें हरिश्छासे सब वस्तु संसारी मुखकी रक्खी थीं तब ऋषीश्वरने राजकन्यासे कहा कि तू इस तड़ागमें स्नान कर जैसे उसने तालाब में गोता मारा वैसे सोलह वर्षकी देव कन्या समान सुन्दरी होगई व हजार दासी रूपवन्ती भूषण व वस्त्र पहनेहुये उसके साथ तालाबमेंसे प्रकट हुई जब उन्होंने राजकन्याको उत्तम २ भूषण व वस्त्र पहनाकर सोरहोश्रृंगार उसका किया तब च्यवन ऋषीश्वर राजकन्यासे अपना विवाह करके भोग व विलास करने लगे कुछ दिन बीते एकरोज राजा सूर्याग्निने अपनी स्त्रीसे कहा जिस दिनसे हम अपनी प्राणप्यारी कन्या बनमें ऋषीश्वरको सौंप आये हैं तबसे कुछ समाचार उसका नहीं पाया और बिना प्रयोजन उनको अपने घर बुलानहीं सक्ते सो मैं चाहता हूँ कि अपने यहां यज्ञ करके इस बहानेसे च्यवन ऋषीश्वरको कन्या समेत अपने घर बुलावैं तो पुत्री का समाचार भी मालूम होवै व उसे देखकर अपनी आत्मा टंडी करे जब रानीने भी यह बात पसंद की तब राजा यज्ञ कर्तै यारी करके आप च्यवन ऋषीश्वरको बुलाने गये और उनके स्थान पर पहुँचकर क्या देखा कि वहां कुछ टीला व झोपड़ी न होकर एक मकान जड़ाऊ बाग समेत बना है उसे देखते ही राजाने आश्चर्यमान कर मनमें कहा कि देखो इस बग में ऐसा स्थान किसने बनाया जिस समय राजा वहां खड़ा हुआ यही विचार कर रहा था उसी समय राजकन्या दासियों समेत तालाब पर स्नान करने वास्ते मंहुलसे बाहर निकली सो राजाको देखते ही उसने बड़े हर्षसे गले मिलना चाहा पर राजाने उसको गले न लगाकर मनमें विचार कि कदाचित् वह ऋषीश्वर मर गये हों व इसने कोई दूसरा पति बनाकर यह सब विभव प्रकट किया है जब राजाने इससे देहसे उसको अपने गले नहीं लगाया तब राजकन्या बोली कि हे पिता तुमने मुझे नहीं पहिँचाना जो गले न लगाया राजा बोले तेरे माता व पिता का उत्तम कुल है तैने दूसरा पति बनाकर अपने को कलंक लगाया यह बचन सुनकर वह बोली आप ऐसा सन्देह न करें मैंने दूसरा पति नहीं किया यह सब विभव जो देखते हो ऋषीश्वर महाराजने जिन्हें मुझे सौंप गये थे अपने योग बलसे प्रकट किया है यह बचन सुनते ही राजाने बड़े हर्षसे अपनी कन्याको प्यार किया व जब मन्दिरमें जाकर च्यवन ऋषीश्वरको अश्विनी कुमार के समान अति सुन्दर व तरुण देखा तब आनन्द पूर्वक दण्डवत् करके उनसे विनय किया महाराज मैं सोम यज्ञ करने की इच्छा रखकर चाहता हूँ कि आप भी दया करके उस यज्ञमें चलिये च्यवन ऋषीश्वर यह बात मानकर स्त्री समेत राज मंदिर पर गये रानी अपनी बिटी व दामाद को देखकर हर्षित हुई जब च्यवन ऋषीश्वरने राजाके यहां यज्ञ आरम्भ किया और सब देवता व ऋषीश्वर आदिक वहां आये तब च्यवन ऋषीश्वरने देवतांसे कहा यज्ञमें अश्विनी कुमार को भी भाग देव यह बचन सुनकर इन्द्र बोले अश्विनी कुमार वैद्य रोगियोंको छूतें हैं इसलिये उनको यज्ञ का भाग दाना न चाहिये च्यवन ऋषीश्वर बोले हे इन्द्र मैं अश्विनी कुमार को यज्ञ का भाग देने के वास्ते बचन हार चुका हूँ इसलिये उन्हें अवश्य भाग दूँगा यह बचन

सुनतेही इन्द्रकोधितहोकर बोले हे ऋषीश्वर तुम हमारा कहना नहींमानकर अश्विनी-  
कुमारको यज्ञमें भाग देवांग तो तुमको मारझाड़ंगा ऐसा कहकर जैसे इन्द्रने च्यवन-  
ऋषीश्वरके मारनेके वास्ते गदा उठाई वैसे ऋषीश्वरकी आज्ञा व परमेश्वरकी इच्छा-  
नुसार इन्द्रका हाथ उसीतरह उठाहुआ रहगया व उसने गदा मारने के वास्ते बहुत  
चाहा पर हाथ उसका नीचेको नहीं झुका जब इन्द्र अपने करतबसे लज्जित होकर  
हाथ उठे रहने में दुःख पानलगा तब सब देवता व ऋषीश्वरों ने जो वहाँपर बैठे थे  
इन्द्रसे कहा तुमने च्यवनऋषीश्वर महात्मापुरुष से जैसा अनुचित किया वैसा दण्ड  
पाया अब तुम उन्हींसे अपना अपराध क्षमाकरवावो तब तुम्हाराहाथ नीचेको झुकेगा  
जब इन्द्रने हार मानकर इसतरह पर विनय किया आप महात्मापुरुष हैं मैं तुम्हारी  
महिमा न जानकर अपने फलको पहुँचा अब दयालु होकर अपराध मेरा क्षमाकीजिये  
और अश्विनीकुमार को यज्ञमें भाग दीजिये हम सब देवतोंको आपका कहना अंगी-  
कारहै जब च्यवनऋषीश्वरने इन्द्रको दोन देखकर अपने हाथसे उसका हाथ झुका  
दिया तब हाथ इन्द्रका नीचे झुककर ज्योंका त्यों होगया जब च्यवनऋषीश्वर व  
देवतों ने अश्विनीकुमार का भाग यज्ञमें देकर उसको अपनी पंक्तिमें बैठाके खिलाया  
व यज्ञ राजाका अच्छीतरह सम्पूर्ण होकर अश्विनीकुमार अतिप्रसन्न हुये तब सब  
देवता व मुनि व च्यवनऋषीश्वरादिक अपने २ स्थानपर चलेगये इतनी कथा सुना-  
कर शुकदेवजी बोले हे राजन् जो कोई बीच शरण परमेश्वरके जाकर उनका तप  
व स्मरण करताहै उसे लोक व परलोक दोनों जगह सुख मिलताहै व कोई दुःख दे  
नहीं सक्ताहै व मनुष्य जो कुछ सुखसे कहै या जिसवस्तुकी चाहना करै नारायणजी  
सब वचन व मनोरथ उसका सिद्ध करते हैं सो हे परीक्षित उसी श्राद्धदेवक बंशमें  
रेवतीनाम राजा बड़ा प्रतापी होकर उसके यहां रेवतीनाम एक कन्या अतिसुन्दरी व  
बुद्धिमती उत्पन्नहुई जब राजाने उस कन्याको विवाहनेयोग्य देखा तब मनमें विचारा  
कि जगत्की रचना करनेवाले ब्रह्माजी हैं मैं उनसे जाकर पूछूं जिस राजकुँवर का  
वह रूप नाम बतलावै उसीसे अपनी कन्या बिवाहदूँ ऐसा विचारकर राजा अपनी  
कन्यासमेत ब्रह्मलोक में गये तब ब्रह्माने उनको बड़ा राजा समझकर आदरपूर्वक  
बैठाया उससमय ब्रह्माकी सभामें गन्धर्वलोग गाते थे इसलिये राजाने कुछ कहना  
उचित न जानकर विचार किया जब गाना बन्दहोजावै तब मैं अपना मनोरथ कहूँ  
इस इच्छासे थोड़ी देर वहां राजा बैठा रहा जब गन्धर्व गाचुके तब राजाने ब्रह्मासे विनय  
किया जो राजकुमार तुम्हारे जानमें अतिसुन्दरहो उसको बतला दीजिये तो मैं इस  
कन्याका विवाह उससे करदूँ ब्रह्माजी बोले जबसे तुम मरे यहां आये तबसे संसार में  
सत्ताईसयुग बीतगये जो राजा तुम्हारे सामने मर्त्यलोकमें थे वे सब मरगये अब उनके  
बंशमें कोई दूसरा राजा धर्मात्मा बीच संसारके न रहा इसवास्ते तुम अपनी कन्या



वसुदेवजी के पुत्र बलभद्रनामको जो शेषनागका अवतारहैं विवाहदेव सो राजारेवतने ब्रह्माजीकी आज्ञानुसार रेवती अपनी कन्या बलरामजीको विवाहदिया व राजा आप वनमें जाकर हरिभजनकरके मुक्तहुआ व रेवती सतयुगकी कन्या इक्कीसइध लम्बी थी इसलिये बलभद्रने अपने हस्त दबाकर उसका अंग अपने बराबर छोटाकरलिया ॥

## चौथा अध्याय ॥

राजा अम्बरीषकी कथा ॥

शुकदेवजी ने कहा हे परीक्षित राजा सूर्याति के सन्तानमें अम्बरीष राजा ऐसा वैष्णव व परमभक्त उत्पन्न हुआ कि जिसपर ब्राह्मणका शाप नहीं लगा इतना सुन कर राजा परीक्षित ने पूछा महाराज यह बड़े आश्चर्यकी बात है जा ब्राह्मणका शाप मिथ्याहावे व परमवैष्णव राजाका ब्राह्मणने किसवास्तेशा मुदिया इसका वृत्तान्त कहिये शुकदेवजीबोले हे राजन् इसकी कथा इतरहू परहैं कि राजा अम्बरीष इन्द्रियोंका सुख छोड़कर तप व पूजानारायणजीकी सच्चमनसेकरके हरिचरणों में ध्यान लगायहुये राज्य करताथा व उत्कयज्ञमें देवतालांग ऋषीश्वर व ब्राह्मणोंका तनुधरकर अपना २ भाग लेने और वंदिनरात सुखसे परमेश्वरका स्मरण व हाथोंसे ठाकुरजीकी पूजा व सेवा व आंतांसे हरिचरणोंका दर्शन ध्यानमेंकरके कानोंसे कथा व लीला अवतारोंकी सुनकर संतारीव्यवहार स्वप्नवत् जानताथा इसलिये नारायणजी दीनदयालु उसको अपना परम भक्त जानकर उसके राज्य व देशकी रक्षा सुदर्शनचक्रसेकरतथे व राजाकी स्त्री भी परम वैष्णव व पतिव्रता थी सो राजा व रानी दोनोंमनुष्य परमेश्वरकी भक्ति अपने हृदयमें रखकर दशमीको समय व सब एकादशी निर्जलव्रतकरते थे व द्वादशिके दिन राजा साठ कराडगो विधिपूर्वक ब्राह्मणोंको दानदेकर और उनको भोजनखिलाके आपद्वादशीमें व्रतपारण करताथा सो एकव्रत एकादशीके दूसरे दिन द्वादशीकादशी थी उसी दिन प्रातः समय दुर्वासा ऋषीश्वरने अट्टासी हजार ऋषीश्वरोंको साथलिये वास्तपरीक्षालेने धर्मके द्वादशीको राजा अम्बरीष के मकान पर आकर भोजन मांगा राजाने ऋषीश्वरका सम्मानकरके विनय किया महाराज भोजनका पदार्थ बनाहे दुर्वासाबोले हम स्नान कर आवैं तब भोजन करै ऐसा कहकर यमुनाकिनारे स्नान करने चले गये और वहां जानवृक्षकर पूजा व स्नान में बिलंब किया जिसमें द्वादशी वीत जावे जब दुर्वासा न आय और द्वादशी बीतने लगी तब राजाने षष्ठादशका ब्राह्मणोंसे पूछा दुर्वासा ऋषीश्वर स्नान करके नहीं फिर व द्वादशीवाता चाहती है त्रयोदशीमें व्रतपारण नहीं होता सो क्या करना चाहिये ब्राह्मणोंने आज्ञा दी द्वादशीमें ठाकुरजीके चरणामृत से अपना व्रतपारण कर लेन शुद्धभर जलपीना भोजन की गिनतीमें नहीं है राजाने ब्राह्मणोंकी आज्ञानुसार द्वादशीमें चरणामृतसे पारण कर लिया एक क्षणभर जब द्वादशी बीत गई तब दुर्वासा ऋषीश्वर स्नान करके आये जब राजाने बड़े

हर्षसे उनको भोजन करने वास्ते कहा तब ऋषीश्वर बोले हे राजन् तू सदा अपने व्रतको द्वादशामे पारण करताथा आज इस समय द्वादशांशीतगई तैने पारण किया या नहीं राजाने कहे " महाराज मैंने कुछ भोजन नहीं करके ब्राह्मणोंकी आज्ञासुसार चरणाभ्युत्से पारण कर लिया है यह वचन सुनतेही दुर्वासा क्रोधित होकर बोले तैने हमको द्वादशामे भोजन खिलाना कहकर बिना आये हमारे व्रत पारण कर लिया ऐसा तुझे नहीं चाहिये था ऐसा कहकर क्रोधवश दुर्वासाने एकलट अपनी जटासे नोचकर पृथ्वीपर पटक दी तो उसी समय कृत्यानाम स्त्री शस्त्रलिये प्रकट होकर राजाको मारने दौड़ी सो हे परीक्षित दुर्वासाने बिना अपराध राजाको मारने चाहा इसलिये नारायणजीने अधर्म दुर्वासा ऋषीश्वरका समझ कर सुदर्शनचक्रको आज्ञा दी कि तू अभी जाकर राजाकी रक्षा व सहायता कर जिसमें उसको दुःख न पहुँचे सो उसी समय सुदर्शनचक्र वहाँ आनकर प्रकट हुआ जब सुदर्शनचक्रके प्रकाशसे अंगकृत्याका जलन लगा और वह व्याकुल होकर भागी तब सुदर्शनचक्र दुर्वासा ऋषीश्वरको जलाने चला जब दुर्वासा भी वहांसे अपना प्राण लेकर भागे व सुदर्शनचक्रने उनका पीछा किया तब वह भागकर बरुण व कुबेर व इन्द्रलोकोंमें इस इच्छासे गये कि कोई देवता हमारी रक्षा करे पर किसी देवताको ऐसी सामर्थ्य नहीं हुई जो ऋषीश्वरको बचा सके जब दुर्वासाने अपना वचाव कहीं नहीं देखा तब ब्रह्मलोकमें दौड़ गये ब्रह्मा उनको देखते ही बोले हे दुर्वासा तुमने उन आदिपुरुष भगवान्के भक्तका अपराध किया है जो ईश्वर हम सबके मालिक होकर पलक भांजते भरमें तीनों लोकका नाश कर सक्ते हैं मैं तुम्हारी रक्षा नहीं कर सक्ता तब दुर्वासा वहांसे भी निराश होकर महादेवकी शरण गये तब शिवशंकर बोले हे दुर्वासा परमेश्वरकी मायासे हम सबलंग उत्पन्न हुये हैं पर उनकी मायाका भेद मैं व नारद व सनकादिक व ब्रह्मा व कपिलदेव आदिक कोई नहीं जान सक्ते तुम उन्हीं पर ब्रह्मके शरण जाव तो बचोगे मुझे सामर्थ्य नहीं है जो तुम्हारी रक्षा कर सकूं जब दुर्वासाने देखा कि सिवाय परमेश्वरके कोई दूसरा तीनों लोकमें मेरा रक्षक नहीं है तब बैकुण्ठनाथके शरण गये व स्तुतिकरके विनयपूर्वक कहा मैंने तुम्हारे भक्तका अपमान किया इसलिये सुदर्शनचक्र मुझे मारा चाहता है सो मैं आपकी शरण आया शरण आयेकी लाजरखकर मेरी रक्षा कीजिये यह बात सुनकर बैकुण्ठनाथ बोले हे दुर्वासा हम त्रिलोकके मालिक हैं परन्तु अपने भक्तपर मेरा कुछ बश नहीं चलता उसके अधीन रहता हूं मुझको अपने भक्त जैसे प्रिय हैं वैसा मैं लक्ष्मीजी व अपने तनुको भी प्यारानहीं जानता जिसतरह पतिव्रता स्त्री अपनी सेवासे पतिको बश कर लेती है उसीतरह मैं अपने भक्तोंके अधीन रहता हूं व निर्गुण भक्त सब संसारी सुख त्यागकर सिवाय ध्यानहरिचरणोंके दूसरी कुछ इच्छा नहीं रखते व मुझे अपना इष्टदेव मानकर मनसा बाचा कर्मपासे चाहते हैं इसलिये मैं उनका वचन मिटानहीं सक्ता व मुझे अपने वचन टल जानेका कुछ शाप नहीं होता पर मेरे भक्तका कहा कोई मिटानहीं सक्ता सो हे दुर्वासा मेरे भक्त बड़े दयावान् होकर

क्रोधको अपने बशरखते हैं व किसीका अनभला नहीं चाहते कदाचित् राजाअम्बरीष अपने अन्तःकरणसे क्रोधकरता तो तुम उसीजगह भस्महोजाते यहाँतक नहीं पहुँचते हम तुम्हारीरक्षा नहीं करसक्ते तुम राजाअम्बरीष मेरेभक्तकी शरणजाव वही तुम्हारी रक्षा करेगा नहीं तो सुदर्शनचक्रसे न बचावे ॥

## पाँचवां अध्याय ॥

राजाअम्बरीषकेपास दुर्वासाऋषिका आना ॥

शुकदेवजीबोले हे परीक्षित जब दुर्वासा बैकुण्ठनाथसेभी निराशहुये तब वह अति लज्जितहोकर राजाअम्बरीषके पासआये और दण्डवत्करके खड़ेहुये राजा यहदशा उनकी देखतेही अपनेधर्म व दयासे कि शत्रुकाभी क्रेश नहींदेखसक्तेथे बहुतस्तुतिकरने उपरान्त रोकरबोला हे सुदर्शनचक्र ऋषीश्वरको ब्राह्मणजानकर इनकीरक्षाकरी किस वास्ते कि तुम्हारेमालिक ब्रह्मण्यदेवहोकर मैंभी ब्राह्मणकी भक्तिरखताहूँ इसलिये मुझसे ऋषीश्वरका दुःख नहींदेखाजाता व मैंने आजतक जो धर्मकियाहूँ उसकेफलसे दुर्वासा कुछदुःख न पावे यह वचन अम्बरीषका सुनतेही सुदर्शनचक्रने तेज अपनाठण्डाकर लिया तबराजाने दुर्वासासे जो आखनीचेकिये खड़ेथे हाथजोड़कर कहा महाराज सब पदार्थवनहैं चलकर भोजनकीजिये सो दुर्वासाने छत्तीसप्रकारका व्यञ्जन बड़ेआनन्दसे भोजनकिया हे परीक्षित दुर्वासा सुदर्शनचक्रके भयसे आकाश व पातालमें एकवर्ष पर्यन्त भागाकिये व राजाअम्बरीष वर्षदिनबराबर उसीजगह वैसेही खड़ा रहकर इस बातकी चिन्ताकरतारहा देखो मेरेवास्ते ऋषीश्वर इतनादुःखपातेहैं सोवर्षदिनतक वही भोजन जो दुर्वासाकेवास्ते बनाथा हरिइच्छासे ठंडानहींहुआ जब ब्राह्मणोंको भोजन कराके राजानेभी प्रसादपाया तब दुर्वासा ऋषीश्वर अतिअधीनताईसेबोल हे अम्बरीष मैं आजतक हरिभक्तोंकी महिमा नहींजानताथा कि परमेश्वरकेभक्त सबसंप्रबलहैं तुम धन्यहो जो मुझ अपराधीकेवास्ते वर्षदिनतक खड़ेरहकर चिन्ताकरतेरहे व सुदर्शनचक्र की स्तुतिकरके तुमनेमेराप्राणवचाया मुझेसामर्थ्यनहीं है जोहरिभक्तोंकामाहात्म्य वर्णन करसकू जबदुर्वासा राजासे विदाहीकर चलेगये तब और सबब्राह्मण व ऋषीश्वर जो वहांथे राजाकीस्तुतिकरनेलगे उनकावचनसुनकर राजाबोला मैंकौन गिनतीमेंहूँ यहसब परमेश्वर के सुदर्शनचक्रका प्रतापथा जिसनेमुझे कृत्याकिहाथसे बचाया देखापरमेश्वर की इतनीकृपाहोनेपरभी राजाअम्बरीष कुछअभिमान न रखकर भक्तिकेतुल्य इन्द्र लोकका सुखनहींसमझताथा इतनीकथासुनाकर शुकदेवजीबोले हे परीक्षित यथोद्दीप्ति महिमा अम्बरीषकी मैंने तुमकोसुनाई है उसकी भक्ति व गुणोंका सबवृत्तान्त कोई वणन नहींकरसक्ता सो कुछकालवांते राजाअम्बरीषने विरक्तहोकर राजगद्दी अपनेछोटे पुत्रकोदिया व आप वनमें जाकर हरिभजनकरके मुक्तहुआ ॥

## छठवां अध्याय ॥

राजाइश्वराकु का अपनेपुत्रपर क्रोधकरना ॥

छुकदेवजीबोले हे परीक्षित अम्बरीषकेवंश में इश्वराकुनामराजा बड़ाप्रतापीहोकर एकदिन शशाद अपने बड़ेबेटेसेबोला तू वनमेंजाकर अहेरमारलेआव तो मैं पितरों का श्राद्धकरूँ सोराजकुमार वनमेंखरगोश मारकर भूखलगने से थोड़ाभांस उत्तका खालिया शेषभांस अपनेबापकेपासलेआया जबराजाश्राद्धकरनेवास्तेवैठे तबवशिष्टऋषी-श्वर अपने योगबलसे जानकरबोले हे राजन् इसमेंसे थोड़ाभांस तरेपुत्रनेखालियाहे इसलिये यहभांस श्राद्धकरनेयोग्य नहींरहा यहवचनसुनतेही राजाने शशादको अपने नगरसे बाहरनिकालदिया तबवहवनमें जाज्यल्यऋषीश्वरकी कुटीपरजाकर हरिभजन करनेलगा जबकुछकालबीते राजाइश्वराकुमारगये तबवशिष्टऋषीश्वरने शशादको वनसे लाकर राजगद्दी पर बैठादिया उसके वंशमें पुरंजयनामराजा बड़ाप्रतापी व बलवान् हुआ सो एकबेर देवताओं दैत्योंने युद्धमें जीतलिया जब इन्द्रने जाकर ब्रह्मासे अपने विजय का उपाय पूछा तब ब्रह्माजी बोले हे इन्द्र तुम मर्त्यलोकसे राजापुरंजयको अपनी सहायताकेवास्ते बुलावो तो तुम्हारी विजयहोगी यह वचनसुनतेही इन्द्र ने राजापुरंजय के पासजाकर विनयकिया कि आपको हमारा सहायकहोकर दैत्यों से लड़नाचाहिये पुरंजयबोला हे इन्द्र मुझे तुम्हारी सहायताकरने में कुछ सन्देह नहीं है पर दैत्यों से लड़तेसमय मुझे इतना बल उत्पन्न होगा कि यह हाथी व घोड़ा मेरा बोल उठानहीं सकेंगे इसलिये तुम बैलरूप होकर मुझे अपनी पीठपर उठाओ तब मैं दैत्यों से लड़ूंगा जब इन्द्रने अपने अर्थ साधने के वास्ते बैलरूप धरा तब राजा ने उसपर चढ़कर दैत्यों को युद्ध में जीतलिया जब राजाकी सहायता से इन्द्रादिक ने अपना राज्य पाया तब पुरंजय फिर मर्त्यलोक में आनकर अपना राज्य करने लगा उसके वंशमें सावस्तनाम राजा महाप्रतापी होकर सावस्तीपुरी बनाई उत्तका पोता राजा कुबलयाश्व ऐसा बलवान् उत्पन्नहुआ जिसने उत्तंग ऋषीश्वरकी सहायता करके धुन्धनाम दैत्यको मारडाला व उस दैत्यके मुखसे ऐसी ज्वाला निकली जिस अग्निसे इक्कीसहजार पुत्र राजा कुबलयाश्व के भस्म होगये दृढहास आदिक तीनबेटे उसके बचे सो दृढहासका पुत्र निकुम्भ होकर उसके वंशमें युवनाश्व नामराजा ऐसा प्रतापी व बलवान् हुआ जिसके आर्थीन सातोंद्वीप के राजा रहते थे पर वह सन्तान न होने से सदा उदास रहताथा एक दिन राजा ने ऋषीश्वरों से विनयकिया महा-राज आपलोग कोई ऐसा उपायकरै जिसमें मेरे पुत्रहो सो ऋषीश्वरों ने पुत्र होने के वास्ते राजासे यज्ञ कराके एक कलशा पानीका मन्त्र पढ़कर यज्ञशाला में इस इच्छासे रक्सा कि प्रातःकाल रानीको यह जल पिलवावेगे तो उसके पुत्रहोगा जब रातको

राजा व ऋषीश्वरलोग उसी यज्ञशालामें सोये और परमेश्वरकी इच्छानुसार राजाको तृषालगी तो उसने धोखे से वह जल पीलिया तब प्रातःकाल ऋषीश्वरलोग यह वृत्तांत जानकर बोले हे राजन् तुम्हारे भाग्य व नारायणजीकी इच्छामें किसीका वश नहीं है तब पेटस एक बालक उत्पन्न होगा राजा यह बचन सुनकर पहिले उदासहुआ फिर इच्छा परमेश्वरकी इसीतरह जानकर सन्तोषकिया जब पेट राजाका गर्भवती स्त्री के समान प्रतिदिन बढनेलगा और दशमहीने बीते तब ऋषीश्वरने दहिना कोखा राजा का चारकर पेटमें से लड़का निकाललिया व धाव सीकर हरिइच्छासे राजाको चंगा करदिया जब उस बालकने रोकर दूधमांगा तब इन्द्रने अपना अँगूठा अमृतभराहुआ उसके मुखमें डालकर चुसाया तो पेट उसका भरगया व इन्द्रने अँगूठा डालतेहीसमय उसे मान्धाता पुकारकर कहाथा कि इसका पालन मैं करूंगा इसलिये ऋषीश्वरों ने उसकानाम मान्धाता रक्खा सो वह सातोंद्वीपका ऐसाप्रतापी व बलवान् राजा हुआ कि जिससे रावणआदिक सब दैत्य व राक्षस डरते थे व उसने यज्ञकरके ब्राह्मणों को बहुत दान व दक्षिणादी इसकारण तेज व बल उसका अधिकहुआ व मान्धाताके यहां मुचकुन्दादिक तीनपुत्र व पचास कन्याहुई सो उसने पचासोंपुत्री अपनी सौभरि ऋषीश्वर को व्याहर्दी इतनी कथानुनकर परीक्षितने पूँछा महाराज मान्धाताने पचासकन्या एक ऋषीश्वरको क्या व्याहर्दिया था शुक्रदेवजी बोले हे राजन् सौभरि ऋषीश्वर यमुना किनारे जलमें बैठे तप करते थे साठहजार वर्ष तप करनेउपरान्त एकदिन ऋषीश्वरने मछली को अपने बच्चोंके साथ यमुनाजल में क्रीड़ा करते देखा तब वृद्ध होनपर भी मनमें यह विचारा कि गृहस्थाश्रम बहुतअच्छा होताहै जब ऋषीश्वरको इच्छा गृहस्थी करनेकीहुई तब उन्होंने राजा मान्धाताके पास जाकर कहा हमको एककन्या अपनी देव राजाने शापके भयसे यह उत्तरदिया महाराज मेरे पचासपुत्री हैं आप राजमन्दिर में जावैं जो कन्या तुमको अंगीकारकर उसका व्याहर्द तुमसे करदूं यह बचन सुनकर सौभरि ऋषीश्वरने विचारा कि मुझ वृद्धमनुष्यको यह सब राजकन्या किसतरह अंगीकार करेंगी तदनु स्त्री वृद्धमनुष्यका नहीं चाहती हैं ऐसा विचारकर ऋषीश्वरने तपोबलसे अतिसुन्दर व तरुणस्वरूप अपना बनालिया कि जिसे देखकर अस्तरा मोहित होजावैं जब वह ऋषि रूप अपना अश्विनीकुमार के समान बनाकर राजमन्दिर में गये तो उनकी सुन्दरताई देखतेही पचासों राजकन्या लाज छोड़कर उनपर मोहित होगई तब राजा मान्धाताने विधिपूर्वक पचासों कन्या ऋषीश्वरको व्याहर्दी व ऋषीश्वर महाराज सबको अपने स्थानपर लाये और उन्होंने अपने योगबलसे पचास विमान रत्नजटित बाग व तड़ागादिक सब वस्तु संयुक्त बनादिये और सौभरिऋषीश्वर पचास रूप धरकर एक २ स्त्रीसे विलग २ विमानों में भोग व विलास करनेलगे वह विमान ऋषीश्वरकी इच्छानुसार उड़कर इन्द्रलोकादिकमें चलेजाते थे और उन

विमानोंकी शोभा देखकर देवता व देवकन्या व मान्वाताआदि ईर्षसंयुक्त उनकी बड़ाई करते थे जब इसीतरह सुख व विलास करते हुये उन ऋषीश्वरके पंचामङ्गार पुत्रहुये व उनका इतना वंश बढ़ा कि जिसकी कुछ गिनती नहीं होसکتा तब उन्होंने बहुत दिन संसारीसुख भोगकरके एक दिन मनमें विचारा कि देखो इतने दिन हमने सुख भोगा तिसपरभी मन नहीं भरा व भेने अपने अज्ञान से हरिभजन व स्मरण छोड़ दिया और संसारी माया में फँसकर नष्टहुआ कदाचित् इसीतरह मायाजाल में फँसा हुआ मरगया तो परलोक मेरा बिगड़जायगा इसलिये फिर परमेश्वरका तप व भजन करना चाहिये ऐसा विचारतेही सौभरिऋषीश्वरने मन अपना संसारीमायासे विरक्तकर-लिया व पचासों स्त्रीसमेत वनमेंचल गये व योगाभ्यासके साथ अपना तप त्यागदिया तब पचासों स्त्री उनके संग सतीहोकर पतिसमेत सत्यलोकमें चली गई ॥

## सातवां अध्याय ॥

राजात्रिशंकु व मुनि की कथा ॥

शुकदेवजी बोले हे परीक्षित मान्वाता के मरनेउपरांत अम्बरीषनाम बड़ावेदा उस की गद्दीपरबैठा उसकेवंशमें हारीतनाम ऐसाप्रतापीराजाहुआ जिसने नागोंकी सहायता करके गन्धर्वोंकामारा तबनागोंने बड़ेदुर्ष से अपनीबहिन उसका व्याहकर यहवरदान दिया जो लोग तुम्हारेनामका स्मरणकरेंगे उनकोकोई सपे दुःख न देगा हारीतके वंश में त्रिशंकुनामराजा उत्पन्नहुआ और बशिष्ठगुरुके पुत्रोंने उसे ऐसाशापदिया कि चां-डाल होगाया व फिर विश्वामित्र के वरदान से उसको स्वर्गमिला इतनी कथा सुनकर परीक्षितने पूछा हे स्वामी इसकीकथा विस्तारपूर्वक कहिये शुकदेवजी बोले हे परीक्षित त्रिशंकुराजा एकदिन बशिष्ठगुरु से बोला आपमुझे कोई ऐसा यज्ञकरावै कि जिसमें इसीशरीर से स्वर्गका चलाजाऊँ यहसुनकर बशिष्ठजी ने कहा हमको ऐसा यज्ञकराना नहींआता जब त्रिशंकुनजाकर बशिष्ठके बेटोंसे यहीवातकही तब उन्होंने उसेशापदिया कि तू गुरुकावचन छूटसमझकर फिर हमारेपास पूछनेआया इसलिये चांडालहोना सो त्रिशंकु जब रातको सोकर प्रातसमयउठा तो अंगउसका कालाहोकर कपड़ेंनाले होगये इसलिये लोगों ने उसकाछूना बन्दकरदिया तब वहधबड़ाकर बीचशरण विश्वामित्र ऋषीश्वरके जो बशिष्ठजी से शत्रुतारखते थे जाकरबोला महाराज गुरुके बेटों ने मुझे शापदकर चांडालबनादिया व मेरीइच्छास्वर्ग में जानेकी थी सो पूरी नहींहुई इसवास्ते तुम्हारीशरणआया हूँ जिसमें मेरीकामना पूरीहो वैसाकीजिये यहवचनसुनतेही विश्वामित्र हँसकरबोले हे राजन् शापदेने से तेरास्वरूप जो चांडालकेसमान होगयावै वह किसी-तरह बदलनहींसक्ता पर मैं तुझको इसीरूपसे स्वर्गमें पहुँचादूंगा ऐसाकदकर विश्वामित्रने सम्पूर्ण पृथ्वीके ऋषीश्वरोंको अपनेयहां बुलाया उसमें सौपुत्र बशिष्ठगुरुके नहीं

आये इसलिये विश्वामित्रने उनलोगोंको शापदेकर डोमबनादिया व राजात्रिशंकुसे यज्ञ कराया जबउसमें किसीदेवता ने आहुति नहींली तब विश्वामित्रने क्रोधितहोकर अपने कमण्डलुकेपानीसे त्रिशंकुको स्नानकराकेकहा कि तू मेरेतपोबलसे स्वर्गमें चलाजा सो वह चांडालहोनेपरभी विश्वामित्रके योगबलसे स्वर्गको चढ़गया व इन्द्रासनपरजाकर थोड़ीदेर बैठा जबइन्द्रने देखा कि चांडालमनुष्य इन्द्रासनपरबैठाहै तब एकलातमारकर उसको गिरादिया और देवताोंने त्रिशंकुसे कहा तू चांडालहै इसलिये शिरनीचे व पैर ऊपरकरके गिर चांडालका ठिकाना स्वर्ग में नहीं है शिरतीसमय चिह्नाकरपुकारा हे विश्वामित्र महाराज मुझे इन्द्रने लातमारकर इन्द्रासनसे गिरादिया मेरी सहायताकीजिये यहवचनसुनतेही विश्वामित्रने त्रिशंकुसे कहा तू उसीजगह रह जब ऋषीश्वरकी आज्ञा-नुसार वह उसी स्थानपर ठहरगया व विश्वामित्र अपने योगबलसे उसके रहनेवास्ते जगह नवीनस्वर्ग तय्यारकरके दूसरे देवता बनानेलगे तब देवताोंने घबड़ाके विश्वामित्रकी शरणजाकर विनयक्रिया महाराज दूसरे देवताबनाने से हमलोगों का अपमान होगा बिनाआज्ञा नारायणजीकी नईवात करना उचितनहीं है यहवचनसुनकर विश्वामित्रबोले मैं त्रिशंकुको स्वर्गदेने के वास्ते बचन हारचुकाहूँ इसलिये यह नयास्वर्ग मेरा बनायाहुआ उसकेरहनेवास्ते स्थिररहेगा पर दूसरे देवताओं की रचना न करूंगा जब देवता हारमानकर बोले बहुतअच्छा तब विश्वामित्रने दूसरेदेवता नहींबनाकर अपना स्वर्ग बनायाहुआ रहनेदिया सो आजतक राजात्रिशंकु उसीस्वर्गमें उलटेलेटके हैं व उसके मुखसे जो लारबहती है उसीकी कर्मनाशानदी प्रकटहुई जिसनदीमें पैरडालने से सब पुण्यमनुष्यके क्षीणहोजाते हैं व त्रिशंकुकीछाया मगधदेशपरपड़ती है इसलिये मगधको मरनेवास्ते अशुद्धकहते हैं त्रिशंकुकापुत्र हरिश्चंद्रनाम राजा बड़ाप्रतापीहुआ और उसने पुत्रहोनेवास्ते वरुणदेवताकी मानतामानी थी कि मेरेबेटाहो तो उसी बालककातुम्हें बलिदान चढ़ाऊँ जब वरुणदेवताकी कृपासे रोहितनाम बेटा उसकेहुआ तब राजाने प्रेमवश उसे बारहवर्षतक बलिदाननहीं दिया जब वरुणदेवताने बलिदान देनेवास्ते अतिहठक्रिया और उसबालकने समझा कि घररहनेसे एकदिन अवश्य बलिदानदिया जाऊंगा तबवह अपनाप्राणबचाकर तीर्थयात्राकरने चलागया व वरुणने बलिदान न पाने से क्रोधितहोकर हरिश्चन्द्रके जलधरकारोग उत्पन्नक्रिया जब राजाउसरोगसे मरण तुल्यहोगया तब रोहितने यहवृत्तान्तसुना कि मेरेपिता वरुणदेवताके क्रोधसे मराजाहते हैं तब उसने कहा मेरे ऐसे जीने पर धिक्कार है जो मेरा पिता मेरेवास्ते माराजावे ऐसा विचार कर जब वह बलिदान होने के वास्ते अपने घर आनेलगा तब राह में उसने सुन:सेफ विश्वामित्र के भानजे को देखा तब रोहित ने सुन:सेफ के माता व पिता को जो अति कंगाल होकर तीन पुत्र रखते थे कहा सौ गौ हमसे लेकर एक पुत्रहम को देदेव यह बचन सुनकर अजयकीर्ति पिता सुन:सेफका बोला बड़ा बेटा मुझे बहुत

प्यारा है उसे न दूंगा व उसकी स्त्री बोली मैं छोटेपुत्रको बहुत प्यारकरती हूं उसे न बचूंगी यहबचन अपनेमाता व पिताका सुनकर सुनःसेफ भैंसलेपुत्रने कहा मेरा मोह माता व पिता नही रखते इसलिये मैं रोहितके हाथ विकजाता हूं जब यहबचन सुनकर अजय-कीर्ति व उसकी स्त्री सुपहोरही तब रोहित ने सौ गौ विधिपूर्वक उन्हें देकर सुनःसेफको मोल ले लिया व उसे अपने बंदले बरुणदेवताका बलिदान देने के वास्ते साथलेकर घर को चला तब राहमें विश्वामित्र ऋषीश्वरमिले जब उन्होंने अपने भानजेको देखकर अपने योगबलसे जाना कि यह बलिदान होने वास्ते जाता है तब उसे ऋचावेदकी बतलाकर कहा कि तू इसे नित्यपढ़ाकर तेरी मृत्यु न होगी सो ऋषीश्वरकी आज्ञानुसार उसने वह ऋचापढ़ना आरम्भ किया जब राजकुमार सुनःसेफको साथलिधेहुये राजमंदिरपर पहुँचा तब हरिश्चन्द्र अपने बेटेको देखकर अतिप्रसन्नहुआ व उसने विश्वामित्रादिक ऋषीश्वरों को बुलाकर बरुणदेवताका बलिदान देने के वास्ते यज्ञआरम्भ किया व मनमें विचारा कि राजकुमारके बंदले सुनःसेफको बलिदान देकर रोहितको बचालूंगा व बरुणदेवता अपना बलिदान लेकर मुझे भी आराम कर देंगे जब यज्ञकरते समय सुनःसेफको बलिदान देनेका समय आया तब विश्वामित्रने बहुत स्तुतिकरके बरुणदेवताको प्रसन्न किया और अपने भानजेको बलिदान होनेसे बचालिया व बरुणने राजा हरिश्चन्द्रको वरदान देकर उसका रोग छुड़ा दिया जब रोहित व सुनःसेफ दोनों के प्राणवचे और बरुणदेवता प्रसन्न होगये तब विश्वामित्रने हरिश्चन्द्रको ऐसा ज्ञान उपदेश किया जिसके प्रतापसे वह मुक्तहुआ व रोहित उसकी राजगद्दीपर बैठकर धर्मपूर्वक राज्य करने लगा ॥

## आठवां अध्याय ॥

राजासगरकी कथा ॥

भुक्तदेवजीने कहा है परीक्षित रोहितके वंशमें राजा चम्पकहुआ जिसने चम्पापुरी बसाई व चम्पकके वंशमें आहुकनाम राजा बड़ा प्रतापी होकर उसने पुत्र होने के वास्ते हजार विवाह अपने किये पर हरिश्चन्द्रसे किसी रानीके सन्तान नहीं हुई इसलिये राजा आहुक उदात्तरहताथा सो एकदिन नारदमुनिने राजमन्दिरपर आनकर पूछा हे राजन् तुम उदात्त क्यों दिखलाई देते हो आहुकने हाथ जोड़कर बिनय किया कि महाराज मैं आपको परम भक्त समझकर अपना दुःख कहता हूं हजार विवाह करने पर भी पुत्र नहीं हुआ यही चिन्ता मुझे दिनरातरहती है यह बचन सुनते ही नारदजीने दयालु होकर एकफल आमका जो हाथमें लिथे राजाको देकर कहा जिस रानीको चाहो यह आम खिला दो परमेश्वरकी दयासे बालक होगा राजाने वह फल लेकर अपनी बड़ी स्त्रीको जिसकी उसदिन बारी थी खिला दिया सो रानीके उसीदिन गर्भरह गया पर बालक उत्पन्न नहीं हुआ था कि उन्हीं दिनों में दूसरे राजाजोंने जो बलवान् थे राजा आहुकको युद्धमें जीतकर सब नगर उसका अपने



आधीन करलिया तब वह अपनी रानियोंसमेत भागकर बनमें चलागया व ऋषीश्वरों के स्थानकेनिकट झोपड़ी बनाकर रहनेलगा सो राजाबड़ीरानीके गर्भवतीहोनेसे उस पर अतिप्रीतिरखकर आठोंपहर उसीकेपास रहताथा इसलिये राजाको दूसरीरानियां सवतियाडाहसे आपसमें कहनेलगीं देखो अभी बड़ीरानीके पुत्रउत्पन्ननहींहुआ तिसपर भी राजा रातदिन उसीके पासरहतेहैं हमारीओर आंखउठाकर कभीनहींदेखते बालक होनेपर न माटूम हमलोगोंकी क्यादशाहोगी इसलियेरानीको विषदेनाचाहिये जिसमें वह पेटके बालकसमेत मरजावे जब उन्होंने यह सम्मतकरके किसीबस्तुमें विषमिलाकर गर्भवतीरानीको खिलादिया और वह विषकीज्वालासे ब्याकुलहुई तब उसने अवरव ऋषीश्वरकी कुटीमें जो उसीजगह रहतेथे जाकर विनयकिया महाराज मैं तुम्हारे शरण आईहूँ मेराप्राण बचाइये यह दीनबचन सुनकर ऋषीश्वरबोले हे रानी तू मतडर पर-मेश्वरकीकृपासे नहींमरेगी व जो बालक तेरेपेटमें है वहभी जीतावचकर विषसमेत उत्पन्नहोगा यह आशीर्वाद सुनकर अतिप्रसन्नहुई व ऋषीश्वरकीदया व हरिइच्छासे विषने अपना बलनहींकिया व गर्भभी ज्योंका त्योंबनारहा जब कुछकाल बीत राजा आहुक अपमृत्युसे मरगया व उसकी सब स्त्रियांसतीहोनेलगीं तब अवरव ऋषीश्वरने गर्भवती रानांसकहा तू मतसतीहो तुझसे एकबालक बड़ाबलवान् व तेजमान उत्पन्न होकर चक्रवर्ती राज्यकरगा यहसुनकर वहरानी नहींसतीहुई और सबरानी राजाके साथ जलकर सत्यलोकको चली गई व गर्भवतीरानी उसीजगह कुटीबनाकररही दशयें महीने उसके एकबालक अतिसुन्दर व तेजमान उत्पन्नहुआ और उसबालकके साथ वह विषभी पेटसेनिकला संस्कृतमें विषकोगरलकहतेहैं इसलिये अवरव ऋषीश्वरने उसबालककानाम सगररक्खा जब वह बालक बड़ाहुआ तब उसनेसेनावटोरी और हरिइच्छा व ऋषीश्वरके आशीर्वादसे दूसरेराजोंको जीतकर अपनेपिताकी राजगद्दी छानली व राजसिंहासनपर बैठकर साथधर्म व प्रजापालनके राज्यकरनेलगा व राजासगर ऐसा प्रतापीहुआ जितने तालजंघ व बवनामआदिक म्लेच्छराजोंका अपनीभुजाके बलसे युद्धमें जीतकर मारडाला व अवरव ऋषीश्वर अपनेगुरुकी आज्ञातुसार बहुतम्लेच्छों का शिर व डाढ़ी व मूँछ मुड़वाकर यहयश अपनासंसारमें प्रकटकिया व सातोंद्वीपके राजोंको अपने आधीनकरके अपने दो विवाहकिये सो राजासगरके केशिनारानीसे असमंजसनाम एकपुत्रहोकर सुघृतीनाम दूसरीस्त्रीसे साठहजारबटे उत्पन्नहुये व असमंजसके एकअंशुमाननाम पुत्रबड़ाप्रतापी व अतिसुन्दर उत्पन्नहुआ सो असमंजस पूर्व जन्मका योगांथा इसकारण प्रजाको दुःखदेना आरम्भकिया इसलिये राजासगरनेप्रजा के कहनेसे असमंजसको बनबासदेदिया और अंशुमान अपनेपोतेको जो धर्मात्माथा पासरक्खा कुछदिनों उपरांत राजासगरने सौ अश्वमेध यज्ञकरना विचारकर निबानवे यज्ञ अच्छीतरह सम्पूर्णकिया जब सौवांयज्ञ आरम्भकरके शास्त्रातुसार श्यामकर्णबोड़ा

छोड़ा और साठों हजार बेटोंको उसकी रक्षा करने के वास्ते संग कर दिया तब इन्द्र ने मनमें विचार कि मनुष्य सौयज्ञ करने से इन्द्र होता है सो राजासगर सांवांयज्ञ सम्पूर्ण करके मेरा इन्द्रासन छान लेवेगा व मुझे ऐसी सामर्थ्य नहीं है जो राजासे सम्मुख लड़कर श्यामकर्ण घोड़ा छान लाऊँ और यज्ञ उसका विध्वंस करूँ इसलिये छल करके श्यामकर्ण घोड़ा लेना चाहिये ऐसा विचार कर इन्द्र वह घोड़ा किसी छल से चुरा ले गया और जहाँ कपिलदेव मुनि बैठे तप करते थे ले जाकर उनके पीछे बांध दिया व आप इन्द्र लोकको चला गया जब राज कुमारों ने घोड़ा अपना नहीं देखा तब उन्होंने चौदहों लोकमें जाकर वह घोड़ा बहुत दूँडा पर कहाँ पाता उसका न पाया जब खोजने से निराश हुये तब राजासगर के पास जाकर सब वृत्तान्त कहके बिनय किया महाराज आप आज्ञा दें तो पृथ्वी खोदकर घोड़ा ढूँढ़ें राजा बोले बहुत अच्छा खोजना चाहिये तो उन्होंने अपने पिताकी आज्ञानुसार घोड़ा ढूँढ़ने के वास्ते इतना पृथ्वी खोदी कि छोटे २ सातसमुद्र और भरतखण्ड में पकट हुये जब वह खोला घोड़ा खोजते हुये कपिलदेव मुनि के स्थान पर गये तो क्या देखा कि कपिलदेव मुनि बैठे तप करते हैं और घोड़ा उनके पीछे बंधा है तब साठों हजार राजकुमार चिह्लाकर बोले हमने अपना चोर पकड़ा जब उनके चिह्लाने से कपिलदेव मुनिका ध्यान खुल गया तब उन्होंने आंख उठाकर क्रोध से उन लोगोंकी ओर देखा तो उसी जगह साठों हजार राजकुमार जलकर भस्म हो गये जब राजासगर ने बहुत दिन तक कुछ समाचार अपने बेटोंका नहीं पाया तब अंशुमान पातेको बुलाकर कहा तू जाकर अपने चाचा व घोड़ेकी सुधिले आ यह बचन सुनते ही अंशुमान घर से निकला और उनका पता लेता हुआ जहाँ पर वह जल गये थे जा पहुँचा जब उसने वहाँ पर कपिलदेव मुनिको बीच ध्यान परमेश्वर के बैठे देखा और दंडवत् व परिक्रमा करके स्तुति उनकी की तब कपिलदेव मुनि प्रसन्न होकर बोले हे राजकुमार तू घोड़ा अपना ले जा पर तेरे चाचा लोग जो मेरे क्रोध से जलकर मर गये हैं वह अभी मुक्त नहीं हो सके जब गंगार्जी आनकर अपने जल से उनकी हड्डि व राख बहावेगी तब उनका उद्धार होगा यह बचन कपिलदेव मुनिका सुनते ही अंशुमान उनकी दंडवत् करके श्यामकर्ण घोड़ा अपना वहाँ से लेकर राजासगर के पास आया व सब वृत्तान्त जो कपिलदेव मुनि से सुना था कह दिया राजासगर ने मरना अपने बेटोंका ऊपर इच्छा परमेश्वरकी समझकर सन्तोष किया व सौवां यज्ञ अपना सम्पूर्ण करके व ऋषीश्वरों से शान सुनकर संसारिमाया छोड़ दिया व अंशुमान अपने पातेको राजगद्दी पर बैठा कर वनमें चला गया व हरिचरणों में ध्यान लगाकर मुक्त हुआ ॥

## नवां अध्याय ॥

मृत्युलोकमें गंगार्जी के आनेकी कथा ॥

शुकदेवजी बोले हे राजर् अंशुमान उनके पातेने कुछ दिन राज्य काज साध धर्म व

प्रजापालनके करकेदिलीपनाम अपनेबेटेको राजगद्दीदेदी व आपबनमें जाकर अपने चाचोंकी मुक्तिवास्ते गंगाजीका तपकरते २ मरगया परगंगाजी प्रसन्ननहींहुई कुछदिन उपरान्त राजादिलीप भी गंगाजीके आनिवास्ते तपकरनेलगा व उसीइच्छामें उसनेभी तनुअपना त्यागकिया पर गंगाजीने दर्शननहींदिया राजादिलीपका बेटा एकभगीरथ नाम बालकथा जबउसने खेलतेसमय अपनेसाथीबालकोंके मुखसेसुना कि मेरेबाप व दादागंगाजीके लानेवास्ते तपकरते २ मरगये तिसपर भी वहनहींआई तबभगीरथ ने कहा प्रथममें गंगाजीको लाकर पीछेसे राजगद्दी पर बैटूंगा यहवात मनमें ठानकर यह भी बनमें चलागया व प्रेमपूर्वक हरिचरणोंका ध्यानकरनेलगा तब गंगाजीने प्रसन्न होकर स्त्रीरूपसे भगीरथको दर्शनदिया और कहा तू क्याचाहता है भगीरथने गंगाजी को देखतेही दण्डवत् व परिक्रमा व स्तुतिकरके हाथजोड़कर विनयकिया हे माता मेरे पुरुषालोग कपिलदेवमुनिके शापसे जलकरराखहोगये हैं इसवास्ते चाहताहूँ तुम मृत्यु-लोकमें चलकर उस राखको अपनी लहरसे बहावो तब वह लोग कृतार्थ होवेंगे यह बात सुनकर गंगाजीबोलीं हे राजकुमार मुझे भूलोकके आने में दो बातका संदेहहै एक तो आकाशसे गिरतीसमय पृथ्वी मेराभार न सहसकैगी ऐसाही कोई प्रतापी बलवान् हो जो मेरे जलका वेग अपने शरीरमें लैसकै दूसरे पापी व अधर्मीलोग मुझमें स्नान करने से मुक्तिपाकर वैकुण्ठ जावेंगे व उनकेपापका अंश मुझे पहुँचगा इन दोनोंबातों का उपाय करो तो आसत्तीहूँ यह सुनकर भगीरथ बोले हे जगतारिणी मैं शिवजीसे विनय करताहूँ वह तुमको अपने शिरपर लैवेंगे व हरिभक्त व तपस्वी व मुनि व महात्मा व ऋषीश्वरों के स्नान करने से पापी व अधर्मीलोगों के नहानेका पाप तुमको नहीं लगैगा यह बात मानकर गंगाजी वहांसे अन्तर्धान होगई व भगीरथ बीच तप व ध्यान महा-देवजी के लीनहुआ जब शिवशङ्कर प्रसन्नहुये और भगीरथको दर्शन देकर बोले तू क्या चाहताहै तब भगीरथने दण्डवत् व परिक्रमाकरके विनय किया हे महाप्रभु मैंने वास्ते कृतार्थ होने अपने पुरुषोंके गंगाजीसे मृत्युलोक में आनेको विनय कियाथा सो गंगाजी ने कहा कोई मुझे अपने ऊपरलेकर मेरे जलका वेग उठावे तो मैं आज इस लिये चाहताहूँ कि आप पहिले गंगाजीको अपने मस्तकपर लैवेंतब उनका वेग पृथ्वी सहिसकैगी महादेवजी ने प्रसन्नहोकर भगीरथकी बिनती मानली जब जल गंगाजी का आकाशसे गिरा व शिवजी ने अपने शिरपर लिया तब कुछकाल गंगाजी शिवशङ्करकी जटायें धूमतीरहीं पृथ्वीपर नहींगिरी जब भगीरथने फिर स्तुति शिवजीकी वास्ते प्रकटहोने गंगाजी के की तब महादेवजी ने एकरथ भगीरथको देकर कहा तू इसपर बैठके गंगाजी के आगे २ जाकर अपने पुरुषोंकी राह दिखलादे यह कहकर शिवशङ्करने अपनी जटा निचोड़के गंगाजीको बाहर निकाला और उसी रथपर भगीरथचढ़ा जहां कि उसके पुरुषोंकी राख पड़ीथी वहां गंगाजीको लिवालाया जब गंगाजी उस

राखपर होकर वहीं तब सब पुरुषा उसके देवतारूपसे विमानपर बैठकर स्वर्गको चले गये व भगीरथ बड़े हर्षसे राजमन्दिर पर आया व ब्राह्मण व कंगालोको बहुतसादान व दक्षिणा देकर राजगद्दी पर बैठा व उसने बहुतकाल धर्मपूर्वक राज्यक्रिया उसके वंश में राजाऋतुपर्ण बड़ा प्रतापी राजा नलका मित्रहुआ जिसने घोड़ा चढ़ना राजानलसे सीखकर उसे खुआखेलना बतलाया था ऋतुपर्णका पुत्र सुदासनाम बड़ाप्रतापी राजा एकदिन अहेर खेलने वास्ते बनमें गया और वहां उसने हिरण्यरूप राक्षसको मारडाला उस राक्षसके भाईने राजासे बदला लेनेकी इच्छाकी पर वह राजासे सम्मुख लड़नेकी सामर्थ्य नहीं रखताथा इसलिये वह ब्राह्मणरूपसे राजाकेपास जाकरबोला मुझे रसेई बनानी अच्छी आती है यह बचन सुनकर जब राजाने उसे रसेई बनाने वास्ते नौकर रखलिया और वह राक्षस ब्राह्मणरूप वहारहनेलगा तब एकदिन राजासुदासने वशिष्ठऋषी-श्वरको नेवता देकर अनेकप्रकारका व्यंजन व मांसवनवाया तो उसराक्षसने मनुष्यका मांसबनाकर सबपदार्थसमेत वशिष्ठजी के सम्मुखधरदिया वशिष्ठगुरुने अपने योगबल से वह मांस पहिंचानतेही राजापर क्रोधकरके कहा हे राजन् तू मुझे राक्षस समझकर मनुष्यकामांस मेरेखानेवास्ते लायाहै इसलिये मैं नारायणजीसे चाहताहूँ कि तू बारह वर्षतक राक्षसहोजा व मनुष्यकामांसखायाकर ऐसाशापदेकर वशिष्ठजी उठखड़ेहुये उस समयराजाने कि वहभी अपनेतपोबलसे शापदेनकी सामर्थ्यरखताथा कहा मरी जान-कारी में किसी ने मनुष्यकामांस वशिष्ठऋषीश्वरके खानेवास्ते नहीं रक्खाथा मुझे वृथा ऋषीश्वर ने शापदिया इसलिये मैं भी उनको शापदेता हूँ जब ऐसाकहकर राजा ने शापदेनेवास्ते पानी हाथमेंउठाया तब रानी राजाका हाथपकड़करबोली आपको ब्राह्मण व गुरुसे बराबरी करना न चाहिये वशिष्ठजी ने क्रोधवश शापदिया तो अच्छा किया फिर दयालुहोकर बरदान देवैगे तुम इनको शाप मतदेव राजाने रानी के समझाने से वशिष्ठजीको शापदेना उचित न जानकर वहजल हाथका अपनेपैरपर डालदिया तो दोनोंपैर राजाके कालेहोगये उसदिनसे राजासुदासकानाम कल्माषपादलोग कहनेलगे और सबअंग राजाका ज्योंकाल्यों बनारहा पर ज्ञानउसका शापदेनेसे राक्षसों केसमान होगया इसलिये वह मनुष्योंको पकड़कर मांसउनका खानेलगा पर स्त्रीको नहींखाता था सो एकदिन राजाने बनमें किसीऋषीश्वरको स्त्रीसमेत देखकर उसे खानेकी इच्छा किया तब वहस्त्री विनतीकरकेबोली हे राजन् अभीतक मैंने अपनेस्वामीसे इच्छापूर्वक संसारीसुख नहींभोगा मुझे सन्तानहोने की इच्छावनी है इसलिये तू मेरेपति को मतखा कदाचित् तू न माने तो मुझेभीखाले जब राजाने अपने राक्षसीधर्म से उसकीविनती न मानकर ऋषीश्वरको खालिया तब वहब्राह्मणी हाड़ अपनेस्वामी के बटोरकर सती होगई व जलतीसमय उसने राजाको यहशापदिया जबतू स्त्रीप्रसंगकरैगा तब मरजा-वेगा जब बारहवर्ष शापकेदिनबीतगये और ज्ञानराजाका शुद्धहुआ तब वह अपनाराज्य

करनेलगा एकदिन राजाने रानीसे प्रसंगकीइच्छाकी पररानी शापकासमाचार सुनचुकी थी इसलिये उसनेराजाको बहुतसमझाकर भोगकरनेनहींदिया फिर एकरोज वशिष्ठगुरु ने अपनीइच्छासे राजमन्दिरपर आनकर राजा व रानीको ऐसाबरदानदिया कि बिना भोगकिये तुम्हारेपुत्रहोगा यह आशीर्वाद देकर वशिष्ठऋषीश्वर अपने स्थानपरचलेगये व उनकीकृपासे बिनाप्रसंगकिये उसीदिन रानीके गर्भरहकर सातवैवर्ष स्मकनाभ पुत्र हुआ उससे मोलकनाम बालकहोकर परशुरामजी के क्रोधसेवचा सब क्षत्रियों की जड़ वही है उसकोबटा रत्नाखट्वांग ऐसाप्रतापी व धर्मात्माहुआ जिसने देवतोंकी सहायता की और दैत्यों का युद्धमें जीतकर मुक्तहुआ उसकीकथा बिस्तारपूर्वक दूसरे स्कन्ध में लिखी है ॥

## दशवां अध्याय ॥

कथा रामावतारकी ॥

शुकदेवजीनेकहा हे परीक्षित खट्वांग के वंशमें राजादशरथ बड़ेप्रतापी व तेजवान् हुये जिन्होंने अयोध्यापुरी में धर्मपूर्वक राज्यकिया व उनकेयहां रामचन्द्रजी परब्रह्मका अवतार कौशल्यारानी से व लक्ष्मणजी शेषनागकाअवतार व शत्रुघ्न सुमित्रा स्त्री से व भरत कैकेय्यरानी से उत्पन्नहुये उन्हीं रघुनाथजीका चरित्र व लीला तुमने ऋषीश्वरों के मुखसे सुनाहोगा फिर हम उनकीकथा संक्षेपसे कहते हैं सुनो जिन्होंने बालपन में मारीच व सुबाहु राक्षसकोमारकर विश्वामित्र ऋषीश्वरके यज्ञकारक्षाकी व उन्हीं त्रिलोकीनाथने लक्ष्मणजी अपने भाईसमेत विश्वामित्र गुरुकेसाथ जनकपुरमेंजाकर जो धनुष महादेवजीका किसी राजासे नहीं उठताथा उसे ऊखकेसमान तोड़कर परशुरामजीका गर्वमिटाया व सीताकोव्याहकर अयोध्यामेंलाये और अपने पिताकी आज्ञानुसार लक्ष्मण व जानकी समेत चौदहवर्ष वनवासकिया जब पंचवटी में शूर्पणखा रावणकी बहिनकी नाक व कान काटलिया तब खर व दूषण व त्रिशिराभाई शूर्पणखाके चौदहहजार राक्षस समेत रामचन्द्रजीसे लड़नेआये सो उनको सेनासमेत मारडाला जब रावणने शूर्पणखा के नाक व कान काटने व खर व दूषण आदिक अपने भाइयों के मारेजानेका समाचार सुना तब वह योगीका वेषधरकर सीताजीको हरलेगया जब मार्ग में जटायु गृध्र हरिभक्तने रावणको रोंका तब लंकापति ने जटायु से बड़ायुद्धकरके अग्निबाणमारकर उसे गिरादिया व सीताजीको समुद्रपारलेजाकर अशोकवाटिकामें रक्खा जब रामचन्द्र जी मारीचराक्षसको जो माथारूपी हरिणवनाथा मारकर अपने स्थानपरआये व जानकीजी को नहींदेखा तब नरदेहधारणकरने से अतिविलापकरतेहुये दोनोंभाई सीताजी को खोजतेचले जब राहमें जटायुसे सुना कि लंकापतिरावण जानकी को हरलेगया है तब रघुनाथजीने गृध्रको परमभक्त जानकर उसकासंस्कार अपनेहाथसे किया फिर आगे

जाकर कबन्धराक्षसको मारा व कबन्धके मुखसे सुग्रीवबानरका समाचार सुनकर जानकी जीको हृदनेवास्ते उसकेसाथ मित्रताकी और बालिबानरको मारकर किष्किंधाका राज्य सुग्रीवको दिया व उसकी आज्ञानुसार हनुमान् आदिक करोड़ों बानर व भालु सीताके खोजनेवास्ते चारोंदिशामें गये व हनुमान् जीने लंकामें जाकर उसपुरीको जलादिया और वहांसे आनकर जानकीजीके कुशलानन्दका समाचार रघुनाथजीको सुनाया तब रामचन्द्रजीने बड़ी भारीसेना भालू व बानरों की साथलेकर लंकापरचढ़ाईकी व समुद्र किनारे पहुँचकर नल व नील बानरोंसे उसमें सेतुबँधाया जब विभीषण रावणके भाईने वहां आनकर रघुनाथजीका दर्शन किया तब रामचन्द्रजीने उसीजगह लंकाके राज्यका तिलक विभीषणके लगाया व जब उसीपुलकी राह सेनासमेत पारउतरकर लंकाके घेर- लिया तब लक्ष्मणजी सुग्रीव व हनुमान् व अंगद व नल व नील व जामवन्त भालू आदिक सेनापतियोंको साथलेकर राक्षसोंसे युद्धकरके उन्हें मार डाला जब कुम्भकर्ण भाई व इन्द्रजीत बेटा रावणका मारा गया व उसने आपचढ़ाईकरके रामचन्द्रजीसे बड़ा युद्ध किया तब रघुनाथजीने अग्निबाण रावणके हृदयमें मारकर उसे मुक्तपद दिया जब विभीषण रामचन्द्रकी आज्ञानुसार रावणका दाहकर्म आदिक कर चुका तब उसे रघुनाथ जीने राज्यलंकाका दिया जब विभीषण राजसिंहासनपर बैठा तब वह सीताजीको जड़ाऊ सुखपालपर बैठाकर रामचन्द्रजीके पास ले चला उससमय तब भालू व बानरों की यह इच्छा हुई कि हमलोग जानकीजीका दर्शन करके नेत्रोंको सुफलकरतें तो अच्छा होता रघुनाथजी अन्तर्यामीने विभीषणको आज्ञा दी कि जानकीजीसे कह देव पैदल हमारे पास आवें यह वचन सुनते ही सीताजी सुखपालसे उतरकर रघुनाथजीके पास आई तब सब भालू व बानरोंने उनका दर्शन पाकर अपने २ नेत्रोंको सुख दिया जब लक्ष्मणजी सीतामाताके चरणोंपर गिरे तब जानकीजीने उन्हें आशीर्वाद दिया फिर रामचन्द्रजी विभीषण व हनुमान् आदिक सेनापति व सीताजी को अपने साथ पुष्पकविमान में बैठाकर लंकासे चले जब तीसरे दिन प्रयागराज पहुँचे तब वहांसे हनुमान् जीको यह कह कर अयोध्यापुरीमें भेजा कि तुम पहिलेसे जाकर भरतजीको हमारे आनेका समाचार देव व एक दिन अवधिका रह गया है मैं अपनी अवधिपर नहीं पहुँचूंगा तो भरतजी अपना तनू त्यागकर देवेंगे यह वचन सुनते ही हनुमान् जीने अयोध्यामें जाकर रघुनाथजी का आगमन भरतजीसे कह दिया यह समाचार सुनकर भरतजीको बड़ा हर्ष हुआ और हनुमान् जीको आशीर्वाद देकर वशिष्ठगुरु व पुरवासी व सेनासमेत रामचन्द्रजीको आगे से लेने गये व रघुनाथजी पहिले वशिष्ठगुरुके चरणोंपर गिरे फिर उठकर भरतजी व शत्रुघ्नको अपने गले लगाया और वहांसे अयोध्यावासी व अपने साथियोंको अनेक बाहनों पर बैठाकर अयोध्यापुरीमें पहुँचे व रामचन्द्र व लक्ष्मणजीने सीतासमेत राजमन्दिरमें जाकर अपनी माताको दण्डवत् किया व वशिष्ठजीकी आज्ञासे शुभमुहूर्तमें राजसिंहासन

पर बैठे व धर्मपूर्वक राज्यकरनेलगे उससमय त्रेतायुगथा सो रामचन्द्रजीके धर्म व प्रतापसे उनकाराज्य सतयुगके समानहोगया ॥

## ग्यारहवां अध्याय ॥

सीताजीको बाल्मीकिजीके स्थानपर भेजनेकीकथा ॥

शुकदेवबोले हे परीक्षित रामचन्द्रजीने राजगद्दीपर बैठकर संसारीजीवोंको धर्ममार्ग दिखलानेवास्ते अनेक यज्ञकिये और सब द्रव्य व राज्यादिक अपनाब्राह्मण व ऋषी-श्वरोंको संकल्पकरके एकधोती व अँगौछा व एकसारी व मुमंगलानाम यंत्र सीताजीके अंगपरका अपनेपास रखलिया तब नारदजीआदिक ऋषीश्वर व ब्राह्मणोंने उनको आशीर्वाद देकरकहा महाराज आपने त्रिलोकीनाथ होकर अपने स्वरूपकाध्यान जो हमलोगोंको दियाहै उसीमें हमलोग मग्नरहतेहैं यह राज्यलेकर क्याकरेंगे हमलोगोंको इसकेबदले गोदानदीजिये कि अग्निहोत्रादिक कियाकरैं जिसमें हमाराधर्म बनारहै सो रघुनाथजीने ब्राह्मणोंको दया व कृपासे उनको गोआदिक विधिपूर्वक दानदेके फिर देश अपना ब्राह्मणोंसे लेलिया और राज्यकरनेलगे सातोंद्वीपके राजा और सब देवता व दैत्यादिक उनकी आज्ञापालतेथे व प्रजालोग पुत्रकेसमान उनसेपालनहोकर आनन्द पूर्वक हरिभजनमेंरहतेथे एकदिनरात्रिको रघुनाथजी वेषबदलकर अपनीकीर्तिकीपरीक्षा लनेवास्ते अयोध्यापुरीमें निकले सो एकधोबीने अपनीस्त्रीसे लड़तेहुय यहकहा तू बिना कहे मेरे एकरात्रि कहीं बाहररहआई सो तू अब मेरेघर रहनेयोग्यनहींहै इसलिये अपने यहां न रक्खूंगा जहां तेरीइच्छाहो चलीजा मैं राजारामचन्द्रजी नहींहूँ जो सीताउनकी स्त्री वर्षदिनतक रावणके यहांरहीं फिर उन्हें अपनेघरमेंलाकर रखलिया जब रामचन्द्रजी यह लोकनिन्दा अपनेकानसे सुनकर राजमन्दिरपर आये व उसीचिन्तामें रात्रिभर निद्रा न आई तब प्रातःकाल शत्रुघ्नसेकहा सीतागर्भवतीको वनमें लेजाकर छोड़आवां जब शत्रुघ्न यह बचनसुनतेही अचेतहोगये और उनकीआज्ञा न मानी तब यहीबात रघुनाथजीने भरतसेकही जब उन्होंनेभी यह बचन त्रिलोकीनाथका पालन न किया तब रामचन्द्रजीने लक्ष्मणकोबुलाकर कहा मैंने भरत व शत्रुघ्नसे सीताजीकोवनमें छोड़ आनेकी आज्ञादीथी सो नहींमानी तुम यहबात जाकर सीताजीसेकहां तुमने ऋषीश्वरों की स्त्रियों व गंगाजीकी पूजाकरनेवास्ते स्नानतामानीथी सो चलकर पूजाउनकीकरना चाहिये जब वह तुम्हारेसाथ जावें तब तुम उनको निकटस्थान बाल्मीकि ऋषीश्वरके इसीवहानेसे छोड़कर चलेआवो जानकीजीको घरमेंरखनेसे प्रजालोग मेरीनिन्दाकरते हैं हमाराकहना न मानोगे तो मैं मरजाऊंगा जब लक्ष्मणजीने ऐसाबचन सुना और उत्तरदेनाउचित न जाना तब सीताजीसे जाकरकहा कि तुम हमारेसाथचलकर पूजा गंगाजी व ऋषिपत्नियोंकी जो मानतामानीथी करआवो यहबचनसुनतेही सीताजी

अतिप्रसन्नहुई व अनेकप्रकारका भूषण व वस्त्र ऋषिपत्नियोंके वास्ते लेकर लक्ष्मणजी के साथ रथपरचलीं उससमय बहुतअशकुनहुये पर जगन्माताने कुछविचारनहींकिया जब लक्ष्मणजी गंगापारउतरे व निकटस्थान वाल्मीकि ऋषिश्वरकेरहुंचकर रुदनकरने लगे तब जानकीजीनेपूछा हे लक्ष्मण तुम्हारेभाई अच्छीतरहहैं तुमक्योंरोतेहो यहबचन सुनतेही लक्ष्मणजीने अतिव्याकुलहोकर सबवृत्तान्तकहदिया व हाथ जोड़कर विनय किया हे माता मैं तुमको यहांवनमें छोड़नेआयाहूं यहबातसुनतेही जगन्माता अचेतहो कर गिरपड़ीं व अस्तिविलापकरके लक्ष्मणजीसेकहा बहुतअच्छा जो आज्ञारघुनाथजी की हेवै सो तुमकरोमेरी ओरसे रामचन्द्रजीको हाथजोड़करकहेदना मुझसे जो अपराध हुआहो क्षमाकरै किसवास्ते किमैंअनेकजन्मकी उनकी दासीहूं फिरलक्ष्मणजी गर्भवती जानकीमाताको रोतेहुये वाल्मीकि ऋषीश्वरकेस्थानपर छोड़करचलेआये व ऋषीश्वरने उनको अपनीकन्याकेसमानरक्ता सो कुछदिनबीते उसीजगह सीताजी के लव व कुश दोबालक अतिसुन्दर व तेजवान् व प्रतापी व बलवान् उत्पन्नहुये जब अश्वमेधयज्ञ करते समय रघुनाथजीने फिर लक्ष्मणको सीताके बुलानेवास्तेभेजा तब जानकीजीने लव व कुश दोनोंपुत्र अपने लक्ष्मणजीको सौंपदिये व अयोध्यापुरीमें जाकर उसीजगह पृथ्वीमें समागई यहसुनकर रघुनाथजीने बड़ाशोक व विलापकिया और सीताको त्यागनउप-  
रान्त रामचन्द्रजी ब्रह्मचर्य रहकर यज्ञादिक कियाकरते थे व ग्यारहहजारवर्षतक उन्होंने अयोध्यापुरीका राज्यभोगकर प्रजाको बड़ा सुखदिया व लक्ष्मण व भरतजी व शत्रुघ्न के चित्रकेतु व सुबाहु नाम आदिक दो २ पुत्र उत्पन्नहुये सो रघुनाथजी ने जो अपने भाइयोंका अतिआदरकरतेथे देश उत्तरकाभरतजी व पश्चिमका शत्रुघ्न व पूर्वका लक्ष्मणजीको बांटदिया था और सब स्त्री व पुरुष अयोध्यावासी रघुनाथजीका दर्शन पाकर जैसा प्रसन्नरहतेथे वैसा सुख इन्द्रपुरी में किसीको नहीं मिलता उनके राज्यमें पशु व पक्षी आदिक कोई जीव दुःखी नहींथा इसीतरह राज्य अयोध्यापुरीका धर्मपूर्वक किया और अन्तसमय अपने पुत्रको राज्य अयोध्यापुरीका देकर बैकुण्ठमें पधारे और अयोध्यावासी सब जीवोंको उसी शरीरसे विमानपर बैठाकर अपने साथ लेगये उन रामचन्द्रजीका नाम लेनेसे करोड़ोंजीव भवसागर पार उतरजाते हैं और विस्तारपूर्वक कथा उनकी रामायणमें लिखी है व रामचन्द्रजी के निकट समुद्र में सेतु बांधना व रावणआदिक राक्षसोंका वध करना कुछ कठिन नहीं था वह अपनी भुक्त्यी फेरने से एकक्षणमें चौदहलोककी रचना व नाश करसक्ते थे यह सब लीला व चरित्र उन्होंने संसारीजीवोंको केवल गृहस्थाश्रम मार्गदिलखाने वास्ते कियाथा देखो जब ऐसे ईश्वर को गृहस्थी करने में स्त्रीके कारण दुःख हुआ तो संसारमें स्त्री व गृहस्थी से सबको दुःख प्राप्त होगा ॥



## बारहवां अध्याय ॥

कुशके वंशकी कथा ॥

शुकदेवजी बोले हे परीक्षित राजा कुशके वंशमें अतिथि व पुण्डरीक व सुदास आदिक कई पीढ़ी उपरान्त मरुनाम राजा बड़ा प्रतापी हुआ और वह मरु आज तक उत्तर दिशा कलापग्राममें बैठा हुआ तप करत है कलियुग के अन्त में फिर सूर्य वंशी धर्मात्मा राजा उस से उत्पन्न होकर अपना वंश चलावेंगे और उसी मरुके वंश में बृहद्बल नाम राजा बड़ा प्रतापी हुआ जिसको भीमसेन तुम्हारे दादाने महाभारत में मारा था इतने लोग राजा इक्ष्वाकु के कुलमें बड़े प्रतापी राजा हो चुके हैं अब जो लोग उनके वंशमें आगे होंगे उनका नाम सुनो बृहद्बलके वंशमें सहदेव व सुमन्त आदिक कई राजा प्रतापी होकर बहुत पीढ़ी तक उनका राज्य संसारमें स्थिर होगा हे राजन् कलियुगमें यहां तक सूर्य वंशियों का राज्य होकर कुल उनका उत्तम रहेगा ॥

## तेरहवां अध्याय ॥

राजा निमिको वशिष्ठ ऋषीश्वर का शाप देना ॥

शुकदेवजी बोले हे परीक्षित राजा निमि इक्ष्वाकुके बेटे ने एक समय वशिष्ठ ऋषीश्वर अपने गुरु से यज्ञ कराने वास्ते कहा तब वशिष्ठजी बोले राजा इन्द्र के यहां से हमें ज्ञान यज्ञ कराने का नेवता आया है पहिले वहां यज्ञ करा आऊं पीछे से तुमको यज्ञ करा दूंगा जब ऐसा कहकर वशिष्ठ ऋषीश्वर इन्द्रपुरी में यज्ञ कराने चले गये तब राजा निमि ने बिचारा देखा जाने का एक क्षण भी भरोसा नहीं रहता कदाचित् वशिष्ठजी के फिर आने तक यह तनु मेरा छूट जावे तो यह इच्छा रह जावेगी ऐसा विचारते ही राजा ने गौतम ऋषीश्वर को पुरोहित बनाकर यज्ञ करना आरम्भ किया उसी समय वशिष्ठ गुरु इन्द्र को यज्ञ करा के राजमन्दिर पर आये जब वशिष्ठ ऋषीश्वर ने दूसरे पुरोहित को यज्ञ कराते देखा तब बड़े क्रोध से राजा निमि को शाप देकर कहा तू बिना हमारे आये यज्ञ कराने लगा इसलिये तनु तेरा छूट जावे यह वचन सुनकर राजा बोला हे वशिष्ठजी तुम यजमान का यज्ञ कराना छोड़कर लोभ से इन्द्र के यहां चले गये थे इसलिये तुम्हारा शरीर भी स्थिर न रहे तो वशिष्ठ ऋषीश्वर व राजा निमि दोनों ने आपस के शाप से अपना २ तनु छोड़ दिया कुछ काल बीते मित्रावरुण देवता का वीर्य उर्वशी अप्सरा का रूप देखकर गिर पड़ा सो वह वीर्य घड़े में रखने से वशिष्ठ व अगस्त्य मुनि उत्पन्न हुये व राजा निमि के जीने वास्ते गौतम आदिक ऋषीश्वरों ने फिर यज्ञ किया जब देवतों ने प्रसन्न होकर पूछा तुम क्या चाहते हो तब ऋषीश्वरों ने विनय किया आप लोग ऐसी दया करै जिसमें यजमान हमारा जी उठे सो देवतों ने ऐसा आशीर्वाद दिया कि राजा के शरीरमें प्राण

आगया तब राजा देवता व ऋषीश्वरों से हाथ जोड़कर बोला महाराज अब मुझे यह तबु जिसका एकदिन अवश्य नाशहोगा न चाहिये ऐसी कृपाकरो जिसमें सदा स्थिर रहूँ यह सुनकर देवता व ब्राह्मणों ने राजाको आशीर्वाद दिया कि तुम बिना अंगहोकर सब जीवोंके पलकमें रहो यह बरदान देकर सब देवता अन्तर्धान होगये सो उसीदिन से जीव राजानिमिका सबके पलमें रहता है फिर उन सब ऋषीश्वरों ने शरीर राजा का दहीके समान मथकर उसमें से एक बालक अति सुन्दर व तेजवान् जनक नाम उत्पन्न किया जिसने मिथिलापुरी बसाई उसके वंशमें देवरात आदिक बहुत राजाहोकर कई पीढ़ी उपरान्त शीरध्वज नाम बड़ा प्रतापी राजा हुआ जिसको यज्ञशाला जाततीसमय हल लगने से सीताजी कन्यामिलीं जिनका न्याह रामचन्द्रजी से हुआ था शीरध्वजके वंशमें धर्मध्वज आदिक बहुत से प्रतापी राजा हुये नाम उन राजाओंका दूसराहोकर वह सब जनक विदेही कहलाते थे सो उनके वंशमें सब राजा योगीश्वर व ज्ञानी उत्पन्न होकर धर्मपूर्वक राज्यकरके अन्त समय मुक्त हुये यह सब सूर्यवंशी राजाओं की कथा हमने तुमको सुनाई ॥

## चौदहवां अध्याय ॥

चन्द्रवंशी राजाओं की कथा ॥

शुकदेवजीने कहा हे राजन् अब हम चन्द्रवंशकुलकी उत्पत्ति कहते हैं सुनो नारायणजीके नाभिकमलसे प्रथम ब्रह्मा उत्पन्न हुये व ब्रह्माके नेत्रसे अग्निमुनि ने जन्म लिया और उनसे चन्द्रमाहोकर ब्राह्मण व तारागण व औषधी व वृक्षादिक के राजा हुये उन्होंने ने बृहस्पतिजीको गुरु बनाकर राजसूययज्ञ आरम्भ किया व उस यज्ञमें बृहस्पति की स्त्री तारानाम जो अतिसुन्दरी थी छलकरके छीन लिया जब ताराके वास्ते दैत्यों ने चन्द्रमाकी ओर व देवतों ने बृहस्पति की ओर सहायक होकर आपसमें महायुद्ध किया तब ब्रह्माकी आज्ञानुसार चन्द्रमाने बृहस्पति की स्त्री देहाली सो ताराको चन्द्रमाके वीर्य से गर्भ था जब बृहस्पतिके क्रोधकरने से ताराने अपना लङ्का गर्भ से गिरा दिया तब उस बालकरूप देखकर बृहस्पतिने चाहा यह बालक हमलेवें व चन्द्रमाने इच्छा की यह मैं हूँ जब उस बालकके लेने वास्ते फिर बृहस्पति व चन्द्रमा से झगड़ा होने लगा तब ब्रह्माने तारासे पूछा यह बालक किसके वीर्यसे है सो ताराने चन्द्रमाका वीर्य बतलाया इस लिये ब्रह्माकी आज्ञासे वह पुत्र चन्द्रमाने पाकर उसका नाम बुधरक्त्वा व बुधके इलानाम स्त्री से पुरुरवानामवेदा बड़ा प्रतापी व तेजवान् व सुन्दर उत्पन्न हुआ सो राजा पुरुरवा के यश व बल व धर्मकी बड़ाई उर्वशी अप्सराने इन्द्रकी स्तम्भा में सुनी थी जब एकदिन उर्वशी अप्सरा ऊपरस्थान तपकरने मित्रावरुण के जा निकली व उसका रूप देखकर

मित्रावरुणकावीर्य गिरपड़ा तब मित्रावरुणने ज्ञापदिया कि तैने हमारेस्थानपर आनकर मेरेतपमें भंगकिया इसलिये तू मर्त्यलोकमेंजाकररह जब वहअप्सरा उसशापसे भूलोक में आई तबवह राजापुरुरवाकेपासरहना बिचारकर उसकीबागमेंगई और एक हिंडोला जड़ाऊ वृक्षमें लटकाकर झूलनेलगी व दो गन्धर्वों को भेड़ाबनाकर अपनेसाथ रक्खा जब राजा मालीसे उसका समाचारपाकर बागमेंआया तब उर्वशी अप्सराका रूपदखकर उत्तर मोहितहोगया जब राजाने दृष्टकरके उर्वशीको अपनेपास रहनेवास्ते कहा तबवह महासुन्दरीबोली हे राजन् तुम तीनबातकी प्रतिज्ञाकरो तो मैं तुम्हारेपास रहूँ राजाबोले जो तुमकहो सोकरूँ उर्वशीबोली एकतो मेरेदोनोंभेड़े कभी दुःख न पावें दूसरे नित्यनवीनघृत भोजनकोदेना तीसरे कभी अपनीइन्द्री नंगेहोकर मतदिखलाना जब इनतीनों बातमें बिपरीतहोगी तब मैं यहाँसे चलीजाऊँगी राजाने तीनोंबात मानकर उसको अपनेपासरक्खा व आठोंपहर उसकेपासरहकर भोग व विलास करनेलगा सो छःपुत्र राजाके उर्वशीसे उत्पन्नहुये व उर्वशीअप्सरा मित्रावरुणके शापसे मर्त्यलोक में राजाकपास रहनेलगी जब मन देवताका उर्वशीअप्सराका नाच देखनेकोचाहा तब राजाइन्द्रने गन्धर्वोंको आज्ञादी कि किसीतरह उर्वशीको यहां लानाचाहिये जब गन्धर्वोंनेजाकर उर्वशीसे कहा तुझेइन्द्रने यादकियाहै तेरे बिना इन्द्रकीसभामें शाभा नहींहोती यहवचनसुनतेही उर्वशी बड़ेईर्ष्यसे चलनेवास्ते तैयारहुई तब गन्धर्वों ने उर्वशी का आज्ञानुसार अपनीमायासे नयाघृत बदलकर पुरानाघृत उर्वशी को खिलादिया व रातको गन्धर्वलोग दोनोंभेड़े उर्वशीके चुराकर आकाश में लेउड़े उससमय उर्वशी ने राजा पुरुरवाका जो उसकेपास सोयाथा जगाकरकहा मेरे दोनोंभेड़े कोई चुराकरलिये जाताहै तुम जल्दी छीनलआओ तुमभी अपनेको शूरवीरजानतेहो तुमसे स्त्री बलीहोती है यहवचनसुनतेही राजाघबड़ाकर भेड़ोंकेपीछे नंगा उठदौड़ा तब उर्वशीने उसको नंगे देखकरकहा हे राजन् मेरा तेरा यहीप्रणथा जब मैं तुझे नंगादेखूँगी या मेरे दोनोंभेड़े दुःखपावेंगे या जिसदिनमुझे नयाघृतखानेको नहींमिलेगा तबमैं तेरेपास न रहूँगी सो आजतीनोंबाते बिपरीतहुई इसलिये अबमैं तेरेपास नहींरहसक्ती ऐसाकहतीहुई बिजुली के समान चमककर वहासेउड़गई सो गन्धर्वोंने उसे इन्द्रलोक में पहुँचादिया व राजा पुरुरवा उसके चलेजानेसे अतिव्याकुलहोकर वन व पहाड़में उसे ढूँढ़ने निकला सो पैदल चलने व कांटेंचुभने से ऐसादुःखी हुआ कि उसको अपनेतउकी सृधि नहींरही इसतरह राजा उसके विरहमें व्याकुलहोकर चारों ओर फिरताथा सो एक दिन फिरता हुआ कुरुक्षेत्रमेंजाकर सेमलवृक्षकेनीचे खड़ाहुआ व उसीजगह उर्वशीअप्सरा भी बहुत सखां अपनेसाथ लियहुये सरस्वतीकुण्ड में स्नानकरती थी और कोई उन्हें नहीं देखसक्ताथा पर अप्सरालोग देवदृष्टिसे उसको देखतीथीं उससमय तिलोत्तमानाम सखी ने उर्वशीसेपूछा तुम मर्त्यलोकमेंआनकर कौन पुरुषकेपास रहतीथीं उसकोमैंभी देखाचाहती

हैं उर्वशी ने राजापुरुरवाको दिखाकर कहा मैं इसीकेपास रहती थी तिलोत्तमा राजाको देखकर बोली तुम्हारे बिरहमें यह बहुतव्याकुल व मलीन दिखलाई देता है एकबेर तुम अपना रूप इसे दिखला दो तो ज्ञान व क्रांतिइसका अच्छा होजाय यहवात तिलोत्तमा से सुनकर उर्वशी ने अपना रूप राजा के सामने प्रकट किया उसे देखतेही राजापुरुरवाका चित्त ठिकाने होकर रूप उसका इसतरह बदल गया कि जिसतरह मुर्दे के तलुमें प्राण आजावे तब राजाने उर्वशी के सामने बहुतरोकर कहा हे प्राणप्यारी तू मुझे किसवास्ते छोड़कर चली गई तरेबिरहसे मेरी यहदशाहोकर खानापीना राजपाठ सब छूट गया यह बचन सुनकर उर्वशीबोली हे राजन् तुम पुरुषहोकर अपनी इन्द्रियों के बश ऐसेहोगये जो मेरी बिनती करतेहो तुम अपनी इन्द्रियोंको बश करो जो मनुष्य अपनी इन्द्रियोंको आधीन नहींरखता वह मायारूपी स्त्रीके मोहमें फँसकर नष्टहोता है वहीदशा तुम्हारी हुई व मैं स्त्री किसीपर मोहित न होकर सिवाय अपनेसुखके दूसरेका प्रेमनहींरखती जबतक कोईपुरुष मेरेपास रहता है तबतक उसकी प्रीतिकरती हूँ कदाचित् मैं हजार वर्षतक एकपुरुषकेपास रहकर जबदूसरेपुरुषके निकटजाऊँ तब फिर मुझे पहिलेपुरुष से कुछप्रीति नहींरहती क्षणभरमें उसेभूलकर उसका प्राणलेनेमें भी मुझे कुछदुःख नहींहोता और मैं ज्ञानउपदेश किसीका कुछ न मानकर अपनेमनमाना कामकरती हूँ इसीतरह सबस्त्रियोंकास्वभाव समझना चाहिये राजा उर्वशीपर ऐसा मोहितथा कि इतना समझनेपरभी उसे कुछज्ञान प्राप्तनहींहुआ जब राजाने उर्वशी से भोग करनेकी इच्छाकी तब वहदयाकरके बोली हे राजन् जबवर्षादिन उपरांत दूसरे वर्षका पहिलादिन लगेगा तबतरेपास आनकर एकरात रहूँगी ऐसा कहकर उर्वशीवहांसे लोपहोगई जब उर्वशीके मिलने व एकवर्षकी अवधिकरनेसे चित्तराजाका सावधानहोगया तबवह राजमन्दिर पर आया और शीशमहल अपना सजवाकर अवधिकादिन गिननेलगा जबवर्षवेदिन वहअप्सरा अपने बचनप्रमाण आई और एकरात राजाकेपास रहकर प्रातसमय इन्द्र-लोककोचली तबपुरुरवा उसकापांव पकड़कर रोनेलगा उससमय उर्वशी बोली हे राजन् मैं यहां रहनहींसक्ती तुझे मेरीचाहना अन्तःकरणसेहो तो मैं एकमन्त्र बतला देती हूँ तुमवहमन्त्र जपकर गन्धर्वोंकी तपस्याकरो जब वे प्रसन्नहोकर तुझे यज्ञकरने वास्ते आशादेंगे और तू उसयज्ञकरनेसे गन्धर्वलोकमें आनकर फिर मुझे पावेगा तब मैं तरेसाथ आनन्दपूर्वक रहूँगी यहकहके उर्वशी दोक्तचावेदकी राजाको बतलाकर इन्द्र-पुरीको चली गई व राजा वहीमन्त्र जपकर गन्धर्वोंका तपकरनेलगा जबवहक्राजपने से गन्धर्वोंने प्रसन्नहोकर राजाको दर्शन दिये व एकबटलोही अग्निसमान उसेदेकर यज्ञकरनेका उपाय बतलाकेवहांसे अन्तर्द्धानहोगये तबराजाने उनकी आज्ञातुसार वह बटलोही बनमें लेजाकर गाड़दी जब उस बटलोहीमेंसे एकवृक्ष पीपल व शर्माका मिलकर उगा व राजाने वे दोनोंलकड़ी रगड़के उसमेंसे आगनिकालकर यज्ञकिया तब राजा

को इतनाबलहुआ कि वह गन्धर्वलोकमें जावसा व गन्धर्वोंके देनेसे फिर उर्वशीको पाकर उसकेसाथ आनन्दपूर्वक रहनेलगा ॥

## पन्द्रहवां अध्याय ॥

पुरूरवाके सन्तानकीकथा ॥

शुकदेवजीबोले हे परीक्षित राजापुरूरवाके उर्वशीके पेटसे छःबालक जो राजगद्दी पर उत्पन्नहुयेथे उनमें बड़े पुत्रकानाम आयुधा उसकेवंशमें जहनुनाम ऐसे महात्माहुये जिन्होंने गंगाजीको अपनी अंजलिमें उठाकर पीलिया जब देवोंने अतिविनती की तब अपनी जांव चीरकर बाहर निकालदिया उसीदिनसे गंगाजीका नाम जाइवी प्रकटहुआ व राजाजहनुकेवंशमें गाधिनाम राजाबड़े प्रतापी व महात्माहोकर उनके यहां सत्यवती नामकन्या महासुन्दरी व बुद्धिमान् उत्पन्नहुई गाधिकृषिसे ऋचीकनाम ऋषीश्वरने जाकरकहा तुम अपनीकन्या हमकोविवाह दो गाधिबोला जो कोई हजार घोड़े श्यामकर्ण मुझेलादे उसे मैं अपनीकन्यादूंगा यह वचनसुनतेही ऋचीकृषि बड़ा परिश्रमकरके हजारघोड़े श्यामकर्ण बरुणदेवताके यहांसेलाया और वह सब घोड़े गाधि को देकर सत्यवतीसे अपनाविवाहकिया तब गाधिकीस्त्रीने ऋचीक अपनेदामादसेकहा कोई ऐसाउपायकरो जिससे मेरेपुत्रहो और सत्यवतीनेभी अपनेपतिसे सन्तानहोनेकी इच्छाकी सो ऋचीक ऋषीश्वरने अपनीसासु व स्त्रीके सन्तानहोनेवास्ते यज्ञकरके जो साकल्य यज्ञकरनेसेबचाथा उसमें एकपिण्डी अपनीस्त्री व दूसरीसासुको बालकहोनेकी इच्छासे बनाकर उनदोनोंको खानेवास्ते दिया और आप ऋषीश्वर महाराज स्नान व संन्याकरने गंगाकिनारे चलेगये तब उनकीसासुने अपनीपिण्डी जिसेसंस्कृतमें चरुकहते हैं बदलआनकर बेटीको खिलादी व उसकाचरुलेकर आपखालिया जब ऋषीश्वरने अपनेघर आनकर अपनेतपोबलसे यहहालजाना तब सत्यवती अपनीस्त्रीसेकहा तुझसे बड़ी चूकहुई जो अपनाचरु माताको देकर उसकाचरु आपखालिया इसकारण तेरापुत्र महाबली व क्रोधीहोकर तेराभाई बड़ाधर्मात्मा व ब्रह्मज्ञानी उत्पन्नहोगा यह वचनसुनतेही वह विनयपूर्वकबोली महाराज आपऐसाकीजिये जिसमें मेरापुत्रक्रोधी न हो तब ऋषीश्वरने दूसरामंत्रपढ़कर अपनीस्त्रीसेकहा तू धैर्यरख तुझसेज्ञानी व धर्मात्मा बेटाहोकर पांतातेरा महाबली व बड़ाक्रोधीहोगा सो सत्यवतीसे जमदग्निऋषीश्वर बड़े महात्मा होकर उनकेरेणुकानाम स्त्रीसे चार पुत्रउत्पन्नहुये व उनचारोंमें सबसे छोटेपरशुरामजा ईश्वरकाअवतारथे जिन्होंने पापी व अधर्मीक्षत्रियोंको इक्कीसबर मारकर उनकेकुलका नाशकिया इतनीकथा सुनकर परीक्षितनेपूछा महाराज क्षत्रियोंने कौन ऐसाअपराध कियाथा जिसकारण परशुरामजीने उन्हें बधकिया शुकदेवजीबोले हे राजन् जमदग्नि ऋषीश्वर परशुरामके पितासे रेणुकाम्याहीगईभी व सत्यानाम रेणुकाकीबहिनसे सहस्रा-

बाहु अर्जुनका विवाहहुआथा व सहस्रार्जुन सातोंद्रीपका ऐसाप्रतापीराजाथा जिसकेयहां आठोंसिद्धिबनी रहतीथीं और वह कर्म व धर्म अपना ऋषीश्वरोंकेसमान रखकर पवन के समान क्षणभरमें सबजगह जानेकीसामर्थ्यरखताथा सो वह अपनीहजारोंस्त्री साथ लेकर नर्मदानदीमें जलबिहारकरनेगया व उसने अपनेहजार भुजांस जो तपकरके पाईंथीं नर्मदानदीका पानीबहनेसे रोकदिया सो वह जल उलटा बहकर जहांपर रावण बैठाथा वहां इकट्ठाहुआ जब रावण वह जलदेखकर अभिमान पूर्वक सहस्रार्जुनसे लड़नेआया तब सहस्राबाहुने अपनेबलसे रावणको पकड़लिया व उसेअपने मकानपर लेजाकरकभी कभी उसके दशोमस्तकपर दीपकजलाके सब स्त्री व लड़कोंको दिखलाया करताथा जब रावणने बहुत विनतीकरके उसे अपनामालिकजाना तब सहस्राबाहुने उसकोछोड़दिया इसतरहकी सामर्थ्य उसमेंथी सो एकदिन रेणुका सत्या अपनी बहिनकेयहां व्याहादिकमें न उताकरनेगई जब रेणुकाने अपनी बहिनसेकहा एकवेर तुमभी हमारेयहांआओ तब सत्या अभिमानसेबोली तुमकंगाल ऋषीश्वरकी स्त्रीहोकर हमारासेनाको कहांसं खिलावोगी यहवातसुन रेणुकालज्जासे कुछ नहींबोली जब स्थान पर आई तब उसने जमदग्नि अपनेस्वामीसे कहा आप एकवेर मेरीबहिनको सेना समेत बुलाकर मेहमानीकरें तो मेरी लज्जाछूटे सत्याने सुझे ऐसातानामाराथा जमदग्निबोले परमेश्वरकीदयासे मेहमानीकरना कुछ कठिननहीं है नारायणजी तेरीइच्छा पूर्णकरेंगे सो एकदिन राजासहस्राबाहु अहेरखेलताहुआ उसीवनमें जहांपरकुटी जमदग्नि ऋषीश्वरकीथी सेनासमेत आनपहुँचा उनदिनों कामधेनुगाय ऋषीश्वरके स्थान पर थी जब जमदग्निने अपनीस्त्रीके कहनेसे सहस्रार्जुन व सत्रइअश्वोहिणी दलको जो उसकेसाथमें थीं नेवतादेकर कामधेनुके प्रतापसे इच्छापूर्वक भोजनखिलाया तब सहस्राबाहुनेमनमें विचारा कि जमदग्निने जिसकामधेनुके प्रतापसे लाखों मनुष्योंको ऐसा इच्छापदार्थ भोजनकरायाहै वह गाय ऋषीश्वरसे लेनाचाहिये ऐसाविचारकर राजाने जमदग्निसे कहा ऐसीगौ ऋषीश्वरको रखना न चाहिये यहगाय राजाओंकेवर देनेयोग्य है इसलिये तुम कामधेनु गौ हमको दो जमदग्नि ने उत्तरदिबा है राजन् यह गौ मेरी न होकर मैं इसको देवलोकसे मँगनी मांगलायाहूँ फिर वहां पहुँचादूंगा इसकारण तुम को नहीं देसत्ता यह बचन सुनतेही सहस्रार्जुन ने क्रोधित होकर जब अश्वमेधकी राह वह गौ छिनली व अपने देशको लेचला तब कामधेनु भागकर जमदग्निके पासचली आई व रुदनकरके बोली हे ऋषीश्वर मेरा क्या अपराध है जो तुमने सुझे राजा को देदिया जमदग्निने आंश भरकर कहा है कामधेनु तुझे राजा बरजोरी लिये जाताहै मैं क्या करूँ यह बात सुनकर कामधेनुने दशहजार शूरवीर अपने अंगसे उत्पन्नकियेजब उन वीरों ने राजाका सामना किया तब सहस्रार्जुन अपने बलसे उन्हें लड़ाईमें जीत कर कामधेनुको छिनलेगया यह दशा देखतेही जमदग्नि ने परशुराम अपने बेटे महा-

बलीको जो उससमय कुटीपर नहीं था बुलाकर कहा हे बेटा सहस्राबहु कामधेनु गौ हमारी कुठा में से बरजोरी छीन लेगया सो लाना चाहिये यह बचन सुनते ही परशुरामजी महाक्रोधित होकर अंकले माहिष्मतीपुरी में चले गये व अपने भुजा की सामर्थ्य व फरसे से राजा सहस्राबाहुको उसके नौ सैं बेटे व सत्रह अश्वोहिणी सेनासमेत मारकर कामधेनु गौ अपने पिताके पास ले आये तब जमदग्नि ऋषीश्वर ने उदास होकर परशुरामजी से कहा हे बेटा तुमने चक्रवर्ती राजाको मारा है इसलिये शास्त्रानुसार तुमको दोष लगा सो तुम एक वर्ष तक पृथ्वा परिक्रमा व तीर्थयात्रा कर आवो तब तुम्हारा अपराध छूटैगा हम ब्राह्मणों को क्षमाकरना चाहिये क्षमासे ईश्वर प्रसन्न होते हैं परशुरामजी यह बचन सुनते ही पृथ्वी की परिक्रमा व तीर्थयात्रा करने चले गये ॥

## सोलहवां अध्याय ॥

परशुरामजीका अपनी माता व भाइयोंका मारना ॥

शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित परशुरामजीने अपने पिताकी आज्ञानुसार वर्षादिन पृथ्वा परिक्रमा व तीर्थयात्रा करने उपरांत आनकर जमदग्नि को दण्डवत् किया फिर एक दिन ऐसा संयोग हुआ कि रेणुका माता परशुरामजीकी गंगाकिनारे जलभरने गई वहां पर चित्ररथगन्धर्वोंका जो अपनी स्त्रियोंके साथ जलक्रीड़ा करता था देखकर मनमें कहा यह अति सुन्दर है जब रेणुकाको उसका जलबिहार देखने में बिलंब हुआ तब वह समझी कि मेरे पति आगि होत्र पर बैठे हैं जलपहुंचानेकी राह देखते होंगे जल्दी जाना चाहिये जब वह ऐसा विचारकर जलसमेत कुटीपर पहुंची व ऋषिने विलम्ब होनेका कारण अपने योगबलसे जान लिया कि इसको परपुरुषकी सुन्दरताई देखनेसे पानी लाने में विलम्ब हुआ तब जमदग्निने क्रोधित होकर अपने तीनों बड़े बेटोंसे कहा तुम लोग इसे मार डालो जब उन्होंने मारना माताका अधर्म विचारकर रेणुकाको नहीं मारा तब ऋषीश्वरने परशुरामजीछोटे पुत्रसे कहा कि तू अपनी माताको भाइयोंसमेत मार डाल यह सुनकर परशुरामजीने विचारा कि मारना माता व भाइयोंका बड़ा पाप है पर मैं नहीं मारता तो पिताक्रोधित होकर मुझे शाप देवेंगे व मार डालने में मेरे पिता अपने योगबलसे फिर इनको जिलासकते हैं जब ऐसा विचारकर परशुरामजीने रेणुका अपनी माताको तीनों भाइयोंसमेत मार डाला तब ऋषीश्वर प्रसन्न होकर बोले हे परशुराम तैने भेरी आज्ञा मानकर अपनी माता व भाइयोंको बध किया इससे हम अति प्रसन्न हुये जो बरदान मागे सो दूँ यह बचन सुनते ही परशुराम अपने पितासे हाथ जोड़कर बोले महाराज मैं यही वरदान मांगता हूँ जिससे मेरी माता व भाई फिर जी उठें व उनको यह बात न मालूम हो कि हमें परशुरामने मारा था जमदग्निजी बोले बहुत अच्छा परमेश्वरकी दयासे ऐसा ही हो यह बचन ऋषीश्वरके मुखसे निकलते ही वह सब इसतरह जीकर उठ खड़े हुये जिसतरह कोई सोया हुआ जागे व नारायणजीकी मायासे उनको यह नहीं मालूम

हुआ कि हमको परशुरामजीने माराथा इतनीकथासुनाकर शुकदेवजी बोले हे राजन् परमेश्वरके तप व जपमें ऐसी सामर्थ्य है कि हरिभक्तलोग मुर्देको जिलासत्ते हैं फिर परशुरामजी इस बिचारसे कि मैंने अपने माता व भाइयों को माराहै सो पृथ्वी परि-  
क्रमाकरके यह पाप छुड़ाना चाहिये इसलिये तीनोंभाइयों समेत तीर्थयात्रा करने चले  
गये कुछदिन बीते राजा सहस्राबाहु के सौ बेटोंने जो परशुराम से भागकर बचराये थे  
बिचारा कि इन दिनों परशुरामजी भाइयोंसमेत कुटीपर नहीं हैं किसीतरह आन अपने  
बापका बदला उनसे लेना चाहिये सो एकदिन राजकुमारों ने आनकर हरिद्विच्छा से  
जमदग्नि ऋषीश्वरको अग्निहोत्र करतेसमय मारडाला व मस्तक ऋषीश्वरका काट  
कर लेगये तब रेणुका अतिबिलाप करनेलगी जब उसने इक्कीसबेर अपनी छाती पीट  
कर परशुरामजी को पुकारा तब उन्होंने माताका चिह्नाना सुनतेही कुटीपर आनकर  
पिताको मेरेहुये देखा और जब रेणुकासे जमदग्नि के मारेजानेका समाचार सुना तब  
परशुरामजी ने बड़ाक्रोधकरके सौगन्द खाकर यह प्रणकिया कि मैं इस अपराधके बदले  
पृथ्वीपर किसी क्षत्रियको जीता न छोड़ूंगा यह कहकर परशुरामजी माहिम्नतीपुरी में  
चलेगये व सहस्राबाहुके बेटोंको जिन्होंने जमदग्नि का बंधकिया था उनको मारकर  
अपने बापका शिर वहांसे उठा लाये व पिताके धड़से मिलाकर क्रियाकर्म उनकाकिया  
व यहाँ प्रतिज्ञा करने से परशुरामजीने इक्कीसबेर चारोंओर धूमकर क्षत्रियोंको मारडाला  
व कुरुक्षेत्रमें स्नानकरके सब पृथ्वीको इक्कीसबेर ब्राह्मणों को दान करदिया जब अगले  
मन्वन्तरमें राजाबलि इन्द्रहोगा तब परशुरामजी सब ऋषीश्वरों में रहेंगे इनदिनों मन्द-  
राचल पर्वतपर बैठेहुये परमेश्वरका तप करते हैं जिनका गुण व यश देवता व गन्धर्व  
लोग सदा स्वर्ग में गाते हैं और उनके अन्तको नहीं पहुँचते हे राजन् गाधिकाषिकेपुत्र  
विश्वामित्र ऋषीश्वर ऐसे महात्माहुये जिन्होंने अपने को राजऋषि से ब्रह्मऋषीश्वर  
कहलाया और उनके सौपुत्रहुये उनमें छठे पचास बेटोंकानाम मधुछन्दाथा जब विश्वा-  
मित्रने सुनश्शेष अपने भानज को जो राजा हरिश्चन्द्रके बलिदान होने से बचा था  
अपना बेटा बनाया व उसका नाम देवरात रखकर अपने बड़े पचासों पुत्रों से कहा  
तुमलोग इसे अपना बड़ाभाईकरके मानो जब उन्होंने यह बात नहीं मानीतब विश्वा-  
मित्रने उनको ऐसा शापदिया कि तुमलोग स्लेच्छहोजावो तभी से संसारमें स्लेच्छहुये  
हैं व फिर विश्वामित्रने मधुछन्दाआदिक अपने छठे पचासोंपुत्रों से वहीबातकही जब  
उन्होंने अपने पिताकी आज्ञातुसार देवरातको बड़ाभाईकरके जाना तब विश्वामित्रने  
प्रसन्नहोकर उनको ऐसावरदानदिया कि तुम्हारावंश अधिकहो इसलिये विश्वामित्र के  
वंशमें बहुत संतानहोकर सब कौशिकगोत्री कहलाते हैं ॥



## सत्रहवां अध्याय ॥

राजापुरुरवा के वंश की कथा ॥

शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित पुरुरवाके वंशमें राजानहुष ऐसाप्रतापी हुआ जिसने देवलोकका राज्यक्रिया उसकीकथा पहिले होचुकी है अब हम उसकी संतानका हाल कहते हैं सुनो राजाययाति उसकापुत्र अतितेजवान् व प्रतापीहोकर एकबेर इन्द्रपुरीका राज्यक्रियाथा उसकीकथा इस्तरहपर है कि एक दिन राजाइन्द्र गौतमऋषीश्वरकी स्त्री अहल्याको जो अतिसुन्दरी पंचकन्याओं में थी देखकर मोहितहोगया व उससे भोग करने की इच्छाक्रिया पर गौतमऋषीश्वर महात्माके डरसे वहांनहींजासक्ताथा जब इन्द्र से विनाप्रसंगक्रिये नहींरहागया तब एकदिन रातको काकरूपवनकर गौतमऋषीश्वर के आंगनमें वृक्षपर जाबैठा व बहुतरातरहे बोलनेलगा जब ऋषीश्वरने उसकी बोली सुनकर जाना अब थोड़ीरातहै तबवह स्नान व पूजाकरनेवास्ते उठकर मकानसे बाहर आये उससमय इन्द्रने घरसूनापाकर अपनास्वरूप ऋषिकेसमान बनालिया व अहल्या के पासजाकर उससेभोगक्रिया जब प्रसंगकरनेउपरांत अहल्यानेजाना कि यह मेरापति नहीं है किती दूसरेने कपटरूपवनकर मेरापातित्रतधर्म बिगाड़दिया तब उसने कहा हे अधर्मीचाण्डाल तू कौनहै यहां से चलाजा जब यहवचनसुनकर इन्द्र वहां से बाहर निकलनेलगा व गौतमऋषीश्वरसे जा अधिकरातरहना समझकर फिरेआते थे डेवदी में भेंटहुई तब ऋषीश्वर इन्द्रकोदेखतेही अपनेयोगबलसे उसके कुकर्मकरनेका हाल जान कर बोले हे इन्द्र बड़ेलज्जाकी बातहै जो तैने अनेकअप्सरा व इन्द्राणी महासुन्दरी रहने परभी ऐसाअधर्मक्रिया इसलिये हम तुझे शापदेते हैं कि तू एक भगवास्ते काकरूपहुआ था सो तेरेअंगमें हजारभग प्रकटहोजावें यहवचन ऋषीश्वरके मुखसे निकलतेही इन्द्र के शरीरमें हजारभगहोगई जब मारेलज्जाके राजसिंहासनपर न जाकर कमलकीडार में छिपरहा तब ऋषीश्वरोंने इन्द्रासन सूनादेखकर राजानहुषको इन्द्रासनपर बैठाया जब इन्द्राणीका रूपदेखकर राजानहुषकामन चलायमानहुआ तब इन्द्राणी पतिव्रताने बृहस्पतिजीकी आज्ञानुसार नहुषसेकहातुमने आजतक जो शुभकर्मक्रियाहो उसे बतलाओ जब राजाने अपनेमुखसे वह वर्णनक्रिया तब पुण्यउसका चाणहोकर वह इन्द्रलोक से गिरपड़ा व बृहस्पतिजी ने जाकर इन्द्रको कमलनाल से बाहर निकाला व उससे यज्ञ कराकर ऐसाआशीर्वाद दिया कि वह हजारभग आँखके समान होगई तब इन्द्र अपनी गद्दीपर आनकर राज्यकरनेलगा इतनीकथासुनाकर शुकदेवजी बोले हे राजन् अबहम नहुषके दूसरेवंशकीकथा कहते हैं सुनो उसकेवंशमें धन्वन्तरि नामवैद्य यज्ञकाभाग लेने वाले ऐसे महात्माहुये जिनका नामलेनेसे मनुष्यकारोग व दुःख छूटजावे उनकेवंशमें राजाकुबलयश्व बड़ाप्रतापी होकर उसके मन्दालसानाम स्त्री से अलर्कआदिक पुत्र

उत्पन्नहुये वह राजाअलर्क छासठहजारवर्ष राज्यकरके तरुणवनारहा व रानी मन्दालसा अपनेबेटोंको बाल्यावस्थामें ज्ञान सिखलायाकरतीथी उसने मरतीसमय दोश्लोक अपने पुत्र राजाअलर्क को देकरकहा तू इसे यंत्रवनाकर अपने पासरख जब तेरेऊपर कुछ विपत्तिपड़े तब इसश्लोककोपढ़कर उसीकेअनुसार करना सो राजाअलर्कने वह दोनों श्लोक यंत्रवनाकर भुजा में बांधलिये व संसारी सुख में लपटकर राज्य करनेलगा जब दूसरे राजोंने उसे सुख व विलासमें लिपटे देखा तबजाकर अपनी सेनासे उसकानगर घेरलिया जब राजाअलर्कने देखा कि अब मेराप्राण व राज्यवचना कठिनहै तब अपने ऊपर विपत्तिजानकर वह दोनोंश्लोक यंत्रसे निकालकेपढ़ा उनमेंलिखाथा कि सिवाय सत्संग और किसीकेसाथ प्रीतिनहींकरना संसारी लोगों से संगति व प्रेमकरने में पीछे दुःखदोतहै जगत्काव्यवहार स्वप्नवत् समझकर उसमें मनलगाना न चाहिये संसार में चाहानारखना यहाँ दुःखकीफांसी है जबवह श्लोकपढ़ने से राजाअलर्कको ज्ञान उत्पन्न हुआ तब वह विरक्तहोकरवनकीओर हरिभजनकरनेचला उससमय दूसरे राजों ने जो नगर उसका घेरथे यहहालसुनतेही राजाअलर्कसे जाकरपूछा तुम बिनायुद्धकिये हार मानकर वनमें क्योंजातेहो अलर्कने उत्तरदिया राज्यकरनेउपरान्त नरकभोगनापड़ता है इसलिये मैं राज्य नहीं करूंगा तुम मेरी राजधानी लेकर आनन्दपूर्वक सुखकरो मुझे लड़नकी इच्छा नहीं है जब यह बचन सुनकर दूसरे राजों को भी नरक भोगने के डरसे ज्ञान उत्पन्नहुआ तब उन्होंने ने राजाअलर्क का देशलेना उचित नहीं जाना और अपनी २ राजगद्दीपर चलेगये व राजाअलर्क फिर धर्मपूर्वक राज्य करने लगा इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी बोले हे राजन् देखो हरिभजनका ऐसा प्रताप है जैसे राजा अलर्क ने हरिभजन करने की इच्छाकी वैसे नारायणजी की दयासे उनकादुःख छूटगया व जो लोग परमेश्वरका तप व स्मरणकरते हैं उन्हें न मालूम कैसा सुखमिलेगा उसी अलर्कके देश में राजारम्भस ऐसा महात्मा व ज्ञानी हुआ जिसकेकुलमें सब ब्राह्मणहोगये व उसके वंशमें राजारज बड़ाप्रतापी व धर्मात्मा होकर उसकेयहां पांचसौपुत्र अतिबलवान् उत्पन्नहुये एकबेर इन्द्रादिक देवताका राज्य दैत्यांन छीनलियाथा जब इन्द्रने बृहस्पतिकी आज्ञानुसार राजारजसे सहायताचाही तब राजारजने अपने पांचसौपुत्र साथलेकर इन्द्रकीसहायताकी जब दैत्यांन कीतीकर इन्द्रासन देवतां को देने लगे तब इन्द्रनेकहा देवलोकका राज्य आप कीजिये जब राजारज इन्द्रादिक देवतां के कहनेसे बहुत दिनतक देवलोकका राज्यकरके मरगया तब उसके बेटे इन्द्रलोकका राज्य बरजोरीकरके यज्ञ में इन्द्रकाभाग आप लेनेलगे व इन्द्रादिक के मांगनेपरभी देवलोकका राज्यनहींछोड़ा तब देवतांके बिनयकरनेपर बृहस्पतिजीने अपने तपोबलसे राजारजकेबेटोंको मारडाला जब उनमें कोई जीतानहींबचा तब इन्द्रादिक देवता बृहस्पतियुरूकीकृपासे इन्द्रपुरीका राज्यपाकर अपनाभाग अनन्दपूर्वक लेनेलगे ॥

## अठारहवां अध्याय ॥

राजानहुषके बंशकीकथा ॥

शुकदेवजीबोले हे परीक्षित राजानहुषके ययातिनामआदिक छःबेटे बड़ेप्रतापीहुये जब राजानहुष ऋषीश्वरोंके शापदेनेसे अजगरसर्पहोकर कुरुक्षेत्रमें गिरपड़ा तब उसके राजसिंहासनपर जो मर्त्यलोकमेंथा ययातिनाम उसकापुत्र बैठकर बड़ाधर्मात्मा व चक्रवर्तीराजाहुआ व उसने दूसरेदेशका राज्य समभागकरके अपनेभाइयोंको बांटदिया व विवाह अपना देवयानी शुकाचार्यकी कन्यासेकरके वृषपर्वादित्यकी शर्मिष्ठानामबेटीके साथभागकिया इतनीकथा सुनकर परीक्षितने पूछा हे सुनिनाथ राजाययातिने क्षत्रिय होकर शुकाचार्य ब्राह्मणकीकन्या किसतरह ब्याहीथी यह संदेह मेराछड़ादीजिये यः बात सुनकर शुकदेवजीबोले हे राजन् एकदिन शर्मिष्ठबेटी वृषपर्वादानवकी जो दैत्यों का राजाथा शुकगुरूकीकन्या देवयानीको साथलेकर हजार दासीसमेत अपनेबाग में तालावपर स्नानकरनेगई जब शर्मिष्ठा व देवयानी व दासीआदिक अपना २ वल्ल तालावकिनारे उतारकर जलक्रीड़ा व स्नानकरनेलगीं उसीसमय महादेव व नारदजी धूमतेहुये वहांआगये उनकोदेखतेही सब लड़कियोंने लज्जितहोकर अपने २ वल्ल पहिनलिये व शर्मिष्ठाने जल्दीमें भूलकर जब देवयानीका कपड़ा पहिनलिया तब देवयानी क्रोधितहोकर बोली हे शर्मिष्ठा मेरावल्ल पहिरनेयोग्य तू नहीं है किसवास्ते कि तेरापिता मेरेबापकाचेलाहै व मैं ब्राह्मणकीकन्याहूँ मेरावल्ल तैंने कैसेपहिना जैसेयज्ञकी आहुति कुत्ता उठालेवै या शूद्रहोकर वेदपढ़ै जब देवयानीने शर्मिष्ठको ऐसादुर्वचन कहा तब उसने क्रोधकरके उत्तरदिया तू भिखारीकी कन्याहोकर मुझे ऐसीबातकहती है तेरे पिताने जन्मभर मेरेबापसे भीखमांगकर तुझेपालनाकिया सो तू मेरीबराबरी करती है ऐसाबचनकहकर शर्मिष्ठाने क्रोधवश देवयानीको जो नंगीलड़कीथी कुयेंमें दकेलदिया और आपदासियोंसमेत घर चलीगई उसीसमय हरिश्चन्द्रसे राजाययाति अहेर खेलतेहुये वहां आनपहुँचे व अपनेसेवकको पानीलेआनेवास्ते उसीकुयेंपर भेजा जब उसने एकछी अतिसुन्दरी कुयेंमेंगिरीदेखकर राजासे यहसमाचार कहा तब ययातिने आपजाकर देखा तो एककन्या रूपवती उसेदेखपड़ी जब उसने अपना वृत्तान्तकहकर राजासे निकालनेवास्ते कहा तब ययातिने अपनाडुपट्टा उसके पहिरनेवास्ते फेंकदिया व उसकाहाथ पकड़कर कुयेंसेबाहर निकाललिया उससमय देवयानीबोली हे राजन् हरिश्चन्द्रसे ऐसा संयोगहुआ जो तुमने मेराहाथपकड़ा इसलिये मेराविवाह तुम्हारेसाथ होगा कचनानामद्वहस्पतिक पुत्रने मुझे ऐसाशापदियाथा कि तेराविवाह ब्राह्मणसे न होगा इसलिये मेरा विवाह ब्राह्मणसे नहींहोसक्ता जब राजाने यहबात सुनकर अपनेकोभी उसपर मोहितदेखा तब परमेश्वरकी इच्छा इसीतरह जानकर विवाहकरना देवयानीसे

अंगीकारकरके राजमंदिरको चला गया व देवयानी वहांसे रोती हुई अपने घर आनकर शुक्राचार्यसे कहा हे पिता शर्मिष्ठा ने तुमको भीखमांगनेवाला अपने बापका कहकर मेरा प्राण मारनेवास्ते कुंयेंमें दकेल दिया था सो राजाययातिने आनकर मुझकुंयेंसे बाहर निकाला तब मेरा प्राणबचा यह बात सुनते ही शुक्रजीने क्रोधित होकर विचारा पुरोहिती करनेसे खेतमेंका गिरा हुआ अन्न चुनकर खाना अच्छा होता है जिसमें कोई अपमान न करे सो शर्मिष्ठा ने राज्य व धन के मदसे मेरी बेटी को कुंयेंमें गिरा दिया इसलिये अब वृषपर्वा के राज्यमें रहना न चाहिये शुक्रजीने ऐसा विचारकर देवयानी कन्यासमेत उसका राज्य छोड़कर निकल चले वृषपर्वा ने यह सुना तब उसने घबड़ाकर कहा देखो उन्हींके आशीर्वादसे यह सब राज्य व सुख मुझे मिला है नहीं तो देवता लोग अब तक मुझको मार निकाल देते उनके चले जानेसे मेरा राज्य व धन जातारहेगा यह बात समझते ही वृषपर्वादौड़ा हुआ शुक्रगुरुके शरणमें गया व हाथ जोड़कर विनय किया महाराज मेरा अपराध क्षमा करके फिर अपने मकान पर चलिये यह दीनबचन राजा का सुनकर शुक्राचार्य बोले हे राजन् तुमने मेरा कुछ अपराध नहीं किया पर तुम्हारी कन्या ने देवयानी का अनादर किया है जिस बातमें वह प्रसन्न हो वही काम करो तब फिर तुम्हारे देशमें चलकर हूं जब वृषपर्वा ने देवयानीसे बहुत विनती करके प्रसन्न होनेवास्ते कहा तब वह सब हाल शर्मिष्ठा का कहकर बोली हे राजा जिसके साथ मेरी शादी शुक्राचार्य करैं वहां शर्मिष्ठा तेरी पुत्री हजारा दासी अपने साथ लेकर मेरी सेवामें रहें तो मैं प्रसन्न होता हूं यह सुनकर राजा ने विचारा कि शुक्रगुरु सदा हमारे कुलकी रक्षा करते आये हैं बिना इनके प्रसन्न हुये मेरा कल्याण न होगा ऐसा समझकर राजा ने शर्मिष्ठासे सब हाल कहके पूछा हे पुत्री तेरा पोट करनेमें शुक्राचार्यके क्रोधसे हमारे बंश व राज्यका नाश हो जायगा और तेरे दासी होनेसे हमारा कल्याण है इसमें क्या करना चाहिये यह बचन सुनकर शर्मिष्ठा बोली हे पिता मेरा शरीर तुमसे उत्पन्न व पालन हुआ है आप जिसे चाहें उसे मुझको दे डालें यह बात सुनकर वृषपर्वा बोला हे देवयानी तुम्हारा कहना मुझे अंगीकार है जब देवयानी यह बात सुनकर प्रसन्न हुई तब शुक्राचार्य कन्यासमेत फिर अपने स्थान पर आनकर रहने लगे इतनी कथा सुनकर परीक्षितने पूछा हे मुनिनाथ कच बृहस्पतिके बेटे ने देवयानीको क्यों शाप दिया था इसकी कथा सुनाइये शुक्रदेवजी बोले हे राजन् एक बेर युद्धमें बहुत देवतांक हाथसे मार गये तब उन्हें शुक्राचार्य ने संजीविनी विद्यासे जिला दिया जब लड़ाई होने उपरान्त देवताोंने समाचार बृहस्पतिजीसे सुना तब इन्द्रादिक देवताोंने बृहस्पतिगुरुसे कहा महाराज आप भी कच अपने बेटे को शुक्रजीके पास भेज दीजिये कि वह उनका चेला होकर संजीविनी विद्या पढ़ावे जब बृहस्पति ने देवताओंके कहनेसे कचको संजीविनी विद्या पढ़ने वास्ते भेज दिया तब कचने शुक्राचार्य के शरणमें जाकर दण्डवत् करके विनय किया महाराज मैं संजीवनी विद्या पढ़ने आया हूं जब शुक्राचार्य उसे अपने घर रखकर संजी-

विनीविद्या सिखलानेलेगे तब देवयानी व कचसे अतिप्रीति होगई जब दैत्यों ने यह समाचार पाया कि बृहस्पतिका पुत्र हमारेगुरू से संजीविनीविद्या पढ़ताहै तब उन्होंने आपसमें सम्मतकिया कि वह यहां विद्या पढ़कर देवता हमारे शत्रुओं को जिलादिया करेगा तो अच्छा नहीं होगा इसलिये इसको मारडालना चाहिये सो एकदिन कच शुकगुरूकी गौ चरानेवास्ते बनमें गया तब दैत्यों ने उसके अंगका टुकड़ा २ करके एक गड्ढे में फेंकदिया जब सन्ध्यासमय वह गौ चराके नहीं फिरा तब देवयानी बोली हे पिता कच अबतक गौ चराके नहीं आया शुकाचार्य ने योगबलसे विचारकर कहा हे पुत्री उसे दैत्यों ने मारडाला वह किसतरह आवे जब यह सुनकर देवयानी शोचित होगई तब शुकजी ने कचको संजीविनीविद्यासे जिलादिया यह समाचार पाकर दैत्यों ने आपस में कहा कदाचित् शुकगुरू इसीतरह उसको जिलादिया करेंगे तो हमारे मारने से क्या लाभहोगा ऐसा उपाय कियाचाहिये कि जिसमें वह जिलाने न सकें यह विचारकर दैत्यों ने गौ चरातीसमय फिर कचको मारडाला व उसके अंगका मदिराचुवाकर शुकगुरूको पिलादिया जब सन्ध्यासमय कच फिर नहीं आया तब देवयानी के विनय करने से शुकाचार्य ने ध्यानधरकर तनिनालोकमें देखा पर उसका पता नहीं पाया जब अपने आत्मामें ध्यान लगाया तब उसको पेटमें देखकर जाना कि दैत्यों ने उसका मदिरा चुवाकर मुझे पिलादिया है यह दशा देखकर शुकाचार्य ने कहा हे पुत्री कचके जिलाने से मैं मरजाऊंगा देवयानी हाथ जोड़कर बोली महाराज ऐसा उपायकरो जिसमें आप और वह दोनों जीतेरहें तब शुकजी ने मंत्रपढ़कर अपने पेटमें कचको जिलादिया व उसीजगह संजीविनीविद्या उसको पढ़ाकर कहा हे कच जब तुझे अपने पेटसे निकालकर मैं मरजाऊं तब तू इसी विद्यासे मुझको जिलादीजियो कच बोला बहुत अच्छा जब शुकजी ने अपना पेट चीरकर कचका जीता बाहर निकाला व आपमरगये तब कचने संजीविनीविद्यासे उनको जिलादिया जब कुछदिन उपरान्त कच शुकगुरूसे बिदाहोकर अपने घर आनेलगा तब देवयानी उससे बोली कि तुम अपना विवाह मेरेसाथ करो कचने उत्तरदिया गुरूकी कन्या बहिनकेसमान होतीहै इसलिये तुमसे विवाह नहीं करसक्ता इसी बातपर देवयानी ने क्रोधितहोकर उसको यह शापदिया जो संजीविनीविद्या तैने मेरेपितासे पढ़ी है वह तुझे भूलजावैयह वचन सुनकर कच बोला हे देवयानी धर्म करतेहुये तैने मुझे शापदिया इसलिये तेरा विवाह ब्राह्मणसे न होवे ऐसा शाप देकर कच अपने बापके पास चलागया हे परीक्षित देवयानी को शाप होनेका यही कारणथा सो मैंने तुमको सुनादिया अब देवयानी के विवाहकी कथा कहताहूं सुनो जब शुकाचार्य वृषपर्वके देशमें आनकर बसे तब उन्होंने कुछदिन बीते परमेश्वरकी इच्छानुसार राजा ययातिको बुलाकर अपनी कन्या उसको विवाहदी व शर्मिष्ठाको हजार दासियों समेत दहेजमें देकर राजा ययाति से

कहा तुम शर्मिष्ठाको अपनी सेजपर मत बैठा लना व देवयानी ने भी इस बात का बचन ययातिसे ले लिया जब राजाने कहा मैं शर्मिष्ठासे भोग नहीं करूंगा तब शुक्रजी ने देवयानी को शर्मिष्ठा व हजारदासियोंसमेत बहुतसा भूषण व वस्त्र आदिक देहेज में देकर विदा किया व राजा ययाति देवयानी समेत राजमन्दिर पर आनकर उसके साथ भोग व विलास करने लगे व शर्मिष्ठाको एक स्थान अति उत्तम रहनेवास्ते बनवा दिया कुछदिन बीते राजा ययाति व देवयानीसे दो पुत्र यदु व तुरबसुनाम उत्पन्न हुये एकवर शर्मिष्ठा रजस्वला से शुद्ध हुई थी सो उसीदिन राजा ययाति भी बागमें सैर करनेवास्ते जानिकले तब शर्मिष्ठाने हाथ जोड़कर विनय किया महाराज मैं भी तुम्हारी दासी होकर आपसे भोग करने व सन्तान होनेकी इच्छा रखती हूँ व राजकन्या होकर दूसरे से भोग नहीं कर सक्ती ऐसा बचन सुनतेही राजाने शुक्राचार्यका बचन यादकरके विचारा शर्मिष्ठा से भोग करने में मेरेवास्ते अच्छा नहीं होगा और यह राजकन्या होकर अपने मुहसे रतिदान मांगती है इसका कहना न मानने में भी मेरा धर्म नहीं रहता इसवास्ते अब इसकी इच्छा पूर्ण करना चाहिये आगे जो मेरे प्रारब्धमें लिखा है वह मिटने नहीं सक्ता यह विचारकर राजाने शर्मिष्ठा से भोग किया फिर इसीतरह देवयानी से छिपाकर कभी २ राजा उसके साथ भोग व विलास करने लगे कुछदिन यह बात छिपीरही जब दुष्ट व अशुभनाम दोपुत्र शर्मिष्ठाके राजासे होकर तीसरा गर्भ रहा तब एकदिन शर्मिष्ठा देवयानी के पंखा हांकती थी उससमय दो बालक शर्मिष्ठाके वहां आनकर खड़े हुये सो देवयानी ने पूछा हे शर्मिष्ठा तेरे यह दोनों पुत्र किसतरह उत्पन्न हुये और तीसरा गर्भ किससे रहा शर्मिष्ठा बोली रातको किसी ऋषीश्वरने आनकर मुझसे स्वप्ने में भोग किया था उसीसे दो बालक होकर तीसरा गर्भ रहा है यह बात सुनकर देवयानी झुप होरही पर उसके मनमें खटका हुआ इसलिये कईदिन बीते एकरोज देवयानी ने शर्मिष्ठाके मकान पर जाकर उन लड़कों से पूछा तुम्हारे पिताका क्या नाम है तब बड़े बालक ने बतलाया मैं ययातिका बेटा हूँ यह बचन सुनतेही देवयानी महाक्रोधसे राजाके पास आनकर बोली तुमने मेरे पिताके मना करनेपर भी शर्मिष्ठा से भोग किया इसलिये अब मैं तुम्हारे यहां नहीं रहूंगी जब ऐसा कहकर देवयानी क्रोधवश अपने पिताके घर चली तब ययाति उसके पीछे विनय करता हुआ पैदल दौड़ा गया पर उसने नहीं माना व अपने बापसे जाकर यह सब हाल कह दिया व राजा ययाति भी वहां पहुँचकर खड़ा हुआ जब शुक्राचार्य ने जाना कि मेरे बरजनेपर भी राजाने शर्मिष्ठा से भोग करके सन्तान उत्पन्न किया है तब क्रोधकरके कहा हे राजन् तूने बलके अभिमान से मेरा कइना नहीं माना इसलिये तुझे शाप देता हूँ कि बूढ़ा निर्बल होकर स्त्रीप्रसंग करने योग्य न रहै व स्वरूप तेरा बिगड़ जावे यह बचन उनके मुहसे निकलतेही उसीसमय राजा बूढ़ा होकर दांत उसके टूट गये व बाल श्वेत होकर आँखसे कम देखने लगा तब हाथ जोड़कर बोला

महाराज अभीतक मेरामन संसारीसुखसे नहीं भरा एकबेर अपराध क्षमा कीजिये यह दीनवचन सुनकर शुक्राचार्य ने अपनी बेटी का सुख विचारके कहा हे राजन् मेरा शाप फिरने नहींसत्ता पर तेरे पांचोंपुत्रों में जो खुशीसे तेरा बुढ़ापा लेकर अपनी तरुणाई तुझे देवे तब तू फिर युवा होजायगा यह आशीर्वाद सुनतेही राजा प्रसन्नहोकर देवयानी समेत राजमन्दिर पर चलेआये उन्हींदिनों शर्मिष्ठासे पुरुनाम तीसरापुत्र उत्पन्न हुआ जब राजाने अपने बड़े पुत्रसे कहा तुम्हारे नानाने हमको शाप देकर बूढ़ा बना दिया तुम अपनी तरुणाई हमको देव तो थोड़ेदिन और संसारीसुख करलेवें तब यदुने समझा कि हमारी तरुणाई लेकर राजा मेरी मातासे भोगकरेंगे तो मुझको बड़ा अधर्म होगा ऐसा विचारकर उसने उत्तर दिया मैंने अभीतक संसारीसुख नहीं उठाया इस लिये मैं अपनी तरुणाई नहीं देसत्ता ॥

**दो० श्वेतो श्वेतो सबभलो श्वेतो भलो न केश ।**

**कामिनि रमै न रिपुडरै न आदरकरै नरेश ॥**

यहवचन बड़ेपुत्रका सुनते ही राजाने तुर्वसुआदिक तीनबालक जो यदुसे छोटेथे उनकोबुलाकर यहीबातकही जब उन्हींने भी इसीतरह उत्तरदिया तब ययाति ने पुरु छोटेलेङ्के से जो शर्मिष्ठासे हुआथा कहा हे पुत्र तुम अपनीतरुणाई मुझेदेव तेरेचारों भाइयोंने नहींदिया अब सिवायतुम्हारे दूसरेकाभरोसा मुझको नहीं है यह दीनवचन सुनतेही पुरु हाथजोड़करबोला हे पिता मेरातन आपने उत्पन्न व पालनकिया है इस लिये तरुणाई क्याबस्तुहै अपनाप्राण तुम्हारे नेवछावर समझताहूँ कदाचित् मैं सौ जन्म आपकी सेवाकरूँ तौ भी आप से उन्नत नहीं होसत्ता जो बंदा बिनाकहे माता व पिताकी सेवाकरै वह उत्तम व कहने से करै वह मध्यम व कहने पर चिड़चिड़ाकर आज्ञा पाले उसको निकृष्ट समझनाचाहिये व जो पुत्र माता पिताकी आज्ञा न मानै वह मूत्र के तुल्य है ॥

**दो० जाही पैड़े पूत है वाही पैड़े मूत ।**

**राम भजै सो पूत है नहीं मूत का मूत ॥**

यहवात पुरुकी सुनकर राजा अति प्रसन्नहुआ व अपनाबुढ़ापा उसे देकर उसकी तरुणाई आपलली व अपने चारोंपुत्रों को ऐसाशापदिया कि तुमलोग राजसिंहासन न पावोगे व तरुणाई लेनेपर राजाने हजारवर्षतक संसारीसुख देवयानी के साथ उठाया और बहुतसायज्ञ व दान वास्ते प्रसन्नहोने परमेश्वरकेकिया पर मनउसका संसारीसुख से न भरा ॥

## उन्नीसवां अध्याय ॥

राजाययातिको एकइतिहास बकरी व बकरेका कहना ॥

शुकदेवजी ने कहा हे परीक्षित बहुत दिन राजाययाति संसारीसुखमें फँसाराहा जब यज्ञादिक करनेसे उसके ज्ञानहुआ तब एकदिन ऐसा विचारकिया देखो हमने पुत्रकी तरुणाईलेकर इतनासुख उठाया तिसपर अभीतक इच्छापूरी नहींहुई देखो मट्टीकाबड़ा पानीडालने से भरजाताहै व इन्द्रियां अतिसुखपानेपरभी तृप्तनहींहोती वहीदशा मेरीहुई इसीतरह संसारीजाल में फँसेहुये मरनेसे जन्ममेरा अकार्थहोगा इसलिये अब परलोक बनानेवास्ते हरिभजन करनाचाहिये ऐसा विचारकर राजाने देवयानी से कहा हे प्राण-प्यारी हमने अहेरखेलतीसमय वनमें एककौतुक देखाथा वहहालकहतेहुये हैंसीआतीहै जब देवयानी हाथजोड़करबोली महाराज मुझे भी वहचरित्रसुनावो तब राजानेकहा एकबकरी ब्राह्मणकेकुयंमें गिरपड़ीथी उसको एकबकरे ने बाहरनिकाला सो बकरी ने उसबकरेको अपनास्वामीबनाकर बहुतदिन उसकेसाथ संसारीसुखउठाया जब उसबकरी के दोपुत्र उत्पन्नहुये तबवहबकरा किसीदूसरीबकरीसे फँसगया इसलिये पहिलीबकरी अनादरहाने से अपने ब्राह्मणकेयहां चलीगई उसब्राह्मणने अपनी बकरीकी सहायता करके बकरेको बधियाकरदिया जब बकरेने ब्राह्मणसे अतिबिनतीकी व ब्राह्मणने दयालु होकर फिरउसे ज्योंकात्यों बनादिया तबवहबकरा फिर संसारीसुखमें फँसगया यहवचन सुनकर देवयानी बोली महाराज वहबकरा बड़ामूर्खथा जो बकरीकेसाथ अट्टहुआ तब राजाबोले यहीदशाहमारी व तुम्हारी है हे देवयानी मनुष्यको सब संसारकाधन व स्त्री व सातोंद्वीपकाराज्यमिलै व हजारोंसन्तानहोकर भवमनोरथपावै तिसपरभी मनउसका संसारीसुखसे नहींभरता जिसतरह आगमें घीडालनेसे ज्वालाबढ़तीहै उसीतरह प्रति-दिन तृष्णा अधिकहोतीजाती है इसलिये अब विरक्तहोकर हरिभजन करनाचाहिये जब यहवचन देवयानीने पसन्दकिया तब राजाययातिने पुरु छोटेबेटेको तरुणाई फेर-कर अपनाबुढ़ापा उससे लेलिया व राजसिंहासनपर उसेबैठाकर दूसरे चारोंबेटोंको जो बड़े थे चारोंदिशाकाराज्य बांटदिया व आप देवयानी स्त्रीसमेत बदरीकेदारमें चलेगये व तब व ध्यान परमेश्वरका करके मुक्तहुये ॥

## बीसवां अध्याय ॥

पुरुके वंशकी कथा ॥

शुकदेवजीबोले हे परीक्षित अब मैं राजापुरुके वंशकीकथा कहताहूँ जिसकुलमें तुम ने जन्मलियाहै सुनो पुरुकेवंशमें कईपीढ़ीबीते दुष्यन्तनाम राजा बड़ाप्रतापीहोकर एक दिन वनमें अहेरखेलनेगया तब उसने कण्वकृषीश्वरकी कुटीमें एककन्या आतिसुन्दरी देखी और उसपर मोहितहोकर पूंछा हे प्राणप्यारी तू देवकन्याकेसमान किसकीबेटी है



कोई राजकन्याभी तेरेतुल्य न होगी इसलिये तेरास्वरूप मेरेहृदयमें बसगया यहबचन सुनतेही शकुन्तला कन्याबाली हे राजन् मैं विश्वामित्रऋषीश्वर और मेनकाअप्सरा से उत्पन्नहुई हूँ इसबातको कण्वऋषीश्वर जानते हैं आप मेरेस्थानपर टिककर जो आज्ञा कीजिये सो कन्दमूलादिक व लोटेभरपानी से तुम्हारासन्मानकरूँ यहबातसुनतेही राजा प्रसन्नहोकरबोले कन्याकाभी स्वयम्बरकरना धर्म है जब ऐसाकहकर राजा बड़े प्रेमसे रात्रिको उसके स्थानपर टिके तब दोनों ने प्रसन्नता से आपस में गन्धर्व विवाहकरके भोगकिया सो हरिश्छासे उसीदिन उसके गर्भरहगया जब प्रातसमय राजाशकुन्तला को उसीतरहछोड़कर राजमन्दिरपर चलेगये तब कण्व ऋषीश्वर ने जाना कि इसके राजासे गर्भ रहा है दशवें महीने एकबालक अतिसुन्दर व ऐसाबलवान् उससे उत्पन्नहुआ जो लङ्कपन में सीकके धनुषबाणसे बाघों को मारनेलगा तब कण्वऋषीश्वरबोले हे शकुन्तला तू अपने बालकको राजाके पास लेजा जब ऋषीश्वरकी आज्ञा से शकुन्तला ने अपनाबालक लियेहुये राजसभा में जाकर कहा हे पृथ्वीनाथ मैं तुम्हारी स्त्री राजकुमार समेत आई हूँ तब राजाबोले मैं तुझे नहीं पहिचानता तू कौन है और यहबालक किसका है जब दुष्यन्त ने जानबूझकर यह झूठबचनकहा तब राजसभा में यह आकाशबाणी हुई हे राजा शकुन्तला सच्चकद्ती है यहबालक तुम्हारेवर्यसे उत्पन्नहुआ है इसलिये तुम इनदोनोंको अपनेघररक्खो धर्मात्मापुत्र अपनेपिताको नरकजानेसे बचालते हैं जब यह आकाशबाणी सब समावालोंने सुनी तब राजाने देवतोंकी आज्ञासे शकुन्तलाको अंगीकारकिया और पुत्रसमेत राजमंदिर में भेजदिया उसबालकका नाम भरतरक्खा राजा के मरनेउपरांत वहीलङ्का जो परमेश्वरकाअंश था राजगद्दीपर बैठकर ऐसाचक्रवर्ती व प्रतापी राजाहुआ जिसने एकसौतैंतीस अश्वमेधयज्ञ पृथ्वीपरकिये और बहुतेरेत्नादिक ब्राह्मणोंको दानदिये उसकेयज्ञमें कईवर इन्द्र श्यामकर्णघोड़ा चुराकर लेगया सो राजाभरत अपने प्रताप व बलसे घोड़ा छीनलाया व उसके राज्य में कोई दूसरा राजा अश्वमेधयज्ञ करनेनहींपाया व जितनेम्लेच्छ व दुःखदायी राजा पृथ्वीपरथे सबका नाश उसनेकिया और सातोंद्वीपके राजोंको अपनी सेवकाई में रक्खा व अपने बलसे दैत्यों को जीतकर इन्द्रादिकदेवतोंको देवलोककाराज्य दिलादिया उसकेराज्यमें पर्वत व समुद्रादिक अनेकतरहकरल व सोना व चांदीआदिक सदा इसवारेते प्रत्यक्षरखते थे जिसमें जिसे जो चाहनाहो वह लेजावे इसीतरह सत्ताईसहजारवर्ष भरतने इन्द्रकेसमान चक्रवर्ती राज्यकिया व तपकरने से पराक्रम उसका बनारहा व राजाभरतने अपने तीन विवाह विदर्भदेशके राजाकी बेटीसे किये जब उसके हरिश्छासे कईपुत्र कुरूप उत्पन्न हुये तब रानियोंने इसडरसे कि राजाभरतकहेंगे कि ये बालक हमारेवर्य से नहींहुये उनलङ्काको गंगामें फेंकवा दिया इसलिये राजाभरत सन्तान न होने से चिंतामें रहा करतेथे कुछदिनबीते राजाने कण्वऋषीश्वरसे मन्त्रलिया तब ऋषीश्वरने पुत्रहोनेवास्ते

राजाभरतसे यज्ञकराया उसीसमय देवतोंने प्रसन्नहोकर भरद्वाजनाम बालक जो ममता से हुआ था लाकर भरतको दिया राजाने बितथनाम रखकर उसका पुत्रके समान पालन किया और भरतके मरने उपरान्त वह राजा हुआ इतनी कथा सुनकर परीक्षितने पूछा महा-राज भरद्वाज किस तरह उत्पन्न हुआ था उसकी कथा कहिये शुक्रदेवजी बोले हे परीक्षित एक बेर बृहस्पतिने उत्तथ्य अपने बड़े भाई की स्त्री ममतानामसे वरजोरी भोग किया सो उसके गर्भ से रह गया तब उसने अपने स्वामी के डरसे जो बालक पेट में था उसे गिरा दिया वही पुत्र भरद्वाजनाम हुआ जब बृहस्पति के समझाने व आकाशवाणी होने पर भी ममताने उसका पालन नहीं किया तब मरुत देवताने जिसके नाम का यज्ञ भरतन किया था वह बालक लाकर राजा को दिया इतिरह भरद्वाजका जन्म हुआ था ॥

## इक्षीसवां अध्याय ॥

राजावितथके सन्तानकी कथा ॥

शुक्रदेवजी बोले हे परीक्षित वितथके वंश में कई पीढ़ी बीते राजारान्तिदेव ऐसा महात्मा हुआ कि राजसिंहासन पर नहीं बैठकर मन अपना विरक्त कर लिया व अपनी स्त्री व एक पुत्र सन्त बन् में जाकर तप व ध्यान परमेश्वर का करने लगा व उसने भोजन करना भी परमेश्वर के आश्रय पर छोड़ दिया जब अपनी प्रसन्नतासे कोई मनुष्य विना मांग भोजन दे जाता था उसी को अपनी स्त्री व बेटे समेत खाकर बन् में आनन्द से रहते थे नहीं तो भूख रह कर आप कुछ कन्दमूलादिक लाने में उद्योग नहीं करते थे सो एक बेर ऐसा संयोग हुआ कि भोजन न मिलनेसे अड़तालीस उपास उनको होगये उन चास वैदिन थोड़ा अन्न कोई उनका दे गया सो राजाने उससे सोई बनाकर तीन भाग करके जैसे चाहा कि भोजन करै वैसे नारायणजी बूढ़े ब्राह्मण का स्वरूप धरकर वास्ते परीक्षालेने धर्मराज के वहां आनकर बोले हे राजन् मैं बहुत भूखा हूं मुझे भोजन खिलाव यह बचन सुनते ही रन्तिदेवने बड़ा श्रद्धासे अपना भाग उसे खिला दिया जब वह खाकर नारायण रूप ब्राह्मण बोले अभी मेरा पेट नहीं भरा तब रानी व राजकुमार भी अपना २ भाग उस ब्राह्मण को खिलाकर आप तीनों मनुष्य ज्यांके त्यो भूख रहे व ब्राह्मण रूपी परमेश्वर आशीर्वाद देकर वहां से अन्तर्धान हो गये कई दिन और उनको विना अन्न के बीत गये तब फिर थोड़ा किसाने लाकर उन्हें दिया जैसे उन तीनों ने आपस में बांटकर भोजन करने चाहा वैसे एक शूद्रने आनकर कहा मैं बहुत भूखा हूं मुझे भोजन खिलाओ राजाने उसे अपना अतिथि समझकर सम्पूर्ण भोजन खिला दिया व आप तीनों मनुष्य उसी तरह रह गये रानी व राजकुमार विना अन्न बहुत दिन बीतनेसे निर्बल हो गये थे इसलिये राजा उनसे बोला जिस वर्तन में अतिथि ने भोजन किया है उसमें कुछ अन्न का अंश लगा होगा उसको धोकर पीलेव जब रानी व राजकुमारने वह वर्तन पीना चाहा तब एक डोम कुत्ते को साथ लिये दूधे वहां आन

पहुँचा व भूखसे व्याकुलहोकर राजाके सामने गिरपड़ा व रोकरकहनेलगा मेराप्राण निकलजाताहै सो यह बर्त्तनका धोवन आपके पीनेयोग्य नहीं है यह जूठन मेराभाग समझकर मुझेदेव जिसमें उसेपीकर अपनाप्राणबचाऊँ राजाने उत्तर्चाडालमें भी परमेश्वरका प्रकाश समझकर उसेदण्डवत्किया व रानी व राजकुमार डोमसेबोले हमलोगों ने बहुतदिन पीछे यह धोवनपानेकी इच्छाकी है तुम दयाकरके छोड़देव तो हमपीवें जब चाण्डालने नहींमाना तब दोनों वह धोवनका पानीभी उसेपिलाकर आप भूखे रहगये जब परमेश्वरने इसतरह धर्म व धीर्य उनतीनोंमें देखा तब उसीडोमसे श्याम वर्ण चतुर्भुजास्वरूप शंख चक्र गदा पद्मलिये प्रगटहोकर राजा व रानी व राजकुमार से कहा तुम्हें बड़ाधीर्य्य है जब उनतीनोंने परमेश्वरका दर्शनपाकर विनयपूर्वक उनकी स्तुतिकी तब नारायणजी रन्तिदेवको अपने गलेलगाकर बोले हे राजन् हम तुझसे अतिप्रसन्नहैं जो बरदानमांगो सो देवें रन्तिदेव हाथजोड़करबोला महाराज यही बरदानमांगताहूँ कि मेरीसबप्रजा मुखपावे और कोईदरिद्रीन होकर मेरामन तुम्हारेचरणों में लगारहैं परमेश्वर इच्छापूर्वक बरदानदेकर राजा व रानी व राजकुमारको उसीतनु से विमानपर बैठाकर बैकुण्ठमें भेजदिया व रन्तिदेवका गर्गनाम दूसराबंटा जो राज सिंहासनपरथा उसकेवंशमें सबलोग उनकीकृपासे ब्राह्मणहोगये व पुरुकेवंशमें बृहत् क्षेत्र राजाहोकर उसकेवंशमें हस्तीनाम ऐसाप्रतापी राजा उत्पन्नहुआ जिसने हस्तिना पुर नगरवसाया उसके यहांतीनबेटे अजमीद व पुरूमीद व दुर्मादिनाम बड़ेधर्मात्मा होकर अजमीदकी सन्तान ब्राह्मणहोगये मुद्गल उसकेवंशमें ऐसाज्ञानीहुआ जिसकेनाम का गोत्र आजतक संसारमेंप्रकटहै व मुद्गलकेवंश में अहल्यानामकन्या महासुन्दरीहोकर गौतम ऋषीश्वरको व्याहीगई जिसकेगर्भसे शतानन्द लड़काहोकर उसकेसत्यवतीनाम बालकउत्पन्नहुआ जिसकावीर्य एकदिनउर्बशीअप्सराको देखकर सरकण्डके बनमेंगिरपड़ा उसवीर्यसे कृपाचार्यबालक व कृपीनामकन्या उत्पन्नहुई जिन्हें राजाशन्तनु जो भरद्वाजके वंशमेंथे अहेरखेलतेसमय बनमेंपड़ाहुआ देखकर अपनेघर उठालाये व लड़कों के समान उनदोनोंकोपाला व राजाशन्तनुके हाथमें यह गुणथा जिसकेमस्तकपर अपना हाथरखदें उसकारोग छूटजावै इसलिये जो रोगी उनकेपासजातेथे अच्छेहोकर साथ चलेंआतेथे इसकारणसंसारमें उनकायश प्रकटहुआ कि सब किसीको सुखदेनेवाले राजाशन्तनुहैं एकबेर उनकेराज्यमें पानी नहींबरसा व प्रजालोग अन्नबिना दुःखपाने लगे तब राजाने ऋषीश्वरोंसे पूँछा हमने कौनअधर्मकियाहै जो मेरेराज्यमें पानी नहीं बरसता ऋषीश्वरोंने विचारकर कहा तुमने देवापी अपनेभाईका भागछानलियाथा इसी वास्त जल नहींबरसता तुम उसकाभाग देडालो नहींतो अबर्षणसे तुम्हारीप्रजा अति दुःखपावैगी यह बचनसुनतेही राजाशन्तनुने देवापीसे जो वनमें बैठाहुआ तपकरताथा इसतरह भुलावादेकर बातचीतकिया जिसमें उसकेमुखसे कईवचनदेवसे विपरीत निकल

आये इसलिये देवापीका तपोबलघटगया तब शन्तनुके राज्यमें पानीबरसनेसे प्रजानेसुत पाया ॥

## बाईसवां अध्याय ॥

दिवोदासके बंशकी कथा मुद्गलकावेटा राजादिवोदास बड़ाप्रतापीहोकर उसकेवंश में राजाद्रुपद बहुततेजवान् उत्पन्नहुआ जिसकीकन्याद्रौपदीनामको अर्जुन तुम्हारेदादा मत्स्यबेधकर लाये और वह अर्जुनआदिक पांचोंभाई पाण्डवोंकी स्त्रीहुईथी राजाद्रुपदके धृष्टद्युम्नआदिक कई पुत्र उत्पन्नहोकर उसीधृष्टद्युम्नने महाभारतमें द्राणाचार्यका शिर काटाथा व अजमीदकेवंशमें बृहद्रथनाम बड़ाप्रतापी राजाहोकर उसके दोस्त्रीथीं सो एकरानीके सत्यजितनामबालक उत्पन्नहोकर दूसरीस्त्रीसे कोईपुत्र नहींथा इसलिये राजा महापुरुषोंकी सेवा कियाकरतेथे एकदिन किसी ऋषीश्वरने प्रसन्नहोकर एकआम राजा बृहद्रथको देकर कहा तू यहफल अपनीस्त्रीको खिलादे उसकेपुत्रहोगा राजाने वहआम लेकर अपनीबड़ीरानीको दिया सो दोनों रानियां आपसमें प्रीतिरखनेसे आधा २ आमबांटकर खागई सो राजाकी दोनोंस्त्रियोंके गर्भरहा और दशवंमहीने उनकेपेटमें आधे २ बालक जिसतरह कोईखड़ेमनुष्यको चीरडाले उत्पन्नहुये उसे देखतेही राजान क्रोधितहोकर उसकोबनमें फेंकवा दिया व आमबांटकर खानेका हालसुनकर राजादानों रानियोंपर अतिक्रोधितहुये सो ईश्वरकी इच्छासे जहांपर वहदोनोंटुकड़े राजाने फेंकवा दियेथे वहांपर जरानामराक्षसी जापहुंची व उसने अपनीमायासे दोनों टुकड़ोंको मिला कर जोड़ दिया सो वह बालक परमेश्वरकी इच्छासे जीउठा तब वह राक्षसी उसको राजा के पास लेगई उसदेखतेही राजाने अतिप्रसन्नहोकर उसकानाम जरासन्धरकवा और वह बड़ाबलवान् व तेजस्वीराजाहुआ जिसकोभीमसेनने श्रीकृष्णजीका कृपासे दोनों टांगचीरकर मारडाला व जरासन्धका बेटा सहदेवहोकर उसकेवंशमें देवापीनाम राजा बड़ाप्रतापी व धर्मात्माहुआ जिसने राजसिंहासन छोड़कर मन अपना चिरत्तकर लिया व उत्तराखण्डमें जाकर तपकरताहै व कलियुगके अन्तमें चन्द्रवंश कुलको फिर उत्पन्न करेगा अब राजाशन्तनुकेवंशकी कथा जिसकुलमें तुमहुयेहो वर्णनकरतेहै सुनो राजा शन्तनुकीस्त्रीसे सल उत्पन्नहोकर उसकेवंशमें राजादिवोदास कौरव ऐसाप्रतापीजन्मा जिसकेनामसे कुरुक्षेत्र तीर्थप्रकटहुआ व राजादिवोदासके पूर्वजन्मके संस्कारसे कोढ़ होगयाथा सो एक दिन वह अहरखेलतेसमय बनमेंजाकर गर्मीसे व्याकुलहुआ सो कुरुक्षेत्रमें जाकर एकवृक्षके नीचेबैठा वहां एककुण्डपानीका देखकर जैसे राजाने उसमें स्नान किया वैसे उनकाकोढ़छूटगया इसलिये वह अतिप्रसन्नहोकर वह कुण्ड व दूसरे जो तड़ाग व कुण्ड वहांपरथे सबको अच्छीतरह बनवादिये इसीकारण वहांकानाम कुरुक्षेत्रहुआ व उनकेवंशमें राजादिलीप ऐसाप्रतापीहुआ जिसनेदिष्टी ऐसानगरवसाया व राजाशन्तनुकी दूसरीस्त्री गंगाजीसे भीष्मपितामह ऐसेबलवान् व धर्मात्माहुये जिन्होंने परशुरामजीसे युद्धकिया धनुषविद्यामें उनकेतुल्य कोईनहींथा राजाशन्तनुकी तीसरी

स्त्री सत्यवतीनामसे चित्रांगद व विचित्रवीर्य दोपुत्र उत्पन्नहुये हे परीक्षित यह वह सत्यवतीथी जिसकेसाथ पराशरमुनि हमारेदादाने कुमारपनमें वीचनीकाके भोगक्रिया था उसीसे वेदव्यास मेरेपिता उत्पन्नहुये एकदिन चित्रांगदपुत्र सत्यवतीका अहेरखेलने वास्ते बनमेंगया तब चित्रांगद गन्धर्वने उसको इसशत्रुतासे कि मेरेसमान इसने अपना नाम कयोंरखवायाथा मारडाला व भीष्मपितामह अपनेभुजाके पराक्रमसे अम्बा व अम्बिका व अम्बालिकानाम तीनकन्या काशीनरेशकी स्वयम्बरमेंसे छीनलायेथे सो उन तीनोंका विवाह विचित्रवीर्यसेहुआ उसमें अम्बानामकन्या अपनेमनमेंचाहना राजाशास्त्र कीरखती थी इसलिये राजा विचित्रवीर्य ने उसको छोड़दिया व अम्बिका व अम्बालिका से इतनी प्रीतिहुई कि दिनरात राज मन्दिरमें रहकर उनके साथ भोग व विलासक्रिया करते थे इसलिये राजा क्षयीकारोग होने से बिना सन्तान मरगये तब सत्यवतीने अपना वंश बढ़ाने वास्ते वेदव्यास अपनेपुत्रको जो पराशरमुनि से उत्पन्नहुये थे बुलाकर कहा विचित्रवीर्यकी दोनों स्त्रियोंसे एक एक पुत्र उत्पन्नकरो तब वेदव्यासजी जो परमेश्वरका अवतारथे बोले हे माता दोनों स्त्री विचित्रवीर्यकी मेरे सन्मुखसे नंगीहोकर चलीजावें तो मेरे देखने से उनके गर्भ रहकर एकएक पुत्र उत्पन्नहोगा जब अम्बिका अपनी सासुकी आज्ञासे नंगीहोकर वेदव्यासके सामने चली तब उसने लज्जावश अपने बालोंसे मुँह छिपाकर आँख बन्द करलियाथा इसलिये उसके धृतराष्ट्र अन्धापुत्र उत्पन्न हुआ व अम्बालिका लज्जासे अपने अंगमें मट्टी लगाकर उनके सामने गई थी इसीकारण उससे राजापाण्डु पिण्डरोगी उत्पन्न हुये व बिलरा नाम दासी विचित्रवीर्यकी नंगीहोकर हँसतीहुई वेदव्यासजी के सामने चलीगई सो उसके पेटसे बिदुरजी परमभागवतने जो धर्मराजका अवतारथे जन्मलिया व धृतराष्ट्रकेदुर्योधन आदिक सौ पुत्र गान्धारी स्त्री से हुये व राजापाण्डु तुम्हारे परदादाको एक ऋषीश्वर हिरण्यरूपने जो राजाके डरा देने से भोगकरने नहीं पाया ऐसा शाप दियाथा कि स्त्री भोगकरते समय तुम मरजावांगे व सिवाय इसके राजाके पिण्डरोग होगया था इसलिये उसके सन्तान न थी जब कुन्ती उनकी स्त्रीने अपने पतिकी आज्ञानुसार मंत्रके प्रतापसे धर्म व इन्द्र व पवनदेवताओं को बुलाकर उनसे भोगक्रिया तब धर्मसे राजायुधिष्ठिर व इन्द्र से अर्जुन व पवनसे भीमसेन ये तीनपुत्र उसकेहुये फिर कुन्ती ने उसी मंत्रसे अश्विनीकुमार देवताको बुलाकर नकुल व सहदेव दोपुत्र माद्री अपनी सवतिसे उत्पन्नक्रिये और वह पाँचोंभाई द्रौपदी से विवाहकरके अपने अपनेपास पारी बांधकर उसको रखते थे सो पाँचोंभाइयों के एक एकपुत्र द्रौपदी से उत्पन्नहुये जिनको अश्वत्थामा ने मार डाला व राजायुधिष्ठिर के पौरवीनाम दूसरी स्त्रीसे देवक व भीमसेनके हिडम्बाराक्षसी से घटोत्कच व सहदेवके सहोत्रपत्नी से विजय व नकुलके कर्णमती स्त्रीसे निर्मित्त व अर्जुनके सुभद्रानाम पत्नी श्रीकृष्णजीकी बहिनसे अभिमन्यु पुत्र बड़ा प्रतापी हुआ जो

तुम्हारा पिताथा व अर्जुनके अलोपानाम तीसरीपत्नी से जो नागकन्या थी बभ्रुवाहन व ऐरावत दोपुत्र बड़े तेजवान् उत्पन्न हुये उसमें ऐरावतको मणिदूरप्रतीनाम उसके नानान अपने रासबैठाला व बभ्रुवाहनने अर्जुनके साथ बड़ाभारी युद्धकिया था उसकी कथा अश्वमेधपूर्व महाभारतमें लिखी है और जब अश्वत्थामाने तुझे मारने के वास्ते ब्रह्मअस्त्र चलाया तब श्रीकृष्ण बैकुण्ठनाथजी ने उत्तरा तेरी माताक पेटमें तुम्हारी रक्षा की व हे परीक्षित जनमेजय आदिक जो तेरे चारपुत्रहैं उनमें जनमेजय बड़ाप्रतापी व चक्रवर्ती राजा सातोंद्वीपका होकर तुम्हारा बदला लेनेवास्ते ऐसायज्ञ करेगा जिसमें बहुत सर्प जलकर मरजावेंगे व शुभकर्म करनेसे उसका यश संसारमें प्रकट होगा व तुम्हारे मरने उपरान्त पर्वतसर्पादी तक हस्तिनापुरका राज्य तेरे वंशमें रहकर फिर हस्तिनापुर यमुनाजी में हब्रजवेगा तब तिमिनाम राजा तुम्हारे वंशमें होकर वहां पर सोवस्तीपुरी बसावेगा उसके पीछे तुम्हारे वंशसे राजगद्दी छूटजवैगी और दूसरे राजा होंगे व वेदव्यासजी हमारे पिताने चारोंवेद व सब पुराण अपने चेलोंको पढ़ाये पर श्रीमद्भागवत जो सब वेदोंका सारांशहै किसीको न पढ़ाकर मुझे पढ़ायाथा वही अमृत रूपी कथा हम तुम्हें सुनाते हैं सहदेव राजा जरासन्धके पुत्र व ययातिके वंशमें बहुत से राजाहुये उनका नाम संस्कृत भागवतमें लिखाहै ॥

## तेईसवां अध्याय ॥

यदुवंशियों की कथा ॥

शुकदेवजी बोले हे परीक्षित अब हम यदुवंशियों की कथा जिसकुलमें कृष्णावतार हुआथा कहते हैं उसके सुनने से मनुष्योंको सब मनोरथ मिलते हैं सो तुम चित्तलगा कर सुनो ययातिका यदुनाम बड़ापुत्र जो देवयानी से हुआथा उसके वंशमें कई पीढ़ी उपरान्त राजा सहस्रांजुन ऐसा तेजस्वी उत्पन्नहुआ जिसने पचासी हजारवर्ष चक्रवर्ती राज्यकिया उनका नाम स्मरण करनेसे गयाहुआ धन मिलताहै उसके हजार बेटों में नौसौपंचानबे राजकुमारों को परशुरामजी ने मारडाला पांच बेटे जो बचे थे उनमें जयध्वज बेटासे तालजंघ नाम क्षत्रियहोकर उसके वंशमें मधुनाम बड़ाप्रतापी हुआ इसी वास्ते श्रीकृष्णजीका नाम माधव कहाजाताहै व मधुका पुत्र वृष्णीथा इसीसे यदुवंशी व वृष्णवंशी व मधुवंशी कहलाते हैं वृष्णीका बेटा शिशुबिन्दु ऐसाधर्मात्मा हुआ जिसके पास चौदहरत्नथे व उसने दशलाख स्त्रियोंसे विवाह अपनाकिया सो हरिदृच्छासे दश करोड़ पुत्र उसके उत्पन्नहुये उनमें सबसे बड़ापुत्र पुरुजित व छोटाबालक जामघनाम था सो राजा जामघकी स्त्री शैब्या बांझथी अनेकउपायोंसे भी उसके सन्तान नहीं हुई इसीसे उदास रहतीथी सो एकबेर राजाजामघ विदर्भदेशके नृपति से लड़नेगया तो वहांसे एककन्या अतिसुन्दरी किसीभोजवंशीकी छीनलाया जब उस बांझ स्त्रीने देखा कि मेरा स्वामी एकसुन्दरी रथपरालिये आता है तब वह क्रोधसे बोली कि तुम यहकन्या किसलिये लायेहो राजा डरताहुआ अपनी स्त्री से बोला मैं तेरेवास्ते यह पताहूँ लायाहूँ ऐसा

सुनतेही रानी ने हँसकर कहा मेरेपुत्र नहीं है यह पतोहू कैसे होगी राजाने उत्तरदिया पुत्रहोनेपर इसका विवाह उसकेसाथ करूँगा परमेश्वरकी इच्छासे उसीसमय आकाशवाणी हुई कि तू धीर्यधर तेरेपुत्र होगा यह सुनतेही राजा व रानी ने बड़ेहर्षसे विश्वेदेवोंका पूजन किया जब हरिइच्छासे उस बाँझ स्त्रीके एक पुत्र अतिसुन्दर व तेजस्वी उत्पन्नहुआ तब राजाने उसका नाम विदर्भ रख वही कन्या उसे विवाहदी व राजगद्दी देकर स्त्रीसमेत बनमें चलागया और परमेश्वरके ध्यानसे मुक्तहुआ व राजाविदर्भ धर्मपूर्वक राज्यकरने लगा ॥

## चौबीसवां अध्याय ॥

राजाउग्रसेनआदिक का उत्पन्नहोना ॥

शुकदेवजी ने कहा हे परीक्षित राजाविदर्भ से तीनपुत्र कुश व कृथ व रोमपाद होकर रोमपादके वंश में जयद्रथनाम बड़ाप्रतापी चन्देली का राजाहुआ जिसके यहां शिशुपालने जन्मपाया व उसीकुलमें देवावृद्ध व बिभु दोनोंपुत्र ऐसेधर्मात्मा व ज्ञानी हुये जिनके सत्संगसे छःहजार पैसठ मनुष्यों ने मुक्तिपाई व बिभुके वंशमें सत्राजित व प्रसेनने जन्मलिया व विदर्भकी सन्तानमें युयुधान व सात्यकी बड़बलवानहोकर छवों युयुधान के सुफलक पुत्रहुआ व सुफलकके गांदिनी नाम स्त्री से अक्रूरआदिक बारह बालक उत्पन्नहोकर यह सब वृष्णिवंशी में कहलाये व यदुके वंश में राजाअन्धक बड़ा प्रतापीहोकर उससे दुन्दुभी उत्पन्नहुआ व दुन्दुभीके आहुकनामबालक व आहुकी कन्या होकर आहुकसे देवक व उग्रसेन दोपुत्रहुये व देवककेयहां देववानआदिक चारबालक व देवकीआदिक सातकन्याओंने जन्मपाया व उग्रसेन के कंसआदिक आठपुत्र व आठ कन्या उत्पन्नहोकर वह सबकन्या बसुदेवजी के छोटेभाईसे व्याहीगई व देवकने देवकी आदिक अपनीकन्याओंका विवाह बसुदेवजी से करदिया व कुंतिभोज पांचालदेशका राजा शूरसेन से बड़ीप्रीति रखताथा पर उसके कोईसन्तान न थी इसलिये शूरसेन ने पृथानाम अपनीकन्या उसकेरास बैठालदिया इसीकारण पृथाकानाम कुन्तीहुआ व कुंतिभोजने विवाह कुन्तीका जो पंचकन्यामें थी राजापाण्डुसे करदिया व युधिष्ठिरआदिक उससे उत्पन्नहुये व जब कुंती ने बालापनमें दुर्वासामंत्रकीश्वरको अपनी सेवासे प्रसन्न किया तब ऋषीश्वरने एक देवाहूतमंत्र कुंतीको ऐसासिखलादिया जिसमंत्रके पढ़ने से देवता चलेआवें सो कुंतीने कुमारपनमें एकदिन सरस्वतीकिनारे परीक्षालेनेवास्ते वह मंत्रपढ़कर जैसे सूर्यदेवताका आवाहनकिया वैैसे सूर्यभगवान्ने रथपरबैठेहुये वहां आनकर कहा तूने मुझे किसवास्ते बुलायाहै उनकातेज देखते ही कुंती भयसे कांपती हुई हाथजोड़करबोली महाराज मैंने अपने मंत्रकी परीक्षा लेनेवास्ते तुमको बुलायाथा सो आप दयालुहोकर चलेजाइये यहवचन सुनकर सूर्यदेवताबोले हे कुंती मेराआना व्यर्थ नहींहोसत्ता अबमें तेरेसाथ भोगकरके एकबालक तुझेदूंगा यहवचन सुनतेही कुन्ती ने बिनयकिया महाराज अभी मेराविवाह नहींहुआ पुत्रहोनेसे मेरीनिन्दाहोगी यहसुनकर

सूर्यभगवान्बोले हे कुंती तू धीर्यधर तेरालङ्कपन ज्योंकायों बनारहैगा ऐसाकहने उपरांत सूर्यदेवता कुंतीसे भोगकरके अपनेस्थानपर चलेगये उसीसमय परमेश्वरकी इच्छासे कुंती के एकवालक अतिसुन्दर व तेजवान् कुण्डलआदिक पहिरे कानके राह उत्पन्नहुआ उसेदेखतेही कुंतीने आश्चर्यमाना व सन्दूकमेंधरकर बीचगंगाके बहादिया सो वहीपुत्र कर्णनाम अतिबलीहोकर महाभारतमें दुर्योधनकी ओरसे लड़ताथा जिसको अर्जुन तुम्हारेदादानेमारा व बसुदेवजीकी एकबहिन पृथानामकीकथा हमने तुम्हेंसुनाई अबउनका और चारोंबहिनोंका समाचारसुनो दूसरीबहिन सत्यदेवीकाविवाह धर्मका-रुषदेशके राजासेहुआ सो दन्तबक्कादिक उससे पुत्र जन्मे थे तीसरीबहिन श्रुतिकीर्ति नामकाविवाह धृष्टकेतुसेहोकर शत्रुवनआदिक ने उनके यहां जन्मलिया चौथी बहिन राजदेवीका विवाह अवन्तीपुरी में जयसेन राजासे होकर पांचवींबहिन श्रुतिश्रवानाम दमघोष राजा चन्देली को व्याही गई जिसके पेटसे शिशुपाल उत्पन्नहुआ व विवाह सातकन्या देवकके बसुदेवजीके और ग्यारहस्त्रीहोंकर सबसे सन्तानहुईथी उनकानाम संस्कृतभागवतमें लिखाहै व देवकीके गर्भसे श्रीकृष्णजी त्रिलोकीनाथ व सातबेटे और सुभद्रानाम कन्याने जन्मलियाथा सो हम दशमस्कन्धमें कथा अवतारलेने श्यामसुन्दर की कहेंगे अब द्रौपदी के विवाहका हाल संक्षेपमें कहते हैं सुनो अर्जुन मत्स्यबधकर द्रौपदीको स्वयम्बरमें से लेआया व अर्जुनआदिक पांचोंभाइयोंने उसे अपने स्थानपर ले आकर कुन्तीसे कहा हम एकवस्तु लाये हैं तबवह उसे खानेकापदार्थ समझकरबोली तुम पांचोंभाई आपसमें बांटेले इसलिये माताकी आज्ञानुसार पांचोंभाइयोंने द्रौपदीको स्त्रीबनाकर रक्खा जबराजाद्रुपदको यह बात अच्छीनहीं मालूमहुई तब युधिष्ठिर ने उनसेकहा कि हमअपनीमाताकी आज्ञा ढालने नहीं सक्ते यहआश्चर्य देखकर राजा द्रुपदने व्यासजीसे पूछा महाराज मेराप्रण द्रौपदी के विवाहका अर्जुनने पूराकिया व द्रौपदी मेरीकन्याको युधिष्ठिरआदिक पांचोंभाई अपनीस्त्री बनाना चाहते हैं सो आप के निकट इसकन्याको किसकीस्त्री होनाचाहिये व्यासजीने द्रुपदको अकेलेमें लेजा-करकहा हे राजा हमद्रौपदीके पूर्वजन्मकी कथा कहते हैं सुनो एकबेरदेवताोंने क्या देखा कि एकपुष्प कमलका बहुतअच्छा गंगार्जामें बहाजाता है तबइन्द्रबोला मैं जाकर देखताहूँ यहपुष्पकहां से आताहै जबइन्द्र उसफूलकाहाल मालूमकरताहुआ जहांसे गंगार्जका पानी निकलाहै वहांपहुँचा तो क्या देखा कि एकस्त्री अतिसुन्दरी खड़ीहुई रोती है व उसके आंसू गंगामें गिरनेसे पुष्पहोकर बहते हैं यहहाल देखतेही इन्द्रने आश्चर्यमानकर उसस्त्रीसे पूछा तू कौनहै यहसुनकर वह बोली मैं एकजगद चलतीहूँ तूभी साथआव तो मेराहाल तुझको मालूमहोगा यहबातकहकर वह स्त्री आंगिकोचली तब इन्द्रभी उसकेसाथ एकपर्वतपर चढ़गया तो वहां क्या देखा कि एकपुरुष व स्त्री अतिसुन्दर व तेजवान् रत्नजडित सिंहासनपर बैठेहुये आपसमें कुछखेलरहे हैं जब उस



पुरुषने इन्द्रको देखकर कुछसन्मान उसका नहीं किया तब इन्द्रने अभिमानसे मनमें कहा देखो मैं सबदेवतांका राजाहोकर यहांआया सो मेराकुछआदर इन्होंने नहींकिया और उसपुरुषने जो महादेव अन्तर्यामीथे जैसे इन्द्रकीओर देखकर हँसदिया वैसे इन्द्र मारेभयके सुखगया यहदशा उसकी देखकर शिवजीने कहा तुम ऐसी प्रतिज्ञाकरो कि फिर अभिमान न करेंगे तो तुम्हाराप्रायश्चित्त होगा जब इन्द्रने उनकेभयसे वहीप्रतिज्ञाकी तब महादेव सिंहासनपरसे उतरकर इन्द्रको पर्वतकी कन्दरामें लेगये वहांजाकर इन्द्र ने क्यादेखा कि चार ओर पुरुष इन्द्ररूपी उसजगह बैठे हैं उनकोदेखतेही इन्द्रध्वजराकर जहांतकपहुँचा था उताजगहपर मारेभयके चुपचाप खड़ाहोगया तब शिवजी ने इन्द्रसे कहा जिसतरह तैंने गर्बकिया उसीतरह इनचारों मनुष्योंको भी अङ्कारहुआ था इसी कारण यहलोग कन्दरामें बन्दे हैं अवमैं नारायणजांसे चाहताहूँ कि तुम इनचारोंसमेत संसारमेंजाकर जन्मलो यहशापसुनतेही चारोंमनुष्य शिवजीके चरणोंपर गिरकर अति विलापकरनेलगे तब भोलानाथनेकहा तुमलोग संसारमें जन्मलेकर शुभकर्मकरोगे व बड़े बलवानहोकर तुम्हारेहाथसे बहुत शूरवीर युद्ध में मारेजावेंगे यहसुनकर उन्होंने विनयकिया हे महाप्रभो आपकीआज्ञानुसार जन्महमारा मर्त्यलोक में अवश्यहोगा पर ऐसी दयाकीजिये जिसमें देवतां के बरियंसे मनुष्यतनपावें शिवजी ने कहा बहुतअच्छा ऐसाहीहोगा इसलिये वह पांचों धर्मराज व पवन व इन्द्र व अश्विनीकुमार देवतां के बरियंसे युधिष्ठिर व भीमसेन व अर्जुन व नकुल व सहदेवनाम उत्पन्नहुये व जिस स्त्री के साथ इन्द्र पर्वतपरगया था उस मायारूपीस्त्रीसे शिवजीने कहा तूभी मनुष्यतनमें उत्पन्नहोकर इनपांचोंकी पत्नीहोगी सो हे राजन् वहीस्त्री आनकर तेरेयहां द्रौपदीनाम कन्याहुई और उन्हीं पांचोंइन्द्रोंने राजापांडुकेवर जन्मलियाहै सो तुमइसबातकी कुछ चिंता अपनेमनमें मतकरो यहहालसुनकर राजाहुपदका संदेहछूटगया व कोई २ ऋषी-श्वर ऐसालिखते हैं कि द्रौपदीने महादेवजीका तपकियाथा जब शिवजीने प्रसन्नहोकर उससेकहा तू क्याचाहती है तब द्रौपदीने पांचवर पतिपति अपनेमुखसे कहा इसलिये महादेवजीने उसको ऐसा बरदानदिया कि तू पांचमनुष्योंकी स्त्रीहोगी यहसुनकर द्रौपदीबोली महाराज मैंने पांचपति होनेवास्ते तुम्हारातप नहीं कियाथा तब शिवजी ने कहा तैंने पांचवर अपनेमुखसे भर्तार २ मुझसेमांगा इसलिये मैंने तुझको पांचस्वामी दिये कदाचित् एकवार कहतीतो हमतुझे एकपुरुषदेते अव जो बचन मेरेमुखसे निकला वह फिरनहींसत्ता तू धीर्यरख तेरे पांचोंपति आपस में झगडानहींकरेंगे व तेरेभाग्य में इसीतरह लिखाथा व कोई २ महापुरुषों ने ऐसाभी कहाहै कि एकगौ रास्तेसे चली-जातीथी उसे देखकर पांचसांड कामातुरहोकर उसगौकेपीछे दौड़े सो द्रौपदी यहदशा देख हँसनेलगी तब गोने द्रौपदीको शापदिया कि तू मुझेदेख हँसती है इससे तूभी पांचपुरुषोंकी स्त्री होगी इसीकारण द्रौपदीके पांचपुरुष हुयेथे ॥ इतिश्रीनवमस्कन्धस्तमाप्तः ॥

## दशवां स्कन्ध ॥

श्रीकृष्णावतारकी लीला व कथा ॥

दो० जन्म मरणसे रहित हैं नारायण करतार ।  
हरिभक्तन के हेतुसों लेत भूमि अवतार ॥  
जब पृथ्वीपर होतहैं अधिकपाप बिस्तार ।  
तबहीं सगुणै धरतहैं एकरूप अवतार ॥  
युग द्वापरके अन्तमें कंसकियो जब राज ।  
साधु ऋषीश्वर दुखभयोदैत्यन बड़ेसमाज ॥  
यज्ञहोमकी हानिकरि परजाको दुखदीन ।  
ऐसोपाप विचारकर भूमिभई आधीन ॥  
जब सब देवन जाइकै कीन्हि बहुत पुकार ।  
तब भरि सगुणैरूपको दूरिकियो महिभार ॥

### पहिला अध्याय ॥

राजापरीक्षितका शुकदेवजीसे श्रीकृष्णावतारकी कथापूछना ॥

जब राजापरीक्षितको नवस्कन्धकी कथा श्रीमद्भागवत पांचदिनमें सुननेसे ज्ञान उत्पन्नहोकर अपनेमुक्त होनेकीराह दिखलाईदी तब उसने हाथजोड़के विनयकिया हे शुकदेवस्वामी महाराज आपनेकथा सूर्यवंशी व चन्द्रवंशी पिछलेराजा व ऋषीश्वरों की जो लोग परमेश्वरके तप व ध्यानमेंजन्म अपनाबिताकर वैकुण्ठमें गयेहैं कहीं वह कथा व श्रीनारायणजीकी महिमासुनकर मेरेमनको बोधहुआ अब कथा यदुवंशियोंकी जिसकुलमें श्रीकृष्णजी महाराज त्रिलोकीनाथने अवतारलेकर अनेकलीला संसारमें वास्तेमुक्तहोने मनुष्यों व सुखदेने हरिभक्तोंकेकीर्ती सुनाचाइताहुं और आपने कहाहै कि परब्रह्म परमेश्वर सदा एकरूप रहकर जन्म व मरणसे रहितहैं सो देवकीजीके पेटसे उन्होंने किसतरह जन्मलिया इसबातका सन्देह मेरेमनमें आवताहै सो छुड़ादीजिये और आपने यहभी कहाहै कि बलभद्रने देवकीजीके उदरमें गर्भवासाकिया फिर रोहिणीजीको उनकीमाता क्योंकहेतेहैं इसकाहालभी विधिपूर्वक वर्णनकीजिये सुन्नको इस कथा सुननेसे आलस्यन आकर प्रतिदिन सामर्थ्यहोतीजाती है आप ज्यों २ यहकथा

सुनाते हैं त्यों २ अधिक प्यासमें अमृतपिलाते हैं जिसपरमेश्वरकी स्तुतिकरनेमें ब्रह्मादिकदेवता हारमानगये दूसरेका क्यासामर्थ्य है जो उनका गुणातुबाद वर्णन करनेसे मेरे पुरुषोंने श्रीकृष्णजीका दयासे दुर्योधन व कर्ण आदिक बड़े २ वीरांको मारके राजगद्दा पाई और जिससमय द्रोणाचार्यके बेटा अश्वत्थामाने क्रोधकरके कहा कि नाम व बंश पांडवोंका संसार में न रक्खै व मेरा प्राण मारनेवास्ते ब्रह्मास्त्र बीचपेट हमारी माता के चलाया उत्तमय श्यामसुन्दरने मेरी रक्षाकी तीनों लोककी उत्पत्ति व पालन करने वाले हमारे सहायक व कुलपूज्य वही श्रीकृष्णजी अविनाशी पुरुष हैं सो आप दयाकरके उनकी कथा सुनाइये ॥

**दो० सुनिकै शुक बोले तभी राजा तू बड़ भाग ।**

**माखन प्रभुसों या समय बाढ़यो है अरु राग ॥**

हे परीक्षित तुमने श्यामसुन्दरकी कथा पूछकर मुझे बड़ा सुख दिया अब हम निर्मल यश श्रीकृष्णजीका तुमको सुनावेंगे पर कई दिनसे तैंने अन्न व जल नहीं किया इसलिये तेरा चित्त ठिकाने न होगा सो तुझे सावधान होकर यह कथा सुनना चाहिये यह वचन सुनकर राजा बोले हे स्वामी आपने जो नवस्कंधकथा अमृतरूपी मुझे सुनाई है वह अमृतकानोंकी राह पीनेसे पेट मेरा भर गया इसलिये मुझे कुछ इच्छा शुधा व तृषाकी नहीं है शुकदेवजी यह बात सुनकर बहुत प्रसन्न हुये व परमेश्वरके चरणोंमें ध्यान लगा कर उनको दण्डवत् किया व छठवें दिन सोमवारसे कथा दशमस्कन्ध आरम्भ करके कहा हे राजन् द्वापरके अन्तमें बीचबंश भजमान यदुवंशीके शूरसेन नाम बड़ा प्रतापी राजा हुआ जिसने नवखण्ड पृथ्वीके राजोंको जीतकर यशपाया व राजा शूरसेनके मरिष्या नाम स्त्रीसे पांचकन्या व वसुदेवादिक दशपुत्र उत्पन्न हुये और वसुदेवजी बड़े बेटेने पहिला विवाह अपना रोहिणी नाम बेटी राजारोहिणसे किया वह सब सत्रह पटरानी वसुदेवजी की थीं जब उन्होंने अठारहवीं शादी अपनी देवकी नाम बेटी देवक व चंचरी बहिन राजा कंससे किया तब यह आकाशवाणी हुई कि देवकीके आठवें गर्भसे राजा कंसका मारने वाला उत्पन्न होगा जब ऐसी आकाशवाणी सुनकर कंसने वसुदेव व देवकीको कैद किया तब परब्रह्म परमेश्वरने श्रीकृष्ण नामसे वहीं जन्म लिया इतनी कथा सुनकर राजाने पूछा कि महाराज किस तरह कंस उत्पन्न हुआ व क्योंकर श्यामसुन्दर मथुरामें जन्म लेकर गोकुलमें गये वह कथा विधिपूर्वक वर्णन कीजिये शुकदेवजी बोले हे राजन् उन दिनों राजा आहुक यदुवंशी मथुरापुरीका राज्य करता था जब देवक व उग्रसेन नाम दो पुत्र उसके उत्पन्न हुये और वह मर गया तब उग्रसेन बड़ा बेठा उसका महाप्रतापी सजा हुआ व पवनरेखा रानी उसकी अति सुन्दरी व पतिव्रता आठों पहर अपने स्वामीकी आज्ञा में रहती थी एक दिन रानी पवनरेखा रजत्तला स्नानसे शुद्ध होकर अपने पतिको आज्ञा अनुसार सँदलियों

समेत बनविहारकरनेगई तो वहांपर अतिउत्तमफल व फूललगेहोकर अनेकरंगके पक्षी सोहावनी बोलियांबोलतेथे व ठंडी मन्दसुगन्ध पवनबहकर एकओर यमुनाजी पहाड़ के नीचे लहरैलेतीथीं ऐसीशीभा देखतेही पवनरेखा रथसेउतरकर बनविहार करनेलगी जब वह घूमतीकिरतीहुई सहेलियोंसे अलगहोकर एकजंगल घटायोपमें अकलीजापहुँची तब हरिइच्छासे अचानक उसजगह दुमलिकनाम राक्षसभी घूमताहुआ आनिकला और वह पवनरेखाकारूप देखतेही उसपर मोहितहोगया जब उसने भोगकरनेकी इच्छासे अपनास्वरूप राजाउग्रसेनके समान बनालिया व सामने आनकर रानीसे भोगकरना चाहा तब पवनरेखा दिनको प्रसंगकरना अधर्म विचारकरबोली महाराज दिनकोभोग करनेमें लज्जा व धर्मछूटकर पापहोताहै इसलिये प्रसंग न करनाचाहिये इसीतरह अनेक बातें कहकर पवनरेखाने अपनेको बचानाचाहा पर दुमलिकराक्षसन जो काम के बशहोरहाथा रानीकाहाथ बरजोरी पकड़लिया व पृथ्वीपर गिराकर उसकेसाथ भोग किया व पवनरेखाभी उसको अपनापति समझकर चुपहोरही ॥

**दो० जैसीहो होतव्यता तैसी उपजै बुद्धि ।**

**होनहार हिरदैबसै बिसरिजाय सब सुद्धि ॥**

हे राजन् जब दुमलिक भोगकरने उपरांत अपना राक्षस रूपबनाकर रानीके सम्मुख खड़ाहोगया तब पवनरेखा उसकोदेखतेही अतिलज्जित व शोचितहोकर बड़े क्रोधसेबोली हे राक्षस अधर्मीचाण्डाल तैने यह क्या छलकरके मेरासतखोदिया तेरे माता व पिता व गुरूकोधिकारहै जिसने तुझे ऐसाज्ञान सिखलाया तेरीमाता ऐसाकुपूत जननेसे बांझरहती तो अच्छाहोता जो लंग मनुष्यका तनपाकर किसीकासत व धर्म बिगाड़ेदेतहै उनको अनेकजन्म नरक भोगनापड़ताहै दुमलिक यह वचनसुनकरबोला हे पवनरेखा तू क्रोधकरके मुझे शापमतदे तेरी कोखबन्द देखकर मुझको बड़ाशोचथा सो आजछूटा मैंने अपनेधर्मकाफल तुझेदिया मेरेभोगकरनेसे तुझको गर्भरहकर बड़ा प्रतापी पुत्रउत्पन्नहोगा और वह अपनी भुजांकबलसे नवखण्ड पृथ्वीके राजांको जीत कर अकेलाचक्रवर्ती राज्यकरैगा व परब्रह्म परमेश्वर श्रीकृष्णनाम पृथ्वीपर अवतार लेकर उससेलड़ैगे व मेरानाम पिछलेजन्म कालनेमिथा लड़तीसमय हनुमान्जीके हाथ से मारागया अब दुमलिकराक्षसका जन्मपाकर तुझकोबेठा दियेजाताहूँ तुम किसीबात की चिंतामतकरो ऐसाकहकर दुमलिक अपनेघर चलागया और यहबात सुनकर पवनरेखाने समझा कि इच्छापरमेश्वरकी इसीतरहपरथी होनेवालीबात बिनाहुय नहीरहती ऐसा विचारकर उसनेभी अपनेमनको धीर्यदिया जब सहेलियां रानीको मिलीं तब पवनरेखाकारंग व शृङ्गारविगडाहुआ देखकर एकसहेलीबोली अयरानी इतनाबिलम्ब तुमको कहाँलगा व तुम्हारी यह क्यादशाबनी है यह सुनकर रानीनेकहा जब तुम

सबोंने मुझे इसवनमें अकेलीछोड़दिया तब एकबानरने आनकर मुझको ऐसासताया जिसकेडरसे अभीतक मराकलेजा धड़कताहै इसीकारण मेरी यहदशाहुई यहवात सुन-तेही सब सहैलियां धवड़ागई और रानीको रथपर बैठाकर राजमंदिरपर लेआई दश महीने उपरांत माघसुदीतेरस बृहस्पतिके दिन जिससमय रानीकेपुत्र उत्पन्नहुआ उस समय ऐसी आंधीचली कि पृथ्वीकांपनेलगी व हजारोंवृक्ष गिरपड़े और अधियाराहोने व बादलगजने व बिजुलीचमकनेसे दिनरातकेसमानहोकर तारेटूटनेलगे व राजाउग्रसेनने पुत्रउत्पन्नहोने काबड़ा उत्सवकिया व याचकोंको बहुतदान व दक्षिणादिया जब ज्योतिषियोंसे बालककी कुण्डलीका फल पूछा तब पण्डितोंने कहा महाराज अपनेपुत्रकानाम कंसरखो यह बालक अतिबलवानहोके राक्षसोंको अपनेसाथलेकर राज्यकरैगा व देवता व ब्राह्मण व साधु व सन्त व हरिभक्तलोग इसके हाथसे दुःख पावेंगे व तुम्हारा राजसिंहासन छीनकर प्रजाको बड़ा दुःखदेगा जब इसके अधर्म करने से पृथ्वी दुःख पावैगी तब परब्रह्म परमेश्वर अवतार लेकर इसको अपने हाथसे मारेंगे यह वचन सुनकर राजा पहिले बहुत उदास हुये फिर इच्छा परमेश्वरकी इसीतरहपर जानकर संतोषकिया व ज्योतिषियोंको सम्मानपूर्वक बिदाकरके पुत्रका पालन करनेलगे जब कंस पांच छःवर्षका हुआ तब अनेकतरह का उपद्रव प्रजापर करनेलगा कभी मथुराबासी लड़कों को बरजोरी पकड़कर वनमें ले जाता व मारकर लोथ उनकी पहाड़की खोहमें रख आवता व जो लोग उससे सयाने थे उनकी छातीपर चढ़के गलादबाकर मारडालता व कभी लड़कों को नहाने वारते अपने साथ यमुनाकिनारे लेजाकर पानीमें डुबादेता था जब इसतरहका पाप कंस करनेलगा तब मथुराबासी अपने २ लड़कों को घरमें छिपाकर रखनेलगे और सब प्रजा उसकेहाथसे दुःखी होकर आपसमें यह कहते थे कि कंस पापी राजा उग्रसेन के वीर्यसे उत्पन्न नहीं हुआ यह कोई पापी धर्मात्मा राजाके घर जन्म लेकर प्रजाको दुःख देताहै जब राजाने प्रजाको दुःख देनेका हाल सुना तब कंसको बहुत डाटकर समझाया कि प्रजाको दुःख मतदे पर वह कहना राजाका न मानकर जब प्रतिदिन अधिक प्रजाको पीड़ा देनेलगा तब राजाने उसकी यह दशा देखकर बड़े शोकसे मनमें कहा ऐसे अधर्मी पुत्र होनेसे मैं बिना सन्तानके अच्छाथा जिसके कुपूत सन्तान उत्पन्न होतीहै उसका संसारमें यश व धर्म नहीं रहता इसीतरह बहुत चिन्ताकरके राजाउग्रसेन पछताया करेव व कंसपर कुछ वश उनका नहीं चलताथा जब कंस आठवर्षका हुआ तब अकेला मगधदेशमें जाकर जरासन्धसे जो बड़ाप्रतापी राजाथा कुंशीलड़ा जब जरासन्धने उसको अपनेसे बलवान् जानकर समझा कि हम इससे युद्धमें न जीतेंगे तब हार मानकर दो बेटी अपनी कंसको बिबाहदीं जब कंस दोनों स्त्रियोंकोसाथ लेकर मथुरापुरी में आया तब राजा उग्रसेन अपने पितासे शत्रुताकरके कहा तुम रामनाम छोड़कर महादेवजी का नाम जपाकरो यह सुनकर राजा बोले मेरेकृतीवर्त्ता श्रीभगवान्जी

हैं उनका स्मरण छोड़देउं तो भवसागर किसतरह पार उतरुंगा जब कंसने यह वचन पिताका सुना तब क्रोधित होकर राजगद्दी उनकी छीनली व आप सिंहासन पर बैठकर राज्यकाज करने लगा व अपने राज्यमें ऐसा दिंदोरा पिटवा दिया कि कोई मनुष्य परमेश्वरका नाम न लेवे और यज्ञ व होम व दान व धर्म व तप व जप नारायणजी का न करे जो कोई भरी आज्ञा न मानेगा उसको हम मरवा डालेंगे जब ऐसा दिंदोरा पीटने से उसके राज्यमें सब शुभकर्म बन्द हो गये व राजा कंस गौ व ब्राह्मण व हरिभक्तों को दुःख देकर दैत्यों के सम्मत प्रमाण राज्य करने लगा व उसने पृथ्वी के राजों को अपने बल से जीत लिया तब एक दिन अपनी सेना साथ लेकर राजा इन्द्र से युद्ध करने चला उस समय एक मंत्री ने जो उग्रसेन के समयका नौकर था कंस से कहा है पृथ्वीनाथ विना सौ अश्वमेध यज्ञ किये इन्द्रासन नहीं मिलता आप अपने बलका घमण्ड न कीजिये देखो रावण व कुम्भकर्ण को अहंकारने कैसा खो दिया जिनके कुलमें कोई पानी देने वाला नहीं रहा यह वचन सुनकर वह इन्द्र से लड़ने नहीं गया इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी बोले हैं परीक्षित जब पृथ्वी पर राजा कंस के डर से यज्ञादिक शुभकर्म सवने करना छोड़ दिया व ब्राह्मण व ऋषीश्वर राक्षसों के हाथ से दुःख पाने लगे व पृथ्वी ऐसे अधर्मियों का बोझ सहने नहीं सकी तब उसने गोरूप धरकर रोती पुकारती हुई राजा इन्द्र के सामने जाकर विनय किया महाराज संसारमें कंस व राक्षस लोग बड़ा पाप करते हैं उन्हीं के डर से हरिभजन व यज्ञादिक शुभकर्म कोई नहीं करता मुझे आज्ञा हो तो मर्त्य-लोक छोड़कर पातालको चली जाऊं यह वचन सुनते ही इन्द्र ने देवताओं से ब्रह्मा के पास जाकर सब हाल कहा ब्रह्माजी उन सबों को साथ लेकर कैलासपर्वत पर इस इच्छा से गये कि महादेवजी राक्षसों के दण्ड करने योग्य हैं वे उन्हें मारकर पृथ्वी का दुःख छुड़ावेंगे जैसे ब्रह्मा वहां पहुँचे वैसे महादेवजी अन्तर्यामी बोले हैं ब्रह्मा इस पृथ्वी के भार उतारने को सामर्थ्य मुझे व तुमको नहीं है इसका दुःख छुड़ाने वाले आदिपुरुष भगवान्जी हैं पृथ्वी का बोझ वहीं उतारेंगे यह बात कहकर शिवजी ब्रह्मा आदिकों के साथ लिये हुये श्रीरसागर के किनारे चले गये वहां हाथ जोड़कर सब किसी ने यह स्तुति परब्रह्म परमेश्वर की का हे करुणानिधान किसको सामर्थ्य है जो तुम्हारी महिमा वर्णन करने सके आपने मत्स्यरूप धारण करके शङ्खासुर दैत्य को मारकर वेदसमुद्र से बाहर निकाला व कच्छप रूप होके मंदराचल पड़ाइ अपनी पीठ पर लेकर चौदहोरत्न श्रीरसागर से प्रकट किये व बाराहरूप धरकर पृथ्वी को पाताल से बाहर निकाल लाये और वास्ते रक्षा करने देवताओं के बामनरूप होकर राजा बलि से पृथ्वीदान लिया व परशुराम अवतार लेकर सब क्षत्रियों को बध किया व सातों द्वीपों की पृथ्वी उनसे छीनकर ब्राह्मणों को दान कर दिया व रामचन्द्र अवतार धरकर रावण आदिक राक्षसों को मार डाला और जब जब पृथ्वी पर दैत्य व राक्षस व पापी राजा गौ व ब्राह्मण व हरिभक्तों को दुःख देते हैं तब तब

आप उनकी रक्षाके वास्ते सगुण अवतार लेकर अधर्मियों को मारते हैं सो इन दिनों पृथ्वी कंसादिकके पापकरने से दुःखी होकर तुम्हारे शरणआई है सो उसपर दयालु होकर रक्षा कीजिये गौ व ब्राह्मण व हरिभक्तों को सुख दीजिये जब ब्रह्मादिक देवतों ने इस्तरह पर स्तुति नारमयणजीकी की तब यह आकाशवाणी हुई हे ब्रह्मा मुझे पृथ्वी का दुःख माझ्म हुआ इसलिये हम सगुणअवतार लेकर उसका भार उतारेंगे मे जन्म व मरणसे कुछ प्रयोजन नहीं रखता पर बसुदेव व देवकी ने पिछले जन्म मेरा तप व ध्यानकरके मुझसे ऐसा वरदान मांगलियाहै कि हम उनके पुत्रहोवें और इसीतरह नन्द व यशोदाने भी मेरा तपकरके यह वरदान मांगाथा कि तुम्हारी बाललीला का सुख देखै इसलिये हम उनकी इच्छा पूर्णकरने के वास्ते मथुरामें बसुदेव व देवकीजी के घर जन्म लेवेंगे और वहांसे गोकुलमें जाकर बालचरित्र अपना नन्द व यशोदाको दिखलावेंगे व कंसादिक अधर्मी राजोंको मारकर अपने भक्तोंको सुख देवेंगे सो तुम देवी व देवता लोग ब्रज व गोकुल व मथुरामें पहिले से जाव व यदुवंशीकुल व ग्वाल बंशमें हमारी लीलाका सुख देखनेवास्ते जन्मलेव पीछे से हमभी चारस्वरूप धरकर अवतार लेवेंगे सब देवता यह आकाशवाणी सुनतेही बड़े हर्षसे अपने २ घर आये जब ब्रह्माने हाल आकाशवाणी का पृथ्वीको समझादिया तब वहभी आनन्द होकर अपनेस्थानपर चलीआई व उनकी आज्ञानुसार देवता व मुनि व किन्नर व गन्धर्वआदिक अपनी ब्रियोंसमेत मथुरा व गोकुलमें जन्मलेकर यदुवंशी व ग्वालबाल कहलाये व चारोंदेवकी ऋचानेभी ब्रह्मासे आज्ञालेकर गोपियोंका जन्मलिया इतनीकथा सुनाकर शुकदेवजीबोले हे राजन् अबहम देवकीके विवाहकाहाल कहते हैं सुनो देवकनाम जो उग्रसेनकाभाई था उसके छःकन्या व चारपुत्रहुये सो उसनेअपनी छवोंबिटी बसुदेवजी को विवाहदाँ जब देवकी नाम सातवीं कन्या उसके यहां उत्पन्नहुई तब देवता अति हाँपेतहुये व राजाउग्रसेनके यहां कंसादिक दशपुत्रोंने जन्मलिया जब देवकी विवाहन योग्यहुई तब देवकने राजा कंससे आज्ञालेकर शुभसाइति में उसके विवाहका तिलक बसुदेवजीका भेजदिया जब राजाशूरसेन पिता बसुदेवके तिलकलेकर बड़ी धूमधामसे मथुरामें बसुदेवजीको व्याहनआये तब राजाकंस अपनेबाप व चाचा व सेनाका साथ-लेकर आगे से गया व बरातियोंको बड़े आदरभावसे जाकर जनवासादिया व सबका शिष्टाचार यथायोग्यकिया व बसुदेवजीको मङ्गलमें लेजाकर देवकीकाविवाह विधिपूर्वक उनकेसाथ करदिया व पन्द्रहहजारघोड़ा व चारहजारहाथी व अठारहसौरथ व दोसौ दासी व दास व भूषण व वस्त्र व द्रव्यादिक बहुतसा दहेजमें देकर बरातियों को भी सम्मानपूर्वक विदाकिया ॥

दो० तब चढ़ाय रथ देवकी आप भयो रथवान ।

पहुँचावन अतिप्रीतिसों चलयो सहित अभिमान ॥

जब कंस वसुदेव व देवकीकारथ हांकताहुआ थोड़ीदूर मथुराके बाहरगया तब यह आकाशवाणीहुई हे कंस तू जिसको बड़ेहर्षसे पहुचानेजाताहै उसकेपेटसे आठवांलङ्का तेरामारनेवाला उत्पन्नहोगा जब यह आकाशवाणी सुनकर कंस मारेडरके कांपनेलगा व घोड़ोंकीरास हाथसे गिरपड़ी तब उसनेविचारा कि कोईकैसाही नातेदारहो पर अपने प्राणसेप्यारा नहींहोता इसलिये देवकीको अभी मारडालनाचाहिये न वहरहेगी न उसके आठवांबालक मेरामारनेवाला उत्पन्नहोगा यहबातविचारकर कंस रथकेभीतर घुसगया व देवकीके शिरकेबालपकड़कर उसे नीचे खींचलिया व नंगीतलवार निकालकर क्रोध से दांतपीसताहुआ यों कहनेलगा कि जिसवृक्षमें बिषसमान फललगे उसको जड़से पहिले उखाड़डालनाचाहिये जब वहवृक्ष नहींरहेगा तब उसमें फूल व फल किसतरह लगेंगे इसलिये अभी देवकीकोमारडालूँ तौ निर्भयराज्यकरूँ यहदशा देखकर जितने मनुष्य उससमय वहाथे सबकोई चिन्ताकरके रोनेलगे पर राजाकंसके डरकेमारे किसीकी सामर्थ्य नहींथी जोकुछ कहनेसकै तब वसुदेवजीने विचारकिया कि कंस अज्ञानको पाप और पुण्यका कुछविचार नहींहै इससमय मेरे क्रोधकरनेसे देवकीका प्राणजायगा इस लिये क्षमाकरना उचितहै किसवास्ते कि जब बलवान्शत्रु क्रोधकरै तब क्षमाकरके वह अवसर बचाजानाचाहिये जिसतरह ठण्डालोहा गर्म लोहेको काटडालता है उसीतरह क्षमाकरनेवालेमनुष्य अवसरपाकर अपने बैरीको जीतलेते हैं ऐसा विचारकर वसुदेव ने राजाकंसके सामने हाथजोड़कर विनयकिया हे पृथ्वीनाथ संसारमें तुम्हारे समान कोई दूसरा बलवान् व प्रतापी नहींहै जो आपकीबराबरी करनेसकै जहां सबलोग तुम्हारी छायामें रहते हैं वहांआपको यहअनुचितहै जो तुम्हारेऐसा शूरवीरहोकर अपनी बहिन पर बिनाअपराध खड्गचलावै स्त्रीवधका बड़ापाप है ऐसे अधर्मकरनेवालों के अनेक पुरुष नरकमें पड़ते हैं जबमनुष्य यहजानै कि हम नहींमरेंगे तब पापकरै तो उचित है संसारमें जोजन्मा वह एकदिन अवश्यमेरेगा कदाचित् अपनाशरीर रहनेकेवास्ते अनेक उपायकरै पर यदुतनु किसीतरह रहने नहींसक्ता व तरुणार्द्ध व राज्यभी कुछकाम न आनकर केवल यश व अपयश संसारमें रहजाता है ॥

क० दाताको महीप मान्धाता औ दिल्लीप ऐसे जाकेयश आज-  
हूँलौं द्वीपद्वीप छाये हैं । बलि ऐसो बलवान को भयो जहान बीच  
रावण समान को प्रतापी जगजाये हैं ॥ बानकी कलान में सुजान  
द्रोण पारथसे जाके गुण दीनदयाल भारत में गाये हैं । कैसे कैसे  
शूर रचे चातुरी बिरंचि जू फेर चकचूरकर धूर में मिलाये हैं ॥  
दो० अर्बखर्ब लौं द्रव्य है उदय अस्त लौं राज ।



### तुलसी जो निज मरण है तौ आवै ब्रह्महिकाज ॥

यहवात सुनकर कंसबोला हे वसुदेव तुमने भी तो आकाशवाणी सुनी है इसका उपाय पहिले से करना चाहिये जिसमें हम न मरें जो मैं आज देवकी को नहीं मारता तो यह चिन्ता मेरी न छूटैगी और इसके बदले हम तुम्हारा विवाह दूसरी कन्या से कर देंगे व इस को मारकर निश्चिन्त हो जाऊंगा यह वचन सुनकर ब्राह्मण व ऋषीश्वरों ने जो उसके साथ थे कंस से कहा वेद व शास्त्र में बहिन का मारना बड़ा पाप लिखा है ऐसा अधर्म करना तुमको न चाहिये जब कंस ने ब्राह्मणों का समझाना भी नहीं माना तब वसुदेवजी ने बिचारा यह पापी राजा अपनी टोक पर है कोई ऐसा उपाय करना चाहिये जिसमें देवकी इसके हाथ से बच जावै ईश्वरजी ने देवकी के कब बालक उत्पन्न हो या इस बीच में कंस पापी मर जावे इस समय देवकी जो मारी जाती है इसलिये इसका बालक देना करार करके देवकी का प्राण बचालेना चाहिये यह अवसर बीत जावै पीछे समझा जायगा ऐसा विचार कर वसुदेव ने कंस से कहा महाराज एक बिनती मैं करता हूँ सुनिये आकाशवाणी होने के अनुसार आप देवकी के पुत्र से अपने प्राण का डर रखते हैं कुछ देवकी से तो खटकानहीं है इसलिये देवकी को बिना अपराध जानकर छोड़ दीजिये इसके जो बालक उत्पन्न होगा उसे मैं तुम्हारे पास पहुँचा दूँगा इस बात के साक्षी सूर्य व चन्द्रमा हैं कंस ने यहवात सुनते ही हौनहार के बश होकर वसुदेवजी से वचन लेके देवकी को छोड़ दिया और उनसे वाला इस समय तुमने मुझे अपराध से बचाया ऐसा कहकर उसी जगह से वसुदेव व देवकी को बिदा कर दिया और आप राजमन्दिर पर चला आया व वसुदेवजी देवकी समेत अपने स्थान पर पहुँचे जब कुछ दिनों में देवकी के पुत्र उत्पन्न हुआ व वसुदेवजी ने उसी समय रोता हुआ बालक लाकर कंस के आगे रख दिया तब कंस ने हँसकर कहा हे वसुदेवजी तुम बड़े सच्चे हो तुमने हमसे कुछ कपट नहीं किया हमारे भलेवास्ते अपने पुत्र का मोह छोड़कर रोता हुआ बालक मेरे सामने रख दिया इससे मुझे कुछ डर नहीं है तुम अपने घर ले जाव वसुदेवजी प्रसन्न होकर उसे अपने घर ले चले पर कंस को अधर्म सिमझकर पीछे देखते व यह विचार करते जाते थे कदाचित् बुलाकर मार न डाले जब वसुदेवजी पुत्र लेकर चले गये तब कंस ने अपनी सभावालों से कहा आकाशवाणी के प्रमाण मुझको आठवें बालक से मरने का डर है इसे वृथा मारकर किस वास्ते पाप लेवै उसी समय हरिश्चन्द्रा से नारद मुनि वहां आन पहुँचे जब कंस ने उनको बड़े आदरभाव से बैठा ला व चरण उनका धोकर बिधिपूर्वक पूजन किया तब नारदजी ने कहा हे कंस तूने वसुदेव का बालक क्यों फेर दिया यह तू नहीं जानता कि वसुदेवजी की सेवा करनेवास्ते सब देवता व ऋषीश्वरों ने गोकुल व मथुरा में जन्म लिया है व देवकी से आठवें गर्भ में पृथ्वी का भार उतारनेवास्ते श्रीकृष्णजी अवतार लेकर तुमको राक्षसों समेत मरेंगे व तुम्हारे पिता आदिक सब यदुवंशी देवतों का अवतार होकर तुम्हारे बैरी हैं इनको तुम अपना मित्र न समझो ऐसा कहकर नारद

मुक्तिने आठरेखा पृथ्वीपर खींचदीं व कंसको दिखलाकर गिनाया तो दोनोंओरसे आठ-  
वींलकीर अन्तकीठहरी तब नारदजीने कंससेकहा यहनहींजानते कौन आठवंबालकसे  
तेरीमृत्युहै जब यहवातसमझाकर नारदमुनि चलेगये तब कंसने उसीसमय वसुदेवजी  
को बालकसमेत बुलाभेजा व लड़कालेकर पत्थरपर पटककेमारडाला व वसुदेव देव-  
कीको कैदकिया व अपने मातापिताके समझानेपरभी न मानकर कहा मैं अपनाप्राण  
बचानेवास्ते देवकीके पुत्रोंको मारडालूंगा व कंसने उग्रसेन अपनेबापकोभी वसुदेव व  
देवकीकासहायक व अपनाशत्रु समझकर उनपर चौकी व पहराकरदिया व प्रलम्ब व  
वकासुर व केशी व अघासुरआदिक राक्षसों को बुलाकर आज्ञादी कि नारदजी हमसे  
कहगये हैं कि सबऋषीश्वर व देवतोंने मथुरा व गोकुलमें आनकर जन्मलियाहै उन्हीं  
लोगों में श्रीकृष्णजी भी अवतारलेवैगे सो तुमलोग जितने यादववंशी मथुरा व गोकुल  
में पावो सबको मारडालो ॥

## दूसरा अध्याय ॥

श्रीकृष्णजी का देवकी के उदरमें गर्भवास करना ॥

शुकदेवजी ने कहा हे परीक्षित इसीतरह पाँचपुत्र और देवकी के उत्पन्नहुये सो  
वसुदेवजी ने अपने वचनप्रमाण उनकोभी कंसकेपास जाकर पहुँचादिया उसने उनको  
भी मारडाला व कंसकी आज्ञानुसार प्रलम्ब व वकासुर आदिक राक्षसों ने मथुरा में  
जाकर जितने यदुवंशियों को खाते व पीते व सोते व बैठते व चलते व फिरते पाया  
सबको बांधकर लेआय व कंसने किसीको पानीमें डुबाकर व बाजोंको आगमें जलाके  
व किसी का गला दबाकर मारडाला व जो यदुवंशी उसके मारने से बचे वह लोग  
अपने लड़के बालोंसमेत मथुरानगर छोड़कर पांचालदेश आदिकमें जाबसे व वसुदेवजी  
ने रोहिणीनाम अपनी स्त्रीको नन्दजी अपने मित्रके यहां गोकुलमें भेजदिया व नन्दजी  
ने उसको बड़े सन्मानसे अपने यहां रक्खा इतनी कथा सुनकर परीक्षितने पूछा महा-  
राज नारदमुनि ऐसे ज्ञानी व हरिभक्तने जो कंसकेपास आनकर अपने सन्मतसे वसु-  
देवजी के बालक व यदुवंशियोंका बध कराया यह क्या कारणथा शुकदेवजी ने कहा  
हे राजन् नारदमुनिने इसवास्ते यह पाप कंसके हाथसे कराया जिसमें अधर्म करने से  
उसके पिछले जन्मका पुण्य क्षीणहोजावे व श्रीकृष्णजी जल्दी अवतार लेकर उसे मार  
डालें सो हे परीक्षित जब कंस देवता व ऋषीश्वरोंको जिन्होंने यदुवंशीकुल में जन्म  
लियाथा मारकर अनेकतरहका दुःख देनेलगा व उसने छःपुत्र वसुदेवजी के व्याधाकी  
तरह मारडाले तब वसुदेव व देवकी ने हरिचरणों का ध्यानकरके बड़ी करुणा से  
बिनता की कि हे महाप्रभो कंस हमको निर्वास किये डालताहै अब जल्दी सुधिलेकर  
इस दुःखसे छुड़ाओ ॥

**दो० विपति विनाशन दुःखहरण जनरंजन सुरराय ।  
अब हमको कोऊ नहीं तुमबिन और सहाय ॥**

जब इसीतरह वसुदेव व देवकी ने अतिविलाप किया तब परब्रह्म परमेश्वर अन्तर्यामी दीनदयालुने यह विचारा कि देवता व मुनिआदिक मथुरा व गोकुलमें जन्म लेचुके अब पहिले लक्ष्मणजी बलभद्रनाम से फिर हम बासुदेवनाम होकर भरतजी प्रद्युम्न व शत्रुघ्न अनिरुद्ध व सीताजी रुक्मिणीनाम से संसारमें अवतार लेवें ऐसा विचारकर उन्होंने गर्भ बलभद्रजीका देवकी के पेटमें स्थिर करदिया व अपनी आँख से योगमाया देवीरूपको प्रकटकिया जब वह देवी नारायणजीके सामने हाथ जोड़कर खड़ीहुई तब उससे कहा तुमभी मथुरापुरी में जहां राजाकंस मेरेभक्तों का दुःख देताहै जावो और सातवां गर्भ बलभद्रजी का जो देवकी के पेटमें है सो निकालकर रोहिणी के उदरमें धरंदेव और यह भेद कोईदुष्ट न जानै इसकामके करने से कलियुगमें तेरा नाम दुर्गादेवी प्रकट होकर बड़ामाहात्म्य होगा व संसारीजीव तेरीपूजा करने स अपना मनारथ पावेंगे व संसारमें बलभद्रजी का नाम संकर्षण व बलराम आदिक व तेरेभी अनेक नाम प्रकटहोंगे यह काम करनेउपरान्त तू यशोदाके गर्भ से जन्मले और हम भी वसुदेवजी के घर जन्मलेकर गोकुलमें आतेहैं यह बात सुनतेही योगमाया परब्रह्म परमेश्वर की परिक्रमा लेकर मोहनीरूपसे मथुरामें आई व देवकीजी के पेटसे बलभद्र जीका गर्भ निकाललिया व गोकुलमें लेजाकर रोहिणी के पेटमें धरदिया पर यह हाल रोहिणीका कुछ नहीं मालूमहुआ व योगमायाने वसुदेव व देवकीको स्वप्नदिया कि मैंने तुम्हारा लड़का गर्भसे निकालकर रोहिणीके पेटमें धरदियाहै तुम किसीबातका शोक मत करना ऐसा स्वप्न देखतेही वसुदेव व देवकी नींदसे जागकर आपसमें कहने लगे भगवान् ने यह बात बहुतअच्छीकी पर गर्भपात होनेकाहाल कंससे कहलदेना चाहिये नहीं तो पीछेसे न मालूम वह क्या दुःख देवै जब वसुदेवजी ने ऐसा विचारकर एक चौकीदार से गर्भ गिरजानेका हाल कंसको कहलामेजा तब उसने प्रसन्नहोकर चौकीदारसे कहा कि आठवेंगर्भ रहनेका हाल तुरन्त कहना इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी बोले हे राजन् जब श्रावणसुदी चतुर्दशी बुधवारको बलभद्रजी ने रोहंगा के पेटसे गोकुलमें जन्मलिया व योगमायाने यशोदाके उदरमेंजाकर गर्भवासकिया व बैकुण्ठनाथ जगत्के मंगलकरनेवाले देवकीके गर्भमें आये तब उनका प्रकाश आवनेसे मुखारविंद वसुदेव व देवकीका सूर्यकेसमान चमकने लगा ॥

**दो० माखनप्रभु जू गर्भ में बास कियो अब आय ।  
शिव ब्रह्मादिक आनकर अस्तुतिकरै सुनाय ॥**

अपन केदहोनेसे पहिले एकदिन देवकी व्रतरखकर यमुना स्नानकरनेवास्तेगई थी वहां यशोदासंभेटहुई जब दोनोने आपस में कंसकेदुःखदेनेकी चर्चाकी तब यशोदाने देवकीसेकहा मैं अपनालड़का तुझेदेकर तेराबेटा पालनकरदूंगी यहकरार दोनो आपस में करके अपनेघर चलीआई थीं जब देवकी के आठवांगभरहा तब कंस ने यहहाल सुनतेही बन्दीखाने में जाकर बड़ेबड़े राक्षसोंकीचौकी वहां बैठालदी व वसुदेवसे कहा तुम अपनेमन में कुछकपट न रखकर आठवांगवालक जब उत्पन्नहो उसीसमय मेरेपास पहुँचादिना तुम्हारे बचनकेअनुसार मैंने देवकीकाप्राण छोड़दिया था ऐसाकहकर कंसने वसुदेव व देवकीके हथकड़ी व बेड़ीडालके कोठरीमें बन्दकरदिया व तालादेकर अनेक राक्षसोंकीचौकी वहां बैठालकर राजमन्दिरपर चलाआया व उसदिन अतिभयसे उप-वासकरके सोरहा दूसरेदिन फिर बन्दीखाने में जाके वसुदेव व देवकीके मुखारबिन्दका प्रकाशदेखकर कहनेलगा जिसतिज इसगर्भ में दिखलाईदेताहै वैसाप्रकाश और गर्भों में नहीं था इसलिये जानताहूँ मेराकाल इसीगर्भ में है जब राजा कंसको देवकीरूप हरि-मन्दिरका दर्शनकरने से ज्ञानप्राप्तहुआ तब उसनेकहा कि देवकीको अभी मारडालता पर संसारके अपयश व पापसेडरताहूँ ऐसाप्रतापी राजाहोकर गर्भवतीस्त्रीको क्यामारूँ ऐसा अधर्मकरनेसे यश व पुण्य व आयुर्वलकी हानिहोती है जो बालकजन्मेगा उसी को मारूंगा ऐसाविचारकर वह अपनेघर चलाआया व रखवारीकरनेवालों से कहदिया कि जिसघड़ी बालकउत्पन्नहो उसीसायत मुझे संदेशादिना व चौकीरहनेपरभी अपनेप्राण के डरसे नित वहांजाकर झुधि लेआता था व गर्भकातेज देखने से आठोंपहर उसको खातेपीते जागते चलतेफिरते बालरूपीमूर्ति श्रीकृष्णजीकी दिखलाईदेतीथी सो उसरूप के डरसे दिनरात वह व्याकुलरहताथा व वसुदेव व देवकी अपनादुःख देखकर हरि-चरणोंका ध्यानकरते थे जब गर्भकेदिन पूरेहुये तब श्यामसुन्दरने यहस्वप्न वसुदेव व देवकीकोदिया तुम शोचछोड़कर धैर्यरखो मैं जल्दी अवतारलेकर तुम्हारादुःख छुड़ा-ताहूँ जब यहस्वप्नदेखकर वहदोनों जागउठे तब देवकी ने वसुदेवसे कहा धर्मछूटजावे तो कुछडरनहीं पर इसबालकको कंससे छिपानाचाहिये यहसुनकर वसुदेवजी बोले हे प्राणप्यारी इस बन्दीखाने में पड़ेहैं किसतरहछिपावैं जब यहविचारकर वहदोनों अति विलापकरके रोनेलगे तब उसीसायत गङ्गा व महादेवआदिक देवता इसरूपसे जिसमें उनको कोई न देखै वहांआये व हाथजोड़कर वेदमंत्रसे गर्भस्तुति इसतरहपर करनेलगे हे परब्रह्म परमेश्वरसत्यरूप आपतीनोंकालमें सत्त्वरहतेहैं इसवास्ते हमलोग तुम्हारेशरणमें आयेहैं और यह संसाररूपीवृक्ष आपकीमायासे उत्पन्नहोकर तुम्हारेआश्रयपर रहताहै इसकीरक्षा व पालनकरनेवास्ते आप अनेकरूपधरकर सबजीवोंको सुखदेतेहैं और जो भक्त तुम्हारे नामकास्मरण व स्वरूपका ध्यानकरताहै उसकेभवसागरपार उतरनेमें कुछ संदेहनहींरहता और जो लोग अपने ज्ञान व तप व यज्ञादिक शुभकर्म करनेका अभि-

मानरखतेहैं और तुम्हारी भक्तिनहींकरते वह मनुष्य अवश्य धोखाखतेहैं व यज्ञादिक कर्मकरनेसे मुक्ति नहींहोती व प्रकाश तुम्हारा सवकेतुमें बराबररहकर गवाह पाप व पुण्यकाहोताहै व आप किसीके दुःख व सुखसे कुछ प्रयोजन नहींरखते सो हे परब्रह्म परमेश्वर आप सगुणअवतार धारण न करें तो संसारीजीव किसनामका स्मरणकरके कौनलीलाको गायकर भवसागरपारउतरे आपजन्म व मरणसेरहितहोकर केवल अपने भक्तोंको उद्धारकरनेवास्ते अवतारलेतेहैं जिसतरह आपनेमत्स्य व कच्छपआदिक अवतारधारणकियाथा उसीतरह अबभी पृथ्वीकाभार उतारने व हरिभक्तोंको सुखदेने व अधर्मी व राक्षसोंको मारनेवास्ते यदुकुलमें अवतारलेकर अपनी लीलाकीजिये देवता लोग यह स्तुतिकरके देवकी व वसुदेवसे आकाशवाणीकी तरहबोले जिनकेदर्शनवास्ते हमलोग त्रिभुवनमें घूमतेहैं और उनकादर्शन नहींपाते वहीआदिपुरुष नारायण तुम्हारे यहां अवतारलेकर सब दुष्टोंकोमारेंगे व पृथ्वीका बोझाउतारकर तुमको सुखदेवेंगे व तुम्हारीकृपासे उनकादर्शन हमेंभी मिलेगा अब तुमलोग कंससेमतडरें उसकीमृत्युनिकट आई है जब वसुदेव व देवकीने इसतरह स्तुतिमुनकर किसीकोआंखसे नहींदेखा तब उन्हें आश्चर्यमाद्धमहोकर यहविश्वासहुआ कि अब जल्दीनारायणजी आनकर हमारा दुःखछुड़ावेंगे इतनीकथा सुनाकर शुकदेवजीबोले हे राजन् इसतरह स्तुतिकरके ब्रह्मादिक देवता अपने २ स्थानपर चलेगये ॥

## तीसरा अध्याय ॥

श्रीकृष्णावतारकी कथा ॥

शुकदेवजीने कहा हे राजन् जब बैकुण्ठनाथ गर्भमेंआये तबसे सब छोटे व बड़ोंको परमानन्दहोगया व सब वृक्षोंमें ऋतु व अनुतुकेफूल व फललगकर नदी व नाले पानी से भरगये व मोरआदिक पक्षी आपसमें कलोल व विहारकरनेलगे व सबकेघरमें मंगलाचार होकर ब्राह्मणोंने यज्ञकरना आरम्भकिया व अग्निहोत्रकी आग आपसेवरकर साधुवोंका चित्त प्रसन्नहोगया व दशोंदिशाके दिक्पाल व देवता आनन्दहोकर मथुरापुरी पर फूल बरसावनेलगे व आकाशमें घटाछागई किन्नर व गन्धर्वोंने बाजन बजाकर परमेश्वरका भजनगाना आरम्भकिया व अप्सरा अपने २ विमानोंपर नाचनेलगीं जिस समय ऐसीशोभाचारोंओर फैलरहीथी उसीसमय भादोंवदी अष्टमीशुक्लवार राहिणीनक्षत्र में आधीरातको श्रीकृष्णमहाराजने इसस्वरूपसे अवतारलिया ॥

दो० हेमबरण पीताम्बर माथे मुकुट अनूप ।

शंख चक्र अम्बुज गदा धरे चतुर्भुज रूप ॥

चौ० कानन में कुण्डल छुबि छुजै । उर मुक्कनकी माल बिराजै ॥

**मुख आभा कछु कही न जाई । भानु कोटि प्रकटे मनुआई ॥**

हे राजन् श्यामसुन्दर मेघवर्ण कमलनयनने इसस्वरूपसे बसुदेव व देवकीको अपनादर्शनदिया तब दोनोंनेज्ञानकी दृष्टिसे उन्हें परमेश्वरका अवतारसमझा व हाथ जोड़कर विनयकिया हे त्रिभुवनपति अन्तर्यामी हम तुम्हारेचरणोंको दंडवत्करतेहैं जब आपकी स्तुतिकरने में ब्रह्मा व महादेव व शेष व गणेश हारमानकर तुम्हारे भेद व अन्तको नहींपहुँचनेसक्ते तब हमारी क्यासामर्थ्य है जो आपकी स्तुतिकरें देवता व ऋषीश्वरोंने तुम्हारीकृपासे बड़ाईपाई है और जब जब गौ ब्राह्मण व हरिभक्तोंके दुःख पानेसे पृथ्वीपर बोझाहोताहै तब तब आप एकरूपधरकर पृथ्वीका भारउतारतेहैं हमारे बड़ेभाग्यथे जो आपने दर्शनदेकर जन्म व मरणसे उद्धारकिया अब तुम्हारेचरणोंके प्रतापसे हमारा सब दुःखछूटजायगा जब यह स्तुतिकहकर बसुदेव व देवकीने अपनी दुर्दशा उनसेकही और उनकादर्शन पानेसे प्रसन्नहोगये तब श्रीकृष्णजीवांले कि अब तुम कुछ शोचमतकरो तुमने पिछलेजन्म हमारा बड़ाउग्रतपकरके मेरेचरणोंका ध्यान कियाथा जब हमने प्रसन्नहोकर अपनादर्शनदिया तब तुमनेहमसे यह वरदानमांगा कि तुम्हारे ऐसा पुत्र मेरे उत्पन्नहो सो मेरेसमान दूसरानहींथा इसलिये मैंने तुमदोनोंकी इच्छापूर्णकरने व पृथ्वीकाभार उतारनेकेवास्ते अवतारलियाहै सो तुमको अपने पिछले जन्मका हालभूलगया इसलिये पूर्वजन्मकी सुधिकरानेवास्ते इसस्वरूपसे मैंने तुमकोदर्शन दिया अब तुम इसीसमय तुरन्त मुझे गोकुलमें लेजाकर यशोदाकी गोदमें सुलदेव व एकन्या यशोदाके उत्पन्नहुई है उसेलाकरकंसकोदेदेव नंद व यशोदानेभी मेरीबाललीला का सुखदेखनेवास्ते पिछलेजन्म तपकियाहै सो थोड़ेदिन बालचरित्र उन्हें दिखलाकर फिर कंसकोमारके आनमिदंगा तुम धैर्यरक्खो यह सुनकर देवकीबोली हे करुणानिधान यह स्वरूप अपना अन्तर्द्धानकरलेव ऐसासुनतेही श्रीकृष्णजी बालकहोकर रनेलगे व उन्होंने अपनीमाया ऐसीकैलादी कि बसुदेव व देवकीने वह ब्रह्मज्ञान भूलकर उस बातको स्वप्नसमान जाना तब बसुदेवजी पुत्रहोनेसे अतिहर्षितहोकर दशहजार गौका संकल्पमनमेंकिया व श्रीकृष्णजीको गोदमें उठाकर छातीसे लगालिया व बसुदेव व देवकी ठण्ढीसांसलेकर चिन्ताकरनेलगे व देवकीने बसुदेवजांसकहा कि इसबालकको कहीं छिपादीजियो तो कंसकेहाथसे बचजाय तब बसुदेवजीने उसेउदास देखकर कहा हे प्रिया मैं कहां छिपाऊं जो कुछ हमारेकर्ममें लिखाहै वहीहोगा यह बचन सुनतेही देवकी हाथजोड़कर बोली ॥

**ज्ञो० तब देवी पतिसों कछो नार्हीं और उपाव ।**

**माखन प्रभुको रखे गोकुलमें लेजाव ॥**

हे स्वामी वहारोहिणी आपकी स्त्री व यशोदा मेरीमित्राणी व नन्दजी तुम्हारेसखा

रहते हैं वह लोग बालककी रक्षा व पालन अच्छीतरह करेंगे इतना मुनकर बसुदेवजी बोले इस बन्दीखाने से किसतरह लेजाऊँ ऐसा कहते ही परमेश्वरकी इच्छासे बेड़ी व हथकड़ी बसुदेवजीकी खुलकर गिरपड़ी व सब दरवाजे व ताले खुल गये व चौकीदार व पहरेवाल नींदमें अचेत होकर सो रहे तब बसुदेवजीने यह महिमा श्यामसुन्दरकी देख कर श्रीकृष्णजीको सूपमें धरके अपने शिरपर उठालिया व जल्दीसे गोकुलको चले उस समय अधियारीरात होने व पानी बरसनेसे राहमें कांटे पड़ते थे इसलिये शेषनागजीने अपने शरीरकी सड़क बनाकर फणकी छाया बैकुण्ठाथपर कर दी जिसमें बसुदेवजीके पांवमें कांटे न चुभें व श्रीकृष्णजीपर बूंद न पड़ें इसीतरह बसुदेवजी वृन्दावन बिहारीको लिये हुये यमुनाकिनारे पहुँचकर कहने लगे पीछे सिंहबोलता है व आगे यमुनाजी अथाह हैं किसतरह पार उतरूँ यहांसे देवकीके पास फिर चढ़ूँ या कैसा करूँ जब बसुदेवजी पहिले ऐसी चिन्ता करके फिर हरिचरणोंका ध्यान धरकर यमुनाजल में पैठे तब यमुनाजीका तबक पहुँचा और वह बहुत धबड़ाकर चिन्ता करने लगे तब श्रीकृष्णजी अन्तर्यामिने बसुदेवको दुःखी देखते ही जैसे अपना चरण यमुनाजलको छुआकर हुंकार दिया वैसे यमुनाजी थाह होकर घुटने बराबर जल हो गया तब बसुदेवजी यह महिमा देखते ही प्रसन्न होकर पार उतर गये व गोकुलमें नन्दजीके स्थानपर जाकर द्वार उनका खुला पाया व सबको सोता हुआ देखकर बेधड़क घरमें चले तो क्या देखा कि एक कन्या उसी समयकी जन्मी हुई यशोदाके पास सोई है व यशोदाने योगमायाके मोहनी डालनेसे कन्या होनेका हाल नहीं जाना सो बसुदेवजीने यशोदाको सोई हुई देखकर तुरन्त श्रीकृष्णजीको उसके पास सुला दिया व उस कन्याको लेकर उसीतरह यमुनापार उतरके मथुराको चले और जब देवकीने बसुदेव व श्रीकृष्णजीको अधियारीरात पानी बरसते में गोकुलको भेज दिया तब इसतरह रोकर पछताने लगी कदाचित् कोई चौकीदार जाग उठे व किवाड़े खुले देखकर कंससे जाकर कह देवे या राहमें कोई बसुदेवजीको मिल जाय और उनका समाचार कंससे कह दे तो न मालूम वह हमको कैसा दुःख देगा व यमुना अथाहमें वह कैसे पार उतरेंगे उनको गये बिलम्ब हुआ किस वास्ते फिर कर नहीं आये ऐसी ऐसी तर्कणाकरके जिस समय देवकी बैठी रो रही थी उसी समय बसुदेवजी आन पहुँचे और वह कन्या देवकीको देकर सब हाल वहांका कह दिया तब देवकी प्रसन्न होकर बोली अब हम को कंस चाहै भारभी डालै तो कुछ डर नहीं है ऐसे पापीके हाथसे मेरा बालक तो बच गया ॥

## चौथा अध्याय ॥

कंसकेहाथसे उसकन्याका पटकतेसमय छूटजाना ॥

शुकदेवजीने कहा हे राजन् जब वसुदेवजी गोकुलसे कन्याको लेआये तब फिर ज्योंका त्यों वह किवाड़ तातेबन्दहोकर बेड़ी व हथकड़ी उनकेपड़गई और वहकन्या रोनेलगी उसका रोना सुनतेही चौकीदार जागकर बन्दूक छोड़नेलगे व उतासिमय अधियारारित पानी बरसतेमें एक चौकीदारने कंसके पास जाकर कहा महाराज आपका शत्रु उत्पन्नहुआ यहबात सुनतेही वहधबराकर उठा व गिरतापड़ता नंगेशिर डरताहुआ वसुदेव व देवकी के पास पहुँचा ॥

दो० कन्याले ठाढ़ी भई देवी अचल ओढ़ ।

भैया तेरे शरण है चाहे मार कि छोड़ ॥

हे राजन् ऐसा बचन कहने पर भी कंस महापापी ने वह कन्या देवकी के हाथसे छीनली तब फिर उसने हाथजोड़कर विनय किया हे भाई छःपुत्र मुझसे हुये सो तुमने मारडाले अब यह कन्या पेटपोछनी मेरी है तू इसे छोड़दे संसारमें जिस ब्रह्मिके बालक नहीं उसका जीनान्वयर्थ है और तुमने छःलड़के जो मेरे मारडाले हैं उनका शोक एक सायत मुझे नहीं भूलता बिना अपराध इसकन्याको मारकर क्यों पाप लेतेहो कंस निर्दयीने यह सुनकर उससेकहा मैं इसकन्याको जीती नहीं छोड़नेसत्ता जिससे इसका विवाह होगा वही मुझे मारेगा ऐसा कहकर कंस उस लड़की का पांव पकड़के बाहर लाया और जब उसे घुमाकर पत्थरपर पटकनेलगा तब वह कन्या कंसके हाथसे छूट कर आकाशमें चली गई और वहां जाकर उसने कंसको अष्टभुजी रूप अपना विशूल व खड्ग हाथमें लिये उत्तमभूषण व वस्त्र पहिने फूलोंकी माला गलेमें डाले ध्वजा लगे हुये विमानपर बैठकर देवीजी के समान दिखलाया जब कंस वहरूप देखकर घबरा गया तब अष्टभुजी माताने कहा हे कंस पापी तैंने मुझे पटककर वृथा पापलिया तेरा मारनेवाला ब्रजमें उत्पन्नहोचुका अब तू उसके हाथसे नहीं बचनेसत्ता वह तुझे जल्दी मारकर पृथ्वी का भार उतारेगा तेरा मारनेवाला सांप समान और तू मेढ़कनुल्य है सो मेढ़क ऐसी सामर्थ्य नहीं रखता जो सांपको खानेसकै अब तू चैतन्य रहना वृथा हत्या करके क्यों पाप बढोरताहै ऐसा कहकर देवीजी अन्तर्धान होगई व कंस योगमाया से यह बात सुनतेही बहुतलज्जित व शोचित होकर कहने लगा देखो हमने वसुदेव व देवकी को वृथा दुःखदिया व उनके बालक मारके पाप लिया व मेरा मारनेवाला भी उत्पन्नहुआ मैं अपना दुःख किससे कहूँ इसीतरह चिन्ता करताहुआ वसुदेव देवकीके पासआया व हथकड़ी व बेड़ी काटकर विनयपूर्वक उनसे कहा मेरे बराबर संसार में



दूसरा पापीनहीं है जो मैंने अपने शरीरकी रक्षा करनेवास्ते जिसका एकदिन अवश्य नाशहोगा तुम्हारे छः बेटे बिना अपराध मारकर पाप बटोरा तिसपरभी मेरा अर्थ नहींहुआ यह पाप व कलंक कैसे छूटकर मेरी गति होगी तुम्हारे देवतालोगभी झूठे हुये जिन्होंने कहाथा देवकी के आठवें गर्भ में पुत्रहोगा सो कन्याहुई और वहभी मेरे हाथसे छूटकर स्वर्गको चलीगई सो तुमलोग मेरा अपराध क्षमाकरो और यह समझ कर धैर्यधरो कि उन लड़कोंकी आयुर्वल इतनीहीथी कर्मका लिखाहुआ कोई मिथान नहीं सत्ता संसारमें जन्मलेकर मृत्युके हाथसे कोई नहीं बचता जिसतरह नदीमें घास व तिनके न माछम कहाँसे आनकर इकट्ठे होजाते हैं और तरंग उठनेमें अलग होकर फिर पता उनका नहीं लगता उसीतरह संसारीजीवोंका हालभी समझना चाहिये ज्ञानी लोग जीने व मरने को बराबर समझते हैं व अहंकार करनेवाले मनुष्य शत्रु व मित्र में भेद जानते हैं सत्य पूछे तो जीव अमरहोकर कभी नहीं मरता यह बात केवल कहनेको बनाई है कि फलाने के मारने से फलाना मरगया जब ऐसा कहकर कंसने देवकी के चरणों पर शिर धरदिया और अति बिलापकरके रोने लगा तब देवकी ने क्रोध क्षमाकरके उसका आंशु पोंछदिया व बसुदेवजी ने कहा महाराज तुम सत्यकहेते हो इसमें तुम्हारा दोष नहीं है विधाताने हमारे कर्म में इसीतरह लिखदिया था होने वाली बात बिनाहुये नहीं रहती मनुष्य अपने सुख वास्ते अनेक उपाय करते हैं पर बिना इच्छा परमेश्वरकी कोई मनोरथ उनका प्राप्त नहींहोता यह बात सुनतेही कंस बहुत प्रसन्नहोकर बसुदेव व देवकीको अपने घर लेआया व भोजनकराके और उत्तम वस्त्र पहिनाकर उनके स्थानपर पहुँचादिया सो बसुदेव व देवकी ने घर आनकर गौ व अन्न व द्रव्य बहुतसा दान व दक्षिणा ब्राह्मण व याचकोंको दिया व कंसने उसके दूसरे दिन राजसभामें अपने मंत्री राक्षसों को बुलाकर कहा हमसे देवीजी कहगई हैं कि तेरा मारनेवाला उत्पन्न होचुका सो देवतों ने हमसे झूठ कहाथा कि देवकीसे आठवां बालक तेरा मारनेवाला उत्पन्नहोगा सो उसके आठवें गर्भ में कन्याहुई इसलिये तुम लोग देवतों को मारडालो यह बात सुनतेही तृणावर्त्त व प्रलम्ब आदिक राक्षस बोलि हे कृपानिधान देवतालोग जन्मके कंगाल हैं उनका मारना क्या कठिन है तुम्हारे क्रोध करने से वह भागजावेंगे उनकी क्या सामर्थ्य है जो आपसे युद्धकरसके ब्रह्मा आठों पदर पूजा व पाठमें लीनरहेते हैं व महादेवजी दिनरात इलावर्त्तमें पार्वतीजीसे भोग व बिलासकिया करते हैं व इन्द्र ऐसीसामर्थ्यनहींरखता जो आपकेसमुख लड़सके व नारायण वही हैं जिन्होंने कच्छपरूपधारणकियाथा व सदा श्रीरसागर में लक्ष्मीजीकेसाथ विहारकरते हैं उनको युद्धकरनानहींआता इनलोगोंका जीतना कौन कठिन है यहसुनकर कमबोला नारायणजाने मेरेमारनेवास्ते कहीं अवतारलिया है उन्हेंकहापाऊं जोलड़ाई करंकमारूं ऐसासुनकर राक्षसोंनेकहा हेपृथ्वीनाथ यहबातनहींजानपड़ती कि वहबालक

कहांउत्पन्नहुआ इसलिये हमारेजान यहउपाय करनाचाहिये कि इनदिनोंमें जहां २ बालकउत्पन्नभयेहों सबकोमरवाडालो उनमें वहभी मरजावेगा कदाचित् इसउपाय करनेसे कहींछिपकर बचगया और न मरा तो ब्राह्मण व वैष्णवआदिक जितनेहरिभक्त हैं उनकोजहांपावो मारडालो ऐसाकरनेसे नारायणभागगये तो अच्छाहै नहीं तो उन लोगोंको दुःखदेनेसे जबवह उनकीसहाय करनेवास्ते प्रकटहों तबमारडालनाचाहिये जबयह उपायमंत्रियोंसे सुनकर कंसको अच्छामालूमहुआ तबउसनेवारत्तमारने ब्राह्मण व ऋषीश्वर व छोटेछोटे बालकोंकिआज्ञादी तबवहलोग बहुतसे वीरोंकोसाथलियेहुये हरिभक्त व लड़कोंको दूँद २ कर बल व छलसेमारनेलगे व उन्होंने यज्ञादिकशुभकर्म व हरिचर्चा संसारसे उठादी साधु व महात्माको दुःखदेनेसेआयुर्द्धी व धन व बलका नाशहोजाताहै तो ऐसापापकरनेसे कंसके पिछलेजन्मका पुण्यक्षीणहोगया ॥

## पांचवां अध्याय ॥

श्रीकृष्णजीका जन्मात्सव नन्दजीको करना ॥

शुकदेवस्वामी ने कहा हे राजन् जब वसुदेवजी श्रीकृष्णजीको यशोदाके गोदमें सुलाकर मथुरा चलेआये तब यशोदाजागी व उसने बालककामुखारविन्द चन्द्रमा के समान देखकर नन्दजीको कहलाभेजा तुम्हारे पुत्रहुआहै आनकर देखो सो उन्होंने बड़ेप्रेम से जाकर श्यामसुन्दरको देखा व नन्द व यशोदा ने अति प्रसन्नहोकर अपना जन्म सुफलजाना व नन्दजीने वेदकेअनुसार नांदिमुख श्राद्धकिया व श्यामसुन्दरके तेजसे नन्दजीकाधर प्रकाशितहोगया व यह आनन्दरूपी समाचार गोपी व ग्वालोंने सुनतेही अपनेअपनेघर मंगलाचार मनाया और गोदान ब्राह्मणों को दिया ॥

दो० ब्रजवासी डेरत फिरैं कोऊ बन जनिजाय ।

नंदरायघर सुत भयो देव बध्नाई आय ॥

जब प्रातःकाल नन्दजी ने ज्योतिषियों को बुलाकर सायत व लग्न उत्पन्नहोने बालककी पूंछी तब पण्डितोंने कहा हमारे विचारमें यह लड़का दूसरा परमेश्वरमाष्टम होताहै और यह बालक राक्षसोंकोमारके पृथ्वीका भारउतारकर गोपीनाथ कहलावेगा व सब संसारीजीव इसकायशगावेंगे यहवात सुनकर नन्दजी बहुत प्रसन्नहुये व दो लक्ष गौ विधिपूर्वक व मणि व रत्नमिलाकर सातभारतिल व चांदी व सोनेका षडा दही व दूध व घांसेभरवाके ब्राह्मणोंको दानदिया सिवाय उसकेबहुतसा द्रव्य ज्योतिषी व पण्डितोंको देकर सब याचकोंको अयाचककिया व उत्तमय नन्दजीने अतिप्रसन्नतासे अपनेद्वारेजड़ाऊ चौकीपर बैठके सब मंगलामुखियोंका नाच व रागकराया व उनलोगोंको मुहमांगी वस्तुदेकर आदरपूर्वक विदाकिया ॥

दो० काहू हीराखालमणि काहू मोतिनमाल ।

काहू भूषण बसनदे कीन्हो सभी निहाल ॥

फिर सब गोपी व ग्वालोंने अच्छा २ गहना व कपड़े पहिनलिये और मेवाआदिक थालमंलेकर गातेबजाते दही व हल्दीमिलाकर लुटातेहुये नन्दजीके यहां बधावालाये ॥

दो० चोली ऊदी कोचकी लहंगा कुसुमी रंग ।

सारी गोटेतारकी शोभित सुन्दर अंग ॥

कंचनधार सवार के तामें दीपकबारि ।

माखन प्रभुकी आरती लैआई ब्रजनारि ॥

देहिं बधाई नन्दको पड़ै यशोदापांव ।

कहैं पियारेखाल को नेक हमैं दिखलाव ॥

जब ऐसामीठा बचनसुनतेही यशोदानेश्यामसुन्दरका मुखखोलकर दिखादिया तब सब ब्रजवाला सांवरीसूरति मोइनीमृगतिको देखतेही परमानन्दहागई व उनपर मोती व रत्नादिक न्यवछावरकरके आशीर्वाद देनेलग्यां हे नन्दरानी तुम्हाराबालक लाखवप जीतारहै गोकुलवासियोंने उसदिन अतिहर्ष ते ऐसा दधिकांदाखला कि सब गली व बाजारमें दही २ होगया व गोपियां सोहरगायकर नन्दजीका आनन्दकी गालियां देतीथीं व नन्दराय वह सुनकर परमानन्दहोतेथे व रोहिणी अतिहर्षसे गोपियोंकेसाथ नाचनेलगी उससमय ब्रह्मादिक देवता अपनी २ स्त्रियोंसंमत विमानोंपर बैठकर आकाशमार्गसे ब्रजमण्डलपर आयें और अप्सरोंने अपन २ विमानोंपर नाचना व किन्नर व गन्धर्वोंने अनेकरंगका बाजा बजाकर गानाआरम्भकिया व देवतोंने वहां फूलबरसाकर आपसमें कहा गोकुलवासियोंका बड़ाभाग्यहै देखो जिन परब्रह्म परमेश्वर का दर्शन ब्रह्मादिकदेवतोंको जल्दीध्यानमें नहींमिलता उन्होने यहां नरतनुधारणकियाहै ॥

दो० भरे परमआनन्दसुर उपजावत अनुराग ।

बार बार बरुनकरैं नन्द यशोमतिभाग ॥

गोकुलको आनन्द अति कापै बरयाँजाय ।

जहां परमआनन्दमय लियोजन्म हरिआय ॥

ब्रजको सुख कोकहिसकै उपमा बड़ीअपार ।

सुखनिधान भगवानजहँ लियो मनुजअवतार ॥

इतनीकथा सुनाकर शुकदेवजीबोले हे राजन् उसदिन नन्दजीके स्थानपर जैसा

आनन्दहुआ वह समाचार मुझसे वर्णन नहीं हो सक्ता व नन्दजीने सब ग्वालोंको अच्छे २ पदार्थ भोजन कराये व उत्तम २ भूषण व बस्त्र पहिनाकर उनकी इच्छा पूर्ण की व यह आनन्दरूपी समाचार सुनकर उस देशके सब मंगलामुखी व याचक नन्दजीके यहां आये सो उन्होंने सबको मुहमांगी वस्तु देकर आनन्दपूर्वक विदा किया ॥

क० पूत सपूत जन्योयशुदा इतनो सुनिकै बसुधा सब दौरी ।  
देवनको आनन्दभयो सुनि धावतगावत मंगनगौरी ॥ नन्द कछु  
इतनो जो दियो घनश्याम कुबेरहुकी मति बौरी । स्वर्हि देखत  
ब्रजहि लुटायदियो न बची बल्लिया छल्लिया न पिछौरी ॥

हे राजन् उन्हींदिनों महादेवजी योगीरूपसे वैकुण्ठनाथके दर्शन करनेको नन्दराय के द्वारेपर आये व उन्हींने भिक्षा न लेकर परब्रह्मादर्शन बड़े प्रमत्ते किया उस समय ब्रजवासियोंने नन्दजीसे कहा ॥

क० हेहो ब्रजराज कोऊवेषधारी आज पुत्रको जन्म सुनि आयो तेरे  
भौनहै । मोती मणिमाणिक पट कञ्चन न रत्नलेत हयगयभूमिग्राम  
लेतहमसो न है ॥ नगर अहोटेनाहि भूमिब्रजलोटे एक अलखही  
उच्चारै और निजमौनहै । बालकके पांवलै जटानसों छुवायनाचै  
योगी तीनिआंखिको कहांसै आयो कौनहै ॥

सो हे राजन् जब छठीकादिन आया तब नन्दजीने अपना आंगन चन्दन व केसरिसे लिपवाकर मोतियोंका चौकपुरवाया व पुरोहितको बुलाकर अपने कुलके अनुसार पूजा की व यशोदाजी श्यामसुन्दरको पीलाकुरता व टोपी व उत्तमभूषण पहिनाके पूजन करनेवास्ते गोदमैलेकर बैठीं उसदिन वृषभानुआदिक गोप व गोपियों कुरता टोपी व अनेकरंगका भूषण नन्दजीके घर देनेवास्ते लेआये व सबोंने बड़े हर्षसे ढोलकी बजाकर अच्छे २ गीत गाये व नन्दजीने उसीदिन गोप व गोपियोंका यथायोग्य सम्मान किया व एकपालना रत्नजटित अति उत्तम श्यामसुन्दरके झूलनेकेवास्ते बनवाया उसीमें वैकुण्ठनाथको सुलाकर यशोदाजी बड़े प्रमत्ते झुलाया करती थीं व लक्ष्मीपतिकी कृपासे सब गोकुलवासियोंके घर इतना द्रव्य हो गया जिसकी संख्या कोई नहीं करने सक्ता सो वह लोग आनन्द से रहकर श्यामसुन्दरका दर्शन करके अपना २ जन्म सुफल करते थे जब नन्दजीने यह सुना कि राजाकंसने बालकोंके मारनेवास्ते आज्ञा दी है तब उन्होंने ग्वालोंसे सब वृत्तान्त सुनाकर कहा कि पुत्र होनेकी कुछ भेंट लेकर राजाकंसको चलकर देआवैं जिसमें किंसावतका डर न रहै यह सम्मत आपसमें करके नन्दजी माखन व दूध व घी व

द्रव्य गाड़ियोंपर लदवाकर ग्वालौसमेत मथुरामें लेगये व राजाकंसकी भेंटकर अपने घर पुत्रहोनेका हाल उससेकहदिया व राजाने नन्दजीको शिरोपांव देकर विदाकिया जब नन्दजी वहांसेविदाहोके अपनेघरचले तब बसुदेवजी उनके आनेकाहाल सुनकर मिलनेवास्ते यमुनाकिनारे आये और उनका कुशल मंगल पूछकर कहा ॥

**दो० सुधिआवे जबमित्रकी तबमनआवै चैन ।**

**यासुखकी उपमानहीं जो मुखदेखै नैन ॥**

हे नन्दजी तुम्हारेसमान कोईमित्र अपना हमनहींदेखते जो राजाकंसके दुःखदेनेसे मैंने अपनीस्त्रीगर्भवती तुम्हारेयहांभेजदी व उसकेवहां पुत्रउत्पन्नहुआ तब उसकापालन तुमनेहमसे अधिककिया व मैं राजाकंसकेडरसे कुछ सुधिनहीं लेसका यहबोझातुम्हारा मेरेऊपरवड़ाहै इसकेवदले जन्मभरतुम्हारीसेवाकरूं तबभीउत्पन्नहोसक्ता तुम्हारेयहां पुत्रहोनेकाहालसुनकर सुशेवडासुखहुआ कहो यशोदा तुम्हारी स्त्री श्रीकृष्णजी बालक समेत व सवगौ अच्छीतरहहैं व गोकुलमें घास गौओंके चरनेवास्ते अच्छीउपजीहै यह वात प्रीतिभरीहुई सुनकर नन्दजी बोले कि तुम्हारीकृपासे बलरामआदिक सबकोई आनंदसे हैं उनकेउत्पन्नहोने उपरांत मेरेभी बालकहुआ पर कंसने तुम्हेंदुःखदेकर तुम्हारेलङ्कोंकोमारडाला यह हालसुनकर सुशेवडादुःखरहताहै क्याकरूं इसमें कुछ मेरा बशनहींचलता ऐसासुन बसुदेवजीबोले हे मित्र विधाताने जो हमारेकर्ममें लिखा है वह किसीतरह मिटने नहींसक्ता संसारमें जन्मलेनेसे कौन नहींदुःखपाता तुम मेरे बड़े मित्रहो इसलिये मैं अपने व तुम्हारेलङ्कोंमें कुछ भेद नहींजानता पर राजाकंस इनदिनों बड़ा अन्धेरकररहाहै कि हालकेजन्मेहुये बालकोंको मरवाडालताहै तुम यहां आयेहो व राक्षसलोग चारोंओर बालकहूँदते फिरतेहैं ऐसा न हो कि कोई राक्षस गोकुल में जाकर कुछ उपाधिकरै ॥

**सो० गई पूतना आज ब्रजको बालकघातिनी ।**

**करिहै कछुअक्राज बेगि धाम सुधिबीजिये ॥**

हे नन्दजी तुम पराक्रमभर अपने व मेरेबालककी रक्षाकरतेरहना आगे परमेश्वर मालिकहैं और जब सावकाशमिलै तब दर्शनदेना यहवात सुनतेही नन्दजी बसुदेवसे विदाहोकर ग्वालौसमेत गोकुलको चले व चलतेसमय बोले ॥

**दो० बिनती कीन्हीमित्रसों डारेउ जानि बिसराय ।**

**माखनप्रभु जुबुलाइहैं फेरि मिलेंगे आय ॥**

## छठवां अध्याय ॥

पूतना राक्षसीका गोकुलमें जाना ॥

शुकदेवजी ने कहा हे परीक्षित बहुतसे राक्षस लड़कों के मारने में लगे थे तिसपर भी कंसको श्यामसुन्दरके डरसे चैन नहीं पड़ता था इसलिये उसने पूतना राक्षसी को बुलाकर कहा इनदिनों जितने बालक मथुरा व गोकुलमें यादवआदिकके कुलमें उत्पन्न हुये हैं सबको तू मार डाल यह सुनते ही पूतना कंसकी आज्ञा पालन करनेवास्ते चली व उसने विचार किया कि गोकुलमें नंदजी के यहां पुत्रहुआ है सो मैं गोपीरूप बनाकर जाऊं तो उस बालकको छलसे मारके चलीआऊंगी यह बात जानकर उसने अपने को मोहनीरूप गोपी अतिसुन्दर बना लिया व भूषण व वस्त्रादिक सोलहों शृङ्गारकरके अपने कुचोंमें विष लगाकर हँसतीहुई बेधड़क नन्दजीके घरमें चली गई व उसका स्वरूप देखकर किसी डेवदीदारने भीतरजाने से नहीं रोका जिसतरह आगि राखमें छिपी रहता है व कोई नहीं जानता उसीतरह पूतनाने श्रीकृष्णजी को परमेश्वरका अवतार नहीं समझा था व यशोदाआदिक ब्रिजोंने भी उसका रूप व शृङ्गार देखकर उसे देवकन्याजाना इसलिये बड़ेसन्मानसे अपनेपास बैठालकर उससे बातचीत करने लगीं ॥

चौ० एक कहै यह है कोउ रानी । यशुमतिके आई हम जानी ॥

एक कहै यह कमलाबाई । श्रीकमलापति देखन आई ॥

हे राजन् उससमय श्यामसुन्दर पालने पर झूलते थे उन्होंने उसको देखकर मुसकरा दिया और जाना कि यह कपटरूप धरके मेरे मारने के वास्ते आई है सो उन्होंने आँख बन्दकरके मनमें कहा बहुतअच्छा हुआ जो यह मेरे यहां आई अपने दण्डको पहुँचगी कदाचित् गोकुलमें दूसरे घर जाती तो मेरे मित्र व सखाओं को मार डालती व कपटरूप पूतनाने यशोदासे कहा हे बहिन तुम्हारे यहां पुत्र होनेका हाल सुनकर राजा कंस बहुत प्रसन्नहुआ व उसकी आज्ञासे मैं प्राणप्यारे बालकको देखने आई हूँ तब यशोदा बोलों मेरे ललना पलना में झूलते हैं यह बात सुनकर वह कपटरूप कहने लगी तुम्हारा लड़का करोड़वर्ष जीतारहै जब ऐसी २ बातें प्रीतिभरीहुई कहकर पूतना पालन के निकट चली गई व श्यामसुन्दरको बड़े प्रेमसे गोदमें उठालिया और सुखचूम कर दूधपिलाने लगी जब मोहनप्यारे ने दोनों हाथसे स्तनधरकर इसतरह दूधके साथ उसका प्राण खींचा कि वह व्याकुलहोकर यशोदासे बोलों तेरा बालक मनुष्य न होकर यमराजका दूत मालूम होता है और मैंने रस्तीके धोखे सांपको पकड़ लिया कदाचित् आज इसके हाथसे जीती बचकर जाऊं तो फिर गोकुलमें नहीं आऊंगी जब पूतना ऐसी कहतीहुई अधिक व्याकुलहोकर वहांसे आकाशमार्गको भागी तब श्रीकृष्णजी

भी उसका स्तन मुखसे न छोड़कर लटके चलेगये जब वह गोकुलगांवकी बस्ती से बाहर पहुँची तब नन्दलालजी ने प्राण उसका शिरकी गूदीसमेत खींचलिया सो मरती समय वह राक्षसी बड़ा भयातकरूप होकर वज्रके समान पृथ्वी पर गिरी उसकेगिरने से ऐसा शब्दहुआ कि धरती व आकाश कम्पायमान होगया और वह शब्द सुनकर गोकुलवासी डरकेमारे काँपनेलगे और छःकोशके बीचमें पूतनाके गिरनेसे सैकड़ों वृक्षटूटगये ॥

**दो० आई अद्भुत रूपधरि अतिविपरीतको भार ।**

**कपटहेतु नहिँ सहिसक्यो तेहि माख्योकरतार ॥**

जब यशोदा व रोहिणीने वह शब्द सुनकर अपनेलालको वहाँ नहींदेखा तब रोती व पीटतीहुई श्यामसुन्दरकी हूँदने निकली ॥

**दो० माखनप्रभु गोपालको हूँदत गोपी ग्वाल ।**

**तबहुँ पूतना उदरपर खेलत पायोलाल ॥**

जब यशोदाने देखा कि मोहनप्यारे उसकीछातीपर चढ़ेहुये दूधपीरहेहैं तब उसने दौड़कर उनकाउठालिया व गोदमेंलेकर मुख व हाथ उनका चूमनेलगीं जिसतरह कोई साँप अपनीमणि खोजनेसे विकलहोकर उसके मिलनेउपरांत प्रसन्नहोताहै उसी तरह यशोदाको आनन्दहुआ ॥

**सो० कहै यशोमतिमाय फिरि फिरि सब के पांवपरि ।**

**उबख्यो आजुकन्हाय तुम पंचनके पुरायसे ॥**

जब श्रीकृष्णजीने थोड़ीदेर दूध नहींपिया तब गोपियां गौकी पूंछ छुआकर श्याम सुन्दरको झाड़नेलगीं व यशोदा जल्दीसे नन्दलालको घरपरलेआई जब गुणीकोबुलाकर झाड़फूंककराके अपना देवता व पितरमनाया व दूधआदिक उनपर न्योछावरकरके कंगालोंका पिलाया तब वे दूधपीनेलगे व सब ब्रजवाला मोहनप्यारेका प्राणबचनेसे प्रसन्नहोकर बारम्बार परमेश्वरको दण्डवत्करनेलगीं व गोपी व ग्वाल उसलोथकेपास खड़ेहोकर आपसमें कहतेथेदेखोइसके गिरनेकाशब्दसुनके अबतक हमलोगोंका कलेजा कांपताहै न मालूम उसबालककी क्यागतिहोगी उसीसमय नन्दजीने गोकुलके निकट पहुँचकर क्यादेखा कि एकराक्षसी बहुत बड़ी मरीपड़ी है व गोकुलवासी उसकोखड़े हुये देखरहेहैं जब नन्दजीने लोगोंसे उसदेभरनेकाहाल पूँछा तब उनलोगोंने सबसमाचार कहसुनाया नन्दजी यहवात सुनकर कहनेलगे बड़ीवातहुई जो इसकेहाथसे भेरा प्राणप्यारा जीताबचा और यहभी बहुतअच्छाहुआ जो लोथ इसराक्षसीकी गांवसेबाहर गिरी कदाचित्बस्ती में गिरती तो इसकेनीचे सब गोकुलवासीदबकर मरजाते यहवात

कहकर नन्दजी वहांसे स्थानपर आये व अपनेलालको गोदमें लेकर बहुतप्यारकिया व छःइजारगौ दूधदेनेवाली विधिपूर्वक श्यामसुन्दरके हाथसे ब्राह्मणोंको दानदिलाया व अन्न व सोना व चांदीआदिक बहुतसा उनके शिरपर न्योछावरकरके कंगालोंको दिया फिर नन्दजीकी आज्ञानुसार ग्वालोंनेफरसा व कुल्हाड़ोंसे शरीर पूतनाका काट डाला व गड़हाखोंदके हड्डीउसकी गाड़दीं व मांसचमड़ा उसकाआगमें जलादनेसे ऐसीसुगन्ध उड़ी जिसके सूंघनेसे सब गोकुलवासी आनन्दहोगये इतनी कथासुनकर राजा परीक्षितनेपूछा महाराज उसराक्षसी मदिरापाने व मांसखानेवालीके शरीरजलने से सुगन्धउड़नेका क्याकारणथा शुकदेवजीबोले हे राजन् श्रीकृष्णजीने उसका दूध पीकर उसकी छातीपर अपनाचरण रक्ता व उसको अपनेहाथसे मारकर पवित्रकरके मुक्तकिया इसलिये उसके जलनेसे सुगन्धउड़ी थी ॥

**दो० माखनप्रभु कमलापती सकल सुबासनिवास ।**

**तिनके श्रंग प्रसंगते प्रकट्यो बाससुवास ॥**

हे राजन् देखो पूतना परमेश्वरको विषपिलाकर मारने आईथी उसने यह गतिपाई जो कोई नारायणजीको प्रेमसे अच्छा अच्छापदार्थ भोगलगातेहैं उनका न जानै कसी पदवीमिलती है जो लोग पूतनामरणकीकथा कहेंगे व सुनेंगे उन्हें परमेश्वरके चरणारविंदमें भक्तिप्राप्तहोकर मुक्तिपदवी मिलेगी हे राजन् श्रीकृष्णजीके दर्शनवास्ते देवता लोग अपना २ रूपबदलकर गोकुलमें आवतेथे व देवताकी स्त्रियां सुन्दरताई श्यामसुन्दरकी देखकर मोहजातीथी ॥

**सातवां अध्याय ॥**

कंसका तृणावर्तआदिक राक्षसोंको श्यामसुन्दरके मारनेवास्ते भेजना ॥

राजापरीक्षितने इतनीकथा सुनकर पूछा हे महाराज जिसतरह आपने पूतना व श्रीकृष्णकीलीला सुनाई उसीतरह और कुछ बालचरित उनका वर्णनकीजिये यह मुझको बहुतप्यारा माट्टम देताहै ॥

शुकदेवजीबोले हे राजन् कंसने पूतनाकी दशासुनकर विश्वासकरके जाना कि मेरा मारनेवाला गोकुलमें उत्पन्नहुआ इसचिन्तासे वह व्याकुलहोकर गिरपड़ा जब कुल्लेवरमें चैतन्यहुआ तब सभीमें बैठके अपने मंत्रियोंसे कहा नंदजीके बालकने पूतनाराक्षसीको मारडाला सो मुझे माट्टमहोताहै कि उसकेहाथसे मेराकालहोगा मित्र उसीको समझना चाहिये जो विपत्तिमें कामआवे उसबालकको मारकर हमारा भलाकरै ॥

**दो० योधा सभी बुलायकै बीरा धख्यो बनाय ।**

**जो यह कारज करिसकै सोई लेय उठाय ॥**



हे राजन् कंसने सब किसीसेकहा जो कोई मेराशत्रुमारे उसे मैं बहुतद्रव्यदूंगा उस समय श्रीधरनाम ब्राह्मण जो वहां बैठाथा वाला हे राजन् तू शोचमतकर मैं तेराशत्रु मारके तुझे निश्चिन्त करेदेताहूँ ॥

**दो० तब बोले राजा बचन धन्य धन्य द्विजराज !**

**तुम बिन ऐसो कौनहै जो करिहै यह काज ॥**

यह सुनतेही श्रीधरब्राह्मण बीरा उठाकर राजासे विदाहुआ व पंडितोंका वेषबनाकर नन्दजीके यहांगया यशोदाने उसे देखतेही दण्डवत्किया व बड़े आदरसे बैठाल कर पूंछा महाराज आपने किधर कृपाकी तब ब्राह्मण देवता अपनेको पुरोहित बतला कर बोले तुम्हारे बालककीबड़ाई सबसेसुनकर उत्तकादर्शनकरने आयाहूँ यशोदानेकहा ॥

**दो० कमलनयन हैं शयनमें बैठो द्विज यहिकाल ।**

**न्हाय आर्य दिखराइहौं माखनप्रभु गोपाल ॥**

जब यशोदा ऐसाकहकर यमुनाकिनारे स्नानकरनेको चलीगई तब ब्राह्मणने विचारा इस निराले समयमें श्रीकृष्णकोमारकर कंसके पातजाऊं तो बहुत द्रव्यपाऊं जब ऐसा विचारकर वह ब्राह्मण जहां बैकुंठनाथ सोतेथे वहां चलागया तब नन्दलाल जी उसकी खोंटी इच्छासमझकर पालनेसे उतरपड़े व श्रीधरको पकड़कर उसकीजिह्वा मरोरडाली व ब्राह्मणसमझकर प्राणनहींमारा व दही उसके मुँहमेंलगाकर वर्त्तनदही व दूधका तोड़डाला व आप फिर पालनेपर लेटरहे जब यशोदा यमुनास्नानकरके आई तब उसने दही व दूधकावर्त्तन टूटा व दही ब्राह्मणके मुखमें लगादेखकर जाना कि इसीब्राह्मणने दही व दूधखाकर वर्त्तन तोड़डाले हैं यहवात विचारकर यशोदाने कहा महाराज तुमने दही व दूधखाया तो अच्छाकिया पर मेरे वर्त्तन क्यों तोड़डाले जब जिह्वामुड़कनेसे वह बोलनहींसका तब नन्दलालकी ओर हाथउठाके बतलाया कि इसी ने वर्त्तनतोड़े हैं यशोदाने उसब्राह्मणके बतलानेका यह विश्वास न करके उसको अपने घरसे निकलवादिया जब वह ब्राह्मणरोताहुआ कंसकेपासआया तब उसने अधिकउदास होकर बकासुरको वास्तेमारने सांवलीसूरतके भेजा जैसे वह श्यामसुन्दर के पालने पर आनके अपनीघातलगाकरबैठा वैसे नन्दलालजीने उसकागला मरोरकरफेंका तो कंस के सामनेआनकर गिरा और यह हाल गोकुलमें किसीने नहींजाना और मरते समय उसने कंससेकहा वह बालक मनुष्य न होकर परमेश्वरका अवतार मादूमहोता है ॥

**दो० एक हाथ से पकड़ि म्वहिं फेंकिदियो तुम पास ।**

**हैहै तुम्हरो काल वह मैं कीन्हों विश्वास ॥**

यह बात सुनते ही कंसने शोचित होकर अपनी सभावालों से कहा कि अभी वह लड़का है सो नहीं मारा जाता तब भाई आने में कितनी तरह मारा जायगा कोई उस मारता तो मैं बड़ा गुणमानता यह वचन सुनते ही शकटासुर वास्ते मारने श्यामसुन्दर के करार करके बिदा हुआ व पवनरूप बनकर गोकुल को चला इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी बोले हे राजन् जब श्रीकृष्णजी सत्ताईस दिन के हुये व जिसन शत्रु में उनका जन्म हुआ था वहीं नक्षत्र फिर आया तब नन्दजी ने ब्राह्मण व गोकुलवासियों को न्योता देकर अपने यहाँ बुलाया व अपने कुलकीर्ति व रसमकरके ब्राह्मणों को दान व दक्षिणा देकर बिदा किया व ग्वालों को भोजन करने वास्ते बैठाकर यशोदा व रोहिणी अच्छा अच्छा पदार्थ उन्हें परोसने लगीं व गोपियों ने बड़े हर्ष से गाना बनाना आरम्भ किया और वे लोग आनन्दपूर्वक खाने लगे हे राजन् उस समय श्रीकृष्णजी को पालने में सुलाकर सब छंटे वड़े अपने २ काम में लगे थे और उस पालने के पास एक छकड़ा लटकाया था सो श्यामसुन्दर नौदंसे जागे व मोरे भूख के हाथ पैर पटककर रोने लगे उसी समय वइराक्षस पवनरूप उड़ता हुआ वहाँ आन पहुँचा व श्यामसुन्दर को अकेला देखकर मन में कहने लगा कि यह बालक अति बलवान् है जिसने पूतना को मार डाला आज इसे मारकर उसका बदला लेऊंगा यह बात विचारकर छकड़े पर आन बैठा इसी कारण उसका नाम शकटासुर हुआ जब वह छकड़ा जिसके नीचे बर्तन दही व दूध का रक्त्वा था हिलने लगा तब श्रीकृष्णजी अन्तर्यामी ने उसके आने का हाल जानकर रोते २ ऐसी एक लात उस छकड़े पर मारी जिसके लगने से शकटासुर मरकर कंस की सभ में आन गिरा उसे देखकर कंस सब राक्षसों समेत घबरा गया हे राजन् जब छकड़ा गिरने व बर्तन टूटने से बड़ा शब्द होकर दूध व दही नदी के समान बह निकला तब नन्दजी आदिक सब ग्वाल गोपी व दोंड़ आथ व यशोदाने श्यामसुन्दर को उठाकर अपनी छाती में लगा लिया व सुख व हाथ उनका चूमने लगीं व सब किसी ने आश्चर्य मानकर आपस में कहा आकाश से वज्र भी तो नहीं गिरा न मादूम कितनी तरह छकड़ा टूटकर गिर पड़ा ॥

**दो० पलनाडिग खेलत हते कछुक गोपके बाल ।**

**तिन्हन कह्यो डाख्यो शकट पलनासे नँदलाल ॥**

उन लड़कों की बात का किसी ने विश्वास न करके आपस में कहा श्रीकृष्णजी का चरण फूल से भी कोमल है इतना बड़ा छकड़ा उन्होंने लात मारकर कितनी तरह गिराया होगा ॥

**दो० बहुत भाँति करुणा करो और दियो बहुदान ।**

**बार बार नँदलाल के रक्षपाल भगवान ॥**

हे राजन् जब श्रीकृष्णजी पाँच महीने के हुये तब कंसने तृणावर्त्त राक्षस को उनके

मारने के वास्ते भेजा सो वह बवण्डरूप बनकर गोकुलमें आया उससमय यशोदा मन-हरणप्यारेको लिये आंगनमें बैठार्थी सो श्यामसुन्दर अन्तर्यामी ने तृणावर्त्त के आनका हाल जानकर अपने शरीरको इसवास्ते भारी करदिया जिसमें यशोदा अपनी गोदसे पृथ्वी पर उतारदे नहीं तो तृणावर्त्त मेरेसाथ इनको भी उडालेजावेगा जब यशोदासे उनका बोझ नहीं उठायागया तब वे श्यामसुन्दरको आंगन में सुलाकर घरका काम करनेलगीं उससमय तृणावर्त्त बवण्डरूपके पहुँचने से गोकुलमें ऐसी आंधीआई कि धूरउड़ने से दिन रात्रिकेसमान होगया व वृक्षगिरने व छप्पर उड़नेलगे तब यशोदा ब्याकुल होकर श्यामसुन्दरको आंगनमें से उठावने आई पर अंग उनका ऐसा भारी होगया था कि उनसे नहीं उटसके जब यशोदाने अपना हाथ उनके शरीरसे अलग किया तब तृणावर्त्त श्यामसुन्दरका प्राण लेनेवास्ते उनको उठाकर एकयोजन ऊँचे आकाशमें लेगया व यशोदाने फिर प्राणप्यारे को उठानेवास्ते हाथ लपकाया तो उस जगह उनको न पाकर रुदन करनेलगीं व नन्दजी को पुकारकरकहा तुम्हारा बेटा आंधी में उड़गया ऐसा सुनतेही नन्दादिक ग्वाल व गोपी वहां दौड़आये व श्यामसुन्दर का नाम पुकारकर चारोंओर ढूँढ़नेलगे व यशोदा व रोहिणीभी गोपियोंसमेत उनको ढूँढ़ने निकलीं सो अँधेरे में ठोकर खाकर ब्याकुलतासे गिर २ पड़तीं ॥

**दो० नन्द यशोमति रोहिणी गोप ग्वाल ब्रजबाल ।**

**माखनप्रभु गोपालबिन सकल बिकलत्यहिकाल ॥**

हे राजन् जब श्रीकृष्णजी ने नन्दादिकको अपने बिरहमें अति दुःखी देखा तब तृणावर्त्तका गला दबाकर नन्दजी के द्वारे पत्थरपर पटका व उसे मारकर मुक्तिदी जब उसके मरने से आंधी व अँधियारा जातारहा तब नन्द व यशोदाआदिक पटकने का शब्द सुनकर अपने स्थानपर दौड़आये तो क्या देखा कि एक राक्षस मरापड़ाहै व उसकी छातीपर नन्दलालजी खेवरहे हैं व गोपियों ने दौड़कर श्यामसुन्दरको उठा लिया व यशोदाजी ने उन्हें गोदमें लेकर प्यारकिया व सबोंने कहा आज श्रीकृष्णजी का नया जन्म हुआ ॥

**दो० क्या जानों केहि पुण्यते को करिलेत सहाय ।**

**कियो काम बहु पूतना तृणावर्त्त फिर आय ॥**

उससमय नन्दराय बोले हमसे बसुदेवजी ने कहाथा कि इनदिनों बहुत उपाधि उठंगी सो वही बात देखनेमें आती है नन्दजी ने उसदिनभी बहुतसा द्रव्य व भूषणादिक उनपर न्योछावरकरके ब्राह्मण व कंगालोंको दिया व गोपियों ने यशोदासेकहा तैने घरका काम प्राणप्यारे से अच्छाजाना जो उन्हें आंगन में अकेला छोड़कर काम

करनेलगी यशोदा लज्जित होकर बोली आज मैंने अपनी अज्ञानताका दण्ड पाया फिर कभी प्राणप्यारेको अकेला नहीं छोडूंगी उसदिनसे यशोदा आठोंपहर नन्दलालन को छातीमें लगाय रहिकर उनके बाललीलाका सुख देखती थीं ॥

**दो० हलरावत गावत मधुर हरिके बालविनोद ।**

**जो सुख सुर मुनिको अगम सो सुखलेत यशोद ॥**

**कभी भुलावत पालने कभी खिलावत गोद ।**

**कभी सुलावत पलंगपर यशुदा सहितविनोद ॥**

हे राजन् एकदिन यशोदा श्यामसुन्दरको गोदमें लेकर बड़े प्रेमसे वारन्वार उनका मुखचूमतीथी उससमय श्यामसुन्दरने मुखबोलकर हँसदिया तो यशोदाका उनके मुख-रविन्दमें पृथ्वी व आकाश व सूर्य व चन्द्रमा व पहाड़ व समुद्रआदिक सब संसारीवस्तु दिखलाई दीं तब यशोदा आश्चर्यमानकर कहनेलगीं मेरीबुद्धि बदलता नहींगई जो यहसब चरित्र मुझे दिखलाई देताहै या मेरेवालंकपर किसी देव व परीकीछाया तो नहीं होगई जो यह सबवस्तु उसके मुखमें दिखलाईपड़तीहैं ऐसा विचारके यशोदा ने गुणी बुलाकर श्रीकृष्णजीको झाड़ फूंक कराया व व्याघ्र का नख व भालूके बाल व अनेक यंत्र श्रीकृष्णजी के गलेमें पहनादिये ॥

## आठवां अध्याय ॥

गर्गाचार्यका श्याम व बलरामके नाम रखना व बालचरित्र श्रीकृष्णजीकी कथा ॥

शुकदेवजीबोले हे राजन् वसुदेवजीने बलभद्र अपनेपुत्रके जन्मलेनेका हाल कंसा-दिकसे नहींबतायाथा इसलिये एकदिन गर्गजी अपनेपुरोहितको बुलाकर कहा रोहिणी के बेटाहुआहै सो अभीतक राजाकंसके डरसे हमने उसका नामकरण नहीं किया सो आप गोकुलमेंजाकर उसकानाम रखदीजिये यहवातसुनतेही गर्गजी प्रसन्नहोकर गोकुल में गये नन्दजी उनकाआगमन सुनतेही ग्वालंसमेत आगे से जाकर सन्मानपूर्वक उन्हें अपनेघर लिवालाये व विधिपूर्वक पूजाकरके उन्हें आसनपर बैठाला नन्द व यशोदा ने चरणउनकाधोर चरणामृतलिया व हाथजोड़कर विनयपूर्वक बोले मेरा बड़ाभाग्य था जो आपने चरणअपनालाकर मुझे कृतार्थकिया यह बतलाइये कि किसकारण यहां आवेनेका संयोगहुआ यहवात सुनकर गर्गजीबोले वसुदेवने मुझे अपनेपुत्रका नामकरण करनेवास्ते भेजाहै तब नन्दने प्रसन्नहोकर कहा आप हमारेभाग्यसे यहांआये हैं सो एक बालक हमारेभी उत्पन्नहुआ उसकानामभी धरदीजिये गर्गजीने कहा मुझे उसके नाम रखने में यहडरहै कदाचित् कोई शत्रुजाकर कंससे कहदे कि गर्गमुनि गोकुलमें नाम-करण करनेवास्ते गयेथे तो उसे यहसंदेहहोगा कि वसुदेवने कोईबालक देवकीकानन्द

के यहां पहुँचा दिया है इसीवास्ते गर्गपुरोहित उनकानामरखने गोकुलमें गयेहोंगे यहबात सुनकर न मालूम तुम्हें कंस क्यादुःखदेवै इसलिये तुम नामकरण में कुछ धूमधाम न करो साधारण स घरमें नामधरालेव नन्दजी उनकाकहना अच्छाजानकर उन्हें घरके भीतर लेगये तब गर्गजीने हाथ व जन्मलग्न रोहिणीके पुत्रकादेखकर कहा ॥

**दो० राम नाम है राशिको सुख निवास अभिराम ।**

**बली होयगो लोक में सब कहिहैं बलराम ॥**

सिवायइसके इनकानाम संकर्षण व रेवतीरमण व बलदाज व कालिंदीभेदन व हलधर व बलभद्रभी संसारमें प्रकटहोगा व श्रीकृष्णकी जन्मकुण्डली बनाकर गर्गमुनि बोले हे नन्दजी तुम्हारेपुत्र जो श्यामरंग हैं इनकानाम श्रीकृष्णरक्खो इनके अनेकनाम हैं एकबेर इन्होंने वसुदेवकेयहां जन्मलियाथा इसलिये इनकानाम वासुदेवहुआ व हमारे विचारमें तुम्हाराबालक परब्रह्मपरमेश्वरका अवतार मालूमदताहै इनकाभेद काई जानने नहींसक्ता व तीनोंलोकमें किसीको ऐसी सामर्थ्य नहींहै जो इनको मारसके और वह जैसे २ काम संसारमें करेंगे तैसे २ नाम इनका प्रकटहोगा व अपनी इच्छासे इन्होंने अवतारलिया है किसी समय तुमने इनके बाललीलाका सुख देखनवास्ते तपकिया था उसकेप्रतापसे इनको पायाहै इन्हें तुम अपनाजनाहुआ पुत्र मतिजानो जो कोई इनके नामका रचरणकरेंगे वे लोग संसार में मनोकामनापाकर अन्तसमय मुक्तिपावेंगे और यहदोनोंबालक चारोंयुगमें एकसाथ उत्पन्नहोते हैं यहबात सुनकर नन्द व यशोदा बहुत प्रसन्नहुये और सोना व रत्नादिक गर्गाचार्य को देकर विदाकिया व गर्गजी ने मथुरामें आनकर वसुदेवजी से सबसमाचार कहदिया हे राजन् जब श्याम व बलराम अतिसुंदर मोहनीमूर्ति धुंधुवारेबाल शिरपर बिखरे अनेकरंगका भूषण व वस्त्र पहिने व खिलौनालिये बालकोंके साथ घुटनियोंचलकर आँगनमें खेलतेथे तब यशोदा व रोहिणी व गोपियोंको वहखुबिदेखकर जैसा सुखमिलता था वह सुझते वर्णननहींहोसक्ता ॥

**क० डगमग पगनते अलख अलेख ज्योति नन्दके हैं जाहिर के योगिनके जपके । रुनभुन पैजनियां खेलत हैं रजभरे गभुवारे धुंधुवारे सोहैं बार भूपके ॥ मोहन बलैया लेउँ आचो धूरि भार-डाँरौ सुनिदात मात गले लागनको लपके । शारदा गणेश शेष विधिलों न गिनेजात भङ्गनके हितके अहीरनके तपके ॥**

**चौ० जबहिं यशोदामाय बुलावै । बारोलाख छुटुनियों धावै ॥ ताकेधावत अति छुविहोई । जो देखै सुख पावत सोई ॥**

दो० बाल बिनोद बिलोकि कै मुदित यशोदा मात ।

माखनप्रभुहि निहारिकै बार बार बलिजात ॥

सो० नितउठि ब्रजकी बाम आवैं यशुमतिके सदन ।

मुदित निरखि घनश्याम लैलै गोद खिलावहीं ॥

दो० करत बाललीला ललित परमपुनीत उदार ।

सुन्दरश्याम सुजान हरि सन्तन के आधार ॥

सो० कापै वररायो जाय बालचरित नँदलाल को ।

कल्पन सकै न गाय शेष कोटि शारद सहस ॥

हे राजन् देखो जिसपरब्रह्मपरमेश्वरकी महिमा वेद नहीं जानते वह वैकुण्ठनाथ बालरूपसे नन्दजीके आंगनमें खेलकर प्रतिदिन नये सुख नन्द व यशोदाको दिखलाते थे जो आनन्द तीनोंलोकमें नहीं मिलता वह सुख श्यामसुन्दरकी कृपासे ब्रजवासियोंको गोकुलमें प्राप्त होता था जब श्यामसुन्दरके दांतनिकले तब नन्द व यशोदाने शुभसाइतमें खीर व मिश्रीसे उनका अन्नप्राशन किया व उसदिन व वर्षगांठके दिन ब्राह्मणोंको बहुतसा दान व दक्षिणादेकर अपनेजाति भाइयोंको भोजन खिलाया व गाय बजायकर बड़ा आनन्दमनाया जब खेलतीसमय श्याम व बलराम छोटे २ बछड़ोंकी पूंछपकड़कर खड़ेहोते व गिरपड़ते व फिर उठते व तुतलाकर बोलतेथे तब यशोदा व रोहिणी बड़ेहर्षसे उन्हें गोदमें उठाकर दूधपिलातीथीं व दोनोंभाई अतिसुन्दरथे इसलिये उनकेरूपपर सब ब्रजवाला मोहितरहिकर अनेक बहानेसे उनको देखनेआया करती थीं उन्हींदिनों एकब्राह्मण नन्दजीकेघर आया तो यशोदाने दूध व चावल व मीठा उसेदिया जब उसब्राह्मणने खीर बनाकर थालीमेंपरोसा व परमेश्वरको भोगलगाकर आखबन्दकरके ध्यानकिया तब श्रीकृष्णजी जाकर उसकीथालीमें भोजनकरनेलगे उस ब्राह्मणने उनकोखाते देखकर वह थालीछेड़दी व यशोदासे कहा तुम्हारेबालकने रसोई हमारीछुदी जब इसीतरह तीनबेर यशोदाने उसब्राह्मणसे खीरवनवाई और भोगलगाती समय नन्दलालजी जाकर उसकीथालीमें खानेलगे तब यशोदाने क्रोधितहोकर कहा मैं अपनीइच्छासे ब्राह्मणको भोजनकरानेवास्ते खीरकरांतीहूं सो तू जुठी क्योंकरदेता है मैं तुझ मारुंगी यहसुनकर श्रीकृष्णजीने कहा हे माता तू मुझको दोषमतलगा जब यह ब्राह्मण विनयपूर्वक भोजनकरनेवास्ते बुलाताहै तब मैं इसके प्रेमको देखकर खानेलगत हूं यद्वात नन्दलालजीकी सुनतेही ब्राह्मणदेवताको ज्ञानउत्पन्नहोगया तब वह बाला हे यशोदा धन्य तराभाग्य है कि साक्षात् वैकुण्ठनाथने तेरे यहां आनकर अवतार लिया ॥

**सो० सुफलजन्म प्रभु आज प्रकटभयो सब सुकृतफल ।  
दीनबन्धु ब्रजराज दियोदर्श म्वहिं कृपाकरि ॥**

उस्ताप्रेममें वह ब्राह्मण मग्नहोकर नन्दजीके आंगनमें लोटने लगा व श्यामसुन्दर के सामने हाथजोड़कर विनयकिया हे दीनानाथ मेरा यह अपराध क्षमाकीजिये व मैंने कहाथा कि रसोई जूठाकरदी जो कोई तुम्हारे शरणमें आया वह कृतार्थहुआ आप अन्तर्यामी हैं मुझे अपनीशरण जानिकर दयालुहुजिये श्यामसुन्दर उसब्राह्मण का यहहाल देखकर यशोदाके पासखड़ेहुये हैंसनेलगे व ब्राह्मणकी प्रेमभक्ति देखकर बिदाकिया व यशोदाआदिकने यहहाल देखकर आश्चर्यमाना इसीतरह श्यामसुन्दर अनेक बालचरित्रकरके नन्द व यशोदाको सुखदेतेथे एकदिन श्याम व बलराम लड़कों के साथ अपनेआंगनमें खेलतेथे सो कन्हैयाजीने मिट्टीकोखालिया तब श्रीदामाबालक ने यहहाल यशोदासे जाकर कहा यहवातसुनतेही यशोदा मारेक्रोधके हाथमें छड़ीलेकर श्यामसुन्दरको मारनेदौड़ी जब बैकुण्ठनाथने अपनीमाताको क्रोधमेंआते देखा तब मारे डरके मुख अपना पीछकर खड़ेहोगये व यशोदाने श्रीकृष्णजीसे कहा तैने किसवास्ते मिट्टीखाई गांववाले मेरीनिन्दाकरेंगे कि यह अपनेपुत्रको कुछ खानेवास्ते नहींदेती इसलिय वह मिट्टीखाताहै यहवात सुनकर मोहनप्यारे डरतेहुयेबोले हे मैया झूठी यह बात तुमसे किसनेकही कदाचित् कोईवृथा कलंकलगादे तो मेराक्यादोषहै तब यशोदा बोली श्रीदामातेरेसाथीने यहवात मुझसेकही है जब श्यामसुन्दरने श्रीदामाको डाटकर पूछा अरे मैंने कब मिट्टीखाईथी तब वह बोला हे भाई मैंने तुम्हारीमातासे कुछनहीं कहाहै जब यशोदाने केशवमूर्तिका हाथपकड़कर धमकाया तब बोले हे मैया कहीं मनुष्यभी मिट्टीखाताहै ॥

**दो० झूठ कहत तोसोसभी मिट्टी म्वहिं न सोहाय ।  
नहिं मानै जो बाततू दिखलावों मुखबाय ॥**

यह वचन सुनकर यशोदा बोली अच्छातेरी झूठीबातोंका विश्वास नहींकरती तू सच्चाहै तो अपना मुखखोलकर दिखलादे यहवातसुनतेही श्यामसुन्दरने अपना मुख खोलकर दिखलादिया तो यशोदाको उनकेमुखमें तीनोंलोककी बस्तु जिसतरह पहिले देखीथी उसीतरह फिर दिखलाईदी तब यशोदाने ज्ञानकीराह मनमें कहा देखो मेरे समान कोई मूर्ख न होगा जो त्रिलोकीनाथको अपना पुत्रजानतीहूं यह बालक मनुष्य न होकर नारायणका अवतार मादूमहोताहै किसवास्ते कि मैंने दोबेर इसके मुखमें सब संसारी व्यवहारदेखा जब ऐसा विचारकर यशोदा उनकी स्तुतिकरनेलगी तब मोहन प्यारनेसमझा अभी मुझे बहुत लीलाकरनी है अपनेको प्रकटकरना न चाहिये जब यह

विचारकर अपनीमाया यशोदापर फेलादी तब उसने नन्दजीसे कहा मैंने यह सब चरित्र श्यामसुन्दरके सुखमें देखाहै यहहाल सुनकर नन्दरायबोले जो बात गर्माजी कहगयेहैं सो सत्यमाझूमहोती है ॥

दो० नन्द कहत सुनु बावरी हरि अतिकोमलगात ।

लैसांटी धावत वृथा पुनि पाछे पछितात ॥

सो० अचरज तेरी बात कोजानै देख्यो कहा ।

कुशलरहैं दोउ भ्रात राम श्याम खेलत हँसत ॥

यह बचनसुनतेही यशोदाने नन्दलालको अपनविद्या समझकर गोदमें उठा लिया व प्यारकरके बोलीं हे प्राणप्यारि जो हाथ मैंने तुझे सांटीमारनेको उठायाथा वह हाथ मेरा गलिजावे व जिनआंखोंसे तुझकोधूराथा वे फूटजावें हे बेटा तुम माखन व मिठाई छोड़कर मिट्टी क्योंखातहो ऐसाकहकर यशोदा श्यामसुन्दरको घरके भीतरले गई एक दिन श्याम व बलराम लड़कोंके साथ खेलतेथे कि आपसमें कुछ झगड़ाहुआ तब बलरामजीने मोहनप्यारसे कहा ॥

दो० बोलिउठे बलराम तब इनके माय न बाप ।

हार जीतजाने नहीं लड़िकन लावत पाप ॥

यह बचनसुनतेही श्यामसुन्दर रोतेहुये यशोदाके पासजाकरबोले ॥

चौ० मैया म्वाहिं दाऊ दुखदीन्हों । मोसों कहत मोलको लीन्हों ॥

कहाकरूं या रिसके मारे । मैं नहीं खेलन जात दुआरे ॥

पुनिपुनि कहत कौन तेरिमाता । कोतेरोतात कौन तेरोभ्राता ॥

गोरे नन्द यशोदा गोरी । तुम तो कारे आये चोरी ॥

मोसों कहत देवकी जाये । लैवसुदेव यहां मिसि आये ॥

मोल कल्लुक वसुदेवहि दीन्हों । ताके पलटे तुमको लीन्हों ॥

हे माता बलदाऊजीके सिखलावनेसे सब बालकभी मुझे यहवात कहकर चिढ़ावते हैं सो तू सत्यकह मैं किसकाबेटाहूं यह सुनतेही यशोदा गोधनकी सौगन्दवाकरबोलीं हे मोहन प्यार मैं तेरीमाता व तू मेरापुत्रहै ॥

दो० पाछे ठाढ़े सुनत सब नन्द श्यामकी बात ॥

लीन्हों गोदउठाय हँसि सुन्दर सांवलगात ॥

केशवमूर्ति यह बात अपनी मातासे सुनकर प्रसन्नहुये व फिर लड़कोंमें जाकर



खेलनेलगे जब कभी रातको मोहनप्यारे बाहर खेलने की इच्छाकरते थे तब यशोदा उनसे कहती थी कि बाहर मतिजाव वहां हुआ काटिलेगा ॥

**दो० रूपरेख जाके नहीं विधि हर अन्त न पाय ।**

**हाऊसों डरपाय तेहि यशुमति रखत सोवाय ॥**

किर नन्दजीने मोहनप्यारे का मुण्डन व कर्णछेदनकरके ब्राह्मण व अपने जाति भाइयोंका सम्मानकिया जब श्यामसुन्दरको पांचवां वर्ष लगा तब ग्वालबालों के साथी ब्रज गोकुलकी गलियोंमें खेलनेलगे ॥

**दो० जाके गुणगुण अगमअति निगमन पावतओर ।**

**सो प्रभु खेलत ग्वालसँग बँधे प्रेमकी डोर ॥**

**सो० खेलत भई अवेर जननी डेरत श्यामको ।**

**आवो धाम सबेर सांझ समय नहीं खेलिये ॥**

हे राजन् सब ब्रजवाला श्याम व बलरामके रूपपर मोहितरहकर यह इच्छारखती थी कि वह किसीतरह हमारे घरआवै तो हम उनका दर्शन पाकर आँखें अपनी टेंढी कियारै इसलिये श्यामसुन्दर अन्तर्यामी सबकी इच्छा पूर्ण करनेवाले ग्वालबालोंसमेत उनके घरजानेलेगे सो गोपियां बड़ी प्रसन्नतासे दही व माखन खिलाकर उनकासन्मान करनेलगीं और जो ब्रजवाला घरपर नहीं रहती थीं उनके सून घरमें बधइक घुसकर दही व दूध व माखन उसका ग्वालबाल व बानरों को खिलाकर आपभी खाते थे जब सबका पेट गोरस खाते २ भरजाताथा तब दही आदिक पृथ्वीपर गिराके हांडी व मट्टकी को तोड़कर कहते थे कैसा निकम्मा यह दूध व दही है जिसे कोई नहीं खाता यह उपद्रव देखकर गोपियां बहुत वरजती थीं तिसपर भी नहीं मानते थे तब ब्रजवाला माखनचोर उनका नाम धरकर हँसीसे पुकारती थीं ॥

**दो० माखनप्रभु गुण देखिकै गोपिन कियो उपाय ।**

**दूध दही माखन मही राखैं दूर दुराय ॥**

सबगोपियां दही आदिक छोंकेपर रखनेलगीं जिसमें उनका हाथ न पहुँचे तब उन्हीं ने यह उपाय निकाला कि पहिले ऊखली के ऊपर पोढ़ा रखकर उसके ऊपर एक लडके का खड़ा करदेते थे व उसके काँधपर आप चढ़कर छोंकेपरस दूध व माखन उतारकर खाजाते थे जब यह उपाय करनेपरभी बहुत ऊँचे रहने में वड़ वर्त्तन नहीं इतरताथा तब मुरली व लाटा में उमड़ाईमें छेदकरके दही आदिकको अंजल्या में रांप कर खाते व लुटावते थे जब कोई गोपा यइ दशा उनको देखकर गालियां देता हई

निकट आवती तब मोहनीमूर्तिको देखतेही हैंसिदेतीथी व गोपियां माखन देने के लालच से तालीबजाकर श्यामसुन्दरको नचावती थीं ॥

स० शङ्करसे सुरजाहि जपैं चतुरानन ध्यानन धर्म बढ़ावैं ।  
नेक हियेमें जो आवतही रसखानि महाजड़ मूढ़ कहावैं ॥ जापर  
सुन्दर देवबधू नहिं वारत प्राण अवार लगावैं । ताहि अहीर की  
छाहरियां छुड़ियाभरि छाछुपै नाच नचावैं ॥

दो० गोरसको चसको लग्यो दिन प्रति आवै लाज ।

यशुदहिं देन उराहनो आवैं सब ब्रजबाल ॥

कभी कभी गोपियां यशोदापासजाकर कहती थीं श्रीकृष्ण तुम्हारे पुत्रने हमारा दूध व दही आदिक चुराकर खालिया व दूसरे बालक व बानरों को खिलाकर हमारी मट्ठी की तोड़डाली हमलोग बहुत छिपा छिपाकर अपना दूध व माखन रखती हैं तिसपरभी उसके हाथसे नहीं बचता कहांतक तुम्हारा संकोच करै कदाचित् आप खाजावैं तो हमें संतोषहो दूसरे ग्वालबाल व बानरोंको खिलाकर छुटादेता है और हमारे रसोई व पूजाका स्थान मल व मूत्रकरके अष्टकरताहै सो तुम अपने कन्हैयाको मनकरो तब श्रीकृष्ण बड़ा गरीबी से कहते थे हे माता यह सब गोपियां मुझे छुटा कलङ्कलगाती हैं नहीं मालूम कौन ग्वालबाल इनका दूध व दही खागया होगा सोधा मेरानाम इन्होंने सीखपाया है जो प्रतिदिन आनकर तुमसे चुगली खाती हैं भला यह तो बिचारकरो कि मैंने छेदेहाथोंसे किसतरह छींकैपरकी वस्तु उतारी होगी ॥

दो० मैं अपनी घर छोड़िकै कभी कहूँ नहिं जात ।

आय सब ये सुन्दरी वृथा कहत उठि प्रात ॥

हे माता यह सब ब्रजबाला मुझे यमुनाकिनारे व गली व राहमें से अपने घर बरजोरी पकड़लेजाती हैं और उनमें कोई मेरा मुख चूमती व कोई कपड़ा खींचती व कोई मेरी टोपी उतारलेती व कोई मेरेगालमें मुक्का मारकर कहता है तू नाच हे माता ये गोपियां मुझे बड़ा दुःखदेती हैं तुम यह गांव छोड़कर कहीं दूसरी जगह चलकेबसो ऐसा २ मीठीबातें मोहनप्यारेकी सुनिकर यशोदाने गोपियोंके कहनका विश्वासनहीं किया ॥

दो० माखन प्रभुहि उठायके मातुलियो उरलाय ।

गोपिनसों बिनती करी रहीं तबै शिरनाय ॥

उसीतरह सब ब्रजबाला उरहना देतीसमय नन्दलालजीकी अनोखी बातें सुन-

कर आनन्दपूर्वक अपने २ घर चलीआती थीं व मोहनप्यारे ने यशोदाके समझान परभी दही व माखनकी चोरीकरना नहीं छोड़ा व अँधेरेघरमें भी अपने चन्द्रमुखके प्रकाशसे माखन आदिक हूँदकर खाजाते थे व यशोदा उरहना देतीसमय गोपियोंसे कहतीथीं कि यहकाम श्यामसुन्दरका नहीं है भला तुमहीं न्यायकरो इस छोटैबालकका हाथ छिंकेपर किसतरह पहुँचाहोगा किसीदूसरेगवालका यह कर्म है तुमलोग झूठाकलङ्क मेरे प्राणप्यारे को लगातीहो जितना तुम्हारा गोरसआदिक गयाहो मेरेयहांसे लजाव ॥

दो० भूठो दोप लगायके नित उठि आवत प्रात ।

सन्मुख बोलत लाज तजि फेर बनावत बात ॥

जो तुमलोग सच्चीहो तो चुरातीसमय उसको मेरे पास पकड़लाओ यद्वात सुनकर सब ब्रजवाला अपने २ घर चलींगई ॥

दो० घरघर प्रकटी बात यह सखाबृन्द ले साथ ।

माखनचोरी खातहै नन्दसुवन ब्रजनाथ ॥

सो० सबके मन अभिलाख चोरी पकरन पाइये ।

धरिये माखनराख यही ध्यान सबके हिये ॥

हे राजन् जब कोई ब्रजवाला चोरी करतासमय पहुँचकर नन्दलालसे यह कहती कि तुमने हमारे सूने घरमें आनकर माखन व दही की हाँडी में क्यों हाथडाला तब उसको उत्तर देतेमैं धोखे से अपना घर जानकर यहां चलाआया व दहीमें चिउँटीपड़ गईथीं सो निकालताहूँ कदाचित् कोईब्रजवाला दही आदिक खातीसमय आनकर कहती हे माखनचोर तू हमारादही क्यों खाताहै तब मोहनप्यारे उसगोपीको अपनी आंखसैनसे निकट बुलाकर दूध या दही जो मुखमें लिये रहतेथे उसके मुख व आंखोंपर कुझाकर देते थे जबतक वह मुख व आँखि अपनी पोंछती तबतक भागकर अपने घर चले आतेथे व यशोदा उनको नित्य समझाया करतीथीं हे बेदा नवलखगौ मेरे दही दूध देनेवाली है जितना दूध व माखन तुम्हारा मनचाहै खायालुटायारो किसी दूसरेके घर चुरावने मतजाव सब गांववाले मुखे कहतहैं तू अपनेबेटेको भोजन नहींदेती इसीवास्ते वह सबकेघर माखन व दही चुराकरखाताहै जब गोकुलवासी तुम्हें माखनचोर कहकर पुकारतहैं तब मारेलज्जाके मुझसे किसीको अपनामुख नहीं दिखलायाजाता जब यह सब ग्वालिन हाटवाजारकी दूध दही बेचनेवाली नित्य आनकर तेराउराहना मुखे देती हैं तब मैं मारे लज्जाके डूबजातीहूँ नन्दजी यह हाल सुनकर तुझे मारेंगे ॥

सो० बड़े बापके पूत चोर नाम राख्यो जगत ।

### उपज्यो पृतसपृत नाम धरावत तातको ॥

यह सुनकर मोहनप्यारेबोले हे माता अब मैं ग्वालियोंके घर नहींजाऊंगा ऐसा कहनेपरभी उन्होंने दहीआदिक चुराकरखाना नहींछेड़ा तब सब गोपियोंने आपसमें सलाहकी कि एकदिन माखनचोरको दहीसमेत पकड़कर यशोदाकेपास लेजानाचाहिये सो एकदिन मोहनप्यारे किसी ब्रजवालाकेघरमें माखनआदिक चुराकरखातेथे जब कई गोपियोंने मिलकर उन्हें पकड़लिया व उनकेसाथी ग्वालवाल वहांसेभागगये तब गोपियां केशवमूर्तिको पकड़कर यशोदाकेपास लेचलीं उससमय ब्रजनाथजीने अपनी मायासे ऐसाखलकिया कि जो गोपीहाथपकड़ जातीथी उसीकेपुरुषका हाथ दही मुखमें लगाकर उसे पकड़ादिया और आप वहांसे अन्तर्धानहोकर ग्वालवालोंमें खेलनेलगे व उसगोपीने हरिदृष्टसे यह भेदनहीजाना कि मैं अपने पतिका हाथपकड़े जातीहूं व उसकीसाथी गोपियोंनेभी उसे नहींपहिंचाना व उसब्रजवालाने गोपियोंसमेत नन्द रानीके पासजाकर कहा नन्दलालजीकेमारे ब्रजगोकुलका रस नहींवचता नित्यहमारा दही व माखन चुराकर खाजातेहैं जब दहीखातीसमय इन्हें कोई पकड़ताहै तब कहते हैं कि तुमने वरजोरी मेरेमुखमें दहीलगादिया इनकेमारे कोईछरा बैधारहने नहींपाता इनमें बड़े चरित्रभरेहैं सिवायमाखन व दही चुरानेके हमारीअंगियाभी फाड़डाली है इनको तुम बालक मतसमझो हमलोगोंको इनकाहाल कहते लज्जामन्दनहोती है ॥

दो० करत फिरत उत्पातअति सबब्रजघरघरजाय ।

नितउठि खेलत फागुरी गरिआवत न लजाय ॥

और जब हमलोग उरहनादेनेवास्ते आती हैं तब तुमभी हमें झूठीबनातीहो तो आज श्यामसुन्दरको माखनचुराते व खाते पकड़कर तुम्हारेपास लाई हैं जब गोपियां इसीतरहका बहुतउरहना देखकीं तब यशोदाबोलों मेरामोहनप्यारा कहाँ है हे वहिन तुम किसे पकड़करलाईहो तुम अपनेचोरका मुखतो देखो तब सत्य व झूठ तुम्हारा खुलजायगा मेरा श्रीकृष्णतो कल्हसे घरकेबाहरभी नहींनिकला यद्वात सुनकर जैसे उसगोपीने जो पकड़थी अपनेचोरका मुखदेखा तो अपनापति दिखलाई दिया यह चरित्र देखतेही उसने उसकाहाथ छोड़दिया व लज्जितहोकर हँसनेलगी तब यशोदा ने सच्चीबनकर गोपियोंसेकहा मेरेबालकको तुमलोग वृथाचोरीलगातीहो मेराकन्हैया पांचवर्षका चोरीयोग्य नहीं है तुम मेरेप्राणप्यारसे मतबोलाकरो यद्वात गोपियोंसे कहकर यशोदाने मोहनप्यारसे कहा हे बेटा मेरे बर्जनेपरभी चोरीकरना नहींछेड़ता ॥

दो० सुनि सुनि लाजनमस्त मैं तू नहि मानत बात ।

अब तोहिं राखौ बांधिकै जानी तेरी बात ॥

**सो० मोपै लीजै श्याम दधि माखन मेवा मधुर ।**

**सब कुछ तेरे धाम परघर जाय बलाय तुव ॥**

यह बात सुनतेही मोहनप्यारेने तुतलाकर कहा हे माता तुम इन लोगों के कहनेका बिश्वास मत करो यह सब मेरे पीछे पीछे फिराकरती हैं कभी मुझे दूध व दही के बर्तन व कभी बछड़ा पकड़ाकर अपने घरका अनेक काम मुझे कराती हैं व मेरी झूठी झुगुली आनकर तुमसे खाती हैं यह मीठा बचन सुनकर सब ब्रजवाला केशवमूर्तिका मुख देखती हुई अपने अपने घर चली गई फिर एक दिन श्यामसुन्दर किसी ब्रजवालाके घर माखन आदिक चुराने गये उस समय वह गोपी शय्यापर सोई थी नन्दलालजीने उस ब्रजवाला को चोटी चारपाईसे बांध दी व उसका माखन व दही ग्वालवालोंसमेत आनन्दपूर्वक खाया व बर्तन व दूध व दही व एक मटका धी का जो बहुत दिनोंसे उसके घरमें रक्खा था तोड़ डाला जब वह गोपी बर्तनोंका खटका सुनकर चिछाई तब अड़ोस पड़ोसकी गोपियोंने आनकर नन्दलालजीको पकड़ लिया व यशोदापास ले जाकर कहा ॥

**दो० वही उलहना नित्यको सत्य करन के काज ।**

**मैं गहिलाई श्याम को बांह पकड़के आज ॥**

हे राजन् उत्तदिन गोपियोंने सच्ची बनकर यशोदासे कहा अपने पुत्रके लक्षण देखो हमारे बर्तन तोड़ डाले व मेरी चोटी चारपाईसे बांधकर सब माखन व दही चुराकर खागया और हम लोगोंका चीरखींचकर नंगी कर देता है इसके मारे रास्ता नहीं चलने पाती यह बात सुनकर यशोदा बोली ॥

**क० प्यारेकी कोसन सुनि कसकी कलेजेमाहिं जीवन है मेरा कान्ह कहाकर आयो है । मोसों कहौ कोटिक कछू न कहौ बालक सों केतो दुख देख देख कैसे कर पायो है ॥** माखनको माठलेके द्वार पर महरिबैठी तौलि तौलि लेव बीर जाको जेतो खायो है । गोरसके काज ग्वालिगोदहू पसारति हूं गारी मति देव मोगरी बिनी को जायो है ॥

जब यशोदाको गोपियोंकी बात सत्य मालूम हुई तब मोहनप्यारेपर क्रोध करके कहा तैंने अच्छा चलन चोरीका सीखा है हे बेटा मैंने तुझे बारम्बार समझाया पर तू मेरा कहना नहीं मानता अब मैं तुझको बांधकर घरमें बैठा रखूंगी यह बात सुनकर श्यामसुन्दरने कहा हे मैया यह गोपी मुझे बर्जोरी पकड़कर अपने घर ले गई व हमसे इसने अपने घरका काम काज कराया अब झूठ कलंक लगाकर उलहना देने आई है यह बात मोहनप्यारे की सुनकर यशोदा हँसने लगी व सब गोपियां अपने २ घर चली गई हे परीक्षित इसी

तरह श्यामसुन्दर नई २ लीलाकरके अपनीमाता व पिता व ब्रजवासियोंको सुखदेतेथे देखो जो बैकुण्ठनाथ आठोंपहर क्षीरसमुद्रमें रहते हैं वह गोपियोंका दही व माखन चुराकर खातेथे ॥

**दो० विश्वभरण पोषणकरण कल्पतरोवर नाम ।**

**सो दधिचोरी करत हैं प्रेम विवश सुखधाम ॥**

**धनि ब्रजवासिन धन्यब्रज धनिधनि ब्रजकीगाय ।**

**जिनको माखन चोरिहरि नितउठि घरघरखाय ॥**

देखो जिस परब्रह्म परमेश्वरकेचरणोंका ध्यान ब्रह्मा व महादेवआदिक देवता आठों पहर अपनेहृदयमें करते हैं व जल्दी उनकादर्शन नहींपाते सो उन्हें ब्रजकी अर्हारियों बांहपकड़कर यशोदाकेपास लेजाती थीं उनके लीला व भेदको कोई नहीं जानसक्ता इतनीकथा सुनकर राजापरीक्षितने पूछा हे स्वामी नन्द व यशोदाने ऐसा कौनतपकिया था जिसके फलसे परब्रह्म परमेश्वर उनके पुत्रकहलाये व उनको बाललीला दिखला कर ऐसा सुखदिया और यहवात वसुदेव व देवकी को नहीं प्राप्तहुई शुकदेवजी बोले हे परीक्षित पिछलेजन्म नन्दजी द्रोणनाम वसुदेवता होकर यशोदा धरानाम उनकोली थी सो दानोंने ब्रह्माजीकी आज्ञानुसार बहुत दिनतक परमेश्वरका तपकिया सो नारायणजीने प्रसन्नहोकर ब्रह्मासेकहा तुम उनकोदर्शनदेकर जो वरदानमांगें सो देव तब ब्रह्माने उनकोदर्शनदेकर कहा तुम्हें जो इच्छाहोय सो वरदानमांगो तब उन्होंने दण्डवत्करके विनयकिया कि हमें परमेश्वरकी भक्तिप्राप्तहो ब्रह्माजी बोले तुम्हें ऐसीभक्ति परमेश्वरकीहोगी जो दूसरेकोमिलना कठिनहै तुमलोग ब्रजगोकुलमें जाकर मनुष्यका तन धारणकरो परब्रह्म परमेश्वर सगुणअवतार लेकर तुम्हें अपने बाललीलाका सुख दिखलावेंगे उसीवरदानके प्रतापसे द्रोणने नन्दजी का व धराने यशोदाजी का जन्म पाकर परमेश्वर के बाललीला का सुख देखा था ॥

## **नवां अध्याय ॥**

**यशोदा का श्यामसुन्दरको ऊखल में बांधना ॥**

शुकदेवजीने कहा हे राजन् एकदिन प्रातसमय यशोदा गोपियोंसमेत अपने घरमें दहीमथतीथीं सो मथानीकाशब्द मेघरूपी सुनकर मोहनप्यारे नौदसे जागे व मैया २ करके राने व पुकारने लगे जब मथानी का अधिकशब्दहोने से उनकारोना किसी ने नहींसुना तब आपउठकर रोवनी सूत बनाये हुये यशोदाकेपास जाकर तुतलात हुये बोले अयमैया तू पुकारनेपरभी मुझ कलेवादेने नहींआई तुझको अबतक घरके काज

त छुडीनहीं मिली ऐसा कहकर नंदलालने यशोदाकी मथानी पकड़ली व चरई में से माखन निकालकर फेंकने लगे तब नन्दरानी झुंझलाकर बोली अयबेठा तुमने यह क्या चालनिकाली है चल उठ तुझे कलेवा देऊं यह सुनकर नन्दलालजी ने कहा पहिले ब्रैने कलेवा क्यों नहीं दिया अब मरीबलाय कलेवा लेवे जब यशोदाने श्यामसुन्दरको फुसला कर गोद में उठा लिया व सुखचूमकर माखन रोटी खानेवास्ते दिया तब मोहन प्यारे प्रसन्न होकर खाने लगे व यशोदा अपने अंचलका ओटकरके खिलाने लगीं व श्यामसुन्दर अपनी माताके जड़ाऊ गहने में अपना मुख देखकर प्रसन्न होते थे व यशोदा बड़े प्रेमसे उन कोलिये बैठी थीं उस समय श्रीकृष्णजी ने अपनी मायासे दूध जो चूल्हे पर चढ़ा था उवाल दिया तब यशोदा श्रीकृष्णजी को गोदसे उतारकर आप दूध बचाने चली तब मुरली-मनोहरने क्रोधित होकर मनमें कहा देखो माताने हमसे दूधको अच्छा जाना जो पृथ्वी पर मुझे पटककर उसे उतारने चली गई ऐसा विचारकर नन्दलालजी ने वर्त्तन कोड़के सब दही व मट्ठा गिरा दिया व माखन भरी मट्ठी लेकर ग्वालबालों में चल गये व एक उखली पर जो वहां औंधी पड़ी थी बैठ गये तब उनके साथी लड़कों ने कहा नित्य तुम हमारे घरका माखन व दही खाया करते थे आज अपने घरका हमें भी तो खिलाओ यह बात सुनकर श्यामसुन्दर प्रसन्न हुये व अपने चौगिर्द सबको बैठा लकर माखन बांटे खाने लगे जब यशोदाने आनकर अपने आंगन में दही व मट्ठी की चड़ देखी तब लड़ी हाथमें लेकर जहां पर श्यामसुन्दर माखन खा रहे थे जा पहुँची उसे क्रोधमें आते देखकर केशवमूर्ति ग्वाल-बालों समेत भाग चले व यशोदा उनके पीछे दौड़ी ॥

**दो० आगे सुन्दर श्यामघन पाछे यशुमति माय ।**

**दामिनि ज्यों दौड़ी फिरै हरि नहिं पकड़ोजाय ॥**

जब श्यामसुन्दर पकड़ाई नहीं दिये तब यशोदा बहुतसी गोपियों को साथ लेकर पकड़ने वास्ते दौड़ी तिस पर भी वह हाथ नहीं आये हे राजन् जिस पर ब्रह्म परमेश्वर ने अपने दाप में चौदहों लोक नाप लिया था उनको किसी की सामर्थ्य है जो पकड़ सकै जब यशोदा आदिक सब ब्रजवाला दौड़ती र थक गई व श्यामसुन्दरके शरीर तक भी किसी का हाथ नहीं पहुँचा तब दीनानाथ भक्तवत्सल माताको दुःखी देखकर अपनी इच्छासे यशोदा के पास खड़े हो गये सो यशोदाने उन्हें पकड़ लिया व क्रोधवश उन्हें बांधने वास्ते रस्ती मांगकर कहा मैं तुझे समझाते र हार गई पर तेने माखन व दही चुराकर खाना नहीं छोड़ा अब तुझे ऊखल में बांधूंगी जब ऐसा कहकर यशोदा श्यामसुन्दरको रस्ती से बांध-न लगी तब गोपियों ने नंदरानी से हँसकर कहा तुमको हम लोगों का कहना झूठा मालूम होता था आज अपनी हानि देखकर तुम्हें भी सत्य मालूम हुआ यह बहुत अच्छी बात है जो माखन चोरको बांधती हो जब यशोदा श्यामसुन्दरको रस्ती में बांधकर गांठ देने लगी तब

वैकुण्ठनाथकी मायासे दोअंशुल रस्ती छोटीहोगई उससमय यशोदाने गोपियों से रस्तीलेने वास्तेकहा यहवात सुनतेही सबब्रजवाला हँसकर कहनेलगीं इन्होंने हमारा माखन व दही बहुत चुराकर खायाहै सो इनकोबांधनेवास्ते हमरस्ती लेआदेतीहै जब गोपियां अपने २ घरसे रस्तीलाई और यशोदा सबरास्तियोंमें गांठदेकर दीनानाथको बांधनेलगीं तबभी परमेश्वरकीइच्छासे गांठदेतीसमय वहरस्ती छोटीहोगई यहमहिमा श्यामसुन्दरकी देखकर सबको आश्चर्य मालूमहुआ जब रस्ती पूरी न होने से यशोदा आदिक गोपियां हार मानगई तब केशवमूर्ति अपनीइच्छासे एक छोटीरस्ती में बाँधगये तब यशोदाने क्रोध बरा गांठदेकर वहरस्ती ऊखलमें बांधदी व सब ब्रजवालाओं को सौगन्दराकर कहा इसे कोई मतखोलना और उसांतरह वैकुण्ठनाथको बाँधाहुआ छोड़कर यशोदा घरका काम करनेलगी इतनीकथा सुनाकर शुकदेवजीबोले हे राजन् देखो जिस परब्रह्म परमेश्वरकादर्शन ब्रह्मा व महादेवको जल्दी ध्यानमें नहींमिलता वह ऐसे भक्तआधीनरहते हैं कि रस्तीमें बाँधगये व ऐसीमाया परमेश्वरकी बलवान्है कि यशोदाने दाँवेर उनके मुखमें तीनोंलोककाव्यवहार देखाथा तिसपरभीउनको न पहिचानकर ऊखलमें बाँधदिया ॥

**दो० आप बाँधावत प्रेमवश भक्तन छोड़त फंद ।**

**वेद पुकारत रात दिन भक्तबल्ल नंदनंद ॥**

हे राजन् पहिलेता गोपियां श्यामसुन्दरके बांधती समय हँसती थीं यशोदाके जाने उपरान्त जब गोपियों ने मोहनप्यारे को बाँधहुये उदास देखा तब सबब्रजवाला उनके प्रेममेंरोकर इसतरह पछतानेलगीं देखो हमलागों ने किसवास्ते रस्ती अपनेघरसे लादी जो हमाराप्राणप्यारा बांधागया फिर सबगोपियों ने यशोदाके पास जाकरकहा तुमने माखन व दहीखाने व लुटाने के कारण श्यामसुन्दरको बांधाहै हमसे अपराधहुआ जो तुमको आनकर उलहनादिया अब हमरिऊपर दयाकरके उनको खोलदेव ॥

**दो० बारबार देखत बदन हिचकिनरोवत श्याम ।**

**बज्रहुसे तेरोहियो कठिन अहो नंदवाम ॥**

यहबचन सुनतेही यशोदाने हँसलाकरकहा तुमलोग अपने २ घरजाव अब झूठी प्रीति दिखलाने आईहो प्रतिदिन तुम्हींलोग उलहनादेने आतीथीं जब यशोदाने गोपियोंकाकहना नहींमाना तब सबब्रजवाला उदासहोकर रातीहुई अपने २ घरचलीगई उससमय एकबालकनेजाकर बलरामजीसे कहा कि यशोदाने श्यामसुन्दरको ऊखलमें बांधाहै सो वे बैठरोते हैं बलभद्रजी यहबचन सुनकर दौड़गये व अपनेभाईको बाँधे देखते ही रोकरकहा हे भाई मैं तुमको नित्य समझाताथा कि गोपियों के घर माखनचुराने मति जायाकरो मातामारीगी सो तुमने हमाराकहना नहींमाना अब मैं तुम्हारे छुड़ाने वास्ते



यशोदाकेपास जाताहूँ ऐसाकहकर बलरामजी यशोदा के पासगये व उससे हाथजोड़ कर कहा हे माता मेरेभाई को छोड़देव उसकेबदले चाहों मुझको बांधरक्खो न माझूम तुम्हारे कौनजन्मके तपकरने से वह संसार में जन्म लेकर तुम्हें बाललीला का सुख दिखलाते हैं और तुमने उनको नहींपहिँचानकर गोरसहानि करनेके बदले बांधाहै ॥

**दो० छूतो तनिक जो और कोउ आज देखत्यौं सोय ।**

**तू जननी कछु बश नहीं जो कछु करो सो होय ॥**

यहवचन सुनकर यशोदाबोली हे बलभद्र मेरीबातसुनो आजमुझे श्रीकृष्णको दण्ड अच्छीतरह करने देव मैंने उसे बहुतसमझाया तिसपरभी उसने गोपयों के घरजाकर माखन व दहीचुराना नहींछोड़ा ब्रजवासियोंने उसकानाम माखनचोर रक्खा है भला तुमहीं बतलाओ मेरेघर उसे कौनबस्तु खानेवास्ते नहींमिलती जो वह बिरानेघर दही व माखनचुराकर खाताहै और मेराकहना कुछ नहींमानता जब ग्वालिन मुझे उलहना देतीहैं तब मैं मारेलज्जाके डूबजाती हूँ और सबजगदजाकर धूममचाता है घरमें एक साइत नहीं बैठता इसलिये आज मैंने उसको धमकानेकेवास्ते बांधा है तिसपर तुमभी मुझे कहतेहो कि तुमको दूध व माखन कन्हेयासे अधिकप्यारहै यहबात सुनकर बल-रामनेकहा हे माता तुमकोछोड़कर किससेकहूँ दूसरा हमारे मनकारखनेवाला कौनहै व हे मैया गोपियाँ झूठाउलहना श्रीकृष्णजीका तुम्हें देतीहैं सबब्रजवाला श्यामसुन्दर से प्रीतिरखकर उनको देखनेवास्ते उलहनादेने के बहाने तुम्हारेपास आवतीहैं ॥

**दो० दधिमाखन पय कान्हको कान्हा की सब गाय ।**

**मोको है बल कान्हको तू नहिँ जानत माय ॥**

यहबात सुनकर यशोदानेकहा तुम दोनोंभाइयों का एकसम्मत है जब बलरामजी के कहनेसेभी यशोदाने मोहनप्यारको नहींछोड़ा तब बलभद्रजी इच्छा श्यामसुन्दरकी इसीतरहपर जानकर वहांसे ब्रजनाथजी के पासआये व हँसकर उनसेकहा आपकीलीला तुम्हारे बिना दूसरा कौन जान सक्ता है ॥

**चौ० को तुम छोरन बांधनद्वारा । तुमछोरत बांधतसंसार ॥**

हे भाई तुम नन्दरानी की भक्तिसे उसकेहाथ बिकगये हो आप दैत्यों के मारने व अपनेभक्तोंका दुःखछुड़ानेवास्ते लक्ष्मीपति होकर सदा भक्तों के बश रहतेहो इस कारण कुछबल तुम्हारा भक्तोंपर नहींचलता ॥

**दो० बार बार पद नाय शिर बिनती प्रभुहि सुनाय ।**

**प्रेम मगन निरखत बदन हर्षसहित दोउ भाय ॥**

ऐसा कहकर बलरामजी वहांसे चले आये तब श्यामसुन्दरने विचार किया कि नल-  
कूबर मणिग्रीव दोपुत्र कुबेरदेवताके नारदमुनिके शाप देने से नन्दजी के द्वारपर दोवृत्त  
आंवलके होकर खड़े हैं व यमलार्जुन उनका नाम वंशप्रसिद्ध है उनको उसशापसे छुड़ा  
कर अपना दर्शन दिया चाहिये उन्हीं के उद्धार करनेवास्ते तो मैंने अपनी भुजा बँधवाई है ॥

**दो० ब्रजवासी प्रभु भक्तहित आप बँधायो दाम ।**

**ताही दिन से प्रकट भो दामोदर अस नाम ॥**

**दशवां अध्याय ॥**

श्यामसुन्दर का नलकूबर व मणिग्रीव को उद्धार करना ॥

राजापरीक्षित ने इतनी कथा सुनकर शुकदेवजी से पूंछा महाराज आप विधिपूर्वक  
हाल दोनों वृक्षोंका वर्णन कीजिये कि किसवास्ते नारदजी ने उनको शाप दिया था शुक-  
देवमुनि बोल हे राजन् पिछले जन्ममें नलकूबर व मणिग्रीव दो बेटे कुबेरदेवताके महादेव  
जीकी भक्ति करने से धनपात्र होकर कैलासपर्वतपर रहते थे एक दिन वह दोनों अपनी  
स्त्रियां साथलेकर वनविहार करने गये जब वहां मदिरापीकर मतवाले हुये तब अपनी  
स्त्रियोंसमेत नंगे होकर गंगाजीमें जलक्रीड़ा करने लगे व उसी समय अचानक नारदजी  
वहां आन पहुँचे तब उनकी स्त्रियां नारदमुनिको देखते ही अति लज्जित होकर अपना र  
बस्त्र पहिरने लगीं और वे दोनों मतवाले तरुणाई के अभिमानसे अंधे होकर उसी तरह  
खड़े रहे उन्होंने धनके गर्वसे नारदजीको दण्डवत् भी नहीं किया और उन्हें नारदमुनि  
का आना बुरा माना हुआ यह दशा देखकर नारदजी ने मनमें कहा देखा इनका द्रव्यका  
घमण्ड हुआ इसलिये काम व क्रोधके वश होकर उसे अच्छा जानते हैं और किसीको कुछ  
नहीं समझते व मनुष्य धनपावने से परस्त्रीगमन व जीवहिंसाकरके जुआ खेलता है व  
अपने शरीरको अमरजानकर यह नहीं समझता कि एक दिन अवश्य इसका नाश होगा  
और मरने उपरांत इसतनको पड़ारहने से कुत्ता व कीड़े खा जायेंगे व जलाने से राख हो-  
जायगा इसलिये धनवान् मनुष्यको अच्छे बुरे छोटे बड़ेका विचार रखना उचित है व  
गरीब मनुष्यको अभिमान न होकर केवल पेट भरने से काम रहता है और कंगाललेग  
परमेश्वरके भक्त होते हैं व धनपात्रसे हरिभजन नहीं बन पड़ता व मुखलेग इस संसारी  
झूठा माया मोहमें फँसकर अपना तन व धन व परिवार देखने से प्रसन्न होते हैं बुद्धिमान्  
व हरिभक्त मनुष्य धनवान् व कंगाल दुःख व सुखको बराबर जानते हैं ऐसा विचार  
कर उन दोनोंका घमण्ड तोड़ने वास्ते नारदजी ने यह शाप दिया कि तुम दोनों भाई  
आंवलके के वृक्ष होकर मर्यादालोकमें रहो तब तुमको धनका अभिमान करने व मदिरा  
पीनेका स्वाद मिलेगा जब किसीको कुछ रोग उत्पन्न हो तब वह उसका दुःख उठाकर

दूसरे के कष्टकोभी उसीतरह जानता है जिसके पांवमें कांटा चुभा हो वह दूसरे के कांटा चुभने व पीड़ा होने का हाल जानै ॥

**चौ० जाके पैर न फटे विवाई । वह का जानै पीर पराई ॥**

जबतक मनुष्य दुःख नहीं पाता तबतक उसको दूसरे का दुःख देखकर दया नहीं आती तरुणाई व धनकी शोभा धर्म व शील व लज्जा है सो तुमने छोड़ दी इसलिये थोड़े दिन तुमको दण्ड भोगना पड़ेगा जब उन दोनों ने यह बात सुनी तब उनको तन व धन का अभिमान टूट गया व दोनों भाई दौड़कर नारदजी के चरणों पर गिर पड़े और हाथ जोड़कर विनय किया कि इस शापसे हमारा उद्धार कब होगा नारदमुनि ने कहा जब श्राकृष्णजी पृथ्वी का भार उतारने वास्ते मथुरापुरी में जन्म लेकर नन्द व यशोदा के घर बाल लीला करेंगे तब तुम्हारा मनोरथ सिद्ध होगा ॥

**दो० मोदर्शनको गुण सरस समझे क्यों न विचार ।**

**कृष्णदर्श तुम पाइ कै होइहौ तब उद्धार ॥**

हे राजन् उसी शापसे वह दोनों गोकुलमें आनकर यमलार्जुन नाम आंखलेके वृक्ष हुये उस समय श्राकृष्णजी उनका शाप याद करके ऊखलको घसीटते हुये उन वृक्षों के पास ले आये व दोनों वृक्षोंमें ऊखल अड़ाकर ऐसा झिटक दिया कि वह जड़से उखड़ गये व उन वृक्षोंके गिरनेका बड़ा शब्द हुआ व उनकी जड़में से दो मनुष्य अतिसुंदर व तेजवान् प्रकट हुये जब मोहनप्यार ने अपने चतुर्भुजा स्वरूपका उन्हें दर्शन दिया तब दोनों भाइयों ने उस मोहनी मूर्तिको दण्डवत् व परिक्रमा करके हाथ जोड़कर विनय किया हे दीनानाथ सिवाय तुम्हारे और कौन हम ऐसे अधर्मियों की सुधि लेवे आप जन्म व मरणसे रहित होकर केवल हरिभक्तों के सुख देने वास्ते अपनी इच्छासे अवतार लेते हैं और सब ससार तुम्हारी मायासे उत्पन्न होता है व ब्रह्मादिक देवता आपके चरणोंका ध्यान अपने हृदयमें रखते हैं सो नारदजी ने हमारे ऊपर बड़ी कृपा करके शाप दिया था जिस कारण आपके चरणोंका दर्शन मिलकर सब दुःख हमारा छूट गया जिसतरह सूर्य व चन्द्रमाके प्रकाशसे सब वस्तु दिखलाई देता है व अंधेरे में कुछ नहीं सूझ पड़ता उसीतरह तुम्हारा भजन व स्मरण करने से ज्ञानकी आंख खुल जाती है और जो मनुष्य आपसे विमुख है उन्हें अन्धासमझना चाहिये यह सब स्तुति सुनकर दीनानाथ बाले नारदमुनि ने तुम लोगों को गोकुलमें वृक्ष बना दिया था उन्हीं की कृपासे मेरा दर्शन तुम्हें मिला अब जो कुछ तुमको इच्छा हो वह बरदान मांगो ऐसी कृपा अपने ऊपर देखकर नलकूबर व मणिग्रीवने विनय किया हे महाप्रभु जब आपका दर्शन प्राप्त हुआ तब हम लोगों को किसी बातकी इच्छा नहीं है पर इतना बर-

दान कृपाकरके दीजिये कि हमारे हृदयमें सदा आपकी नवधामिक्ति वनारिहै ऐसा वचन सुनकर श्यामसुन्दर बहुत प्रसन्नहुये व इच्छापूर्वक उन्हें बरदान देकर विदा किया तो दोनों भाई विमानपर बैठकर कुबेरलोकमें चले गये ॥

## ग्यारहवां अध्याय ॥

नन्दजीका गोकुल छोड़कर वृन्दावनमें बसना ॥

शुकदेवजी ने कहा हे राजन् जब वह दोनों वृक्ष गिरपड़े तब वृक्षके गिरनेका शब्द सुनकर यशोदा अतिव्याकुलतासे दौड़ी व जिसजगह श्रीकृष्णको बांधगई थी वहां उनको नहीं देखा तब अधिक घबड़ाकर श्यामसुन्दरका नामलेके पुकारने लगी व नन्दजी भी यशोदाका चिह्नाना सुनकर दौड़ आये व जहां दोनों वृक्ष गिरे थे वहां पर क्या देखा कि नन्दलालजी उन वृक्षोंके बीचमें ऊखलसे बंधे सिकुड़े बैठे हैं तब नन्दजीने केशव मूर्त्तिको ऊखलसे खोलकर गोदमें उठा लिया व छाती से लगाकर रोने लगे व यशोदा पर क्रोधकरके कहा तैने मेरे प्राणप्यारको ऊखलमें क्यों बांधा था आज परमेश्वरने इसका प्राण बचाया उससमय मोहनप्यारे यशोदाकी ओर कनखियों देखकर अपनी आंख मलते जाते थे व यशोदाने उनको नन्दजीके गोदसे लेकर अपने गले लगा लिया जैसे सौंप अपना मणि खोया हुआ पावै वैसा हर्ष यशोदाको हुआ व गोपियां मोहनप्यारका प्राण बचने से बहुत प्रसन्न हुई व नन्द व उपनन्द आदिक वहां इकट्ठे होकर आपसमें कहने लगे ऐसे पुराने वृक्ष बिना आंधी आये जड़से क्योंकर उखड़ गये इस बातका बड़ा आश्चर्य माझ्म होता है तब एक ग्वालवाल ने जो चरित्र देखा था ज्योंका त्यों कश्मुनाया पर उस बालककी बातका कोई विश्वास न करके आपसमें कहने लगे कि मोहनप्यार से इतने बड़े वृक्ष कैसे गिरे होंगे तब दूसरे ने कहा कदाचित् ऐसा ही हुआ हो परमेश्वरकी गति परमेश्वर जाने दूसरा कौन जानसक्ता है इसीतरह सब कोई आश्चर्यकी बातें करते हुये मनमोहन प्यारको घरमें ले आये व नन्दने दान व दक्षिणा ब्राह्मण व कंगालोंको देकर श्रीकृष्णजी से पूछा हे बेटा तुमको भी दो मनुष्य वृक्षमें से निकलते हुये दिखलाई दिये थे ब्रजनाथने कहा हे बाबा हमने कुछ नहीं देखा यह भीठा वचन सुनते ही उनको नन्दजी ने अपने गले लगा लिया व उनके शरीरमें जो धूर लगी थी सो पोंछ दिया तब नन्दलालजी बोले ॥

सो० माखन ल्यावरि मात भूखलगी मोको बहुत ।

आज न खायो प्रात सुनत बचन यशुमति हँसी ॥

यह बचन सुनते ही यशोदाने माखन रोटी व भेवा मिठाई आदिक ले आ दिया तो मोहनप्यारे ने ग्वालवालों समेत बड़े हर्ष से भोजन किया जब श्रीकृष्णजी के वर्षगांठ

का दिन आया तब नन्दजीने अपनेजाति भाइयों व ब्राह्मणोंको सम्मानपूर्वक खिलाकर बड़ा खुशीमनाई और उपनन्दआदिक ग्वालोंने कहा गोकुलमें नित्यनया उत्पातउठता है इसलिये दूसरेस्थानपर जहांपास व जलकासुखहो चलकर बसाचाहिये यह सुनकर उपनन्दने कहा वृन्दावनमें जहां गोबर्द्धनपर्वतहै चलकर बसो तो अच्छीतरह आराम पावेंगे जब यह सन्मतसबको भलामाझमहुआ तब दूसरेदिन शुभसाइतमें नन्दजी अपने जातिभाई गोकुलवासी व घरकी सब वस्तुसमेत वृन्दावनकोगये व सन्ध्यासमय पहुँच कर वृन्दादेवीका पूजनकिया और आनन्दपूर्वक वहांसे सो श्यामसुन्दरकी कृपासे सब वृन्दावन फूल व फल व घासआदिकसे हराहोगया अनेकरंगके पक्षीबालनेलगे और सब कोई वहां अपनेरहनेवास्ते अच्छे २ स्थानबनाकर आनन्दपूर्वक उसमेंरहनेलगे व गौ व बछवाआदिकने वहांचरने का बड़ासुखपाया व सब कोई नित्यनई २ लीला केशवमूर्तिका देखकर सुखपावतेथे ॥

**दो० सुख यशुमति अरुनंद कौ कोकरिसकै बखान ।**

**सकल सुखनकै खानिहरि जहांरहे सुखमान ॥**

हे राजन् जब अजनाथजी पांचवर्षकेहुये तब उन्होंने नन्दरानासे कहा हे मैया हम भी बछराचरानेजावेंगे तुम बलदाऊसे कहिदेव कि वनमें हमको अकेला न छोड़ै तब यशोदाबोलो हे बेटा बछराचरानेवास्ते बहुतसेबालक तुम्हारे यहां चाकरहै मेरीआंखों के सामनेसे तुम अलगमतहो यह सुनकर नन्दलालजीने कहा तुम मुझको बछराचराने व खेलेनवास्ते वनमें न जानेदेवगी तो मैं माखन रोटीनहींखाऊंगा जब यशोदा कन्हैयाजीके दूठकरनेसेहारगई तब शुभसाइतमें ब्राह्मणोंको कुछ दानदेकर सब ग्वालबालों को बुलवाया व श्यामबलरामको सौंपके उनसेकहा तुमलोग बछराचराने बहुत दूरमत जाना व सन्ध्याहोनेके पहिले दोनोंभाइयोंको घरपर लेआना व इनकोवनमें अकेले न छोड़कर अपनेसाथलिये रहना जब ऐसा समझाकर श्रीकृष्ण व बलरामको बछराचराने वास्ते बिदाकिया तब श्याम व बलराम ग्वालबालोंसमेत यमुनाकिनारे बछराचराकर आपसमें खेलनेलगे ॥

**दो० दिये बच्छु बगरायसब चरत आपने रंग ।**

**बच्छु चरावत नंदसुत मिलि ग्वालनके संग ॥**

**सो० उर मुक्कनकी माल शीशमुकुट कटिपीतपट ।**

**हाथ लकुटियालाल डोलत ग्वालन संग प्रभु ॥**

**दो० माखन रोटी और जल शीतल छाकबनाय ।**

**दीन्हों जलदी ग्वालसंग यशुमति बनहिंपठाय ॥**

जब कंसने सुना कि नन्दआदिक गोप गोकुल छोड़कर वृन्दावनमें बसे हैं तब उसने बत्तासुरको बुलाकर विनयपूर्वक श्यामसुन्दरके मारनेवास्ते भेजा जब बत्तासुर बहुरा रूप वृन्दावनमें आया व जो बछरे श्यामसुन्दर चरते थे उन्हींमें वह भी मिलकर चरने लगा और उसे देखते ही सब बछरे डरकर जिधर तिधर भाग गये तब केशवमूर्ति ने उसे पहिंचानकर आंखोंसे नसे बलरामजीसे कहा हे भाई यह राक्षस कंसके भेजनेसे बहुरा रूप बनकर मेरे मारनेके वास्ते आया है जब बत्तासुर अपनी घात लगाये हुये चरते २ श्रीकृष्णचन्द्रजीके पास आन पहुँचा तब मोहनप्यारेने पिछला पांव उसका पकड़के धुमाकर वृक्षकी जड़पर ऐसा पटक कि प्राण उसका निकलसटका उस समय देवतोंने श्यामसुन्दरपर फूल वर्षाये व ग्वालबालबोले हे नन्दलालजी तुमने बहुत अच्छा किया जो कपट रूपराक्षसको मार डाला नहीं तो हम सबको यह खाजाता फिर आपसमें सब कोई प्रसन्न होकर खेलने लगे जब राजा कंसने बत्तासुरके मरनेका हाल सुना तब अति शोचित होकर बकासुर उसके भाईको भेजा सो वह बकुलारूपसे वृन्दावनमें आया व यमुनाकिनारे पर्वतसमान रूप बनके इतना तम बैठा कि श्रीकृष्णजी आवें तो मछलीकी तरह उनको निगल जाऊँ व श्यामसुन्दरने उसको देखकर जाना कि यह राक्षस है और किसी ग्वालबालने नहीं पहिंचाना जब ग्वालबालोंने मोहनप्यारेसे कहा हे भाई हमने तो इतना बड़ा बकुला कभी नहीं देखा था तब श्यामसुन्दरबोले तुम लोग धैर्य रखो हम इसको मारेंगे ऐसा कह कर नन्दलालजी ग्वालोंके बजनेपर भी उस बकुलेके पास चले गये तब वह श्यामसुन्दरको उठाकर निगल गया व मुख अपना बंद करके प्रसन्न होकर मनमें कहने लगा आज मैंने बत्तासुर अपने भाईका बदला लिया और यह हाल देखते ही सब ग्वालबाल व्याकुल होकर आपसमें कहने लगे हम लोग जाकर यशोदाजीको जिन्होंने अपना पुत्र हमें सौंप दिया था क्या कहेंगे इस समय बलभद्रजी भी न मालूम कहाँ पीछे रह गये हैं ऐसा कहते व रोते हुये ग्वालबाल मारंडरके वहांसे भागे जब थोड़ी दूरपर बलभद्रजाते भेंट हुई तब लड़कोंने बलरामजीसे कहा हमारे वजनेपर भी मोहनप्यारे बकुलेके पास चले गये सो वह उनको निगल गया बलरामजीबोले तुम मत डरो नन्दलालजी उसको मारकर तुमसे आन मिलेंगे जब व्रजनाथने ग्वालबालोंको दुःखी देखा तब अपने अंगमें ऐसी ज्वाला उत्पन्न की कि उस बकुलेका पेट जलने लगा जब उस राक्षसने व्याकुल होकर श्यामसुन्दरको उगल दिया तब नन्दलालजीने एक ठौर उस कपटरूपको पांवके नीचे दबकर व दूसरा ठौर हाथसे पकड़के चीर डाला तो वह मर गया उस समय देवतोंने बड़े हर्षसे वाज नव जाय ॥

दो० बकासुर सुरपुरगयो अथम असुरतन त्याग ।

सुरहर्षत बधतसुमन गगनसाहित अनुराग ॥

जब मरतीसमय उस बकुलने बड़ा शब्द किया तब बलरामजीने ग्वालबालोंसे कहा

कि कन्हैयाने राक्षसको मार डाला हमलोगभी देखै जब सब बालक व बलरामजी वहां पर गये तब नन्दलालजीने अपने सखालोगोंसे कहा हमने चांथफाड़कर इसको मारा है यह बात सुनतेही सब ग्वालबाल परमेश्वरको मनाकर कहनेलगे कि आज नन्दलालका प्राण नारायणजीने बचाया और तीनोंलोकमें कोई इनका मारनेवाला नहीं है जबसे ये उत्पन्नहुये तबसे इन्होंने कई राक्षसोंको मार डाला यह हमारा बड़ाभाग्य समझना चाहिये जो इनके सखा कहलावतेहैं जब मोहनप्यारे सन्ध्यासमय ग्वालबाल व बछरोंसमेत हैंसते व खेलतेहुये अपने घरआये तब मुरलीकी ध्वनिसुनतेही सब ब्रजवाला प्रसन्नहोकर अपने २ घरसेबाहर निकलआई व बनवारीलालकी छविदेखकर सबोंने अपनी २ आँखें ठण्ढीकीं और ग्वालबालोंने अपनी २ माता व यशोदाआदिकसे बकुला व बत्सासुर दोनोंराक्षस मारेजानेका हाल ज्योंका त्यों कहदिया ॥

दो० मोहन लीला नन्दसों ग्वालन कही सुनाय ।

देवी देव मनाइकै मात लियो उरलाय ॥

सुनि ग्वालनके मुखन ते बत्सासुर को घात ।

यशुमति सबके पांवपरि बार बार पछितात ॥

सो० भई महर उर त्रास बचे आज हरि असुरते ।

मैं न बिगाख्यो काह भये सहायक आनि बिधि ॥

हे राजन् उत्तदिन नन्दजी ने बहुतसादान मोहनप्यारे के हाथ से कराकेकहा हम लोग गोकुलछोड़कर वृन्दावन आनवसे तिसपरभी नित्यनया उत्पात श्रीकृष्णजी के पीछे उटताहै अब यहांसेछोड़कर कहांजावै परमेश्वरकी कृपासे हमारे कुलदेवता सहायकहुये जो श्यामसुन्दरकाप्राण राक्षसोंके हाथसेबचा व यशोदा बहुतपछताकर नन्दलाल जीको समझानेलगी ऐ बेटा तुमबनमें मतजायाकरो तुम्हारेपीछे अनेकराक्षस लगेरहते हैं तब मोहनप्यारे ने कहा ऐ मैया हमको बनमें ग्वालबाल अकेले छोड़दंते हैं और मैं उनकेहाथसे बहुतदुःख पाताहूँ अब मेरीबलाय बछड़ाचरानेजावै मुझको तू चकईभर्वरा मैगादे हम गांवमें खेलाकरेंगे ॥

दो० मोहिलियो मन जननिको मधुरे बचन सुनाय ।

बत्सासुर का शोचडर क्षणमें दियो मिटाय ॥

हे राजन् यशोदा ने प्रसन्नहोकर उसीसमय उनको चकई व भव्वाँमैगादिया तब ग्वालबालों के साथ उसे खेलनेलगे व गोपियां नन्दलालजीके साथ अतिप्रीति रखकर एकक्षण बिनादेखे उनके नहीरहतीथीं इसलिये जब चकई खेलतासमय कोई ब्रजवाला

उनकेनिकट आनकर खड़ीहोती थी तब नन्दलालजी हँसीकीराह चकईघुमाकर उसके गद्दना में जो बीचगले के पहिनेरहती थीं फँसाकर उनको छेड़ते थे और वे गोपियाँ अंतःकरणसे प्रसन्नहोकर प्रकटमें गालियाँ देती थीं और केशवमूर्ति किसी से जानुन व बैर आदिक फललेकर उसे जो अन्न देते थे वह उनकी महिमासे मोती रत्न होजाताथा इसलिये अनेक ब्रजवाला बेचने के बहाने लालचबश उनके यहां आती थीं व मनहरण प्योर इसीतरह नित्यनई लीलाकरके वृन्दावनवासियों को सुख देते थे ॥

**दो० धनि २ ब्रजके नारिनर धनि यशुदा धनि नन्द ।**

**बिहरत जिनके सदन में ब्रह्म सच्चिदानन्द ॥**

**सो० कहि २ देव सिहाय धन्य २ वृन्दाविपिन ।**

**जहां चरावतगाय सकल सुरनशिरमुकुटमणि ॥**

इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी ने कहा हे राजन् ग्वालवालों ने पिछलेजन्ममें बड़ा पुण्य कियाथा इसलिये परब्रह्मके साथ जिनका दर्शन ब्रह्मादिक को जव्दी ध्यान में नहीं मिलता वह खेलतेथे ॥

### **बारहवां अध्याय ॥**

श्रीकृष्णजीकरके अधासुरका माराजाना ॥

शुकदेवजी ने कहा हे राजन् एकदिन श्यामसुन्दर यमुनाकिनारे खेलने गये वहां पर केशवमूर्ति नटवरूप बनाये पीताम्बरकी कछनीकाछे किरीट कुण्डल मुकुट पहिने उपरना ओढ़ लकुटिया हाथमें लिये एक सखाके कांधेपर हाथ धरहुये खड़े थे वहांपर राधिका वृषभानुदुलारी जो लक्ष्मीजीका अवतार अतिसुन्दरि सात आठवर्षकी थी स्नान करने गई जब श्यामसुन्दर व राधाकी आँखें सम्मुखहुई तब पिछली प्रीति यादकरके श्रीकृष्ण उसपर मोहित होगये व श्यामाका प्रेमभी उनके ऊपर बहुत लगगया जब दोनोंकी प्रीति अन्तःकरणसे बढ़ी तब वृन्दावनबिहारी ने हँसकर पूछा तुम्हारा क्या नामहै और तुम किसकी पुत्री अतिसुन्दरी व गोरीहो हमने आजतक तुम्हें कभी नहीं देखा यह प्रीति भरीहुई बात सुनकर श्यामाबोली मैं वृषभानुकी बंदीहूँ व राधिका मेरा नाम है मैं अपने घर सखियों के साथ खेलती हूँ बाहर नहीं निकलती इसलिये तुमने हमको नहीं देखाहोगा पर मैंने सुनाथा कि नन्दजीका बेटा गोपियोंका माखन चुराकर खाया करताहै सो आज मैंने देखा तुम्हीं नन्दकुमारहो यह सुनकर मोहनप्यारे ने कहा मैंने तुम्हारा क्या चुराया हमारा मन तुम्हारेसाथ खेलनेको चाहताहै सो तुम घड़ी दोषड़ी आनकर हमारे साथ खेलाकरो श्यामसुन्दरकी प्यारी २ बातें सुनकर श्यामाभी अन्तःकरणसे उनपर मोहित होगई पर सखियोंके डरसे प्रेम अपना प्रकट नहींकिया ॥



**दो० गुप्तप्रीति प्रकटत नहीं दोऊ हृदय छिपाय ।**

**मनमोहन प्यारी चली घरको नयन चलाय ॥**

उत्तमय तो राधिका यह बातें करिकै अपने घर चली गई पर मन उसका केशव मूर्तिमें लगा रहा सन्ध्यासमय राधा अपनी मातासे दूध दुहानेका बहानाकरके खरकामें मोहनप्यार से भेंटकरने चली ॥

**दो० लै मातासों दोहनी चली दुहावन गाय ।**

**मनअटकयो नंदलालसों गई खरक समुहाय ॥**

**सो० मग २ शीघ्रत जाय कित देखौ वह सांवरो ।**

**जिन मनजियोचुराय खरकमिलन मोसोंकह्यो ॥**

हे राजन् जब राधाप्यारी व केशवमूर्तिसे खरकामें भेंटहुई तब श्यामसुन्दरने अपनी मायासे घटा व बदली उत्पन्नकरके उसी अँधेरे में उससे प्रेमपूर्वक बातें की जब राधा प्यारी बिलम्ब होने से दरबाराकर अपने घर चली तब मोहनप्यारे ने उसकी सारी आप ओढ़ली व अपना पीताम्बर उसे दे दिया जब श्रीकृष्णजी वह सारी ओढ़े हुये अपने घर आये तब यशोदाने उनको देखकर बिचारा कि इसने किसी गोपीसे प्रीतिकरके उसकी सारी लेली है मोहनप्यारे अन्तर्यामी यशोदाके मनका हाल जानकर बोले हे मैया आहु मै यमुना के किनारे गौवाँ को पानी पिलाने गया था वहांपर एक गोपी अपनी सारीखरक स्नान करने लगी सो एक गौ वहांसे भागी जब मै गाय बहोरने गया तब उस गोपी ने डरके मारे जल्दी में मेरा पीताम्बर जो यमुनाकिनारे रक्खा था पहिनलिया व अपनी सारी छोड़कर चली गई वह ब्रजवाला मेरी पहिंचानी हुई है अभी जाकर अपना पीताम्बर ले आता हूं ऐसा कहकर वहांसे बाहर चले आये व अपनी मायासे उसी सारीको पीताम्बर बना लिया और फिर यशोदाके पास जाकर कहा मै अपना पीताम्बर बदल लाया यशोदा उनकी बात सच्च जानकर चुप हो रही व राधा प्यारी दूध दुहाकर श्यामसुन्दरका पीताम्बर पहिने हुये अपने द्वारतक पहुँची व घबड़ा कर अपनी माताको पुकारा उसका बोल सुनते ही कीर्ति दौड़ी आई और उसने अपनी बेटीको घबड़ाई हुई देखकर पूछा हे बेटी अभी तू अपने घरसे चंगी भली गई थी तेरी क्या दशा होगई तब राधाने कहा एकलङ्की जिसका नाम नहीं जानती मेरे साथ चली आवती थी उसको साँपने काट लिया सो वह अचेत होकर गिर पड़ी तब मै भी डर गई जब नन्दकुमारके झारनेसे उसको आराम हुआ तब मै अपने घर आई यह बात सुनते ही कीर्तिने राधाको गल्लगाकर कहा तुझे परमेश्वरने मृत्युसे बचाया मै तुझको बारम्बार मनाकरता हूं तू मेरा कहना नहीं मानती कभी बाहर दूर खेलने व कभी यमुना

किनारे नहाने व कभी खरकामें दूधदुहावनेजाती है व खेलतीसमय आकाशकीतरफ देखकर धरतीपर पांव नहीं रखती है अब तू कहीं बाहरखेलने मतिजायाकर यहबात अपनीमातासे सुनकर राधिका मनमें कहनेलगी आज मैंने अपनीमातासे अच्छाछल किया और उसने ध्यान मोहनीमूर्त्तिका हृदयमेंरखकर अपनीमातातिकहा अब मैं बाहर न जाकर गांव घरमें खेलकरूंगी हे राजन् राधाप्यारीके मनमें नन्दलालजी ऐसे वक्त गयेथे कि बिनादिखे उनके उसको चैन नहीं पड़ताथा इसलिये तांसेरदिन फिर राधिका दूधदुहानेके बहाने श्यामसुन्दरके स्थानपरआई व द्वारिपरसे मोहनप्यारिकोपुकारा व मारलज्जाके भीतरनहींगई राधाप्यारीकाशब्द सुनतेही नन्दलालजीने यशोदासेकहा हे मेया कन्हू मैं यमुनाकिनार रास्ताभूलगयाथा सो एकगोपा मेराहाथ पकड़कर गांवमें पहुँचागई तब मैं घरपहुँचाहूँ नहीं तो न मादूम भूलकर कहाँचलाजाता सो वही ब्रज-बाला मेरेसाथ खेलनेआई है पर तुम्हारेभयसे यहां नहीं आवती तुम उसको भीतर बुलाकर देखो ऐसाकइकर मोहनप्यारिने अपनीमाया ऐसी यशोदापरफेलादी कि उसको श्यामासे प्रीतिउत्पन्नहोगई तबयशोदाने श्यामसुन्दरसेकहा तू उसको भीतर बुलाले यहबातसुनतेही मोहनप्यारि जब राधिकाकी बांहपकड़कर भीतरलेआये तब यशोदाने उसकी सुन्दरताई देखतेही बड़ेप्रेमसे अपनेपास बैटालकर पूछा कि तू किसगांवमेंरहती है मैंने आजतक कभी तुझको नहीं देखा तेरा व तेरेमाता पिताका क्या नाम है कन्हू मेरा मोहनप्यारा राहभूलगयाथा सो तूने बहुतअच्छाकिया जो उसको गांवमें लिवा-लाई श्यामानेकहा मेरानाम राधिका है ॥

**दो० मैं बेटी वृषभानुकी तुमको जानत माय ।**

**बहुत बेर मिलनो भयो यमुनाके तटआय ॥**

यह सुनतेही यशोदाने कहा मैं जानतीहूँ तेरीमाता बड़ी कुलवन्ती व वृषभानु तेरा पिता बड़ाखोटाहै तब राधाप्यारी हँसिकरबोली मेरेबापने तुमसे क्याखुटाईकीथी यह प्रेमभरा वचन सुनतेही यशोदाने राधिकाको अपने गले लगाकर बहुतप्यार किया व मनमें विचारा कि इसकन्याका विवाह मोहनप्यारे से होता तो बहुतअच्छा था फिर यशोदाने श्यामाका शिर गूँथकर शृङ्गारकिया व बहुतअच्छा गहना व कपड़ा पहिनाकर मेवा व मिठाई व तिलचावली उसके गोदमें डालकर कहा तू कन्हैयासे जाकर खेल यह बात सुनतेही राधिका प्रसन्नहोकर नन्दलालजी के साथ खेलने लगी हे राजन् श्याम व श्यामा ऐसे सुन्दरथे जिनके स्वरूपका वर्णन शेष गणेशजी नहीं करसके दूसरे की क्या सामर्थ्य है जा बड़ाई करनेसकै ॥

**दो० खेलत दीउ भगइन लगे भरे परम अहलाद ।**

**मानो घन श्रु दामिनी करत परस्पर बाद ॥**

यशोदा उन दोनोंको खेलते हैं सतेहुये देखकर बहुत प्रसन्न हुई व राधिकासे कहे तू नित्य यहां आनकर मेरे मोहनप्यारे से खेलाकर व श्यामसुन्दर राधाप्यारी से हँसकर खेल तुम लज्जाछाड़कर हमारे यहां खेलने आया करो तुम्हारे साथ खेलनेसे मेरा मन अति प्रसन्न होता है राधा यह बात मोहनप्यारेकी सुनकर मुसुकराती हुई अपने घर चली गई ॥

**दो० परमनागरी राधिका अतिनागर ब्रजचन्द ।**

**करत आपनी घात दोउ बँधे प्रेमके फन्द ॥**

जब राधाप्यारी शृङ्गार कियेहुये अपने घर पहुँची तब कीर्त्ति उसकी माताने पूँछा तू कहाँ गई थी व तेरा शृङ्गार किसने कर दिया है राधिकाबोली मैं यशोदाजीके घर गई थी उन्होंने ने तुम्हारा व मेरे पिताका नाम पूँछकर हमको बहुतसा प्यारकरके मेरा शृङ्गार कर दिया ॥

**दो० मेरे शिर बेणी गुही बेणी लाल बनाय ।**

**पहिनाई निजहाथ सौ सारी नई मँगाय ॥**

हे माता तिलचावली व मेवा मिठाई मेरे गोदमें डालकर सुझे बिदा किया व तुमको ठोलीकी राह उन्होंने गाली दी यह बात सुनकर कीर्त्ति बहुत प्रसन्न हुई और यह हाल बरसाने गांवकी गोपियाँ सुनकर यशोदाको ठट्टेकी राह गाय बजायकर गालियाँ देने लगीं व यशोदाके मनका हाल जानकर कीर्त्तिने सब गोपियोंसे कहा मेरी बेटी दामिनी और मोहनप्यारा श्यामप्यारसा अतिमनभावन दोनों विवाहके योग्य हैं कीर्त्तिको भी इस बातकी चाहना हुई कि राधाप्यारीका विवाह नन्दलालजी से होता तो बहुत अच्छा ऐसा विचारकर उसने वृषभानुसे यह बात कही ॥

**दो० युगलकिशोर स्वरूपवर वृन्दावन रसखान ।**

**नवदूतह दुलहिनिसदा राधा श्याम सुजान ॥**

वृषभानु भी अपनी स्त्रीकी बात सुनकर प्रसन्न हुये इसीतरह राधिका नित्य नन्दजीके घर आनकर मोहनप्यारे के साथ खेलाकरती थी व श्यामसुन्दर भी उसके साथ बड़ी प्रीति रखते थे व राधाप्यारी जब कभीकभी अपनी गौवोंका दूध दुहाने वारते मनहरणप्यारे को कहती थी तब वह बड़े प्रेमसे उसकी गो दुहदिया करते थे ॥

**दो० धेनु दुहावत लाड़िली दुहत नन्दको लाल ।**

**सो सुख कासों जात कहि देखत ब्रजकी बाल ॥**

एकदिन राधाप्यारी श्यामसुन्दरसे गोदुहाकर जब दूध लियेहुई अपने घर चली उससमय मोहनप्यारे ने उसकी ओर देखकर मुसुकरा दिया तब राधा वह मुसुकान देखतेही माँहिल होगई जब राहमें उससे सखियों ने पूँछा आज तेरे गो दुहनेवाला क्या

क्या हुये जो तैने नन्दलालजी से दूध दुहाया है राधा श्यामसुन्दरका नाम सुनकर ऐसी अचेत होकर गिरि कि दूधका बर्तन उसके हाथसे छूटपड़ा व गिरती समय सखियों से बोली कि मुझको कालेसांपने काटा है यह वचन सुनतेही सहेलियां उसे उठा कर उसके घर ले गई व कीर्त्तिसे सांप काटनेका हाल कह दिया सो उन्होंने बहुत से गुणी बुलाकर झाड़ व पूँककराया पर उसको मोहरूपी सांपने डसाथा इसलिये मंत्र व यंत्रसे कुछ गुण न होकर जब वह उसीतरह रही तब सहेलियों ने जो उसकी प्रीतिका हाल जानती थीं कीर्त्तिसे कहा नन्दमहरका बेटा बड़ा गुणी है उसे बुलाकर दिखलावो तो इसको आराम होजायगा यह सुनकर कीर्त्ति बोली एकदिन राधिका ने आगे भी मुझसे कहाथा कि किसी लड़कीको सांप काटने से नन्दकिशोर ने अच्छा कर दिया था वह बात यादकरतेही कीर्त्ति ने दौड़कर यशोदाके पास जाकर कहा मेरी बेटाको सांपने काटा है सो तुम मोहनप्यारे को साथ कर देव कि वह मंत्र पढ़कर उसे अच्छी कर दे यह सुनकर यशोदा बोली अय बहिन मेरा अज्ञानबालक मंत्र यंत्र क्या जाने किसी गुणी को बुलाकर दिखलाओ आजतक मैंने कभी उसके मंत्र यंत्र जाननेका हाल नहीं सुना है तब कीर्त्ति ने कहा मैंने राधिकासे एक लड़कीके सांप काटने व कन्हेयाको अच्छा करनेका हाल सुनाथा सो तुम दयाकी राह तुरन्त उसे बुला देव इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी ने कहा हे राजन् जब कीर्त्ति मोहनप्यारे को बुलाने जा चुकी तब ललिता सखी ने जो उसकी प्रीतिका हाल जानती थी एक ब्रजबालाको मोहनप्यारे के पास जहां पर वह खेलते थे समझाकर भेजा तब उस गोपी ने जाकर नन्दलालसे कहा ॥

**दो० अहो महरिके लाड़िले मोहन श्यामसुजान ।**

**कित सीखे यह गोदुहन हमसे कहौ बखान ॥**

हे नन्दकुमार आज प्रातः समय जिसकी गो तुमने दुही थी वह इस समय अचेत पड़ी है केवल तुम्हारा नाम लेने से आँख खोल देती है व उसने गिरती समय यह कहा था कि मुझको कालेसांपने काटा है सो कोई मंत्र व यंत्र उसको गुण नहीं करता इसलिये तुम चलकर अपनी कृपादृष्टिसे उसका विष उतार देव और तुम्हारा श्यामरङ्ग देखकर मैं जानती हूँ यह लहर तुम्हारे मुसुकानकी उसे चढ़ी है जल्दी चलकर उसे चंगी कर देव और वह तुम्हारे बिरहकी आगिमें जल रही है सो अपने चन्द्रमुखी शीतलताई से उस बिरहिनीकी अग्नि बुझाओ कदाचित् तुम उसे न जिलाओगे तो हम लोग नन्दजी के द्वारपर जाकर तुम्हारे ऊपर अपना प्राण देवेंगी कीर्त्ति उसके दुःखसे व्याकुल होकर यशोदाके पास तुमको बुलाने गई है यह बात सुनतेही मोहनप्यारे ने मुसुकराकर उससे कहा कदाचित् राधाप्यारी को काले भुजंग ने भी डसा होगा तो मैं उसको अच्छा कर दूंगा ऐसा कहकर उस सखीको बिदा किया और आप अपने घर चले आये तब यशोदा ने

उनसे हँसकर पूंछ अथ बेठा तुम कुछ सांप काटने का मंत्र जानते हो यह सुनकर श्रीकृष्णबोले अथ मैया तेरी सौगन्दहैं मैं ऐसामंत्र जानताहूँ कि सांपके डसे हुयेको देखने पाऊँ तो वह मरने न पावै यशोदाने कहा अथ बेठा राधाको सांपने काटाहै तुम कीर्त्तिके साथ जाकर उसे आरामकरदो श्यामसुन्दर यह आज्ञा पातेही प्रसन्नहोकर कीर्त्तिके साथगये जब कीर्त्ति नन्दलालसमेत अपने घर पहुँची तब राधिकाको अधिक व्याकुल देख मोहनप्यारे से विनयपूर्वक कहा हे नन्दकुमार मुझे अपने ऊपर न्योछावर समझ कर राधाको अच्छा करदेव जैसे राधिकाने श्यामसुन्दरके आनेका हालसुना वैसे उसका हृदय ठण्डाहोकर प्रेमकाआंशू बहनेलगा जब श्रीकृष्णजी ने कुछ पढ़कर अपनी मुरली राधाके अंगमें छुआदी तब उसने चैतन्यहोकर अपना अंग काड़े से टांपलिया व श्याम सुन्दरको देखकर उससमय चंगी भली होगई व अपनी मातासे पूंछ आज क्याहै जो इतने मनुष्य यहां इकट्ठे हुये हैं तब कीर्त्तिने कहा हे बेटी तू सांपके काटने से मरणतुल्य होगईथी सो तुझको कन्हैयाजी ने अपन मंत्रसे जिलायाहै इनसे तुझे क्या लज्जाकरना चाहिये यह कहकर श्रीकृष्णको गोदमें उठालिया ॥

दो० उरलगाय मुख चूमिकै पुनि पुनि लेत बलाय ।

धन्यकोख यशुमतिमहरि जहां श्रवतखोआय ॥

सो० कछु मेवा पकवान कहेउ खान घनश्यामसौ ।

विदाकियो दै पान कीरति श्यामसुजानको ॥

हे राजन् श्यामसुन्दरके जाने उपरांत वृषभानु व कीर्त्तिने कश श्रीकृष्ण व राधिका दोनों आपसमें विवाह करनेयोग्यहैं व ललितासखी जो सब भेद जानती थी मनहरण प्यारे से बोली तुम बड़े गुणीहोगये कि राधिका का विष तुरन्त तुमने उतार दिया यह मन्त्र कभी मतभूलना मैं तुम्हारा भेद अच्छीतरह जानतीहूँ तुमने राधाको मोझी डालकर उसको अपने बश करलियाहै यह सुनकर श्यामसुन्दर हँसतेहुये अपने घर चले आये व यशोदा राधिकाके आराम होनेका हाल सुनकर अतिप्रसन्न हुई व मोहनप्यारे को गोदमें उठाकर प्यार करनेलगी ॥

दो० कारोसुत नँदरायको जाकी लीला नित्त ।

उनहींको ये डसतहैं जिनके उज्ज्वल चित्त ॥

सो० धनिधनि ब्रजकीबाल धन्यधन्य ब्रजवालसब ।

जिनके सँग नँदलाल दुहत चरावत धेनुनित ॥

इतनी कथा सुनाकर शुक्रदेवजी बोले हे राजन् एकदिन श्यामसुन्दर प्रातसमय

ग्वालबालों को साथलिये कलेवा बांधेहुये बछड़े चराने वनमें गये वहां बछड़ोंको चरने वास्ते छोड़दिया व खड़िया व गेरुसे ग्वालबालों समेत अपने २ अंगपर चित्रकारी की व अनेकरंगके फूलोंका गहना बनाकर पहिनलिया व पशु पक्षी आदिककी बोलियां बोलकर आपसमें खेलनेलगे ॥

**दो० कबहुँ गावत सखन संग कबहुँ बजावत वेनु ।**

**धवरी धुमरी नामले कबहुँ बुलावत थेनु ॥**

हे राजन् उसीसमय अघासुर राक्षस भेजाहुआ कंसका श्यामसुन्दरके मारने वास्ते वहांआया व अजगर सांपका रूप ऐसा लम्बा व चौड़ा बनाकर रास्ते में बैठा कि नीचे का ओठ पृथ्वीपर व ऊपरका ओठ आकाशमें जालगा जब अचानक में श्यामसुन्दर ग्वालबालों समेत जहां वह सांप मुखवाये व घातलगाये बैठाथा जा निकले तब मोहन प्योर ने ग्वालबालों से कहा जिधर यह पर्वतकी कन्दरासी दिखलाई पड़ती है उधर मतजाना हे राजन् जब ग्वालबाल श्यामसुन्दरके मनाकरने परभी बछड़ोंसमेत उसी ओरचलेगये और उस अजगरको जो चारकांश लम्बा व एककोश चौड़ाथा देखकर आपसमें कहनेलगे यह पर्वतसा क्या मादूम होताहै जब इसीतरह बात करतेव बछरे चारतेहुये उसके पास जा पहुँचे तब एक बालक बोला हे भाई यह बड़ी डरावनी खोह दिखलाई देतीहै इसके भीतर मतजाव यह सुनकर तोषनाम बालकने कहा आवो इस कन्दराके भीतरचलै दुःखभञ्जन हमारे साथहै हमको किसका डरहै कदाचित् राक्षस भी होगा तो बकासुरकी तरह माराजायगा जब सब ग्वालबाल ऐसी बातें करते व पीछे मोहनप्यारका मुख देखतेहुये ताल बजाकर उस सांपके मुखमें घुसे तब अघासुरने ऐसा श्वास खींचा कि सब ग्वालबाल बछड़ोंसमेत उसके पेटमें चलेगये उससमय अघासुरने विचारा कदाचित् आज श्याम बलरामको मारूँ तो बकासुर भाई व पूतना अपनी बहिन का बदलालेकर उसके नामपर तर्पणकरूँ यह दशा उनकी देखकर श्रीकृष्णजीने कहा ॥

**दो० ग्वालबाल बछड़ा सबै पड़े असुर मुख आय ।**

**इनसबहिन की मायसों कहा कहौंगो जाय ॥**

सिवाय मेरे और कोई दूसरा इनकी रक्षाकरनेवाला नहीं है इसलिये हमें भी इस राक्षसके मुखमें जाकर इनका प्राण बचाना चाहिये जब ऐसा विचारकर श्यामसुन्दर आपभी उसअजगरके मुखमेंचलेगये तब उससांपने अतिप्रसन्नहोकर मुख अपनाबन्दकर लिया यहदशा देखकर देवता चिन्ताकरनेलगे व राक्षस व दैत्य कंसकेमित्र प्रसन्नहुये ॥

**दो० माखनप्रभु कीन्हों तभी बाल शरीर विशाल ।**

**श्वास ब्याल को रोकके त्रास दियो तेहिकाल ॥**

हे राजन् जब मोहनप्यारेके शरीरबढ़नेसे श्वासचलना बन्दहोगया तब प्राण उसका ऋद्धागडतेडकर निकलगया व श्यामसुन्दर सब ग्वाल बाल व बछड़ोंसमेत ज्योंके त्यों बाहर निकलआये उससमय देवतों ने अतिप्रसन्नहोकर वृन्दावनविहारी पर फूलवर्षाये और राक्षस व दैत्य यह महिमा केशवमूर्तिकी देखकर शोचकरनेलगे व चैतन्यआत्मा उस अजगरका पहिले आकाशमें जाकर फिर मोहनप्यारेके मुखमें समागया ॥

**दो० माखनप्रभु परतापते त्रिविधताप मिटिजाहिं ।**

**ताहि पाप कैसे रहैं आप जाहिं मुखमाहिं ॥**

हे राजन् इसतरह उस राक्षसकी मुक्ति देखतेही देवतों ने श्रीकृष्णजी को पूर्णब्रह्म जानकर उनकी स्तुतिकी व सब ग्वालबाल श्यामसुन्दरसे कहनेलगे आपने इसराक्षसको मारकर हमलोगोंका प्राणवचाया नहीं तो आज हमारेमरनेमें कुछ सन्देह नहीं था यह सुनकर केशवमूर्तिबोले अय भाइयो मैंने तुम्हारी सहायतासे इस राक्षसको मारा कदाचित् तुमलोग न होते तो यह राक्षस मुझसे मारा न जाता ऐसा कहकर श्यामसुन्दर ग्वालबालोंसे खेलनेलगे ॥

**दो० गावत खेलत हँसत सब सखावृन्द लेसाथ ।**

**वृन्दावन के कुञ्ज में वृन्दावन को नाथ ॥**

और शरीर उस सांपका सूखकर पर्वतकेसमान उसजगह पड़ारहा कभी ग्वालबाल उसखाल के भीतरघुसकर व कभी उसके ऊपर चढ़कर खेलाकरतेथे व उस राक्षसने मरतीसमय मुरलीमनोहरका ध्यान कियाथा इसलिये परमपदको पहुँचा हे राजन् यह बात विश्वासकरके जानो जो लोग मरतीसमय नारायणजी का ध्यानकरते हैं उनकी मुक्तिहोनेमें कुछसन्देह नहीं रहता व केशवमूर्तिने पांचवर्षकी अवस्था में अघासुरको मारा वर्षदिनकेउपरांत उसके मरनेकाहाल ग्वालबालोंने अपने घरकहा इतनीकथासुनकर परीक्षितने पूछा हे स्वामी वर्षदिनतक यहहाल नहीं कदनेका क्या कारणथा ॥

**तेरहवां अध्याय ॥**

ब्रह्माका ग्वालबाल व बछड़ोंको चुरालेजाना ॥

शुकदेवजीने कहा हे राजन् तू बड़ाभाग्यवान् है किसवास्ते कि परमेश्वरकी कथामें तुझको प्रतिदिन अधिक प्राप्ति होतीजाती है अघासुर के मरनेउपरांत मोहनप्यारे ने ग्वालबालोंसेकहा कि यधुना किनारे यह ऊँचाशरीर सांपका बहुतअच्छापड़ा है उसके ऊपरचढ़कर हमलोगोंको खेलने व चरतेहुये बछड़ोंके देखने का बड़ासुखहुआ इतनी कथासुनाकर शुकदेवजीबोले हे राजन् उनग्वालबालोंके भाग्यकी बड़ाई किसकोसामर्थ्यहै जो वर्णनकरसके वह लोग दिनरात खाना व पीना व उठना व बैठना वृन्दावन

बिहारीके साथ रखतेथे और सब कोई वृक्षोंकीछायामें बैठकर अपनाशरीर बैकुण्ठनाथ के अंगसे स्पर्शकरतेथे यहपदवी ब्रह्मादिक देवताओंको भी मिलनाकठिनहै व ग्वालबालों का सुखदेखकर देवता उनपर डाहकरतेथे जब श्रीकृष्णजी ने अधामुरको मारा तब ग्वालबाल व बछड़ोंसमेत आगेजाकर यमुनामें स्नान किया और कदमके नाँवे खड़े होकर मुरली बजाई व ग्वालबालोंसे कहा हे भाइयो यहां अच्छा बिमलस्थान है इसी जगहबैठकर कलवाकरलेव यहबचनसुनतेही सब ग्वालबाल वहां ठहरगये ॥

**दो० तहां छ्वाक सब घरनते आई भरिभरि भार ।**

**यशुमति पठयो कान्हको व्यंजन बहुत प्रकार ॥**

सबग्वालबालोंने दाखेकपते लाकर पत्तल व दोनालगाया व अपना अपना कलेवा निकालकर पत्तलआदिक में परोसलिया सो बीचमें मुरलीमनोहर व उनके चौगिंद ग्वालबाल खानेवास्ते बैठे व भोजनकरतीसमय श्यामसुन्दरने बांसुरीको कमरमेंखोंसकर करलकुटिया बगलमें दवाली जब ब्रजनाथने पहिलेआप ग्रासउठाकर मुखमेंडाला तब पीछे ग्वालबालोंने भोजनकरना आरम्भ किया उससमय मुरलीमनोहर मुकुटसाजे व पीताम्बरपहिने व वनमालागलेमें डाले व लकुटिया दबाये अनेकतरहका भोजन बायें हाथमें रखकर हँसतेहुये अपनाजूठा दाहिनेहाथसे सब ग्वालबालोंको खिलावनेलगे व ग्वालबालोंके पत्तलपरसे उनकाजूठा उठाकर आपखातेथे और उसके खट्टे व मीठेका स्वाद आपसमेंकहकर ऐसाआनन्दमचाया जिसकाहाल वर्णन नहीं होसक्ता ॥

**दो० ग्वालबाल में बैठके माखनप्रभु ब्रजनाथ ।**

**माखन रोटी हाथले खातजात इकसाथ ॥**

उसमण्डलीमें मनहरणप्यारे चन्द्रमासे व सब ग्वालबालतारारूप शोभायमानदिल लाईदेतेथे उससमय देवता अपने २ विमानोंपर बैठेहुये यह सुख देखकर आपस में कहनेलगे धन्यभाग्य इनग्वालबालोंकाहै जिनको सच्चिदानन्दपरब्रह्म अपना जूठाखिलाकर उनकाजूठन आपखातेहैं यहसुख हमलोगोंको स्वप्ने में भी नहीं प्राप्तहोसक्ता और किसी २ मुनि व देवताने ब्रह्मासे कहा महाराज हमको बड़ासंदेह मादूमहोताहै किस्वास्ते कि हमलोगयज्ञमें बड़ीपवित्रतासे सामग्रीबनाकर परमेश्वरका भोगलगातेहैं तिसपरभी बैकुण्ठनाथ जल्दी वह भोग अंगीकार नहीं करते व तुम श्रीकृष्णजीको परब्रह्म का अवतार कहतेहो सो देखो यह ग्वालबालोंका जूठाउठाकर खाते हैं इसलिये हमको तुम्हारेकहनेका विश्वास नहीं आता यहसुनकर परमेश्वरकी मायासे ब्रह्माकोभी सन्देह उत्पन्नहुआ तब ब्रह्माने कहा मैं अभी ग्वालबाल व बछरे हरकर उनकी परीक्षालेताहूँ श्रीकृष्णजी सच्चिदानन्दका अवतारहोंगे तो अपनी माया से दूसरे बछरे व ग्वालबाल



बनालेवैगे ऐसाकहकर ब्रह्मावृन्दावन में आये व चरतेहुये बछरोंको लेजाकर पर्वतकी कन्दरामेंबन्दकरदिया जब ग्वालबालोंने बछरोंको नहीं देखा तब केशवमूर्तिसेकहा हम लोग तो बैठेहुये कलेवाकरतेहैं व बछरे नहीं दिखलाईदते न मालूम चरतेहुये कियर चलेगये यहसुनकर मुरलीमनोहरने कहा हे भाई तुमलोग निश्चिन्ताईसे भोजनकरो मैं जाकर बछरोंकोघेरलाताहूँ ऐसाकहकर मोहनप्यारं बछरेहूँदूनेगये जब वनमेंजाकर बछरोंको नहीं देखा तब परब्रह्मपरमेश्वर अन्तर्यामीनेमालूमकिया कि मेरीपरीश्रालेनेवास्ते ब्रह्माबछरोंको हरलेगयाहै यहसमझतेही बैकुण्ठनाथ ब्रह्माकासन्देह छुड़ानेवास्ते अपनी मायासे उसीरंग व रूपके बछरे दूसरे बनाकर वहां लेआये जब उस कदमकेतले जहां ग्वालबालोंको छोड़गयेथे पहुँचे तब ग्वालबालोंको भी वहां न देखकर अपनीमहिमासे जाना कि ब्रह्माने उनको भी हरलेजाकर पर्वतकीकन्दरामें छिपादिया हे ऐसादेखकर केशवमूर्तिने मनमेंकहा कदाचित् ग्वालबाल अपनेघर न जावेंगे तो उनके माता व पिताका बड़ादुःखहोगा ऐसा बिचारकर त्रिलोकीनाथने अपनीप्रबलमायासे उतनेग्वालबाल उसीरूप व बोली व ज्ञान व भूषण व बख्कके दूसरे बनालिथे जब संध्यासमय मनहरणप्यारे सबग्वालबाल व बछरोंको जो अपनीमायासे बनायेथे साथलिये हँसते व खेलेतेहुये वृन्दावनमेंआये तब सबग्वालबाल बछरेसमेत अपने अपने घरचलेगये व बछरे अपनी २ माता व गौवोंकादूध पीनेलगे व ग्वालानोंने अपने २ बालकोंको बड़े प्रेमसे उबटन व तेल मलकर स्नानकराया व श्यामसुन्दरकी मायासे किसीको ग्वाल बाल व बछरे हरजाने का भेद नहीं मालूमहुआ व सबग्वालबालोंके माता व पिता व गौवें अपना २ बालक व बछरा जानकर प्रतिदिन उनसे अधिक प्रीतिकरनेलगे ॥

**दो० माखनप्रभु रचना रची तनिक बची नहीं रेख ।**

**वही बेष सब देखिये पर कछु प्रीति विशेष ॥**

इतनीकथा सुनाकर शुकदेवजीने कहा हे राजन् ब्रह्माजी ब्रह्मलोकमें जाकर ग्वाल बाल व बछरोंके हरनेकाहाल भूलगये व वृन्दावनविहारी नित्यमःयारूपी ग्वालबाल व बछरों समेत वनमें जाकर नई २ लीलाकरते थे एकदिन श्यामसुन्दर उन्हीं बछरोंको गोवर्द्धनपर्वतके नीचे चरानेलेगये सो उन बछरों की माता गौवें जो गोवर्द्धनपर्वतपर चरतीथीं उन्हीं देखतेही ऐसे दौड़ीं जैसे सावन भादोंमें नदीकाजल बहुतवेगसे बहता है ग्वालोंने लाठीसे धमकाकर गौवों को बहुतरोंका पर वह न मानकर अपने २ बच्चों के पास चलीआई और दूसराबच्चा उत्पन्नीने पर भी वे मायारूपी बछड़ों को स्तन पिलानेलगीं व ग्वाललोग भी अपने अपने बालकोंको गोदमें उठाकर प्यारकरनेलगे यहदशा देखकर बलरामजीने जो बछड़े व ग्वालबाल हरनेके दिन श्रीकृष्णजी के साथ नहीं थे बिचारा हमने ऐसीप्रीति गौ व ग्वालोंने कभी नहीं देखीथी इसमें कुछ परमे-

श्वरकी माया मालूम होती है ऐसा विचारकर बलभद्रजीने ध्यानकरके देखा तो ग्वाल बाल व बछड़े उनको श्रीकृष्णरूप दिखलाईदिये तब उन्होंने श्यामसुन्दरसे पूछा है भाई पहिलेके ग्वालबाल व बछड़े क्या हुये यह सब ग्वालबाल व बछड़े मुझे कृष्णरूप दिखलाई देते हैं यह वचन सुनते ही केशवमूर्ति सबहुत्तान्त कहकरबोले हे भैया वर्षदिन से मेरी यही दशा है हे राजन् जब इसी तरह वर्ष दिन मृत्युलोकका बीत गया तब ब्रह्मा बालक व बछड़े हरनेका हाल यादकरके बोले देखो मेरा अभी एकक्षण नहीं बीता व मनुष्योंका वर्षदिन हो गया अब चलकर देखा चाहिये बालक व बछड़े बिना श्रीकृष्ण व वृन्दावनवासियोंकी क्या दशा होती है ऐसा विचारकर ब्रह्मा पहिले उस कन्दरामें गये तो ग्वालबाल व बछड़ोंको नींदमें अंचत देखा फिर वहां से वृन्दावनमें आये तो उसरूपके ग्वालबाल व बछड़े श्रीकृष्णके साथ दिखलाईपड़े तब ब्रह्माने आश्चर्य मानकर मनमें कहा कन्दरा में से ग्वालबाल व बछड़े यहां किस तरह आये या श्रीकृष्णने अपनी मायासे इन्हें उत्पन्न किये हैं यह सन्देह छड़ानेवास्ते ब्रह्मा फिर कन्दराकी तरफ गये तो उन्होंने ग्वालबाल व बछड़ोंको उसी तरह सोये हुये पाया जब फिर वहांसे वृन्दावन में आये तो बैकुण्ठनाथकी मायासे क्या देखा कि जितने ग्वालबाल श्यामसुन्दर के साथमें थे वह सब चतुर्भुजीरूप वैजयन्तीमाला व किरीटमुकुट व पीताम्बर आदिक पहिने विष्णुभगवान्के सामने विराजते हैं व एक २ चतुर्भुजीरूपके सामने ब्रह्मा व महादेव व इन्द्रादिक देवता हाथजोड़े स्तुतिकरते दिखलाईदिये व आठों सिद्धियां व गंगा आदिक नदियां अपना २ रूप धारण किये उनके सामने खड़ा हैं व उनमें कोई ब्रह्मा चार शिर व कोई आठमस्तक व कोई ब्रह्मा सोलह शिरके दिखलाईदिये व इन्द्रकी अप्सरों को नाचते व गन्धर्वोंको गाना सुनाते उनके सामने देखा व ब्रह्माको सब पशु व पक्षी व वृक्ष वहांके चतुर्भुजीरूप दिखलाईदिये और वहां बाघ और बकरी आदिक जीवोंको निर्वैर देखा हे राजन् यह महिमा मायारूपी ग्वालबालोंकी देखते ही ब्रह्माने घबड़ाकर अपनी आँखें बन्द कर लीं व चित्रसे चुपचाप खड़े हो रहे और ज्ञान व ध्यान व अभिमान अपना भूलकर मारे डरके कांपने लगे जब श्यामसुन्दर अन्तर्यामी ने जाना कि ब्रह्मा अपने कर्त्तव्यसे लज्जित होकर अतिव्याकुल हुआ तब उन्होंने मायारूपी ग्वालबालोंको अन्तर्धान कर दिया व आप अकेले कृष्णरूपसे मोरमुकुट पहिने खड़े रहे ॥

दो० मोह विकल अति देखिकै सुन्दर श्याम सुजान ।

प्रकट कियो जन जानि निज विधिके उरमें ज्ञान ॥

सो० हृदय भई तब शुद्धि यह पूरण अवतार हरि ।

धिक धिक मेरी बुद्धि बैर बढ़ायो कृष्ण सों ॥

हे राजन् जब बैकुण्ठनाथकी कृपासे ब्रह्माके हृदयमें ज्ञान उत्पन्न हुआ तब वह हंस

परसे उतरपड़ा व अपने चारोंमस्तक वृन्दाननविहारीके चरणोंपर धरदिये व साष्टांग दण्डवत्करके हाथ जोड़कर बोला ॥

दो० मैं अपराधी हीन मति पखों मोह के जाल ।

ममकृत दोष न मानिये तुम प्रभु दीनदयाल ॥

सो० कहजानों तुव भेव मैं ब्रह्मा तुम्हरो कियो ।

तुम देवन के देव आदि सनातन अजित अज ॥

दो० करुणाकरि रोयो महा कहासकै गुण गाय ।

हग जल से धोयो मनो माखन प्रभु के पांय ॥

हे राजन् ब्रह्माने रोक केशवमूर्ति से कहा हे दीनानाथ आपने कृपाकरके मेरा अभिमानदूरकिया ऐसाज्ञान किसीको नहीं है जो तुम्हारेचरित्र व लीलाको जाने सारे संसारको तुम्हारीमायाने मोहिलिया दूसराकोई ऐसा नहीं है जो आपको मोहनेसकै व आप कृत्तापुत्रबहोकर मेरे ऐसे अनेक ब्रह्मा व ब्रह्माण्ड तुम्हारे एक २ रोममें बँधेहैं मैं कित गिनती में हूँ हे दीनदयालु मेरा अपराध क्षमाकीजिये ॥

दो० हौं असाध्य अति हीनमति तुमगति अगम अगाध ।

माखनप्रभु परचो लियो कियो महा अपराध ॥

जब इतितरह बहुतसी विनती ब्रह्माने की तब ब्रजनाथजी ने हँसकर कहा हेब्रह्मा तुम सब जगत्की रचना करतेहो तिसपरभी मेरी माया तुम्हें लगी है यह सुनकर ब्रह्मा ने विनय किया हे महाप्रभु तुम्हारा भेद कोई नहीं जानसक्ता आपकी माया ऐसी प्रबल है जिसने किसीको नहीं छोड़ा यह दीनबचन सुनतेही श्यामसुन्दर ने ब्रह्मा का शिर अपने चरणों परसे उठाकर छातीमें लगालिया व कृपाकरके आंशु ब्रह्माका अपने हाथसे पोंछदिया ॥

दो० यद्यपि लियो उठायकै माखनप्रभु उरलाय ।

तद्यपि रहेउ लजायकै हग अरु शीश नवाय ॥

जब ब्रह्माने श्रीकृष्णजीकी कृपा अपने ऊपर देखी तब सब ग्वालवाल व बछड़ों को वहाँ लेआदिया ॥

### चौदहवां अध्याय ॥

ब्रह्माको श्यामसुन्दरकी स्तुति करना ॥

शुक्रदेवजी बोले हे राजन् जब ब्रह्माने श्रीकृष्णजीको अपने ऊपर प्रसन्न देखा तब

अपना अपराध क्षमा कराने वास्ते हाथ जोड़कर यह स्तुतिकी कि मैं तुम्हारे श्याम-  
घटा ऐसे स्वरूपको जो बिजुली के समान चमकता हुआ पीताम्बर पहिने व मोरमुकुट  
व फूलोंकी माला धारणकियेहो दण्डवत् करताहूँ व बांसुरी व लकुटिया लिये मोहनी  
मूर्तिपर न्यवछावर होताहूँ व आप जगत्के उत्पन्न व पालन व नाश करनेवाले ब्रह्म-  
देवजी के पुत्रहैं व यह शरीर तुम्हारा पांचतत्त्वसे नहीं बना अपनी इच्छासे यह रूप  
तुमने धारण कियाहै व मैं ब्रह्मा होनेपरभी तुम्हारे इसरूपकी महिमा नहीं जानता दूसरे  
को क्या सामर्थ्य है जो आपके अनन्तरूप सगुणका भेद जानसकै भक्ति कियेबिना कोई  
मनुष्य ज्ञानके अभिमान से तुम्हारी महिमा नहीं जानसक्ता जो कोई मनसा बाचा  
कर्मणासे तुम्हारे शरणमें होरहा वह तुम्हारे भेदको पहुँचकर मुक्तिपदवीपाताहै मैं अग्निकी  
चिनगारी के समानहूँ अपनी अज्ञानतासे तुम्हारे मायामोहमें लपटकर मैंने बालक व  
बछरे चुराये थे और आप अग्निका समूहहैं तो मेरा अपराध क्षमाकीजिये चिनगारी  
को ऐसी सामर्थ्य नहीं है जो अग्निके ढेरसे बराबरी करसकै व आप सबसे रहितहैं व  
संसारो बस्तु तुम्हारी मायासे उत्पन्न होती है व आदि व मध्य व अन्तमें तुम्हारी माया  
का प्रकाश रहताहै और सिवाय आपके संसारीवस्तु नाश होजाती हैमैंने अपनी अज्ञा-  
नतासे तुम्हारी परीक्षा लेने चाहाथा तो बहुतसे ब्रह्मा व महादेव आदिक देवताओं को  
गालबालों के सामने हाथजोड़े खड़े देखकर अपने दण्डको पहुँचा अब तुम्हारे शरण  
आयाहूँ मेरा अपराध क्षमा कीजिये जिसतरह अज्ञान बालक अपने पिताकी गोदमें  
बैठकर बहुत अनुचित करताहै पर पिता उसका प्रेमकी राह बुरा नहीं मानता व पेटमें  
लात मारने से माता विरोध नहीं करती उसीतरह मुझअज्ञान अपने बालकका अपराध  
आप क्षमा कीजिये किसवास्ते कि तुम्हारे विराटरूपमें चौदहलोकका व्यवहार रहताहै  
और आप अपने छोटे स्वरूपसे चिउँटी के तनुमें व्यापक रहते हैं मैंने अपनेको जगत्  
का उत्पन्न करनेवाला समझाथा इसीकारण लज्जित हुआ व संसारी व्यवहार स्वप्नके  
समान झूठा होकर आर अविनाशी पुरुष आनन्दमूर्ति सदा स्थिररहते हैं व तुम्हारा  
माया आपको नहीं व्यापता तो अपने चरणोंकी भक्ति मुझे दीजिये व इस ब्रजकी गौ  
व ग्वालिनियोंका धन्यभाग्यहै जिनका दूध आप बालक व बछरारूप होकर पीते हैं यह  
व होमसे तुम्हारा पेट नहीं भराथा तो ब्रजकी गौ व अहीरिनियों ने अपना दूध पिटाकर  
भर दिया मेरी क्या सामर्थ्य है जो ब्रजवासियों के आग्यकी बड़ाई वर्णन करसकूँ ।।

सो० भक्तनके सुखदान भक्तवच्छल भगवान हरि ।

नारी पुरुष समान प्रेमभावके बश सदा ॥

हे महाप्रभु आप ऐसे दानदयालु हैं जिसने अपनी अज्ञानतासे तुम्हारा अपराध  
किया उसपरभी आपने दयालुहोकर ज्ञानरूपी दीपक उसके हृदय में प्रकाशित कर

दिया संसारी जीवोंको तुम्हारे स्मरण व भक्ति बिना भवसागर पार उतरने वास्ते दूसरा मार्ग उत्तम नहीं है इसलिये सबको चाहिये कि तुम्हारे सगुणरूपका ध्यान व नामका स्मरणकरके लीला व कथा अवतारोंकी प्रेमसे सुनाकरै व एक क्षणभी तुम्हें न भुलावै तब उनके हृदयमें ज्ञानका प्रकाश होगा पर बिना कृपा व दया तुम्हारी किसीकाचित् आपके चरणोंमें नहीं लगता इसलिये सदा अपने सच्चेमनसे तुम्हारी दया व कृपाका भरोसारखनाचाहिये हे परब्रह्मपरमेश्वर वृन्दावनमें जितनेजीव जड़ व चैतन्यहैं उनकी बड़ाई कोईनहीं करसक्ता मनुष्य इसवास्ते तप व जप करते हैं जिसमें हम देवताहोवै देवताकी यहइच्छा आटांपहर रहती है कि तुम्हारेचरणोंकी सेवाकरै व दिनरात तुम्हारा चन्द्रमुख देखकर अपनेनेत्रोंको सुखद्वै पर यड़वात देवताओंको प्राप्तनहींहोती जो तुम्हारी कृपासे वृन्दावनवासियोंको सहजमें मिली है और देवताओंको यहसामर्थ्य नहीं है जो ब्रजवासियोंकी बराबरी करसकै तुम्हारे आदि व अन्तको वेद नहींजानता व बड़े २ योगी व मुनीश्वरोंको आपकादर्शन ध्यानमें जल्दी नहींमिलता और हम व महादेव आदिक देवता व ऋषीश्वर रातिदिन तुम्हारे चरणोंकाध्यान हृदयमेंधरकर यहअभिलाषा रखते हैं कि तुम्हारे चरणोंकीरज मिलती तो उसे अपनेमस्तकपर लगाते पर हमें वह जल्दी नहीं प्राप्तहोती व यशोदा आपको दिनरात गोदमें खेल्ता हैं व ग्वालबालों के साथ आप बछेवचराकर यहसबलीला हरिभक्त व सबजीवों के भवसागरपार उतारने वास्ते करते हैं कदाचित् मैं जन्मभर वृन्दावनवासियों के भाग्यकी बड़ाई करूँ तौभी उसका वर्णन नहींहोसक्ता और सबब्रजवासी अपनातन मन धन आपपर न्यवछावर समझते हैं केवल मुक्तिदेकर तुम उनकी सेवासे उक्कणनहींहोसक्ते किसवास्ते कि मोक्ष तो आपने पूतना व अघासुरआदिकको जो तुम्हाराप्राण मारनेआये थे दियाहै कदाचित् आपमुझे ब्रजमें वास औ मट्टीकाभी जन्मदेते तो तुम्हारे चरणपङ्कजे से कृतार्थहोता ॥

दो० श्री वृन्दावन सम नहीं तिहुंलोक में और ।

माखनप्रभु खेलैं सदा अतिछुबि से ता ठौर ॥

करि अस्तुति गद् २ वचन हगजल पुलकशरीर ।

परे चरण पंकज वहुरि बिधि अतिप्रेम अधीर ॥

सो० तब हँसि बोले श्याम गर्वप्रहारी भक्तहित ।

जाहु आपने धाम वचन हमारो मानि अब ॥

हे राजन् जब ब्रह्माने अतिविनयसे यहस्तुति वृन्दावनविहारोंकी की तब ब्रजनाथ जीने ब्रह्माकाशिर अपनेचरणोंपरसे उठाया और उससेकहा तुम ब्रजभूमिकी परिक्रमा करतेहुये अपने लोककोजावा तो ब्रह्मा श्यामसुन्दरसे बिदाहोकर चौरासांकोश ब्रज-

भूमिको दहिनावर्त्त परिक्रमाकरके ब्रह्मलोकको चलेमये व मनहरणप्यारे पहिले बछड़ों को साथलिये ग्वालबालोंकी मण्डली में जहां वे कलेवाकर रहे थे आनपहुँचे परन्तु हरि इच्छासे वर्षदिनबीतनेपरभी किसी ग्वालबालों ने अपने हरिजानका भेदनहीं जाना और वहलोग श्यामसुन्दरको देखते ही कहनेलगे हे भाई तुम बछड़े तुरंत खोजकर लेआये हमने तो अच्छीतरह भोजनभी नहीं किया यह सुनकर श्रीकृष्णबाले हे भाइयो सबबछड़े निकटचरतेहुये मिलगये तो मैं जल्दीसे उन्हें बहोरकरलेआया ऐसा कहकर श्यामसुन्दर ने ग्वालबालोंके साथ भोजन किया जब संथ्याहुई तब उनसे कहा अब घरचलो यह वचन सुनतेही सबकोई घरकोचले उस समय वृन्दाबनविहारी ने ऐसी मुरलीबजाई कि सब जड़ व चैतन्य उसका शब्दसुनकर मोहितहोगये और सब वृन्दावनके निकटपहुँचे तब सब ब्रजवाला मुरलीकी ध्वनिसुनकर अपने २ घरसे दौड़ आई मनहरणप्यारका दर्शनकरके अपने अपने लोचनोंको सुखदिया और दिनभर गोपियोंका यह नेमश्च जब वृन्दावन विहारी बछड़ेचराने जातेथे तब उनका गुणानुवाद व चर्चा आपसमें करके दिनकाटती थीं जब संथ्यासमय केशवमूर्ति बनसे आतेथे तब उनके चन्द्रमुखको चमकदेखकर अपने हृदयकी तपन मिटाती थीं ॥

**दो० माखनप्रभु को रूप रस प्रेम सहित सुख पाय ।**

**पीवैं ब्रजबासी सबै चितवत तृषा बुझाय ॥**

हे राजन् उसदिन ग्वालबालों ने अवासुरके मारेजाने का वृत्तान्त अपने माता व पिता व नन्द व यशोदा से कहा यह हाल सुनतेही यशोदा पछताकर कहने लगी मेरे बर्जनेपरभी कन्हैया बनका जाना नहीं छोड़ता कई बेर इसका प्राण राक्षसों के हाथ से बचा है तिसपरभी नहीं डरता ॥

**दो० जन्म भयो जब श्याम को तब से यही उपाध ।**

**कहाहोय हमरे यतन बिधिगति अगमअगाध ॥**

उसदिनभी यशोदाने बहुतसा दान व दक्षिणा केशवमूर्ति से दिलवाकर बड़ी खुशी मनवाई हे राजन् जो कोई बालचरित्र श्यामसुन्दरका जो पांचवर्षकी अवस्थातक किया था सब्बे दिलसे कहै व सुनै कभी कोई चिन्ता उसकेपास नहीं आसक्ती व संसार में मनोकामनापाकर अन्तसमय मुक्तिपातहै इतनीकथा सुनकर परीक्षितनेपूछा हे शुकदेव स्वामी इतनीप्रीति गोप व गोपियों को श्यामसुन्दरकी किसकारणथी जो अपनेपुत्रों से भी उनको अधिकप्यारे जानतेथे शुकदेवजीबोले हे राजन् संसारमें सबको पुत्र व धन पर बहुतप्रीति होतीहै परन्तु अपने प्राणको उनसेभी अधिकप्याराजानते हैं निसतरह घरमें आग लगतीसमय मनुष्य अपनीसामर्थ्यभर पुत्र व धनको बचाताहै जब उसको

बचाने नहीं सत्ता तब अपनाप्राणलेकर भागजाता है उसीतरह श्यामसुन्दर सब जीवों के प्राण थे इसीवास्ते सब ब्रजवासी उस मोहनी मूर्तिको अपने प्राण से अधिकन्यारा जानते थे व उन्होंने अपनी मायासे सबका चित्त मोहलिया ॥

**दो० माखनप्रभु भगवान हैं घट घट व्यापक सोय ।**

**सब के जीवन प्राण हैं क्यों नहीं प्रीतम होय ॥**

**पन्द्रहवां अध्याय ॥**

**बलरामजी करके धेनुकराश्रित का बधकरना ॥**

शुकदेवजीने कहा हे राजन् जब श्यामसुन्दरका आठवां वर्षलगा तब एकदिन उन्होंने यशोदासेकहा अथमैया अब मैं वनमें गौचरानेजाऊंगा सो तुम नन्दबवासे कही कि वे मुझे जानेदेवें जब यशोदाने यह बात नन्दरायसे कही तब उन्होंने शुभसायत पृच्छकर दशहजार गौ श्यामसुन्दर से दानकराई व कार्तिकसुदी अष्टमीको उन्हें गौ चराने बान्ते भेजतीसमय यशोदातकही अयबेया तुम वनमें ग्वालों के साथ रहना व ग्वालोंको बुलाकर समझादिया हे भाइयो आजसे श्याम व बलरामको भी गौ चरानेवास्ते अपने साथ लेजायाकरों पर वनमें उनकोअकेले न छोड़ना ऐसाकहकरनन्दजीने दोनोंभाइयों को दहीका तिलकलगाके बिदाकिया जब श्यामसुन्दर ग्वाल व गौ समेत वृन्दावन में पहुंचे तब वहांपर एकताऊव पक्का निर्मलजलसे भराहुआ अति शोभायमान देखकर गौवांको चरनेवास्ते छोड़दिया और आप ग्वालवालों के साथ आनन्दपूर्वक खेलनेलगे कभी ग्वालवालोंसे कहते मैं तुम्हारी हथेलीपर अपना हाथमारकर भागता हूं तुममुझे दौड़करपकड़ो कभी किसी ग्वालवालको हाथी व किसीको घोड़ाबनाके उसपर चढ़कर कहने तुम हाथी व घोड़ेकी बोलीबोली व कभी आप गौवांकेपास बाघकी बोलीबोलकर उन्हेंडराने इसीतरह अनेकलीलाकरके सबको सुखदेते थे उससमय वृन्दावनविहारिने शोभा उत्सवकी देखकर श्रीदामाआदिक ग्वालवालों से कहा तुमलोग चैतन्यचोलापाकर बलदाऊजी की महिमा नहीं जानते देखो इस सुन्दरस्थान में वृक्ष जड़रूपहोकर छेकेहुये बलरामजीके चरणोंको दण्डवत्करते हैं इन्हें यहइच्छा है कि जड़रूपसे छूटकर मनुष्यका चैतन्यचोलापाते तो तुम्हारी सेवाकरके कृतार्थहोते व सदासे संतारमें ऐसी रीति है कि जिसकेपास जावस्तु उत्तमहोती है वह अपनेस्वामीको भेजदेता है इसलिये यह सबवृक्ष परीषकाराहोकर अपना २ फल व फूल बलदाऊजीको भेंटदेते हैं और ये मैवरे फूलोंपर गुंजतेहुये जो देखतेहो सो बलदाऊजीका यशगाते हैं व मोरलोग अपना २ नाच क्रिस्ताकर कोकिलाआदिक पक्षी अपनी २ बोली उन्हेंसुनाते हैं और यह सबवृक्ष अपने मूल व फलोंसे राही व बेटेहियोंकी मेहमानी करते हैं इसवास्ते इनका बड़ादाता

व परोपकारी समझना चाहिये और तुम लोग जितने जीव जड़ व चैतन्य वृन्दावन में देखते हो यह सब बलरामजी के चरणों में प्रीतिरखने से बैकुण्ठ जाने योग्य हैं और यह चौरासीकोस ब्रजभूमि धन्य है इसकी बड़ाई कोई नहीं कर सक्ता व तुम्हारे चरण इस धरती पर पड़ने से यहां सदा बसन्त ऋतु बनी रहती है व वृन्दावन के सब जीव जड़ व चैतन्य जीवनमुक्त हैं हे राजन् ऐसी बड़ाई वृन्दावन की करके जब श्यामसुन्दर एक ऊँचे टीले पर चढ़कर बैठे व अपने चौगिर्द उपरनाडुमकर काली पौली धोरी धूमरी गौवों का नाम लेकर पुकारने लगे तब सब गायें दौड़ती व हांकती हुई केशवमूर्ति के पास आन पहुँचीं उस समय उनकी ऐसी शोभामाज्ज् होती थी जैसे रंगवरंग का घटा चन्द्रमा के निकट चारों तरफ से घिरावे फिर मनहरण प्यारने गौवों को बन में चरने वास्ते हाँक दिया और आप बलरामजी समेत कलेवाकर के कदम की छाया में एक सत्ताकी जवापर शिर धर कर सो रहे जब निद्रा खुली तब बलरामजी से बोले अय भाई हम व तुम अलग २ ग्वाल व गाइयों की टोली बांधकर आपस में फूलों से लड़े बलभद्रजी ने कहा बहुत अच्छा तब आधे २ ग्वाल व गौ दोनों भाइयों ने बाँट लिये व अनेक रंग के फूल तोड़कर अपनी २ झोली सबोने भर ली व अनेक भाँतिका बाजा अपने २ मुख से बजा के एक दूसरे को फल व फूल मारकर आपस में खेल किया कुछ देर तक इसी तरह खेल कर फिर अपनी २ गौ अलग चराने लगे इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी ने कहा हे राजन् जिस पर ब्रह्म परमेश्वर का दर्शन ब्रह्मा व महादेव आदिक देवताओं की जल्दी ध्यान में नहीं मिलता वह बैकुण्ठनाथ मुरैले के संग नाचकर ग्वालवालों के साथ खेलते हैं किसे सामर्थ्य है जो उनकी लीला व महिमा वर्णन करि सकै जब गौ चराती समय बलरामजी सब ग्वालवाल व गायों समेत एक तरफ बन में चले गये व श्यामसुन्दर दूसरे बन में जानिके उस समय एक ग्वालने बलरामजी से कहा हे भाई यहां से थोड़ी दूर पर ताड़ का ऐसा बन है जिसमें अमृत के समान मीठे २ फल लगे हैं सो वहां पर धेनु कनाम राक्षस गर्दभ रूप से उन फलों की रखवारी करके इस तरह आप खाता और न दूसरे को खाने देता है जिस तरह सुमका धन किसी के काम नहीं आवता सो हम लोग तुम्हारी क्रुपा से वे फल खाया चाहते हैं यह सुनकर बलरामजी ने कहा अभी चलकर खुशी से वह फल खावो राक्षस तुम्हारा क्या कर सक्ता है ऐसा बचन सुनते ही ग्वाल बंजर हो बलदाऊजी के साथ उस बन में चले गये जब बलभद्रजी ने एक वृक्ष को पकड़कर जोर से हिला दिया व सब फल उसके टूटकर गिर पड़े तब धेनु कराक्षस फल गिरने का शब्द सुनते ही चिन्ता ताहुआ दौड़ा उसे आते देख कर सब ग्वालवाल मारे डर के भाग गये व अकेले बलरामजी वहां खड़े रहे जब उस गदहने आते ही एक दुल्लती संकर्षण को मारी तब बलभद्रजी ने उसकी टांग पकड़कर पृथ्वी पर पटक दिया जब वह फिर लोट पोट कर खड़ा हो गया व धरती सूँव कर कागदबा-ये हुये बलरामजी को दुल्लतियां मारने लगा तब हलधरजी ने दोनों टांग उसकी धरकर



एकजंघे वृक्षपर ऐसापटका कि वह उसीसाइत मरगया व वृक्षटूटकर गिरपड़ा उसको मरा देखतेही बहुतसे राक्षस उसके पार्श्ववर्ती बलरामजीको मारनेवास्ते आये सो उन लोगोंको भी बलभद्रजीने पलभरमें मारडाला उत्तममय देवतोंने बलरामजी पर फूल वर्षाकर बाजन सुशोकेबजाये हे राजन् ब्रह्मा व महादेवआदिक देवता ध्यान व पूजा छोड़कर वैकुण्ठनाथका दर्शनकरने वृन्दावनमें आयाकरतथे धेनुकराक्षसके मरनेउपरान्त ग्वालबालोंने इच्छापूर्वक वे फलखाये व अपनी अपनी झोरी घरलेआनेवास्ते भरली व उत्तवनमें निर्भयहोकर गाय चरानेलगे ॥

**दो० बड़ मोहन घर को चले जानि सांभ की बेर ।**

**लीन्हों गायें घेर सब मुरलीकी धुनि टेर ॥**

हे राजन् जब श्याम व बलराम हैंसते व खेलते ग्वालबाल व गायोंसमेत घरआये तब ग्वालोंने वहफल ताड़का वृन्दावनवासियों को बांटकर कहा आज बलरामजी ने वनमें धेनुकादिक बहुतसे राक्षसोंकोमारा यहवात सुनकर सबकोईप्रसन्नहुये दूसरेदिन श्यामसुन्दर फिर ग्वालोंनेसाथ गौचरानेगये व बलरामजी उसदिन घरपरहे सो वन में चरतीसमय सबगौ छिटकगई जब ग्वाललोग श्रीकृष्णजी से बिलगोहाकर गौवाँको हूँदने निकले और धूपमें व्याकुलहोकर अतिप्यासेहुये तब उन्होंने गौवाँसमेत यमुना किनारे जाकर पानी पिया ॥

**दो० गोप गाय अँचवत भये कालीदह को नीर ।**

**निकसे सब अकुलायकै बैठगये जल तीर ॥**

**सो० परे सकल मुरभाय जहां तहां बिष भारते ।**

**ग्वाल बच्छु अरु गाय भये मनो बिन प्राण सब ॥**

हे राजन् जब सब ग्वाल व गौ कालीनागके विषसे जो यमुना में रहताथा अचेत होकर गिरपड़े व श्यामसुन्दर के पास देरतक नहीं आये तब मनहरणप्यारे ने उन्हें हूँदते व पुकारते यमुनाकिनारे जाकर क्या देखा कि वह सब कालीकुण्ड के किनारे मरेहुये पड़ेहैं यहदशा उनकी देखकर केशवमूर्तिने विचारा कि कालीदहका जल पीने से यहदशा इनकी भई है मैं घरपरजाकर इनके माता व पिता से क्या कहूंगा इन्हें जिलानाचाहिये ऐसाविचारकर ब्रजनाथजीने जैसे अमृतरूपीदृष्टिसे उनकी ओर देखा वैसे सब ग्वालबाल गायोंसमेत जीउठे जिसतरह कोई नींदसेजागे उसीतरह वहलोग उठकर अपनीआँखें मलनेलगे व मुरलीमनोहरको वहां देखतेही उनके गलेमें लिपट गये तब दुःखभंजनने कहा तुमलोगोंने मुझसे बिलगहोकर कालीदहका जलपिया इसी कारण तुम अचेतहोगयेथे सो परमेश्वरने तुम्हाराप्राण बचाया यहसुनकर ग्वालबालों

ने कहा यमुनाजलपीनेसे हमारी यहगतिहुई थी सो तुमने आनकर जिलादिया ब्रज-वासियोकी रक्षाकरनेवाले आपहैं जब संध्यासमय मनहरणप्यारे ग्वाल व गायोंकोसाथ लिये मुरलीवजतेहुये वृन्दावनके निकटपहुँचे तब सब ब्रजवाला अपने अपने घरका कामकाजछोड़कर उनके दर्शनवास्ते दौड़आई व उनकीछवि देखकर अपनी २ आँखें टंढीकी व ग्वालवालोंने घरपहुँचकर नन्द व यशोदा आदिक से कहा आज हमलोग कालीदहका जल पीनेसे गायोंसमेत मरगयेथे सो श्रीकृष्णजीने हमें जिलादिया ॥

**दो० अब हम काहू डरत नहिँ हरि हैं हमै सहाय ।**

**बल मोहन के बल फिरत बन बन चारत गाय ॥**

**सो० परत गाहू जब आय तब तब होत सहाय हरि ।**

**चिरंजीव दोउ भाय यशुमति यह तेरे कुँवर ॥**

यशोदा व रोहिणी व गोपियां यहहाल सुनकर बहुतप्रसन्नहुई व नन्दजी ने कहा कि जोवात गर्गजीकहगयेथे वह आँखोंसे दिखलाईदेतीहै श्रीकृष्णजीने कोई अवतार होकर बड़ेभाग्यसे मेरेयहां जन्मलियाहै जब यशोदाने श्यामसुन्दरको शय्यापर सुलाया तब उन्होंने कालीनागको यमुनाजलसे निकालना विचारकर यशोदासे कहा अयमैया मैंने ऐसास्वप्नदेखा है जानो किसीने मुझे यमुनाजलमें गिरादिया यहसुनतेही नन्द व यशोदाने मोहनप्यारे के हाथसे कुछ दानकराया व स्वप्नकी बात झूठी जानकर अपने मन को धीर्य दिया ॥

## सोलहवां अध्याय ॥

श्रीकृष्णजीका कालीनागको यमुनाजलसे निकालना ॥

शुकदेवजी बोले हे राजन् श्रीकृष्णजीने यह विचारा कि कालीनागका यहाँरखना अच्छानहींहै किसवास्ते कि मनुष्य व पशुपक्षी जोकोई इसदहका जलपीवेगा वह मर-जायगा व यहाँ कालीनागके रहने से यमुनाको दोषलगता है इसलिये इसको यहाँ से निकालनाचाहिये उसनागके बिषकीज्वालासे कालीदहकाजल चारकोसतक त्रैलताथा इसलिये किसी जीव पशुपक्षीआदिकको ऐसीसामर्थ्य नहींथी जो वहाँजासके कदाचित् कोई धोखेसेभी जाता तो जलकर उसदहमें गिरपड़ताथा और उसजगह कोई वृक्ष नहीं ठहरकर केवल एकवृक्ष कदमका अविनाशी उसजगहपर था इतनीकथासुनकर राजा परीक्षितनेपूछा हे स्वामी इसका क्याकारणहै जो उसवृक्षका नाशनहींहुआ शुकदेवजी बोले हे राजन् बीच किसीयुगके उसवृक्षपर गरुड़जी अपनेमुखमें अमृतलियेहुये आन बैठेथे सो उनकी चौंचसे एकबूंद अमृत उसवृक्षपर गिरपड़ाथा इसलिये वहवृक्ष हरा-रहिकर उसे कालीनागकाविष प्रवेशनहींकरसक्ता था जब श्यामसुन्दरने कालीनाग के

निकालनेका विचारकिया तब उनकी इच्छानुसार नारदमुनि कंसके पास गये जब कंसने बड़े आदरभावसे नारदजीको दण्डवत्करके बैठाया तब उन्होंने पूछा हे राजन् तुम क्यों उदास मालूम देते हो यह सुनते ही कंस हाथ जोड़कर बोला महाराज गोकुल में नन्दजी के यहां दो बालक बड़े बलवान् उत्पन्न हुये हैं जिन्होंने अघासुर आदिक राक्षसोंको मार डाला उनसे मुझे अपने प्राणका खटका दिखलाई देता हूँ ॥

चौ० ये दोउ ब्रज में नन्दकुमारा । जानि परत हैं कोउ अवतारा ॥

कहत जिन्हें बलरामकन्हारै । तिनकी गतिमति जानि न जाई ॥

अब तुम मुनिक लु कहो बिचारा । जोहि बिधि मारौ नन्दकुमारा ॥

मुनि हरिके गुण नीके जाने । सुनि नृपवचन मनहिं सुसकाने ॥

दो० तब मुनि बोले नृपति सों सत्य कहो तुम बात ।

वे दोऊ अवतार हैं उन गति जानि न जात ॥

सो० हैं वे तुम्हारे काल प्रकट भये ब्रज आईकै ।

नन्द गोप के बाल तुम उनको राखो नहीं ॥

ऐसा कहकर नारदमुनि बोले हे कंस मैं एक उपाय इसका बतलाता हूँ तुम नन्दजीको वास्ते भेजने फूलकमल कालीदहके कहला भेजो जब वह बालक वहां फूललेने जावेगा तब उसको कालीनाग डसलेवेगा जब ऐसा समझाकर नारदमुनि चले गये तब कंस ने उसीसाइत नन्दजीको यह कहला भेजा कि कलह करो फूलकमल कालीदह से मैं गवाकर हमारे पास भेज देव नहीं तो हम तुम्हारा घरबार लूटकर ब्रजसे निकाल देंगे और तुम्हारे वंशोंको कैद करेंगे श्यामसुन्दर अन्तर्यामी यह हाल जानकर उसदिन गौचगने नहीं गये ग्वालवालों के साथ खलते रहे जब ऐसा संदेश कंसका नन्दरायके पास पहुँचा और उन्होंने धवराकर उपनन्द आदिक गोपोंसे यह हाल कहा तब सब वृन्दावनवासी शोचित होकर अश्रुमय कहने लगे हम लोगोंसे कालीदहका फूल आना बड़ा कठिन है हमें तो अपने प्राणका कुछ डर नहीं कंसमारै चाहैं छोड़ें पर यही बड़ा शोक है कि श्याम व बलरामको कैद करैगा कोई ऐसा ठिकाना देखने में नहीं आता जहां इन दोनों बालकोंको छिपायर रखते एकने कहा चलो राजा कंसकी विनती करें व जितना दण्डमांगे सो दें आज तक कंसने ऐसा क्रोध कभी नहीं किया था ॥

दो० मेरे सुत दोउ नृपति उर खटकत हैं दिनरात ।

आज कहेउ ऐसो वचन बलमोहन पर घात ॥

सो० चढ़ि हैं ब्रज परधाय कालिह सबनपर कोपकरि ।

**भयो मरण अब आय को राखे कित जाइये ॥**

हे राजन् नन्द व यशोदाआदिक उसीशोचमें बैठेरोरहेथे जब मुरलीमनोहर अन्त-  
र्यामी सबको दुःखीदेखकर घरपरआये और नंदरानी उन्हें गोदमें उठाकर अतिविलाप  
करनेलगी तब श्यामसुन्दरनेपूछा अय मैया तू क्यों इतनारोतीहै यशोदाबोली तू मेरेरोनेका  
हाल जाकर अपने बापसे पूछले यहवचनसुनतेही श्रीकृष्णजी नन्दकेपासआये व उन्हें  
उदास व रोतेहुये देखकरपूछा अयबाबा तुमक्यों इतनेव्याकुलहो यहवचन अपने लाल  
का सुनकर नन्दजीबोले हे बेटा जबसे तुम्हारा जन्महुआ तबसे राजाकंसने तेरेमारने  
वास्ते कैसे २ राक्षसोंको भेजा पर हमारे कुलदेवता सहायहुये जो तुम्हारा प्राणबचा ॥

**दो० कालीदह के फूल अब पठयो भूप मँगाय ।**

**तब से यह गाढ़ी परी अब को करै सहाय ॥**

**सो० जो नहीं आवैं फूल लिख्यो कंस म्वाहिं डाटिकै ।**

**करौं ब्रजहि निरमूल बांधि मँगावौं तुव सुतन ॥**

अयबेटा वहांका फूलआना बहुतकठिन समझकर सुझे शोचहुआहे यहसुनकर श्याम-  
सुन्दरनेकहा अयबाबा जिसदेवता ने तुम्हारीसहायता पहिलेकी थी उन्हींका ध्यानकरो  
वह फिर तुम्हारी सहायताकरैगे जब उनकेसमझाने से नन्दआदिक ब्रजवासियोंको कुछ  
धीर्यहुआ तब अपने २ कुलदेवतोंका ध्यान हाथजोड़कर किया व श्यामसुन्दर यमुना  
किनारे जाकर ग्वालबालोंसे गेंदखेलनेलगे जब खेलतीसमय केशवमूर्तिने जानबूझकर  
श्रीदामाकी गेंद कालीदहमें फेंकदी तब उसने श्यामसुन्दरकी कमरमें हाथडालकरकहा  
मेरीगेंद लादेव बिनालिये तुमको नहींछोड़ूंगा दूसराग्वालबाल सुझे मतसमझो मोहन-  
प्यारे ने श्रीदामासेकहा मेरी फेंट छोड़देव थोड़ी वस्तुकेवास्ते झगड़ा मतबढ़ाओ तैने  
छोटेबड़ेका बिचार न करके मेरीकमरमें हाथडालदिया तू हमारी बराबरी करताहै मेरे  
प्रतापको नहींजानता मैने तेरेसामने पूतना व बकासुरआदिक राक्षसों को मारडालाथा  
तिसपरभी तू हमसे नहींडरता यहवातसुनकर श्रीदामाबोला तुम बड़ेमनुष्यके बेटाहोनेसे  
कुछ राजा नहीं होगये यहां हम और तुम दोनों बराबरहैं बिना गेंददिये हमारी तुम्हारी  
नहीं बनेगी और तुमने राक्षसोंको मारा तो क्या हुआ अब राजाकंसने कालीदहके फूल  
मांगेहैं पहुँचाओगे तो मैं जानूंगा जब कंस काल्हि तुमको पकड़ मँगावेगा तब तुम्हारी  
सामर्थ्य मादूम होगी ॥

**सो० सकल देव शिरताज पार न पावैं ब्रह्म शिव ।**

**ताहि गेंदके काज फेंटपकड़ भगइत सखा ॥**

हे राजन् ऐसा कठोर वचन सुनकर बैकुण्ठनाथने कहा तू मूर्ख समझालकर बात

नहीं करता कंसका डर मुझे क्या दिखलाता है मैं फूललेनेवास्ते यहां आया हूं आज कमलके फूल कंसको भेजकर ब्रजवासियोंका शोच मिटाऊंगा तरे सामने कंसकेशिरका बाल खींचकर उसे मारूंगा ऐसा कहकर मुरलीमनोहरने क्रीधसे श्रीदामाको धका दे दिया व कमर अपनी उससे छुड़ाकर कदमके वृक्षपर चढ़गये तब ग्वालवालों ने हँसी से तालीबजाकर कहा कि श्यामसुन्दर श्रीदामाके डरसे भागकर वृक्षपर चढ़िगये व श्रीदामा रोकर कहनेलगा मैं जाकर तुम्हारे माता व पितासे गेद फेंकदेनका हाल कहता हूँ तब ब्रजनाथजी ललकारकर बोल मैं तेरा गेद लेआने वास्ते जाता हूँ ऐसा कहकर मनहरणप्यारे कालीदहमें कूदपड़े ॥

**दो० कोमल तन अतिसांवरो साजे नटवर साज ।**

**जल भीतर पैठे तहां जहँ सोवत अहिराज ॥**

हे राजन् जब श्यामसुन्दर यमुनाजी में पैठगये तब सब ग्वालबाल श्रीदामा को गालियां देतेहुये यमुनाकिनारे हाथ फैलाकर रोनेलगे व गौवें चारोंओर सुख बाय बाय कर चिखलनेलगीं और उनमें से दोबालक रोतेहुये घरकीओर खबर देनेवास्ते चले और उत्तमय वृन्दावनमें अनेकप्रकारका अशकुन होनेसे नन्द व यशोदाको बड़ाशोच हुआ तब वे केशवमूर्तिको ढूँढ़ने निकले और यशोदाने नन्दरायसे कहा आज श्रीकृष्णके साथ बलरामभी नहीं परमेश्वरकी कृपासे मेरा प्राणप्यारा कुशल रहै ॥

**दो० चली रसोई करन मैं छींक भई मोहिं आज ।**

**आगे होय बिलारि पुनि गई दूसरे भाज ॥**

हे राजन् जिससमय नन्द व यशोदा शोचकरते व मनहरणप्यारेको ढूँढ़तेहुये चले जातेथे उसीसमय उन दोनों ग्वालवालों ने रोतेहुये आनकर कहा अय यशोदा माता नन्दलालजी गेद खेलेतेहुये कदमके वृक्षपर चढ़गये थे सो वहांसे कालीदहमें कूदकर ह्वगये यह वचन सुनतेही नन्द व यशोदा व्याकुलहोकर गिरपड़े व यशोदाने नन्दजी से कहा मेरे प्राणप्यारे ने जो रातिको स्वप्न देखाथा वह बात सत्यहुई जब वृन्दावनमें यह समाचार पहुँचा तब रोहिणी व वृषभानु आदिक सब गोपी व सब ग्वाल अपना अपना शिर व छाती पीटते नन्द व यशोदा समेत दौड़ेहुये यमुनाकिनारे पहुँचे और वहां मोहनीमूर्तिको न देखकर बालकों से उनका हाल पूछा जब उन्होंने उस जगह को जहांपर केशवमूर्ति कूदे थे दिखला दिया तब नन्द व यशोदा व्याकुलहोकर यमुनाजल में कूदने दौड़े सो गोप व गोपियों ने उनको थाम्हलिया ॥

**दो० सुखदानी देखे बिना बिलखानी अतिमाय ।**

**रानी अररानी परै पानी मैं अकुलाय ॥**

**लोटत अतिव्याकुलधरणि जातगिरनजलधाय ।**

**कहतश्याम तुमदियोदुख मोको समय बुढाय ॥**

हे राजन् यशोदा रोतेरोते व्याकुलहोकर बौरहोंकेसमान कहतीथी हे बेटा तुमने कहां विलम्बलगाई तुम्हारे खानेवास्ते माखनरोटी रखवाहै जल्दीआनकर भोजन करो ॥

**चौ० बैठिय आनि संग दोउ भैया । तुमजैवौ मैं लेउँ बलैया ॥**

हे मोहनप्यारे मैं तेरे बिना कैसे जीवोंगी व किसे माखनरोटी खिलाकर अपना कलेजा टण्डाकरौंगी अय लालन जब तू अपनी सांवलीसूरति मोहनीमूर्ति दिखलाकर मुझेभीठी भीठी तोतली बातें सुनावताथा तब मैं तीनोंलोकका मुख उसके बराबर नहीं समझती थी अब मैं किसतरह वह स्वरूप देखूंगी जब २ हमलोगों पर दुःख पड़ता था तब २ तुम हमारी रक्षा करतेथे अब हमलोग तुम्हारे विरहरूपी सागरमें डूवरई हैं क्यों नहीं आनकर इससे बाहर निकालते ऐसी २ अनेक बातें कहकर यशोदा विलाप करतीथी ॥

**चौ० शोकसिन्धु बूझी नंदरानी । तनकी सुधि बुधिसबै भुलानी ॥**

**दो० ब्रजयुवतिन सुनि महरिके बचन प्रेम आधीर ।**

**अकुलानी रोवत सबै भई कठिन उर पीर ॥**

हे राजन् इसीतरह सब स्त्री व पुरुष बालक व वृद्ध वृन्दावनवासी अपना २ घर अकेलाछोड़कर कालीदहके किनारे खड़ेहुये रोतेथे और किसीको तनकी सुधिनहींथी ॥

**चौ० ब्रजबासी सब उठे पुकारी । जल भीतर क्या करत मुरारी ॥**

**मात पिताअतिहीदुखपावैं । रोय रोय सब कृष्ण बुलावैं ॥**

और सब ब्रजवाला अपना शिर व छाती पीटकर कहती थीं हे मनहरणप्यारे तुम हमलोगों को इस दुःखमें छोड़कर आप जलविहार करने चलेगये तुम्हारेबिना सारा ब्रज सूना होगया अब हमारा दही व माखन कौन खुराकर खायगा और हम सब गोपियां किसका उलहना देने यशोदाके पास जावेंगी तुम्हारे विरह में हमलोग मरने चाहती हैं जल्दी बाहर निकलकर हमारा प्राण बचाओ जलके भीतर बैठे क्या करते हो व नन्दजी बिलापकरके कहते थे हे बेटा तू मुझे छोड़कर कहां चलागया तेरे बिना मुझको जगत् अंधियारा मालूम होताहै मैं किसतरह जीवोंगा इसी दुःखके मारे गोकुल छोड़कर वृन्दावन में आनबसे थे सो वहां भी तुम्हारे प्राणपर घात लगा अयप्राण-प्यारे जिसतरह तुमने बड़े बड़े राक्षसों को मारकर हमको सुखदियाथा उसीतरह आज भी मेरी बुढ़ाई की लज्जा रखकर जल्दी अपनी मोहनीमूर्ति दिखलाओ नहीं तो अब मैं मरने चाहताहूँ ॥

सो० लोग उठे सब रोय दीनबचन सुनि नन्दके ।

कहत बिकलसबकोय हरितुम ब्रजसूनोक्रियो ॥

जब यशोदा रोते २ अचेत होगई तब बलरामजी ने उसपर जलका छीटा डाला जब उसे कुछ होशहुआ तब उसने बलरामजी को देखतेही रोकर कहा हे बेटा कन्हैया तेरे बिना एकसायत अकेला नहीं रहताथा तैने उसको कहा छोड़दिया जल्दी मेरेप्राण-प्यारको डुलालावो वह बहुत भूँखाहै अभीतक उसने कुछ नहींखाया जब यहवात कहकर यशोदा कन्हैया २ पुकारनेलगी तब बलरामजी ने उसे धैर्य देकर इस्तरह समझाया हे माता तुम किसवास्ते इतना शोच करतीहो मोहनप्यारे तुमलोगों को उदास देखकर कमलके फूलखानेवास्ते कालीकुण्डमें गयेहैं वह अविनाशी पुरुष त्रिलोकीनाथहैं उनको यमुनाजलमें डूबने या कालीनागके काटनेका कुछ डरनहींहै आगे तुम अपनीआँखसे देखसुकीहो कि पूतनाको उन्होंने क्षणभर में मारडालाथा मैं तुम्हारी सौगन्द खाकर कइताहूँ कोई ऐसा जीव तानांलोकमें नहीं है जो उनको दुःखदेने व मारनेसकै ॥

दो० मोहिं दोहाई नन्दकी अबदीं आवत श्याम ।

नाग नाथि ले आवहीं तब कहियो बलराम ॥

जब बलभद्रजीके समझानेसे कुछ धैर्य सबकोहुआ तब यशोदाने बलरामजीकाहाथ पकड़लिया व उनको अपनेपास बैठाकर बलाये लनेलगीं और सब ब्रजवासी यमुना जीकी ओर टकटकालगायेये कि देखै मोहनप्यारे कब यमुनाजल से बाहरनिकलतेहैं शुकदेवजी ने कहा हे राजन् उस दिन जैसा शोच नन्द व यशोदा आदिक जड़ व चैतन्य सब वृन्दावनवासियोंकोहुआथा उसकाहाल कहांतक वर्णनकरै अब नन्दलाल जी का हालसुनो जब वह अपना नटवररूप साजेहुये कालीदहमें पहुँचे तब नागिन सुन्दरताई मोहनीमूर्त्तिकी देखतेही उसपर मोहितहोकर कहनेलगी तुम ऐसे स्वरूपवान् व कोमलतन किसवास्ते यहां आयेहो जल्दी भागजाव अभी कालीनागसोया है नहीं तौ उसके जागतेही तुम्हाराअंग विषसे जलजायगा केशवमूर्त्ति यहवचन सुनकर नाग पत्नीसे बोले तू अपनेपतिको जल्दी जगादे हमको राजाकंस ने भेजकर करोड़फूलकमलके कालीकुण्डमेंसे मांगे हैं तब नागिनबोली तुम कालीनाग से क्या बातें करोगे उसके एकफुलकास्ते तुम्हाराशरीर जलजायगा सुझे तेरा सुन्दररूप देखकर दया मा-दूमहोतीहै राजाकंसमरजावै जिसने तेरी ऐसी मोहनीमूर्त्तिको यहांभेजा और तू मरने के वास्ते अपनीखुशीसे यहां आयाहै बालकजानकर तुझे कइतीहूँ तेरे मरनेसे तुम्हारे माता व पिता बड़ादुःखपावेंगे तू विचारा लड़का अपना प्राणलकर यहां से चलाजा यह सुनतेही मनइरण्यारे बोले ॥

दो० श्री बावरी सर्पसों काह डरावति मोहिं ।

जैसो मैं बालक प्रकट वही देखवौ तोहिं ॥

सो० क्यों नहिं देत जगाय देखौ मैं याके बखहि ।

यापर कमल लदाय लैजैहौं यहि नाथि ब्रज ॥

हे नागिन सेयेहुयेको मारना अथर्म है इसलिये तुझसे जगानेकेवास्ते कहताहूं यह वचनसुनकर नागपत्नीबोली छोटेमुख बड़ीबात तुझेकहना उचित नहीं है यह काली नाग गरुडजीसे लड़ाया जिसे तुम नाथनेकेवास्ते कहतेहो मुझे मादूमहुआ तेरी मृत्यु तुझे यहांलेआईहै जो तू मेराकहना नहीं मानता तुझे कालीनागसे लड़नेकीसामर्थ्यहो तो उन्हें आप जगाले यह बात सुनतेही वृन्दावनविहारी ने उसको झिड़ककर जने अपने पांवसे कालीनाग की पुच्छदवाई वैसे वह गरुडजी के डरसे चौंककर उठखड़ा हुआ जब उसने देखा कि मेरे सामने एकबालक खड़ा है तब आश्चर्यमानकर कहा देखो मेरे विषकीगर्मी अक्षयवट नहीं सहसत्ता व कोसोंतक के पशुआदिक उत्तगर्मीमें भ्रमहोजाते हैं यह कौन ऐसाबालक है जिसने यहांतक जीते पहुँचकर मुझे नींद से जगाया ऐसा विचारकर कालीनाग क्रोधसे पुच्छपटकताहुआ केशवमूर्तिकी ओर दौड़ा व अपने एकसौएकफणसे उनको काटनेलगा हे राजन् उस विषकीगर्मीसे यमुनाजल अदहनकंसमान खौलताथा पर बैकुण्ठनाथको कुछ विष नहीं व्याप्ताथा तब उस नागिननेकहा यहबालक बड़ासूरवीरहोकर कोई मंत्रजानताहै इसलिये इसको विष प्रवेश नहीं करता जब कालीनागने देखा कि मेरे काटनेसे यहबालक नहीं मरता तब उसने मोहनप्यारेको अपनेशरीरसे लपेटकर कसलिया उससमय नागिनने पछितार मनमें विचारा देखो ऐसासुन्दरबालक अपनी खुशीसे कालबशहोकर यहांआया अब इसका वचना काठिन मादूम होताहै व कालीनागने भी अभिमान से केशवमूर्तिसे कहा तुम मुझे नहीं जानते मैं सर्पोंका राजाहूँ अब यहांसे जीनेवचकर जावोगे तो देखूंगा गर्व-प्रहारी भगवान् ने यह वचनसुनतेही अपनाशरीर ऐसा बढ़ाया कि अंग २ कालीका टूटनेलगा जब उसने बहुतदुःखीहोकर मोहनीमूर्तिको छोड़ादिया व अलगजाकर खड़ा होगया तब मुरलीमनोहरन तुरन्त उसकाफण पांव के नीचे दबाकर नाकछेदडाला व उसमें डोरी नाथकर उसके शिरपर चढ़गये ॥

दो० माखनप्रभु फणगहिलियो दियो ब्यालफुककार ।

चरणकमल माथे धरे निरतत हरी मुरार ॥

जब वृन्दावनविहारी तीनोंलोकका बोझ अपनेशरीरमें लेकर कालीनागके मस्तक पर बंशीबजातेहुये कूद २ कर नाचने लगे उससमय देवता व गन्धर्व व अप्सरा व



किन्नरआदिक अपने २ विमानोंपर बैठकर यह आनन्दरूपी नाच देखनेआये वगन्ध-  
बौने अनेकतरहके बाजनबजाकर गुणानुवाद बैकुण्ठनाथका साथ ताल व स्वरके गाना  
अपसरोने नाचनाआरम्भकिया व देवतों ने श्यामसुन्दरपर फूलबरसाये हे राजन् उस  
समय नाचने व गाने व मुरलीबजानेकी ऐसीशोभा मालूम होतीथी जिसका वर्णन नहीं  
होसता जब कालीनागकेमुखसे मारे बोझ त्रिलोकीनाथके लोहूबहनेलगा तब वह मरण  
तुल्यहोकर अपने विषका घमण्ड भूलगया व अपनाफण पटक २ कर मुखसे जिह्वा  
निकाळदिया व अपने जीने से निराशहोकर शिरछुकालिया उससमय कालीनाग को  
बैकुण्ठनाथका दर्शन मिलने व उनकाचरण माथेपर पड़नेसे ज्ञानउत्पन्नहोकर यह बात  
स्मरणआई कि मैंने ब्रह्माजीसे सुनाथा ब्रजगोकुलमें कृष्णावतारहोगा ॥

**दो० ते गोकुल में अवतरे मैं जान्यों निरधार ।**

**ये अविनाशी ब्रह्म हैं ब्रज क्रीड़ा अवतार ॥**

सो यह बालक वही अवतार है नहीं तो दूसरेकी क्या सामर्थ्यथा जो मेरे विषसे  
जीतावचे इनत्रिलोकीनाथकी बराबरी कोईकर नहींसत्ता बहुत बुराकामकिया जो पर-  
ब्रह्म परमेश्वरपर फण चलाया यहवात मनमें समझतेही कालीनाग शरणपुकारकरबोला  
हे महाप्रभू मैंने तुम्हारारूप नहीं पहिंचाना अबमुझे जीवनदान देकर अपनी शरणमें  
लीजिये यह अधीनताई कहकर कालीनाग छुपहोरहा व अपनी कर्तव्यकी लज्जासे  
कुछ स्तुतिकर नहींसका श्रीदीनानाथने यह दीनवचन सुनकर समझा कि अब  
कालीनागका अभिमान टूटगया तब उसे अपना चतुर्भुजी रूपका दर्शनदिया उनका  
स्वरूप देखतेही कालीनागकी स्त्रियां अतिविलापसे रुदन करती हुई वहां आई वहाथ  
जोड़कर इसतरह पर उनकी स्तुतिकी हे परब्रह्मपरमेश्वर आप तीनोंलोक व सबजीवों  
के उत्पन्न करनेवाले हैं व तुमने वास्ते मारने अधर्मी व भार उतारने पृथ्वीके अपनी  
इच्छासे अवतार लियाहै संसारमें जो कोई तुम्हारा ध्यान या भक्ति शत्रुतासे करै वहभी  
भवसागर पार उतरकर मुक्तिपाताहै जिसतरह अमृत जानकर व अनजानमें दोनों  
तरङ्ग पीनेसे मनुष्य अमरहोकर नहीं मरता उसीतरह तुम्हारे ध्यानका प्रतापभी सम-  
झना चाहिये हमारे पतिने अपने अज्ञान व अभिमानसे आपको नहीं पहिंचाना सो  
वह अपने दण्डको पहुँचा पर तुम्हारा दर्शन पाकर कृतार्थ हुआ किसवास्ते कि जिन  
चरणोंका दर्शन दान व यज्ञ व जप व तप करने से जल्दी नहीं मिलता सो दर्शन इस  
नागने सहजमें पाया हे दीनानाथ आपने बहुतअच्छा किया कि इस दुःखदायीका घमंड  
तोड़डाला व इसने न मालूम पूर्वजन्ममें कैसाभारी तप कियाथा जिस तपस्याके फलसे  
तुम्हारे चरण इसके मस्तकपर बिराजते हैं नहीं तो इन चरणोंकी धूरि मिलने वास्ते  
लक्ष्मीजी व ब्रह्मादिक देवता व योगी व मुनि चाहना रखते हैं और जल्दी वह रज

उनको नहीं मिलती सो धूरि कालीनागके माथेपर चढ़ी इसके बराबर दूसरेकी भाग्य होना बहुत कठिन है व हम ऐसी सामर्थ्य नहीं रखती जो उत्तर रजका प्रताप वर्णन कर सकें नारदजी व सनकादिक उस धूरिकी भक्ति अपने हृदय में रखने से इन्द्रासन गद्दी व अष्टसिद्धि व मुक्तिपदवी व तीनोंलोकका सुख उसके सामने कुछ वस्तु नहीं समझते जिसने पारसपत्थर पाया वह सोनेकी चाहना नहीं रखता अब यह तुम्हारे भयसे मरण तुल्य हो गया व बीरलोग डरेहुये को नहीं मारते इसलिये दयाकरके इसका प्राण छोड़ दीजिये नहीं तो हमको भी इसके साथ मार डालिये किसवास्ते कि हम पतिव्रता होकर अपना प्राण इसके अधीन जानती हैं व वेद व शास्त्र में भी ऐसा लिखा है कि पतिव्रता स्त्री उसको समझना चाहिये जो अपनेपतिको कोढ़ी व रोगी व दरिद्री होने पर भी ईश्वर समान जानै व आजसे अपने स्वामीपर हमें अधिक विश्वास हुआ कि उसके प्रताप से हमने तुम्हारा दर्शन पाया जब इसी तरह बहुत स्तुति नागिनी ने की तब मुरलीमनोहर अपराध कालीनागका क्षमाकरके उसके मस्तक परसे कूद पड़े तब उस सर्थने दण्डवत् करके हाथ जोड़कर विनय किया हे दीनानाथ जो अतजानमें मुझसे अपराध हुआ है तो दयाकरके क्षमा कीजिये और मैं सांपरूप विषसे भरा हुआ तामसीस्वभावथा इस लिये तुम्हारे ऊपर अपना फण चलाया ब्रह्मादिक देवता तुम्हारे भेदको जल्दी जाननहीं सक्ते मैं मूर्ख तुम्हें किसतरह पहिचानता आपने मुझे दर्शन देकर कृतार्थ किया सब वेद व पुराण तुम्हारा गुण गाते हैं और जो आप न्यायकरके देखें तो इसमें मेरा कुछ अपराध समझना न चाहिये किसवास्ते कि मेरी जातिका यही स्वभाव आपने बना दिया है कदाचित् कोई मुझको दूध पिलावे तो मेरे शरीरसे विष उत्पन्न होगा व गौको खाली भूसा खिलानेसे दूध होता है मैंने अपने स्वभाव के अनुसार तुम्हारे ऊपर फण चलाया अब मुझे अपनी शरणमें रखिये व मेरा माथा धन्य है जिसपर तुम्हारे चरण पड़ने से मेरे अनेक जन्म के पाप छूट गये जिन चरणोंको लक्ष्मीजी आठों पहर अपने हृदयमें लगाये रहती हैं व ब्रह्मादिक देवता दिन रात्रि उनका ध्यान करते हैं और उन्हीं चरणों का धोवन गंगाजी होकर तीनोंलोकको कृतार्थ करती हैं वह चरण तुम्हारा मेरे शिरपर विराजा शेषनागके एक मस्तक पर आप शयन करते हैं तो उसने इतनी बड़ाई पाई व मेरे एकसौ एक शांशपर आपने चरण रखकर नृत्य किया है इसलिये मैं अपने बराबर किसीदूसरे की भाग्य नहीं समझता अब मेरा डर छूट गया ॥

दो० निजपद पंकज परसते गतिपाई मुनिनार ।

सुर नर मुनि पूजततिन्हैं सन्तन प्राणअधार ॥

सो० फिरत चरावत गाय श्रीवृन्दाबन यह चरण ।

भङ्गनके सुखदाय ब्रजबासीजन दुखहरण ॥

यह स्तुति सुनकर श्यामसुन्दरने कहा अब तू यहांका रहना छोड़कर अपने कुल परिवार समेत रमणकद्वीपमें जाके रह मैं यहां जलकाँड़ा करूंगा व जो कोई कालीदह में स्नानकरके पितरों को तर्पण देगा उसके जन्म जन्मान्तरके पाप छूटजावेंगे व हम तेरा अपराध क्षमाकरके अब तुझसे बहुत प्रसन्न हैं व तेरा नाम महाप्रलयतक संसारमें स्थिर रहेगा जो देवता व मनुष्य मेरी व तेरी कथाकहैं व सुनैंगे उनको और इस अध्याय के कहने व सुननेवालों को सांप काटने का भय नहीं होगा व राजा कंसने करोड़फूल कमल कालीकुण्डके मांगे हैं तो तू जल्दी अपने ऊपरलादकर ब्रजमें पहुँचादे यदुवचन वैकुण्ठनाथका सुनकर कालीनागने डरते व कांपते विनयकिया हे महाप्रभु मैं फूल कमलके अभी पहुँचाये देता हूँ पर रमणकद्वीपमें जाने से मुझे गरुड़जी खाजावेंगे उन्हीं के डरसे मैं यहां भागआयाथा यह सुनकर मनहरणप्यारे बोले ॥

दो० चरणकमलकी थाप है तेरे मस्तक माहिं ।

अब इस छाप प्रतापसे गरुड़ बोलिहैं नाहिं ॥

ऐसा कहनेके उपरांत केशवमूर्तिने उसीसाइत गरुड़को बुलाकर कालीनागका भय छुड़ादिया तब कालीनागने बड़े हर्षसे अपनी स्त्रियोंसमेत विधिपूर्वक पूजा श्रीकृष्णजी की की व बहुत रत्न व मणिके हार उनको भेंटदिया व तीनकरोड़ फूल कमलके अपने ऊपर लादलियतब फिर ब्रजनाथ उसके मस्तकपर चढ़कर नाथ पकड़े हुये वहां से चले ॥

सो० फिर यशुमति उरमाहिं उठीलहरि अति प्रेमकी ।

कान्हूर आयो नाहिं कहत रोय बलरामसों ॥

यह वचन सुनकर बलभद्रजी बोले हे माता तुम थोड़ी देर और धैर्यधरो अभी तुम्हारे प्राणप्यारे आते हैं बलरामजी के समझाने परभी फिर ब्रजवासीलोग व्याकुलता से रोकर कहनेलगे अय मनहरणप्यारे तुम हमारा मोह छोड़कर कहां चलेगये तुम्हारे बिना हमारी यहगति होती है दो प्रहरसे यमुनाजलमें बैठे क्या करतेहो जल्दी क्यों नहीं निकल आते जिसतरह बिनामणिका सांप तड़कताहै वह दशा नन्द व यशोदाकी फिर होगई तब यशोदा रोकर कहनेलगी मुझेधिकारहै जो मोहनप्यारा यमुनामें डूबजावे और मैं जीतीरहूँ ॥

दो० कहत यशोदा नंदसों धृक्धृक् बारंबार ।

अब केतिकदिन जियोगे मरत नहीं म्वहिमार ॥

सो० करिदेखो मनज्ञान ऐसे दुखमें मरण सुख ।

नन्दभये बिनप्राप्त मूर्च्छिछपरे सुनि प्रियवचन ॥

जब नन्दराय मूर्च्छितहोकर गिरपड़े तब बलरामजीने उन्हें उठाकर कहा हे पिता तुम किसवार्ते इतना शोचकरके प्राणदेते हो श्यामसुन्दरको मारनेवाला संसारमें कोई नहीं है वह अविनाशी पुरुष आठोंप्रहर लक्ष्मीजीको साथलिये श्रीरसमुद्र में रहते हैं उनके यमुनाजलमें कूदनेसे तुमलोग क्यों डरते हो इसतरह बलरामजी उन्हें समझा रहे थे कि उसीसाथ यमुनाजल में लहरि उठनेलगी तब बलभद्रजी बोले देखो अब बैकुण्ठनाथ जलसेबाहर आते हैं ऐसावचन सुनतेही सब ब्रजवासी यमुनाजीकी ओर देखने लगे उसीसमय नन्दलालजी कालीनागको नाथहुये जलके ऊपरप्रकटहुये ॥

**दो० माखन प्रभु गोपालजी बाहर प्रकटे आय ।**

**दुःखहरन दानव दलन सन्तन सदा सहाय ॥**

हे राजन् उन्हें देखतेही नन्द व यशोदाआदिक ब्रजवासी ऐसे प्रसन्नहोगये जैसे मुद्देके तनमें प्राणआजिबै व कालीनागने मुरलीमनोहरको यमुनाकिनारे उतारदिया ॥

**सो० तटपर कमल धराय कालीको आयसुदियो ।**

**उरगद्वीप अबजाय करोबास निर्भय सदा ॥**

कालीनाग उनकी आज्ञानुसार दण्डवत्करके उसीसमय अपने कुल परिवारसमेत रमणकद्वीपको चलागया व श्यामसुन्दरने सब ब्रजवासियों को जो दुःख सागर में डूबे थे मिलकर उन्हें सुख दिया उसी दिन से वहाँ का यमुनाजल जो विष तुल्यथा सो अमृतके समानहोगया ॥

**दो० धन्य धन्य प्रभु धन्यकहि मुदित सुमन वरषाय ।**

**गये देव सब निजसदन हृदय परमसुखछाय ॥**

**सत्रहवां अध्याय ॥**

कालीनागके रमणकद्वीप छोड़नेकी कथा ॥

राजापरीक्षितने इतनीकथासुनकर पूंछा हेस्वामी रमणकद्वीप उत्तमस्थान छोड़कर कालीनाग यमुनाजीमें क्योंआकररहा व गरुड़जीका कौन अपराध उसनेकियाथा इस काहाल विधिपूर्वक वर्णनकीजिये शुकदेवजीबोले ॥

**दो० गरुड़बली के त्रासते बास कियो ब्रजआय ।**

**सो लीला विस्तारसों कहाँ सबै समुभाय ॥**

हे राजन् सुनो कश्यपजी ब्रह्माके बेटा हैं उनके बहुतसी स्त्रियां होकर उनमें एककद्रू व दूसरी विनतानामथी सो कद्रूके कालीनागआदिक बहुतसे सर्पउत्पन्नहुये व विनता

के दोबालक एकगरुड़जी परमेश्वरके बाहन व दूसरा अरुणनाम सूर्यदेवताका सारथी हुआ सो गरुड़जी व कालीनाग आदिकसर्प रमणकद्वीप में रहते थे एकदिन कद्रू व विनता दोनों सवतितैवैरथीं सो कद्रूने विनतासे पूछा सूर्यकेरथमें कौनरंगके घोड़े जुते हैं सो विनताने श्वेतवर्ण व कद्रूने कालेरंगके बतलये इसीबातपर दोनोंने आपसमें झगड़ा करके यह प्रतिज्ञाकी कि जिसकाकहना झूठाहो वह सच्चकहनेवाली की दासीहोकर रहे जब यह समाचार सर्पों ने पाया तब कद्रूसे कहा हे माता तुमने बिना पूछे हमलोगों के ऐसी प्रतिज्ञाकी कि सूर्य के रथमें श्वेतवर्ण के घोड़े जुते हैं तू विनतासे हारजायगी यह बात सुनकर कद्रूवाली अयबेदा मैं बचन हारचुकीहूं अब कोई ऐसा उपायकरो जिसमें मेरा कहना सचहो नहीं तो मुझे विनताकी दासी होना पड़ेगी तब सांपों ने कहा हमलोग जाकर उन घोड़ोंके अंगमें लपटजाते हैं इससे वह काले दिखलाई पड़ेंगे तब तू जीतजायगी सो काले २ सांप जाकर उन घोड़ोंके शरीरमें लपटगये इसलिये वह काले दिखलाई देनेलगे उसीसमय कद्रू विनताको साथलेकर घोड़े देखने गई सो सांपोंके लपटे रहने से वह काले देखपड़े इसलिये विनता हारगई ॥

**दो० कद्रू विनतहि जीतिकै लैगइ घरहि लिवाय ।**

**जाकी नीति अनिति है तासों कहा बसाय ॥**

जब गरुड़जी ने यहहाल सुना तब कद्रूसे जाकर कहा तुमने छलकरके मेरी माता को दासी बनानेकी इच्छाकी है सो ऐसा अधर्म करना तुमको उचित नहींथा अब जो वस्तु मांगो सो हम उसके बदले लादेवें पर मेरी माताको दासी मतबनाओ यह बात सुनकर सर्पों ने आपसमें सम्मतकरके गरुड़जी से कहा तुम अमृतका कलशा हमें लायदेव तो उसे दासी न बनवें गरुड़जी ने अपनी सामर्थ्य से उसीसमय अमृतका कलशा लाकर सर्पोंको देदिया व अपनी माताको साथलेकर घर चलेआये यहसमाचार सुनकर देवतोंने विचारकिया कि सांपलोग अमृत पीनेसे अमरहोकर सबजीवोंको अधिक दुःखदेवेंगे तो किततरह कोई जीतावचेगा ऐसा विचारके सब देवतोंनेआकर गरुड़जीसे कहा तुम अपने वचनप्रमाण अमृतका कलशा कद्रूको देकर अपनीमाताको लिवालेआवो जैसा छलकरके तुम्हारी माताको उन्होंने दासी बनायाथा वैसाउपाय तुमभीकरो जिसमें अमृतका कलशा उनसे लेलेव गरुड़जी ने यह बात देवतोंकी मानली और जिससमय सर्पलोग अमृतका कलशा तालाबकिनारे रखकर इसइच्छासे स्नान करनेलगे कि पवित्र होकर अमृतपीवें उसीसमय गरुड़जी वहांपहुंचकर कलशाअमृतका उठालिये और देवतों को सांपदिया सो देवता अमृतलेकर अपने लोकको चलेगये जब सर्पों ने इसीकारण गरुड़से शत्रुता उत्पन्नकी तब एक दिन गरुड़ने नारायणजी अपने स्वामीकी बहुत स्तुतिकरके यह बरदान मांगा कि कोई सांप हमको लड़ाई में न जाँते व सर्पों को हम

भोजनकिया करें उनका विष हमें न व्यापै जब परमेश्वर दीनदयालुने गरुड़को इच्छा पूर्वक वरदानदिया तब वह बहुत प्रसन्नहोकर सर्पोंको पकड़के खानेलगे जब सर्पों ने गरुड़जी से जीतनेकी सामर्थ्य अपने में नहीं देखी तब ब्रह्माजीके पासजाकर बिनयकिया हे जगत्कर्त्ता हमें व गरुड़ दोनोंको आपने उत्पन्न कियाहै सो गरुड़जी वरदान पानेके प्रतापसे हमलोगों को खानाते हैं ऐसी बरजोरी उनको करना न चाहिये यह वचन सर्पोंका सुनकर ब्रह्माजी ने इस्तरहपर दोनोंका मेल करादिया कि महीनवें दिन एकसांप गरुड़जी अपने खानेकेवास्ते लियाकरै व सबको दुःख न देवें जब गरुड़जी इस्वातरप्रसन्न हुये तब सांपलोग आपसमें पारीबांधकर हर पूर्णमासीको एकसांप पीपलके वृक्षपर रखआने लगे व गरुड़जाने ब्रह्माजीकी आज्ञानुसार वहीतर्पणखाकर दूसरेको दुःखदेना छेंडदिया जब कुछदिन इसीतरह बीतकर कद्रूकेवेडा कालीनागकी पारीआई तबवह अपनेविषके घमण्डसे कहनेलगा हम व गरुड़ कश्यपजीके बेटाहोकर दोनोंकी माता आपसमें बहिर्न हैं जबमें उनसेडरकर उन्हें सांपखानेको दूं तो इसमें मेरी बड़ीहिंसीहै इसलिये हम गरुड़ जीसे लड़ेंगे यह विचारकर कालीनाग वृक्षपर सांप नहींरखआया तब गरुड़जी उसके द्वारपरआये जब कालीनागने गरुड़जीसे बड़ायुद्धकिया तब गरुड़जीने उसको अपने पंख व चोंचसे मारकरगिरादिया और लड़तेसमय गरुड़जीके पंखोंसे सामवेद व ऋग्वेद व अथर्वणवेद व यजुर्वेदकेस्वर निकलते थे इसलिये वहशब्द सुनकर सांपोंकातेज हीन होजाताथा जब कालीनागने अपनेसे गरुड़में अधिकबलदेखा तबवह हारमानकर मनमें कहनेलगा अब बिनाभागे गरुड़जीकेहाथसे मेराप्राण नहींवचेगा इसलिये यमुनाकिनारे वृन्दावनमेंजाकररहूं तो जीतावचूंगा किसवास्ते कि गरुड़जी सौभरि ऋषीश्वरकेशापसे वहां जानहींसक्ते ऐसाविचारकर कालीनाग अपनीस्त्री व बच्चोंसमेत रमणकद्वीपसे भागकर यमुनाजलमें आबसाथा व दूसरे सांप सौभरि ऋषीश्वरके शापदेनेकाहाल नहींजानते थे और कालीनागने नारदमुनिसे सुनाथा इतनीकथा सुनकर परीक्षितने पूछा महाराज गरुड़जी वृन्दावनमें यमुनाकिनारे क्योंनहीं जासक्तेथे शुक्रदेवजीने कहा हे राजन् किंसी समय सौभरि ऋषीश्वर यमुनाकिनारे बैठे तपकरते थे वहां गरुड़जानेजाकर एक मत्स्य बहुतबड़ा यमुनामें से खाया यहहाल देखतेही सौभरि ऋषीश्वरने क्रोधितहोकरकहा हे गरुड़जी जिसजगह हम परमेश्वरका भजनकरै वहांपर किंसी की ऐसीसामर्थ्य नहीं है जो जीवांको दुःखदेवे कदाचित् तुमको मेरेकहनेका विश्वास न होय तो अपनेस्वामी से जाकर पूछ लेव आज तो तुम्हारा अपराध क्षमाकिया पर आगेकेवास्ते ऐसा शाप देताहूं जो फिर कभी तुम यहांआवो तो मरजाओगे ॥

दो० माखन प्रभुके नेह में मेरो सहज सुभाय ।

जो आवे मेरी शरण ताकी करत सहाय ॥

हे राजन् इसी शापकेडरसे गरुड़जी वहां नहीं जा सके जबसे कालीनाग उसजगह आन-  
बमा तबसे वहांका नाम कालीदह हुआ इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजीबोले हे राजन् जब  
श्रीकृष्णजीने कालीनागको विदूकर दिया और आप लड़कों के समान डरते व कांपते  
दौड़कर यशोदाकी गोदमें घुस गये नन्दरानी ने श्यामसुन्दरको बड़ी प्रीतिसे गले लगा-  
लिया व मुखचूमने लगी व रोहिणी आदिक सब ब्रजवाला उन्हें देखकर परम आनन्द  
होगई व जो गो व बछे बिना देखे श्यामसुन्दरके रोते थे वह पागुर करने लगे उस समय  
बलरामजी यहलीला केशवमूर्ति की देखकर हँसे तब नन्दजी उनको हँसते देखकर क्रोध  
से बोले बलभद्र यमुदेवजी का बालक हमारा जाति भाई नहीं है इसलिये दुःख की समय  
हैनी व टट्टाकरत है यह सुनकर बलरामजी ने कहा हे पिता मेरे हँसने का यह कारण समझो  
देखो जब श्यामसुन्दर यमुनामें कूदकर ऐसे बलवान् सांपको नाथ लाये तब नहीं डरे अब  
माता की गोदमें आकर कांपते हैं हे नन्दबाबा केशवमूर्ति किसीका कुछ डर न रखकर सब  
दुःखदाइयोंको दण्ड देने वाले हैं यह सुनकर नन्दजी हँसने लगे और उन्होंने मनहरण प्यारे  
को गले लगाकर कहा हे बेटा अब तुम गोचराने न जाकर मेरी आँखों के सामने रहा करो  
ऐसा कहकर नन्दजी ने बहुत गो सोना आदिक उनसे दान कराया हे राजन् उस दिन सब  
ब्रजवासियोंने श्यामसुन्दरका नया जन्म होना विचारकर ऐसी खुशी मनाई जिसका हाल  
मुझे वर्णन नहीं हो सक्ता व यशोदाने मोहन प्यारे से कहा हे बेटा मैं नित्य तुझे मना करती  
थी कि तू यमुनाकिनारे मत जाया कर सो तेने मेरा कहना नहीं माना व यमुनाजल में  
कूदकर हम लोगोंको इतना दुःख दिया तब केशवमूर्ति बोले हे मैया रात का स्वप्ना सत्य हुआ ॥

**दो० मैं गेंदा खेलत यहां आयों यमुना तीर ।**

**मोहिं डारि काहू दियो कालीदह के नीर ॥**

हे माता जब मैं जलके नीचे चला गया तब सांपको देखके बहुत डरा जब मैंने उससे  
कहा कि राजा कंसने मुझे वास्ते लेने फूलकमलके यहां भेजा है तब वह राजाके डरसे मुझे  
फूलसमेत यहां पहुँचा गया फिर श्रीदामा आदिक ग्वालवालों ने मोहन प्यारेसे गले मिलकर  
कहा हे भाई जो कुछ तुमने कहा था सो किया तुम कंसको अवश्य मारोगे अब हमारा अप-  
राध क्षमा करो यह वचन सुनते ही केशवमूर्ति हँसकर बोले हे भाई तुम मेरे सखाहो हमारी  
तुम्हारी घड़ी भरकी लड़ाई थी अब मैं तुमसे प्रसन्न हूँ फिर श्याम व बलराम यहलीला  
समझकर आपसमें हँसने लगे व उस दिन सब वृन्दावनवासी श्यामसुन्दरके विरहमें भूखे  
रहे थे इसलिये मुरलीमनोहर ने कहा आज की रात सबकोई यहां टिके हो कलह घर पर चलेगे  
जब उनकी आज्ञासे सब लोग वहां टिके तब नन्दजीने वृन्दावनसे पकवान व मिठाई मँगा-  
कर सबको भोजन कराया व उसी दिन नन्दजीने फूलकमलके गाड़ी व बैलों पर लदवाकर  
ग्वालों के साथ राजा कंस के पास भेज दिया ॥

दो० बहुत विनयकरि कंसको दीन्हों पत्र लिखाय ।

कहियो मेरी ओरते नृप सों ऐसो जाय ॥

सो० गयो कमल के काज कालीदह मेरो सुवन ।

तुव प्रताप ते राज आप गयो पहुँचाइ अहि ॥

हे राजन् जब ग्वालियों ने फूलकमलके चिट्ठी समेत कंसके पास पहुँचादिया तब कंस कमलकेफूल देखने व पत्नीवांचने से बहुतडरा व उसको विश्वासहृआ कि श्री-कृष्णजी परब्रह्मावतार हैं इनके हाथसे मेराप्राण नहींवचेगा ऐसा विचारकर मनमें बहुत उदासहोगया पर नन्दजीकी शिरोपांवदेकर ग्वालों से बिदाकरतीसमय कहा तुम नन्दरायजी से कहदेना हम एकदिन उसकेबेटोंको बुलाकरदेखेंगे जब ग्वालोंने आनकर वहाँका संदेशकहा तब नन्दादिक सब वृन्दावनवासी बहुत प्रसन्नहुये ॥

दो० कहतश्याम बलरामसों हँसिहँसि करि यहवात ।

नृप हम तुम देखन लिये कहेउ बोलावन तात ॥

सो० ब्रज जन परम हुलास इकसुख हरि अहितेबचे ।

मिटो कंसको त्रास दूजे कमल पठाइ नृप ॥

जब रातको सब वृन्दावनवासी यमुनाकिनारे सरहरीके बनमें सोरहे तब राजाकंस ने यहहाल सुनके धुन्धक राक्षसको बुलाकर कहा तुम आज यमुनाकिनारे जाकर सब ब्रजवासियों को श्याम व बलरामसमेत जलादो तो मैं तुम्हारा वडा यशमानूंगा यह वचनसुनतेही उसराक्षसने आधीरातके समय वहाँजाकर चारोंओरसे आगलगदी ॥

दो० दावानल अतिक्रोधकर लियो चहुँदिशि घेर ।

उठी अनल ज्वालाप्रबल मानो अचल सुमेर ॥

जब पशु व पक्षी व वृक्ष उसआगसे जलनेलगे तब नन्द व यशोदाआदिक ब्रज वासियोंने नींदसे चौककर क्यादेखा कि चारोंओरसे आग दौड़ी चलीआती है व कोई राह भागनेकी दिखलाई नहींदेती यहदशा देखतेही यशोदाने धवराकर श्रीकृष्णसे कहा हे दुःखभञ्जन जब जब हमलोगोंपर दुःखपडताहै तब तब तुम सहायताकरतेहो अब जल्दी इस अग्निसे बचाओ नहींतो सब लोग जलकर मरनेचाहेतैं व तुम्हाराशरण छाडकरके अग्निकेडरसे भागनहींसक्ते जब श्यःमसुन्दने अग्निकी ज्वालासे सबको बहुतव्याकुल देखा तब उनको धीर्यदेकर बोले तुमलोग अपनीआंख बन्दकरलेव अग्नि बुझाजिवेंगी जब सबोंने अपनी २ आँखेंबंदकीं तब बैकुण्ठनाथ अनेकरूपधरकर सब अग्नि मुखमेंखागये व धुन्धक राक्षसको मारडाला उसीसाइत परमेश्वरकी इच्छानुसार



सब अग्निबुझकर जितने पशु व पक्षी व वृक्षादिक जलतेथे ज्योंके त्यों होगये जब केशवमूर्तिके कहनेसे वृन्दावन बासियोंने अपनी आंखेंतोलैं तब उन्हें एक चिनगारी भी नहींदिखलाईदी यह चरित्र देखकर सबलोग आपसमें कहनेलगे किसीनेजलसे भी नहींबुझाया यह सब अग्नि क्याहोगई तब मनहरण प्यारेने कहा खरकी आग बहुत जलती है फिर उसको बुझनेद्रव्ये देर नहींलगती ॥

**सो० श्याम सहायक जाहि ताकोडरहै कौन को ।**

**यह न बड़ाई ताहि पांचतत्त्व जिनके किये ॥**

जब सब ब्रजवासी श्यामसुन्दरकी स्तुतिकरनेलगे तब केशवमूर्तिने अपनी माया उनपर ऐसीकैलादी कि सब किसीने जाना यह अग्नि आपसे बुझगई व कालीनाग नाथनेका हालभी उनलोगोंको स्वप्नसा मादूमहुआ ॥

**दो० माखन प्रभुके नेहमें कछुक कहूं डरनाहिं ।**

**प्रातहोत आनंद सौ सब आये घरमाहिं ॥**

उत्तदिन सब छोटे बड़ोंने अपने २ घर मंगलाचार मनाया व श्यामसुन्दरको बालक जानकर प्रतिदिन उनसे अधिक प्रीतिकरनेलगे ॥

## अठारहवां अध्याय ॥

बलरामजीका प्रलम्बराक्षसको बधकरना ॥

शुकदेवजीने कहा हे राजन् जिसतरह श्यामसुन्दरने ग्वालबालोंके साथ वृन्दावनमें खेलखेलाथा वह कहताहूं सुनो जब श्रीम्वरुज्येष्ठ व आषाढआया तब सूर्यके तपने से सारासंसार व्याकुलहोगया पर श्यामसुन्दरकी कृपासे वृन्दावनमें किसीजीवको गर्मी न व्यापकर वहां बसन्तऋतु ऐसा सुख बनारहा इसलिये वृन्दावनमें फूलोंपर झुण्डकेझुण्ड भवैरगुंजर आमकीडालियोंपर कोयलकूकतीथी व वृक्षोंकेनीचे ठंडीछायामें मोर नाचकर झंकारतेथे व मन्द सुगन्ध हवा बहकर बन घटापेकनिकट यमुनाजी लहरलेती थी वहांपर वृन्दावनविहारी व बलरामजी ग्वालबालोंसमेत गायेंचराकर अनेकतरङ्का खेलखेलतेथे जब कभी चरखीकेसमान घूमते तब उनको पृथ्वी व आकाश घूमताहुआ मादूमदेताथा व कभी एक ग्वाल दूसरेबालकके हाथपर तालीमारकर भागताथा व उते पकड़नेवास्ते दौड़ताथा व कभी कभी आपसमें आंखमुदौला आदिक खेलकर अनेकतरङ् के रागगातेथे व अपनेमुखसे अनेकरंगका बाजावजाकर बाध व गिद्ध व लोमड़ी आदिककी बोली बोलतेथे व कभी २ केशवमूर्ति बंशीवजाके अपना गाना ग्वालोंको सुनाकर प्रसन्नकरते थे ॥

दो० कबहूँ सारस कोकिला हंस मोरकी भांत ।

ग्वालवाल बोलैंकभी माखन प्रभु मुसकात ॥

हे राजन् ऐसेआनन्दमें प्रलम्बराक्षस भेजाहुआ राजाकंसका वास्तेमारने श्यामसुन्दर के ग्वालरूपवनकर वठांआया व सिवाय केशवमूर्तिके दूसरे किसीने नहींपढ़िंचाना जब उसने बहुतस ग्वालबालोंका उठालेजाकर पहाड़कीकन्दरामें छिपादिया तब श्यामसुन्दर ने आंखकांसैनसे बलरामजीको दिखलाकरकहा अयभाई इसग्वालको अपनासाथी मत समझो यह प्रलम्बासुर कपटरूप ग्वालवनकर मेरे मारनेवास्ते आयाहै इसेमारनेका कोई उपाय करनाचाहिये ग्वालरूप यहनहीं माराजायगा किसवास्ते कि ग्वालरूप मेरेसखा व भाईबन्धु हैं जब यह राक्षसरूपधरे तब इसको मारडालना श्यामसुन्दरने बलरामजी को ऐसाकहकर उस कपटरूप ग्वालको अपनेपास बुलाया उसका हाथपकड़कर हंसते हुये बोले हे मित्र हमें तुम्हाराविष सबसेअच्छा मादूमहोता है जो लोग मेरेसखाहैं वह कपटनहींरखते व कपटामनुष्यको मैं अपना सखा नहीं जानता ॥

दो० सखा बुलाये निकट सब तिन्हैं कहेउ नँदलाल ।

फलबुझाय अब खेलिये मुदितभये सबग्वाल ॥

फिर श्यामसुन्दरने प्रलम्बासुरको आधे ग्वालवालसमेत अपनीओर लेलिया व आधे ग्वालवाल बलरामजी के साथ दकर फलबुझीवल खेलनेलगे और यहकरार आपस में ठहराया जो लड़का फलबूझने न सके उसतरफके सबग्वालवाल दूसरे ओरके लड़कों को अपनी पीठपर चढ़ाकर भाण्डीरवनतक लेजावें व उसीतरह चढ़ाये हुये जहांपर दोनोंवालक फलबुझानेवाले बैठेहों फिरआवें तो एक २ ग्वालवाल दोनोंगोलका अवस्थामें बराबर जोट ठहराया और श्यामसुन्दरने अपनाजोट श्रीदामा ग्वाल व बलभद्र जीका जोट प्रलम्बासुर कपटरूपी ग्वालसेबांधा जब खेलतीसमय बलरामजीने जीता व श्रीकृष्णजी द्वारगये तब बलभद्रजी कपटरूपी ग्वालकी पीठपरचढ़े व श्रीदामा श्रीकृष्ण जीकी पीठपरचढ़ा इसीतरह सबवालक श्यामसुन्दरके साथी बलरामजी की ओर वाले ग्वालवाल अपनी २ जोड़ीको पीठपरचढ़ाकर भांडीरवनको चले तबवह ग्वालरूपराक्षस तबलड़कोंसे आगेबदकर बलरामजीको आकाशकी ओर लेउड़ा व एकयोजनके प्रमाण अपना राक्षसीरूप बनालिया तो उसके काले शरीरपर बलभद्रजीका गोरा तन कैसी शोभा देताथा जैसे श्यामघटामें चन्द्रमा व कानोंका कुण्डल बिजली के समान चमक कर पसीना शरीरका पानीकी तरह बरसताथा उसका राक्षसीतन देखतेही बलदाऊजी ने अपना शरीर ऐसा भारीकिया कि प्रलम्बासुर वह भार उठाने न सककर उनको लियेहुंयं पृथ्वीपर गिरा जब उसने बलरामजी को मारनेचाहा तब संकर्षणने एकमुक्का

उसके शिरमें मारा तो इसतरह मस्तक उसका फट गया जिसतरह इन्द्रके वज्रसे पर्वत टूट जावे जब उसके मस्तकसे धाराप्रमाण लोहू बहने लगा तब वह राक्षस चिंछाकर मर गया व उसकी लोथ गिरने से तीन कोस्तक के वृक्ष दबकर टूट गये ॥

**दो० ग्वालबाल चक्रित भये दौड़गये बलपास ।**

**मृतक असुर तन देखके सबको भयो हुलास ॥**

**सो० धन्य धन्य बलराम धन्य तुम्हारे मात पितु ।**

**बड़ो कियो यह काम कपटरूप माखो असुर ॥**

हे राजन् ग्वालबालों ने प्रसन्न होकर बहुत बड़ाई उनकी भी व देवतों ने आकाशसे बलरामजीपर फूल वर्षाये व जिन ग्वालों को वह राक्षस कन्दरामें छिपा आया था उन्हें श्यामसुन्दर निकाल लाये ॥

### उत्तीसवां अध्याय ॥

ग्वालोंका मूँजके वनमें आग लगने से बिकल होना ॥

शुकदेवजी ने कहा हे राजन् जब ग्वालबाल उसलोथका तमाशा देखने लगे तब सब गौ चरती हुई मूँजके वनमें चली गईं जब दूर तक श्रीकृष्ण आदिकने पता उनका नहीं पाया तब सब ग्वालबाल अलग अलग टोलीवाँधकर गौवाँका हूँदने लगे व वृक्षों पर चढ़ चढ़कर झुपट्टा घुमाय घुमाय गायोंका नाम लेके पुकारते थे उसी समय एक ग्वाल ने आतकर मुरलीमनोहरसे कहा हे भाई सब गौ मूँजके घारवनमें चली गईं और ग्वाल लोग उनके खोजमें भटकते फिरते हैं यह सुनते ही श्यामसुन्दरने कदमके वृक्षपर चढ़ कर ऐसी मुरली बजाई कि उसका शब्द सुनते ही सब गायें व ग्वालबाल मूँजवनको चिरते फाड़ते हुये इसतरह श्यामसुन्दरकी ओर चले जिसतरह वर्षाश्रुतुमें नदी व नालेका जल बेगसे बहता है उसी समय एक राक्षस भेजा हुआ राजाकंसका वास्ते मारने केशवमूर्ति के उस वनमें आया और उसने अपनी मायासे ऐसी आंधी चलाई कि चारों ओर धूरसे आँधियारा छा गया तब उसने वनमें आगलगा दी जब उस अग्निके तेजसे ग्वालबाल व गौवाँका शरीर जलने लगा तब उन्होंने व्याकुलतासे श्यामसुन्दर व बलरामजी की शरण २ पुकारकर कहा अय इन्द्रावनविहारी हम लोग जलने चाहते हैं हमारा प्राण बचाइये जब २ हमको संकट पड़ता है तब २ तुम रक्षा करते हो सिवाय आपके दूसरा कोई हमारा सहायक नहीं है जिसतरह नारायणजी संसाररूपी अग्निसे अपने भक्तों को बचाकर उद्धार करते हैं उसीतरह तुम भी हमलोगोंको इस आगसे बचाओ यह दशा अपने सखा ग्वालबालों की देखकर केशवमूर्तिने बलरामजी से कहा ॥

**दो० शरणागद्दी जिन आपकी तात मातु विसराय ।**

**हम औ तुम द्वैभाय बिन इनके कौन सहाय ॥**

ऐसाकहकर श्यामसुन्दरने ग्वालवालोंको पुकारके कहा तुमलोग अपनीआँखें बन्दकर लेव तब इसअग्निसेबचोगे जब उनकीआज्ञानुसार सबग्वालवालोंने अपनीआँखें बन्दकर लीं तब श्यामसुन्दरने उत्तराश्वसकोमारडाला उसकेमरतेही सबअग्निबुझकर आंधीजाती रही और वैसे आँख बन्दकियेहुये सबग्वालवाल गायेंसमेत श्यामसुन्दरकी महिमाने भाण्डारवनकेपास चलेआये तब केशवमूर्तिनेकहा तुमलोग आँखअपनी खोलदेव जैसे उन्होंने आँखखोली तो क्यादेखा कि सबअग्नि व आंधीजाती रही व हमलोग भाण्डारवनके पासचलेआये यहचरित्र देखकर सब ग्वालवालोंको बड़ाअचम्भा मादूमहुआ फिर सबों ने वृन्दावनबिहारी के साथ यमुनाकिनारे जाकर जलपिया व सन्ध्यासमय घरको चले वस्ती के निकट पहुँचकर मनहरणप्यारेने वंशवज्राई तब मुरलीकी ध्वनि सुनतेही सब ब्रजवाला अपने २ घरका कामकाज छोड़के राहमें आन खड़ीहुई व केशवमूर्त्तिका दर्शन करके अपनी आँखें ठण्ढीकीं सब गोपियोंका यह प्रणथा कि बिना देखे सांवलीसूरत दिनभर ब्रत रहकर सन्ध्यासमय माधुरीमूर्त्तिका दर्शनकरके पारण करती थीं जब श्रीकृष्णजी अपने घरपरगये तब यशोदाने उनको गोदमें उठाकर बहुत प्यार किया व ग्वालों से पूछा आज बिलम्ब किसवास्ते हुई तब उन्होंने ने सबझाल मारने राक्षस व लगने आगका कहदिया तब यशोदा व रोहिणी बहुत प्रसन्नहुई और यह समाचारपाकर सब वृन्दावनवासी श्याम व बलरामको देखने आये व उनकी बड़ाई करके कहने लगे हे श्यामसुन्दर तुम्हारी कृपासे हमारे बालक बचे नहीं तो आज सब अग्नि में जलकर मरचुके थे फिर सबों ने अपने २ बालकों से दान व दक्षिणा दिलवाया व परमेश्वरकी मायासे इसवातका विश्वास किसीको नहींहुआ कि यह चरित्र श्यामसुन्दर ने कियाहै इतनी कथा सुनाकर शुक्रदेवजी ने कहा हे राजन् इसीतरह केशवमूर्त्ति नित्य नई लीलाकरके सबको सुख देते थे व सब ब्रजवाला मोहनप्यारे पर ऐसी मोहित थीं कि बिना सांवलीसूरत देखे चैन नहीं पड़ती थी पानीभरने व दहीदूध बँचनेके बहाने यमुनाकिनारे व वनमें जाकर श्यामसुन्दर का दर्शनकरके अपने हृदयकी तपन बुझावती थीं व समझाना अपनीसासु व माताका उनको अच्छा नहीं लगताथा व मनहरण प्यारे अन्तर्यामी भी अपनी चितवन व मुसुकानसे उनको सुखदिया करते थे एकदिन केशवमूर्त्ति अपना नटवररूप धरे सब सखोंको साथलिये यमुनाकिनारे कदमके नीचे खड़े होकर मुरली बजानेलगे उसीसमय राधाप्यारी अपनी सखियोंसमेत जलभरने के बहाने मोहनप्यारेको देखने चली जब यमुनातीर ग्वालोंनेभीड़ उठाने देखी तब खड़ी होकर सखियों से बोली माखनचोर राहमें खड़ाहै हम लोगोंको अवश्य छेड़ेगा जब श्यामसुन्दर उसके दिलका हाल जानकर अपने सखासमेत राहछोड़के दूसरीओर चले

गये तब राधिकाने सहेलियों समेत यमुनाकिनारे जाकर जलभरा व अपना अपना घड़ा शिरपर लेकर घरको चलीं उससमय राधाप्यारी सखियों के झुण्डमें हंसरूपी चालसे चली आतीथी उसीसमय मोहनीमूर्ति ने गोपियोंके गोलमें आनकर राधाकी गगरी में एक कंकरी मारी व अपनी मुसकानसे राधाआदिक सबसखियोंका मनहरलिया तब श्यामासखियों त बोली ॥

**सो०** कियो दगन में धाम सुन्दरनटनागर सुखद ।

**जितदेखीं तितश्याम पंथमोहिं सुझै नहीं ॥**

उनमें जो ब्रजवाला चतुरथीं उन्होंने ने कहा हे मोहनीमूर्ति हमने तुम्हारा क्या बिगाड़ा है जो अपनीमुसकान व चितवनसे प्राण व ज्ञानदोनों हमारा हरलेतेहो व तुम्हारा मोहनीरूप देखने व बंशीकीध्वनि सुननेसे हमाराचित्त ठिकानेनहीं रहता तुम ने मनचुरानेका उद्यम कबसे सीखा है यह प्रीतिभरीहुई बातसुनकर श्यामसुन्दर बोले जिसतरह तुमलोगोंने अपनीछवि दिखलाकर मेरामन चुरालियाहै उसीतरह मुझे भी कहतीहो तब गोपियोंने रुखाईसेकहा तुम किसीका चीर खींचके धक्कादेकर गिरादतेहो किसीकी गगरी कंकरीमारकर फाँरडालतेहो तुम्हारेमारे कोई यमुना जलभरने नहापाता हमलोग यशोदाकेपासजाकर तुम्हें फिर ऊखलमें बंधवावेंगी ॥

**दो०** यहसुनिहरि रिसकरिउठे इंडुरीलई छिनाय ।

**कहोजायअब मातसौं लीजो मोहिं बँधाय ॥**

**सो०** मोहिं कहत उगचोर आप भई साहुनि सबै ।

**डारी गगरी फोर कहतजाउ चुगुली करन ॥**

जब श्यामसुन्दर ने ऐसाकहकर इंडुरी यमुनामें बहादी तब गोपियों ने यशोदा के पासजाकरकहा नन्दलालजीकेमारे हमलोग यमुनाजल भरने नहींपावतीं वहहमलोगों की ऐसी दुर्दशाकरतेहैं कि उसकाहाल लज्जाकेमारे कहानहीं जाता यहसुनकर यशोदा बोली जैसाकहो वैसामैंकरूँ जब मैंने उसको ऊखलसेबांधाथा तब तुम्हींलोग उसकी सिफारिश करतीथीं अबजब कन्हैया घरआवेगा तब मैं उसेमारूँगी तुमलाग मेरेसङ्कोच से आज अपराध उसका क्षमाकरो इसतरहपर समझाकर यशोदाने गोपियोंको बिदा किया जब मोहनप्यारे चुपचुपाते डरतेहुये घरआये तो ओटमें खड़ेहोकर क्यामुना कि यशोदा गोपियोंके उलहनेकाशुल रोहिणीसे सुनाकर कहतीथीं आज कन्हैया घरपर आवेगा तो उसेमारूँगी यहबातसुनकर मनहरणप्यारेबोले हे माता तुम हमें मारने कहती हो गोपियों का चरित्र तुम्हें नहीं मादूम है जो वे कहती हैं उसे सचमानलेंती हो गोपियां मुझे कदमके नीचेसे बरजरीपकड़ लेजाकर मेरेगाल में मुकामारती हैं और

जब मटककर चलनेसे रागरी उनकी गिरकेट्टजाती है तब श्रुतीनिन्दा मेरी तुमसे आनकर करती है यहमीठावचन सुनकर जैसे यशोदाने मोहनीमूर्तिका चन्द्रमुखदेखा वैसे क्रोधभूलकर कहनेलगी ॥

दो० कहां श्याम मेरो तनिक वेसब यौवन जोर ।

अब उरहन लैआवहीं तब पठवहुं सुखतोर ॥

सो० तू क्यों उन ढिगजात में वरजत मानतनहीं ।

लावत झूठीवात वे सब ढीठ गुवालिनी ॥

ऐसाकहकर यशोदा मोहनप्यारेको गोदमें उठाके प्यारकरनेलगी इसीतरह केशवमूर्ति प्रतिदिन नईलालाकरके सबव्रजवासियोंको सुवदियाकरतथे ॥

दो० यहलीला सबकरत हरि व्रजयुवातिन के हेत ।

कृष्णभजे जा भाव जो वाको तस फल देत ॥

हे राजन् राधाप्यारी पूर्वजन्मके संस्कारसे श्यामसुन्दर पर बड़ीप्रीति रखतीथी इसलिये बिनादेखे मोहनीमूर्तिके व्याकुल होकर सखियांसे बोली हे बहिन यमुनाकिनार जलभरने वास्ते फिरचलो जिसमें मोहनप्यारेको देखकर आँखेंठंडीकरूं जब मैं वहां जातीहूं तब वह अपनी मुसकान व चितवनसे मेरामन मोहितेता है व उस मोहनीमूर्तिके देखे बिना मुझेचैन नहींपड़ती व लोकलाजके डरसे मैं कुछ बोलने नहींसक्ती बाहर निकला तो माता व पिताका भय सतावताहै व घरमें बैठनेसे तन मेरा यद्गारहकर मनमेरा श्यामसुन्दर के पीछे दौड़ताहै मैं अपनेचित्तको बहुततमझातीहूं पर उसचित्तचोरकी ओर से नहीं फिरता ॥

क० एक सखी मनमोहन की मधुरी मुसकान देखाय दईरी ।

वह सांवरी सूरत चैनमई सबही चितई हमहूं चितईरी ॥ सब सखियां अपने अपने गृह खेलतकूदत वाट लईरी । मैं बपुरी वृषभानुलली घरआवत पौर पहाड़ भईरी ॥

सो अयआली अब मैंने मनमें यहवात ठानली कि केशवमूर्ति से प्रकटप्रीतिकरूंगी इसमेंचाहै कोई मेरीनिन्दाकरे या स्तुति उससांवलीमूर्ति के सामने मुझे लोकलाज व कुलपरिवार कुछ अच्छानहीं लगता जब मेराप्राण उसकेविरहमें निकलजावेगा तब मैं लज्जाको लेकर क्याकरूंगी इसलिये अबमैं मोहनप्यारे को अपनापति बनाया चाहतीहूं इसमें तुम्हारा क्यासम्मत है यहवातसुनकर ललिता आदिक सखियों ने कि वहभी श्यामसुन्दरपर मोहितथी कहा ॥

दो० कहू प्यारी कैसे चलैं वा यमुना की ओर ।

गैल न छाँड़त सांझरो रसिया नन्दकिशोर ॥

अथरावा हमलोग अपने मनकाहाल तुमसे क्याबतलावें जो गतितेरीहै वही दशा हमारी भी समझनाचाहिये उसकीछवि देखनेसे हमाराचित्त ठिकाने नहीरहता व बां-सुरीकी ध्वनि हमें अधिक अच्छेतरदेती हैं न माळूमउसने कैसी मोहनी हमलोगोंपर डालदी सो तैंने बहुतअच्छा विचारा संसारमें कौन ऐसाजीव जड़ व चैतन्यहै जो उस की छविदेखने व सुनलीसुननेसे मोहि न जावे वह हमारेपति होकर हमें अङ्गीकारकरें तो लाजभाङ्गमें पड़े ॥

सो० मेदि लोककी कानि पतिव्रत राखो श्यामसौ ।

यहीवनी अब आनि भलो वुरो कोऊ कहै ॥

हे राजन् राधाआदिक सबव्रजवालोंकी यहदशाथी कि दिन अपना उनके विरह व मिलने के उपायमें काटकर संध्यासमय उनका दर्शनकरके अपने हृदयकी तपन वृद्धावनीर्था व कहना व समझाना अपने घरवालोंका उनको अच्छा नहीं लगताथा ॥

बैसबां अध्याय ॥

वृन्दावनकी स्तुति ॥

शुकदेवजीने कहा हे राजन् जब गरमी अधिकहोनेसे संसारीजीव दुःखीहुये तब राजावरसात कृपा व दयाकीराह अपनी सेना दल व बादलको लेकर वास्ते सुखदेने सबजीव जड़ व चैतन्य व युद्धकरने राजा गरमीकेसाथ धूमधामसे चढ़आया उसकी सेनामें गर्जना बादलका मारुवाजेके समानहोकर अनेकरंगकी घटा शूरवीर ऐसीमाळूम दूर्नीर्था व चमकना बिजुलीका नंगीतलवार ऐसा होकर करखा गावनेवालोंकी जगह मार बोलते थे व बरसना बुन्दोंका बाणकेसमान होकर भाटोंके कवित्त पढ़नेकी जगह मंडुक बोलते थे व उड़ना श्वेतवर्ण बकुलोंका ध्वजाकेसमान माळूम देताथा ऐसीभारी सेना देखतेही राजा गरमीका हारमानकर भागगया व जल बरसने से पृथ्वी व वृक्षआदिक सबजीवजड़ व चैतन्यने सुखपाया व आठमहीनेतक जो जल सूर्यने सोखाथा वह इततरह बरसाया जिसतरह राजालोग गरमी व जाड़ेमें प्रजासे देनलेकर बरसातमें उनकीपालना करतेहैं व पृथ्वीने जो बीच विरहजल अपनेपति सुखदेनेवालेके आठ महीनेतक दुःख उठायाथा सो उसका शोच जलबरसनेसे छूटगया व अनेकरंगके फूल व फूल वृक्षोंमें लगगये ॥

दो० बेलि बिबिध लपटीं ललित फूल रहे बहु रंग ।

### शोभित सहस शृंगार जिमिनारि पुरुषके संग ॥

पृथ्वीपर हरियाली उत्पन्नहोकर नदी व नालों में जल उमंगते बहने लगा व उसके किनारे अनेकरंगके पक्षी मीठी २ बोली बोलने लगे हे राजन् वृन्दावन में ऐसी शोभा मालूम देती थी जिसका वर्णन नहीं होसक्ता ॥

दो० शोभा वृन्दाविपिन की बरणि सकै कबि कौन ।

शेव महेश गणेश विधि पार न पावत तौन ॥

सो० महिमा अमित अपार श्री वृन्दावन धाम की ।

जहँ नित करत बिहार परब्रह्म भगवान हरि ॥

हे राजन् उस सुहावने वनमें गोपी व ग्वाल्लोग अनेकरंगके वस्त्र पहिनेहुये झूल झूलतेथे व गोपियां मलारआदिक बरसातके गीत गावतीथीं और उनमें श्याम व बलराम उत्तम २ भूषण व वस्त्र पहिनेहुये अनेक लीलाकरके सबको सुखदेते थे जब इसी तरह आनन्दपूर्वक बरसात बीतकर शरदऋतुआई तब एकदिन श्यामसुन्दरने बलराम जी व श्रीदामाआदिक ग्वाल्लोनों समेत वृन्दाविपिन में जाकर गौवों को चरनेवास्ते छोड़दिया व वृक्षकेनीचे बैठकरकहा अयबलदाऊजी अब शरदऋतुके अच्छेदिनआये ॥

दो० जल अकाश निर्मल भयो वर्षाऋतु के अन्त ।

जैसे उज्ज्वलचित सदा माखन प्रभुके सन्त ॥

इनदिनों भोजनकी वस्तुमें स्वादमालूमहोकर सब छोटे बड़ोंको अनेकतरहका सुख मिलताहै व गृहस्थाश्रमको अपनेघर रहने में सुखप्राप्तहोकर राजा इन्हींदिनों शत्रुपर चढ़ाईकरतेहैं व व्यापारियोंको माललादने व साधु वैष्णवको तीर्थयात्राकरने में बहुत सुख प्राप्तहोता है हे भाई मुझे वृन्दावनका ऐसासुख तीनोंलोकमें नहींमिलता इसवास्ते मनुष्य तन धारणकरके ब्रजमेंरहकर वृन्दावनको बैकुण्ठसेप्यारा जानताहूँ सो तुम यहां के वृक्षों को कल्पतरुसे कम मतसमझो किसवास्ते कि वृन्दावनवासी सबजीव जड़ व चैतन्य मेरीभक्ति व प्रीति अपने प्राणसे अधिक रखते हैं ॥

दो० जाके बश मैं रहत हूँ अपनी प्रभुता त्याग ।

प्रेम भक्ति सो लहत नर वृन्दावन अनुराग ॥

यह सुनकर बलभद्रजी बोले हे दीनानाथ मैं इतना वरदान तुमसे मांगताहूँ जहां आप जन्मलेना वहां मुझेभी अपनी सेवा करनेवास्ते साथ रखना यह सुनकर केशव मूर्तिने कहा हे भाई मैं कभी एकक्षण तुम्हें अपने साथसे नहीं छोड़ूंगा तुम्हारे कारण तो हम नरतन धरकर ब्रजमें लीला करते हैं ॥



दो० मधुर वचन सुनि श्यामके सखावृन्द सुखपाय ।  
 प्रेमपुलक तन मुदितमन रहे सबै गहिपाय ॥  
 सो० धनिधनिधनि तुमश्याम धनिब्रजधनिवृन्दाबिपिन ।  
 तुम्हरे गुण अभिराम हम सब कछु जानैं नहीं ॥

इसीतरह बहुतसी स्तुतिकरके ग्वालवालों ने श्यामसुन्दरसे कहा हे मोहनप्यारे इस समय हमलोगोंका मन मुरली सुननेवास्ते बहुत चाहतेहैं यह वचन सुनकर केशवमूर्ति ने लड्डुटिया हाथकी धरती व ऐसे प्रेमसे मुरली बजाई जिसकी ध्वनि सुनतेही सबजाँव जड़ व चतन्य मोहित होकर मृगादिक उनके चारोंओर आनकर खड़ेहोगये व यमुनाजल बहनेसे धँभिरहा व पक्षियोंको उड़ना भूलगया व गायें घासचरना छोड़करचित्रकारी सी खड़ी होगई व झरनोंमें से पानी गिरना बन्दहोगया व मनहरणप्यार बंशी में छः राग व छत्तिस रागिनी गाकर ग्वालवालों का नाम उत्तम लेनेलगे व मुरली बजाती समय अपना आँख व मौँसे ऐसा भाव बतलाया कि देखनेवाले मोहित होगये उस समय देवता अपनी २ क्षियाँसमेत विमानपर आकाशमें आये उन्होंने मुरली सुनने से अतिप्रसन्न होकर श्यामसुन्दर पर फूल वर्षाये और कहा धन्यभाग्य ब्रजवासियोंका है जो ऐसा सुख देखतेहैं परमेश्वर हमलोगोंको वृन्दावनमें वृक्षादिकका जन्मदेते तो परब्रह्मपरमेश्वर वैकुण्ठनाथकी सेवाकरके अपना जन्म स्वार्थ करते ॥

दो० कारण करण अनन्तगुण निगम भेद नहीं पाय ।  
 सो ग्वालन सँग गावहीं देखो भक्ति प्रभाव ॥  
 सो० सुन्दर श्याम सुजान देत परमसुख सबनको ।  
 वारत तन मन प्रान धन्यधन्यकहि ग्वालसव ॥  
 दो० सोधुनि सुनिकर गोपिका लाज काज बिसराय ।  
 माखनप्रभुके दरशको घरसे निकलीं धाय ॥

हे राजन् जब ब्रजवाला बंशीकी ध्वनि सुनतेही मोहित होकर बनकीओर चलीं व राहमें बैठकर आपसमें यह कहनेलगीं जब ब्रजनाथजीका दर्शन मिलैगा तब हमारी आँखें ठण्डीहोकर मनकी इच्छा पूर्णहोगी अभी तो हमारा चित्तचार बनमें ग्वाल व गायोंके साथ नाचता गावताहोगा यह सुनकर दूसरी गोपी ने कहा सुनो सखी जब मोहनप्यारा सन्ध्यासमय बंशी बजावताहुआ आवैगा तब मैं उस मोहनीमूर्तिकी छवि देखकर अपना हृदय ठण्डाकरूंगी तीसरी सखी बोली सुनो प्यारियो इस वाँसमें न मादूम क्या गुण भराहै जिस बाँसुरी को मोहनप्यारे हमसे सुन्दर व उत्तम समझकर

आंठोंपहर अपने सुखारविन्द व छाती में लगाये रहते हैं और वह बंशी श्यामसुन्दरके होठोंका अमृत पीकर बादलसमान बोलती है चौथी ब्रजवालाने कहा मेरे सामने यह बांस बोयागया था जिसकी यह मुरली बनी है सो इसका ऐसा भाग्य चमका कि मेरी स्वतिहोकर केशवमूर्तिकी छातीपर दिन रात चढ़ी रहती है जिससमय गोपियां चची आपसमें कररही थीं उसीसमय वृन्दावनविहारी ग्वालवाल व गायोंको साथलिये मुरली बजातेहुये वहां पहुँचे उस मोहनीमूर्ति की छवि देखतेही सब ब्रजवाला प्रसन्न होकर आपसमें कहने लगीं ॥

क० घ० मोरके मुकुटमाथे हाथे में लकुट राजे साजे गुंजमाल गले ललित लरनते । सुंदरकपोल श्रुति कुण्डल भलकराजे जुलफ श्रमोलभरे गोरज कनकते ॥ गौवनके पाछे आछे काछे काछुनीके काछुरागगौरी गावत गवावत सखनते । आनंद के कन्द ब्रजलोचन चक्रारचन्द मन्दमन्द आवतगोविन्द वृन्दावनते १ जरीदारचीरा में चुन्निकी चमक चार हारमुकताके लर पांवनलौं परसत । कुण्डलकी चमक पीतपट लपटाने कटि दीपकदमक द्युति दामिनी सी दरसत ॥ नैननको फलले लोचन सुफलकरो यह छवि निहारिबेको क्यों न जीव तरसत । मंदमंद आवत बजावत मधुरबेणु कुंजनते आवत रसिक रूप वरसत २ ॥

दूसरीसखीने कहा देखो यहमुरली बीचहोंठ केशवमूर्तिके कैसीसुन्दर माझमहोतीहै जिसका अमृतरूपी शब्द कानोंकीराह पीनेसे मुँदे जीउठते हैं और इसमुरलीका बांस जिसवनमें उत्पन्नहुआथा वहांके वृक्षअपनेको बड़ाभाग्यवान् जानकर कहतेहैं कि यह हमारीबांसुरी जातिभाईहै इसबंशीकी ध्वनिदेवतांकी स्त्रियांअपने विमानोंपरसे सुनकर ऐसीमोहिजातीहैं कि खुबुरु उनकीकमरसे खुलकर गिरपड़तीहैं व उन्हें सुधिनिहींदाती व गौवोंकोचरना भूलजाताहै व हरिणआदिक चित्रकारीके समानखड़ेहोकर उसकी ध्वनिसुनतेहैं व बड़े दूधपीनाभूलकर वृक्षोंमेंसे मद बहनेलगताहै दूसरीसखीबोली ऐप्यारीपहिले इसबंशाने बांसकेतनमें जन्मलकर धूप व पानी व सरदीकादुःख अपने ऊपरउठाया व एकपांवसे खड़ीरइकर परमेश्वरका तपकिया फिरइसने पोर २ अपना कटवा २ कर आगकीगर्मी अपने ऊपरउठाई तबटेदीसे सीधीहुई इससे अधिक क्या कोई भगवान्की तपस्याकरंगा यहसुनकर दूसरीब्रजवाला बोली परमेश्वरदमाराजन्मभी बांसमेंदेते तोमैंभी आंठोंपहर मोहनी मूर्तिके मुखसेलगारहती व उनकेहोठोंका अमृत

पीकर सुखपावती हे राजन् नित्य जबतक केशवमूर्ति बनसे गौचराकर नहीं अतेहे तबतक यहीदशागोपियों की रहतीथी ॥

**दो० जावन धेनु चरावहीं माखन प्रभु चितचोर ।**

**तहां आय ठाढ़ी रहैं हरि सम्मुख करजोर ॥**

**वंशी ध्वनि सुनिकै सदा सुख पावैं सबलोग ।**

**माखनप्रभु मुखसौंलगी क्योंहिं हो सुखयोग ॥**

**इकीसवां अध्याय ॥**

गोपियों की प्रीतिका वर्णन करना ॥

शुकदेवजीबोले हे राजन् उन्हींदिनों फिर एकदिन ब्रजवालोंने जो केशवमूर्तिसे तर्चीप्रीति रखतीथी वह बांसुरीसुनकर हाथअपनाधरके कामकाजसे खींचलिया व उस मुरलीकी ध्वनिपर मोहितहोकर आपसमें कहनेलगीं इसबनके जीवोंका बड़ाभाग्यहै जो प्रतिदिन श्यामसुन्दरकी छविदेखकर आनन्दहोतेहैं व संसारमें आंखमीचने का फल इन्हींकोप्राप्तहै जो लोग गौचराते व वंशीबजाते व बनविहार करतेसमय केशवमूर्तिका अमृतरूपीस्वरूप आंखोंकीराहपीकर ध्यानउत्सावलीसूरतका अपनेहृदयमें रखतेहैं व जोहरिणियां अपनेहरिणोंसमेत मुरलीसुनकर मोहनप्यारकी छविटकटकालगाके देखती हैं उनकाभाग्य देवकन्याओंसे अधिक समझनाचाहिये व बड़ाभाग्य उनगाय बछड़ोंका है जिन्हें मुरलीमनोहर आप प्रेमसेचराते हैं व वृंदावनके पश्रियोंका बड़ाभाग्यसमझना चाहिये जो वृक्षोंपर बैठेहुये केशवमूर्तिकी छविदेखने व मुरली सुननेसे अपनाजन्म स्वार्थकरके उनको अपनी सोहावनी बोलियांसुनातेहैं व धन्यभाग्य यहांकी भिल्लिनियों के समझो जो केसरि व चन्दन मुरलीमनोहरके अंगका छटाहुआ घास छीलती समय अपने मस्तकपर चढ़ावतीहैं व गोवर्द्धनपर्वत गायेंचरतीसमय वृंदावनविहारी का दर्शन पाकर कहताहै मेरेबराबर दूसरेकाभाग्यनहीं होगा किसवास्ते कि वे वैकुण्ठनाथ अपनाचरण मेरेऊपरधरते हैं और कन्दमूलादिकसे श्यामसुन्दर व ग्वालबाल व घास से गौवोंका सन्मानकरताहै व धन्यभाग्य वृंदावनकी नदी व नालोंकाहै जो बांसुरी की ध्वनि सुनतेही बहना अपना भूलकर ठहरजातेहैं व यमुनाअपनी लहरसे केशवमूर्तिका चरणझूकर कृतार्थहोतीहै व उसमें मनहरणप्यारे नित्य जलविहारकरतेहैं व क्याउत्तमभाग्य उनवृक्षोंकाहै जिनकीछायामें नन्दलालजी बैठतेहैं व बड़ाभाग्य उस घास व पृथ्वीकासमझना चाहिये जिसपरकेशवमूर्ति अपना चरणधरके चलतीफरतेहैं व हमलोगोंकाभी बड़ाभाग्य समझो जो मोहनीमूर्तिकीप्रीति आठोंपहर हमारेहृदयमें लगीरहतीहै हे राजन् गोपियां अपनेज्ञानसों केशवमूर्तिको परमेश्वरका अवतारजानतींथीं

परनारायणकी माया जबउनको व्यापती थी तब उन्हें यशोदाकापुत्र समझतीथीं इस तरह सबस्त्री व पुरुष वृन्दावनवासी श्यामसुन्दरसे प्रीतिरसकर दिनरातउन्हींका यश गाया करतेथे व आठोंपहर उनकेचर्चा व ध्यानमें मग्नरहतेथे इतनीकथा सुनाकर शुक-देवजीबोले हेराजन् कोईजीव ऐसीसामर्थ्य नहींरखता जो उनकेभेद व महिमाको पहुँचान सके मिसपर वहदया करतेहैं वही उनकी महिमा कुछ जानसक्ता है ॥

## बाईसवां अध्याय ॥

चीरहरण लीला ॥

इतनीकथासुनकर परीक्षितनेकहा हे शुकदेवस्वामी श्रीकृष्णजीने किसतरह उनसब ब्रजवालोंकी इच्छापूर्णाकीथी उसकाहालकहिये इसलीलाके सुननेसे मेराचित्त बहुतप्रसन्न होकर सबशोच छूटजाताहै यहबचनसुनकर शुकदेवजीबोले हे राजन् जब अगहन व पूसकामहीना आवनेसे सरदीअधिक पड़नेलगी तबएक गोपीने सबब्रजवालोंसे कहा मैंनेबड़ व बूढ़ोंके मुखसे ऐसामुनाथा कि अगहनके महीने में प्रातसमय यमुनास्नान करनेसे अनेकजन्मका पापछूटकर मनोकामना मिलती है सो हमसबकोई नेमवांधकर यमुनास्नानकरें तो उसकेप्रतापसे मोहनप्यारे हमारंपति होवेंगे यहवात राधाआदिक गोपियोंने प्रसन्नकरके अगहनवदी परिवारे यमुनानहाना आरम्भकिया नित्यप्रातसमय राधाआदिक सबब्रजवाला उत्तम २ भूषण व बल्लपडिनकर स्नान करनेजातीं व नहाने उपरान्त सूर्यदेवताको अर्घ्यदेकर मूर्तिपार्वतीजीकी मट्टीसे वनावतीं व धूपदीप नैवेद्य आदिकसे विधिपूर्वक पूजन व दण्डवत् व ध्यान करके हाथ जोड़कर यह वरदान मांगती थीं ॥

क० स० गोपसुताकहैं गौरिगोसांइन पांयपरो विनती सुनि लीजै । दीनदयानिधि दासीके ऊपर नेकुसोंचित्र दयारसभीजै ॥  
देइजो व्याहउछाहसेमोहन मातपिताकुछहुनहिंकीजै । सुंदरसांव-  
रोनन्दकुमार बसैउरजो बर सो बरदीजै ॥

इसीतरह नित्यपूजाकरनेउपरान्त दिनभर व्रतरहिकर सन्ध्यासमय दहीचावल भोजन करके पृथ्वी पर सोरहती थीं व मनसावाचा कर्मणासे यहइच्छा उन्हें रहतीथी जिसमें जल्दी हमारामनोरथ मिले हे राजन् जब राधाप्यारीने सोलहहजार ब्रजवाला छोटीअव-स्थाके साथ कि उनमें चारतरहकी गोपियां एक जनकपुरवाली स्त्रियां व दूसरी दंडक वनकी ऋषिपत्नियां जो रामावतारमें वैकुण्ठनाथपर मोहितहुईथीं तीसरीवेदकी ऋचा व चौथी गोलोककी स्त्रियां जिन्होंने बीचतन गोपियोंके जन्मलियाथा इसीतरह अगहन भर पूजा व व्रतकिया तब केशवमूर्ति अन्तर्यामी उनपर दयालुहुये ॥

**दो० देख नेम यह प्रेममें गोपिनको गोपाल ।**

**भये प्रसन्न कृपाल चित जनहित दीनदयाल ॥**

हे राजन् एकदिन जिससमय सबब्रजवाला यमुनाजल में स्नानकरके केशवमूर्ति की चर्चा आपसमें करतीथीं उसीसमय मनहरणप्यारे भी अपने सोलहहजार रूप से यमुनाजलमें सबगोपियोंकी पीठपीछे खड़ेहोकर मलनेलगे तबसब ब्रजवाला उन्हें देख-तेही प्रसन्नहोकर मनमेंकहनेलगीं जिनके मिलनेवास्ते हमलोग ध्यान व पूजाकरतीथीं उन्होंने दयालुहोकर दर्शनदिया फिर अपनाअङ्ग पानी में छिपाकर मोइनप्यारसे कहने लगीं तुमको हमेंनर्गदिरखते लज्जानहीं आती व श्यामसुन्दरकी मायामें किसी गोपिको दूसरीब्रजवालाका डाल नहींमाहूम होताथा कि उसके पीछेभी केशवमूर्ति हैं इसलिये सब गोपियां अपने २ मनमें आनन्दहोकर अपनाहाल दूसरी सखासे नहींकहतीथीं ॥

**दो० जो माखन प्रभुको भजै प्रेमभक्ति के रंग ।**

**दया करें पाछे फिरैं छायासम तोहि संग ॥**

इसी तरह श्यामसुन्दर जलबिहारकरके बाहर निकलआये व गोपियों का कपड़ा व गहना जो यमुनाकिनारे रक्खाथा उसे फाड़तोड़कर फेंकदिया जब गोपियों ने जाकर यहहाल यशोदासे कहा तब नन्दरानी बोलीं ॥

**दो० तुम चाहति हौ गगनते गहनतरैया बाम ।**

**सो कैसे वरपाइहौ तुम लायक नहिं श्याम ॥**

**सो० मैं वृक्षी सबबात तुमहमसे कहियो कहा ।**

**वृथाफिरत अठिलात मष्टकरो सुनिहै जगत ॥**

तुम्हें ऐसी बात कहतेहुये लज्जानहीं आवती और मेरे अज्ञानबालकको पापकी आंखें देखतीही यहबातसुनकर सबब्रजवाला हर्षपूर्वक अपने अपने घरचली आईं जबदूतरे दिन फिरसबगोपियां यमुनानहानेगईं ॥

**दो० धरे उतारि उतारि सब तटपर भूषण चीर ।**

**नग्नहोय स्नान हित पैठीं यमुना नीर ॥**

तब केशवमूर्ति दीनदयाल ने विचार किया कि मेरेमिलनेवास्ते इन्होंने बड़ादुःख उठाया ऐसा विचारकर उसदिन श्यामसुन्दर ने बलरामजीसे कहा हे भाई आजतुम गायें वनमंचराने लजावो मैं पीछे से कलवालेकर वहांआऊंगा जब बलरामजी सब सखासमेत गोलकर जाचुके तब वृन्दावनविहारीने यमुना किनारे चुपचापजाकर क्या

देखा कि सबब्रजवाला अपना २ कपड़ा व गहनाकिनारे धरकर यमुनाजलमें नहाती समय बैकुण्ठनाथका चरचाकर रही है केशवमूर्ति यह प्रीति उनकी लीपे २ देखकर बहुत प्रसन्न हुये हे राजन् जिस समय सबब्रजवाला सूर्यको अर्घ्य देकर आंख बन्द किये हुये उनका ध्यान करने लगीं उसी समय श्यामसुन्दरने ऐसा विचारा कि इन लोगोंको यमुनामें नद्दी हाँकर नहानेसे दोष लगता है इसलिये आगेके वास्ते इन्हें ज्ञान सिखलाना चाहिये ॥

**दो० प्रेममगन युवती सबै रहीं ध्यान मनलाय ।**

**हरि सब भूषण बसनलै चढ़े कदमपर जाय ॥**

और सब कपड़ोंकी मोटरी बांधकर अपने सामने धर लिया व उसी जगह खुश होकर बैठ रहे जब गोपियां स्नान करके बाहर निकलीं व उन्होंने कपड़ा व गहना अपना यमुना किनारे नहीं देखा तब चारों ओर दूढ़ कर आपसमें कहने लगीं अयसखी यहाँ तो चिड़िया का पूत भी नहीं आया न मालूम कौन हमारा भूषण व बस्त्र उठा ले गया सिवाय माखनचोर के और कौन हमारी वस्तु ले जायगा ऐसा कहकर दीनवचन से पुकारने लगीं कहीं श्यामसुन्दर होवें तो दर्शन अपना दें व यह वचन सुनते ही केशवमूर्तिने एक बेर धीरे से बाँसुरी बजा दी तब एक सखीने उस शब्दकी ओर आंख उठाकर क्या देखा कि मुरली मनोहर मुकुट पहिने लकुटिया लिये केसरिका तिलक दिये वनमाला गलेमें डाले पीताम्बर बांधे कदमके वृक्षपर लिये हुये बैठे हैं यह हाल देखते ही उस सखीने सबब्रजवालों से पुकार कर कहा टुक इधर तो देखो माखनचोर धोतियां झराये हुये मोटरी बांधकर कदमपर बैठे हैं यह बात सुनकर जैसे सबब्रजवालोंने श्यामसुन्दरको वृक्षपर बैठे देखा वैसे लज्जित हो कर गलभर पानी में चली गई व हाथ जोड़कर विनयपूर्वक बोलीं हे दीनदयाल दुःख हरने वाले धोतियां हमारी दे डालो ॥

**दो० माखनप्रभु घनश्यामजू तुम्हें उचित यह नाहिं ।**

**हम दासी बिनदामकी समझो तुम मनमाहिं ॥**

यह बात सुनकर मोहनप्यारे बोले तुम लोग अपना २ गहना व कपड़ा फेंक कर स्नान करने लगी थीं सो मैंने उसकी रखवारी कियी है बिना चौकीदारी दिये कपड़ा नहीं पाओगी गोपियोंने कहा हम लोगोंको जलमें जाड़ा मालूम होता है तुमको दयानहीं आती ॥

**दो० तनमन धन अरप्यो तुम्हें सो है तुम्हरे पास ।**

**अब अम्बर दीजै हमें जानि आपनी दास ॥**

**सो० तबहंसिकह्यो कन्हाइ जो तनमन मोको दियो ।**

**लेहु बसन ह्यां आइ जो मानो मेरो कह्यो ॥**

तुम सबएक २ सुन्दरीजलसे निकलकर मेरेपासआवो तब तुम्हारेबख्खदूंगा नहीं तो बावनन्दकी सौगन्दहै जो बिनाऐसाकिये धोतियां अपनीपावो यहवचन मनहरणप्यारे का सुनकर राधिकाबोलीं हम तरुणस्त्रियां तुम्हारेसामने नंगी किसतरह आवें यहनया ज्ञान तुमको किसने सिखाया जो हमें नंगीदेखा चाहतेहो ॥

दो० छांडिदेव यह टेक हरि बरु भूषण तुमलेख ।

शीत मरत हम नीरमें चीर हमारो देव ॥

सो० दूषण होत अपार जो त्रिय अंग देखै पुरुष ।

ताते नन्दकुमार नङ्गी नारि न देखिये ॥

जब इतनी विनय करनेपर भी मोहनप्यारे ने बख्ख उनका नहीं दिया तब सब ब्रजवाला सुखाईसे बोलीं नन्द कहींके राजा नहींहैं जो उनकी दोहाई फिरगईहो तुम धोतियां हमारी चुगाकर सबको नङ्गी देखा चाहतेहो यह चलन तुम्हारा हमको अच्छा नहीं लगता अभी हमलोग अपने २ पिता व भाईसे जाकर तुम्हारा हाल कहें तो वह लोग आनकर तुम्हें चोरी में पकड़ें व नन्द व यशोदाके पास लेजाकर तुम्हारा दण्ड करावें यह कटोर वचन गोपियों का सुनतेही श्यामसुन्दर ने क्रोधित होकर कहा अब तुमलोग तभी धोतियां पावोगी जब अपने हिमायतीको लेआवोगी उन्हें क्रोधमें देखतेही सब ब्रजवाला डरती व कांपती हुई बोलेंगे हे दीनदयालु हमारी पति रखनेवाला सिवाय तुम्हारे दूसरा कौनहै जिसे हम अपना सहायक बुलावें तुम्हारे चरणकी दासी होनेवास्ते तो हमलोग यमुनास्नान व व्रत व पूजन करतीहैं सो तुम निदैयता छोड़कर अपना दानियोंपर दयाकरो व चीर हमारे देङ्गालो व आप त्रिलोकीनाथहैं तुम्हारे ऊपर कुछ हमारा वश नहीं चलता न मालूम तुमने कौनसी मोहनो हमपर डालदी जो तुम्हारी सांवली सूरति देखे बिना हमलोगों को अपना घर दुवार व कुल परिवार कुछ अच्छा नहीं लगता हमें अबला अनाथ समझकर दयाकरो यह दीनवचन सुनतेही केशवमूर्तिने क्रोध क्षमाकरके कहा जो तुमलोग अपने सच्चेमनसे मेरे मिलनेवास्ते व्रत व स्नान करतीहो तो लज्जा व कपटको यमुनाजलमें डुबाके वहांसे नंगी मेरेपास आन कर धोतियां अपनी लेजाव बिना अंग दिखलाये चीर नहीं पावोगी यह वचन सुनतेही सब गोपियों ने आपसमें कहा एक मनहरणप्यारे हमें नङ्गी देखें यह अच्छी बातहै या सारागांव देखें वह उत्तम होगा और ये हमारे अन्तःकरण का सब हाल जानते हैं इनसे लज्जा करना न चाहिये ॥

दो० कहत परस्पर मिलि सबै हरि हठ छोड़त नाहिं ।

चीर बिना कैसे बने कौन भांति घरजाहिं ॥

**सो० चञ्चो लीजिये चीर इनहींको हठ राखिकै ।**

**मनमोहन बलबीर जो कछु कहैं सो कीजिये ॥**

ऐसा कहकर सब गोपियां एक हाथसे अपनी भग व दूसरे हाथसे कुचोंको छिपा कर यमुनाजलसे बाहर निकली व केशवमूर्तिके सामने जाकर शिर नीचे करके खड़ी होरहीं तब मुरलीमनोहर ने कहा अभीतक तुम्हैं मुझसे कपट बना हैं कपटीजीव मेरे पास नहीं पहुँचते तुमलोग एक २ सामने खड़ीहोकर सूर्य देवताको हाथजोड़ो तब तुम्हारे चीरदेऊँ किसवास्ते कि तुमने व्रतमें नङ्गी स्नानकरके सूर्य देवताका अपराध कियाहै यह बात सुनकर गोपियों ने कहा हे नन्दलालजी हमलोग सीधीभोली ब्रजवालों से क्यों कपट करतेहो ॥

**दो० माखनप्रभु सों सब कहैं हम आई तुम हेत ।**

**यही तुम्हारो सांचहै अबहूँ वस्त्र न देत ॥**

हमलोग तुम्हारे आधीनहैं जो कहो सो करें जब ऐसा कहकर सब ब्रजवाला छाती परका हाथ उठाकर एक हाथसे सूर्यको दण्डवत् करनेलगीं तब केशवमूर्ति वाले एक हाथसे दण्डवत् करना दोष होताहै दोनोंहाथसे प्रणाम करो ॥

**दो० जो कहिहौ करिहैं सबी हँसि बोलीं ब्रजवाम ।**

**लेहैं पलटो हम कभूँ सुनो श्याम अभिराम ॥**

अब ऐसा कहकर सब गोपियां मोहनप्यार के प्रेममें मग्नहोगई व लज्जा छोड़कर दोनोंहाथसे सूर्य देवताको दण्डवत्किया तब श्यामसुन्दर निष्कपट भक्ति व प्रीति उनकी देखकर बहुत प्रसन्नहुये व वृक्षपरसे उतरके सब धोतियां अपने कांधपर धर गोपियों से कहा अब तुम्हारा बोझा मैंने अपने ऊपर उटालिया मनुष्यके तनमें जन्मलेनेका यही फलहै जो दूसरेका उपकार करे ॥

**दो० सुभग शरीर निहारिकै माखनप्रभु बलबीर ।**

**प्रेमप्रीति रसवश भये दिये स्वनके चीर ॥**

हे राजन् सब ब्रजवाला अपना २ भूषण व वस्त्र पहिनकर केशवमूर्तिके प्रेममें ऐसी मग्न होगई कि उनका मन धरजाने वास्ते नहीं चाहताथा तब मोहनीमूर्तिने कहा तुम लोग इसवातमें खेद मतमानना तुम्हैं आगेके वास्ते मैंने ज्ञान सिखलादिया जल में वरुण देवताका वास होताहै इसलिये नङ्गी होकर जलमें स्नान करने से सब धर्म व पुण्य बहिजाते हैं सो अब तुम्हैं यमुनास्नान व व्रत करनेका फल प्राप्तहुआ तुमलोग मुझे बहुतप्यारी माझम होतीहो कुआरसुदी पूर्णमासीको मैं तुम्हारे साथ रासलीलाकरके



मनोरथ तुमलोगोंका पूर्णकरूंगा अब अपने २ घर जाकर व्रतरखना छोड़देव यह वचन सुनतेही सब ब्रजवाला प्रसन्नहोकर अपने २ घर चलीगई व आठों पहर श्यामसुन्दरके ध्यान में लीनरहकर कुआरसुदी पूर्णमासीका दिन गिननेलगीं ॥

**दो० देखि चरित नैदनन्दके सखी बाल मतिभोर ।**

**सुधिवुधिमनकलुधिरनहीं कहत औरकीऔर ॥**

केशवमूर्ति वहांसे वंशीवटमें जाकर ग्वालबालों के साथ गौ चरानेलेगे इतनी कथा सुनकर परीक्षित ने पूछा हे स्वामी श्रीकृष्णजी परब्रह्म का अवतार होकर जिन्हें सब जगत्का परदा ढांपना चाहिये उन्होंने ने शास्त्रके विपरीत परस्त्री को क्यों नङ्गी देखा यह सन्देह मेरा छुड़ादीजिये शुकदेवजी बोल हे राजन् स्त्रीको नङ्गीहोकर नहाने से बड़ा पाप होताहै जबतक उत्तीतरह जलमें से नङ्गी होकर दूसरे पुरुषके सामने न जावे तब तक वह दोष उसका नहीं छूटता इसलिये मुरलीमनोहरने शास्त्रानुसार ऐसाकरके उनका पाप छुड़ादिया ॥

**दो० प्रकट शीत दुखपायकै सब मिलरहीं लजाय ।**

**अन्तर्गत अति सुखभयो आनंद उर न समाय ॥**

हे राजन् जब श्यामसुन्दर वनमें पहुँचे तब वृक्षों की टण्डी छाया देखकर श्रीदामा आदिग ग्वालसे कहा देखो यह सब वृक्ष सर्दी व गर्मी व बरसातका दुःख अपने ऊपर उठाकर एक पांवसे खड़े रहते हैं व अपनी छाया व फल व फूलसे सबजीवों को सुख देते हैं व कोई मनुष्य उनसे विमुख नहींजाता व मनुष्य लोग सुखपाने परभी इनकी डाली व पत्ता तोड़लेते हैं तबभी यह बुरा नहीं मानते व फल व फूललगे रहने के समय राखी व बशोदियोंका सन्मान करते हैं जब इनमें फल व फूल नहीं रहते तब लज्जा से शिरझुकाकर कहते हैं हमसे कुछसेवातुम्हागी नहीं वनपड़तो इसलिये हमलज्जित हैं व प्राति अपनी धनपात्र व कंगालदोनोंसे बराबरखकर योगीश्वरों के समान तपकरते हैं संसारमें उत्तीकाजन्मलेना सुफल है जो अपनेऊपर दुःख उठाकर दूसरोंका उपकारकरे ॥

**दो० महिमा ऐसे द्रुमनकी कापै बरणी जाय ।**

**प्राण बड़े दातान के इनमें बैठे आय ॥**

इसतरह वृक्षोंकी बड़ाई करतेहुये मनहरणप्यारे ग्वालोंनेमेत अपनेवरआये ॥

**तेईसवां अध्याय ॥**

ग्वालोंका मथुराके चौबींसे भोजनमांगना ॥

शुकदेवजीनेकहा हे राजन् श्याम व बलराम एकदिन गौचराबिगस्त्रे वनमें जाकर

गालोंकेसाथ आनन्दपूर्वक खेलतेथे उससमयगालोंने व्रजनाथजीसे कहा महाराज जो कलेवाहमलोग अपनेवरसेलायेथे सो खागये पर भूखहमारी नहींगई इसलिये कुछखिला-इये यद्वातसुनकर श्यामसुन्दर अंतर्यामीने विचारा कि मथुरावासी ब्राह्मणोंकी स्त्रियां मेरेदर्शनवास्ते इच्छारखतीहैं सो आजउनका मनोरथ पूर्णकियाचाहिये एसाविचारकर नन्दलालजीने ग्वालवालोंसे कहा देखोवनमें जहांधुआंउठताहै वहाँपर मथुरियाब्राह्मण राजाकंसकेडरसे छिपकरयज्ञ व होमकरतेहैं तुमलोगोंमेंसे पांचचारबालक वहांजावो व दण्डवत्करके मेरानामलेकर उनसे भोजनमांगलावो यद्वातसुनतही केशवालोंने वहां जाकर विनय पूर्वक उनसे कहा ॥

**दो० हाथ जोरि ठाढ़े भये ग्वालवाल यकसाथ ।**

**भोजन मांगतहैं कह्यो माखन प्रभु व्रजनाथ ॥**

हे राजन् उनब्राह्मणोंने जो अपने अज्ञान व कर्मके अभिमानसे श्याम व बलराम की महिमानहीं जानतेथे यद्बचन सुनकर ग्वालवालोंसे कहा तुममूर्खलोग नहींजानते कि यहसब भोजनहमने देवतोंकेनामपर यज्ञकरनेवास्ते तैयारकियाहै जबतक यज्ञपर-मेश्वरका सम्पूर्ण नहींहोगा तबतक भोजननहींपावोगे यज्ञहेनिउपरांत तुमकोभी प्रसाद मिलेगा व श्याम व बलराम अहीरांकेघर पालनहुये उनसे हम ब्राह्मणलोग उत्तमकुल हैं यहकठोरवचन ब्राह्मणोंका सुनतही सबग्वालवाल निराशहीकर पछतातेहुये केशवमूर्-त्तिके पासजाकर बोले हे व्रजनाथ हमलोग अपनामान छोड़कर तुम्हारेकहनसे भीख मांगनेगये तितपरभी भोजन नहींपाया अब क्याकरैं भूख बहुतसतावती है यद्वात सुनतही केशवमूर्त्तिने हँसकर बलरामजीसेकहा कि वद्ब्राह्मणलोग बिनाभक्ति हमारे भेदको नहींजानते कि स्वामीयज्ञ व होमकाकौनहै अपने कर्मके अभिमान में अन्ये होरहेहैं बहुतउत्तमहै जा वहलोग इसीतरह अपनेअज्ञानमें पड़ेरहैं फिर श्यामसुन्दरने ग्वालवालोंसेकहा कि अब तुमलोग उनकीस्त्रियों के पास जावड़ीयमाँला व हरिभक्त हैं जाकर कहो कि श्याम व बलरामने जो वनमें गौचराने आये हैं भूखहोकर तुमसे भोजनमांगा है वहस्त्रियां तुमकोबड़े आदरभावसे भोजनदेवेंगी यहसुनतही ग्वालवालों ने चौबाइनोंसे जाकरकहा हे माता श्रीकृष्ण व बलरामजीने तुमसे भोजनमांगा है सो तुम क्या कहतीहो ॥

**दो० ग्वालनके सुनि वचन सब हर्षि उठीं व्रजवाम ।**

**कहत हमारो भाग्य धनि भोजन मांग्यो श्याम ॥**

**सो० करतरहीनितध्यान सुनिसुनिजिनकेगुणश्रवण ।**

**सुफलजन्म निजजान तिनको भोजन लेचर्छी ॥**

दो० अतिवड़भागी जीवहैं जिनको ब्रजमें बास ।

माखन प्रभुके दरशते पावत परम हुलास ॥

उनस्त्रियोंके सदा मनसावाचासे यहइच्छारहतीथी कि कोईऐसा दिनभीहोगा जो हमें दर्शनकेशवमूर्तिके मिलेगे इसलिये उन्होंनेबड़े प्रेमसेमेवा मिठाई व पकवान व पूरी व कचौरी व दूध व दही व माखन आदिक सोने व चांदी की थालियोंमें रखकर ग्वालोकेंदिया और कुछ अपनेहाथमें लेकर जिसस्थानपर मुरलीमनोहर थे ग्वालवालों के साथ वड़ाकोचलीं उससमय उनकेपति आदिकोंनेबहुत मनाकिया कि तुमलोग ग्वालोकेंसाथ मतिजाव परउन्होंने जो परमभक्तथीं किसीका कहना नहीं माना ॥

सो० जिनकेउर नंदलाल बसैं लकुट मुरली लिये ।

तिन्हें न भययमकाल कौनभांति रोकीरुकैं ॥

चौ० तवग्वालनसे पूछतवाला । केतिकदूर अहैं नंदलाला ॥

चलोआजहम नयननदेखैं । जीवन जन्म सुफलकरिलेखैं ॥

यहवचनसुनकर ग्वालबोले हेमाता थोड़ीदूर हैं जिससमय वहलोग बीच प्रेम दर्शन मोड़नीमूर्तिके आनन्दसे चलीजाती थीं उसीसमय एकमथुरिया ब्राह्मण बजौरी अपनी लीको राहमेंसे पकड़लाया तबउसनेकहा हमको श्यामसुन्दरका दर्शनकरने जानेदेव अपनेऊपर अपयशमतलेव मुझे उनके दर्शनकी बड़ीलालसाहै और वह परब्रह्मपरमेश्वर पृथ्वीका भार उतारनेवास्ते अवतारलेकर संसारी मनुष्यकीतरह लीलाकरतेंहैं तुमलोग वेदपढ़करयज्ञ व होमकरतेंहो पर उनको अपनेअज्ञानसे नहीं पहिचानते ॥

दो० को जन जाने भेव यह यज्ञ करत केहि काज ।

भोजन मांगत हैं वही माखन प्रभु ब्रजराज ॥

हे स्वामी मेराप्राण तो नन्दलालजीसे जामिला इसदृष्टेशरीरको रोककर क्याकरोगे मेरेमरनेउपरांत सिवायपछतानेके तुमको और कुछ हाथ नहींलगेगा जिसमनुष्य को परमेश्वरसे प्रीति न हो वह किसीकामका नहींहोता यहसब ज्ञानकहने परभी उसमथुरियाने नहींमानकर अपनीस्त्रीको कोठरीमें बन्दकरके तालदेदिया तब उसीसाइत प्राण उसकाबोचथ्यान केशवमूर्तिके निकलकर इसतरह सबस्त्रियों से पहिले वहां जा पहुँची जिसतरहपानी तुरन्तवहिकर नदी व समुद्रमें मिलजाताहै ॥

सो० कठिन प्रेमका पंथ जहां नेमकी गति नहीं ।

कहत सकल यह ग्रंथ प्रेमभाव के बशहरी ॥

हे राजन् जब पीछेसे वहसबस्त्रियां बड़ेप्रेमसे भोजनलिये हुये जहांपर केशवमूर्ति

बीचछाया वृक्ष एकसखाके कांधेपर हाथदिये बांकीसूरतबनाये कमल का फूलहाथमें लियेखड्ग्ये जापहुँचीं तबचरणउनकाचूमकर धालियांभोजनकी सामनेथरदीं व उन मोहनीमूर्तिको देखतेही प्रसन्नहोकर आपसमें कहनेलगीं हे सखी यही नंदलालजी हैं जिनकीबड़ाई हमलोग सदासुनकर ध्यान कियाकरतीथीं आज हमारे भाग्य उदयहुंये जा इनका दर्शन पाया अब इन चन्द्रमुखकी शीतलताई से अपनी २ आँखें ठण्ठोकरो व संसारमें जन्मलेनेका फल उठावो हे राजन् मुरलीमनोहरकी कृपासे उत्तमय उन स्त्रियोंकी दिव्यदृष्टि होगई तब उन्होंने ने मोहनप्यारेको पूर्णब्रह्म जानकर हाथ जोड़कर विनय किया हे दीनानाथ बिना कृपा तुम्हारी इस सांवलीसूरति का दर्शन किसी को नहीं मिलता न मालूम कौन जन्मके पुण्य हमारे सदायक हुंये जा तुम्हारा दर्शनपाया व अनेकजन्म के पाप हमारे छूटगये व हमलोगों के पति आदिक अपने अज्ञान व अभिमान से संसारी मायामोहमें डूबकर ऐसे अन्धे होगये जो परमेश्वर बैकुण्ठनाथको जिनके नामपर यज्ञ करतेहैं मनुष्य समझकर मांगने परभी भोजन नहीं दिया तन व धन वही उत्तम समझना चाहिये जो तुम्हारे कामआवे जो लोग मनुष्यका तनपाकर तुम्हारी भक्ति व सेवा करतेहैं उन्हींका जन्मलेना स्वार्थहै व यज्ञ व तप व ध्यान व ज्ञान वही उत्तम होताहै जिसमें तुम्हारा नामआवे ॥

**दो० जो जन मनबचसे करै माखन प्रभुसे हेत ।**

**चारि पदारथ देतहैं पाप दुःख हरिलेत ॥**

यहवचन प्रीति व भक्तिते भराहुआ सुनतेही केशवमूर्ति उनकी कुशलपूछकर बोले मैं नन्दमहर्का बेटाहूँ तुमलोग ब्राह्मणीहोकर मुझे दण्डवत् मतकरो इतमें मुझको दोष लगेगा जा लोग ब्राह्मण या उनकी स्त्रियोंसे अपनाकाम व टहललेते हैं वहसंसारमें कुछबड़ाई नहींपाकर पापके भागीहोते हैं तुमने हमें भूखा जानकर दयाकी राह बनमें आनके भोजनदिया तो मैं इसकेबदले तुम्हारा क्यासन्मानकरूँ वृन्दावन मेरा घर यहासे दूरहै कदाचित् अपने घरपर होते तो यथाशक्ति तुम्हारा आदरभाव करते तो यहाँ मुझसे तुम्हारा कुछ शिष्टाचार नहीं बनिपड़ा इतवातका पछताव मेरे मनमें रहगया तुमलोगों को यहाँ आये बहुत विलम्बहुआ अब अपने २ स्थानपर जाव ब्राह्मणलोग तुम्हें जोहतेहोंगे किसवास्ते कि स्त्री अर्द्धाङ्गी होती है बिना तुम्हारे गये देवता यज्ञ व हाम ब्राह्मणोंका अङ्गीकार नहीं करेंगे ॥

**सो० सुना वचन निर्बान कर्म धर्म बाणी सुखद ।**

**द्विजत्रिय परम सुजान बोलीं सब करजोरिकै ॥**

हे बैकुण्ठनाथ आपका दर्शन करने व तुम्हारे चरणकमलकी भक्ति व प्रीति रखने

से संसारीमाया छूट गई अब हमें घरदुवार व कुलपरिवारका कुछ मोह नहीं रहता सिवाय इसके हमलोग बिना आज्ञा अपने पति आदिकके तुम्हारा चरण देखने आई हैं कदाचित् वहलोग हमको अपने घरमें न रक्खें तो हम कहां जावेंगी इससे यह बात उत्तम है कि हम सब आपके चरणोंके पास बनी रहें व तुम्हारी सेवा व टटलकरके अपना परलोक बनायें व हे महाप्रभु एक स्त्री तुम्हारे दर्शनोंकी इच्छासे हृदिस्थित आवती थी तो उसका पति बरजोरी उसे पकड़कर राहमें से फेरले गया न मालूम उसकी क्या गति हुई यह बात सुनकर मोहनीमूर्ति ने हँस दिया व उस स्त्रीका स्वरूप सबको दिखलाकर कहा देखो यह स्त्री तुम लोगों से पहिले मेरे यहां आन पहुँची जा कोई परमेश्वरमें प्रीति रखता है उसका नाश कभी नहीं होता हे राजन् उस स्त्रीको केशवमूर्तिकी सेवा में देखकर पहिले सबको आश्चर्य मालूम हुआ फिर सब स्त्रियों ने मुरलीमनोहरसे विनय किया हे ब्रजनाथ आप अर्थ धर्म काम मोक्ष चारोंपदार्थ के देनेवाले होकर हमको अपने चरणों से अलग न कीजिये तुम्हारा चरण छोड़कर अब हम जाय नहीं सक्तें यह सुनकर केशवमूर्ति बोले सुनो तुमलोग परमेश्वरके प्रेममें लीन हो पर गृहस्थ का बंदेके अनुसार सब काम करना चाहिये शास्त्रमें ऐसा लिखा है जो स्त्री अपने पतिको परमेश्वर तुल्य जानकर उसकी आज्ञा पालन करे व दूसरे पुरुषको पापकी आंखसे न देखे उस पतिव्रताको योगी व ज्ञानी से उत्तम समझना चाहिये वह स्त्री जो कुछ शुभ या अशुभ अपने मुखसे किसीको कहे वह बात सच होजाती है आर उसकी चारों पदार्थ अपने स्वामीसे मिलसक्ते हैं ॥

**दो० यहिविधिते निश्चय करै जो नारी मनमाहि ।**

**चारि पदारथ सो लहै यामें संशय नाहि ॥**

इसलिये तुमलोग अपने पतिके पास जाव वह तुमसे खेद न करके प्रसन्न होंगे यह वचन सुनतेही सब चौबाइनों ने अमृतरूपी नटवरवेष केशवमूर्तिको आंखों की राह अपने हृदय में पीलिया व उनसे भक्ति बरदानलेकर दण्डवत्करके अपने स्थान पर चलीं व जिस ब्राह्मण ने अपनी स्त्रीको कोठरी में बन्दकर दिया था उसने ताला खोलकर देखा तो अपनी स्त्रीको मरी हुई पाकर रोने पीटने लगा जितसमय उसकी लोथ जलने का उपाय कर रहा था उसीसमय सब स्त्रियां अपने स्थान पर पहुँचीं ॥

**दो० माखनप्रभुको द्रश ले आई सुघर सुजान ।**

**तिनके द्रश प्रतापते विप्रन पायो ज्ञान ॥**

हे राजन् जाती समय ब्राह्मणलोग अपनी २ स्त्रियों पर क्रोधित हुये थे जब वह केशवमूर्तिका दर्शनकरके फिर आई तब उनका माथा चमकता हुआ देखकर ब्राह्मण

लोग कहनेलगे देखो जिनका दर्शन ब्रह्मादिक देवता व ऋषीदेवगो को जल्दी ध्यानमें नहीं मिलता उन परब्रह्मपरमेश्वरका दर्शन इन स्त्रियों ने करके अपना जन्म सुफलकिया व हम लोगों ने अपने अज्ञानसे नहीं पहिंचाना कि स्वामी यज्ञ व होमका कौनहै हमने वेद व पुराणमें ऐसा सुनाथा कि परब्रह्मपरमेश्वर यदुकुलमें अवतारलेकर नन्द व यशोदा को बाललीला का सुख दिखलावेगे सो यही वैकुण्ठनाथ बाललीला करते हैं उन्होंने ग्वालबालों को भोजन मांगने वास्ते हमारे पास भेजाथा सो हमसे बड़ीचूक हुई जो सच्चिदानन्दको भोजन न दिया व जिनके प्रसन्न होने वास्ते हमलोग यज्ञ व होम करते हैं उन्हें मनुष्य समझकर उनके सन्मुख नहीं गये व अपने अज्ञान व अभिमानसे हमारे मनमें दयाभी नहीं आई सो हमारे यज्ञ व तप करने पर धिक्कार है कि हमने परमेश्वर को नहीं पहिंचाना हमलोगों से इन स्त्रियोंको अच्छा समझना चाहिये जिन्होंने बिना जप तप किये व कथापुराण सुने अपने ज्ञानसे परमेश्वरको पहिंचानकर भोगलगाया व उनका दर्शन करके अपने नेत्रोंका सुख पाया इसीतरह ब्राह्मणों ने बहुत पछताकर अपनी २ स्त्रियों से विनयपूर्वक कहा तुम्हारी बराबर दूसरोंका भाग्य न होगा जो परब्रह्मपरमेश्वरके दर्शन तुमकोमिले फिर ब्राह्मणों ने श्यामसुन्दरको ध्यानमें हाथजोड़कर विनयकिया हे दीनानाथ हमलोगोंका अपराध क्षमाकीजिये व हमारेहृदयमें अज्ञानता की काटि जो जमीहै उसको ज्ञानरूपी अग्निसे जलादीजिये जब इसीतरहपर बहुत स्तुति व बिनती ब्राह्मणोंनेकी तबकेशवमूर्तिने अपराधउनका अपने हृदयमें क्षमाकर दिया व सबस्त्रियोंने लोथ उसचौवाइनकी देखकर उसकेपतिते कहा हमने तेरीस्त्रीको नन्दलालजीकी सेवामें देखाथा यहवचनसुनतेही वहमथुरिया रोकबोला मैभी अपनी स्त्रीको तुम्हारेसाथ जानेदेता तो किसवास्ते वहमरती ऐसाकहकर वहमथुरिया रोताहुआ केशवमूर्तिके पासदौड़ागया व अपनीस्त्रीको वहां चतुर्भुजीरूप देखकर जब श्यामसुन्दर के सामने अतिबिलापकरके रोनेलगा तबब्रजनाथजीने कहा अपनीस्त्रीके भक्ति करनेसे तूभी चतुर्भुजी स्वरूपहोजा सो नन्दलालजीने स्त्रीपुरुष दोनों को विमानपर बैठाकर वैकुण्ठमें भेज दिया व जो कुछ पदार्थ ब्राह्मणकीस्त्रियां देगईं थीं उसकोबांटकर ग्वालों समेत आनन्दपूर्वक भोजनकिया उससमय श्रीदामानेकहा हे नन्दलालजी गायें चरती हुई दूरचलीगईं उनको बंशरना चाहिये यहबात सुनतेही केशवमूर्तिने ऐसी मुरली बजाई कि सबगायें आप दौड़कर वहां चलीआई ॥

**दो०** या बिधि मुरली टेरके घेरलई सब गाय ।

**सांभलसमय घरको चले हलधर जूके भाय ॥**

जब केशवमूर्ति बंशीबजातेहुये वृन्दावनके निकट पहुँचे तब सबब्रजवाला उन की छविदेखनेसे प्रसन्न होकर बोलें ॥

दो० प्रेममगन आनन्द अति कहत सकल ब्रजवाम ।  
 देखोसखि यशुमतिसुवन शोभितअतिबलराम ॥  
 कहतमुदितमनयुवतिजनधनिधनिसखिवहमोर ।  
 जिनके पंखन कोमुकुट दीन्हों नन्दकेशोर ॥

हे राजन् जिससमय वैकुण्ठनाथजी गायोंकेपीठपर हाथफेरकर अपने पीताम्बरसे उनका शरीर पोछतेथे उससमय स्वर्गमें कामधेनुगौ पछताकर कहतीथी परमेश्वर हमाराभी जन्म वृन्दावनमें देते तो केशवमूर्ति हमारे ऊपरभी हाथफेरकर मेरा दूध दुदते ॥

दो० धनिधनिब्रजकी धेनु यह चारत त्रिभुवननाथ ।  
 भारतपोंछत दुहतनित हितकर अपनेहाथ ॥

### चौबीसवां अध्याय ॥

श्यामसुन्दर का गोवर्द्धनपहाड़की पूजाकरना ॥

शुकदेवजीने कहा हे राजन् जिसतरहश्यामसुन्दरने गोवर्द्धन पहाड़ अपनी कानी अंगुलीपर उठायाथा वहकथाकहते हैं सुनो गोकुल व वृन्दावनमें वर्षवै दिन ब्रजवासी लोग कान्तिकवदी चतुर्दशी को छत्तीसव्यंजन बनाकर राजाइन्द्रकी विधिपूर्वक पूजन कियाकरतेथे जब वहदिनआया तबवृन्दावनवासियोंने अनेकतहका पकवान व मिठाई आदिक इन्द्रकीपूजावास्ते अपने २ घरवनवाया व यशोदा बड़ीपवित्रतासे सबपदार्थ बनाकर रखतीथी जिसमेंकोई जूठा न करदेवै ॥

दो० सैंत सैंत अतिनेम सों धरति अछूते जाति ।  
 श्याम कहूं परसैं नहीं यहमनमाहि डराति ॥  
 सो० शंककरत मनमाहिं सुरपति पूजा जानिजिय ।  
 यशुमति जानतिनाहिं सबदेवन के देवहरि ॥

हे राजन् केशवमूर्तिने घरघर यहतैयारीदेखकर मनमेंऐसाविचारा कि इन्द्रकीपूजा छड़ाकर गोवर्द्धनपहाड़को पुजवानाचाहिये ऐसाविचारकर यशोदासेपूछा हे मैया आज तबब्रजवासियों के घर पकवान व मिठाई तैयारहोनेका क्या कारण है यशोदाबोली हे बेया इससमय मुझे बातकरनेकी छुट्टी नहीं है तू अपनेपितासे जाकरपूछल यह बात सुनकर मोहनप्यार बलरामजी समेत नन्दरायके पासगये ॥

दो० तब हरि बोले नंदसों मधुर मन्द मुसकाय ।  
 करत पुजाई कौनकी बाबा मोहिं बताय ॥

हे बाबा वहकौनदेवता जिनकी पूजाकरनेसे भक्ति व मुक्ति मिलतीहै उनका नाम व गुण मुझसे बर्णनकीजिये बड़ोंकोउचितहै कि अपने कुलकीरीति छोड़ों को बतलादेवें लड़कपनकी सीखीहुईवात यादराहिकर कभीनहींभूलती यहसुनकर नन्दजीबालि ईबेठा अबतक तुमने इसपूजाकाहाल नहींसुना यहसबसामग्री वास्ते पूजाकरनेइन्द्र जो सब नेत्रोंद्वाराजगद्दे बनतीहै उनकेपूजनेसे वर्षाअच्छीहोकर घास व अन्नउपजताहै जिसके उत्पन्नहोने से सबजीव सुखपावते हैं व यहपूजा हमारेकुलमें बहुत दिनसे होतीहै ॥

**दो० माखन प्रभु बोले तभी तात बात सुनिखेहु ।**

**जहँपूजन नहिँहोतहै तहँ बरसत नहिँ मेहु ॥**

हे बाबा आजतक जो कुछ हमारे बड़ोंने जान या अजानमें पूजा इन्द्रकी किया सो अच्छाहुआ पर तुमलोग जानवृक्षकर धर्मकीराह छोड़के कुराहपर क्योंचलतेहो किस वास्ते कि संसारमें तीनतरहका धर्म व कर्म होताहै एक वेद व शास्त्रके अनुसार दूसरा लोकव्यवहार तीसरा अपनेमनसे सो वेदके प्रमाणकरनेसे फल उसका मिलताहै भला तुम्हींबतलावो इन्द्रकीपूजाकरनेसे क्या मिलेगा वहकिसीको भक्ति व मुक्ति व ऋद्धि व सिद्धि व बरदाननहीं देसत्ता व इन्द्र आप सौयज्ञकरके इन्द्रासन पावता है तबदेवता उसे अपना राजाकरके मानतेहैं इससे वह परमेश्वर नहीं होसत्ता जबवहदेव्योंसे लड़ाईमें भागकर कहीं जाय छिपताहै तब नारायणजी सहायताकरके फिर उसे इन्द्रासनपर बैठादते हैं ऐसे निर्बलकी तुमलोग पूजन क्यों करतेहो अपनाधर्म पहिँचानकर परमेश्वरकी पूजाक्यों नहीं करते इन्द्रका किया कुछ नहींहोसत्ता और जो लोग अपने अज्ञान से नारायणजी को जो इन्द्रादिक सबदेवतोंके मालिक हैं छोड़कर दूसरे देवतों की पूजाकरतेहैं उन्हें मूल्य समझना चाहिये किसवास्ते कि हर्ष व शोच परमेश्वरकी इच्छासे होताहै बिना इच्छानारायणजीके एक पत्ताभी वृक्षका नहीं हिलसत्ता इन्द्रभी उन्हींकीकृपासे इसपदवीको पहुँचाहै व जो बात विधाताने सबकेकर्ममें लिखदिया वहीहोकरउसमें तिलभर घटबढ़ नहींसत्ता सुखसम्पति व परिवार आदिक अच्छीवस्तु अपनेधर्म व कर्मसे मिलताहै व हाल वर्षाका इसतरह पर समझो कि आठमहीनेतकसूर्यदेवता जो जल पृथ्वीकासोखते हैं वहीजल चारमहीने बरसातमें वर्षकर उसीसे अन्न व घासआदिक सबउत्पन्नहोते हैं व ब्रह्माने जो चारवर्ण ब्राह्मण व क्षत्रिय व वैश्य व शूद्र संसारमें बनाये हैं उनकेपीछे एककर्म इसतरहपर लगादिया है कि ब्राह्मण वेद व विद्यापढ़ें व क्षत्री सबकीरक्षाकरें व वैश्य खेती व्यापार व शूद्र इन तीनोंवर्णकी सेवाकरें सो हे पिता हमारावर्ण वैश्यकाहै व हमारेयहां बहुतसी गौ इकट्ठी हैं व ब्रजगोकुल जन्मभूमि हमाराहै इसवास्ते गोप व ग्वाल हमलोगोंका नाम पड़ा सो हमाराभी यहकर्म है कि खेती व व्यापारकरके गौ ब्राह्मणकी सेवाकरें व वेद व शास्त्रकीभी ऐसीआज्ञाहै कि अपनेवर्णका धर्म न छोड़ें जो लोग अपनाधर्म छोड़कर दूसरे



वर्णका कर्मकरते हैं उनको ऐसा समझना चाहिये जिसतरह कुलवन्तीस्त्री अपनेपतिको छोड़कर दूसरेपुरुषके पासरहै सो हे नन्दबाबा मुझबालकका कहना सच्चा मानो तो आप लोग इन्द्रकीपूजन छोड़कर गोवर्द्धन पहाड़ व गौ ब्राह्मण व बनकीपूजा कीजिये किस्-वास्ते कि गोवर्द्धनपहाड़ यहाँकाराजाहै व इसपहाड़ व बनमें चरनेसे सब गौ व बछे हमारे पालनइंते हैं व उन्हींका दूध व घी आदिक बेचनेसे हमलोगोंकी जाविका होती है जो अपनीपालनकरै उसे अपना राजा समझकर पूजना चाहिये इसवास्ते यह सब पक-वान व मिटाई आदिक जो बनाई सो गोवर्द्धन पहाड़पर ले चलकर उनकी पूजनकरो व सबदार्थ उन्हें भोगलगाकर गौ व ब्राह्मण व कंगालोंको खिलादेव और सालसे इस तेवत्तमें अधिकवर्षाईगी यहवचन केशवमूर्त्तिका सुन नन्द व उपनन्द व वृषभानु आदिक परमेश्वरकी इच्छासे प्रसन्नहोकर बोले ॥

**दो० ताते सोई कीजिये कृष्ण कही जो बात ।  
सब ब्रजबासी पूजिये गोवर्द्धन उठि प्रात ॥**

जब यहसम्मत आपसमें ठीकहोगया तब नन्दराय ने गांव में दिंडोरा पिटवादिया कि कार्तिकसुदी परवाको हम चलकर गोवर्द्धन पहाड़की पूजाकरैगे सो सबकोई पकवान व मिटाई व सामग्रालेकर गौवांसमेत चलना हे राजन् यह आज्ञा नन्द व उपनन्दकी सुनकर सबलोग प्रसन्नहोगये व गोप व ग्वालोंने अपने २ गौ व बछेका अन्नकरंग से पूंछ व साँग चित्रकारी करके गले में घंटा बांधदिया व कार्तिकसुदा परवाको प्रातः समय ब्रजवासियोंने स्नानकरके सबसामग्री गाड़ी व बैलोंपर लदवालिया और सबलूा व बालक उत्तम २ भूषण व वस्त्र पहिनकर नन्द व वृषभानु के साथ बाजवजातहुये गोवर्द्धन पर्वतको पूजनेचले ॥

**दो० माखन प्रभु अति चाव सों भूषण वस्त्र मँगाय ।  
गिरि गोवर्द्धन ले चले गोधन सबै बनाय ॥  
नन्द महर उपनन्द सब श्याम राम दोउ भाय ।  
पहुँचे गोवर्द्धननिकट निरखि शिखर सुखपाय ॥  
सो० उतरे सहित समाज चहुँओर ब्रज लोग सब ।  
मधि शोभित गिरिराज कोटिकाम शोभासरस ॥**

जब श्रीकृष्णजी की आज्ञानुसार सबकिसी ने पूजन गोवर्द्धनपहाड़की धूप व दीप आदिकसे विधिपूर्वककिया व इतना पकवान व मिटाई वहाँ इकट्ठाहुआ कि जिसका ढेर दूसरापहाड़ मादूमहीताथा और अनेक रंगके माला व फूल व कपड़े चढ़ावने से

शोभा गोवर्द्धनपहाड़की ऐसी दिखईदेतीथी जिसका वर्णन नहीं हो सका उस समय मोहन-  
प्यारने ब्रजवासियोंसे कहा तुम लोग आँखें बन्द करके ध्यान गोवर्द्धनजी का करो तो वह  
प्रत्यक्ष दर्शन अपनादकर भोजन करेंगे तब मुरलीमनोहरके कहनेसे नंदजी आदिक सब  
ब्रजवासी हाथजोड़कर खड़े हो गये व आँखें बन्द करके ध्यान गोवर्द्धनपहाड़का किया तब  
श्यामसुन्दर अपने एकचतुर्भुजी विशालरूप अतिसुन्दर व तेजमानसे उत्तम २ भूषण  
व बलपहिने गोवर्द्धनपहाड़पर प्रकट हुये उस समय अपने श्रीकृष्णरूपसे नन्द आदिक ब्रज-  
वासियोंसे कहा तुम्हारी भक्ति व प्रीति सच्ची देखकर गोवर्द्धनजी तुम लोगों का दर्शन देने  
वास्ते प्रकट हुये हैं सो अच्छी तरह दर्शन करो यह वचन सुनते ही ब्रजवासियों ने आँख-  
खोलकर देखा तो उस स्वरूपके दर्शन पावनेसे बहुत प्रसन्न हुये व उनको दण्डवत् करके  
आपसमें कहने लगे जिस तरह आज गोवर्द्धनजी ने दर्शन दिया इस तरह इन्द्रका दर्शन  
कभी नहीं हुआ था न मादूम हमारे पुरुष ऐसे प्रत्यक्ष देवता का पूजन छोड़कर इन्द्र को  
क्यों पूजते थे ॥

दो० कहेउ कृष्ण तब नन्द सौं भोजन लेउ मँगाय ।

गिरि आगे सब राखिकै अपौं बिनय सुनाय ॥

यह वचन सुनते ही गोप व ग्वाल जल्दी से परात व थाली भोगकी उठाकर उनके  
निकट ले गये तब गोवर्द्धननाथजी हाथ फैला २ कर भोजन करने लगे ॥

दो० देखन को धाये सभी ब्रज के नर अरु बाम ।

भयो देवता गिरि बड़ो ताहि पुजावत श्याम ॥

सो० बड़े महार उपनन्द नंद आदि ठाढ़े सबै ।

कहत जो कछु नंदनन्द करत सकल सोई तहां ॥

दो० इतहि नंदको कर गहे गोपिन सौं बतलात ।

उत अपनी धरि चार भुज रुचिसौं भोजन खात ॥

सो० श्री राधा सुखपाय मुदितबिलोकति श्यामछवि ।

भक्तन के सुखदाय नितनव करत विनोद ब्रज ॥

दो० प्रीति रीतिके भाव सौं भोजन सबको खाय ।

होइ प्रसन्न अति नन्दसौं तब बोलयो गिरिराय ॥

सो० लेब नंद बरदान अब जो तुम हम सौं चहौ ।

मैं लीन्हो सुख मान बहुत करी तुम भक्ति मम ॥

दो० नन्द गोप अरु नन्द सुत श्री वृषभानु समेत ।  
 बार बार गिरिराज के चरण परत अति हेत ॥  
 सो० करि सब को सन्मान दे प्रसाद निज हाथ सौं ।  
 सबनकही घर जान होइ प्रसन्न गिरिराजतव ॥  
 दो० प्रकट देत हैं दरशगिरि सबके आगे खात ।  
 परम हर्ष नरनारि सब सबके मुख यह बात ॥  
 सो० महिमा अमित अपार श्री गोवर्द्धन अचल की ।  
 जेहि पूजत करतार शारदविधि नहि कहिसकैं ॥

उत्सवमय ललितासखी ने राधासे कहा यह सबलाला मनहरणप्यारे की है जो दूसरा स्वरूप अपनापहाड़में प्रकटकरके पकवान व मिठाई चखते हैं हे राजन् जब गोवर्द्धन-नाथजी भोजनकरके अन्तर्धानहोगये तब नन्दजीने वहां होमकरने उपरान्त परिक्रमा कर ब्राह्मणोंका बहुतसा सोना व गोआदिक दानदिया व पहिले ब्राह्मण व गौ व कगालों को भोजन खिलाकर पीछेसे आप सबब्रजवासियों समेत भोजनकिया व श्रीकृष्णजाने एकप्रास अपनेहाथसे उठाकर खाया सो ब्रह्मा व महादेव व विष्णु आदिक सब देवता व तीनोंलोक के जीवों का पेट भरगया ॥

दो० माखन प्रभु हरिदेव हैं सब देवन को मूल ।  
 मूलहि सींचे होत हैं हरे पात फल फूल ॥

हे राजन् उसदिन ब्रजवासी रातको उसीजगह टिककर बड़े आनन्दसे रातभर गाते बजाते रहे दूसरेदिन उसीतरह आनन्दमचातेहुये गो व बछड़ेसमेत अपनेघर आये उसी दिनसे अन्नकूटकी पूजा संसार में प्रकट हुई ॥

सो० खेलत नवनित खयाल भक्तपाल नंदलाल ब्रज ।  
 दुष्टन के उर शाल सुरनर मुनिमोहत निराखि ॥  
**पच्चीसवां अध्याय ॥**

गोवर्द्धन पहाड़को अपनी अँगुलीपर श्रीकृष्णजीका उठाना ॥

शुकदेवजी ने कहा हे राजन् जब उससाल ब्रजवासियों ने इन्द्रकी पूजा नहीं कीतब इन्द्रने जो श्यामसुन्दरकी महिमा नहीं जानता था अपने सभावाले देवतों से पूछा कल्ह ब्रजमें किसने कौन देवताकी पूजा कियाहै यह बचन सुनकर कोई देवता वाला ब्रजवासी लोग हरसाल लुन्हारी पूजा करते थे इस संवत्में कृष्णबालक नन्दमहर के

कहने से ब्रजवासियों ने तुम्हारा पूजन छोड़कर गोवर्द्धन पहाड़को पूजा है यह बात सुनतेही इन्द्रने क्रोधकरके कहा ब्रजवासियों को धन अधिक होने से अभिमान उत्पन्न हुआ जो उन्होंने हमारी पूजाकरना छोड़दिया इसलिये मैं उन्हें कालके सुखमें डालकर दरिद्री करदूंगा कृष्ण ओकड़ा जो हमारा शत्रु है उसके कहने से ब्रजवासियों ने मेरा अपमान किया तो मैं उस बालकका गर्व तोड़े देता हूँ आजतक ब्रजवासियों का मैं मालिकथा अब उन्होंने कृष्णको अपना स्वामी समझा है ॥

**दो० ऐसे सुरपति क्रोधकरि मनमें गर्व बढ़ाय ।**

**प्रलयकालके मेघ सब लीन्हें तुरत बुलाय ॥**

जब मेघोंका राजा डरता व कांपता इन्द्रकेपास आनके हाथजाँड़कर खड़ा हुआ तब इन्द्रने उसे आज्ञादिया तुम इसीसमय सब मेघोंको साथलेकर ब्रजमण्डल पर जाव व इतना पानी व पत्थर बरसावो जिसमें सब ब्रजवासी गोवर्द्धन पहाड़समेत बहजावें ॥

**दो० और ठौर सब छाँड़िकै ब्रजमहँ बरसो जाय ।**

**ब्रजवासी गोधन सहित जलसे देव बहाय ॥**

व इन्द्रने उच्चासों पवनको भी मेघोंके साथ करदिया जिसमें सरदी व पानी से कोई जीता न बचे यह आज्ञा पातेही मेघराजा उच्चासों पवनसमेत बड़े २ मेघोंका साथ लेकर ब्रजमण्डलपर चढ़ दौड़े उनके आतेही आंधी चलने व बदली छानने से वृन्दावनमें अंधियारा होगया व घड़ेके समान बूँद बरसकर बिजुली चमकने लगी सिवाय आंधी व पानी व बिजुली के और कुछ वहाँ दिखलाई नहीं देताथा तब केशव-मूर्तिने हँसकर बलरामजी से कहा देखो इन्द्र अपनी पूजा न पावने से क्रोधकरके महा प्रलयका पानी बरसाता है यह क्रोध उसका हमारे साथ समझना चाहिये किसवार्त्त कि मेरे कहने से ब्रजवासियों ने उसकी पूजा छोड़कर गोवर्द्धन पहाड़ को पूजा था इसलिये उसका गर्व तोड़ना उचित है और यह दशा देखकर नन्द व यशोदा आदिक सब ब्रजवासी घबरागये ॥

**दो० देखि देखि ब्रजकी दशा नन्दमहर् पछितात ।**

**क्रियो निरादर इन्द्रको मनमें बहुत डरात ॥**

**सो० श्याम राम दोउभाय लिये निकट शोचत महर् ।**

**जुरे गोप तहँ आय मनहीं मन मुसुकात हरि ॥**

हे राजन् जब सब ब्रजवासी ऐसे प्रलयके पानी बरसने से मोरसरदी के बहुत दुःखी हुये तब भोजते व कांपते हुये श्यामसुन्दर के शरण में आनकर पुकार २ कहने लगे

हे गोकुलनाथ इसप्रलयके पानी से हमारा प्राण बचाइये व तुमने इन्द्रकी पूजा छुड़वा कर हमलोगों से गोवर्द्धन पहाड़को पुजाया इसीवास्ते इन्द्र क्रोधकरके महाप्रलय का पानी बरसाता है अब जल्दी गोवर्द्धन पहाड़को बुलावो जो आनकर इस वरमने से हमारी रक्षाकरे नहीं तो एकक्षण में सब मनुष्य गौवोंसमेत डूबकर मरने चाहते हैं ॥

दो० जब जब गाढ़ परी हमें तब तुम लियो उबार ।

यहि अवसर अब राखियो मोहन नन्दकुमार ॥

सो० ब्रजजनके सुखदान देखि बिकल ब्रजलोग सब ।

हँसबोले तब कान धरौधर उर डरौ मत ॥

तुमलोग अपनी २ वस्तु व गो व बछवा आदिक अपने साथ लेकर गोवर्द्धनपहाड़ के पासचलो वह तुम्हारी रक्षाकरके इन्द्रका अभिमान तोड़ देंगे जब श्यामसुन्दर की आज्ञानुसार सब ब्रजवासी अपनी अपनी वस्तु व गो व बछवासमेत गोवर्द्धनपहाड़ के निकट गये तब ब्रजनाथजी ने पीताम्बरकी कछनी बांधकर मुरली कमरमें खोसलिया व गोवर्द्धनपहाड़को अपने बायेंहाथकी कानी अँगुली पर फूलके समान उठालिया और सब ब्रजवासी व गो आदिकको उसकी छायामें खड़ाकरके सुदर्शनचक्र को आज्ञादी कि तुम चारोंओर इस पहाड़के किरतेरहो जितना पानी बरसे सब अपने प्रकाशसे सोखते जाव जिसमें धृत्वी पर एकबूंद पानी न गिरे वैसाही सुदर्शनचक्र ने किया उससमय सब ब्रजवासी केशवमूर्तिकी प्रभुतादेखकर आपसमें कहनेलगे श्रीकृष्णजी परमेश्वरका अवतार माझ्म होते हैं नहीं ता मनुष्यकीसामर्थ नहीं है जो पहाड़को फूलकेसमान अँगुलीपर उठानेसकै व श्यामसुन्दर पहाड़ उठाये हुये मधुर २ शब्दसे मुरली बजाकर सबको प्रसन्नकरते थे जिसमें कोई धवरावे नहीं व यशोदा अपने प्राणप्यार के प्रेममें धवड़ाकर नन्दजी से कहती थी अपने अज्ञानसे इन्द्रका पूजन छोड़कर गोवर्द्धनपहाड़ को पूजाथा अभी कहीं पहाड़ मोहनप्यारपर गिरपड़े तो क्या करूँगी ॥

चौ० दावति भुजा यशोमति मैया । बार बार मुखलेत बलैया ॥

लखिपहाड़मन अतिदुखपावे । पुनिपुनि गोवर्द्धनहिमनावे ॥

नाथ आपनो भार सम्हारी । करियो कान्हाकीरखवारी ॥

पय पकवान मिठाई मेवा । बहुरि पूजिहौं तुमको देवा ॥

फिर यशोदा ने बलरामजी से कहा कन्हैया तुम्हारी सहाय किया करता था इस समय तुमभी कुछ उत्तरी सहायताकरो इसतरह नन्दरानी अपने कुलदेवता व परमेश्वरको बारम्बार दण्डवत्करके यह मनावतीथी जिसमें मनहरणप्यार को पहाड़ उठाने में दुःख न पहुँचै ॥

दो० माखनप्रभु के कारणे जाय वारनी माय ।

ताके मनकी कल्पना केहिबिधि बरणी जाय ॥

जब श्यामसुन्दर ने अपनी माता व पिताको दुःखी देखा तब उनको धैर्य देने वास्ते यह उपाय किया ॥

चौ० कहेउ नन्दसौं निकट बुलाय । तुमहूँ सबमिलिकरौ सहाय ॥

लैलै लकुट राखि गिरि लेहू । मत राखौ उरमें सन्देह ॥

गोबर्द्धनगिरि भये सहाय । आप कहेउ मोहिं लेहुउठाय ॥

दो० यह सुनि जहँतहँ गोपसब रहे लकुट गिरिलाय ।

कहत श्याम तब नन्दसौं भले लियो उचकाय ॥

सो० ठाढ़े ढिग बलराम देखि देखि लीला हँसत ।

कौतुकनिधिसुखधाम करतचरितसंतनसुखद ॥

उससमय गोपियां हँसीकीराह मोहनप्यारे से कहतीथीं तुमने संध्या सेबरे बहुतसा दूध व माखनआदिक हमारा चुराकरखायाथा उसी के बलसे इतना भारी पड़ाइउठाय है तो आज वह दूध व माखन तुम्हारा खाना सुफल हुआ ॥

चौ० श्रीवृषभान सुता तहँ आई । कुंवर कान्हके अति मनभाई ॥

गोरअंग सुन्दर सुकुमारी । श्याम संग खेलत नितप्यारी ॥

सुनतबोल हँसिउठे मुरारी । तबहीं डोलगयो गिरिभारी ॥

नरनारिनको अतिभयभाई । धाय छिपाय राधिका लाई ॥

जबब्रजवाला पद्माङ्गिरनेके डरसे राधिकाको पकड़कर कीर्त्तिउत्तकी माताके पास लेगई तबकीर्त्तिने उसपर क्रोधकरके उसे अपनेपास बैठालरक्ता व फिर केशवमूर्त्तिके पास नहीं जानेदिया शुक्रदेवजीने कहा हे राजन् इधर श्यामसुन्दर पड़ाइको उठाकर ब्रजवासियोंकी रक्षाकरतेथे व उदयरराजामेव मूलधारपानी व पत्थरवरसाताथा व बिजुलीचमकने से आँलसबकी दँपजाती थीं व सुदर्शनचक्र इसफुरतीसे चारोंतरफ गोबर्द्धन पड़ाइके घूमकर सबपानीको अपनेतेजसे सोखलेताथा कि एकबूँद पृथ्वीपर नहींगरता था राजाइन्द्र यहहाल सुनकर आपभी मेघराजकी सहायताकरनेकेवास्ते चढ़आया व उसीतरह सातदिन व सतरात पानीवरसताहा पर किसीजीवको कुछदुःख नहींदेकर सबकोई आनन्दसे गोबर्द्धनपड़ाइके नाँचे घरकाँतरई बैठेरहे व श्यामसुन्दर हरसाइत प्रेमपूर्वक गोप व गोपियोंसे पूँछतेथे कि हमारे माता व पिता व सखालाग किसतरहहैं

कुछ शोच न करै व वे लोग उत्तरदेते थे कि सबकोई तुम्हारी कृपा व दयासे आनन्दपूर्वक रहकर पानी व बदलीका कौतुक देखते हैं सातदिनतक हरसाइत सबब्रजवासी केशवमूर्तिका अमृतरूपी मुखारविन्द आंखोंसे पीतेथे इसलिये किसीको कुछ भूख व प्यासनहींलगी जबमेधराजाका सबपानी चुकगया तबउसने यहहाल इन्द्रसे कहा वह मेधराजाकी बातसुनतेही बहुतलज्जित होकर उनलोगों समेत अपने स्थानपर चला गया जबइन्द्रने यहसबहाल देवतोंसे कहा तब देवतेबोले ॥

दो० तुम जानत प्रभु भूमिजब दुखित पुकारी जाय ।

कहेउलेन अवतार तब सोइ बिहरत ब्रजप्राय ॥

सो० कहेउ इन्द्रपछताय मैं भूल्यों जान्यों नहीं ।

कीन्होंबहुत ढिठाय भयकरि मनव्याकुलमयो ॥

हे राजन् देवतोंका वचनसुनने व ऐसी २ महिमा श्रीकृष्णजीकी देखने से इन्द्रको विश्वासहुआ कि नंदलाल आदिपुरुषका अवतारहैं नहींतो दूसरेको क्या सामर्थ्य था जो पहाड़को अपनीअंगुलीपर उठाकर ब्रजमण्डलकी रक्षाकरता ऐसा विचारकर इन्द्रअपनेकर्तव्यको शोचकरके पछताने लगा व जब मेघोंके चलेजाने से वर्षाबन्दहोकर धूप निकलआई तबब्रजवासी बोले हे ब्रजनाथ तुम्हारे डरसे सबमेघ राजा भागगये अबगिरि अपनीअंगुलीपरसे उतारदीजिये यद्वचनसुनकर मोहनप्यारेने गोवर्द्धनपहाड़को उसीस्थानपर रखदिया उससमय देवतोंने आकाशसे उनपर फूलवरसाये व अप्सरोंने अपने विमानोंपरसे नाचदिखलाकर गंधर्वोंने गानासुनाया और ऋषीश्वरोंने स्तुतिकिया व यशोदाने केशवमूर्तिको गोदमें उठाकर बड़ेप्रेमसे मुखउनका चूमलिया व उनकाहाथ व अंगुली बारम्बार मलकर चटकाने लगी व रोकरअपने प्राणप्यारेसेपूछा हे बेटा सातदिनतकपहाड़ अंगुलीपर उठावनेसे तेराहाथ दुखताहोगा तबनंदलालजी बोले हे मैया गोवर्द्धनपहाड़ अपनी प्रसन्नतासे तुमलोगोंकी रक्षाकरनेवारसे छायாகिये रहा मैतो अपनीअंगुलीका धोड़ासा आश्रयदियेथा इसकारण मेराहाथकुछ नहींदुखता व श्रीदामा आदिक ग्वालवालोंने मोहनप्यारेसे गलेमिलकरपूछा हे भाई ऐसे कामल हाथ पर तुमने किततरह पहाड़उठाया हमें बड़ाअचम्भा मालूम होताहै श्यामसुन्दर बोले तुमलोग जो अपनी २ लकड़ियासे पहाड़को उचकायेथे इसलिये मुझे उसका कुछबोझ नहीं मालूमदेताथा व सबब्रजवाला मोहनीमूर्तिकी महिमादेखकर बहुतप्रसन्न हुई व उसीदिनसे श्रीकृष्णजीका नामगिरिधारी प्रकटहुआ और उससमय नन्दकिशोर ने ब्रजवासियों से कहा ॥

दो० अब गिरिकोपूजौ बहुरि सबसे कहेउ सुनाय ।

बूझतते राख्यो ब्रजहि कीन्हीं बहुत सहाय ॥  
 सो० यहसुनि हर्षबढ़ाय फिरिपूज्यो गिरिको सबन ।  
 अति हर्षित नंदराय दियो दान विप्रनबहुत ॥  
 दो० दूर भयो दुखशोच सब प्रगटो तब आनंद ।  
 नंद संग घरको चले माखन प्रभु ब्रजचंद ॥

नंदजी श्याम व बलराम व सबब्रजवासी व गायोंसमेत आनन्दपूर्वक अपने २ स्थानपर आये ॥

दो० घरघर ब्रजआनंद सब गावत मंगल चार ।  
 आये सुरपति जाति हरि गिरिधर नंदकुमार ॥

### छब्बीसवां अध्याय ॥

ब्रजवासियों का श्यामसुंदरकी स्तुतिकरना ॥

शुकदेवमुनिनेकहा हे राजन् जवनंदलालजीने गोवर्द्धनपहाड़ उठाकर ऐसीमहिमा अपनीदिखलाई तब सब गोप व ग्वालआश्चर्य मानकर आपसमें कहनेलगे उठावना पड़ाइका जिसतरह हाथी कमलकेफूलको उठावे मनुष्यका कामनहीं है सो आठवर्ष की अवस्थामें नंदकिशोरने इतना भारीपहाड़ अपनी अँगुलीपरउठाकर सातदिन बराबर खड़ेरहे ये परमेश्वरका अवतार मादूमहोते हैं जिन्होंने महाप्रलयके जलवरसनेसे ब्रजवासियोंका प्राणवचाया इनको हमलोग किसतरह नंदजीकापुत्रकहैं लड़का अपने माता व पिताके स्वभावपर उत्पन्नहोताहै सो नंद व यशोदामें ऐसापराक्रम नहींहै जो श्रीकृष्ण ऐसाप्रतापी पुत्रउनसे उत्पन्नहो इससे मादूमहोताहै कि यशोदासे किसीदेवता या दैत्यने भोगकिया होगा इसलिये ऐसा बलवान् व प्रतापीपुत्र उसके उत्पन्नहुआहै नन्दरायके बीर्यका यहबालकनहीं मादूमहोता सो नन्द व यशोदाको जातिसे बाहर कियाचाहिये ऐसा विचारकर उपनन्दआदिक सबग्वाल इसवातकी पंचाईत करनेवास्ते नंदजीके स्थानपर गये व उसमें जोलोगवडेथे उन्होंनेपहिले नन्द व यशोदासे बहुत स्तुति केशवमूर्त्तिकी करकेकहा हे नन्दराय श्रीकृष्ण परमेश्वरकी कृपासे सर्वदा अमर रहैं जोविपत्तिमें हमारीरक्षाकरतहैं परन्तु तुम्हारे पुत्र ये हमकोनहीं मादूमहोते किसवास्ते कि जब ये बहुतछोटेथे तबइन्होंने पूतनाराक्षसीको दूध पीतेसमयमारडाला व एकवर्षकी अवस्थामें तुणावर्त्तको मारगिराया और जब यशोदाने इनको ऊखलमेंबांधा तब इन्होंने यमलाज्जुन दोनों वृक्षजड़से उखाड़डाले व बत्तासुर व बकासुर व अघासुर राक्षसको मारकर कालीनागको यमुनाजल से बाहर निकालदिया व धेनुक व प्रलम्बराक्षस को



मारकर ब्रजवासियोंको अग्निमें जलनेसे बचाया व इतना भारीपहाड़ कुकरौंधे के समान पृथ्वीपरसे उखाड़कर अपनीअँगुलीपर उठालिया व महाप्रलयके जलसे ब्रजवासियोंकी रक्षा करके इन्द्र का अभिमान तोड़ा व जितनीप्रीति मोहनप्यारे में हमलोगोंकी रहती है उतनी हमें अपनेप्राण व बेटी व बेटेमें नहीं यह सब आश्चर्य की बातें देखने से हम लोगोंको उत्पन्नहोना श्यामसुन्दर का तुम्हारेवीर्य से विश्वास नहीं आता सो तुम सच बतलाओ यशोदाने कौनदेवता या दैत्यके वीर्यसे उनको उत्पन्न किया है जो व ऐसे प्रतापी बलवान् परमेश्वरके अवतारसमान होकर लीलाकरते हैं नहीं तो हमलोग तुम्हें जाति से बाहर निकालदेवेंगे ॥

**दो० मालिक तीनोंलोकके तुम्हरो पुत्र न होय ।**

**जन्म मरण जाको नहीं माखन प्रभु हैं सोय ॥**

यह्वचन अपने जातिभाइयोंका सुनतेही नन्द व यशोदाने घबराकर कहा सुनो भाइयो श्रीकृष्ण मेराबेटाहै इसमें कुछसन्देह मतसमझो पर जो हाल गर्गजी मथुरासे आनकर कहगये हैं उसमें एकबात मैंने छिपाईथी सो आजकहताहूँ गर्गमुनि ने केशव-मूर्तिके नामकर्णके समय ऐसाकहाथा कि तुम इन्हें अपनाजनाहुआ मतसमझो तुम्हारे पिछलेजन्मके तपकरने से परब्रह्मपरमेश्वर अवतारलेकर यहांआये हैं प्रतिदिन अपनी लीला ये तुमको दिखावेगे ये सबबातें अब हमको आंखोंसे दिखलाईदेती हैं सो मैं भी विश्वासकरके जानताहूँ कि मेराबेटा परमेश्वरका अवतारहै किसवास्ते कि जो जो काम श्यामसुन्दरने किये हैं वह मनुष्य नहीं करनेसक्ता व इन्होंने जन्म व मरणसे रहितहोकर केवल पृथ्वीकाभारउतारने व हरिभक्तोंको सुखदेनेवास्ते अपनी इच्छासे अवतार लियाहै व जन्म व मरण तीनोंलोकके जीवोंका यह अपनेअधीनरखते हैं व गर्गजी ने यहभी कहाथा कि एकबेर इन्होंने बसुदेवजीके यहां जन्मलियाहै इसलिये इनकानाम बसुदेवभी प्रकटहोगा और ये शोच व दुःख गोप ग्वालोंका निवारणकरेंगे जो कोई इन का दर्शनकरैगा या इनकीलीला व नामकीचर्चा आपसमें रखकर इनकेचरणों में ध्यान लगावेगा उसे निस्तन्देह मुक्तिमिलैगी ॥

**दो० माखन प्रभु घनश्याम को जो चितधरिहैं नाम ।**

**प्रेम भक्ति के धाम में नित करिहैं विश्राम ॥**

पिछले युगोंमें इनकरंग श्वेत व ललितथा इसबेर श्यामरूपसे इन्होंने अवतारलिया है जब यह्वात सुनकर ब्रजवासियों के मनकासन्देह मिटगया तब उन्होंने श्रीकृष्णजी को आदिपुरुष जानकर बड़ीभक्ति व प्रीति से उनकीपूजाकी व बड़ाई भाग्य नन्द व यशोदाकी करनेलगे और आगे जो जो बात श्यामसुन्दरकी बालकलौग कहते थे वह किसीको बिश्वास नहींहोताथा सो उनबातोंको सबोंने सच जाना ॥

दो० जो माखन प्रभु की कथा कहै सुनै दे चित्त ।  
 प्रेम नेम को पद लहै रहै क्षेम सों निश्च ॥  
**सत्ताईसवां अध्याय ॥**

इन्द्र का श्रीकृष्णजीकी शरणागति आना ॥

ह्रुकदेवजीबोले हे परीक्षित इन्द्रने श्यामसुन्दरके साथ दिठाईकरने से बहुतलज्जित होकर मनमेंकहा देखो मैंने क्याबुराकामकिया जा पूर्णब्रह्मको मनुष्य समझकर उनसे बैरबढ़ाया अब वहांचलकर उन से अपनाअपराध क्षमाकराऊं जिस में भेराकल्याणहो ऐसाविचारतेही राजाइन्द्र ऋषीश्वरोंको साथलेकर ऐरावतहाथीपरचढ़ा व अपनाअपराध क्षमाकरानेवास्ते कामधेनुगोको आगेलियेहुये वृन्दावनको चला जब नन्दलालजी अन्तर्यामी ने जो वनमें गोचराते थे जाना कि इन्द्र अपनाअपराध क्षमाकराने वास्ते देवतांसमेत मेरेपास आवताहैं तब ग्वालवालोंसे अलगहोकर एकओर वनमें जाबैठे जब राजाइन्द्रने वहांआनकर मुरलीमनोहर को दूरसे बैठे देखा तब हाथी परसे उतरपड़ा और देवताओंको साथलिये व कामधेनुको आगेकिये नंगेपावें गलेमें डुपट्टाढाल व दांतों में तितुकादाबं साष्टांग दण्डवत्करता व कांपताहुआ श्रीवृन्दावनविहारी के चरणों पर जाकर गिरपड़ा व बड़ीअधीनता से रोकर विनयकिया हे दीयानाथ निरंजन व निरंकार मेरीइजारोंदण्डवत् आपकोपहुँचै मैंने अपनीअज्ञानतासे आपको मनुष्यनमझकर तुम्हारीपरीक्षालीथी सो अपने कियेको पहुँचा जिसतरह अज्ञानबालक शिशु में अपनी परिछाईदेखकर उसे पकड़नाचाहताहै व धरनहींसत्ता उसी तरह जाकोई तुम्हाराभेद जानाचाहै उसे अज्ञानबालकके समान समझनाचाहिये वहीहाल मराहुआ जहांब्रह्मा व महादेवआदिक देवता व ऋषीश्वर तुम्हारे भेद व बड़ाईको पहुँचने नहींसक्ते वहांमेरी क्यासामर्थ्यहै जो आपकीमहिमा जाननेसकूं मैंने राज्य व धनके अभिमानसे अन्याहोकर ब्रजवासियों का प्राण मारनेवास्ते महाप्रलयकापानी ब्रजमण्डलपर बरसायाथा सो आपने गोवर्द्धनपहाड़ उठाकर उनलंगोंकी रक्षाकी व मेरेअहंकारको तोड़दिया मैंने अपने कर्त्तवसे बहुतलज्जितहोकर अपनाअपराध क्षमाकरानेवास्ते कामधेनुगोकेपीछे २ तुम्हारीशरणआयाहूं सो हे ब्रजनाथ मुझअज्ञानकाअपराध दयाकरके क्षमाकीजिये किन्वास्ते कि आप सबकईश्वर व गुरु व परमात्माहैं सिवायतुम्हारे दूसराकई मालिक तीनोंलोक में नहींहै व ब्रह्मा व महादेवभी तुम्हारीदीहुई बड़ाईपाकर दिनरात आपके चरणों का ध्यान अपने हृदयमें रखते हैं व आप सबजगत्के पिता व उत्पन्न व पालनकरनेवाले होकर लक्ष्मीजी तुम्हारेचरणोंकी दासी हैं और आपन वास्ते भारताराने वृथ्वा व रक्षा करने हरिभक्त व मारनेदुष्ट व अधर्मियोंके अपनीइच्छासे अवतारलियाहै और जब जब वृथ्वा अधर्मालोगोंके पापकरने में दुःखीहोतीहै तबतब आप सगुण अवतारलेकर पृथ्वी

का भारउतारते हैं और मैं भी आपकी कृपा व दयासे देवलोकका राजा हुआ हूँ परतुम्हारे भेदको नहीं जानता दूसरे की क्यासामर्थ्य है जो तुम्हारी महिमा जाननेसकें और यहअपराधमेरा बड़ा दण्डकरनेयोग्यहै पर आप ऐसे दीनदयालुहैं कि जो मनुष्य तुम्हारी शरण में आया वह कैसाही अपराध कियेहो क्षमा करदेतेहो व दूसरे कषीश्वरों का अपराध करनेवाला अपने दण्डको पहुँचता है मुझे इस अपराधने भी तप व जप का फल दिया जिसके कारण तुम्हारे चरणों का दर्शन पाया दया करके मेरा अपराध क्षमा कीजिये ॥

सो० कहत बिहारी वार तुमगति अगम अगाध प्रभु ।

मैं भूल्यों संसार जान्यों ब्रजश्रवतार नहिं ॥

दो० माखनप्रभु सन्मुख भये सदा सबै सुखहोय ।

जो यह सुखसे है विमुख भवदुख पावै सोय ॥

व कामधेनुगोने मुरलीमनोहरके सामने हाथजोड़कर विनयकिया हे कमलनयन मैं ब्रह्माकी भेजाहुँ तुम्हारे पासआईहूँ छोटोंका अपराध बड़ेलोग सदासे क्षमाकरते आये हैं तो आप दीनदयालु कृपालुहोकर इन्द्रका अपराध जो तुम्हारी शरणआया है क्षमा करदीजिये व तीनोंलोकमें किसे सामर्थ्य है जो तुम्हारेभेदको पहुँचनेसकें और आप सर्व गौ व जीवों के मालिक हैं इसलिये मैं अपनेदूध से तुम्हें स्नानकराने आई हूँ व एरावतहाथी अपनी गुण्डमें आकाश गंगाका जल भरकर तुम्हारे स्नान कराने वास्ते लायाहै आज्ञाहो तो स्नानकरावै जब राजाइन्द्र व कामधेनुने बड़ी आधीनता से यह स्तुति शिरिधरमहाराज की की तब कृपानिधानने दयालुहोकर कहा हे इन्द्रतू कामधेनु गौको अपनेआगे लेकर हमारी शरणआया इसलिये मैंने तेराअपराध क्षमाकिया सुनो अभिमान करने से धर्म छूटकर शरीरमें अज्ञान आवताहै व मूर्खताई करने से पीछे सिवायदुःख के सुख नहींमिलता व मनुष्यलोग थोड़ासा भी हाकिमी व धनपावने से अपने को भूलजाते हैं तुम तौ अर्बखर्वसे अधिकधन व इन्द्रासनकाराज्य रखतेहो तुमने ऐसा किया तो कौनबड़ीबातहै और मैंने दयाकीराह राज्य व धनका अभिमान तोड़ने वास्ते तेरायज्ञ बन्दकराके गोवर्द्धनपहाड़को पुजवायाथा जिसपर मेरीकृपा होती है उस का अहङ्कार मैं तोड़देताहूँ ॥

दो० व्याकुल देखि सुरेश अति दीनबन्धु यदुराय ।

अभयकियोकरमाथधरि भुजगहि लियोउठाय ॥

सो० लीनो हृदय लगाय देखि दीनता इन्द्रकी ।

शिरनहिं सकत उठाय बारबार परसत चरण ॥

जब केशवमूर्तिने इन्द्रका मस्तक अपने चरणपरसे उठाकर उसको बहुतार्थ्य दिया तब इन्द्रने प्रसन्नहोकर विनयकिया ॥

**दो० धन्य बड़ाई नाथ की हौं अनाथ भ्रमसाथ ।**

**कमलहाथ प्रभुमाथधरि कीन्होंमोहि सनाथ ॥**

फिर कामधेनु गायने अपने दूध व ऐरावतने गंगाजल से श्रीकृष्णजी को स्नान कराया व राजाइन्द्रने चरण उनकाधोकर चरणाभ्युत्थितिया व पूजा उनकी धूप दीप नैवेद्य आदिकसे विधिपूर्वककी व कामधेनु ने मनहरणप्यरिकी गोविंदनाम पुकारकर चौदहों भुवनका राजा कहा उससमय देवतों ने श्यामसुन्दर पर फूल बरसाये व नारदमुनि आदिक ऋषीश्वरों ने प्रसन्नहोकर स्तुतिकी व अस्त्रोंने अपने २ विमानों पर नाच दिखलाकर गन्धर्वोंने गाना सुनाया व सब पृथ्वीमें फूल लगकर यमुनाजल प्रसन्नता से लहराने लगा उससमय तीनोंलोकमें इस्तरह का आनन्द होगया जिसतरह श्याम-सुन्दरके अवतार लेनेके समय चौदहों भुवनमें खुशीहुई थी व पूजाकरने उपरांत जब इन्द्र वैकुण्ठनाथ के सामने हाथजोड़कर खड़ाहुआ तब गिरिधारी महाराजने इन्द्र से कहा तुम कामधेनुगौ समेत अपने स्थानपर जाव फिर कभी मेरीलीला व कामों में अपना प्रवेशमतकरना सो इन्द्र व कामधेनु व ऐरावतदासी व देवता व ऋषीश्वर आदिक सबलोग केशवमूर्तिको दण्डवत्करके अपनेस्थानपर चलेगये ॥

**दो० माखन प्रभुके श्रंगपर वारत कोटि अन्नंग ।**

**सहस्रतयन देखतचले कामधेनु के संग ॥**

जब वृन्दावनविहारी इन्द्रको विदाकरके सन्ध्यासमय ग्वालवाल व गौवों समेत मुरलीबजाते व मधुर २ गावतेहुये अपने घरआये तब नन्द व यशोदा व गोपियों ने मोहनीमूर्ति की छविदेखकर अपनी आँखें ठण्डी कीं हे राजन् यह गोविन्द अभिषेक कथा सुननेसे अर्थ धर्म काम मोक्ष चारों पदार्थ मिलतेहैं और ग्वालवालों को इन्द्र के आनका हाल कुछनहीं मालूमहुआ ॥

**अट्टाईसवां अध्याय ॥**

श्रीकृष्णजीका वरुणलोकमें जाना ॥

शुक्रदेवजीने कहा हे राजन् कार्तिकसुदी दशमीको नन्दजीने सन्ध्याकरके एका-दशीव्रत निर्जलरक्ता सो दिनभर पूजा व भजनमें बिताकर रातको जागरणकिया दूसरोदिन केवल एकवड़ी द्वादशी थी इसलिये पारणकरना व्रतका द्वादशीमें अवश्य जानकर पहररातिरहे नन्दजी उठे व उसीसमय अकेले यमुनास्नान करने चलेगये

जब यमुनाजलमें स्नान करने पड़े तब जलकी रखवारी करनेवालोंने जाकर बरुणदेवता से कहा महाराज एकमनुष्य यमुनाजलमें नहाता है यह बात सुनतेही बरुण ने आज्ञा दी उसे जाकर पकड़ लावो सो दूतलोग नन्दजीको यमुनाजलमें जप करतेहुये नागफांस में बांधकर ले गये उस समय नन्दजीने श्याम व बलरामका नाम लेकर बहुत पुकारा पर उन्होंने कुछ नहीं माना ॥

**दो० जलके नीचे ठाँव है जहाँ बरुणकोवास ।**

**माखनप्रभुके तातको लैराख्यो तिनपास ॥**

जब नन्दजी बरुणदेवताके पास पहुँचे तब बरुणउनको वैकुण्ठनाथका पितापद्मिचान-तेही यह समझकर बहुत प्रसन्न हुआ कि श्रीकृष्णजी अंतर्दामी अपने पिता को लेनेवास्ते अवश्य यहाँ आवेंगे तो इसी वजहसे उनका दर्शन मिलेगा ऐसा विचारकर बरुणदेवताने नन्दजीको अपने महलमें ले जाकर सम्मानपूर्वक बैठा ला व एक सिंहासन बहुत उत्तम श्यामसुन्दर के वास्ते बिछाकर उनके आनेकी आशा देखने लगा व बरुणकी स्त्रियोंने नन्दरायकी स्तुतिकरके कहा हे नन्दजी तुम्हारा बड़ा भाग्य है जो सच्चिदानन्द परमेश्वर तुम्हारे पुत्र कहलाते हैं यहाँ तो नन्दरायका आदरभाव देवकन्याकरतीर्थी और वहाँ जब नन्दजी स्नान करके घर नहीं आये तब यशोदा ने ध्वराकर ग्वालोंको उनकी सुधि लेनेवास्ते यमुनाकिनार भेजा जब ग्वालोंने उनको वहाँ न देखकर धोती व झारी उनकी उठा लाये तब यशोदा रोकर कहने लगी रातको नहाते समय कोई षड़ियाल आदिक उनको खा गया होगा ॥

**दो० अतिव्याकुल यशुमति भई उठी रौय अकुलाय ।**

**सुनिधाये ब्रजलोग सब नंदहि खोजत जाय ॥**

**सो० यमुनातट पुनिगाँव नंदनंद टेरत सबै ।**

**हुँदिफिरे सबठाँव भये बिकल ब्रजलोग सब ॥**

हे राजन् जब ग्वालोंके हुँदने पर भी नन्दजीका पता कहीं न लगा तब यशोदा व नन्दजी आदिक अतिविलापसे रोने लगीं उस समय श्यामसुन्दरने यशोदा से कहा अय मैया तू मत रो मैं अभी जाकर नन्दबाबाको ढूँढ लाता हूँ जब उनके कहने से यशोदा आदिक को कुछ धीर्य हुआ और वैकुण्ठनाथ अन्तर्यामीने जाना कि नन्दजीको बरुण देवता के दूत पकड़ ले गये हैं और बरुण मरे दर्शनोंकी इच्छा से नन्दजीको बैठा ले हैं तब बरुणलोकमें चले गये उस समय मुखारविंद उनका सहस्र सूर्यके समान चमकने लगा जब बरुणदेवता ने श्रीकृष्णजीको आते देखा तब देवता व ऋषीश्वरों समेत दण्डवत् करता हुआ आगे से गया और राहमें पीताम्बर बिछावता हुआ बड़े आदरभावसे अपने घर

लिवालाया व रत्नजड़ित सिंहासन पर बैठाकर चरण उनका धोया व चरणामृतलेकर विधिपूर्वक उनका पूजन किया ॥

**दो० धूप दीप नैवेद्य करि प्रभुपर पुष्पचढ़ाय ।**

**करी आरती प्रेमसों घंटा शंख बजाय ॥**

**सो० प्रभुपद नायो माथ करि प्रदक्षिणादण्डवत् ।**

**तुमत्रिभुवनकेनाथ जोरिहाथ अस्तुति करत ॥**

हे महाप्रभु आज मेरा जन्मसुकलहुआ जो आपने दयाकी राह कृपाकरके अपने चरणोंका दर्शन दिया व इसीलाभवास्ते में नन्दजीको अपनेयहां बैठाकर नहीं तो उसीक्षण उनको स्थानपर पहुँचा देता हमलोग आपको तीनोंलोकका पिता जानकर तुम्हारा वाप किसीको नहीं समझते मरेदूत नन्दजीको नहातेसमय अनजान में यहाँपकड़ लायेथे सो उन्होंनेदण्डपानेयोग्य अपराध किया पर मैंने उनका बहुत गुणमाना जिस कारण आपका दर्शन मुझे प्राप्त हुआ मेरीदण्डवत् आप व नन्दरायको पहुँचें ॥

**सो० मैं कीन्हों अपराध सो प्रभु उर नहिं लाइये ।**

**तुमहो सिंभुअगाध क्षमाकरौ निजजानिजन ॥**

व वरुणकी स्त्रियों ने दण्डवत् करने उपरान्त हाथ जोड़कर मुरलीमनोहरसे कहा नन्द व यशोदा व ब्रजवासियों का बड़ा भाग्य है जिनके यहां परब्रह्मपरमेश्वर लीला करते हैं ब्रज गोकुलकी बड़ाई कोई वर्णन नहीं करसक्ता फिर वरुणदेवता नन्दरायको श्यामसुन्दरके पास लेआये तब वह उन्हें देखतेही प्रसन्न होगये ॥

**सो० हर्षि उठे नन्दराय देखि श्यामको शिशुवदन ।**

**लखि उनकी प्रभुताय रहे मुदित चकित हिये ॥**

जब नन्दजी ने मोहनप्यारे की महिमा इसतरह पर देखी कि देवतालोग अपना शिर उनके चरणोंपर धरके स्तुति करते हैं तब वह मनमें कहनेलगे मेरा बड़ा भाग्य था जो बैकुण्ठनाथ ने मेरे यहां अवतार लिया जब वरुणदेवता ने बहुतसे मणि व रत्नादिक श्यामसुन्दर व नन्दरायका भेटदेकर अपराध अपना क्षमाकराया तब केशवमूर्ति नन्दजी समेत अपने स्थानपर आये उससमय यशोदा आदिक ब्रजवासियों को बड़ा आनन्द प्राप्त हुआ और यशोदाने नन्दरायसे कहा तुम मेरे बर्जनेपर भा रातका नहाने चलेगंय थ सो परमेश्वरने आज तुम्हारा प्राणवचाया नन्दराय बोले अरी बावरी तू क्या पछताती है मैं त्रिलोकीनाथका पिता हूँ मुझकोई नहीं दुःख देसक्ता फिर नन्दजी ने बहुतसा दान व दक्षिणादिया व यशोदाने अपने जातिभाइयों में मिठाई बटवाकर खुशामनाया

जब उपनन्दादिकने भेंट करनेवास्ते आनकर नन्दरायसेपूछा तुमको कौन पकड़लेगा या था तब नन्दजी बड़ हर्ष से बोले मुझे बरुणदेवताके दूत रातको नहातेसमय पकड़लेगा ये सो मोहनप्यारे के पहुँचतेही सब देवतों ने चरणादक लेकर उनका पूजनकिया बड़े भाग्यसे परब्रह्मभरमेश्वरने मेरे घर अवतारलियाहै जिनके प्रतापसे देवताका दर्शन मैंने पाकर रत्नादिक भेंट उनसेलिया जो बात गर्गमुनि कहिगयेये वह सब आँखोंसेदेखा ॥

दो० नन्द कहत हरि नेहमें हमलेहैं वह धाम ।

जन्ममरण जहँ भय नहीं रहत सदा विश्राम ॥

यह सुनकर ब्रजवासियोंने कहा हे नन्दराय हमलोग उसीदिन श्रीकृष्णजी को परमेश्वरका अवतार समझे थे जिसदिन उन्होंने गोवर्द्धनपहाड़ उठाकर ब्रजमण्डलकी रक्षाकी थी हमारे तुम्हारे पिछले जन्मके पुण्य सहाय हुये जो सच्चिदानन्द परमेश्वर ने तुम्हारे यहां अवतारलिया ऐसा कहकर वृन्दावनवासी केशवमूर्तिके पास चलेगये व हाथ जोड़कर विनयकिया है महाप्रभु आजतक हमलोग तुम्हारी महिमा न जानकर अपने अज्ञानसे तुमको नन्दमहरका पुत्र समझते थे अब हमें विश्वासहुआ कि आप आदिपुरुष सब जगत्के उत्पन्न करने व सुखदेने व दुःख हरनेवाले त्रिलोकीनाथ हैं इसीतरह बहुत स्तुतिकरके उन्हींने मनमें विचारा जिसतरह मुरलीमनोहरने अपने पिताको बरुणलोक दिखलाया उसीतरह हमलोगोंको भी बैकुण्ठका दर्शन कराते तो अच्छाहोता नन्दकुमार अन्तर्यामी ने उनकी यह इच्छा जानकर रातको जब सब ब्रजवासी सोये तब लोगोंपर अपनी भाया ऐसी फैलादी कि उन्हें दिव्यदृष्टि होकर स्वप्न में इसतरह पर बैकुण्ठका दर्शन हुआ कि वहां पृथ्वी सोनेकीहोकर सब स्थान रत्नजडित बने हैं व बहुत उत्तम २ तड़ाग व बागआदिक बने होकर सब स्त्री व पुरुष महासुन्दर भूषण व वस्त्र संयुक्त चतुर्भुजी दिखलाई दिये व एक बहुत बड़े उत्तम स्थानमें रत्नजडित सिंहासन पर श्यामसुन्दरको चतुर्भुजी स्वरूपसे लक्ष्मीजीसमेत बैठे व पार्षदोंको चारोंओर खड़े व अप्सरोंको उनकेसामने नाचते व गन्धर्वोंको गावते व वेदोंको अपना रूप धारणकिये व तैत्तिरीयकरोड़ देवतोंको उनके सम्मुख हाथ जोड़कर स्तुति करतेहुये देखा यह सुख बैकुण्ठका देखकर ब्रजवासियोंनेचाहा कि हमलोग मोहनप्यारेके सिंहासनकेपास जाकर उनसे कुछ बातेंकरें पर किसी ने उनको वहांतक जाने नहीं दिया तब ब्रजवासियोंने मनमेंकहा इस बैकुण्ठसे हमारा वृन्दावन बहुत अच्छा स्थानहै अहां दिन रात ब्रजनाथजीके साथ रहिकर उनसे हँसते खेलते हैं यहां ता उनके सिंहासनतक भी कोई हमको जाने नहीं देता ॥

दो० अकुलाने ढग सबनके देखनको तेहिकाख ।

मोरपंख माथे धरे मुरलीधर गोपाल ॥

**सो० ब्रजवासिनको ध्यान नटवरखेय गोपालको ।**

**अमितरूप भगवान तदपि उपासन रीतिवह ॥**

हे राजन् जैसे ब्रजवासियों ने ध्यान नटवरूप मोहनप्यारे का किया वैसे उनकी निद्रा खुल गई तब वहलोग अपने २ घर से उठकर केशवमूर्ति के पास चले गये व बेकुटनाथका दर्शन करने से उनके हृदयमें ज्ञान उत्पन्न हुआ तब सब ब्रजवासी नन्दकिशोर के चरणोंपर गिरपड़े व हाथ जोड़कर इस तरह पर उनकी स्तुतिकरने लगे हे दीनानाथ तुम्हारी महिमा अपरम्पार है हमलोग ऐसी सामर्थ्य नहीं रखते जो उसकी बड़ाई कर सकें परन्तु तुम्हारी कृपा से आज हमको इतना मादूम हुआ कि आप पर ब्रह्मपरमेश्वर हैं व पृथ्वी का भार उतारने वारते तुमने जन्म लिया यद्वा तन्मनते ही श्यामसुन्दरने फिर अपनी माया उनपर ऐसी फैला दी कि वह ज्ञान भूलकर उन्होंने इस बातको स्वप्न के समान समझा और सब ब्रजवासी प्रसन्न होकर अपने २ घर चले आये ॥

**दो० श्री बैकुण्ठ दिखायके माखन प्रभु ब्रजराय ।**

**निज माया विस्तारके दीन्हें गोप भुलाय ॥**

व नन्दजीने भी वरुणलोकमें जाने का हाल स्वप्नवत् समझकर केशवमूर्तिको अपना पुत्र जाना वह सब ब्रह्मज्ञान उनको भूल गया ॥

**दो० करत चरित्र बिचित्र प्रभु ब्रजवासिन के माहि ।**

**लखि लखि शिवब्रह्मादि सुर मुनि जनमनहिं सिहाहि ॥**

**सो० अति आनन्द ब्रजलोग हरिके नित नव चरित लखि ।**

**सबको सबसुख योग ब्रजवासी प्रभु नन्दसुत ॥**

हे राजन् श्यामसुन्दर अंतर्ध्यामीने गोपियों का सच्चा प्रेम देखकर श्रीदामा आदिक अपने सखों से कहा सब ब्रजवाला सोलहों श्रेणारकिये वृन्दावनकी राहसे मथुरा में गोरस बेचने जाती हैं तो वनमें रोककर उनसे दूधदहीका दान लेना चाहिये ॥

**सो० अब इन संग बिहार करो दान दधि लाइके ।**

**यह मन कियो बिचार हरि ब्रजमोहन लाडिले ॥**

जब यह समस्त ग्वालवालों ने प्रसन्न किया तब नन्दलालजी श्रीदामा आदिक पांच हजार सखासमेत प्रातः समय बीचबनके जाकर वृक्षोंकी ओटमें छिप रहे और उसी समय सब ब्रजवाला सोलहों श्रेणारकिये मथुराको गोरस बेचने चली ॥

**दो० हंसत परस्पर आप में चली जायँ सब भोर ।**



पाइ घात में सखन तब घेर लई चहुँ ओर ॥

सो० देखि अचानकभीर चकितरहीं चहुँदिशिचितै ।

सहमीं कलुक शरीर कितते आये ग्वाल सब ॥

उससमय नंदकुमारने ब्रजवालों से कहा तुमलोग नित्य गोरसबेंचने जातीहो सो हमारादान देदेव तब जानेपावोगी यहवचनसुनकर गोपियांबोलीं दण्डलेना राजोंका धर्महैं हम और तुम दोनों राजाकंसकी प्रजाहैं तुमक्यों हमसे दण्डमांगते हो नंदजी तुम्हारे पिताने आजतक कभी ऐसीबात नहींकी कल्हकीबातहै तुम गोरसहमारा चुराकर खातेथे और जबकोई पकड़ताथा तब रोकर भागजातेथे आज वनमें स्त्रियोंको घेर कर राहट्टतेहो यहबात अच्छीनहीं है ॥

चौ० चोरी करि नहिं पेट अघायो । अब बनमें दधिदान लगायो ॥

यहसुनकर केशवमूर्तिनेकहा तुमलोगोंने लड़कपनमें हमको बहुतलिखायाथा अब हम सयानेहुये बिना दण्डलिये नहींजानेदेवेंगे ॥

दो० तब तो हम लड़काहते सही बात अनजान ।

अब सुधे कहुँ समुझिके छांड़ि देहु अभिमान ॥

सो० हममांगत दधिदान तुम उलटी पलटी कहत ।

करत नन्दकी आन बिना दिये नहिं जाइयो ॥

यहसुनकर गोपियोंनेकहा कदाचित् तुम दही व दूधके भूखेहो तो थोड़ा २ हमसे लेकर खालेव पर दान हमसे नहीं दियाजायगा छोटे मुख बड़ीबातकहना अच्छानहीं होता अभीहमलोग राजाकंसके पासजाकर यहहालकहैं तो वहतुमको पकड़कर दण्डदे हम कौनसा लवंग व इलायची लादेहैं जो तुमको दण्डदेवें ॥

सो० लेव दही बलिजाउँ हम को होत अबेर अब ।

लिये दान को नाउँ एक बूँद नहिं पाइहौ ॥

यहवचन सुनकर मोहनप्यारे बोले तुमलोग राजा कंससे मुझे क्याडरावती हो मैं उसको कुछनहींसमझता सीधीतरह दानदेवगी तो अच्छाहै नहींतो सबदूध व दहीतुम्हारा छीनखूंगा तो रोतीहुई यशोदापासजावोगी बहुतदिनों तक तुमने चोरी से दानहमारा पचायाहै आज सबदिनकी कसरलेकर तुम्हें जानेदूंगा ॥

दो० दानलगत यहँ श्यामको सो अब देव चुकाय ।

तब मैं देहौं जान सब मोको नंद दुहाय ॥

सो० दधि लेजात प्रभात आवत हौ निशि बैचिके ।

दानमारि नितजात भलीकरत यह बात नहिं ॥

यहवात सुनकर गोपियांवालीं जो तुम्हारेबड़ोंने कभीनहींकिया वह करनेलगे तों  
किसतरह हमलोगोंका यहांरहकर निर्वाहहोगा ॥

दो० हमैं कहत हौ चोटी आप भये हौ साह ।

बड़े भये चोरी करत अब लूटत हौ राह ॥

यहवात सुनकर मोहनप्यारेबोले तुम्हारेधमकाने से मैं कुछनहींडरता तुम वृन्दावन  
छोड़कर चलीजावगी तों क्याहोगा मैं अपनादण्ड छोड़ूं ॥

दो० गांव हमारो छुंड़िकै बसियो का पुर माहिं ।

ऐसो को तिहुँलोक में जो मेरे बश नाहिं ॥

हे राजन् इसीतरह कुछेदरतक सबब्रजवाला मोहनप्यारेसे प्रकटमें झगड़ा करतीरहीं  
पर अन्तःकरणसे उनकी छबिदेखकर प्रसन्नहोतीथीं जब केशवमूर्तिने सब गोपियोंका  
गोरसजीनकर ग्वालबालोंसमेत खालिया व बानरोंको खिलाकर शेषमुष्ठीपर गिरादिया  
व यट्टकीतोड़कर बल्लउनका धक्काधुक्कीकरके फाड़डाला तब सबगोपियोंने यशोदामाता  
जाके अपने फटेहुयेबल्ल दिखलाकरकहा तुमने अपनेबेटेको अच्छाउद्यम सिखलायाहै  
कि वह ग्वालबालोंको साथलियेहुये वनमें सबगोपियोंको रोककर दही व दूधका दान  
मांगतेहैं हमलोगोंने नईबातसमझकर दण्डनहींदिया इसीवास्ते सबगोरस हमारा जीन-  
लिया व अच्छलपकड़कर बल्लहमारा फाड़डाला आजतक तुम्हारेकुलमें कोई ऐतानहीं  
हुआथा जिसने दही व दूधका दण्डलियाहो ॥

दो० सुनत ग्वाखिनिनके वचन बोली यशुमतिमात ।

मैं जानी तुम सबन के उर अन्तर की बात ॥

तुमलोग मोहनप्यारेका पीछा न छोड़कर उसे पापकीदृष्टिसे देखतीहो व अपनेहाथ  
कपड़ाफाड़कर झूठाउलहना मुझे देनेआवतीहो ॥

दो० धन्यधन्य तुम कहत हौ मोको आवत लाज ।

माखन मांगत रोय हरि दोष देत बिन काज ॥

यहवात सुनकर ब्रजबालोंनेकहा यशोदामाता तुम्हें ऐसाउचितनहीं है जो बिनासमझे  
हमैं दोषलगावतीहो दशगौ अधिकरखने से तुम कुछबढ़नहींगई हमतुन जातिमेंबराबर

हैं यह चलन तुम्हारा वेदाकरैगा तो हम यह गांव छोड़कर निकलजावैगी मोहनप्यारेका हाल तुम नहीं जानती जब बनमें चलकर देखो तब तुम्हें मादूमहो ॥

**सो० सुनो महारि तुम बात हरि सीखे दोना कळू ।  
बनहि तरुण है जात बालक है आवत घर ॥**

यशोदाने उनको उत्तर दिया तुम लोग गांव छोड़ने के वास्ते मुझे क्या धमकाती हो जहां तुम्हारा मन चाहै वहां जाकर बसा तुम्हारे वास्ते मैं अपना बेदा नहीं निकाल दऊंगी ॥

**दो० कहा करौं तुम आय सब कहतीं अटपट बात ।  
मोको यह भावै नहीं तरुणिन इहै स्वहात ॥**

यह बात सुनते ही ब्रजवाला लज्जित होकर अपने २ घर चली आई और वृंदावन में यह चर्चा घर घर फैल गई कि नन्दकुमारने गोरसका दण्ड गोपियों पर लगाया है यह सुनते ही सब ब्रजवालों को यह इच्छा हुई कि हम लोग भी दही दूध बेचने के वास्ते जावें तो नन्दकिशोरकी छवि बनमें देखकर अपनी २ आंखें ठण्ढी करै जब दूसरे दिन राधा आदिक सोलह हजार गोपियां गोरस बेचने मथुराको चलीं तब मोहनप्यारे ने सखासमेत जो वृक्षों पर चढ़े हुये छिमे थे बनमें ब्रजवालों को घेरकर कहा आज दान देकर जाने पावोगी ॥

**दो० हंसिबोली राधा कुँवरि कहा बनिज हम पास ।  
कहो श्यामसो नाम धरि देहि दान हम तास ॥**

यह बचन अपनी प्यारीका सुनकर नन्दलालजी बोले आज तुम्हारे यौवनका दान लेऊंगा हे राजन् जब इसीतरह कुछ बेरतक सब ब्रजवाला मोहनप्यारे से झगड़ा करती रहें तब श्यामसुन्दरने ऐसी माया अपनी उनपर फैला दी कि सब गोपियां काम रूप मदमें मतवाली होगई ॥

**दो० व्याकुल है सब मदनमें नैनमूँदि धरि ध्यान ।  
कहत कान्हू अब शरण हम लो जै सर्वसदान ॥**

**सो० ऐसो कहि मनमाहिं देह दशा भूलीं सबै ।  
लेहु श्याम बलिजाहि यह धन तुम सब आपनो ॥**

यह दशा गोपियोंकी देखकर वैकुण्ठनाथ भक्तहितकारी ने उन लोगोंकी इच्छा पूर्ण करने वास्ते अनकरूप अपने जो किसीको दिखलाई न दें धारण करलिये व सब ब्रजवालों से ध्यानमें भेंटकर कामरूपी रोग उनका छुड़ा दिया तब उन्होंने हैसकर

कहा हे प्राणप्यारे तुमने हमारे यौवनका दानभी लिया अब आज्ञादेव तो अपनेअपने घरजावें यह वचन सुनकर केशवमूर्ति बोले तुम्हारे यौवनका दान मैंने पाया दही व दूधका दण्ड चुकादेव तो अपने २ घर जाव यह वचन सुनतेही ब्रजवालों ने प्रसन्न होकर दही व दूध अपना श्यामसुन्दरको ग्वालवालों समेत खिलादिया पर मोहनप्यारे की मायासे बर्त्तन उनका ज्योंकात्यों भरारहा जिससमय गोपियां श्यामसुन्दरको ग्वाल वालों समेत बैठाकर दही व दूध खिलाती थीं उससमय देवतालोग अपने २ बिमानों परसे यह आनन्द देखकर ब्रजवालों की बड़ाई करके कहते थे कि धन्यभाग ब्रजकी स्त्रियोंका है जिन्हें परब्रह्मपरमेश्वर त्रिलोकीनाथ गोरस मांगकर खाते हैं व गोपियां उनकी सेवाकरके जन्म अपना स्वार्थ करती हैं दही खातीसमय मनहरणप्यारे बोलेमैंने तबके गोरसका स्वादपाया पर राधाप्यारीका दही नहींचीखा यह वचन सुनतेही राधा ने हँसकर अपना दही अपने हाथसे नन्दकिशोरके मुखमें खिलादिया ॥

**सो० प्यारी को दधिखाय बोले यों मोहन बिहँसि ।**

**मधुरे कहो सुनाय भीठो है यह सबनतें ॥**

हे राजन् गोरस खाने उपरान्त मोहनीमूर्तिने अपनी चितवनि व मुसकानसे उनका मन हरलिया और बोले आज अपना दान लेकर हम तुमसे बहुत प्रसन्न हुयेइतलिये अब तुमसे घाट घाट पर कोई रोक नहीं करैगा अब अपने २ घरजाव विलम्ब होने से तुम्हारे घरवाले चिन्ताकरते होंगे यह वचन सुनकर गोपियों ने कहा हे मोहनप्यारे दान मांगती समय हमने तुमको कठोर बचन कहा है उसका अपराध क्षमा कीजिये और तुम्हारी मोहनीमूर्ति देखे बिना हमें चैन नहीं पड़ती घर किसतरह जावें तुम्हारी प्रीति बिना धन व परिवार सब बृथाहै यह बात सुनकर नन्दकिशोर बोले मैं तुम्हारा ऐसा प्रेम देखकर एकक्षण तुमसे विलग नहीं रहता व तुम्हारा कठोर बचन मुझे बुरा नहीं मादूम होता मैं तुमलोगों को प्रसन्न करने वास्ते बैकुण्ठ छोड़कर तुम्हारा दुर्वचन अपनी इच्छासे सुनताहूँ तुमने अपना मन देकर मुझे पायाहै जब अपना चित्त मुझसे फेरलेवशी तब मैं तुमसे अलग होजाऊंगा ॥

**दो० तुम कारण बैकुण्ठ तजि प्रकटतहौं ब्रजआय ।**

**बृन्दावन तुम्हरो मिज्ज यह न बिसारो जाय ॥**

ऐसा कहकर श्यामसुन्दर ग्वालवालों को साथ लियेहुये दूसरीओर वनमें चलेगये व सब ब्रजवाला अपने अपने घर न जाकर बौरहोंकी तरह वृक्षों से पूछने लगीं तुम गोरस मोललेवगे व कभी दही व दूधके बदले मोहनप्यारे व श्रीकृष्ण व नन्दलालका नाम बेचनेवास्ते पुकारकर कहती थीं ॥

दो० लीजे गोरसदान हरि तुम कहँ रहे छिपाय ।

डरन तुम्हारे जात नहिँ तुम दधिखेत छिनाय ॥

सो० लेहु आपनो दान तुम रिसकरि उठिधाइहौ ।

हमैं न देखहौ जान बनमें हम ठाढ़ी सबे ॥

दो० श्याम बिना यह कोकरै लायो दधिको दान ।

तनसुधि भूली तबहिँसे वांकी मृदुमुसुकान ॥

सो० मनहरिखीन्हो श्याम ताबिन बनिये कौनबिधि ।

ऐसे कहि सब बाम घरको चलन बिचारहीं ॥

हे राजन् इसीतरह विपरीत बातें कहतीहुई गोपियां अपने २ घर पहुँचीं पर रूप श्यामसुन्दरका आठोंपहर उनके हृदय व आँखोंमें बना रहताथा यह दशा देखकर घर वाले बहुत समझाते थे पर कहना किसीका उन्हें अच्छा नहीं लगताथा ॥

दो० प्रकट्यो पूरण नेहउर जित देख्यो उतश्याम ।

समझाये समझै नहीं सिखदे धाक्यो ग्राम ॥

ऐसो सिखवत मातुपितु सो न करत कछुआन ।

लागतहैं तिनके बचन उरमें बाण समान ॥

सो० उन्हें कहत मनमाहिँ धिकाधिक उनकी बुद्धिको ।

जिन्हैं श्याम प्रियनाहिँ तिन्हैं बने त्यागे भले ॥

हे राजन् श्यामसुन्दर राधाप्यारी पर लक्ष्मीजीका अवतार होने से अतिप्रीति रखते थे इसलिये राधिकाभी उनके ऊपर अधिक मोहित रहिकर जब दूसरे दिन गांवमें दही बेचने गई तब मटकी शिरपर लिये चौगिई मकान नन्दजी के धूमकर बौरहोंके समान लोगोंसे पूछनेलगी मेरा चित्त डुरानेवाला नन्दकुमार कहां बसताहै मैं उसे बड़ीदूरसे ढूँढनेवास्ते आईहूँ उसका घर इसगांवमें है या नहीं ॥

दो० जिन्हें कहत मोहिँ नन्दघर कहां सो देव बताय ।

जहां बसत वह सांवरो मोहन कुँवर कन्हाय ॥

जब राधिका लज्जा छोड़कर दही के बदले नन्दकुमार व नन्दकिशोर व श्रीकृष्ण व श्यामसुन्दरका नाम पुकारने लगी तब यह दशा उसकी देखकर गोपियों ने पूँछा हे राधिका तू क्या बेचती है राधा बोली ॥

दो० मोहन मूरति श्यामकी मोतन रही समाय ।

ज्यों मेहंदो के पातमें लाली लखी न जाय ॥

यह सुनकर एक सखी ने कि वहभी केशवमूर्तिकी चाहना रखती थी कहा अय राधिका तू बुद्धिमान् होकर दूसरों को ज्ञान सिखलावती थी सो आज क्या दशा हुई ऐसी निलज्जताकरना तुझे न चाहिये इसमें सब गांववालील्लियां तुझे गँवारी कहिकर बदनामकरेंगी व तेरे माता व पिता सुनकर तुझको मारेंगे तू केशवमूर्ति ऐसे रूपवान् पुरुषको पाकर अपनी प्रीति क्यों प्रकट करती है ॥

दो० कृष्ण प्रेम धन पाइके प्रकट न कीजै बात ।

राखो यों उर गोइके ज्यों मणिराखत व्याल ॥

यहबचन सुनकर राधिकाबोली तू मुझे क्यों समुझावती है मेरा मन मोहनीमूर्ति ने हरकर मेरेहृदयमें अपनावास करलिया इसलिये माधुरीमूर्ति देखेबिना मुझे चैन नहीं पड़ती हाथमेरा बशमें नहीं है धूँघुटकौनकाड़े यहबात सारेब्रजमें फैलचुकी कि मैं श्याम-सुन्दरके हाथ विककर उनकी दासी होगई ॥

चौ० मनमान्यो मोहन पर मेरो । जग उपहास करै बहुतेरो ॥

दो० बारबार तू कहत क्या मैं नहि समुझत बात ।

मोहिं दगन में बसिगयो वा यशुमति को तात ॥

सो० रहत न मेरी आन अपनी सी मैं करथकी ।

तू तौ बड़ी सुजान कहा देत सखि दोष मोहिं ॥

हे सखी मैंने अपनाप्रेम नन्दकिशोरसे लगाया इसलिये मुझे किसीकीलाज नहीरही अब मेरेहृदयमें यहबात ठनगई जिसतरह दूध पानीमें मिलजाताहै उसीतरह नंदलाल से मिलकर संसारमें श्याम व श्यामा अपना नाम धराऊं ॥

दो० मेरोमन हरिसंग लग्यो लोकबाज कुल त्याग ।

और ताहि सुझत नहीं भयो जहाज को काग ॥

हे सखी तू मेरी बड़ीप्यारी है कदाचित् तुझसे होसकै तो दयाकरके मेरे चित्तचोरसे भेंटकरादे नहींतो मेराप्राण उसकेविरहमें निकलनेचाहताहै ऐसाकड़कर राधाप्यारी अति विलापकरके पुकारनेलगी हे यशोदाकेलाल अपनादर्शन दिखलाकर दहीका दान ले-जाव अब तुम्हारे वियोगका दुःख मुझसे नहीं सहाजाता ॥

सो० ऐसे सखी सुनाय मौनगही पुनि नागरी ।

**देह दशा विसराय मगन भई रस श्याम के ॥**

जब उससखीने देखा कि राधाप्यारी के रोम २ में श्यामरूप बसिगया मेराकहना व समझाना इसेकुछ गुणनहींकरता बिनाभेंटकिये श्यामसुन्दरके इसकादुःख नहींछूटेगा तब उससखीने दयाकीराह केशवमूर्तिसे जाकरकहा हे मोहनप्यारे एकसुन्दरी चन्द्रमा-सी गोरी नीली सारीपहिने मटकीदहीकी शिरपरलिये तुम्हारानाम लेलेकर चारोंओर पुकारती व दूंदतीहुई अभी बंशीबटको चलीगईहै जल्दीजाकर उसबिरहिनीकी अग्नि अपनी अमृतरूपीदृष्टिसे ठंडीकरो नहींतो वह आपकेबिरहमें बौराकर मरजावे तो आश्चर्य मतिसमझो केशवमूर्तिने यहहाल अपनीप्यारीका सुनतेही व्याकुलहोकरतुरन्त उस सखीको बिदाकरदिया व आपने उसीसमय बंशीबटमें पहुंचकर राधाकीइच्छा पूर्णकी॥

**दो० परम हर्ष दोऊ मिले राधा नंद कुमार ।**

**कुंज सदन शोभित मनो तनुधरि छवि शृंगार ॥**

जब श्यामाकाचित्त श्यामसुन्दरके मिलनेसे ठिकानेहुआ तब उसनेकहा हे प्राणप्यारे जिसदिन तुमने मेरी गौ खरकामें दुहिदीधी उसीघड़ी से मेरामन ऐसामोहिलिया कि तुम्हारी सांवलीसुरत देखेबिना मुझे एकक्षण चैननहींपड़ता व गांववाले मुझको तुम्हारे साथ बदनामकरते हैं सो मेरे चित्तमें अब ऐसाआवताहै कि माता पिताआदिक अपने कुल परिवारको छोड़कर तुम्हारेसाथ प्रकट प्रीतिकरूं ॥

**सो० मैं लीन्हों दहनेम सुनो श्यामसुन्दर सुखद ।**

**तुम पद पंकज प्रेम यही बात अब राखिहों ॥**

यहवचन सुनते ही गिरिधरमहाराज ने हँसकरकहा हमारी तुम्हारी पिछले जन्मकी प्रीति है उसको प्रकटकरना न चाहिये जिसमें तेरे माता पिताके निकट हमारी बदनामी न होवे संतारी लोग तुझे नाम न धरें मैं तेरेसाथ अकेलेमें भेंटकरके तेरी इच्छा पूर्ण करदिया करूंगा ॥

**सो० सुनत श्याम के बैन हर्ष भई मन नागरी ।**

**भयो हिये अति चैन प्रीति पुरातन जानिजिय ॥**

**दो० कहत श्याम अब जाव घर तुमकोभई अबार ।**

**प्रीति पुरातन गुप्त उर करिये जग व्यवहार ॥**

**सो० परम प्रेम उर लाय घर पठई हरि भावती ।**

**चलीमहासुखपाय फिरफिरचितवत श्यामतन ॥**

दो० कृष्ण राधिका के चरित अतिपवित्र सुखखान ।

कहतसुनत भवभयहरण रसिकजननके प्रान ॥

हे राजन् जब राधिका अपना मनोरथपाकर घरको चलीजातीथी तब राईमें वहीसखी जिसने उसकाहाल केशवमूर्तिते कड़ाथा फिरमिली उसने श्यामाका मुखारविंद प्रसन्न देखकर अपनीबुद्धिसे जानलिया कि यहअपनी मनोकामना पाआई है ऐसा विचारकर उससखी ने राधिका से पूछा ॥

दो० फिरत हती व्याकुल अभी जिनके दर्शनलानि ।

कहां मिले नंदनन्द सो धनिधनि तेरो भागि ॥

सो० नहि पावत हैं जाहि योगी जन जपतप क्रिये ।

बश करिपायो ताहि तैं कैसे कहु नागरी ॥

यहबात सुनतेही राधा नाक व भौंचढ़ाकरबोली तू मुझे वृथा वदनामकरती है कदाचित् यहवात कोई जातिभाई सुनपायें तो मेराठिकाना न लगे ॥

चौ० को नंदनन्द कहत तू जिनको । मैं कबहुं देख्यो नहिं तिनको ॥

यहचरित्र राधिकाका सुनकर उससखीनेकहा हमतुम दोनों ब्रजमेंरहती हैं तुम्हारी चतुराई हमसे नहींछिपेगी दोषड़ीहुई तू गली २ नन्दलालजीका नामलेकर रोतीफिरतीथी अबकहती है कि मैं उनकोनहींजानती ऐसासयानपन तैंने अभी कहांसे सीखलिया ॥

दो० निपुण भई उनको मिली वहसुधि गई भुलाय ।

आवत है बन कुंज ते बातें कहत बनाय ॥

सो० रीझे श्याम सुजान कहे देत अंग की पलक ।

मोसों कहत सयान संग पग रहे सनेह जल ॥

जब राधाप्यारी ने बहुत पूछनेपरभी उससखीसे मोहनप्यारेकी भेंटहोनेका हाल नहीं बतलाया तब वह ब्रजवाला हैसकरबोली बहुतअच्छा तू मेरेसामनेकी छोकरीहोकर मुझसे छलकरती है अब तू अपनेघरजा मैं तेराघूठ व सत्य प्रकटकरदेऊंगी यहबात कहकर वहसखी अपनेघर चलीगई व श्यामा अपने स्थानपर आई ॥

चौ० सकुचसहित वृषभानुदुलारी ! गईसदन गुरुजन डरभारी ॥

उसेदेखकर कीर्त्तिनेकहा तू दिनभर दहीवेचनेके बहाने कहांरहती है आज तेराभाई कहताथा कि राधा मोहनप्यारेका प्रेमरखकर उनकेपीछे फिराकरती है तुझको कुछ लज्जा



नहीं आती सब गांववाले तुझे श्यामसुन्दर के साथ बदनाम करते हैं ऐसी बात मत कर जिसमें तेरे माता पिता की हँसी हो यह वचन सुनकर राधा बोली ॥

**दो०** खेलन को मैं जाऊँ नहीं कहा कहतरी मात ।

सुभसे जाती सहि नहीं यह सब झूठी बात ॥

**सो०** घर घर खेलन जात गोपनकी सब लड़किनी ।

तू मोको रिसियात उनके मात पिता नहीं ॥

ऐसी २ झूठ सत्य बात कहकर राधाने अपनी माताको प्रसन्न कर लिया व अपने मनका भेद किसी से नहीं बतलाया और उस सखी ने जाकर ललिता आदिक सब ब्रजवालों से कहा कि आज राधिकाने श्यामसुन्दरसे भेंट करके अपनी इच्छा पूर्ण की जब वह वंशीवदसे अपना मनोरथ पाकर आती थी तब मैंने उसका मुखारविन्द प्रसन्न देखकर भेंट होने का हाल पूछा तब वह सुनकर बोली ॥

**दो०** मोसों तब लागी कहन को हरि काको नांव ।

कै गोरे कै सांवरे बसत कौन से गांव ॥

**सो०** मैं तो जानत नाहिं खेत नाम तुम कौनको ।

लख्यो न स्वप्ने माहिं सांची कहत कि हँसत तुम ॥

यह बात सुनकर ललिता आदिकने कहा हमारे सामने राधिका की सामर्थ्य नहीं है जो मुकरने से तब वह सखी बोली अब वैसी राधिका नहीं है जो पहिले थी भेंट करने से उसका हाल तुम्हें मालूम होगा ॥

**दो०** बड़े गुरूकी बुद्धि पढ़ि काहू नहीं पतियात ।

एकौ बात न मानि है सौ सौगन्दै खात ॥

जब ललिता आदिक सखियां इकट्ठी होकर यही बात पूछने के वास्ते राधिका के स्थान पर आई तब श्यामा उनके मनका हाल जान गई कि यह मेरा भेद पूछने आई है ॥

**दो०** काहूको कीन्हों नहीं आदर करि चतुराय ।

मौन गही बोलत नहीं बैठिरही निठुराय ॥

उसकी यह दशा देखते ही ललिता आदिक आपसमें उसके पास बैठकर जब इधर उधर की बातें करने लगीं तब एक सखी ने राधासे कहा तुमने मौनव्रत कबसे धारण किया है उसका हाल हमें भी बतलाओ कौन गुरुसे यह मन्त्र सीखा है हम लोग भी वह धारण करना चाहती हैं ॥

दो० अब तुमहींको हम करै गुरु देव उपदेश ।

हमहूँ राखै मौनव्रत करै तुम्है आदेश ॥

सो० हमको कियो अज्ञान चतुर भई तुम लाड़िली ।

कहूँ सीख्यो यह ज्ञान ऐसी बुधि लागी करन ॥

यह बात सुनकर राधाने कहा सुनो ललिता हमारे तुम्हारे बीचमें कुछ भेद नहीं है जो मैं तुमसे कोई बात छिपातीपर झूठी बात मुझसे सही नहीं जाती कल्हिराहमें मुझसे इस सखी ने कहा कि तेरी भेंट श्यामसुन्दरने हुई है मैंने आमतक कभी केशवमूर्तिको स्वप्नेमेंभी नहीं देखा और यह मुझको वृथा पाप लगाती है सो मुझे यह टिठोली की बात अच्छी नहीं लगती इसमें मेरेवास्ते बदनामी समझना चाहिये बिना देखे कोईबात नहीं कहना होता मुझे इसने नन्दलालसे कब भेंट करते देखाथा जो ऐसी बात कही अभी कोई जातिभाई सुनै तो मेरा ठिकाना न लगे ॥

दो० और कहै तो मोहिं कछु नहिं व्यापै मनमाहिं ।

तुमहिं कहो जो बातयह तोदुख होय कि नाहिं ॥

सो० तुम पर रिस मोहिंगात याते आदर नहिकियो ।

सुन प्यारीकी बात रहों सबै मुखतन चितै ॥

तब ललिता बोली हे राधा मुझसे इस सखी ने कुछ नहीं कहा कदाचित् यह मुझसे कुछ कहती तो मैं इससे झगड़ा करती व तेरी अलोनी देखीपर हमलोग क्यों लोन लगावैं तू बड़ी पतिव्रता है तेरे श्यामको इसने कहा देखा होगा बिना भाग्य उनका दर्शन मिलना बड़ा कठिनहै तेरे बराबर हमलोगोंका भाग्य कहाँ है जो केशवमूर्तिका दर्शन हमें मिले यह सुनकर राधिका बोली ॥

दो० वृथा भौड़ मोसों करत कहि कहि भूँठी बात ।

भलो नहीं उपहास यह मैं सकुचत दिन रात ॥

यह रुखाई श्यामाकीदेखकर ललिताने कहा ॥

सो० जब आवैं इत श्याम तब हम तोहिं बताइहैं ।

तोहिं देखिहैं बाम हमहूँ है अभिजाष अति ॥

दो० ऐसे कह सब हँसि उठों प्यारी बदन निहारि ।

आईथीं अतिगर्बकरि चलीं सखी सब हारि ॥

सो० कहत परस्पर जात निडर भई अब राधिका ।

कबहूँ तो हम घात पड़िहैं दोऊ आयकै ॥  
 दो० सब ब्रज गोपिनके बसी यही बात मन आन ।  
 हरि राधा दोऊ मिलैं निशिबासर यह ध्यान ॥  
 सो० सब सन्मुख यह बात और कछू चरचा नहीं ।  
 नन्दमहरको तात सुता महर वृषभानुकी ॥

जब बहुत पृच्छने परभी श्यामाने मोहनप्यारे के भेंट होनेका हाल सखियों से नहीं बतलाया तब वहलोग वहांसे अपने २ घर आनकर इस खोजमें लगीं कि राधा व मोहनको भेंट करती समय पकड़ना चाहिये जिसमें श्यामाका झूठ बोलना प्रकट हो जावे और राधिका व कृष्णमें ऐसीप्रीति बढी कि एकक्षण दोनोंको बिना देखे जैन नहीं पड़तीथी सो श्यामाने दूसरे दिन मोहनीमूर्तिको देखनेकी इच्छासे ललिताआदिक सखियों के घर जाकर कहा चलो वहिन यमुनास्नान करआवै जब सखियों ने बड़े आदरभावसे राधाको बेटाला तब वह बोली आज मैं तुम्हारे घर नये शिरसे आई हूँ जो इतना आदर करती हो ललिता बोली जैसा अपने गुरूका मन्त्र पढ़कर तुमने हमारे जानेसे मौन साधलिया था तैसा हमलोगों को नहीं आवता जैसे सदा हम सब तुम्हारा सन्मान करतीथीं वैसे आजभीकिया यह बात सुनतेही राधाने हँसकरकहा उस दिनका बदला आज तुमलोगों ने सुझसे लिया यह सुनकर सब सखियाँ हँसनेलगीं ॥

दो० यहिविधिहासहुलासकरि सखिनसंगसुकुमारि ।  
 चलि नहाय यमुनानदी श्रीवृषभानु दुलारि ॥  
 सो० सकल रूपकी राशि नवनागरि मृगलोचनी ।  
 भरी अनन्द हुलास कृष्ण प्रेममें एक चित ॥

जब श्यामा सखियों समेत यमुनाजल से स्नानकरके बाहर निकली तब उसने क्या देखा कि केशवमूर्ति नटवररूप साजे कदमके नीचे खड़ेहुये वंशी बजातेहैं उस मोहनीमूर्तिको देखतेही राधाने मोहित होकर लज्जा छोड़दिया व नन्दकुमारको टक टकी बांधकर देखने लगी ॥

दो० श्यामा नटवर रूपको देखतही सुखपाय ।  
 चित्र पूतरी सी रही देहदशा बिसराय ॥  
 सो० उत वह रहे लुभाय नागर नवलकिशोर बर ।  
 प्यारी मुख दगलाय नयन नहीं भटकत कछू ॥

यह दशा देखकर ललिता आदिक सखियों ने राधासे कहा कलह भू मोहनप्यारे की भेंट करनेसे मुकरकर कहती थी कि मैंने उनको स्वप्नमें भी नहीं देखा आज क्या दशा तेरी हुई जो सांवली सूरतको टकटकी बांधकर देख रही है अच्छीतरह इनको देख लेव जिसमें यह मोहनीमूर्ति तुम्हें न भूलै तेरे दिखलाने वास्ते केशवमूर्तिको हमने यहां बुला दिया है ॥

चौ० राखो चोन्हि इन्हें अब नीके । यहैं मनभावन सबहीके ॥

दो० भले शकुन आई इहां भयो तुम्हारो काज ।

अब कछु हमको देवगी मिलैं तुम्हें ब्रजराज ॥

यह बात सुनतेही राधा मनमें पछताकर कहने लगी देखो कलह मैं सखियोंसे मुकर गई थी आज प्राणप्यारेकी छवि देखकर मेरी यह दशा होगई अब मेरी चोरी सखियों ने पकड़ली इन लोगों से मैं बहुत लज्जित हुई जब ऐसा विचारकर राधाकामुख मलिन हो गया तब ललिताबोली प्यारी तुम मत पछताओ ॥

दो० कियो दरश तुम श्यामको घर चलिहौ कीनाहि ।

चीन्हि लेहु मिलिहैं बहुरि यह कहि सबमुसकाहि ॥

सो० तब सखियनके साथ चली सदन का नागरी ।

उर में धरि ब्रजनाथ प्रेम मगन बोलै नहीं ॥

जब राधाप्यारी नटवरूप मोहनप्यारे का अपने हृदयमें रखकर वरको चली तब सखियोंने उससे कहा ऐप्यारी तू अपने मनमें चोरी प्रकट होनेका कुछ शोच मत कर यह नटवरूप इसी तरह का है जिसके देखनेसे किसी ब्रजवालाका चित्त ठिकाने नहीं रहता पिछले जन्मके पुण्यसे तेरा बड़ा भाग्य है जो त्रिलोकीनाथ तुम्हें ऐसा प्यार करते हैं व तेने उनको अपने वश कर लिया है यह सुनकर राधा मन में बहुत प्रसन्न हुई पर लज्जा से कुछ नहीं बोली ॥

सो० सखिन कह्यो मुसकयाय क्यों प्यारी बोलत नहीं ।

की हमसे रिसि आय लियो मौनव्रत आजपुनि ॥

यह वचन सुनतेही राधाने हँसकर कहा श्यामसुन्दरका स्वरूप कैसा था मैंने तो अच्छी तरह नहीं देखा इसका क्या कारण है जो तुम्हें दोआँखसे उनका सारा अंग देख पड़ा मेरी दृष्टि तो उनकी भृकुटी पर गई तो वह छवि छोड़कर दूसरे अंग पर न जाने सकी जो मैं उस मोहनी मूर्तिको सारा अंग देखती ॥

दो० मैं तब ते अपने मनहिं यही रही पछिताय ।

देखनको छुबि श्यामकी ललचत नयन बनाय ॥  
 बिनपहिंचाने कौनबिधि करौ श्यामसौ प्रीति ।  
 नहिं वह रूप न भाव वह क्षणक्षण औरै रीति ॥  
 सो० मैं जानी यह बात हैं अनंद के खानि हरि ।  
 पहिंचाने नहिं जात कहा करौ दो लोचनी ॥

यहसुनकर गोपियांबोलीं हे राधा तेरे बड़ेभाग्यहैं जो तू ऐसीप्रीति बैकुंठनाथसे रखती  
 है संसारमें दूसरेका भाग्य ऐसा न होगा ॥

दो० धनि धनि तेरे मात पित धन्य भक्ति धनि हेत ।  
 तैं पहिंचाने श्यामको हम सब बाल अचेत ॥  
 सो० धनियौवन धनिरूप धनिधनिभागि सुहागतुम ।  
 तुम मोहन अनुरूप चिरंजीव जोड़ी अचल ॥

इसतरह सबगोपियां श्यामासे हैंसती व बोलती हुई अपनेअपने घर चलीआई पर  
 उन्हें राधा व मोहनकी प्रीति देखकर सवतियाडाहसे आठोंपहर उनकारूप आंखों के  
 सामने बसारहताथा एकदिनराधिका श्यामसुन्दरके विरहमें व्याकुलहोकर अकेली पानी  
 भरनेवास्ते यमुनाकिनारेचली राहमें मोहनप्यारको देखतेही उनका हाथपकड़करबोली  
 तुमने भेराभन क्यों चुरालियाहै उसे फेर देव तनमेरा घरमेंरहकर मनचंचल दिनरात  
 तुम्हारे पीछे २ किराकरताहै प्यारीकावचन सुनतेही नन्दकुमारने उसको गलेसे लगा-  
 कर कहा मैंभी तेरेदेखनेवास्ते आठोंपहर व्याकुलरहताहूँ जिससमय श्यामा व श्याम  
 यह प्रीतिभरीहुई बातें आपसमें कररहे थे उसी समय ललिताआदिक सखियां वहांपर  
 आनपहुँचीं उनकोदेखतेही केशवमूर्ति अपने ग्वालोंको पुकारतेहुये दूसरीओर चलेगये  
 व ललिताने राधासेकहा आज तो तेरीचोरी पकड़ीगई तू नित्य हमलोगोंको झूठाबना-  
 कर एकान्त में सुल उठावती थी ॥

दो० कहत रही जब तब यही हरि संग देखो मोहिं ।  
 तब कहियो जो भाव ही लीजो बेसरि खोहि ॥  
 सो० अब हम लई छुड़ाय बेसरि देहौ कै नहीं ।  
 कै करिहौ चतुराय और कछु हमसे अभी ॥

यहबात सुनतेही राधिका लज्जितहोकर अपनेघर चलीआई पर मनउसका मोहन-  
 प्यारके भेटवास्ते व्याकुलरहा इसलिये उसको रातभर तारागिनते बीतगई प्रातःसमय

उसने मोतियोंकाहार अपनेगलेसे उतारकर धोतीके अंचलमें बांधलिया व कीर्त्ति अपनी मातासे कहा कहूँ यमुनाकिनारे मेराहार कहीं गिरपड़ाथा तो न माझ्म कौन सखी ने उठालिया ॥

दो० नेकुर्नाद नहिं निशिपड़ी तेरी सौं सुनु मात ।  
याही डर से आज मैं उठी बड़े परभात ॥  
सुन राधा तेरी नहीं अब पतियारी मोहिं ।  
चौकी हार हमेल कछु नहिं पहिरावों तोहिं ॥

यहसुनकर श्यामाबोली तुम क्रोधित क्यों होतीहो मैं उसेहूँदने जातीहूँ मुझको देर लगे तो घबरानामत ऐसाकहकर राधाअपने घरसे निकली व पिछवारे स्थाननन्दजीके झूटमूठ ललितासखीका नाम पुकारकरबोली मैं बंशीबटमें जातीहूँ तुम्हीं जल्दआव उन समय नन्दलालजी ने रसोईखानेवास्ते बैठकर पहिलाप्रास उठायाथा जैसे श्यामाकाबाल सुना वैसे उठखड़ेहुये यशोदाने पूछा तुमघबराकर कहांचले तब उनसे कहा एकवाल मुझसे कहगयाथा कि वनमें गौंके बछिया हुईहै सोमैं वहांजाताहूँ ऐसाकहकर मोहनप्यारे बंशीबटको चलेगये तब उनकेसखों ने जो वहां बैठकरखातेथे यशोदासेकहा वनमें बछिया नहीं हुई है वहां राधाप्यारी गईहोगी इसकारण मोहनप्यारे भी उनसे भेंटकरने वास्ते बिना भोजनकिये चलेगये यशोदाने उनकीवातका विश्वासनहींकिया पर केशवमूर्त्तिके भूखेचलेजाने से पछताकर शोच करनेलगी व श्यामा व श्याम ने बंशीबट में जाकर आनन्दपूर्वक भोग व विलासकिया ॥

दो० नवलकुंज नवनागरी नवनागर नंद नन्द ।  
प्रेम सिंधु मर्यादतजि मिजे उमंगि आनन्द ॥  
सो० यह अचरज की बात को मानै को कहिसकै ।  
गोपसुताके साथ रमत ब्रह्म हुम कुंज तर ॥

जब सन्ध्यासमय मोहनप्यारे ने राधासे कहा अब तुमअपने घरजाओ तब श्यामा बोली मुझसे तुम्हेंछोड़कर घरजाया नहींजाता तुम्हारेवास्ते अपनेमाता व पिताकीगाली व मार नित्यसहतीहूँ नन्दलालजी ने कहा तेरेलिये हम अपने हाथका प्रास फेंककर चलेआये इसीतरह दोनोंमनुष्य प्रीतिभरीहुई बातेंकरते अपने घरपरगये व राधाने हार मोतीका अपनीमाताकोदेकर कहा जिसकेवास्ते तू शोचकरतीथी वह मैं यमुनाकिनारे से हूँदकर लेआई सो अपनाहारले कीर्त्तिने मनमेंसमझा कि राधाने श्यामसुन्दरकी भेंट करनेवास्ते यह झूठाचरित्र हारका कियाथा श्रीकृष्णजी परमेश्वरका अवतारहैं इसलिये

राधाआदिक ब्रजवालोंको उनके देखेबिना चैननहींपड़ता शुक्रदेवजीने कहा हे परीक्षित नन्दकिशोरकोभी राधिकाकी इतनीप्रीतिबढ़ी कि नित्य किसीजगहपर उससे भेंटकरके अपनाचित्त प्रसन्नकरते थे सो एकदिन श्यामसुन्दर उत्तम २ भूषण व वस्त्र पहिनकर बड़ीरात्रिबीते राधाके स्थानपरगये और रातभर उसकेसाथ आनन्दपूर्वक विहारकरके प्रातः समय अपने घर चलेआये ॥

दो० बार बार जिय लाड़िली यही शोच पछितात ।

गये श्याम आलस भरे तनिक न सोये रात ॥

सो० देखै सखी न कोय श्यामगये मो सदनते ।

मैं राख्यो है गोय अबलग यहरस सखिनसे ॥

जब ललिताआदिक सखियोंने जो आठोंपहर राधाकृष्णके पकड़नेकी घातमें रहती थीं श्यामसुन्दरको राधाकेघरसे निकलते देखा तब उनलोगों को बड़ीडाह उत्पन्नहुई केशवमूर्तिकेजाने उपरांत श्यामानेभी अपने द्वारेपर आनकर देखा तो चारोंओर उसे सखियां खड़ीहुई दिखलाई पड़ीं तब उसको विश्वासहुआ कि इन लोगोंने मेरेघरसे निकलतीसमय मोहनप्यारेको अवश्य देखाहोगा ऐसाविचारकर उसको लज्जामात्तमहुई तब उसने मनमेंकहा अभीतक नन्दलालजीसे मेरी प्रीतिछिपीथी सो आजप्रकटहोगई नित्य सखियोंसे सुकरजातीथी आज इन्हें क्याउत्तर दूंगी ॥

दो० ऐसे शोचत लाड़िली कबहू प्रभुहि मनाय ।

कबहू प्रभुको सुख समुझि प्रेममगन हैजाय ॥

उत्तीसमय ललिताआदिक सखियां राधाके घरपरगईं उनको देखतेही राधाप्यारीने चतुराईसे विनापृच्छे कहा हे ललिता आजप्रातःसमय वृन्दावनविहारी मेरेद्वारेपरसे होकर न मालूम किधरजाते थे उन्हें देखकर तभीसे मैं व्याकुल होरहीहूँ सखियोंने यहबात सुनतेही आपसमें कहा देखो यह बड़ीचतुरी है हमारे पूछनेसे पहिले इसने यह बात बनाकर कही जिसमें हम कुछ पूछ न सकें ऐसाकहकर सखियां बोलीं हे राधातू बड़ी सयानीहोकर अपनेमनका भेद हमलोगोंसे नहींकहती रातभर मोहनप्यारेके साथ विहार किया इससमय हमलोगोंको वहकातीहै ॥

दो० कछु दिनते तेरी प्रकृति श्रीरपरी यह कौन ।

निदुर भई मोसों रहत जब तब साथै मौन ॥

सो० अपने मनकी बात कछु हमसों भाषत नहीं ।

ऐसे कहि मुसकात प्यारी सों ब्रजनागरी ॥

दो० सुनिसुनि बानी सखिनकी प्यारी जिय अनुराग ।

पुलक रोम गदगद हियो समझ आपनो भाग ॥

सो० बचन कछो नहिं जाय प्रीति प्रकट चाहत कियो ।

हरि उर रहे समाय बाहर लखत प्रकाश नहिं ॥

जब सखियोंकी बात सुन कर राधिकाने हँस दिया तब ललिता सवतिया डहासे रूखी  
होकर बोली ॥

क० तुम जानती हो जु अजान भई कहि आगे से उत्तर धावती  
हो । बतलाती कछू औ कछू कहती अनुरागकी आँखें दुरावती  
हो ॥ हमें काह पड़ी जो मने करि हैं कवि बोधा कहें दुख पावती हो ।  
बदनामीकी गैल बचाये चलो बड़े बापकी बेटी कहावती हो ॥

तब राधिकाने उत्तर दिया ॥

क० हमसे मन मोहन सों हित है चुगुली करि कोऊ कहा करि है ।  
अब तो बदनाम भई ब्रज में गुरु लोगन जानि कहा डर है ॥ कहें ठाकुर-  
लाल के देखि बेको ब्रज भूखो सबै विसरो घर है । तुम आपने काम ते  
काम करो कोउ आपने जानि कुवांगिरि है ॥

यद्वात राधिकाकी सुनकर सखियां अपने २ घर चली गईं व राधिका के मन में इस  
बात का अङ्कार उत्पन्न हुआ कि श्याम सुन्दर मेरा बहुत प्यार करते हैं अब वह किसी दूसरी  
सखी से बोलेंगे तो मैं उनसे झगड़ा करूँगी जिस समय राधिका अपने घर बैठी हुई यद्वा विचार  
कर रही थी उसी समय केशव मूर्ति वहाँ जाकर झरोखे में से ताकने लगे तब राधाने उनसे  
कहा तुमको घर पर झाँकने की कुचाल पड़ी है यद्वात मुझे अच्छी नहीं लगती ऐसा कह  
कर राधिका अपने अभिमान से बैठी रही व मोहन प्यारे को उसने नहीं बुलाया तब  
श्रीकृष्णजी गर्वप्रशरी अन्तर्व्यामी उसके मन की बात जानकर वहाँ से अपने घर चले गये  
जब राधाने देखा कि मोहन प्यार भीतर नहीं आये तब अपने अभिमान करने से लज्जित  
होकर दारतक दौड़ आई जब उनको वहाँ पर नहीं देखा तब विरहागर के बीच अचेत हो गई ॥

दो० भई बिकल अति नागरी बिरह बिधा की पीर ।

खानपान भावै नहीं सुधि बुधि तजी शरीर ॥

सो० घर बाहर न सुहाय सुख सब दुखदायक भये ।



रह्यो शोच उरछाय ब्रजवासी प्रभु मिलनको ॥

जब उसने देखा कि बिनाभेंट मोहनीमूर्तिके चित्तमेरा ठिकाने नहीं होगा तब वह ललिताआदिक सखियोंके घर इसइच्छासे दौड़ीगई जिसमें वहलोग केशवमूर्तिको समझा कर मेरेपास बुलालावें ललिताने उसेउदास देखकर पूछा कहोप्यारी आज तुम किस चिन्तामेंहो राधाने मुसकराकरकहा ॥

दो० छिपत छिपाये कौनबिधि सखि तुमसों यहबात ।

देखे बिन नन्दनन्दके धीरज धरत न गात ॥

नयननते क्षण टरतनहिं नीके लख्यो न जात ।

कहाकहौं तुमसों सखी यह अचरजकी बात ॥

सो० मिलेमोहिं जब श्याम सुनोसखी तुमसों कहौं ।

करिकै उरमें धाम तबसे मन मेरोहख्यो ॥

दो० नहिं जान्यो हरि क्याकियो मन्दमन्द मुसकाय ।

मनसमुझतरीभूतनयन सुख कछु कहोन जाय ॥

सो० तबसे कछु न सुहाय कासों कहिये बात यह ।

अमल परेउ दगआय देखनको सुन्दर बदन ॥

हे बहिन नन्दकुमार मेराबहुतप्यार करतेथे सो आज वह मेरेघर आनकर झरोखे से मुखे देखनेलगे पर मैंने अपने अभिमान व अज्ञानसे उनकोभीतर नहींबुलाया इत्ती वास्ते वह खेदमानकर चलेगये सो तुमलोग कोई ऐसाउपायकरो जिसमें उनकादर्शन मुझकोमिलै नहीतो मेराप्राण उनकेविरहमें निकलनाचाहताहै यहबात सुनकर ललिता आदिक सखियोंने सवतियाडाहसे राधाकोकहा जो मोहनप्यारे तुझसे बिनाभेंट किये चलेगये तो तुमभी मानकरके घरबैठरहो कदाचित् उनको तेरीचढनाहागी तो फिर तेरे घर आवैंगे यहबात सुनकर राधानेकहा एकबेर अभिमानकरके मैंने यह फलपाया कि उनके विरहमें मेरी यह दशाहुई अब मुखे मानकरनेकी सामर्थ्य नहीं है जो फिर उनसे मानकरलं ॥

दो० पुनिपुनि सिखवत तुमसखी मानकरनकोमोहि ।

मनतो मेरे हाथनहिं मान कौनबिधि हांहि ॥

सो० उमँग यही दिनरात श्यामगहौं अभिलाषकरि ।

मननहिं मानत बात मानकरौं कैसे सखी ॥

क० घरतजों बनतजों नागर नगर तजों बंशीराम सबतजि  
काहूपै न लजिहों । देहतजों गेहतजों नेहकहौ कैसे तजों आजकाज  
राजबीच ऐसीसाज सजिहों ॥ बावरे भयेहैं लोग बावरी कहत  
मोको बावरी कहेसे मैंहं काहू न बरजिहों । कहैया औ सुनैयातजों  
बाप और मैया तजों दैयातजों मैया पै कन्हैया नाहिं तजिहों ॥

ऐसाकहकर राधा जब अतिबिलापकरके रोनेलगी तब सखियोंने उसपरदयाकरके  
आपसमेंकहा इसकादुःख छड़ानाचाहिये नहींतो श्यामसुन्दरके विरहमें यह मरनावेगी ॥

सो० लीन्हों सखियनजान हरिरंगराती लाडिली ।

सुन्दर श्याम सुजान रोमरोम याके रमे ॥

ऐसासमझकर ललितासखीने राधासेकहा तू धीर्यधरकर यहां बैठीरह मैं तेरे चित्त  
चोरकोलाकर तुझमिलदेतीहूं ऐसाकहकर ललितावंशीवट में चलीगई व केशवमूर्ति  
के पास पहुँचकर बोली हे प्राणप्यारे राधाने प्रेमवश तुमसे अभिमान कियाथा सो  
अपराध उसका क्षमाकरो इससमय वह तुम्हारे विरहकी अग्निमें जलरही है तुम जल्दी  
चलकर अपने चन्द्रमुखकी शीतलताई से उसका हृदय ठंडाकरो ॥

दो० चलो श्याम सुन्दर नवल छैल छुबीले लाल ।

तुम्हेंमिलनकोनवलवह अति व्याकुलयाहिकाल ॥

मैं आई तुमसों कहन चलो देखावो नैन ।

देखि परम सुख पाइहौ जो मानो मो बैन ॥

सो० भरिभरिलोचननीर श्यामश्याममुखकहिउठत ।

चलो हरो यह पीर मैं आई लखि धाय के ॥

यह बात सुनतेही नन्दलालजी व्याकुल होकर उठे व ललिताके घर पहुँचकर क्या  
देखा कि राधिका अपने कर्तवसे लज्जित होकर रोरही है यह दशा उसकी देखतेही  
केशवमूर्ति ने उसका धूँष्ट उठाकर मोहनीमूर्ति अपनी उसको दिखलादी वैसे राधाभी  
प्रेमवशहोकर उनसे लपटगई ॥

दो० वहचित्तवनिवहहँसिमिलनि वहशोभासुखभारि ।

भई विवशलजितानिरखि यकटकरहीनिहारि ॥

जब ललिताने अपने साथी सखियोंको बुलाकर उनदोनोंका प्रेम दिखलाया तब

बहलंग ऐसी प्रीति श्याम व श्यामाकी देखकर बड़ाई भाग्य राधाकी करने लगीं व केशवमूर्तिकी छवि देखतेही सर्वोंने अपना २ हृदय ठण्ठाकिया उससमय मोहनप्यारे राधापर ऐसे मोहित होगये कि अपना भूषण व बस्त्र व मुरली उसपर बारम्बार नेव-छावर करनेलगे व उसी प्रममें श्यामसुन्दरने सब गहना राधाप्यारीका उतारकर आप पहिन लिया व उसकी आंखोंमें से अञ्जन निकालकर आप अपने नेत्रोंमें लगा लिया व सारी अपने पीताम्बरकी पहिनकर स्त्रीके समान अपना रूप बना लिया व राधा प्यारी किरिट व मुकुट श्रीकृष्णजी का पहिनकर कन्हैयाजी के समान बन गई और बोली हे श्यामसुन्दर तुम स्त्रीकी तरह मानकरके बैठो हम तुम्हें विनतीकरके मनावें जब स्त्रीरूप मोहनप्यारें रूठकर बैठे तब कृष्णरूप राधा बारम्बार उनके चरणों पर गिरकर मनाने लगीं पर श्यामसुन्दर न मानकर उससमय ऐसी माया अपनी राधापर फैला दी कि उसको इस बातका ज्ञान नहीं रहा कि मैं स्त्रीहूँ तब वह मोहनप्यारे के चरणोंपर शिरधरकर रोनेलगी यह दशा उसकी देखतेही बैकुण्ठनाथ ने अपनी माया हरकर राधासे कहा मैं तेरे कहनेसे रूठकर बैठाथा तू कित्तवारते घबड़ा गई जब राधा का चित्त ठिकानेहुआ और उसने अपना मुख शीशेमें देखा तब लज्जितहोकर किरिट मुकुट आदिक उतार डाला व स्त्रियोंका गहना व कपड़ा पहिन लिया जब थोड़ासादिन रहा तब श्याम व श्यामा दोनों स्त्रीरूपसे वंशीवटको चले ॥

**दो० चले हरपि बनकुंज को युगलनारि के रूप ।**

**यक गोरी यकसांवरी शोभा परम अनूप ॥**

जबराहमें चन्द्रावली सखीसे भेंटहुई तबउसने पहिचाना कि यह श्याम व श्यामा स्त्री रूपवनकर वंशीवटमें बिहारकरनेजाते हैं तबचन्द्रावलीने हँसकर श्यामा से पूछा कहेप्यारी यह नई सखी साँवलीमूरति मोहनीमूरति कहाँसे आई जो तेरेसाथ बिहार करने जाती है तब राधाबोली यहसखी मथुरामें रहतीहै मैं ललिता के साथ वहाँदही बेचनेगई थी सो मेरी व इसकी जानपहिचान होगई उसी कारण मेरे भेंटवास्ते यहाँ आई है उससमय मोहनप्यारिने यह समझकर कि चन्द्रावली के पहिचान लेने से सब सखियां मेरी हँसी करैंगी धूँध से अपनामुख छिपा लिया तबचन्द्रावलीबोली हे राधा तू इस सखीकोभी मथुरासे बुलाकर अपनेघरके पास टिकादे तो तुम और यहदोनों जो महासुन्दरी व तरुणहो श्यामसुन्दर से प्रीतिकरके उनको सुखदेना और यहस्त्री ऐसी मोहनीरूप है जिस दूसरी अपनाको देखकर मोहितहोजावै टुकइसकामुलारविन्द मुझे भी तो अच्छीतरह दिखलावो जिसमें मेरी आँखें ठंढीहों ॥

**दो० ऐसे कहि चन्द्रावली गह्यो श्याम करजाय ।**

**यहअवलोकहिना सुनी त्रियसों त्रियशरमाय ॥**

फिर चन्द्रावली मोहनीमूर्ति का धूँध उठाकर बोली तुम मुझसे क्या लज्जाकरती हो मैं तुम्हें आगे से पहिचानती हूँ जब चन्द्रावली स्त्रीरूप श्यामसुन्दर से आंख लड़ाकर उनका गाल मलने लगी तब केशवमूर्ति ने लज्जित होकर आंख नीची कर ली यह हाल उन का देखकर चन्द्रावली बोली हे राधाप्यारी जबसे तूने इस सखीसे प्रेम लगाया तब ने हम लोगों की प्रीति छोड़ा दी तुम दोनों वृन्दावन के कुञ्ज में जाकर सुखविहार करो तुम्हें अपने स्वार्थ के सिवाय दूसरे का सुख अच्छानहीं लगता जब मोहनप्यार ने समझा कि यह मुझे पहिचान गई अब इससे छिपायर खना वृथा है तब ईसकर चन्द्रावली को अपने गले लगा लिया व दहिने चन्द्रावली व बायें तरफ राधा का हाथ पकड़े हुये आनन्द से वंशी-बट को चले गये व रात भर वहां राधाप्यारी से भोग व विलास किया प्रातः समय केशवमूर्ति पुरुषरूप बनकर अपने स्थान पर चले आये व राधा व चन्द्रावली अपने २ घर गई ॥

दो० अति बिचित्र नंदलाल की लीला लिखित रसाल ।

जो सुख दुर्लभ शिवसनक सोलूटत ब्रजबाल ॥

एक दिन राधाप्यारी सोलहों शृंगार करके अपना मुख शीश में देखने लगी सो श्याम-सुन्दर की माया से उसने अपनी परछाई देखकर यह समझा कि कोई दूसरी चन्द्रमूर्ति कहीं से यहां आई है जो यह ब्रज में रहेगी तो मोहनप्यार मुझे छोड़कर इससे प्रीतिकरेगा ॥

दो० यह आई केहिलोक ते महासुन्दरी नारि ।

ब्रज में तो ऐसी नहीं कोई गोपकुमारि ॥

ऐसा विचार कर राधाने अपनी परछाई से कहा तुम कहाँ से आई हो तुरंत अपने घर चली जाव इस गांव में मोहनप्यार अति हीठ रहकर सब ब्रजवालों को नंगी कर देते हैं यहां रहकर उसके हाथ से बहुत दुःख पावोगी ॥

दो० तेरो हित को कहति हों मान चाह मति मान ।

बिरजवसे दुख पाउगी सुन तू सुघर सुजान ॥

सो० ऐसी ढाँठ न आन त्रिभुवन में कोऊ कहूं ।

जैसो ब्रज में कान मन भायो सबसों करत ॥

दो० यह तो बोलति है नहीं अति गरबीली बाम ।

देखत ही यहि रीति है छैल छबीले श्याम ॥

सो० भई सबति यह आय अब हरि याके वश भये ।

मोर मरण भो आय उपजायो उर बिरह दुख ॥

जिससमय राधायहवातै बौरहोंके समान अपनी परछाहींसे कह रही थी उसी समय केशवमूर्तिने भी वहांआनकर झरोखेमें से यहहाल उसका देखा व राधाको उनका आना नहीं माहूमहुआ ॥

**सो० देखि भरोखे लाय रहे श्याम यकटक निरखि ।**

**उर आनन्द बढ़ाय देखत प्यारी की छबिहिं ॥**

**कहत रसीलीबात ज्यों २ तिय प्रलिविम्बसों ।**

**त्यों २ सुनि हर्पात ब्रजबासी प्रभु सांवरो ॥**

जब वहपरछाहीं राधाकी कुछउत्तर न देकर वहांसे नहींगई तब राधाउसको अपनी सवतिसमझकर चिन्ताकरनेलगी व मोहनप्यारे यहहाल श्यामाका देखकर चुपचाप उस के पीछे चलेंगये व अपने दोनोंहाथोंसे आंखेंउसकी बन्दकरके शीशा उलटदिया ॥

**सो० लीन्हे सन्मुख आन पानि पकड़ि के लाइली ।**

**भली करी तुम कान मैं सखियन धोखे रही ॥**

जब शीशा उलटने से वहली राधाको नहीं दिखलाईदी तबउसे परछाहीं समझकर प्रसन्नहोंगई और श्यामसुन्दरके साथ विहारकरनेलगी जब कुछबेरबीते तब मोहनप्यारे अपनेघर चलेगये और ललिताआदिक सखियां राधाके मकानपरआईं जब राधाने उन्हें बड़े आदरभावसे बैठाया तब ललिताबोली ऐप्यारी आजतुझे श्यामसुन्दर मिले हैं जो इतनाआदर हमारा करतीहो यहबात सुनकर राधा हाल आने श्रीकृष्णजी व उलटदेने शीशेका कहकरबोली हे ललिता यह सबसुखसुखे तुम्हारीकृपा से मिलताहै यहसुनकर ललिता उसके भाग्यकी बड़ाई करने लगी जिससमय यहसब प्रेमभरी हुई बातें राधा सखियनसे कर रही थी उसीसमय फिर मोहनप्यारे अपना शृंगारकरके नटवररूप साजे बनमालाविराजे मुरलीबजातेहुये राधाप्यारीको देखनेआये पर सखियोंका जमघट देखकर भीतरनहींगये ब्रजवालोंसे आंखेंलड़ाते नयनमटकातेहुये दूसरीतरफ जानिकले ॥

**दो० छबिसागरसुखकी अवधि गुणमन्दिररसखान ।**

**मोहिलियोमन तियनको रसिकनरेश सुजान ॥**

**सो० मुरली मधुर बजाय प्यारी प्यारी नाम कहि ।**

**सबको चित्त चुराय गये सदन आनन्द घन ॥**

जब सखियोंकामन उन्होंने ने अपनी चितवन में मोहिलिया तब वहसब कामातुर होकर कहनेलगीं यहसबदोष हमारी आंखोंकहै जो श्यामसुन्दरकी छवि देखतेहो

मोहितहोगई व हमाराकुल परिवार व लोकलाज छुड़ाकर ब्रजगोकुलमें हमें बदनामकिया  
आपजाकर उनकीछवि देखनेसे प्रसन्नहोती है व हमें दिनराति उनके बिरहमें सिंघाय  
दुःखके कुछ सुख नहीं मिलता ॥

दो० अब यह लोचन श्याम के सखी हमारे नाहिं ।

बसे श्याम रसरूप यह श्याम बसे इन माहि ॥

सो० कहा करैं सखि श्याम नयननहीं को दोष यह ।

हठकरि भये गुलाम नेक मंद सुसकान पर ॥

दो० लालच बश ज्यों मीनमृग आप बँधावत आय ।

रूपजालची नयनहू भये श्याम वश जाय ॥

अब हमतलफत उन बिना मृत्यु भई अफसोस ।

पैसा खोटा आपना परखैया क्या दोस ॥

ऐसीऐसीबातें सबब्रजवाला आपस में कहतीहुई श्यामसुन्दरका नटवरूप हृदय में  
राखिकर अपने अपनेघर चलीगई पर आठोंपहर स्वरूप मोहनीमूर्तिका उनकी आंखों  
में बसा रहता था ॥

दो० प्रेमभरे छुबिसों भरे भरे अनन्द हुलास ।

युगल माधुरी रसभरे ब्रजमें करत विलास ॥

सो० करत अनेक बिहार रूपराशिगुणनिधि युगल ।

राधा नन्दकुमार ब्रजबासी जन सुखकरन ॥

**उनतीसवां अध्याय ॥**

श्रीकृष्णजीका मुरलीबजाना ॥

शुकदेवजी बोले हे राजन् जिसतरह श्यामसुन्दर ने कामदेवका अभिमान तोड़ने-  
वास्ते गोपियोंकेसाथ रासलीलाकीथी वहकथा अपनी बुद्धिप्रमाण तुमसे कहतेहैं चित्त  
लगाकरसुनो जबसे वृन्दावन विहारी ने चीरहरने के समय गोपियों से शरदपूनों को  
रासलीला करनेकेवास्ते कहाथा तबसे सबब्रजवाला उसीइच्छामें एकदिनको वर्षभरके  
समान समझकर कहतीथीं कि जल्दी कुवारकामहीना आवे तो हमलोग प्राणप्यारे से  
रासलीला करके अपनाजन्म स्वार्थकरै जब वर्षाबीतकर शरदऋतुआई तब मोहनप्यारे  
ने बिचारा कि अपने बचनप्रमाण गोपियों से रासलीला करनाचाहिये ऐसासमझतेही  
कुवारकी पूर्णमासीको तीनघड़ीरातबीते मुरलीमनोहर किरिटमुकुटसाजे बनमाछा बिराजे

अंग २ पर गहना जड़ाऊ पहिने पीताम्बरकी कछनीकाछे नटवररूपबनाये अपनेघरसे निकलकर बनमें चलेगये तो क्यादेखा कि इससमयचन्द्रमा एककलाअपनी जोमहा-देवकेपास रहती है वहभीलाकर सोलहोंकला से प्रकाशकिये है व यमुनाजल मोती के समान निर्मलहोकर कमल फूलरहे हैं और हरियाली घटाटोप वृक्षों की चाँदनी में अतिशोभायमान होकर आकाश में तारेखिलरहे हैं व शीतल मन्द सुगन्ध हवा बहकर यमुनाजी लहरें ले रही हैं ॥

दो० श्रोवृन्दावन धाम की शोभा परम पुनीत ।

वरणिसकैकविकौनबिधिमनबुधिबचनसुनीत ॥

सो० और सकल सुखधाम बैकुण्ठादिक श्याम के ।

यह विचार बिभ्राम याते अति सुन्दर सुखद ॥

हे राजन् उससमय मोहनप्यारे ऐसेसुन्दर माहूमदेते थे जिनकेऊपर हजारोंकामदेव को न्यवछावर करिडालें वहशोभादेखतेही नन्दकिशोरने एक ऊँचेवृक्षपर बैठकर योग-माया संयुक्त मुरली प्रेमसेबजाई और उसकीध्वनिमें राधा व गोपियों का नामलेलकर उन्हें अपनेपास बुलानेलेगे उससमय ऐसीमाया केशवमूर्तिने करदी कि जिनब्रजवालों ने उनको पतिवनावने की इच्छासे व्रत व पूजनकिया था उन्हींको वहमुरली सुनपड़ी और दूसरे किसीने नहींसुनी व मोहनप्यारे ने वंशी में मनहरने व कामबढ़ावनेवाला ऐसारागगाया जिसकाशब्द सुनतेही श्यामाआदिक सोलहहजार ब्रजवाला कामातुरहो-कर मोहितहोगई व लाज व काज छोड़कर उलटा व पलटा शृंगारकरके इसतरह वृन्दावन को दौड़ीं जिसतरह श्रावण व भादों में नदी व नालों का पानी समुद्रादिक में बेग से बहजाता है ॥

दो० अधर मधुर मुरली धरे मुरलीधर सुखदैव ।

ध्वनि मोहन सुनि गोपिका तनमन प्रकटेमैन ॥

सो० रह्यो न मन में धीर बाजी बाजी कहि उठीं ।

व्याकुल महा शरीर सुनि मुरली ब्रजकीतरुणि ॥

क० बाजी बौरानी बाजी देखिबे को द्वारधाई बाजी अकु-  
लानी सुनि वंशी वंशीधर की । बाजीना पहीरैं चीर बाजी ना  
धरैं धीर बाजिन के उठी पीर बिरह अनल भरकी ॥ बाजी ना  
बोलैं बाजी संग लागि डोलैं बाजिन को बिसरि गई सुधि बुधि

घरकी । बाजी कहैं बाजी बाजी बाजी कहैं कहां बाजी बाजी  
कहैं बंशी बाजी सांवरे सुन्दर की ॥

हे परीक्षित जो गोपी गौदुहतीथीं वर्त्तनदूधका उनकेहाथसे गिरपड़ा व जो भोजन  
करतीथीं उन्होंने ने हाथभी नहींधोया व जो रसोईबनावती व दूध आगपरचढ़ायेथीं उन्होंने  
ने उसीतरह चूहेपरछोड़दिया व जो सुरमा व काजल लगावती थीं वहलोग दूसरीआंख  
में बिनालगाये उठदौड़ों व जो अपने पतिके पास अचेत सोईथीं वह उसीतरह नंगी  
चलीगई व जो बालकको दूधपिलावतीथीं वह उसे रोताछोड़कर चलनिकली व जो  
अपनेपतिको भोजनकरावती थीं वह बिनाखिलाये उठचलीं व जो ब्रजवाला मोहन-  
प्यारकी चर्चाकरती थीं वह उसे छोड़कर उठभागीं व घवड़ाइये एकने दूसरीकाहाल  
नहींपूछा कि तू कहाँजाती है व व्याकुलतासे हाथकागहना पांवमें व गलेकाभूषण भुजा-  
पर बांधिलिया व लहँगाकीजगहपर चादरपहिनकर सारीओढ़ली व मारेजल्दीके चोली  
हाथमें लियेहुये उठगई व अपने घरवालोंका कहना किसाने नहींमाना ॥

दो० प्रीतिलगी हरिनाथ सों तनमनकी सुधिनाहिं ।

जितने भूषण बांहके पहिरे जांचन माहिं ॥

याबिधि जो जाबिधिहतीं सुधिवुधिसवै बिसार ।

भाजिचलीं ब्रजराजपहँ लाजकाज धरिद्वार ॥

जब एकगोपी अपनेपतिकेपास सोईथी उठकर भागचली व उसकेपुरुषने उसे बर-  
जोरी पकड़कर नहींजानेदिया तब वहब्रजवाला बीचप्यान सुरलीमनोहरके तनुअपना  
छोड़कर दिव्यरूपसे सब गोपियोंकेपहिले श्यामसुन्दरकेपास जाय पहुँची बैकुण्ठनाथजीने  
उसकी प्रीति व भक्तिदेखकर उसे मुक्तिदी इतनी कथा सुनकर परीक्षितवाले महाराज  
उस गोपीने श्रीकृष्णजी को परमेश्वर जानकर प्रीति नहींकी कामदेवके बशहोकर  
अपनाप्राण दिया था फिर किसतरह मुक्तिपाई यहवचन सुनतेही शुक्रदेवजी क्रोधित  
होकर बोले हेराजन् कइवेर मैंने तुझे समझाया पर तू विश्वास नहीं रखत! सुनो परमे-  
श्वर निर्गुणरूप सब जीवोंके मालिकहोकर सदा एकरस रहते हैं जिसतरह पारसपत्थर  
से लोहा जान या अजानमें छूकर सोना होजाता है व अमृतपीने से जी नहीं मरता  
उसीतरह परमेश्वर की ओर मन लगावनेवाला जीव मुक्त होताहै देखो जिस शिशुपाल  
ने परमेश्वर को ऐसा दुर्वचन कहा व जो पूतना व बत्तासुर आदिक दैत्य उनकाप्राण  
माने आयेथे उन्हें परमेश्वरने कैसी गतिदी नारायण शत्रुता व मित्रतासे कुछप्रयोजन  
न रखकर केवल अपनीओर मन लगायेरहने से प्रसन्नहोते हैं काम क्रोध मोह लोभ



किसीतरह पर उनको यादकरै व जो कोई उनकाभ्यान व स्मरण मरतेसमय करता है उसकी मुक्तिहोने में कुछसन्देह नहींरहता ॥

**दो० जो शिशुपाल महाअधम हरिको निन्दनहार ।**

**ताहूको निजपुर दियो ऐसे अधम उधार ॥**

जो मनुष्य प्रकटमें आपा तिलकलगाकर लोगोंको दिखलाने वास्ते जप व भजन करते हैं व अन्तःकरणसे प्रीतिनहीं रखते उनकी मुक्तिहोना कठिनहै सब्बे मनसे भक्ति व प्रीति रखनेवाले मुक्तिपदवी पर पहुँचते हैं व जो लोग श्रीकृष्णजी की दयासे भवसागर पार उत्तरगये थोड़ासा उनकाहाल सुनो नन्द व यशोदाने मोहनप्यारेको अपना पुत्र जाना व गोपियोंने उनको महासुन्दर देखकर अपना पति बनानेचाहा व राजा कंसने अपनाशत्रु ग्राणलेनेवाला समझा व ग्वालों ने मित्रजाना व पाण्डव और यदु-वंशियों ने अपना नातिदार व भाईबन्द जानकर योगी व मुनीश्वरोंने परमेश्वर भाव समझा था उन सबको नारायणजी ने कृतार्थ किया एकगोपी उन से प्रीति लगाकर मुक्तहुई तो क्या आश्चर्य की बात है यहवचन सुनतेही परीक्षित ने विनय किया महाराज अब मेरा सन्देह छूटगया अब कृपाकरके आगे कथासुनाइये शुकदेवजी बोले हैं परीक्षित जब राधाप्यारी आदिक सोलहहज़ार ब्रजवाला बड़ेउमंग से केशवमूर्ति के पास जापहुँचें उससमय शोभा मनहरणप्यारे की कैसी मालूमदेती थी जैसे तारोंमें चन्द्रमा रहते हैं व मोहनीमूर्तिकी छवि देखतेही सब गोपियां उनपर मोहितहोकर जब आंखों की राह रूपरस पीनेलगीं तब वृन्दावनविहारी ने पहिले कुशल उनकी पूछकर फिर स्वर्णसे कहा तुम्हारे आवनेसे मैं प्रसन्नहुआ जो कुछकहो सो करूँ पर रात्रि में भूत व प्रेतकी डरावनी समयहै तुम सब तरुण २ स्त्रियां अपने कुल व परिवार की प्रीति छोड़कर उलटापलटा श्रृंगार किये बौरहोंकेसमान धवड़ाईहुई यहां क्याकरने आईहैं ॥

**दो० तुम अपनो घरछोड़िकै क्यों आई बनमाहिं ।**

**रैनि समय घरकी बधू घरतजि कहूं न जाहिं ॥**

तुम्हारेघरवाले तुमको हूँदतेहोंगे कदाचित् तुमको चांदनी रातमें भोग व विलासकी इच्छा हुई थी तो अपने २ पतिके साथ करतीं जो प्रेमकी राह मुझे देखने आई हो तो मैं भी अपने साथ प्रीति करनेवाले से नेहरखताहूँ पर स्त्रीको अपने पतिकी आज्ञा पालनकरना व लोकलाज का डररखना जप व तपके बराबर हाताहै वेद व शास्त्र में ऐसा लिखते हैं कि जो स्त्री अपने पतिको अन्या काना कुबड़ा कोढ़ी कुरूप छूला लैगड़ा व निन्दन कुटिल लम्पट खूबारी रोगी कैसाही अवगुणी से भराहो परमेश्वर तुल्य समझकर प्रेमपूर्वक उसकी टहल सेवाकरती है वह संसारमें मनोकामना पाकर अन्त

समय मुक्त होती हैं और उन्हें सबकोई कुलवन्ती कहत हैं और जो स्त्री अपनेपति को परमेश्वर के तुल्य न जानकर उसकी निन्दा करती हैं या उसे दुर्वचन कहकर सेवामें नहीं रखतीं या दूसरे पुरुष से प्रीति रखती हैं उनको लोकनिन्दा का डर लगा रहकर मनबांछित फल नहीं मिलता व मरने उपरान्त नरकमें जाकर दुःख भोगना पड़ता है और जैसा हम दूर से तुम्हारी भक्ति व प्रीति करने में प्रसन्न थे तैसा यश आनेमें खुश नहीं हुये किन्तु वास्ते कि रात को यश चले आने में तुम्हारे घरवाले खेद मानकर सब ब्रजवासी हमें व तुम्हें बदनाम करेंगे भला जो कुछ तुमने किया सो अच्छा हुआ अब चांदनी व वन व यमुना की शोभा देख चुकीं इस लिये घर जाकर अपने २ पति की सेवा व टहल प्रेमार्थक करो जिसमें तुम्हारा कल्याण हो ॥

**दो० निजपति तजि परपति भजे तिय कुलीन नहि होय ।**

**भरे नरक जीवत जगत भलो कहहि नहि कोय ॥**

**सो० युवतिन को पति देव कहत वेद मै भी कहौ ।**

**करो उन्हीं की सेव जो तुम चाहत सुख लहन ॥**

हे राजन् यह वचन ज्ञानरूपी सुनते ही सब ब्रजवाला शोचित होकर यह दशा उन की होगई कि शिरनीचा करके ठण्डी २ स्वासलेकर नख से पृथ्वी खोदने लगीं व जूच-चाप चित्रकारी सी रहकर विरहसागर में डूब गईं व आंखू बेपरवाह गिरने से मुरमा व काजल आंखों का बहकर गालों पर चला आया व कोई ब्रजवाला की बेतरट्टी कर गिर पड़ी व पहिले मारे खुशी के जो सुखारविन्द उनका ललित था सो पीछा हो गया ॥

**दो० निदुर बचन सुनि श्याम के युवति उठी अकुलाय ।**

**चकित भई मनगुनिरहीं मुख कछु बचन न आय ॥**

उनमें जो ब्रजवाला चतुरी थीं वह विरह की अग्नि में जलकर यों बोलीं हे श्याम-सुन्दर तुम बड़े ठग हो पहिले तुमने मुरली बजाती समय सब किसी का नाम लेकर अपने पास बुलाया व अचानकमें ज्ञान व ध्यान व तन व मन हमारा तुम्हारी मोहनी मूर्ति व वंशी की ध्वनि ने हर लिया अब तुम कठोरताई से वेद व शास्त्र समझाकर हमारा प्राण लिया चाहते हो हे मोहन प्यारे जैसे रात को तुमने हमें बुलाया तैसे हमारी इच्छा पूरी करो हम लोग मर्यादा वेद व शास्त्र व लोकलज व प्रेम व कुलपरिवार को छोड़कर तुम्हारे चरणों में जिनका ध्यान देवता व ऋषीश्वर करते हैं प्रीति लगाया आदि पुरुष परमेश्वर को छोड़कर ऐसा धर्म नहीं सीखतीं जो संतारी मायाजाल में फँसकर नष्ट होवें संतारी माया में फँसे रहने से किसी का कल्याण नहीं होता व मन हमारा तुम्हारे प्रेम में

उलझ रहा है इसलिये बीचकाम गृहस्थीके नहीं लगता तुम्हारे चरण छेंडकर एकपग जाना हमै कठिन है इतनी दूर घरपर किसतरह जावें !!

**दो०** श्रव तुमको यह उचित नहीं सुनो श्याम सुखराश ।

मन हमरो अपनाय कै हमको करत निराश ॥

**सो०** पाप पुराय कहनाथ यह तो हम जानें नहीं ।

बिक्रीं तुम्हारे हाथ श्रवरासृतके लोभसे ॥

हे महाप्रभु हमलोग अबला अनाथ कुछ झूठ व कपट न जानकर तुम्हें अपना प्रति मनसावाचासे समझती हैं आपकी मृदुमुसुकान ने सब ब्रजवालों को मोहालिया दूसरे तुम्हारी सहाय मुरली ऐसी मिली है जिसकी ध्वनि सुननेसे चित्त हमारा ठिकाने नहीं रहा व तुम्हारे चरणोंकी प्रीति करनेवाला मनुष्य कुलपरिवारका प्रेम व लोकनिन्दा का कुछ डर नहीं रखता सो हे अन्तर्यामी ब्रजराज शरण आये की लाज तुम्हारे हाथ है व हमने बड़ों के मुखसे ऐसा सुनाथा जोकि तुमसे प्रीति रखता है उसके साथ तुम भी प्रेम करते हो सो अब यह बचन झूठ मावुमहुआ किसवास्ते कि हमलोग तुम्हारे स्नेह से इस समय बनमें आई और तुम अपने पाससे हमें खेदते हो व ऐसा भी लोग कहते हैं कि एक मनका हाल दूसरामनुष्य जिससे वह प्रीतिकरै जानता है सो यही तुमने कहने वास्ते बना दिया है नहीं तो हमारे दर्दकी प्रीतिका हाल तुम जानते सिवाय इसके वेद व शास्त्रके अनुसार जबतक तुम्हारा चाहनेवाला संसारी माया से अपना मन विरक्त नहीं करता तबतक तुम्हारे पास उसका पहुँचना कठिन है व उसी शास्त्रके प्रमाण से हमलोग भी अपने घरवालों की प्रीति छेंडकर तुम्हारे शरण आई हैं कदाचित् तुम शास्त्रको झूठा करके हमारे चाहनेपर भी हमलोगोंसे प्रीति नहीं रखते तो हमारा मन जो तुमने हर लिया है सो फेरि देव नहीं तो अपनी दासी हमें बनाओ कदाचित् प्रकटमें हमें छोड़ दोगे तो हमारा बशनहीं चलता पर हमारे हृदयमें जो तुम्हारा वास आठोंपहर रहता है वहांसे भागकर कहां जावेगा ॥

**दो०** कर छुटकाये जातहौ अब लजानिके मोहि ।

हृदयनसे जब जाहुगे मर्दबखानों तोहि ॥

जिसतरह तुम्हारे चरणोंकी सेवा लक्ष्मीजी बैकुण्ठमें करती हैं उसीतरह हमको तुम्हारे चरणारविन्दप्यारे हैं जिन चरणन की धूरि मिलनेवास्ते ब्रह्मा व महादेव आदिक सब देवता चाहना रखते हैं वे चरण कमल हम किसतरह छोड़ दें इस मोहनी मूर्ति की हम लोग दासी होकर अपना तन मन धन इसपर न्यवछावर समझती हैं तीनों लोकमें कौन ऐसा जीव जड़ व चैतन्य है जो तुम्हारी छवि देखने व बंशीकी ध्वनि सुनने से मोहित न

होजाये हे ब्रजनाथ तुम्हारा नाम दीनदयालु है हमसे अधिक कोई दूसरा संसारमें दीन न होगा इसलिये दयालु होकर हमारी इच्छा पूर्ण कीजिये नहीं तो तुम्हारे विरह की अग्निसे अपना तनु जलाकर मरती है व मरने समय यह इच्छा करेगी कि सौ जन्मतक तुम्हारी दासी होकर सेवा क्रिया करै तब हमारे दर्शन का तुम्हें दाष होगा ॥

**दो० विरह विकल लखि गोपियों की कृपा सिंधु भगवान ।**

**उमंगि उठे दग भरि लिये दीन बचन सुनिकान ॥**

जब केशवमूर्ति ने सच्ची प्रीति गोपियों की देखी तब बड़े प्रेमसे सब ब्रजवालों को अपने पास बैठाकर कहा कदाचित् तुम्हारी ऐसी इच्छा है तो मेरे साथ रातमण्डल करों यह बचन सुनते ही सब गोपियाँ इस तरह प्रसन्न हो गईं कि जिस तरह मछली को गर्म बाढ़ परसे उठाकर कोई पानी में डाल देवे फिर बुन्दावन विहारी ने योगमाया को बुलाकर आज्ञा दी कि तुम हमारी रासलीला करने के वास्ते एक स्थान बहुत अच्छा यमुना किनारे तय्यार करके वहां बनी रहो व इन ब्रजवालों को भूषण व वस्त्र आदिक जिस वस्तु की इच्छा हो सो देव यह बचन सुनते ही योगमाया ने उस समय जब एक चबूतरा गोल व बहुत बड़ा रत्नजडित तय्यार कर दिया व उसके चारों ओर केले के खम्भे गाड़कर मोती व फूलों की झालर उसमें लगाया तब मोहनप्यारे ने राधा आदिक गोपियों समेत वहां जाकर देखा तो उत्तचबूतरे का शोभा चांदनी से चौखुनी दिखलाई दी व चारों ओर बाहु यमुनाजी की सैकड़ विछावन के समान होकर एक ओर हरियाली वृक्षों की बहुत सोहावनी दिखलाई देती थी जब उस चबूतरे के निकट हरि इच्छा से अनेक तरह के भूषण व वस्त्र व बाजनों का ढेर लग गया तब ब्रजवालों ने योगमाया की आज्ञा अनुसार वहां जाकर इच्छापूर्वक गढ़ना व कपड़ा पहन लिया व सोलहों शृंगार करने उपरान्त अनेक तरह के बाजालेकर श्याम सुन्दर के पास आई व कामवश होकर उत्तचबूतरे पर गाने बजाने लगीं तब श्रीकृष्णजी ने राधाप्यारी के साथ बीच में अपने निजरूपसे रहकर और सब दो २ गोपियों में अपना एक २ रूप प्रकट कर दिया उस समय केशवमूर्ति गोपियों के बीच में इस तरह सुन्दर माध्म दत्ते थे जिस तरह सुनहली माला के दानों में नीलमणि रहती है जब श्याम सुन्दर ने ब्रजवालों के गले में हाथ डालकर मुख चूमने व गाल छूने उपरान्त उन्हें छाती से लगाया व बंशी व जाकर अनेक राग व रागिनी उनको सुनाया तब गोपियों का कलेजा जो विरह की अग्नि से जल रहा था मोहनप्यारे के चन्द्रमुख के स्पर्श करने से शीतल हो गया जब धूमते समय बुन्दावन विहारी ब्रजवालों के पीछे २ परछाई की तरह फिरते थे तब श्यामा आदिक गोपियाँ उन की छवि व सुन्दरताई पर मोहित हो जाती थीं व कभी मुरली मनोहर अपनी आंख व भौंह मटकाकर उन्हें प्रसन्न करते व कभी उनका गाना व बजाना सुनकर आप आनन्द होते थे व कोई ब्रजवाला उन की मुरली छीनकर आप बजाती व कोई स्वर मिलाकर गाने लगती थीं ॥

दो० हँसे जभी सुखपाइकै चन्द्रमुखिन की ओर ।

प्रेम प्रीति रस बश भये प्रीतम नवलकिशोर ॥

हे राजन् उससमय वहाँ ऐसाआनन्द होरहाथा जिसे ब्रह्मा व महादेव आदिकदेवता देखकरकहतेथे बड़ाभाग्य ब्रजवासियोंका है देखो जिसपरब्रह्मपरमेश्वर का दर्शन हम लोगों को जल्दी ध्यानमें नहीं मिलता वह बैकुण्ठनाथ सब ब्रजवालों के साथ रास व बिलातकरते हैं ॥

दो० धनिधनिकहि बवैसुमन मुदित सकलसुरनारि ।

धनिमोहन धनिराधिका धनिहैं गोपकुमारि ॥

हे परीक्षित जबगोपियोंने ऐसीकृपा मनहरण प्यारेकी अपने ऊपर देखी तबअभिमानसे कहनेलगीं हमारेवरावर सुंदर कोई दूसरीस्त्री न होगी इसवार्ते नंदकिशोर हम लोगोंके वशहोकर हमें बहुतप्यारकरतेहैं त्रिलोकी नाथको हमने ताली बजाकर नचाय दिया अबविनाआज्ञा हमारे कुलनहींकरेंगे ऐसीबिचारकर वाजी गोपी कटाक्ष करके बोली हे नन्दलाल मेरेपांव नाचते नाचते दुखनेलगे व कोई उनका हाथपकड़कर बैठगई व कोई कन्यार्थीनकर खड़ीहोएहीं ॥

दो० याही बिधि ब्रजसुंदरिन देत परमसुख श्याम ।

लखि पतिगति आधीन अति भईगर्विता वाम ॥

सो० परम प्रेमकी खान रूप शील गुण आगरी ।

क्योंकरैं अभिमान जिनके बश त्रिभुवनपती ॥

इतनीकथा सुनाकर शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित जबगोपियां लज्जा व धर्म छोड़कर मुरलीमनोहर को पापकीदृष्टिसे देखनेलगीं तब गर्वप्रहारी भगवान्ने विचारा यह सब ब्रजवाला अज्ञानकीराह मुझे अपनापति समझकर अंगसे लपटाती है व मुझे अपने भक्तोंकी सबबात उत्तममादूम होकर अभिमानअच्छा नहींलगता इसलिये मैं इनको अकेली छोड़कर अंतर्द्वानहोजाऊँ तब गर्व इनका दृष्टजावेगा देखो मेरेजाने उपरांत यहलोग बनम क्या करती हैं ॥

दो० उन जान्यो हरिबशकियो लाई मन अभिमान ।

प्रभु अन्तर्यामी भये क्षण में अन्तर्द्वान ॥

सो० यह विचारि जियजान लै बृषभानुकुमारिसँग ।

हैगये अन्तर्द्वान ब्रजबासी प्रभु संगते ॥

## तीसवां अध्याय ॥

श्रीकृष्णजी का गोपियों करके खोजना ॥

राजा परीक्षित इतनी कथामुनकर बोले श्यामसुन्दर के अन्तर्द्वीप होने उपरान्त गोपियों की क्या दशाहुई शुकदेवजी ने कहा हे राजन जब रासमण्डल में से केशव-मूर्ति श्यामासमेत अन्तर्द्वीप होगये तब सब गोपियों का सुख व विलास स्वप्न के धन समान जातारहा और सब ब्रजवाला इसतरह व्याकुल होगई जिसतरह हरिणी अपने घुण्डसे विलग होने में घबड़ाजाती है जब चित्त ठिकाने हुआ तब आपस में कहने लगीं ॥

क० बंशीकी धुनिलुनि आई तजिलाजकाज सोई ब्रजराज  
साज समय बितैगये । मन्दसुसकायकै लोभाय मन हायहाय रूप  
रसप्याय प्रेम चितवन चितैगये ॥ कहै बलदेव नीच बानसी है  
मारीतान लेके तुम प्राण लाज हमरी रितैगये । टोहनामिलत कछु  
चाहना हमारी श्याम मोहनी दिखाय रूप मोहन कितैगये ॥

दूसरी गोपीबोली यह चितचोर इसी वृन्दावनके कुंजों में कहीं छिपाहोगा यह वचन सुनतेही सबब्रजवाला श्यामसुन्दर का नामलेलेकर चारोंओर यमुनाकिनारे व वन में पुकारके कहनेलगीं हे प्राणपति हमें छोड़कर तुम कहाँचलेगये जब गोपियां उनकी खोजमें दौड़ते २ थकगई व रोते २ आँखोंमें अधराछागया तब उनकी यह दशाहोगई जिसतरह साँप मणि खोजानेसे घबड़ाजाता व मछली बिनापानी के तड़फनेलगती है ॥

दो० यहिविधि सब खोजत फिरै विरहातुर ब्रजवाल ।

भई बिकल पावत नहीं कित खोजै नँदलाल ॥

उस महादुःखकी समय एकगोपी बोली ऐ सखी मनहरणप्यारे मुझे छटकाकर कहाँ चलेगये अभी तो मेरेगले में बाँहडाले खड़ेथे तुमलोगोंमें किसीने उनको जाते देखा है यहसुनकर दूसरी ब्रजवाला जो विरहकी अग्निमें जलरही थी हाथमार कहने लगी अरी बावरी मैं उनको देखती तो किसवास्ते जानेदेती हमलोग तो उनकी सेवा मनसावाचा कर्मणासे करतीथीं न मादूम कौन ऐसा अपराध हुआ जो आधी रातको इस वन में अकेली छोड़कर चलेगये इसीतरह सबब्रजवाला अपना २ दुःख एक दूसरीसे कहकर बहुत विलापकर बोलीं हे ब्रजनाथ हमलोग अबला अनाथको किसवास्ते इतनादुःख देतेहो हमने अपना तनमन दोनों तुम्हारेऊपर न्यबछावर करदिया है इस लिये हम लोगों को बिना दामकी दासी समझकर जल्दी अपना दर्शनदेव जब बहुत हँदने व

बिलाप करनेपर भी कहीं कुछपता मोहनप्यारे का नहीं मिला तब बड़े शब्दसे रुदन करके बोली हे परमेश्वर हमलोग अबला अनाथ कहांजाकर उन्हें ढूँढ़ें व किस से अपना दुःख कहें व कौनऐसा उपायकरें जिसमें हमाराचित्तचुरानेवाला मिलजावै यहां तोकोई बटोही भी नहींदिखलाई देता जिससे उनका पता पूछें जिससमय गोपियां इसी तरह बिलापकररही थीं उसीसमय एकसखी बोली सुनो प्यारियो इसबनमें जितने वृक्ष व पशु व पक्षी देखतीहो यहसब पिछलेजन्म के ऋषि व मुनिहोकर उन्होंने कृष्णलीला का सुखदेखनेवास्ते ब्रजमेंजन्मलियाहै इनलोगोंने श्यामसुन्दरको अवश्य देखाहोगा इनसे उनकाहालपूछो तो मादूमहोने सत्ताहै यहसुनकर सबब्रजवाला बौरहोंके समान पशु व वृक्षों से पूछनेलगीं अभी श्रीकृष्ण हमारा मनचुराकर मारेडरके भागगये हैं तुम ने देखाथा दूसरी ब्रजवाला बोली हे गूलर व वट व पीपर व कटहर व बेर व पाकर व मौनसिरी व जाधुन व आम व अमिली व कदम व बेल व फालता आदिकके वृक्ष परोपकार करने वास्ते तुम लोग मृत्युलोकमें जन्मलेकर अपनीछाया व फल व फूलोंसे सबको सुख देतेहो तो हम लोगोंका मनहरकर नन्दलालजी अन्तर्द्धानहोगये तुम्हें दिखलाई तो नहींदियेथे दूसरी ने कहा हे नींव व कचनार व चम्पाकेवृक्ष तुमने कहीं नन्दकुमारको देखाहै दूसरी ने पूछा हे तुलसी तुम श्यामसुन्दरको बहुतप्यारीहोकर वे तेरेबिना भोजन नहींकरते इसलिये उनकाहाल तुझे अवश्य मादूमहोगा ॥

**दो० श्रीतुलसी को देखिकै जियकी कहत सुनाय ।**

**माखन प्रभु की प्राण प्रिय प्रीतम देव बताय ॥**

दूसरी ब्रजवालाने कहा हे अनार तेरेदांत निकले रहने से मुझे मादूमहोता है तैने नन्दलालको अवश्य देखाहोगा दूसरीबोली अयकेला तेरे नरम २ पत्तोंपर सदा मनहरणप्यारे भोजन कियाकरते थे उन्हेंदेखाहो तो दयाकरके बतलादे अब उनके बिरहका दुःख हमसे नहींसहाजाता दूसरी कहनेलगी अयअशोककेवृक्ष तेरानाम परमेश्वरने इसी वास्ते अशोकरक्वा जिसमें दूसरोंकाशोक मिटादे सो हमलोग श्रीकृष्णके बिरहसागरमें डूबरही हैं तैने नन्दकिशोरको देखाहो तो बतलाकर हमाराशोक छड़ादे नहींतो आजसे अपना नाम अशोकमतरख दूसरीनेकहा अयचन्दन तुझे नन्दकुमार बहुतप्यारा जानकर अपनेअंगमें लगातेथे तू उन्हेंजानता हो तो बतलाकर यशउठाळे ॥

**दो० माखनप्रभु जिन दुमनसों परसत श्यामशरीर ।**

**तिनको भेंटत गोपिका भेंटत उर की पीर ॥**

दूसरीबोली अय छद्दी व मालती व नेवारी व चमेलीकेफूल तुमने इसतरफ कन्हैया को जतेदेखाथा तुम्हारारूप देखनेसे मादूमहोताहै कि वे अपनाहाथ तुमपर फेरतेगयेहैं

इसलिये तुमलोग प्रसन्नतासे फूलेहुये हमारी हँसीकरतेहो दूसरी बोली अय केतकीके फूल  
तेरी सुगन्धलेनेवास्ते अनेकदेशके भौरे आतेहैं सो हमदुखिवारियोंपर दयालुहोकर उनसे  
श्यामसुन्दरका पतापुंछके हमें बतलादे दूसरीनेकहा हे पृथ्वी तेरेऊपर केशवमूर्ति सदासे  
बड़ीप्रीति करतेआये हैं जबतुझको हिरण्याक्षदेत्य पातालमें लेगया तब वह बाराहरूप  
धरकर अपनेदांतोंपर उठालाये थे व वामनअवतारलेकर तुझे राजाबलिसे दागलियाथा  
इसलिये तेरेबराबर दूसरेकाभाग्य नहीं होसक्ता तुझे उनकापता चरणधरने से अवश्य  
माछूमहोगा हमें अपनेऊपर न्यवछावर समझकर वेग उनकाहाल बतलादे ॥

**दो० चरणकमल जगदीश के सदा रहैं तुम शीश ।**

**माखन ईश बताइके हम से लेहु अशीश ॥**

हे राजन् जब बहुतपुंछनेपरभी किसीने कुछपता श्यामसुन्दरका नहीं बतलाया तब  
और अधिक बिलापकरके चारोंओर उन्हें खोजनेलगीं उनकी दशादेखकर सबपशु व  
पक्षी व वृक्ष उत्सवनके इतनाशोच करते थे जिनकाहाल वर्णननहीं कियाजाता उसी-  
समय एकगोपीने श्रीकृष्णजी के पांवकाचिह्न देखकर सबव्रजवालों को दिखलाया तो  
वहआकार देखतेही सबोंने वहाँकी धूरिउठाकर अपनीआंखोंमें लगाया व उसपृथ्वीको  
चूमकरबोलीं भला उसचित्तचोरका पतातोमिला कि इसीओरको गयाहै फिर सबगोपि-  
यां उसचरणका पता देखतीहुई अगेचलीं जब थोड़ीदूर और बढ़ीं तब एकछीके पांव  
का चिह्नभी दिखलाईपड़ा जब उसेदेखकर उन्हें और अधिकडाह उत्सकहुई तब बड़ी  
कृष्णासे आपसमेंकहा देखो श्यामा उन्हें बहुतप्यारी थी जो उसे अपनेसाथ लेगये हैं  
उसने पिछलेजन्म महादेव व पार्वतीका बड़ा तपकियाथा जो अकेलेमें श्यामसुन्दर के  
साथ सुखउठाती है और हमलोग उनके विरहमें रातको भटकतीफिरती हैं दूसरी सबी  
बोली श्यामसुन्दरका ध्यान व स्मरणकरनेवाला मुक्तिपदवी पाताहै श्यामाकी बराबरी  
वहभी नहींकरनेसक्ता क्योंकि श्यामा नन्दकुमारकासुखचूनकर अपनाजन्मस्वार्थकरताहै ॥

**दो० वह ऐसी बड़भाग्यहै सुन्दरि सुघरि सुज्ञान ।**

**माखन प्रभु के संग में अथर करै मधु पान ॥**

इसीतरह शोचकरतीहुई थोड़ीदूर और अगेजाकर क्यादेखा कि वहाँराधाप्यारी के  
पांवकाचिह्न न होकर केवल श्यामसुन्दरके चरणोंका आकार दिखलाईदिया तब आपस  
में कहनेलगीं माछूमहोताहै कि यहांसे मोहनप्यारे श्यामाको स्नेहवश कन्धेपर चढ़ाकर  
लेगये हैं तब थोड़ीदूर और अगेपहुँचकर वास्त जमीरहने से कुछचिह्न पांवका पृथ्वीपर  
नहीं दिखलाईदिया तब अधिक व्याकुलहोकर वहांसे फिरनेलगीं तो एकजगह नरम र  
पत्तोंके बिछावनेपर राधाप्यारीका जड़ाऊशीशा पड़ाहुआ पहिचानकर एकगोपीने कहा



हे सखी मनहरणप्यारेने यहां बैठकर राधाका शृंगारकरने उपरांत उसकीचोटी फूलों से अपने हाथ गूथी थी उससमय पीछे बैठने से केशवमूर्त्तिका मुखारविन्द श्यामाको नहीं दिखलाईदिया तब उसने इसकारण शीशालेकर देखाथा जिसमें उनकी मोहनीमूर्त्ति मुझे दिखलाईदेकर मेराचन्द्रमुख उन्हीं देखपड़ै यहवात सुनतेही सबब्रजवाला सवतियाडाह से और अधिकव्याकुलहोकर जब मोहनप्यारि को हूँदतीहुई थोड़ीदूर और आगेगई तो क्यादेखा कि राधाप्यारी बनमें अकेली खड़ी हाथपसारे एसारोरही है जैसे तांप माण खोजाने से विकलहोजावे व उसका बिलापदेखकर सब पशु व पक्षी व वृक्ष उम्वनके तेतेथे व श्यामा रुदनकरके कहतीथी हे प्राणप्यारि रातको मुझे बनमें अकेली छोड़कर कहां चलेगये अपनीदासी समझकर मेरी सुधिलेव राधाको देखतेही सबब्रजवाला ऐसी प्रसन्नहुई कि जैसे किसीका गया हुआ धन आधा मिलजावे ॥

**दो० जित तितते धाई सबै ब्रजसुन्दरि अकुलाय ।**

**व्याकुल लखि अतिजाड़िली लीन्होंकरठलगाय ॥**

**सो० कहां गये गोपाल बारबार पूंछत सबै ।**

**मूर्च्छिपड़ी तेहिकाल मुखते बचन न आवही ॥**

जब ललिता आदिक गोपियों के देखने से राधाका रोना कुछ थोड़ाहुआ तब ठण्ठी तांसलेकर बोली ॥

**दो० क्या पूंछो मुझसों सखी मोहन की निठुराय ।**

**नहिं जानों वह कित गये मोहूं को छुटकाय ॥**

शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित कारणछोड़जाने राधाका यहहै जब केशवमूर्त्तिने राधा समेत अन्तर्द्धानहोकर अनेकगहना फूलोंकावनाकर श्यामाको पहिनाया व उसको भोग व बिलासकरके बहुत सुखदिया तब राधाने अभिमानकी राह बिचारा कि मेरेबराबर कोई दूसरी स्त्री सुन्दर न होगी मोहनप्यारि को मैंने वशकरलिया उन्होंने ने केवल मेरी चाहनाकेवास्ते ब्रजवालों को बुलाकर रासमण्डल कियाथा इसीवास्ते सबको छोड़कर मुझे अपनेसाथ लेआयेहैं ऐसासमझकर श्यामाबोली हे मनहरणप्यारि मेरेपांव नाचनेसे व राहचलने से दुखनेलगे इसलिये मुझसे पैदल नहीं चलाजाता मुझे अपने कन्धेपर चढ़ाकर लेचलो यहवचन सुनतेही गबैप्रहारी भगवान्ने जाना कि इसने मेरी महिमा न जानकर अभिमान किया इसलिये कुछदण्ड इसको करनाचाहिये ऐसा विचारकर श्यामसुन्दरने अपनीपीठ झुकादी व सुसकराकर राधासेकहा आवो मेरेकन्धेपरचढ़ो जैसे श्यामाने हाथपसारकर कोंधेपर बैठनेचाहा वैसे ब्रजनाथ अन्तर्द्धानहोगये तबवह उसी तरह हाथपसारे खड़ी रहगई ॥

दो० खकितभई जब नागरी गये कहां भजियाम ।

मनहीं मनपछितात अति भूजी तन सुश्रियाम ॥

सो० मैं कीन्हों अभिमान नारिवुद्धि ओछीसदा ।

वह प्रिय परमसुजान जानलई ममजीवकी ॥

दो० माखनप्रभुके विरहदुख कासों बरणी जाय ।

अपनो दोष बिचारिकर बारबार पछिताय ॥

हे राजन् जब गोपियोंने धीर्यदेकर राधासेदूछा तबउतने अपने अभिमानकरने व श्याम-सुन्दरके अन्तर्धानहोने का हाल ज्योंकार्यों कहसुनाया तब ब्रजवालोंने श्यामाको भी अपनेसमान विरहअग्नि में जलतेहुये देखा तब अति विलापकरके बोली हे ब्रजनाथ तुम्हारे वियोगमें हमको एकक्षण कल्पकेसमान मादृमहोकर प्राण निकलने चाहता है इसलिये दयालुहोकर दर्शनदेव जब बहुत दूढ़नेपरभी कहीं पताउनका नहींमिला तब निराशहोकर अतिविलाप करनेलगीं ॥

क० विरहानल डाढ़ीसब ठाढ़ीसी गिरीं भूमि गाढ़ीपीर बाढ़ी निजहाथ धुनै माथहीं । मोहनके हेत सों अचेत है पुकार उठीं अब सुधिखेत न हमारी प्राणनाथहीं ॥ कैसी गतिकीन दीनसुखद प्रवीन कान्हू कहै बलदेव मीन जैसे दिनपाथहीं । दुसह समोई दोऊ दीननसे खोई अति विरहमें भोई गोपीरोई एकसाथहीं ॥

उससमय एकगोपी जो चतुरीथी बोली सुनोप्यारियो इसरोने व दौड़नेने कुछअर्थ नहीं निकलता जब वही करुणानिधान दयालुहोकर अपनादर्शन देवै तबवह मिलने-सक्तैहै नहींतो उनका पतालगना कठिनहै इसलिये सबकोई एकजगदू बैठकर उनका ध्यान व स्मरणकरो तो विश्वासहै कि वे दुःखभंजन दयालुहोकर दर्शन अपना देवैगे यहबचन सुनतेही सबब्रजवाला यमुनाकिनारे जहां श्यामसुन्दरसे विलगहुईथी जाकर उनकीचर्चा आपसमें करनेलगीं व उसचतूरे सुखस्थानको देखकरबोलीं हे मनहरण प्यारे जबसेतुमने ब्रजमेंजन्मलिया तबसे सदाहमारी रक्षाकरके हमें सुखदिया आजक्यों इतनेकठोर व निर्दयीहोकर दुःखसागरमें डुबावतेहो कदाचित् हमाराप्राण तुमको लेना था तो गोवर्द्धनपहाड़ हमारेऊपर क्योंनहीं गिरादिया ऐसे जीनेसे मरना अच्छाई फिर गोपियोंने योगमायाको जो अनेकतरहकारूप धारणकरलेतीथी अपनेसाथ लेलिया व आपसमें बाललीला श्यामसुन्दरकी करना आरम्भकिया उसमें एक ब्रजवालोंने आप श्रीकृष्ण बनकर योगमायाका पूतनावनाया व दूधपीतीसमय छातीकी राह प्राणउत्तका

निकाललिया जब दूसरी गोपी यशोदावनकर दहीमथनेलगी व कृष्णरूप ब्रजवाला ने वर्तन दही व मट्टका तोड़कर भ्वालरूप गोपियों समेत माखनखाना आरम्भकिया तब यशोदाने क्रोधकरके उन्हें ऊखलसे बांधदिया उससमय कृष्णरूप गोपी ने यमलार्जुन दोनोंवृक्ष जो योगमाया बनी थी उखाड़डाला जब इसीतरह योगमाया ने बत्तासुर व बकासुर व तुणावर्त व अघासुर राक्षसवनकर कृष्णरूपी ब्रजवालाको मारनेचाहा तब श्यामरूपगोपी ने उसे मारगिराया फिर योगमायाने बहुतसीगौ वहां प्रकटकरदिया तो कृष्णरूपगोपी उन्हें चरानेलगी जब योगमाया ने कालीनाग बनकर फुफकारमारना आरम्भ किया तब केशवरूप ब्रजवालाने उसको नाथडाला जब दूसरी गोपी ने बहुत कपड़ा लपेटकर गोवर्द्धनपहाड़ बनादिया तब कृष्णरूप ब्रजवाला ने उसे अँगुली पर उठालिया व पानीक्रीजगह उसपहाड़पर वृक्षोंकापत्ता बरसाया जब वृक्षहिलने व पत्तों के गिरनेसे शब्दहोताथा तब सबब्रजवाला उसे खटकापांव मनहरणप्यारे का समझकर कटतीर्था हे श्यामसुन्दर देखो तुम्हारीयादव चर्चाकरके हमलोग अपने २ मनको धैर्य देती हैं अबतुम जल्दी अपनी मोहनीमूर्ति दिखलाओ ॥

**दो० माखनप्रभु के रूपगुण ध्यानधरे जो कोइ ।**

**मन्दहोय दुख शोचसब बहुसुख पावै सोइ ॥**

हे राजन् उससमय गोपियोंने बालचरित्र श्रीकृष्णजीका करके ऐसा मनउसमें लीन करलिया कि अपनेतु व वल्लकी सुधि भूलगई ॥

**इकतीसवां अध्याय ॥**

केशवमूर्तिके बिरहमें गोपियों का बिलाप करना ॥

शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित जब फिर गोपियों का चित्त ठिकानेहुआ तब यमुना किनारे बैठकर कहनेलगीं हे प्रीतम जबसे तुम ब्रजमें आये तबसे नित्यनये सुख हम लोगोंको दिखलाये जिनहाथोंसे तुमने लक्ष्मीका दानलेकर उन्हें अपने चरणों में बास दिया है वहीहाथ अपनी दासियों के मस्तकपर रखो ॥

**क० जाही हाथ धनुष चढ़ायो है सीतापति जाही हाथ रावण संहारि लंकजारी है । जाहीहाथ तारेउ औ उबारेउ हाथ हाथीगहि जाही हाथ सिंधुमथि लक्ष्मी को निकारी है ॥ जाही हाथ गिरिउठाय गिरिवर गिरिधारीभयो जाहीहाथ नन्दकाज नाथ्यो नागकारी है । हाँतो अनाथ हाथजोरे कहाँ दीनानाथ वाही हाथ मेरोहाथ गहिबे की पारी है ॥**

जिसदिनसे हमलोगों ने तुम्हारी मोहनीमूर्ति देखी है उसी दिनसे हमारा ध्यान व प्राण तुम्हारे चरणों के पास रहकर संसारीव्यवहारमें नहॉलगाता सो हमें मद्दा दीन व दुःखी जानकर अपना चन्द्रमुख दिखलाओ हमारीआँखें जो रोते २ जलरही हैं उन्हें ठण्डीकरो कदाचित् तुम्हें हमलोगों को अपने विरहमें मारनाथा तो राक्षसों के हाथ व दावानल अग्नि व कालीनागके विष व इन्द्रके कौपसे क्योंवचाया कदाचित् तुम नन्द व यशोदाके वेटाहोते तो ऐसीकठोरताई न करते न मादूम किसके जनेहो तुम्हारेविरह में हमाराहृदय जलरहाहै इसलिये दुःखीहोकर यह कठोरवचन तुमको कहती हैं हमारे मनकाहाल तुम्हें अच्छीतरह मादूमहोगा ॥

**दो० दही दूधले जातथे माखन प्रभु ब्रजराज ।**

**तबहुँतो बरज्यो नहीं बैरकरत क्यहि काज ॥**

यह वचन सुनकर दूसरी गोपीबोली सुनो प्यारियो उनकोतानामारने से कभी नहीं पावोगी केवल बिनय करने से वे प्रसन्नहोंगे किसवास्ते कि उनकानाम दीनदयलुहैं ॥

**दो० तब उन सब गोपिन कह्यो नाहीं और उपाय ।**

**माखन प्रभु बिनती करौ तबै मिलैंगे श्राय ॥**

यह बात विचारकर सब ब्रजवालों ने कहा हे श्यामसुन्दर तुम केवल नन्द व यशोदा के पुत्र नहींहो आमको ब्रह्मा व महादेवआदिक देवता पृथ्वीका भार उतारने व संसारी जीवोंकी रक्षा करनेवास्ते क्षीरसागरमें से प्रार्थनाकरके लिवालाये हैं सो हे प्राणनाथ हमलोगों को एक बड़ा अचम्भा मादूम होताहै जब हमारी ऐसी अवला व दुस्वियारियोंका प्राण लेतेहो तो रक्षा किसकी करोगे क्या हम स्त्रियोंका प्राण मारने वास्ते आपने मूर्खताई पकड़ीहै हे मनहरणप्यारे तुम्हारे मन्द २ सुसुकान व तिरछीचितवन व भौहकी मटक व गर्दनकी लटक व बातोंकी चटक जब हम लोगोंको याद आवती है तब चित्त हमारा ठिकाने नहीं रहता जब तुम वनमें गोचराने जातेथे तब चारपहर दिन तुम्हारे विरहमें हमको चारयुगके समान बीततेथे फिर सन्ध्यासमय तुम्हारा चंद्र मुख देखकर अपनी आँखें ठण्डीकरके कहती थीं ब्रह्माजी बड़े मूर्ख हैं जिन्होंने आँतोंपर पलक बनादी कि पलक भांजने से उतनी देरतक तुम्हारी मोहनीमूर्ति नहीं दिखलाई पड़ती हे जगत्पालक जिन चरणोंका ध्यान ब्रह्मा व महादेव आदिक देवता आठोंपहर अपने हृदयमें रखते हैं उन्हीं चरणोंका दर्शन देकर हमारी इच्छा पूर्णकरो वे चरण कैते हैं जिनके देखने व दण्डवत् करने से अनेक जन्मके पापझूटजाते हैं व लक्ष्मीजी अपने हाथ उड़ै दावतीहैं हे श्यामसुन्दर जब तुम्हारे विरहमें हमारा प्राण निकलजावैगा तब पीछेसे अमृत पिलाकर क्या करोगे अबतक केवल तुम्हारे मिलनेकी आशा पर

प्राण अपना राखे हैं सो अपनी छवि दिखलाकर कामरूपी दुःख हमारा छुड़ावो व वंशी सुनाकर चिन्ता हमारी मिटावो रातसमय स्त्रियोंको कोई अकेला नहीं छोड़देता जिस तरह तुम लक्ष्मीजी को दिनरात छातीमें लगाये रहतेहो उसीतरह हमलोगोंको भी अपने चरणोंसे अलग मतकरो निर्दयी छोड़कर वेग अपना दर्शन देव तुम्हारा नाम संसारमें गोपीनाथ प्रकटहैं सो अपने नामकी लज्जाकरो या अपना नाम गोपीनाथ मंतरकवो तुम अपने श्यामरङ्गके समान मनभी कालाकरके ऐसी निर्दयीकरतेहो जो हमें विरहसागरसे बाहर नहीं निकालते और तुम्हें हृदयसमय हमारे पांवों में कांटे चुभते हैं तिसपरभी दया तुम्हें नहीं आवती हम लोगोंको अपने दुःख पावनेका तो इतना शोच नहीं है पर तुम्हारे कमलरूपी चरणों में रातको भागतीसमय जो कांटे चुभते हैं वह हमारे कलेज में सालते हैं किसवास्ते कि तुम्हारे चरणोंका बास हमारे हृदयमें रहताहै इसलिये तुम जल्दी यज्ञ चलेआवो तो तुम्हारे कोमल २ चरणों को नरम २ छातियों पर मलकर अपना २ कलेजा टण्डाकरें या तुम कहीं बैठकर रात बितादेव जिसमें तुमको दुःख न होवै तुम्हें कष्ट पहुँचनेसे हमलोगोंका प्राण निकल जावेगा अपने जानकारी में हमलोगोंने कुछ अपराध तुम्हारा नहीं किया फिर किस वास्ते खेद मानकर इतनी कठोरताई करतेहो कदाचित् इसवास्ते हमारे ऊपर क्रोध कियेहो कि बिना आज्ञा अपने पतियों के तुमलोग रातको मेरेपास क्यों चली आईं सो इसवास्ते भी हमलोगोंका दोष नहीं है किसवास्ते कि तुम्हारी वंशी सुनकर देवता व ऋषीदेवर आदिकका चित्त ठिकाने नहीं रहता व उसकी ध्वनि सुनने से देवकन्या मोहित होकर अपने को नहीं सँभालने सकतीं हम लोगोंकी क्या सामर्थ्य है जो मुरली सुनकर अचेत न होजावें कदाचित् आप ऐसाकहैं कि तुम्हारी कामरूपी अग्नि अपने अपने पतिते भेंटकरनेमें बुझगी सो ऐसा न समझिये हमारी अग्नि उनसे बुझनेयोग्य होती तो हम अपने २ पतिको छोड़कर तुम्हारे पास क्यों आतीं सो हे दीनानाथ कदाचित् हम लोगोंकी प्रीति मनसा वाचा कर्मणासे तुम्हारे चरणों में हो तो अपना दर्शन देकर हमारा दुःखहरो ॥

**दो० अंग अंग सब दृगभये मोरपंख की भांति ।**

**माखनप्रभु जो आमिले सुन्दर मुख मुसकाति ॥**

हे राजन् जब यह सब विनती व विलाप करनेपर भी केशवमूर्तिका दर्शन नहीं मिला तब सब ब्रजवालों ने व्याकुल होकर मिलनेका भरोसा छोड़दिया व मूर्च्छित होकर पृथ्वीपर गिरपड़ी व अति विलापसे रोदनकरके कहनेलगीं हे माधव हे सुकुन्द हे मोहनप्यारे हे नन्दलाल हे केशवमूर्ति अब हमलोग तुम्हारे विरहमें अपना प्राण देती हैं जैसा उचित जानो वैसाकरो ॥

## वत्सीलवां अध्याय ॥

गोपियोंके मध्यमें श्यामसुन्दरका प्रकटहोना ॥

शुकदेवजी बोले हे परीक्षित जब इसीतरह सब ब्रजवाला बिलाप करते २ मरण तुल्यहोगई तब उनकी सच्ची प्रीति ने श्यामसुन्दरके अन्तःकरण में प्रवेश किया जब केशवमूर्तिने देखा कि अब ये मेरे विरहमें मरने चाहती हैं तब अचानक उसी जगह श्यामसुन्दरने पीताम्बर व बैजन्तीमाला पहिनेहुये इसतरह प्रकट होकर दर्शन दिया जिसतरह नटलोग अपने करतबसे अन्तर्धान होकर फिर प्रकट होजाते हैं ॥

क० राखेंगी न प्राण यह जानिकै कुंवरकान्ह प्रकटेलुजान बीच तान बाजभारे हैं । लखतही गोपिनकेवृन्दमें अनंदबाड़ी मन्दसुसु-  
कात ब्रजचंदर्या निहारें हैं ॥ भनै बलदेव कहे बानी सुधासानी  
सुनो सकज सयानी तुम सबै दुःखभारे हैं । गले मालडार मुख  
पीतपट्टधारे पिय कहत पुकारे हम ऋणियाँ तुम्हारे हैं ॥

हे राजन् अपने चित्तचोर को देखतेही सब ब्रजवाला सचेत होकर इसतरह उठ खड़ीहुई जिसतरह मूँहके तनुमें प्राण आजावे उससमय जैसी प्रसवता ब्रजवालों को मोहनप्यारका दर्शन पाने से हुई उसकाहाल बणन नहीं होसकता उस आनन्दका सुख वड़ी मनुष्य कुछ जानताई जिसका बिछड़ाहुआ मित्र बहुत दिनोंपर आनमिलै बैठे गोपियां कामरूपी सांपके डसजाते से कुंभिला गईथी जिसतरह कि अमृत पड़ने से मूखेवृक्ष हेरे होजाते हैं उसीतरह मोहनीमूर्तिकी अमृतरूपी दृष्टि पड़नेसे उनके तनुमें प्राण आगया जैसे रातको कमलका फूल मलीन रहकर प्रातसमय सूर्यके प्रकाशसे फूलजाताहै वैसे गोपियां जो सुरदाई हुईथी वृन्दावन बिहारीकामूर्यरूपी कुण्डल देख-  
तेही खुशी से फूलगई जिसतरह ह्वताहुआ मनुष्य थाइ पाकर खुशी होताहै उसीतरह ब्रजवालों ने जो बीच विरहसागर केशवमूर्तिके गोता खारहीथी उनको देखतेही किनारे लगगई व मोहनीमूर्तिको चारोंओरसे घेरांलया ॥

दो० कामतापसे बामयक लगी श्याम उर जाय ।

ज्यों चन्दन के वृक्ष में रहत सर्प लपटाय ॥

हे राजन् इसीतरह किसी ब्रजवाला ने केशवमूर्तिके अंगसे लपटकर अपनीजाती ठंडीकिया व किसीने उनकामुल चूमकर अपनेमनोरथके फलोंसे झालभरलिया उस समय श्यामाबोली हे प्राणनाथ हमलोग तुम्हारेप्रेममें लोकलाज तजकर यहांआई सो तुम हमें अकेली छोड़कर अन्तर्धानहोगये यह कौन न्यायकीबात है वृन्दावनबिहारी

ने कहा तुम्है रातको अपनेघरसे बनमें चलाआवना उचित नहींथा तुमलोग वहांबैठी हुई मेराध्यान व स्मरणकर्ता तोमैं बहुतप्रसन्न होता ऐसाकहकर मुरलीमनोहरने राधा प्यारीको गलेसे लगालिया व मीठी २ बातें सुनाकर सब ब्रजवालोंको प्रसन्नकिया तब एकगोपीने फूलकमलका मोहनप्यारे के हाथसे छीनलिया दूसरीब्रजवाला उनका हाथ पकड़कर बड़े प्रेमसेबोली हे चितचोर इतनी देरतक तुमकहांरहे दूसरीगोपीने अपना मुंह चन्द्रमुखसे मिलाकर उनका जूटापान प्रेमकीराह खालिया दूसरी ब्रजवाला चित्र-कारीके समान खड़ीहोकर उनकारूप रस आंखोंकीराह पीनेलगी व दूसरीगोपीने श्यामसुन्दरके मुखका चुम्बालेतीसमय उनकाओठ अपनेओठसे दबादिया दूसरीसखी बोली तुम बहुत भागकर चलेजातेथे अब मेरेहृदयसे बाहरजावोगे तोमैं जानोंगी कि बड़े बलवानहो दूसरी ब्रजवाला अपनाहाथ मोहनप्यारेके कन्धेपर रखकर उनकीछवि देखनेलगी जब यहदशा ब्रजवालोंकी देखकर श्यामसुन्दर उन्हें यमुनाकिनारे लेगये तब एक गोपीने अपनीओढ़नी बिछाकर बड़ेप्रेमसे केशवमूर्तिको उसपर बैठाया और सब ब्रजवालोंने उनको इसतरह चारोंओरसे घेरलिया जिसतरह चंद्रमाके आसपास ताररहतेहैं व कोईगोपी क्रोधसेबोली तुम कपटकीराह परायातन व मन हरकर किसीका गुण नहींमानते आज हमारी इच्छापूर्णकरो नहींतो अपनाप्राण तुमपरदेवेंगी जब ऐसा कहकर सब ब्रजवालोंने उसचांदनीकी शोभा देखने व शीतल मन्द सुगन्ध हवाबहने से कामातुरहोकर श्यामसुन्दरसे भोगकी इच्छाकिया तब वैकुण्ठनाथ अन्तर्यामी भक्त हितकारी उनकामनोरथ सिद्धकरनेवास्ते जितनी गोपियांथीं उतनेरूपहोगये उससमय ब्रजवालोंने अपनी अपनी ओढ़नी उतारकर बाहपर बिछादिया व उसकोमल बिछौने पर मोहनप्यारेको बैठाकर कामरूपी बातें उनसे करनेलगीं तब श्यामसुन्दरने पहिले वाललीलाका मुख उन्हें दिखलाकर फिर किशोर अवस्था अपनी बनालिया व सब गोपियोंसे अलग अलग गन्धर्व विवाहकरके उनकी मनोकामना पूर्णकिया उससमय बड़े आनन्दमें एक ब्रजवाला जो तिरछी चितवनसे देखतीथी बोली हे प्राणनाथ तुम बड़े कपटी व निर्दयीहो और सब ब्रजवाला सीधी व भोली तुम्हारे छलमें आनकर धोखाखाती हैं व मेरामन तुमसे बोलनेको नहींचाहता पर क्याकरूं तुम्हारी मोहनी मूर्ति देखकर बिनाबोले रहानहींजाता देखो जब तुम अन्तर्द्धान्होगयेथे तब हमलोगोंने तुम्हारे विरहमें कितना दुःख उठाया फिर इसतरह प्रकटहुये जानो कहीं नहींगये थ सो तुम्हें मनमें कपटरखना व गुणको छोड़कर अवगुणकी ओर देखना उचित नहीं है यह वचनसुनकर दूसरी गोपीबोली अय्य्यारी तुमचुप रहो अपनेकहनेसे कुछ शोभा नहींहोती देखो मैं श्रीकृष्णके मुखसे उनकी कठोरताईका हाल कहलदेतीहौ ऐसाकहकर उसगोपी महाचञ्चलने मुसुकराकर पूछा हे मोहनप्यारे संसारमें चारतरह के मनुष्य होते हैं एक वह जैसे दो मनुष्य आपसमें प्रीतिरखकर एक दूसरेके साथ

नेकीकेबदले भलाईकरै दूसरे वह एकओरसे प्रीतिहोकर दूसरा प्रेम न रक्खै तीसरे वह कि बुराई करनेवाले के साथभी भलाईकरता है चौथा वह कि नेकीकरनेपरभी जान बूझकर उसकेसाथ बुराईकरै बतलाओ इनचारोंमें कौन भलाहोकर किसको बुराकहना चाहिये ऐसासुनकर श्यामसुन्दरने कहा तुमने बहुत अच्छीबात ज्ञानबढ़ानेवाली पूछी है मैं आपचाहताथा कि संसारी मनुष्योंका हाल तुमसेकहूं अब अपनेप्रश्नका उत्तर मनलगाकर सुनो जो मनुष्य आपस में नेकीकेबदले भलाईकरते हैं उनको संसार में अच्छासमझनाचाहिये जैसे संसारीलोग बिवाहआदिकमें एक दूसरेकेवर बैना व भानी देतेहैं पर यहप्रीति सदास्थिर नहींरहती दूसरे वह कि एककीओरसे प्रीतिहोकर दूसरा मनुष्य उनकेसाथ प्रेम न रक्खै जैसे माता पिता पुत्रको बहुतप्यार करतेहैं परन्तु पुत्र उतना प्रेम नहींरखता तीसरे जो मनुष्य बिनाइच्छा सबकेसाथ भलाईकरताहै उसेबर्षा के समान समझनाचाहिये जिसतरह पानीबर्षकर सब छोटे व बड़ोंको सुखदेताहै और उसकेबदले किसीसे कुछ नहींचाहता यही हाल परमहंस व महात्मायोगोंकाभी समझो कि वहलोग अपनीसामर्थ्यभर दूसरेका भलाकरके उससे कुछ चाहना नहींरखते चौथे जो मनुष्य भलाईके बदले जानबूझकर उसकेसाथ बुराईकरते हैं उन्हें शत्रुसमझना चाहिये और वे मनुष्य कृतघ्न व अधर्मी कहलातेहैं यह वचनसुनतेही सब ब्रजवाला आपसमें एक दूसरेका मुख देखकर हँसनेलगीं व एकगोपीने दूसरीसखीसे सैनमें बतलाया कि श्रीकृष्णजी चौथे मनुष्यकी तरहहैं तब मोहनप्यारेवाले तुमलोग मुझे हँसकर क्या कहतीहो मैं निर्गुणरूप आत्माराम इनचारोंसे रहित रहकर किसीके साथ कुछ प्रीति नहींरखता मुझसे जो कोई जिनवातकी चाहनाकरता है उसकीइच्छा पूर्णकरदेताहै व बिश्वम्भरनामसे सब जीवोंको पालनकरके एकक्षण किसी जीवको नहींमुलावता व किसीसे कुछ इच्छा न रखकर केवल सच्चाप्रेम उनकाचाहताहूँ व अयोगापियो तुम लोग मुझसे प्रीतिरखतीहो इसलिये यह बातकहताहूँ जिततरह संसारीमनुष्य गाड़हुय धनको आठोंपहर याद रखकर उसका हाल किसीसे नहींकहता इसीतरह जो मनुष्य मुझसे शुभप्रीतिरखकर मेरेचरणोंमें अपना मनलगाये रहताहै उसे मैं बहुतप्यारकरताहूँ ॥

**दो० मास्त्रनप्रभु गोपाबसों यहि बिधि राखो हेत ।**

**ज्यों निर्द्धन धनपायके भेद न काहू देत ॥**

कदाचित् तुम ऐसाकहो कि मनसा बाचा कर्मणासे हमलोग तुम्हारेचरणों में ध्यानलगाये रहती हैं फिर तुम क्यों हमें छोड़कर अन्तर्द्धनहोगये थे तो इसका यह कारणहै हमने तुम्हारी प्रीतिकी परीक्षालियाथा तुमलोग इसबातका कुछ बुरा न मान कर मेराकहना सच्चाजानो मैं प्रेम बढ़ावनेवास्ते तुमलोगोंमेंसे अन्तर्द्धनहोगयाथा जिस तरहजाड़में धूप अच्छीमाड़महोती है उसीतरह अपनेमित्रसे अलगरहनेमें प्रेम अधिक



होता है अयोग्यियों तुम्हारे प्रेम व ध्यान करनेसे मैं बहुत प्रसन्न हूँ पर तुम लोग अपने कुल व परिवारकी लज्जा छोड़कर रातको जो यहां चली आई यह अच्छी बात नहीं किया ऐसा करनेमें न हम प्रसन्न हुये न दूसरेको यह बात अच्छी मान्य होगी जबतक मनुष्य जन्मलेकर जीतार है तबतक कोई खोटा काम उपहासका न करे कदाचित् मन उसका अशुभकर्म करनेवास्ते चाहै तौ भी ज्ञानकी राह अपने मनको रोकै जिसमें कोई उसे बुरा न कहै और यह भी मैं जानता व समझता हूँ कामरूपी प्रेमबढ़नेसे बेड़ी लज्जाकी टूटजाती है व उसको किसीका समझाना कुछ गुण नहीं करता तुम लोगोंकी प्रीति व विलाप करनेका हाल मैं आँखोंसे खड़ा हुआ देखता था तुम लोगोंने मायारूपी बेड़ी संसारकी जो कभी पुरानी नहीं होती तोड़कर मेरे साथ ऐसी सच्ची प्रीति किया है जैसे परमदेरिद्री बड़ा धनपावे इसलिये मैं तुमसे उच्छ्रान्त नहीं होसक्ता ॥

**चौ० जैसे आई मेरे काज । छांड़ी लोक वेद की लाज ॥**

**ज्यों बैरागी छांड़े गेह । मन दै हरिसों करै सनेह ॥**

**मैं क्या तुम्हरी करौं बड़ाई । हमसे पलटो दियो न जाई ॥**

हे प्राणप्यारियों ब्रह्माके आयुर्दाई प्रमाणजीकर एकएक गोपियोंकी सेवाजन्मभर करौ तौ भी तुमसे उद्धार नहीं होसक्ता इसवास्ते तुम्हारा ऋणिया हूँ ॥

**दो० अब तुमरहो उदास मति मनमें करो हुलास ।**

**महारास अब साजिकै पूरण करिहौं आस ॥**

**तैंतीसवां अध्याय ॥**

श्रीकृष्णजीका गोपियोंके साथ महारास करना ॥

शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित जब श्यामसुन्दरने यह वचन प्रेमभरा हुआ कहकर गोपियोंको धीर्य दिया तब सब ब्रजवाला बड़े आनन्दसे हाथ श्यामसुन्दरका पकड़कर नाचने लगीं इतनी कथा सुनकर परीक्षितने पूछा महाराज रासलीला में जिस गोपीका हाथ मुरलीमनोहर पकड़ेथे उसका अंग मोहनप्यारसे स्पर्श होता था और सब ब्रजवालों की कामना किस तरह पूरी हुई थी शुकदेवजी बोले हे राजन् परब्रह्म परमेश्वरकी महिमा कोई नहीं जानसक्ता मुरलीमनोहरने दो २ गोपियोंके बीचमें एक २ रूप अपना प्रकट करके दाहिने व बायें दोनों गोपियोंका हाथ पकड़े हुये मण्डल बांधकर रासलीला किया था पर उनकी मायासे सब गोपियां अनेकरूप धारण करनेका हाल न जानकर यह समझती थीं कि केशवमूर्ति हमारे साथ नाचते हैं और इस आनन्दरूपी नाचमें हाथ व पैर कीटोकर देकर अंगसे अंग रगड़ना व आँख व भौंह मटकाकर कटाक्ष करना व

गर्दनटेढ़ीकरके कुण्डलहिलावना जो २ बातें रास व बिहारमें चाहिये वह सब मुरली मनोहर ब्रजवालोंकेसाथ व गोपियां वृन्दावनबिहारीसे करतीथीं उससमयशोभा श्याम रंग मोहनप्यारेकी गोरी २ गोपियोंमें कैसीमस्मृम देतीथी जैसे सुनइले दानाकीमाला में नीलमणि रहती है व नाचतीसमय उनकेकानोंका कुण्डल कैसी शोभादेताथा जैसे श्यामघटामें बिजुलीचमकती है उसीसमय ब्रह्मा वमहादेवआदिक देवता व ऋषीश्वरों ने ध्यान परमेश्वर का छोड़दिया व रासलीला का सुखदेखने वास्ते अपनी २ स्त्रियों समेत विमानों पर बैठकर वृन्दावन में आये व आकाशमार्ग से श्यामसुन्दर व ब्रज वालों पर फूल बरताकर ब्रजवासियों के भाग्य की बड़ाई करनेलगे व गन्धर्वों ने अनेकतरह का वाजाबजाकर गाना आरम्भ किया व देवकन्या व अफ्सरा रासलीला की शोभा देखतेही कामरूपी मदमें ऐसी मोहित व अचेतहोगई कि उनके कमरका घुँघुरूखुलकर गिरपड़ा व तनमनकी सुधिजाती रही ॥

**दो० देवराज शोभित सरिस इन्द्राणी के संग ।**

**माखनप्रभुके दरशको हँसत नयन सब अंग ॥**

चन्द्रमा व तारागण वह आनन्द देखतेही चित्रकारी से खड़े होगये और उन्हें आगे चलनेकी सामर्थ्य नहींरही व चन्द्रमाने प्रसन्नहोकर अपनी किरणसे रासमंडल पर अमृतवरसाया तो चन्द्रमाके खड़ेरहने से वहरात छः महीनेके बराबर होगई पर नारायणजी की महिमासे रातवढ़ने का हाल किसीने नहीं जाना इसलिये उस रात्रि का नाम संसारमें प्रेमरात्रि प्रकटहुआ हे राजन् नाचनेके परिश्रमसे ब्रजवालोंके मुख पर पसीना निकलकर बिथरेहुये बालोंमें कैसी शोभा देताथा जैसे काले २ सांप आंस की बूंद चाटनेआये हों उससमय श्यामसुन्दर अपने पीताम्बर से पसीना उन का पोंछदेते थे व कोई गोपी नाचते २ थककर केशवमूर्ति का हाथ पकड़ेहुये पृथ्वी पर बैठजाती थी पर नाचना व ताल व स्वरनहीं बिगड़ताथा बाजी ब्रजवाला अपनाहाथ मोहनप्यारे के शिर व कंधेपर रखकर कहती थी नाचते २ मेरापांव दुखनेलगा तनिक सुस्ताकर फिर नाचूंगी कोई ब्रजवाला मोहनप्यारे की माला चूमकर कहती थी अय प्राणनाथ तुम्हारे गलेमें यहहार बहुत सुन्दर मालूम होताहै व बाजी गोपी घूमते २ थककर श्यामसुन्दर के गलेसे लपटके कहतीथी मैं तुम्हारे शरण आईहूँ मुझे कभी अपने चरणोंसे अलग मतिकरना व कोई सखी मोहनप्यारे के हाथसे कमल का फूल छीनकर उन्हें कहतीथी मेरेकलेजे पर हाथरखकर देखो कैसा धड़कताहै आठों पहर तुम मेरे हृदयमें रहतेहो इसलिये मैं डरतीहूँ कि कलेजा धड़कने से तुमको कुछ दुःख न पहुँचै ॥

**दो० नख शिखसे भूषण सजे ब्रजभूषण के हेत ।**

### गान करत अतिचावसों निरतत अतिछुबिदेत ॥

इतनी कथासुनाकर शुकदेवजी बोले हे राजन् इसीतरह श्यामसुन्दर ब्रजवाला के साथ अनेकतरहका बानाबजाकर छःराग व छत्तीसरागिनी अलापके रास व विलास करतेथे व कभी बंशी में अनेकतरहकी उपजबजाकर मन ब्रजवालों का अपनी ओर मोहिलेते थे उस आनन्दरूपी नाचमें गोपियां कामदेवके मदमें ऐसी मोहितहोगई कि उनको अपनेतनु व मनकी कुछ सुधिनहींरही कभी घूमतीसमय अंचल ब्रजवालों का उड़जाताथा तो कुचोंकी सुन्दरताई देखकर देवता मोहिजते थे व कभी नाचतीसमय मुकुट श्यामसुन्दरका खुलकर गिरनेलगता था तब गोपियां अपनेहाथसे उसे बांधदेती थी व कभी मोतियोंकाहार ब्रजवालों के गल्लेसे टूटकर गिरजाता व बनमाला श्यामसुन्दरका खुलकर गिरपड़ताथा उसके उठानेकीसुधि कोईनहींरखताथा कभी कोई सखी मुरलीमनोहरके साथगाकर ऐसा स्वर मिलादेती थी कि वृन्दावनविहारी उसके गाने से मुरली बजाना भूलजाते थे ॥

दो० माखन प्रभु धनश्याम लैंग सुन्दरिब्रजकी बाम ।

दामिनिज्योशोभितमहा निरततगति अभिराम ॥

निरतततहां हुलास सों माखनप्रभु सुखरास ।

आस पास वनिता सबै सुभग सुवास निवास ॥

हे राजन् जिसतरह बालक अपनामुख शीशे में देखकर भूलजाता है उसीतरह सब ब्रजवाला राग व रंगकेमदमें मोहितहोकर अपनागहना व कपड़ा एकदूसरीपर न्यवछावर करतीथीं उससमय राग व रागिनीका ऐसासामा बैधाथा जिसेसुनकर यमुनाजल बहनेसे धन्निहरहा व हवाचलने से ठहरगई व सब पशु व पक्षी उसबनके वह लीला देखकर मोहितहुये कि चरना व उड़ना भूलकर चित्रकारीसे खंडेहोगये केशवमूर्ति व राधाप्यारी जो बीचमें नाचतेथे उनकी सुन्दरताईपर सबब्रजवाला बलायैलेकर आपस में प्रसन्नहोतीथीं उससमय एकब्रजवाला ने आप नन्दवनकर दूसरीसखी को वृषभानु बनाया व श्रीकृष्णका विवाह राधिकासेकरके समर्थियों के समान आपसमें शिष्टाचार किया व श्यामाके हाथमें कंकणबांधकर श्यामसुन्दरसेकहा खोलो जब वहकंकण नहीं खुला तब सबब्रजवाला हँसनेलगीं व राधा श्रीकृष्णकी विधिपूर्वक पूजाकरके बोली ॥

दो० तहँ नदनंदन जाड़िली श्रीवृषभानु कुमारि ।

दुलजह दुबहिनि राजहीं शोभा अमित अपारि ॥

सो० दुल्लह नन्दकुमार दुबहिनि श्रीराधा कुंवरी ।

### सन्तन प्राणअधार अचलरहै जोड़ीसदा ॥

हे राजन् यहचरित्र देखकर राधा व कृष्ण बहुत प्रसन्नहोते थे व नाचती समय गोपियोंके अंगसे जो फूल टूटकर गिरपड़तेथे उनपर ऋषीश्वर व मुनीश्वर भँवररूप धरकर रासलीलाका सुखदेखनेवास्ते गूँजतेथे और शब्दधुँधुरू पायजेव व करवनी ब्रज-बालोंकी सुनकर वहभौरे उड़नाभूलगये इतनीकथा सुनाकर शुकदेवजीबोले हे राजन् किसे सामर्थ्य है जो गोपियों की बड़ाई बर्णनकरने सकै अन्ततमय तब ब्रजबालों ने आप मुक्तिपाकर तीन २ पीढ़ी अपने माता व पिताको कृतार्थ करदिया व परमत्मा पुनवने अपनेभक्तोंका मनोरथ पूर्णकरनेवास्ते ब्रजबालारूप जीवआत्मासे सच्ची रास-लीलाकरके जैसासुख उन्हें दिया वह आनन्दकाहाल कहानहींजाता जिसतरह बालक अज्ञान शीशेमें सुखदेखकर अपनी परछाहींसे खेलताहै वहीगति केशवमूर्तिने किया जब अंगके स्पर्शसे गोपियोंके शरीरका केशर व चंदन मोहनप्यारेके तनु व वैजयन्ती माला में लगजाताथा तब वृन्दावनबिहारी गोपियोंसे कहतेथे मैंने केशर व चन्दन नहींलगाया यहसब तुम्हारे शरीरका भेरेअंगमें लगकर सुगंधउड़ती है जब गोपियां नाचती व कूदती हुई गिरपड़ती थीं तब वृन्दावनबिहारी अनेकरूप से उनकाहाथ पकड़कर अपने पात खोंचलेतेथे देवतालीग वहसुख देखकर डाहकीराह कहतेथे हे श्यामसुन्दर हमारा जन्म भी वृन्दावनमें देते तो तुम्हारेसाथ रासलीलाकरके जन्म अपना स्वार्थकरते ॥

दो० धनिवृन्दावन धन्य सुख धन्यश्याम धनिरास ।

धनि धनिमोहन गोपिका नितनवकरतहुलास ॥

हे परीक्षित रासलीला करते २ मोहनप्यारे के मनमें कुछ तरंगआगई तो सबब्रज-बालोंको साथलियेहुये जागनेकीगर्मी मिटानेवास्ते यमुनाजलमें पैठगये जिसतरह मत-वालाहाथी हथिनियोंको साथलेकर जलक्रीड़ा करताहै उसीतरह अलग २ रूपधरकर राधाआदिक गोपियोंसे जलबिहारकिया जब स्नानकरनेसे जागने व नाचने की गर्मी मिटाकर बाहरनिकले तब योगमायाने सबब्रजबालों व अनेकरूप श्यामसुन्दरके पहिरने वास्ते उत्तमभूषण व वस्त्र वहांलादिया व इतरआदिक सुगन्ध अंगमें लगाकर एकएक गजरा सबकेगलेमें ऐसापहिनाया जिसकाफूल कभी न कुम्हिलावै जब वृन्दावनबिहारी श्यामाआदिक गोपियों को संगलेकर बनबिहार करनेलगे तब देवतों ने उनपर फूल बरसाये व उतारीहुई गीली धोतियां उनकी आपसमें प्रसादोंके समान टुकड़े २ बांट-लिया जब बनबिहार करचुके तब श्यामसुन्दरने गोपियोंसेकहा स्नानकरनेसे तुम्हारी मांदगी छूटगई अब चारपड़ीरात्रि बाकी है सो अपने २ घरजाव यहवचन सुनतेही सब ब्रजबाला उदासहोकर बोलीं हे ब्रजनाथ तुम्हाराचरण छोड़कर अपने घर कैसे जावैं बैकुण्ठनाथनेकहा जिसतरह योगी व ऋषीश्वरलीग मेराध्यान करते हैं उसीतरह तुम

लोगभी अन्तःकरणसे मेरी यादरक्खो तो आठोंपहर तुम्हारेपास मैं बनारहूंगा यहबात सुनतेही सबब्रजवाला मनको धैर्यदेकर श्यामसुन्दरसे विदाहुई और अपने अपने स्थान-पर आई व घरवालोंको सोयाहुआ देखने व अपनी २ मनोकामना पावने से बहुतप्रसन्न हुई व परमेश्वरकी मायासे यहबात उनकेघरवालोंने नहींजाना कि हमारीस्त्रियां रात्रि समय कहीं बाहरगईंहीं इसलिये मोहनप्यारे से किसीग्वालने कुछबुरानहींमाना इसतरह कभी २ नन्दलालजी गोपियोंकेसाथ रासलीला व वनविहार करतेथे इतनीकथा सुन-कर परीक्षितने पूंछा हे मुनिनाथ एकसंदेह मुझे है सो छड़ादीजिये श्रीकृष्णजी ने पृथ्वी काभार उतारने व धर्मके बढ़ानेवास्ते अवतारलेकर विपरीत वेद व शास्त्रके परस्त्रियों से क्यों विहारकिया यहबचन सुनकरशुकदेवजीबोले हे राजन्मैं तुमसे पहिले गोपियों के जन्मलेनेका हाल कहिचुकाहूं कि वे सब वेदकी ऋचाथीं व लक्ष्मीजीने राधाका अव-तारलेकर श्रीकृष्णजी के साथ संसार में लीलाकी थी इसलिये उनको श्यामसुन्दर से अलग समझना न चाहिये और जो अनेकरूप वृन्दाबनविहारी का सब गोपियों के पासथा उस बातकी महिमा कोई नहीं जाननेसत्ता और जिसकाममें बुद्धिका प्रवेश नहो उस बातमें दोष लगाना न चाहिये बिषखाना महादेवका काम होकर दूसरे को ऐसी सामर्थ्य नहीं थी जो उसकी गर्मी सहनेसत्ता परमेश्वरनिर्गुणरूप संसारी बातोंसे कुछ प्रयोजन नहीं रखतेइसलिये उन्हें दोष लगाना अधर्म होताहै वेद व शास्त्रका वचन सच्चा मानकर उसीके प्रमाण करना चाहिये व बैकुण्ठनाथकी लीलामें सन्देह करना उचित नहीं है व जिन परमेश्वरका नाम लेने व ध्यान करने से बड़े २ योगी व मुनि कृतार्थ होजाते हैं उन आदिपुरुष परमेश्वरको मनुष्य समझकर दोष लगाना बड़ा पापहै अग्निमें जिसतरह अशुद्ध वस्तुभी जलने से पवित्र होजाती है उसीतरह समर्थ लोग क्या नहीं करते और यह सब लीला नारायणजी ने संसारीजीवों को भवसागर पार उतरनेवास्ते जगत् में कीथी जिसके पढ़ने व सुनने से कलियुगबासी लोग मुक्ति पावें और वह परब्रह्मपरमेश्वर अपने सुखवास्ते कुछ नहीं करते जो कोई उनका भजन व स्मरणकरके जिस वस्तुकी चाहना रखताहै उसका मनोरथ पूर्ण करते हैं यहस्वभाव उनका सदासे चलाआताहै व संसारी ब्यवहारसे रहित होकर सब वस्तुमें वर्त्तमान रहते हैं पर ज्ञान प्राप्त हुये बिना किसी को नहीं दिखलाई देते व गोपीनाथका यश गावनेवाले मनुष्य परमपदको पहुँचते हैं व श्यामसुन्दरकी लीला सुननेका फल सब तीर्थ स्नानकरने के बराबर होताहै व ब्रजवालोंके जो पतिथे उनके शरीरमेंभी श्याम-सुन्दरका प्रकाशथा इसलिये सब गोपियोंके पति श्रीकृष्णजीको समझना चाहिये और यह पंचाध्याईकी कथा बांचने व सुननेवाले जीव सब पापोंसे छूटकर मुक्तिपदार्थ को पाते हैं परमेश्वरकी कथामें किसी बातका सन्देह न रखकर वेद व पुराणके वचन पर बिश्वास करना चाहिये ॥

दो० मोमनमें अचरज बड़ो तुमसों ज्ञानो होय ।

माखनप्रभुकी कथा मैं भरममानिये सोय ॥

हे परीक्षित आजने ऐसा सन्देह चित्तमें कभी मति लेआना अज्ञान मनुष्यको क्या सामर्थ्य है जा परमेश्वरके कामों में अपनी बुद्धि मिलानेसके ॥

दो० माखनप्रभु गोपालकी लीला परम पुनीत ।

आभ्य उदय जगमें वही जो सुनिये करिप्रीत ॥

**चौतीसवां अध्याय ॥**

नन्दजीकी आधीटांगको अजगर सांपका निगलजाना ॥

शुकदेवजी बोले हे राजन् जिसतरह श्यामसुन्दरने सुदर्शन विद्याधरको सांपकी योनिसे छुड़ाकर शङ्खचूड़देवको माराथा उसकीकथा कहते हैं सुनो नन्दजीने एकदिन सब खाल व गोपियोंसे कहा हमने श्रीकृष्णजी के जन्मतेसमय यह मानता मानाथा कि जब मोहनप्यार बारहवर्ष के होंगे तब मैं अपने सब जातिभाई व बाजे गाजेसमेत जाकर पूजा अम्बिकादेवी की करूंगा सो महारानी की कृपासे वइदिन मुझे दिखलाई दिया इसलिये सबको चलकर पूजा उनकी करना चाहिये यह वचन सुनतेही वेलों प्रसन्न होगये तब एकदिन नन्द व यशोदा कृष्ण व बलराम व सब खालवाल व गोपी व छोटे बड़ोंको साथ लेकर बड़े हर्षसे गाते बजाते चले व दूध व दही व मेवा व मिठाई आदिक सामग्री पूजाकी गाड़ी व बेलोंपर लदवाये हुये सरस्वती के किनारे पहुँचकर स्नानकिया व पुरोहितको बुलाकर विधिपूर्वक देवीजी को पूजा और हाथ जाड़कर बोले हे अम्बिकामाता तुम्हारी कृपासे मेरी मनोकामना पूरीहुई फिर नन्दजीने बहुत सी गो व सोना विधिपूर्वक दानदेकर हजार ब्राह्मणों को अच्छीतरह भोजन खिलाया उसदिन महादेवभी देवताँ समेत दर्शन करने आये थे जब पूजाकरने व परिक्रमालेने व ब्राह्मण खिलाने में सारादिन बीतकर सन्ध्याहुई तब नन्दजी आदिक सबलोग तीर्थ व्रत रखकर रातको वहीं सोरहे ॥

दो० ऐसी बिधिसोये सभी सुधिनरही तनुमाहिं ।

बारम्बार पुकारिये तबहुं जागत नाहिं ॥

हे राजन् उसी निद्राके समय जब आधीरातको एक अजगर आनकर नन्दरायकी आधीटांग निगलगया व उन्होंने जागकर अपने को कालके मुखमें फँसे देखा तब श्रीकृष्णको अपनी रक्षावास्ते पुकारा नन्दरायका बोलसुनतेही सबखालवाल व गोपियों ने उठकर उजियाला करके देखा तो मादूमहुआ कि एक अजगर नन्दजीकी आधी

टांग निगलेहुये पड़ा है यह दशा देखतेही वहलोग जलतीहुई लकड़ियों से उससांपको मारने लगे पर उसने नन्दजी को नहीं छोड़ा तब सबोंने द्वार मानकर श्रीकृष्णजीको जगाया जब श्यामसुन्दरने बालकोंकी तरह आँख मलतेहुये उठकर जैसे अंगूठा अपने बायें पांवका छुवाया वैसे उस अजगरने नन्दजीका पैर छोड़दिया व जगुहाई लेकर मनुष्यरूप बहुत सुन्दर भूषण व वस्त्र पहिने राजोंके समान होगया व नन्दलालजीको दण्डवत् करके उनके सामने खड़ाहोकर स्तुतिकरनेलगा यह हाल देखकर नन्दआदिक गोप व गोपियोंने अचम्भा माना तब श्यामसुन्दरने उस मनुष्यसे पूछा ॥

**दो० तुवस्वरूप सुन्दरमहा उपमा कही न जाय ।**

**सर्परूप काहे धरेउ हमसे कहो बुझाय ॥**

यह बचन सुनतेही वह हाथ जोड़कर बोला हे वैकुण्ठनाथ आप अन्तर्यामी से कोई बात छिपी नहीं है परन्तु तुम्हारी आज्ञानुसार अपना हाल कहताहूँ सुनिये मैं सुदर्शन नाम विद्याधर हंसपुरमें रहकर धन व सुन्दरताई व बुद्धिके अभिमानसे अपने सामने किसी को कुछवस्तु नहीं समझताथा व देवतालोग भी मेरा सन्मान बहुत करते थे सो एकदिन विमानपर बैठकर सैरकरने वास्ते निकला जब राहमें अंगिरा ऋषीश्वरका कुरूप जो कुबड़े थे देखकर मुझे ईंसीआई और मैं ठट्ठीकी राह कईबेर अपना विमान उड़ाताहुआ उनपर लेगया तब ऋषीश्वरने विमानकी परछाहीं ऊपर पड़नेसे क्रोधित होकर मुझे ऐसा शापदिया कि तू अजगर सांपहोजा जब यह शाप सुनकर मैंने अपना अपराध क्षमाकराने वास्ते अति बिनती उनकीकी तब उन्होंने कहा मेरा बचन फिरने तो नहीं सक्ता पर कुछ दिनोंमें श्रीकृष्णजी का चरण छूने से तुझे फिर विद्याधरका तनु मिलेगा सो मैं तभीसे अजगर होकर तुम्हारे चरणोंकी इच्छारखताथा इसी वास्ते आज मेने नन्दजीका पांव पकड़ा जिसमें तुम्हारा दर्शन मुझे प्राप्तहो सो आपने दयाकी राह मुझे अपना दर्शन देकर कृतार्थकिया जिन चरणकमलका दर्शन ब्रह्मा व महादेव व इन्द्रादिक देवतों को ध्यानमें जल्दी नहीं मिलता उन चरणों को अङ्गिरा ऋषीश्वरके प्रतापसे छूकर मैं पवित्रहुआ ॥

**दो० ताहि शाप कैसे कहौं वहतो भई अशीश !**

**जेहि प्रताप जगदीश के पगलागे ममशीश ॥**

इसलिये उन ऋषीश्वरके उपकारसे मैं जन्मभर उच्छ्रण नहीं होसक्ता किसवास्ते कि उन्होंने बुराई के बदले मेरे साथ भलाई की जो अच्छेलोगहैं वह किसीकी बुराई नहीं चाहते यह स्तुति व दण्डवत् करने के उपरान्त वह विद्याधर विमानपर बैठके अपने लोकको चलागया तब ब्रजवासी लोगोंने अचम्भा मानकर यह निश्चयकिया

कि यह परब्रह्मपरमेश्वरका अवतारहै प्रातस्तमय नन्दआदिक गोप व गोपियां अम्बिका देवीका दर्शनकरके अपने घरआये हे राजन् एकदिन श्याम व बलराम चंदनीरातमें ब्रजवालों के साथ यमुनाकिनारे रास व विलासकरके बांसुरी बजाते थे सो केशवमूर्ति ने मुरलीकी ध्वनिसे ब्रजवालोंका मन ऐसा मोड़िलिया कि गोपियां बांसुरीके शब्दपर मोहित होकर श्यामसुन्दरके पीछे २ इसतरह गाती फिरती थीं जिसतरह परछाईंसाथ नहीं छोड़ती उसतमय ब्रजवालोंका चित्त ऐसा अचेत होगया कि अपने तनु व बन्ध की कुछ सुधि उन्हें नहीं रहीथी सो अचानक उसीतमय शङ्खचूड़नाम यक्ष कुबेरदेवता का सेवक अतिबलवान् व मित्र तृणावर्तआदिक देव्योंका जिसके शिरमें बहुत बढ़िया मणिथी घूमताहुआ वहांपर आया तो उसने क्या देखा कि श्याम व बलराम बांसुरी बजा रहे हैं और बंशीकीध्वनि पर सब ब्रजवाला मोहित होरही है यह आनन्द उससे देखा नहीं गया इसलिये कुछ गोपियों को अपने कमन्दमें फँसाकर उत्तरओर लेचला जबतक बांसुरीकी ध्वनि गोपियोंके कानमें पहुँचती रही तबतक वे सब ऐसी अचेतथीं कि उन्हें अपने फँसनेकी कुछ सुधि मालूम नहीं हुई जब दूरतक खींच लेजाने से उन्हें बंशीका शब्द सुनाई न दिया तब वे सब चैतन्यहोकर अपने को कमन्दमें फँसी देखते ही चिह्नाने लगीं ॥

**चौ० पूरणब्रह्म प्रीतिरस पागीं । कृष्ण कृष्ण करि डेरन लागीं ॥**  
**हे भगवन्त सन्तहितकारी । वेगि आय सुधिखेउ हमारी ॥**

यह दीनबचन सुनतेही श्याम व बलरामने दो वृक्ष उखाड़लिये और जिसतरह सिंह हाथीको मारनेवास्ते झपटताहै उसीतरह दोनों भाई दौड़कर गोपियोंके पास जापहुँचे व पुकारकर कहा अब तुमलोग कुछ चिन्ता मतकरो ॥

**दो० तुम्हरे करुणा बचन सुनि मैं आयाहूं धाय ।**  
**शंखचूड़ शिर चूरकरि तुमको लेब लुड़ाय ॥**

जब उनकी ललकार सुनतेही वह यक्ष ब्रजवालों को छोड़कर भागा तब केशव-मूर्ति ने गोपियों की रक्षाके वास्ते बलरामजी को वड़ा छोड़ दिया व आप हवा व बिजुली की तरह दौड़कर शङ्खचूड़के ऐसा मुक्का मारा कि वह मरगया तब मुरलीमनोहर ने उसके शिरकी मणि निकालकर बलरामजी को देदिया व ब्रजवालोंकोसाथ लेकर आनन्दपूर्वक अपने घरआये इसीतरह श्रीकृष्णजी नित्य नई २ छोलाकरके वृन्दावनबासिया का सुखदेते थे ॥



## पैंतीसवां अध्याय ॥

गोपियों के विरहकी कथा ॥

शुकदेवजी बोले हे परीक्षित एकदिन श्रीकृष्णने ग्वालोंके संग गौचराती समय वृन्दावनमें बंशीबाजाकर ऐसा राग व रागिनी गाया जिसका शब्द सुनतेही ब्रह्मा व महादेव आदिक देवता अपनी स्त्रियोंसमेत मोहित होगये जैसा राग व रागिनी बांसुरी में गाते थे वैसा गाना ब्रह्मा व महादेव व नारदआदिक किसीसे नहीं बनपड़ता था व राधाप्यारी आदिक ब्रजवाला अपने परिवारवालों के डरसे केशवमूर्तिके पास बनमें न जाकर नित्य उनके विरहमें व्याकुल रहती थीं व घरमें एकक्षण चित्त उनका नहीं लगताथा इसलिये अपनी २ गोल बांधकर कुछ ब्रजवाला राहमें व कोई झण्ड यशोदा के पास व बाजी गोल गांवमें बैठ बीच याद व चर्चा मोहनप्यारे के दिन अपनाकाटती थीं उनमें कोई ब्रजवाला सूर्यके सामने हाथ जोड़कर विनयपूर्वक कहती थी महा-राज तुम जल्दी अस्त होजाव तो सन्ध्यासमय मोहनप्यारे घरपर आवैं तब मैं उनका रूपरस पीकर अपने कलेजकी तपनि बुझाऊं व बाजी गोपी केशवमूर्तिकी सुन्दरताई बर्णनकरके उनके ध्यानमें अचेत होजाती थी व कोई ब्रजवाला नन्दलालजीका यश गाकर मन अपना प्रसन्नकरती व बाजी गोपी केशवमूर्तिके विरहमें घबड़ाकर रोने लगती थी तब ज्ञानवान् गोपियां उसे समझाकर कहती थीं सुनो प्यारी इस घबड़ाने व रोनेसे क्या मिलेगा उत्तम यह है कि हमलोग बीच स्मरण व चर्चा मनहरणप्यारे के दिन अपना काटे जब सब ब्रजवाला यह बात मानकर बीच चर्चा बालचरित्र श्रीकृष्णजी के लीनहुई तब एक गोपी बोली हे सखियो बांसुरीका बड़ाभाग्य समझो जो श्यामसुन्दरके ओठोंसे लगी रहती है व मोहनप्यारे अपना हाथ लगाकर उसमें ऐसी उपज निकालतेहैं कि जिसशब्दके सुननेसे जीवजड़ व चैतन्यका चित्तठिकाने नहींरहता ॥

श्लो० जारसको हम तपकियो षट्श्रुतु सबब्रजबाम ।

सोरस मुरली खेत अब सहजै बशकरि श्याम ॥

सो० गावत मीठी तान मुरली सँग अधरन धरे ।

अब याके बशकान्ह अवरन बश वह करिरही ॥

दूसरी सखीने कहा किसवास्ते बांसुरी की ऐसी बड़ाई न हो जिस किसीका हाथ श्यामसुन्दर पकड़ें वह तीनोंलोकका मालिक होसक्ताहै मनुष्योंकी क्या सामर्थ्यहै जो बंशीकी ध्वनि सुनकर अचेत न होजावें उसके शब्दपर ब्रह्मादिक देवता व ऋषिशिवर मोहित होकर यह इच्छा रखते हैं कि हम लोगोंको परमेश्वर मनुष्यका जन्म वृन्दावन में देते तो आठोंपहर श्यामसुन्दरका दर्शन करने व मुरली सुननेसे आनन्द होकर

हरिचरणों की धूरि अपने शिर व आंखोंपर लगाते उसीतरह देवतोंकी स्त्रियां अपने २ पतिके साथ रहनेपरभी उस बांसुरी के बोलपर मोहित होजाती हैं ॥

**दो०** माखनप्रभु की बांसुरी श्रवणन सदा सुहाय ।

**जाकी ध्वनिसुनिकै सबै सुरमुनि रहतलुभाय ॥**

दूसरीसखीबोली कदाचित् मनुष्य व देवताजो ज्ञानवान् हैं बांसुरीकी ध्वनिपर मोहित होगये तौ कौनबड़ीबातहै उससुरलीका शब्दसुनतेही पशु व पक्षी चरना व पायुरकरना व उड़ना भूलकर चित्रकारी से खड़े रहजाते हैं व किसी से नहीं भड़कते ॥

**दो०** एकसखी यहिबिधिकहै सुरनरकी मति शुद्धि ।

**पशुपक्षी सब होत हैं जिनकी शुद्धि न बुद्धि ॥**

दूसरीनेकहा हे प्यारियो मुरलीकेशब्दमें ऐसागुणहै कि कोई कैसीही चिन्तामें बैठाहो उसकाबोल सुनतेही प्रसन्नहोजाता है ॥

**दो०** फिरिये याके संग लगी लोकलाज घर त्यागि ।

**जबजब सो जहँ वाजि है मोहन के मुख लागि ॥**

**सो०** करि है नाना रंग यह जानत टोना कछू ।

**या मुरली के संग देखो हरि कैसे भये ॥**

दूसरी ब्रजवालाने कहा वहबांसुरी बड़ीचतुरी व कुटनी है जिसतमय श्रीकृष्णजी को किसीकी चाहना होतीहै उससमय वह बांसुरीबजाकर उसे अपनेपास बुलाते हैं व यमुनाजलभी वहशब्दसुनकर बौरायजाताहै इसीवास्ते बेड़ियांलहरकी उसकेपांव में पड़ी हैं व वृक्षोंकी डाली जो नीचेऊपर लिपटीरहतीहै वहभी बांसुरीसुनने से अचेत होगई हैं नहीतो चैतन्यमनुष्य किसीसेनहीं लिपटता व कमलका फूलभी उसीशब्दपर मोहितहोकर मतवालोंकी तरह आठोंपहर शिर अपना हिलाताहै व बादल उसीध्वनि पर मोहितहोकर बिरहियोंकी तरह रोयकर आंखसे पानी बरसाता है ॥

**सो०** हरिको करि बशमाहिं मुरली लूटे अधर रस ।

**उर डर मानतनाहिं हम सबते बोलत निहुर ॥**

दूसरीगोपीबोली मैं जानतीथी श्यामसुन्दर केवल लड़कपनके खेलमें बड़ेचतुर हैं पर अब मुझे मादूमहुआ कि गाने व बजाने में भी कोई उनकीबरावरी नहींकरसक्ता दूसरी ब्रजवालानेकहा ब्रह्मा व महादेवआदिक देवतों व बड़े २ ऋषीश्वरों व ज्ञानियों का ध्यानभी बंशीसुनकर इसतरह छूटजाता है जिसतरह कोई नौदसे जागउठे दूसरी

गोपीबोली मुरली हमारीसवति श्यामसुन्दरको ऐसीप्यारी है कि दिनरात उसको अपनी छाती से लगाये रहते हैं पिछलेजन्म मुरलीने बड़ाभारी तपकियाथा जिसके प्रताप से मोहनप्यारे को अपनेबश करलिया ॥

दो० जैसे हूँगे हरि निठुर बंशी भई सहाय ।

अब मुरली अरु श्यामकी जोड़ी मिली बनाय ॥

सो० मेढत पिछले दाग जो बशकरि पायो पिया ।

धनिधनि मुरलीभाग अबगरजत अधरनचढ़ी ॥

दूसरीसखीने कहा हे प्यारियो मुरलीका क्याअपराधहै यहसब कठोरताई नन्दलाल जीकी समझनीचाहिये कि उन्होंने नारीप्रीति छोड़दिया व बंशी नीचजातिको अपनी रानी बनाकर रक्खाहै दूसरी ब्रजवालाबोली कि मुरली बांसकेतनुमें जन्मपाकर एकपैर से खड़ीरही बरसात व गर्मी व सर्दीकादुःख अपनेऊपर उठाकर परमेश्वरका तपकिया फिर अपना पोर २ कटवाया व अग्निकीगर्मी ऊपरसहकर अंग २ में अपने छेदकराया इतना दुःखउठाकर उसने त्रिलोकीनाथको अपने बशकियाहै इसीवास्ते तीनोंलोकों के जीव उसके शब्दपर मोहितहोजाते हैं हमलोगोंको क्या सामर्थ्य है जो उसकीबड़ाई व बराबरीकरसकें जब उसकेसमान तुमलोगभी तपकरो तब मोहनप्यारे दुम्हारे साथभी वैसीप्रीति करसक्ते हैं उनकापाना सहजमतिसमझो देखो जब हमलोगोंने भी श्याम-सुन्दरके मिलने वास्ते ब्रतकिया तब उन्होंने ने हमारेवास्ते चीर छिपाकर हमको नंगी देखाथा यह अपने २ भाग्यका फलहै ॥

दो० मुरली की सर मतिकरो कहो हमारो मान ।

धनिधनि वाहि बखानिये सुन वाकोयश कान ॥

सो० रहै विश्वभरि जीति मोहन मुखलगि बांसुरी ।

मेदि सकल श्रुतिनीति रीति चलावत आपनी ॥

दूसरी गोपीनेकहा मुरलीसे प्रीतिरखने में हमारेवास्ते भी अच्छाहोकर उसकेसाथ बैरकरने में कुछकल नहींमिलेगा इसलिये बंशीसे डाहकरना न चाहिये हमलोग केशव मूर्तिकेसाथ बालापनसे प्रीति रखती हैं उनकेचरणोंका स्मरण व ध्यानकरने से तुम्हारा अर्थ भी सिद्ध होगा ॥

सो० हमको है यह आश वह है अन्तर्यामि हरि ।

करिहैं नहीं निराश उर अन्तरकी जानिकै ॥

दूसरी ब्रजवालाबोली बंशी श्यामसुन्दरके ओठों का अमृतपीकर अमरहोगई इसी-

वास्ते अपनाबोल सुनाकर हमलोगोंको ज्ञानसिखलाती है यहबचन सुनतेही राधाप्यारी श्रीकृष्णके विरहमें डूबकर रोनेलगी तब दूसरी गोपी ने उससेकहा तू उदास मतिहो श्रीकृष्णजी तेरेऊपर मोहितहोकर तेरानाम बांसुरीमें बजातेहैं व तू रानीहोकर मुरली तेरीदाती है हमलोग बूधा बांसुरीको सवतिजानकर उससे बैररखती हैं मोहनप्यार ने मुरलीको सब गुणनिधान समझकर उससे प्रीति लगाई है ॥

**दो० श्रब मुरली छूटै नहीं याके बश भये श्याम ।**

**प्रकटकियो सब जगत में मुरलीधर निज नाम ॥**

दूसरी गोपीनेकहा हे सखी मोहनप्यारा चित्तचोर वृन्दावनमें ग्वालोंके कन्धेपर हाथ रक्खेहुये गौचरावता फिरताहोगा व बंशीकीध्वनि सुनिकर सबगौ इकट्ठी होगई होंगी दूसरीसखीबोली मोहनप्यारे ऐसेसुन्दरहैं जिनकेमुखसे हँसतीन्मय फूलझड़ते हैं उसका मोहनीरूप देखने व बंशीसुननेसे कामदेव हमारेबशमें नहींरहता व बांसुरीकाशब्द सब जीवोंके पैरमें ऐसी बेड़ीडालदेताहै कि किसीको चलनेकी सामर्थ्य नहींरहती ॥

**दो० धनि धनि बंशी बांसकी धनि याके मृदु बोल ।**

**धनि लयाये गुण जांचिके बनते श्याम अमोल ॥**

हे परीक्षित इसी तरह सबगोपियां वीचचर्चा श्यामसुन्दर के दिन अपना काटकर सन्ध्यासमय राहपर आनवैठतीथीं व केशवमूर्ति अन्तर्यामीकी प्रीतिजानकर सन्ध्यासमय बलरामजी व गौ व ग्वालोंको साथलिये व मोरपंखकीटोपी शिरपरधरे व कुण्डल जड़ाऊ कानों में पहिने बांसुरी बजाते हुये इस सुन्दरताई से घर आते थे कि उनका दर्शनकरने से सब छोटे व बड़ोंकामन प्रसन्नहोजाता था व गोपियां बड़े प्रेम से आगे दौड़कर श्रीकृष्णचन्द्रके मुखकी शीतलताई से अपने हृदयकी अग्नि ठण्डी करती थीं व श्यामसुन्दर के पगकी धूरि अपने २ अंचल से झाड़कर परिक्रमा लेने उपरान्त अपने घर आवती थीं ॥

**दो० हरि स्वरूप के सिंधु में गोपी कूदीं धाय ।**

**नयनन पावैं द्रश्शरस मनकी तृषा बुझाय ॥**

जब श्याम व बलराम अपने घर पहुँचते थे उस समय यशोदा व रोहिणी बड़े प्रेमसे उपटन फुल्ले मलने व स्नानकरने उपरान्त छत्तीस व्यंजन खानेवास्ते देती थीं तब वह ग्वालबालों के साथ प्रसन्नहोकर भोजन करतेथे नित्य यही नेम उनका रहताथा एकदिन वृन्दावनविहारी ने ऐसाविचार किया कि हमने रासलीला में अंतर्द्वान होकर श्यामा आदिक गोपियोंको अपने बिरहका बहुत दुःख दियाथा उस के बदले अब मुझे उचितहै कि राधाप्यारीको जो लक्ष्मीजी का अवतार हैं मानकराऊं

और मैं उसके पांवपकड़कर उसे प्रसन्नकरूं व सब ब्रजवालोंका दुर्बचन सुनकर उन्हें दुःखदेने के बदले मैं उच्छ्रान्तहोजाऊं सो एक दिन राधाप्यारी सोलहों शृङ्गार किये अपने घर बैठी थी जब मोहनप्यारे ने अपनी इच्छानुसार उसके स्थान पर जाकर श्यामाको अपनेगले लगा लिया व उसकी सुन्दरताईपर बल्यैलेनेलगे तब केशवमूर्ति की मायासे श्यामाने अपने मुखारविन्द की परछाहीं बीच जड़ाऊ गहने मुरलीमनोहर के जो गलेमें पहने थे देखकर क्या समझा कि इस दूसरी सुन्दरी से नन्दलालजी ने प्रीति करके उसको छातीमें लगाकर रखा है सो मुझको दिखलाने वास्ते लेआये हैं जब ऐसा विचारकर राधाप्यारी को सवतियाडाहहुई तब उसने रोनीसूरत बनाकर कहा ऐ मोहनप्यारे मैंने जाना तुम प्रकटमें मेरेसाथ प्रीति करके अन्तःकरण से इस महा सुन्दरीको ऐसा चाहतेहो कि आठोंपहर अपनी छातीसे लगाये रहकर एकक्षण अलग नहीं करते इस सखी का बड़ाभाग्य समझना चाहिये जो रातदिन तुम्हारे हृदय में बसती है अब तुम इसके साथ प्रीतिकरो मैं तुम्हारे योग्य नहीं हूं यहवचन सुनते ही ज्योतिस्वरूप उसके सामने हाथजोड़कर बोले ऐ प्राणप्यारी तुम्हारे सिवाय कौन है जिसको हम चाहते हैं तुम हमारी बातका विश्वास रखकर ऐसा मत विचारो इसीतरह बहुत विनती करके नन्दलालजी ने श्यामाका हाथ पकड़कर अपने पास बैठा लने चाहा पर वह सवतियाडाहसे नहीं बैठकर बोली ऐ केशवमूर्ति अपनी प्यारीसे जिस को हृदयमें रखतेहो बोलो अब हमको तुमसे कुछ प्रयोजन नहीं है ऐसा कहकर राधा अपनी परछाईको गालियां देनेलगी तब मोहनप्यारे ने कईबेर समझाकर कहा यह दूसरी स्त्री न होकर मेरेजड़ाऊ गहने में तेरीपरछाई दिखलाई देती है पर श्यामा को सवतियाडाहसे उनकी बातका विश्वास नहीं हुआ उसी समय एकसखी वहां आई व दोनोंको उदास देखकर बोली ॥

**दो०** वहहरि से पूछत भई कहो न मोहिं बताय ।

**आज दशा कैसी लगत बैठे कहा गवांय ॥**

**सो०** क्योंतन रह्यो भुलाय अतिव्याकुल देखत तुम्हें ।

**रहो बदन कुम्हिलाय ऐसो शोच कहापरो ॥**

यहसुनकर श्रीकृष्णजीनेकहा ऐ सखी मैंने तो कुछअपराध राधाका नहींकिया इसने अपनीपरछाईं मेरेजड़ाऊ गहनेमें देखकर उसे दूसरीस्त्रीसमझाई इसकारण मुझसेरूठकर नहींबोलती तू किसीतरह इसका सन्देहमिटाकर प्रसन्नकरदे जब यहवात कहकर श्याम-सुन्दरने आंखों में आंशू भरलिया तब उससखीने मुरलीमनोहरसे कहा तुम वृन्दावनमें चलो मैं राधाप्यारी को वहां लियेआतीहूं यहसुनकर मोहनप्यारे वृन्दावन की कुञ्ज में

चलेगये तब उससखीने राधाके पास जाकर कहा तुम्हें गोपीनाथ ने बुलाया है श्यामा बोली तू नहीं जानती नन्दकुमारने दूसरी सुन्दरीसे प्रीतिकरके उसको अपने हृदयमें बसाया है अबवह मेरीचाहना नहीं रखते मैं उनके पासजाकर क्याकरूँ तब फिर वह सखी बोली हेराधा तू जिनकी वस्तु मँगनी लेआई है वह तेरेबदले मोहनप्यारे का वन में घेरेखड़े हैं और तुम यहां मचलाकर बैठीहो ऐसा न चाहिये श्यामाने कहा मैं किसी की वस्तु मँगनी नहीं लेआई हूँ जो घेरेहों उनका नाम बतलादेव तब वह सखीबोली हिरणीकी आंख व चीतेकी कमर व हाथीकी चाल व अनार के दांत तू मँगनीलाई है वे लोग नन्दलालजी से तगादा करते हैं तब यहवात प्रीतिभरीहुई सुनकर राधाने हँस दिया तब वह सखीबोली हे प्यारी तू बड़ीअज्ञान होकर मोहनप्यारे से वृथा खेदमानती है जिसतरह आगे एकदिन तैं शीशादेखकर अपनी परछाईको स्वति समझा व उसीतरह आज भी नन्दलालजी के जड़ाऊगहने में अपनी परछाईको दूसरी स्त्री जानकर मोहनप्यारेसे खेदमाना इसलिये वह तेरेविरहमें व्याकुलहोकर राधा २ पुकारते हैं सो तू जल्दी चलकर उनकी चिन्ता छुड़ादे जब यहवचन सुनकर श्यामाको चित्त ठिकाने होगया तब वह पछताकर कहनेलगी हे सखी तुम मोहनप्यारे से जाकर कह दो मैं शृङ्गारकरके अभी आतीहूँ जब वहसखी श्यामसुन्दर के पास यह सँदेश कहने गई तो क्यादेखा कि बन्दावनविहारी राधाप्यारी के विरहमें व्याकुलहोकर वृक्षके तले लोट रहे हैं ॥

**सो० बैठत उठत अधीर कोऊसुधि पावत नहीं ।**

**बहुत बिरह की पीर श्रीराधा राधा रटत ॥**

यहदशा उनकी देखकर वह सखीबोली हे प्राणप्यारे तुम किसवास्ते इतना शोक करतेहो अभी एकक्षणमें श्यामा आपहुंचती है यहवचन सुनतेही मुरलीमनोहर उठबैठे व फूलोंकी शय्याविछाया और चारोंओर चौक २ कर ताकनेलगे जबश्यामाके आवने में कुछदेरहुई तब फिर वहसखी राधाके पास जाकर बोली ऐ श्यामा मनहरणप्यारे तेरे विरहमें रो रहे हैं तू क्यों नहीं चलती ॥

**सो० मुख नहिं बोलत वैन अतिव्याकुल तेरे विरह ।**

**भरभर डारत नैन कहाकहों उनकी दशा ॥**

राधा यहवचन सुनतेही बहुतप्रसन्न होकर उससखीके साथ वनमें जापहुंची श्याम सुन्दरने प्यारीको देखतेही आनन्दहोकर उस सखीकी वड़ाईकी व श्यामाको अपनेहृदय में लगाकर कामदेवकी अग्नि बुझाई ॥

**दो० परमप्रेम दोऊ मिळे श्रीराधा नन्दनन्द ।**

गुणआगर नागर युगल छबिसागर सुखकंद ॥

गयोश्याम श्यामासदन सखीसहित सुखपाय ।

मन चरित्र रसखेलकर ब्रजवासिन सुखदाय ॥

इतनी कथासुनाकर शुकदेवजी ने कहा हे परीक्षित देखो जिस त्रिलोकीनाथ का दर्शन ब्रह्मा व महादेव आदिक देवता व ऋषीश्वर जल्दीअन्यमें नहींपावते वहपरमेश्वर ब्रजकी स्त्रियोंकेवास्ते ऐसाशोचकरतेथे उनकी लीला कौनजान सक्ताहै ॥

सो० जो प्रभु अगमअपार वेद भेद जानत नहीं ।

सो ब्रज करत बिहार मरम न वाको पावहीं ॥

एकदिन श्यामसुन्दर ने वृन्दावनकी गली में ललिता सखीको आवतीहुई देखकर रौंका तब ललिताबोली तुम झूठीप्रीति मेरेसाथ रखिकर कभीमुझ गरीबिनीके घर नहीं आवते यहसुनकर नन्दलालजीने कहा ॥

दो० तुम कैसे बिसरत प्रिया हँसि बोले घनश्याम ।

आजु आय सुखलोहिगे रैन तुम्हारे धाम ॥

सो० सुन हर्षी ब्रजबाम चञ्जी सदन मुसकाय के ।

बखि सुखपायो श्याम मुदित गये अपनेसदन ॥

हे राजन् ललिताने बड़ेहर्ष से अपनेघर आनकर सोलहों श्रृंगारकिया व स्थान व शय्याकी तैयारीकरके आशा आदनेश्यामसुन्दरकी देखनेलगी जब आधीरातबीतनेपरभी श्रीकृष्णजी वहां न आनकर शैलासखीके घर चलेगये तब ललिताने उदासहोकर कहा ॥

दो० कहत श्याम आये नहीं होनलगी अधरात ।

गये आश दे मोहिं पुनि कहाधरौं जिय बात ॥

सो० वे बहुनायक श्याम जाय लोभाने अनत कहूं ।

मन मन शोचत बाम कारण क्या आये नहीं ॥

जब ललिताको इसी शोच व विचार में सारीरात जागते बीतगई तब प्रातस्समय नन्दलालजी अपनावचन यादकरके ललिताके घर पहुँचे ॥

दो० तब बोली मुसकायप्रिय कहा काम मम धाम ।

ताही के घर जाइये बसे जहां निशि श्याम ॥

सो० प्रात देखावन मोहि आये रंग बनाय के ।

**मैं सुख पायों जोहि भले बने हौ लाल अब ॥**

जब यहवचनसुनकर श्यामसुन्दरने मुसकरादिया तब ललिताने उन्हें स्नान कराया ॥

**दो० रुचि भोजन दे सेजपर पौढ़ाये घनश्याम ।**

**रस बश करि नव नागरी किये सुफल मनकाम ॥**

थोड़ीदेर केशवमूर्ति वहारहिकर उसकी इच्छापूर्णकरने उपरांत अपनेघर चलेआये इसीतरह मोहनप्यारे कभी श्यामा व कभी चन्द्रावली व कभी सुखमाआदिक गोपियों के स्थानपर रातभररहिकर उनकीइच्छा पूर्णकरतेथे जब एकब्रजवाला से बचनहारकर दूसरीसखीके घरचलेजाते और वहब्रजवाला हठकर मानकरती तब बहुत विनतीकरके उसेमनाते इसीतरह मोहनप्यारे एकरूप अपना नन्द व यशोदाकेपास रखते और अनेक रूपधरकर कभी कभी ब्रजवालोंकी मनोकामना पूर्णकरते थे ॥

**दो० कबहुँ कहत हरि आइ हैं उर में हर्ष बढ़ाय ।**

**कबहुँ बिरहव्याकुलजरत अतिआतुरअकुलाय ॥**

**सो० कबहुँ कहत सुख पाय बहुतनारि राखैंपिवा ।**

**बसे अनत कहुँ जाय मोसों झूठी अवधिकरि ॥**

एकरात श्यामसुन्दर किसीसखी के घररहिकर जब प्रातस्तमय राधाकेपासगये तब वह खेदमानकर रूठबैठी इसलिये मोहनप्यारेने बहुत विनतीकरके सौगन्दखाई कि हे प्राणप्यारी अबमैं दूसरीगोपीकेघर कभीनहींजाऊंगा तबवह प्रसन्नहुई पर त्रिलोकीनाथ ने जोसबकी इच्छापूर्णकरनेवाले थे सौगन्दखाने परभी ब्रजवालों के घरकाजाना नहीं छोड़ा सो एकदिन श्यामसुन्दर कौमुन्दासखी के घरपररहे व प्रातःकाल वहांसे आवने-लगे उसी समय अचानक मैं राधाप्यारी कौमुन्दासखी को यमुना स्नान करने वास्ते बुलानेगई जैसे श्यामाने केशवमूर्ति को उसके घरसे निकलते देखा वैसे क्रोधितहोकर विनानहाये अपनेघर चलीआई व नन्दलालजी उसेदेखतेही भयमानकर मनमें कहने लगे आज हमारीचोरी राधाने पकड़लिया जब मुरलीमनोहर से बिना भेंटकिये राधा-प्यारी के नहीं रहागया तब कईसखियोंको साथलेकर उसे मनावनेगये उन्हें देखतेही श्यामा क्रोधसे बोली ॥

**दो० घरघरडोलतफिरतनिशि बोलतलगत न लाज ।**

**आयदिखावैं प्रात मोहिं निशिवासरके साज ॥**

**सो० मैं आई अब बाज जित चाहो तितहुँ फिरौ ।**



**इनको यहां न काज राज करै ब्रज में सदा ॥**

जब श्यामसुन्दरके विनती करने व सखियों के समझानेपरभी राधाने क्रोधअपना क्षमानहींकिया तब कईसखी बोलीं हे श्यामा चारदिनके जीवनपर मत अभिमानकर वृन्दावनविहारी तेरे खेदकरने से उदासहोकर अपना अपराध क्षमाकरानेवास्ते तुम्हारे पास आये है सो तुम हैंसबोलकर इनकाशोच छुड़ादेव ॥

**दो० आदरकरि बैठायके पिय को कंठ लगाय ।**

**घर आये नहिं कीजिये ऐसी विधि निठुराय ॥**

**सो० है तू नागरि बाम मनमें क्या ऐसी धरो ।**

**वे ठाढ़े हैं श्याम तू मुख ते बोलत नहीं ॥**

श्यामा यहसुनकरबोली जिसकेघर श्यामसुन्दर रातभररहे हैं वहांजावै मेरेसाथ अब इनको क्याकामहै अभी चारदिनहुआ इन्होंने सुझसे सौगन्दखाईथी कि अब किसीसखी के घर न जाऊंगा सो आजमैंने अपनीआंख से इनको कौमुन्दागोपी के यहांसे निकलते देखा इसलिये मैं इनकेयोग्य नहींहूं लम्पट मतुप्यसे प्रीतिकरके कौन नष्टहोवै ॥

**दो० ऐसोगुण हरिको सखी निपट कपटकी खानि ।**

**अब इनसों मोसों कभी नहीं बनेगी जानि ॥**

**सो० हैं हरिकपट निधान बहुनायक सँग रमिरहे ।**

**तिनको करतबखान जो वामन है बलिछुल्यो ॥**

**दो० ऐसो कहि छुप होरही मुर बैठी रिस गात ।**

**मधुरे बचननसे कहत निपट सखिनसों बात ॥**

**सो० आये हैं करि गौन चतुर नारि सँग निशिजगे ।**

**इनसों मिलिहै कौन बिरहअग्नि में जलनको ॥**

**सखी कह्यो मुसुकाय नहिं मानत मेरो कह्यो ।**

**श्याम मनावैं आय मैं जान्यो तब मानिहै ॥**

जब सखियोंके समझानेसे राधानेनहींमाना तब उन्होंने श्यामसुन्दरसेकहा हमलोग समझाते २ हारगई पर राधा नहींमानती तुम आप उसे समझाकर मनालेव ॥

**दो० मान तजै नहिं लाकिली थाकीं सबै मनाय ।**

**नेक यत्न कुछ कीजिये रचिये आप उपाय ॥**

दो० चले बने है लाल अब और यत्न नहिं कोय ।

काछु काछिये जौनबिधि नाच नाचिये सोय ॥

सो० आप काजमहकाज बड़े कही है बात यह ।

तजोश्याम उरलाज करिविनती प्रियसौमिलौ ॥

जब ऐसाकहकर सबसखियां अपने २ घर चली गईं तब नन्दकुमारभी वहांसे बाहर चलेआये पर मनउनका नहींमाना तब लीरूपवनगये व श्रीकृष्णजीकी आंरने राधा जी के पासजाकर यहसँदेशकहा मैं इससमय तेरेदेखनेवास्ने वृन्दावन के कुंजमें गईथी नो तुझे उसजगह नहींपाया पर श्यामसुन्दर तेरे खेदमानने से वहां अनि विलाप करते हैं उन्होंने मेरेपांवपकड़कर बहुतबिनती से तुझे बुलाया है सो तू मानछोड़कर मोहन-प्यारे के पास चल यहवात कहकर गोपीरूप मोहनप्यारे श्यामा के चरणोंपर गिरकर बिनती करने लगे ॥

दो० क्षण २ परसत चरणकर क्षण २ लेत बलाय ।

कहतप्रिया अबमानतजि पुनिपुनि हाहास्त्राय ॥

जबराधाप्यारी उसस्त्रीके बिनतीकरने से प्रसन्नहोकर चलनेवास्ते तैयारहुई तब श्याम-सुन्दरने अपनारूपधरकर श्यामाको गलेसे लगालिया तब दोनोंनेबड़ेहर्षसे एकथालीमें भोजनकिया व अपने २ कामदेवकीअग्नि भेंटरूपी जलसे बुझाई इसीतरह मोहनप्यारे राधाआदिक गोपियों का मनोरथ पूर्ण कियाकरते थे ॥

दो० यह लीला आनन्दमय सकल रसनको सार ।

भक्तन हित हरि करत हैं गाइ तरत संसार ॥

सो० घर २ करत बिहार ब्रज युवतिनके संग हरि ।

षावत हैं श्रुति चार ब्रजवासी हरिकी कथा ॥

## छत्तीसवां अध्याय ॥

श्रीकृष्णजीका वृषासुर राक्षसको मारना ॥

शुकदेवजीनेकहा हे परीक्षित जबवर्षाऋतुआई तब राधाप्यारीने श्यामसुन्दरनेकहा तुमहिंछोला झूलनेकी लीलाकरो तो हमसबसखियां तुम्हारेसाथ झूलाझूलकर बरसातके गीतगावैं यहवचन सुनतेही श्यामसुन्दरने जड़ाऊझूला कुंजी में डलवादिया तबराधा-प्यारी आदिक ब्रजवाला उत्तम उत्तम भूषण व अनेक २ रंगकेवस्त्र पहिनकर श्याम-सुन्दरकेसाथ झूलने व गानेलगीं उससमय वृन्दावनविहारिने मुरलीसुनाकर व अनेक

रागरागिनी गायके उन्हें अतिप्रसन्नकिया वह आनन्द देखनेवास्ते ब्रह्मादिकदेवता व गन्धर्व अपनी २ स्त्रियोंसमेत विमानोंपर चढ़कर वृन्दावनमें आये और बड़ेहर्षसे राधा कृष्णपर फूलवर्षाये व ब्रजवालोंके भाग्यकी बड़ाई करनेलगे इसीतरह बरसातभर राधा आदिक गोपियोंकेसाथ बिहारकरके उन्हेंसुखदिया जबफागुनका महीनाआया तब श्यामा आदिक ब्रजवालोंने मोहनप्यारेसे हाथजोड़कर विनयकिया महाराज हमलोगोंकेसाथ होली खेलो यहबचनसुनकर नंदलालजीबोले तुमलोग अपने २ घरजाकर तैयारीकरें मैं भी अपनेसखोंको साथलेकर वहांहोलीखेलने आऊंगा जब सबब्रजवालोंने अपने २ घरजाकर होलीखेलनेकी तैयारीकी तब नंदकुमारने ग्वालवालोंको बुलाकर केसरिया कपड़ा पहिनाया व रंग अबीर व इत्र आदिक अपने २ शरीरपरढालकर सुगन्धित फूलोंकेगजरे गलेमें पहिनलिये व डफ बांसुरी खिंचीबजाकर फुवागावते व ब्रजवालों को गालियांदिते व अबीरउड़ावते व अनेक तरहके स्वागवनाये लड़कोंको नचावतेहुये ब्रजमेंहोली खेलनेनिकले जोगोपी राहमें दिखलाईदेतीथी उसपर रंगकी पिचकारियां मारकर हँसतेथे और सबब्रजवाला अपनी २ खिड़की कोठोंपरसे मोहनप्यारे व ग्वाल वालोंपर रंग व अबीर व कुमकुमाआदिक डालकर गालियां सुननेसे प्रसन्नहोतीथी जब इसीतरह वृन्दावनबिहारी होलीखेलतेहुये राधाप्यारीके स्थानपर बरसानेगावमें पहुँचे तब श्यामा अपनी सखियोंसमेत तोलहंश्रृंगारकिये रंगकीपिचकारियांलिये गलीमेंजाकर मोहनीमूर्तिके सामनेखड़ीहुई जब दोनोंओरसे पिचकारियांचलकर अबीरउड़नेलगा तब श्यामा सखियोंसेबोली आज अपने चित्तचोर को पकड़कर चीरहरने का बदला लेना चाहिये ॥

दो० ललितादिक ब्रजनागरी सबसुन्दरि कोलाज ।

तिनमें श्रीराधाकुँवरि सबगोपिनशिरताज ॥

सो० कर्मरूपको रास गुणआगर नवनागरी ।

राजत भरी हुलास मनमोहन मन भावती ॥

दो० ग्वालबालके भुरडमें शोभित यों ब्रजनाथ ।

ज्यों चन्दा आकाशमें तारागण लियेसाथ ॥

जवरंग व अबीरउड़नेसे अधियाराजगया तब श्यामाने सखियोंसे कहा मनहरण प्यारेको किसीउपायसेपकड़ो यहबचनसुनतेही एकसखीने बलरामजीका वेषवनाकर धोखे में केशवमूर्तिको पकड़लिया और राधाआदिक ब्रजवालोंने उन्हें घेरकरकहा तुमने यमुनाकिनारे चीरछिपाकर हमको बड़ादुःखदियाथा आज उसदिनका बदलालियेबिना न छोड़ेंगी ऐसाकहकर एकगोपीने श्यामसुन्दरका पीताम्बरछीनलिया व दूसरीनेआंखों

मैं काजलदेकर माथेपर सिंदूर व बेंदी लगादिया व किसी ने भूषण व वस्त्रपहिनकर उन्हें स्त्रीरूप बनाया ॥

दो० गये भागि मोहनतभी सखियनको छिटकाव ।

आयमिले निजसखनमें रहींनारिपछिताय ॥

सो० करमीजत पछितात कहत परस्पर बातसब ।

भली मिलीथां घात दांव लेन पायो नहीं ॥

दो० भाजे भाजे कहति सब ताली दे ब्रजबाल ।

जो तुम जाये नन्दके ठाढ़े रहौ गुपाल ॥

जबउन्हें स्त्रीरूपदेखकर सबगालवाल हैंतनेलगे तब मुरलीमनोहरने एकगालको सखीरूपवनाकर राधाकेगोलमेंभेजा व अपनापीताम्बर किसीउपायसे मँगालिया उस समय श्यामाबोली हे प्राणनाथ आजतुम चतुराईकरके उचकि गये फिर पकड़ेंगी तो मादूम होगा ॥

चौ० पकड़ नचावैं तुम्हें मुरारी । तब कहियो हमको ब्रजनारी ॥

यइवात सुनकर ब्रजनाथने सखियोंसेकहा मैं तनिकश्यामाका संकोचकरताहूं नहीं तो अपने ग्वालकों लगाकर अभी तुम्हारी दशादितादूं यहसुन गोपियां मुसकराकर बोलीं तुमकोनन्दकी सौगन्दहैं जो ऐसा न करो तब मोहनप्यारे अपने सखासमेत पिचकारियां रंगकी ब्रजवालोंने मारकर अबीरउड़ाने व फगुआगाकर उन्हें गालियां देनेलगे व श्यामाने भी सखियोंसमेत मोहनप्यारे आदिकसे अच्छीतरहे होलीखेली वइ आनन्द देखनेवास्ते देवता व गन्धर्व्व अपनी २ स्त्रियोंसमेत बिमानोंपर बैठकर वड़ां आय व राधाकृष्णपर फूलवर्षाकर आपसमें कहनेलगे देखो जिस वैकुण्ठनाथकेचरणों का दर्शन ब्रह्मादिक देवतोंको जल्दी ध्यानमें नहींमिलता वहीपरब्रह्मपरमेश्वर ग्वाल-बाल व गोपियोंकेसाथ होली खेलकर उनकोसुखदेतेहैं जबसन्ध्यातक राधाकृष्ण होली खेलचुके तब ललितासखीने आनकर केशवमूर्तिसे बिनयकिया कइहमलंग भी तुम्हारे गाँवमें होलीखेलने आवेंगी ॥

सो० घरआयेघनश्याम सखनसंग गावतहंसत ।

गईप्रियानिजधाम सखिनसहित आनंदभरी ॥

उससमय राधिका सखियोंसे बोली ॥

क० धाये नंदबाल वो गुलालदोऊ एकसंग भुमटिगयो जो दग

आननमडै नहीं । धोयधोय हारी पडुमाकर तिहारीसौंह अबतो  
उपाय कोऊ चितपै चढ़ै नहीं ॥ कहाकरै कहाँ जायँ कासों कहीं  
कौनसुनै कीजिये उपाय जामें दरद बढै नहीं । एरी मेरीबीर जैसे  
तैसे इन आंखिनसे कढ़िगो अबीर पै अहीरको कढ़ै नहीं ॥

दूसरे दिन प्रातस्तमय राधाप्यारीने सखियों समेत सोलहों शृङ्गारकिया व सोनेचांदी  
के वस्त्रोंमें रंग व अबीर व गुलाब व इत्र भरवाकर बड़ी तैयारीसे होली खेलने चली  
जब श्यामागाती व बजाती रंग व अबीर उड़ातीहुई ने नन्दगांव में जाकर यशोदा का  
स्थान ढेरलिया तब श्याम व बलराम भी अपने सखोंसमेत फगुवागतिहुये बाहरनिकले  
व रंग व अबीरसे राधा आदिकके साथ होलीखेलनेलगे जब रंग व अबीर उड़ने से  
चांगेंओर लालहोगया तब ललिता आदिक कईसखी मोहनप्यारे को पकड़ने वात्ते  
दाँड़ों पर नन्दकुमार फुरतीकरके भागगये इसलिये बलरामजी को पकड़लेआई तब  
श्यामा आदिकने उनको रंग व अबीरसे नहलाकर आंखोंमें काजल व माथेपर बेंदी  
लगादिया व उनसे बिनतीकराके छोड़ा तब बलरामजी का रूपदेखकर श्यामसुंदर व  
सखालोगे हँसनेलगे उससमय गोपियोंने घात लगाकर मोहनप्यारेको भी पकड़ा और  
जब उन्हें अपनीगोलमें लेगई तब चन्द्रावली बोली हे चित्तचोर चारहरनेके बदले  
आज तुम्हें नंगाकरके छोडूंगी ॥

दो० लै आई प्यारी निकट हँसत कहत ब्रजबाब ।

कहाँ लाल कैसे फँसे बहुत करत रहे गाल ॥

उससमय ललिता उनकी मुरली छीनकर बजानेलगी व एकसखीने मोहनप्यारेको  
रंग व अबीरसे नहलाकर आंखों में काजल व माथेपर बेंदी लगाया व दूसरीने उनका  
पीताम्बर छीनकर उन्हें लहँगा व सारी व अँगिया पहिनाया व एकसखीने मोतियों से  
मांगगुंथा व स्त्रीरूपबनाकर राधाकेपास बैठादिया तब श्यामाने बड़ेहर्षसे अपने हाथसे  
उनके गालोंपर इत्र व अबीर लगाकर उनका मुख चूमलिया ॥

दो० निरखि बदन प्यारी हँसी श्याम रहे सकुचाय ।

गहि प्यारी निज हाथसों दीन्हो पानखिलाय ॥

खो० सखियां करत कखोल गांठि जोरि अंचल दर्ई ।

ब्रजमें रहै अमोल यह जोड़ी युग युग सदा ॥

जब ब्रजबाबोंने राधाकृष्णको गांठिवन्धन कियेहुये बीचमें बैठाकर रंग व अबीरसे  
नहलादिया व उनकी छबिदेखकर प्रेमसे गावनेलगीं तब यशोदाने ललिताको घर में

बुलाकर कहा रसोईखानेका समय हुआ है इसलिये तू सबको भीतर बुलाके जबल्लिता श्यामा आदिक सखियोंको भोजन करनेवास्ते भीतरल्लिवालेगई व श्यामसुन्दर ब्रज-बालोंसे छूटकर अपनेगोलमें चलेआये तब ग्वालबालोंने बल्लरामजी को बुलाकर उन का रूप दिखलाया व मोहनप्यारेको सौगन्दधराकर जब उतीतरह उनका हाथ पकड़े हुये नन्द व यशोदाके पास लेगये तब वह अपनेलालको स्त्रीरूपसे देखतेही बड़ेहर्ष से लिपटाकर बोले अयवेष्टा तुम्हारा यहरूप किसनेबनाया नन्दकुमारने कहा अय बाबा लल्लिता आदिक राधाकी सखियोंने यहभूषण व बस्त्र सुझे पहिनायाहै फिर यशोदा ने श्यामा आदिक ब्रजबालोंको छत्तीसव्यञ्जन खिलोये व पान इलायचीदेकर अपनेयहाँसे उत्तम २ भूषण व बस्त्रराधाको पहिनाये ॥

**सो० रह्यो नन्दधर छाय होरी को आनन्द अति ।**

**कहत यशोमतिमाय फगुआ कहासो दीजिये ॥**

यहसुनकर ब्रजबालोंने कहा हे नन्दरानीजी हमलोग फगुआ के बढे मोहनप्यारे को लेवैगी तब नन्दमहूर ब्रजवासियों समेत हैंसनेलगी व श्यामसुन्दरने लड्डूगाआदिक उतारकर अपना मुकुट व पीताम्बर पहिनलिया व सबग्वालबाल व ब्रजबालोंको साथ लेकर यमुनास्तन करनेगये जब केशवमूर्ति ने नहाकर फूलडोल लीला किया तब देवतोंने आकाशसे उनपर फूल वरसाये इसीतरह केशवमूर्ति नित्यनई लीलाकरके ब्रज वासियों को सुखदेते थे एकदिन राजाकंसने वृषासुरदैत्यको बुलाकर बिनयपूर्वक कहा हम तुमको सब दैत्योंसे बलवान् समझकर अपना परममित्र जानते हैं तो तुम नन्दके बेटे कृष्ण व रामको मारडालो तो मैं तुम्हारा बड़ा उपकारमानूँ यहबचन सुनतेही वृषासुर बेलरूप बहुतबड़ा पर्वतके समान होगया व दोनों सींग अपने बड़े २ कैंगुरा ऐसे बनाकर बादलकी तरह गर्जता व लाल २ आंख निकाले फूँकफटकारे हुये सन्ध्यासमय वृन्दावनमें आनपहुँचा व मारेक्रोधके मुखसे ज्ञागनिकालकर एकबार ऐसाचिल्लाया कि उसका शब्द सुनकर ब्रियों का गर्भ गिरपड़ा व खुरोंसे पृथ्वीखोदके सींगोंपर पहाड़ उठाकर उलटनेलगा व वृक्षोंको सींगसे उखाड़कर श्यामसुन्दर को खोजता फिरता था यह दशा देखकर दिग्पाल व देवता डरगये व पृथ्वी कांपनेलगी व ग्वाललोग उसे अपना कालसमझकर श्रीकृष्णजीकी शरणपुकारने लगे व सबोंने किवाड़े अपनेबन्द कर लिये उससमय श्याम व बल्लराम भी ग्वालसमेत गोचराकर जैसे गांवके निकट पहुँचे वैसे गो व बछे मारेडरके भागकर जिधर तिधर चलेगये व ग्वालबाल वृषासुर को देखकर रोनेलगे जब मोहनप्यारेने यह दशा ग्वालबाल व ब्रजवासियों की देखी तब उन्हें धैर्य देकर बोले तुमलोग शोच मतिकरो देखो मैं अभी इस दुःखदायी को मारेडालताहूँ ऐसाकहकर वृषासुरके सन्मुख चलेगये और ललकारकर बोले कपटरूपी

दैत्य तू गोपी व ग्वाल्लोको किसवास्ते डराकर धमकाता है हमारेसामने आव तेरेऐसे बहुतराक्षसों को मैंने मारडाला है उन्हें देखतेही वृषासुरने प्रसन्नहोकर मनमें कहा कि जिसके मारनेवास्ते मेरी इच्छार्थी बहुतअच्छा हुआ जो वहबालक आपसे मेरे सामने चलाआया अभी इसको मारकर राजाकंसके पास जाताहूँ ऐसा विचारकर वृषासुर बिजुलीके समान केशवमूर्त्तिपर दौड़ा व उसने अपने सींग पृथ्वीमें गड़ाकर ऐसाचाहा कि बैकुण्ठनाथको तीनोंलोक समेत उठाहूँ तब श्यामसुन्दरने उसका सींग पकड़कर उसे अठारइपग पीछे हटादिया फिरवह भी बलकरके मोहनप्यारेको हटाने लगा ॥

**दो० वह आवे हरिओर को प्रभु पाछे लेजाहिं ।**

**या विधि जो आयोगयो रही शक्ति कछुनाहिं ॥**

जब इसीतरह बलकरते २ वह दैत्य थकगया तब मुरलीमनोहरने एकबेर उसको पृथ्वीपर पटकदिया जब फिर उसने बड़ेक्रोधसे मोहनप्यारे को दोनोंसींगों में अड़ाया तब केशवमूर्त्तिन फुरतीसे निकलकर दोनोंसींग उसके धरलिये व ऐसाठकेला कि वह अचेत होकर पृथ्वीपर गिरपड़ा उससमय श्यामसुन्दरने सींग व पैरपकड़कर इसतरह शरीर उसका उमेटा जिसतरह कोई गीलाकपड़ा निचाड़ताहै तब उसके मुख व नाक व मूत्रकी राहसे लोहबहिकर वह दैत्यमरगया यहहाल देखतेही देवतोंने आकाश से मुरलीमनोहर पर फूल बरषाये व सब वृन्दावनवासी बड़ेहर्ष से उनकी स्तुति करके बोल अय मोहनप्यारे हमलोगों ने इस दैत्य को बैल समझा था बहुत अच्छा भया जा मारागया ॥

**सो० दुष्टदलन गोपाल मुदित कहत नरनारि सब ।**

**भक्तन के रछपाल ब्रजवासी नँदलाडिले ॥**

उत्तसमय राधिका बोली अय मोहनप्यारे बैलरूप दैत्यमारने से तुमको पापलगा इसलिये सब तीर्थस्नान करो तब किसीको छूना यहबचन सुनतेही नन्दकुमारने दो कुण्ड गोवर्द्धन पहाड़के पास खुदवाकर कहा अय राधाप्यारी मैं इसीजगह सबतीर्थों को गुलालेताहूँ सो उनकी इच्छानुसार उत्तीसमय गङ्गा व यमुना व सरस्वती आदिक सबतीर्थ अपने २ रूपसे वहांआये व अपनानाम बतलाकर जब दोनोंकुण्डों में जल डालके चलेगये तब श्यामसुन्दर ने उस में स्नानिया व बहुतसी गो व सोना देकर वहांपर ब्राह्मणोंको भोजनखिलाया व नन्दजी व बृषभासुआदिकने नन्दकुमारपर बहुत सा द्रव्यादिक न्यवछावरकरके गरीबोंकोदिया व आनन्द मचातेहुये अपने २ घरआये उत्तीदिनसे वे तीर्थ राधाकुंड व श्रीकृष्णकुण्ड नामसे प्रसिद्धहोकर आजतक वृन्दावन में हैं इतनीकथा सुनाकर शुकदेवजी बोले हे राजन् जब समाचार मारेजाने बृषासुरका

कंसको पहुँचा तब उसने बहुत उदासहोकर विश्वासकरके जाना कि मैं इसबालक के हाथसे अवश्य माराजाऊंगा सो श्यामसुन्दरकी इच्छानुसार एकदिन नारदजी कंसकेपास आये जब उसने बड़े आदरभावसे बैठाला तब नारदमुनि बोले हे मूर्ख तैंने कुछजाना कि दृष्टासुरआदिक बड़े २ दैत्योंको किसनेमाराहै तू मेरावचन विश्वासकरकेमान तैंने जो कन्या देवकीकी पत्थरपर पटककर मारी थी वह कन्यारूपी योगमाया यशोदा के उत्पन्नहोकर श्रीकृष्ण ने देवकी से जन्मलियाथा व बसुदेवजी अपनाबालक रात्रिको नन्दकेघर पहुँचाकर उसकेबदले वहकन्या उठालेआये थे व बलरामभी बसुदेवका बेटाहै जिसको योगमायाने देवकी के पेटसे निकालकर रोहिणीके गर्भमें धरदियाथा व बसुदेवने तुझसे गर्भपातहोने का हाल कहा व उन्होंने तेरेडरसे रोहिणी अपनी स्त्री को नंदजी के यहा गोकुलमें भेजकर रक्खीथी उसीजगह बलभद्रजीने जन्म लियाहै जब देवकी के प्रथमबालक उत्पन्नहुआ तभी हमने तुझसे कहदियाथा कि तू बसुदेवके सेतान से चैतन्यराहियों पर इसमेंतेरा क्यावशहै भाग्यका लिखाहुआ भिटनहांसत्ता तीनकोश पर तेराशत्रुहै जोकुछ तुझसे बनपड़े आगे केवास्ते उपायकर यहवचन सुनतेही पड़ले कंस भयसे काँपने लगा फिर उससे कांधित हांकर बसुदेव व देवकी को अपनेसामने बुलाकर कहा ॥

दो० प्रथम दियो सुत लयायकै मन परतीत बढ़ाय ।

ज्यों ठग कछू दिखायकै सर्वस ले भगिजाय ॥

चौ० मिला रहा कपटी तू मुझे । भला साधु जाना मैं तुझे ॥

कृष्ण नन्द घर तू पहुँचाय । देवी हमें दिखाई आय ॥

मन में कछू कहै सुख और । आज तोहिं मारों यहि ठौर ॥

मित्र सगा सेवक हितकारी । करै कपट सो पापी भारी ॥

दो० मुख मीठा मन विष भरा रहै कपट के हेत ।

आप काज परद्रोहिया उस से भला जो प्रेत ॥

जब ऐसाकइकर कंस बसुदेव व देवकीको मारनेवास्ते नंगी तलवारलेके दौड़ा तब नारद मुनिने हाथ उसकापकड़कर कहा हे राजन् इनके मारनेसे तेराअर्थ नहीं निकलैगा जिनसे तुझको अपने प्राणकाडरहै उनकेमारनेका उपायकरना चाहिये यह सुन कर कंसने उनको प्राणसे नहींमारापर बेड़ी व हथकड़ी डालकर फिर उन्हें कैदकिया जब नारदजी वहांसे चलेआये तब कंसने केशीनाम दैत्यको जो बड़ाबलवान्धा बुला कर विनयपूर्वक उससेकहा हे केशी यह समय सहायता करनेका है ।

चौ० महाबली तू साथी मेरा । बड़ा भरोसा मुझको तेरा ॥



**एकबार तू ब्रजमें जावै । राम कृष्णहति मुझे दिखावै ॥**

जब केशी दैत्य यह वचनमानकर वृन्दावनको चला तब कंसने चाणूर व मुष्टिक व शल व तोशल बड़े २ पहलवानोंको बुलाकर कहा हम श्याम व बलराम वसुदेव के पुत्रोंको किसीबहाने यहां बुलाते हैं तुमलोग क्रूरतीलङ्कर उन्हें मारडालो तो तुम को बहुत द्रव्यदेवैंगे ऐसाकहकर कंस अपनेमेंत्रियोंसे बोला तुमलोग कोई ऐसा उपाय करो जिसमें राम व कृष्ण मारेजावैं तब उन्होंने कहा महाराज आप ऐसेप्रतापी व बलवान् होकर क्योंडरतेहो हमारासम्मत यह है कि तुम एक रंगभूमि बहुत उत्तम बनवाओ व धनुषयज्ञकेबहानेसे नन्दादिकको रामकृष्णसमेत यहांबुलवाओ तो कोईमन्त्र या कुबलयापीड हाथी दोनोंभाइयों को मारडालैगा यह सम्मत कंसनेमानकर कार्तिक सुदी चतुर्दशीको मुहूर्त धनुषयज्ञ महादेवका ठहराया व अपने सेवकोंको आज्ञादिया कि तुमलोग तुरन्त एकस्थान बहुतउत्तम रंगभूमिका पहलवानोंके लड़नेवास्ते बनवाओ व उसमें एक मंचान बहुतऊँचा व चौड़ा मेरेबैठनेको ऐसातैयारकराओ जिसमें किसीका हाथ न पहुँचै व उसीतरहका दूसरामंचानभी मेरेइष्ट व मित्रोंके बैठनेवास्ते बनवाओ कि वहलोगभी हमरिपास बैठेंगे व पहिल डेवदीपर धनुष महादेवजी का रखवाओ व विधिपूर्वक उसे पूजकर नगरमें ढिंढोरापिटवादे व कि राजमन्दिरपर धनुष यज्ञकी पूजाहै जब रामकृष्ण धनुषकेपास पहुँचैं तब हमारे शूरवीर उनदोनों बालकों से कहैं कि बिना धनुषचढ़ाये भीतर न जानेपावोंगे जब वह अहंकारसे धनुषचढ़ाने वास्ते उठावैं तब मेरे शूरवीर उनको मारडालैं जो उनको मारैगा उसको मुंहमांगा धन देऊंगा व उनको मारनेसे मुझे अपनी मृत्युकाखटक मिटजावैगा व दूसरे द्वारपर कुबलयापीड गजपतिको जो दशहजार हाथीकाबल रखताहै वास्तेमारने उनलङ्कोंके खड़ाकर रक्खो कदाचित् वह पहिली डेवदीसे जीतेबचकर भीतरआयें तो वह हाथी एकझपटमें उनको पेरतले दबाकर मारडालैगा और तीसरेडेवदी रंगभूमिके स्थानपर मेरेमंत्री व शूरवीर अनेकशस्त्र लियेहुये चैतन्य बैठेहैं जिसमें दोनोंबालक भीतर न आनेपावैं राजाकंस यह आज्ञादेकर सभामें आनबैठा व सबकीओर देखकर विचारने लगा कि रामकृष्णके बुलानेवास्ते किसेभजैं जब उसको अक्रूरसे अधिक बुद्धिमान् दूसरा कोई नहीं दिखलाईदिया तब उसने अक्रूरको अकेलेमें लेजाकर उनकी बड़ाई करके कहा हे अक्रूर मैं तुमको बड़ा बुद्धिमान् व अपना मित्र जानकर मनकी बात कहताहूँ मुझे श्याम व बलराम वसुदेव के बेटोंसे दिनरात अपनेप्राणका डरलगा रहता है यह हाल तुम्हें भी माझमहोगा जिसतरह बिष्णुभगवान्ने देवतोंकेवास्ते तीनपग पृथ्वी राजाबलिते दानलिया व उसकोपातालमें भेजकर सदा इन्द्रकी रक्षाकरतेहैं उसी तरह तुमकोभी हमारी सहायता करनीचाहिये अच्छेलोग आप दुःख उठाकर दूसरेका

उपकार करतेहैं इसलिये तुममेरे भलेवास्ते वृन्दावनमें जाव आकाशवाणी होने व नारदमुनिके कहनेसे मैं जानताहूँ कि आठवां बालक देवकीका अवश्य सुझे मारेगा पर मनुष्यको अपने सामर्थ्यभर रोग छूटने व प्राणवचानेवास्ते औषधि करनी चाहिये आगे होनहार किसीतरह मिट नहींसक्ता ॥

**दो० कहत कंस अक्रर सों मैं जानत मनमाहि ।**

**तुम समान या लोकमें और दूसरो नाहि ॥**

इस वास्ते तुम श्याम व बलरामको नन्द व उपनन्दसमेत धनुषयज्ञ के बहाने से अपनेसाथ लिवालाओ मैं तुम्हारा बड़ा उपकार मानूँगा व तुम मेरेचढ़ने के रथपर बैठके चलेजाव धनुषयज्ञके उत्सवका हाल सुनकर वे लोग अवश्य आद्वैत व मैंने उन दोनों बालकों के मारनेवास्ते जो उपाय विचारा है उसे भी सुनलेव मेरे निकट पहिली छेवढ़ीमें धनुषचढ़ावती समय मेरे शूरवीरों के हाथसे मारे जावेंगे कदाचित् वहां बचगये तो दूसरेद्वारपर कुबलयापीड़हाथी उनको अपने परोसे रौंदकर मार डालेगा वहां से भी बचकर रंगभूमिमें पहुँचे तो चाणूर व मुष्टिक कि हाथी दिग्पालभी उनका सामना करनेहीं सक्ते उन्हें अवश्य मार डालेंगे जो उनसे भी बचे तो मैं अपने हाथसे श्याम व बलरामको मारकर अपना काम सवांरूँगा व उन्हें मारने उपरान्त वसुदेव व देवकी को जो वही विषकीमूल है उग्रसेन आदिक यदुवंशियों समेत मार डालूँगा व हरिभक्तों की जड़ संसारसे उखाड़कर जरासन्ध अपने श्वशुर व बाणासुर व दन्तवक्त्र आदिक राजों समेत जो मेरे मित्र हैं आनन्दपूर्वक राज्यकरूँगा तो तुम नन्दजीसे कह देना कि यद्वचकरा व भैसा आदिक अपने यज्ञ करने वास्ते भेंटलेकर वहां तुरन्तलेआवैं व मैं भी दृष्टमित्रों को इसी बहाने यहां बुलाताहूँ यद्वचन अभिमान भरा हुआ कंसे सुनकर अक्रूरने कहा हे राजन् आपक्रोधकरके डुरा न मानें तो मैं कुछ विनयकरूँ कंसे बोला बहुत अच्छा कहो हम खेद न लावेंगे तब अक्रूरने कहा महाराज आपने जो आज्ञा दी सो करूँगा परन्तु इन्द्र वज्रनाम शस्त्र रखने व रावणमृत्युको बांधेरहनेपर भी काल से नहीं बचे जो कोई उत्पन्न हुआ है वह एकदिन अवश्य मरेगा व मनुष्य अपने कल्याणके वास्ते अनेक उपायकरके मनमें कुछ विचारता है और परमेश्वरकी इच्छानुसार कर्मों के फलसे उत्तके विपरीत होकर उसमें तिलभर घटनेवढ़ने नहींसक्ता जिसतरह अज्ञानमनुष्य यह सब देखनेपर भी नहींसमझते कि होनहार प्रबल होकर मेरा किया कुछनहींहोगा उसीतरह तुमने भी आगमवांधकर यह उपाय विचारा है इसमें न मादूम परमेश्वरकी इच्छानुसार तुम्हारे वास्ते कैसा हो जिसतरह सबजीव मरतीसमय हाथ व पांव फटकते हैं वहीहाल तुम्हारा भी सुझे मादूमहोता है मैं तुम्हारी आज्ञानुसार राम व कृष्णको लेआऊँगा पर उन दोनों बालकों से शत्रुता करने में तुम्हारा प्राण नहीं बचेगा ॥

दो० मैं वृन्दाबन जात हौं तेरो भल कुछ नाहिं ।  
यह कहि आयो धाम को कंस गयो घरमाहिं ॥  
सैंतीसवां अध्याय ॥

श्रीकृष्णजी का केशी व व्योमासुर दैत्यको मारना ॥

छुकदेवजीने कहा हे परीक्षित जिसतरह श्यामसुन्दरने केशी दैत्यको मारा व नारद जीने आनकर मोहनप्यारे की स्तुतिकी व व्योमासुर नन्दलालके हाथसे मारागया था वहकथा बर्णनकरते हैं सुनो जब केशी दैत्यको कंसने श्याम व बलरामके मारनेवास्ते भेजा तब वहस्वरूप अपना घोड़ेकेसमान लम्बा व चौड़ा बनाकर प्रातस्समय वृन्दाबन को चला व अपने स्वामीको पालनकरनेवास्ते बड़ेहर्षसे पूंछफटकारे व आखैं लाल २ निकाले टापोंसे पृथ्वी खोदताहुआ वृन्दाबनमें पहुँचा उसकारूप देखतेही गोपी व ग्वालों ने बहुत भयमानकर जाना कि हमलोगों के वास्ते महाप्रलयआया इसघोड़े के हाथसे हमाराप्राण नहीं बचेगा जब यहदशा अपनी ब्रजवासियों ने देखी तब श्रीकृष्णजी के पास जाकर सब वृत्तान्त कहा ॥

दो० ब्रज आयो केशी असुर जानिलियों नँदलाल ।  
सन्मुख उसके हर्ष से चले कंस के काल ॥

श्यामसुन्दरने चलतीसमय सब ब्रजवासियों से कहा तुमलोग कुछ मतडरो मैं अभी उसकोमारकर तुम्हाराशोच छुड़ादेताहूँ ऐसाकहकर मोहनप्यारे ने काछा अपना बांध-लिया व केशीके सन्मुखजाकर ललकारा हे कपटरूपराक्षस जो तू मेरेमारनेवास्ते आया है तो औरोंको क्यों डराकर धमकाताहै मुझसे आनकरलड़ तो तेराबल व पराक्रमदेखूँ जिसतरह दीपककेऊपर पतंगे आपसेआनकर जलमरते हैं उसीतरह तूभी यहां मरने वास्ते आयाहै अब मेरेहाथ से जीतावचकर न जावेगा यहबचनसुनते ही केशी दैत्य क्रोधितहोकर मोहनप्यारे की ओर दौड़ा और जब उसने दोनों पैर अगिले उठाकर उनको टापमारनेचाहा तब मुरलीमनोहरने दोनोंपांव उसके पकड़लिया और इसतरह घुमाकरफेंका जिसतरह गरुडजी सर्पको उठाकर फेंकदेते हैं जब वहघोड़ा दोसौ पगपर जागिरा व थोड़ीदेर अचेतरहकर चैतन्यहुआ तब वह अपनामुख फैलाकर इसइच्छासे नंदलालजी पर झपटा कि उनको निगलजावे उससमय मोहनप्यारेने अपनाहाथ लोहे के तमान कड़ाबनाकर इसतरह उसकेमुखमें डालदिया जिसतरह सांप बिलमेंघुसजावे जब बहुत काटनेपरभी गिरिधारीलालक हाथमें कुछधाव न होकर सबदांत उस घोड़ेके टूटगये तब श्यामसुन्दरने अपनाहाथ उसकेमुखमें ऐसामोटा किया कि उसे श्वासलेने की जगह न रहकर प्राण निकलनेलगा उससमय केशी दैत्यने मनमें कहा देखो जैसे

मछली बंशी को निगलकर प्राण देती है उसीतरह मैंने केशवमूर्ति का हाथपकड़कर अपनाप्राणलोया ऐसाविचारकर केशीने श्यामसुन्दरकाहाथ अपनेमुखसे निकालनेवास्ते बहुतचाहा जब हाथउनका नहीं निकला तब वहबोड़ा चिल्लाकर पृथ्वीपर गिरपड़ा जब पटुसका खरबूजेके समान फटकर प्राणनिकल गया व रुधिर नदीकी तरह बहने लगा तब देवतों ने उसके मारेजाने से प्रसन्नहोकर श्यामसुन्दरपर फूलवरषाये व वृन्दावन-वासी यहआनन्द देखकरबोले हे नन्दलाल तुमने बड़ेदुष्टकोमारकर हमलोगों के प्राण बचाये व नन्द व यशोदाने मोहनप्यारेको गोदमें उठाकर उनकासुख चूमलिया व बहुतसा दान व दक्षिणा उनके हाथ से दिलवाया ॥

सो० बल मोहन दोउभाय चिरंजीव जोड़ी युगल ।

देत अशीश मनाय ब्रजवासी प्रभुको सबै ॥

जब राजाकंसने हालमारेजाने केशीकामुना तब वह मारे शोकके अचेतडोगया व श्रीकृष्णजी कपटरूपाघोड़ा मारनेउपरांत थोड़ीदूरआगेजाकर कदमकेनीचे खड़ेहुये तब उसीसमय नारदजीने वहांआनकर इस्तरहपर स्तुतिउनकीकी हे त्रिलोकीनाथ बहुत अच्छाहुआ जो आपने केशीको जोकि सबदैत्योंसे बलवान् था मरडाला हेजगदात्मन् परब्रह्मपरमेश्वर हेज्योतिस्स्वरूप अलखभगवन् हेआदिपुरुषनिरञ्जन निराकार चापूर व मुष्टिक व शल व तोशल पहलवान् व राजाकंस अपनेभाइयोंसमेत व दन्तवक्त्रा-दिक उनकेमित्र मुखे मृतक दिललहिंदेहैं मेरीदण्डवत् आपकाअंगीकारहो हेदीनदयालो दुष्टदलन हे केशवमूर्तेभक्तवत्सल आपमराहुआ पुत्र सांदीपन अपनेगुरूका यमपुरीसे फेरलेआवेंगे मेरानमस्कार तुम्हें पहुंचे हे जगन्नाथजगज्जीवन हेमाधवमुकुन्द अविनाशिन हे वैकुण्ठनाथ लक्ष्मीरमण जरासन्ध व शिशुपालआदिक अधर्मीराजा व राक्षसोंको आप मारकर अठारह अश्वौहिणीदलका महाभारतमें नाशकरावेंगे मेरीदण्डवत् अंगीकारकी-जिये हे कल्याण केशव गिरिधारिन् हेदीनदयालो गोपीनाथ आपसमुद्रमें द्वारकापुरी बसाकर पांडवोंको लोक व परलोककामुखदेगे मेरानमस्कारलीजिये हे दीनदयालो दैत्य संहारण कालयमन व भौमासुरआदिको आपमारेंगे और सोलहहजार एकसौकन्या जो उसने अपनाविवाहकरनेवास्ते इकट्ठीकियाहैं उन्हें विवाहेंगे व रुक्मिणीकी इच्छापुरी करनेवास्ते शिशुपालआदिक राजोंको जीतकर उससे विवाहकरेंगे व आजके तीसरे दिन राजाकंसको तुम्हारेहाथसे मराहुआदेखूंगा व इन्द्रपुरीसे आप पारिजातककावृक्ष लाकर सत्यभामा अपनीस्त्रीकेषर बैठाएंगे व राजानुगको गिरिगियानकीयांनिसे छडा-कर मुक्तिदेवेंगे व स्यमन्तकमणि जाम्बवती कन्यासमेत जाम्बवान् भादृकेयहांतिलाकर उसकेसाथ अपना विवाहकरेंगे हेमहाप्रभो अबकंसके अधर्मकरनेसे सबयदुबंशी व गौ ब्राह्मणको पृथ्वीपर बड़ादुःखहोताहै तो कृपाकरके पृथ्वीकाभार उतारिये हेसीतापते मैं

तुम्हारीदयासे आपको पहिंचानकर शरणागतहुआ नहीं तो आपकीलीला अपरम्पार का चरित्रकोई नहींवर्णनकरसक्ता पर मैं तुम्हारीदयासे इतनाजानताहूँ कि आपहरि-भक्तोंको सुखदेने व गौ व ब्राह्मणकीरक्षाकरने व दैत्यअधर्मी राजोंकोमारनेवास्ते बारम्बार संसारमें सगुणअवतारलेकर पृथ्वीकाभार उतारते हैं ॥

**चौ०** याबिधिले तुमको पहिंचानी । निशिदिनशरखतुम्हारीजानी ॥  
सदाफिरों तुम्हरेरंगराता । हितसों गुणगावों दिनराता ॥  
रूपाकरो मेरोभ्रम टारो । भवसागर ते पारउतारो ॥  
बारबारबहु बिनती कीन्हों । नमस्कारकरिश्रायसुखीन्हों ॥

**दो०** काखरूप शिशुपालके माखन प्रभुगोपाल ।  
नितनवलीला करतहैं ब्रजमें मोहनलाल ॥

जब इसीतरह नारदजी तीनोंकालके जाननेवालेने बहुतस्तुति श्यामसुन्दरकी की और उनसे बिदाहोकर ब्रह्मलोकको चलेगये तब वृन्दावनबिहारी ग्वालबालों को साथ लिये भाण्डीरबटकेनीचे बैठकर आपराजावने व बाजे ग्वालबालोंकोमेंजी व किसीको दीवान व बाजेकोसेनापति व किसीकोसिपाही बनाकर फलबुझौवलखेलनेलगे व राजा कंस जबचैतन्यहुआ तबउसने ब्योमासुरको बुलाकरकहा सुनो मित्र मुझे श्याम व बल-रामसे अपनेप्राणकाखटका दिनरातरहताहै सो मैंने जितनेदैत्य उनकेमारनेवास्तेभेजे सबको उन्होंनेमारडाला अबतुम्हारेसमान कोईदूसराशुर्वीर मुझेदिखलाई नहींदेता इस-लिये तुममेरेवास्ते वृन्दावनमेंजाकर श्याम व बलरामकोमारआवो तो तुम्हाराबड़ाउप-कारमानूँगा यहसुनकर ब्योमासुरबोला महाराज मैं अपनातुम तुम्हारेऊपर न्यबछावर तमझकर अपनीसामर्थ्यभर तुम्हारीआज्ञा पालनकरूँगा जो सेवक अपनेस्वामीकीआज्ञा पालनकरै उसकालो क व परलोक दोनोंवनताहै ऐसाकहकर ब्योमासुरकंससे बिदाहुआ व ग्वालरूपधरकर जहां केशवमूर्तिखेलतेथे तहांआया व उसनेहाथजोड़कर मोहनप्यारे से विनयकिया महाराज मैंभी तुम्हारेसाथ खेलनेचाहताहूँ यहवचनसुनतेही श्यामसुन्दर अन्तर्यामीने उसकपटरूपीग्वालको पहिंचानकरकहा तुमअपना संदेहछोड़कर जिस खेलवास्तेकहौ वहीखेलहमतुमसेखेलैं कपटरूपीग्वालबोला जिसतरहभेड़िया अपनीपीठ पर भेड़ीउठाकर भागजाताहै उसीतरह एकलड़का दूसरेबालकको पीठपरचढ़ाकरदाँड़े यहीखेलखेलो मुरलीमनोहरनेकहा बहुतअच्छा जबमोहनप्यारे ब्योमासुरकोसाथलेकर फलबुझौवल व आंखमुँदौवल खेलनेलगे तब वह कपटरूपीग्वाल बहुतलड़कोंको जो उसे नहींपहिंचानतेथे छिपतीसमय एकएककोउठाकर पर्वतकीकंदरामें रखआया व उस कंदराकेद्वारेपर शिलाधरदी जबसबग्वालको कंदरामेंछिपाआया व श्यामसुन्दर अकेले

रहगये तबकपटरूपगवाल ललकारकरबोला हे मोहनप्यारे आजतुमको सबयदुर्वंशी व  
ब्रजबासियोंसमेत मारकर राजाकंसकी आज्ञा पालनकरूंगा जबव्योमासुर ग्वालतनछोड़  
कर अपने निजरूपसे श्रीकृष्णजीको मारनेवास्तेझपटा तब दैत्यसंहारणने उत्तकागला  
दवाकर पशुकीतरहलात व मुक्कोसिमारडाला व ग्वालवालोंको कंदरामेसे निकाललाये  
उत्तममय देवता व विद्याधरोंने श्यामसुन्दरपर फूलवर्षाकर बड़ाआनन्दमचाया  
सन्ध्यासमय केशवमूर्ति गौ व ग्वालवालोंसमेत मुरलीवजाते आनन्दमचातेहुये अपने  
घरआये उसीदिन रातको नन्दरानीने ऐसास्वप्नदेखा कि आज श्याम व बलराम वृन्दा-  
वनमें नहीं हैं कहींचलेगये यहस्वप्नदेखतेही पहिलेनन्द व यशोदाने बड़ाशोचकिया  
किर स्वप्नेकीबात झूठीसमझ कर अपनेमनको धीर्यदिया ॥

## अइतीसवां अध्याय ॥

अकूरका श्याम व बलरामके लेजानेवास्ते वृन्दावन में पहुंचना ॥

शुकदेवजीनेकहा हे परीक्षित कात्तिकवदीद्वादशी को केशी व व्योमासुरदैत्यमारोगये  
व उसीदिनप्रातस्तमय जबअकूरकंसके रथपरचढ़कर वृन्दावनकोचले तबबहराह में  
विचारकरनेलगे देवो इसजन्मतो मुझसे कोईशुभकर्म नहींहुआ आजतक मेराजन्म  
कंसअधर्मकी संगतिमेंबीता पिछलेजन्म न मादूम कौनऐसायज्ञ व तप मैने कियाथा  
जिसपुण्यसे उनचरणोंकादशन जिनकी धोवनगंगाजीहोकर तीनोंलोकोंको तारती हैं  
पाऊंगा जिनचरणोंकाध्यान ब्रह्मादिकदेवता व सनकादिक ऋषीश्वरआठोंपट्टर अपने  
हृदयमेंधरकर उनकीरजमिलने वास्ते दिनरातचाहना रखते हैं वहीधूर अपनेमस्तकपर  
चढ़ाकर भवसागर पारउतरजाऊंगा ॥

दो० शिक्षाशापमोचनकरण हरण भक्त उरपीर ।

आज देखिहौं वह चरण सकल सुखनके हीर ॥

जिततरङ्ग पापीलोग सत्संगकरनेसे कृतार्थहोजाते हैं उसीतरङ्ग मेराभाग्यभी  
उदयहुआ जो कंसने मुझे श्रीकृष्णचन्द्र आनन्दकंदके लेनेवास्तेभेजा इसीवशानेमैंभी  
मोहनमूर्तिकी छविदेखतेही अनेकजन्मके पापोंसेछूटकर लोचनोंका फलपाऊंगा नही  
तो मुझे ऐसीपापी संसारीमायाजालमें कैसेहुये लोभीको उनपरब्रह्मपरमेश्वरकादर्शन  
कहामिलता यहसब उन्हीं वैकुण्ठनाथकी कृपासेसंयोगहुआहै राजाकंसने मेरेऊपर बड़ी  
दयाकी जो इसकामकेवास्ते मुझे भेजा जिस आदिपुरुष भगवान्ने काळीनागकोनाथ  
कर उसकेमस्तकपर नृत्यकिया व नन्दकीगौ चराकर गोपियोंकेसाथरासभण्डलखला  
व देवतोंकेवास्ते तीनपगप्रथ्वी राजाबलितेदानलिया व देवलोककाराव्य इन्द्रादिक  
देवतांकोदेडाला वहाँवैकुण्ठनाथ अपना बालचरित्र ब्रजबासियोंको दिखलाकर अनेक

तरहका मुख उन्हें देते हैं जिन चरणों के दर्शन वास्ते लक्ष्मी व नारद मुनि व मार्कण्डेय व अम्बरीष आदिक बड़े २ ऋषीश्वर व महात्मा चाह नारखते हैं उन चरणों का दर्शन व रम्य शोभन में ग्वालबाल व गोपियों को प्राप्त होता है इसलिये वृन्दावन वासियों का बड़ा भाग्य समझना चाहिये ॥

**दो० निराकार निरलेपके भेद न जानै कोय ।**

**जो करता सब जगतके माखन प्रभु है सोय ॥**

आज मुझको अच्छे २ सगुन दिखलाई देकर हरिण मेरे दाहिनी ओर से बायें चल आवाते हैं इसलिये अवश्य मुझे नारायण जी का दर्शन मिलेगा हे मन वह आदिपुरुष अविनाशी सब से पहिले व महाप्रलय होने उपरांत भी वही स्थिर रहेंगे कदाचित् तुझे इस बात का तन्देह हो कि आदिज्योति भगवान् ने किस वास्ते संसार में जन्म लिया तो कभी ऐसी मति समझना उन्हें केवल वास्ते सुख देने अपने भक्त व भवसागर पार उतारने संसारी जी व मारने दैत्य व अधर्मी व भार उतारने पृथ्वी के अपनी इच्छा से जन्म लिया है उनके भेद व महिमा को कोई पहुँचने नहीं सक्ता वह अन्तर्यामी सब भले व बुरे के उत्पन्न करने वाले होकर संसारी माया से रहित हैं उनको सतोगुण व रजोगुण व तमोगुण नहीं व्यापता और वृन्दावन की महिमा बैकुण्ठ से अधिक जानकर ग्वालबालों को ब्रह्मा व महादेव से छेदा न समझना चाहिये ॥

**क० एकरज रेणुकापै चिन्तामणि वारिडारों लोकन को वारों  
सेवा झुंजके बिहार पै । खन के पातन पै कल्पवृक्ष वारिडारों रामझूँ  
को वारिडारों गोपिन के द्वार पै ॥ ब्रज की पनिहारि न पै शचीरची-  
वारिडारों बैकुण्ठ को वारिडारों कालिन्दी के घाट पै । कहै अभय  
राम एकराधाजू को जानत हौं देवन को वारिडारों नन्द के कुमार पै ॥**

व दैत्य लोगों को बड़ा भाग्यमान समझकर परमेश्वर की दया उन पर भी जाननी चाहिये किस वास्ते कि जब नारायण जी उनका बध करते हैं तब वह स्थान बैकुण्ठ में रहने वास्ते उन्हें मिलता है जहाँ हजारों वर्ष तपस्या करने पर भी मनुष्य नहीं पहुँचने सक्ता और रावण व हिरण्याक्ष की कथा जो उनके हाथ से मारे गये थे इस बात की साची है कि इस वास्ते कि श्याम सुन्दर के डर से उनके शत्रुओं को दिन रात अपने प्राण का भय रहकर किसी क्षण उनका रूप चिन्तन नहीं उतरता इसी कारण वह लोग मुक्ति पाते हैं देखो मेरा भाग्य उदय हुआ जिस रूप को देखने वास्ते बड़े २ योगीश्वर व महात्मा तीनों लोकों की चाह नारखते हैं उस मोहनी मूर्त को देखकर अपना जन्म स्वार्थ करूंगा व पहिले ग्वालबालों को जो दिन रात श्याम सुन्दर का दर्शन करते हैं दण्डवत् करूंगा फिर शिर अपना उन चरणों पर धरकर बहुरज

अपनेमस्तकपर चढ़ाऊंगा जोधूरि ब्रह्मादिक देवतोंको जल्दीनहींमिलती जबवहदीना-  
नाथ जगत्के मुक्तिदेनेवाले दयासे अपनाहाथ मेरेमस्तकपरधरकर मुझेउठावेंगे तब  
अपनेबराबर किसीतपस्वी व ज्ञानीकाभाग्य नहींसमझूंगा परमै एकबातसे बहुतडरताहूँ  
कदाचित् मुझे कंसका भेजाहुआ जानकर ऐसा न करै सो यहसन्देहकरना न चाहिये  
जिसतरह मैं मनसाबाचाकर्मणासे उनकी भक्तिरखकर उन्हें अपनास्वामी जानताहूँ  
उसीतरह वहअन्तर्यामी भी मुझे अपनादासजानकर दया करेंगे ॥

**दो० हरिदासनको दासहौं मनमेंकरिविश्वास ।**

**कंसदूत नहींजानिहैं माखन प्रभुसुखरास ॥**

जबवह करुणानिधान मेराहाथपकड़कर धरमैलेजावेंगे तब मैं अपनेसमान किसी  
को नहींसमझकर सवहालकंसका सच्चा २ उनसेबतलादूंगा संसारीजीवोंको मायारूपी  
रस्तीमेंबँधेरहनेसे मुक्तिहोनाकठिनहै परवहीदीनदयालु मुझेअपना जातिभाई समझकर  
अवश्य भवसागर पारउतारदेवेंगे जिससमय वहअपनी कृपासे मुझे चाचाकहकरपुका-  
रेंगे उससमय बड़े २ महात्मा मेरेऊपर डाहकरेंगे ॥

**दो० हे मन तू मतिशोचकर है उनहींको लाज ।**

**आपुहि काज सवारि हैं माखनप्रभुब्रजराज ॥**

जबअक्रूर इसीतरह विचारकरताहुआ तीनकोशरस्ता दिनभरमेंकाटकर संध्यासमय  
वृन्दावनके निकटपहुँचा और उसने वहांपृथ्वीपर श्रीकृष्णजीकेचरणोंका आकारजित  
में गदा व पद्म व शंख व चक्र व ध्वजाके चिह्नदेखा तब रथसेउतरकर उनचरणों  
की धूरि अपनेशिर व आँखोंमेंलगाई व उसजगह दण्डवत्करके बोला जहाँपर तुम्हारे  
चरणोंकाआकार रहताहै वहाँबड़े २ ज्ञानी व ऋषीश्वर सदादण्डवत् कियाकरतेहैं जब  
अक्रूरको इसीविचारमें प्रेमउत्पन्नहोकर आँखोंसेआंशु बेपरवाहवहनेलगे तब सवगोप व  
गवाल सच्चीप्रीति उसकी देखकर अपने २ प्रेमकाधमण्ड भूलगये पर अपना बड़ाभाग्य  
समझकर आपसमें कहनेलगे देखो जिनचरणोंकीधूरि अक्रूर अपनेमस्तकपर चढ़ातेहैं  
उनचरणोंकीसेवा हमलोग दिनरातकरते हैं इतनीकथासुनाकर शुकदेवजीबोले हेराजन्  
उसीसमय मुरलीमनोहर पीताम्बर पहिने फूलोंकागजरा गलेमेंडाले बलरामजी व  
गवालबालोंसमेत बनसे गौचराकर हँसतेहुये वृन्दावनके निकटपहुँचे ॥

**दो० माखनप्रभुमुख देखिके रोमरोम सुखपाय ।**

**प्रेमभावसे मगनहै परेउचरणपर धाय ॥**

हे परीक्षित अक्रूरने कभी श्याम व कभी बलरामकेचरणों पर शिररखकर इसतरह



आंकूसेचरण उनकाधोया जिसतरह संसारीजीव ऋषीश्वर व महात्माके आनेसे पांव उनकाधोतेहैं जब धोड़ीदेरबीते रोना अक्रूरका कमहुआ तब उसनेहाथ जोड़के विनय किया महाराजमैं अक्रूरयादव तुम्हासदासहूँ यह वचनसुनतेही श्यामसुन्दर उसे अपना बड़ा समझकर शिरउसका पैरपरसे उठाने लगे परवह उनके प्रेममें ऐसा मगनथा कि उसको अपने तटुकीसुधि नहींरही शिर कौनउठावे इसलिये श्याम व बलरामने प्रीति पुर्वक अपनेहाथों से उसकाशिरपकड़कर उठाया और उसको चाचाकहकर बड़ेआदर से भीतरलेगये व नंदराय अक्रूरके गले मिले जब मोहनप्यारे बड़े प्रेमसे आसनपर बैठाकर अपने हाथ उनकाचरण धोनेलगे तबवह लज्जाबशहोकर पैरअपना मुरली-मनोहरकी ओरसे खींचनेलगा पर श्यामसुन्दर पांवउनका न छोड़कर बोले हे चाचा तुमहमारे पिताकी जगहहो इसलिये तुम्हारी सेवाकरना हमको उचित है ऐसाकहिकर श्रीकृष्णने अक्रूरका धरणधोया व उनके शरीरमें अतर व चन्दनलगाकर बड़े प्रेमसे छत्तास्यञ्जन विलाया व हाथधुलाकर पान व इलायचीदिया जब अक्रूर भोजनकरके पलंगपरलटे तब श्याम व बलराम उनकापांव दाबनेलगे व नंद व उपनंद आदिकने अक्रूरजाकेपास आनकरपूछा कहो नसुदेव व देवकी कैसे हैं व राजा कंस किसतरह प्रजाका पालन करताहै हमारे जानकारी में जबतक कंस अधर्मीजीवेगा तबतक गौ व ब्राह्मण व प्रजा को उसकेहाथसे सुखनहींमिलेगा जहाँकाराजा निर्दयी व अधर्मीहो वहाँकीप्रजा सुखसे नहीं रहती जिस कंसने छःबालक अपनी बहिनके बिनाअपराध मारडाले उसको बधिकसे अधिक समझनाचाहिये यहसुनकर अक्रूरबोले जबसे कंसउत्पन्नहुआ तब से यदुवंशी व प्रजालोग दुःखपाते हैं जिसतरह बकरीके गोलमें एकभेड़िया रहनेसे उन को अपनेप्राणका डरलगारहताहै उसीतरह मथुरावासियोंको कंसके जीनतक सुखनहीं मिलेगा उसकाहाल सब तुम्हें मादूम है और हम क्याकहें ॥

## उन्तालीसवां अध्याय ॥

अक्रूर के साथ श्याम व बलरामका मथुरा में जाना ॥

शुक्रदेवजीने कहा हे परीक्षित जब नन्द व उपनन्द अक्रूरसे मथुराकाहाल पूँछकर अपने २ स्थानपरगये तब श्याम व बलराम जैसाविचार राहमें अक्रूरजी करते जाते थे वैसा सन्मानकरकेपूछा अयचाचा आपदया व प्रीतिकीराह हमको देखनेवास्ते आये हो तो आने बहुतअच्छाकिया पर तुमने हमारेचरणोंपर जो तुम्हारे लड़कों के समान हैं किसवास्ते गिरकर हमें दोषलगाया हमको तुम्हारी सेवाकरनी चाहिये भला यहतो बतलाओ मथुरावासियोंकादिन किसतरह कटताहै व नसुदेव व देवकी हमारे मातापिता अच्छीतरहहैं व राजाकंस मेरामामा बड़ापापी यदुकुलमें उत्पन्नहुआहै जो गे गे ब्राह्मण व यदुवंशियों को दुःखदेकर नाशकरता है व हमें नसुदेव व देवकी के फिर कैदहोने का

समाचार सुनकर बड़ाशोचहुआ सच्चपूंछो तो वहलोग हमारेवास्ते इतनादुःख पाते हैं हमको गोकुल में लेआकर न छिपाते तो इतनाकष्ट क्योंपाते जबवह हमारीयादकरने हांगे तब उनको बहुतदुःख होताहोगा बड़ाआश्चर्य है कि देवकी के लःपुत्र मारने व इतनापापबधोरनेपर भी कंसका मन अधर्मकरनेकी ओरसे नहींकिरा और यहवतलावे कि आपकाआना यहां किसकारणहुआ व तुन्हें चलतसमय राजाकंसने क्याकहा यह वचन सुनतेही अक्रूरने खड़ेशेकर हाथजोड़के विनयकिया हे वैकुण्ठनाथ अन्तर्यामिन कंसके अनीतिकरनेका हाल आपको मालूमहै मैं क्याकहूं कंस वसुदेव व उज्जैन का प्राण लेनेवास्ते नित्य इच्छाकरता है पर वहलोग आजतक तुम्हारीकुपाते वचेनाते हैं व कंसका हाल जोकुल आपनेसुना सो उसीतरहपरहैं जब वृषभासुदेव आपके हाथसे मारागया तब नारदमुनिने आनकर कंससेकहा तेरीमृत्यु श्रीकृष्णजके हाथहै और यह नन्द व यशोदाकेबालक न होकर सुदेव देवकीकेपुत्रहैं यहहाल सुनकर कंसने वसुदेव व देवकीको फिर कैदकिया व उसी दिवसे तुम्हारे प्राण मारने के उपायमें रहकर धनुषयज्ञके बहाने तुम दोनों भाई व नन्दिनीआदिको सुझे बुलानेवास्ते भेजाहै यहवात सुनतेही श्यामसुन्दरने बलरामजी की ओर देखकर हँसदिया व नन्दरायसे कहा अय बाबा अक्रूरजी यदुकुलमें बड़ेमहात्माहोकर कंसकीआज्ञानुसार धनुषयज्ञकाउत्सव देखने वास्ते हमलोगोंको बुलानेआये हैं इनकेसाथ जाने में बहुतअच्छाहोगा सो तुमभी गोप ग्वालों समेत धी व दही व माखन आदिक भेंटलेकर चलो ॥

**दो० माखन प्रभु की बात यह सुनिकै गोपी ग्वाल ।**

**गयेसकल मुरझायतनु भयेबिकल तिहिकाल ॥**

हे राजन् नन्दराय श्रीकृष्णजीके वचनकी कईबेर परीक्षालेचुके थे इसलिये उनके वचनका दुलखना उचित नहींजाना व नन्द व यशोदा स्वप्नकीवात यादकरके शोच करनेलगे पर श्यामसुन्दरकी इच्छानुसार नन्दजीने वृन्दावनमें दिंडोरा पीटवाकर सब ग्वालबालोंको कहलाभेजा कि राजाकंसने धनुषयज्ञकाउत्सव देखनेवास्ते हमलोगों को बुलाया है सो कलह प्रातःसमय सब ग्वालबाल दूध व दही व धी व माखनआदिक लेकर मथुराकोचलें जब यहममाचार गांपियोंने सुना कि श्यामसुन्दर मथुराको जातेहैं तब वहसब मोहनप्यारको वियोगसमझकर मृतकके समानहोगई व उनकेघरों में ऐसा रोना व पीटना होनेलगा कि जैसे किस्तीका प्राणी मरजावे ॥

**दो० ठौर ठौर ऐसी दशा कहत न आवै बैन ।**

**बढ़ी श्यामबिछुरनव्यथा दुरतउमंगि जलनैन ॥**

**सो० फिरत बिकल सब ग्वाल पूंछत एकहि एकसों ।**

### खलन चहत नँदलाल मनमलीन व्याकुलसबै ॥

फिर सबगोपियां ठौर २ बैठकर आपसमें कहने लगीं देखो यह क्या प्रलय हमारे ऊपर आया एकक्षण बिरह मोहनप्यार का हमसे सहा न जाकर उनके देखे बिना चैन नहीं पड़ती थी तो अब वह मथुरा जाते हैं उनके वियोगमें हमारा प्राण कैसे बचेगा इस अकूर मूर्खको क्या प्रयोजन था जो हम लोगों का प्राण लेने वास्ते आया सच पूछो तो श्रीकृष्ण जी ने हमारी प्रीति ने मन अपना खींच लिया नहीं तो उनको मथुरा जान का क्या प्रयोजन है व नन्दलाल जी न जावें तो राजा कंस उनका क्या करेगा तब दूसरी गोपी बाली परमेश्वर की दयासे आज कहीं बड़ामनुष्य वृन्दावन में मर जाता या कोई दूसरा कारण होकर हमारा चित्त छुराने वाला कलह मथुरा को न जाता तो बहुत अच्छा होता दूसरी अपनी छाती पीटकर कहने लगी बड़ा शोच है जो प्राणप्यारा मुझसे अलग होगा ॥

**चौ० अब हरि जब मथुरा को जैहैं । तनु बिनुप्राण कै नबिधि रहै ॥**

दूसरी गोपी बोली मुझे केशवमूर्ति के देखनेसे तीनों लोकों का सुख प्राप्त होता था अब बिना देखे उनके किस्तरह चैन पड़ेगा दूसरी बोली जब वह एकवर आंख उठा कर मेरी ओर देखते थे तब मैं बहुत आनन्द होकर अपने बराबर किसी को नहीं समझती थी उनके जान उपरांत मेरी क्या दशा होगी दूसरी ने कहा हे ब्रह्मन् तुम बड़े कठोर हो जो पहिले मोहनप्यारसे प्रीति लगाकर अब उनके बिरहसागरमें मुझे डुबाना विचार किया है जिस तरह दूरे कोई प्यासा पानी देखकर पीने वास्ते जावै और वहां पहुंचकर उसे बाढ़ दिखलाई देवे वही गति हमारी हुई राम व कृष्ण दोनों नन्त्र हमारे चल जायेंगे तो हम लोग बिना आंख के जीकर क्या करेंगी श्याम व बलराम बिना एकक्षण हमारा जीना कठिन है ॥

**दो० जो राजन के राज हैं माखनप्रभु ब्रजरज ।**

**अब जीवैं कैसे सखी वह छूटत हैं आज ॥**

हे राजन् इसी तरह सब ब्रजवाला बिरहकी माती हुई अपने २ मन का हाल एक दूसरीसे कहकर बिलाप करती थीं जब रात भर उनको मछली के समान तड़पते बीत गई तब प्रातः समय सबगोप व ग्वाल वृन्दावनवासियों ने गोरस आदिक गाड़ी व बैलों पर लदवा दिया व भैंसा व भैंड़ा व बकरा भैंयों के वास्ते लेकर नन्दजी के द्वार पर आये व जिस जगह अकूरजी श्याम व बलरामको अपने आगे बैठाकर तय्यारी चलने की करते थे वहा पर सब स्त्री व पुरुष बालक व बड़े जानकर मोहनप्यार के वियोगमें अपनी २ आंखोंमें जलकी धारा बहाने लगे व इतना रोये कि उनके आंसू बहनेसे पृथ्वी वहां की कीचड़ के समान होगई और उन लोगों ने आपसमें कहा देखो कंस अधर्मी के

राज्यमें सुख व आनन्द स्वप्नहोगया व सब ब्रजवाला उनके चौगिर्द खड़ीहोकर बड़ी कष्टनासे कहनेलगीं हे ब्रजनाथ तुम किसवास्ते हमलोग अबला अनाथनकी अपने बिरहसागरमें डुबाकर प्राण लिया चाहतेहो सब वृन्दावनवासियों का जीना तुम्हारे आधीनहै जिसतरह हाथकी लकीरें कभी नहीं मिटतीं उसीतरह भलेमनुष्य की प्रीति कभी नहीं घटती जैसे बालूकी भीति नहीं ठहरती वैसे मूर्खकी प्रीति नहीं निबडती हे गोपीनाथ हमलोगों ने तुम्हारा क्या अपराध किया जो हमें पीठ दिखाकर चलेजाते हो ॥

**दो० एक सखी ऐसे कहै मैं शोचत मनमाहिं ।**

**ये सुन यशुदा नन्दके हमैं छोड़िहैं नाहिं ॥**

गोपियां ऐसा श्रीकृष्णजी को कहकर अक्रूरसे बोलीं हे अक्रूर तुम हमलोगों का दुःख न जानकर जिसके आधीन हमाराप्राण है उसे अपनेसाथ लेचले अब हमारा जीवन कैसे होगा क्यों ऐसा करतेहो ऐसे जीनेसे तुम हमारा बंधकरडालते तो अच्छा था व अक्रूर दयावन्तको कहते हैं सो तुम अपने नामके विपरीत कठोरताई करते हो जैसा दुःख राजाकंस ने हमलोगोंको दिया उसका दण्ड श्यामसुन्दर से पावैगा दूसरी ने कहा देखो ब्रह्मा हमको स्त्रीका तनुदेकर हमारेऊपर कुछ दया नहीं करते भद्वैरूपी आंख हमलोगों की कमलरूपी मुखारविन्द मोहनप्यारे का देखने वास्ते दिनरात चाहना रखती थीं कहां अब किसतरह इन नयनों को बिनादेखे सांवलीसूरति मोहनी मूरति के चैन मिलेगा ॥

**दो० माखन प्रभु को रूपरस पियतरहीं जो नित ।**

**अब खारीजल कूपको किहिविधि आवै चित्त ॥**

दूसरी सखी बोली सच्चपूंछे तो ब्रह्मा व अक्रूर का क्यादोष है यहसब कठोरताई श्यामसुन्दर की समझना चाहिये कि उनका चित्त भी शरीरके समान काला है हम लोगोंने कुल व परिवार की प्रीति छोड़कर अपना प्रेम उनसे लगायाथा सो अब वह हमें इस दुःखसागर में छोड़कर चलेजाते हैं मथुरानगरकी स्त्रियां दिनरात मोहनप्यारे के भेटहोने की इच्छा मनमें रखकर परमेश्वर से वरदान मांगतीथीं सो अब नारायण जी ने विनय उनकी सुनी व दूसरीने कहा वहांकी स्त्रियां रूप व गुणसे भरीहैं श्यामसुन्दर उनकी प्रीतिमें कैसकर वहां रहजावेंगे व हमलोगोंको भूलकर यहां क्योंआवेंगे उन स्त्रियोंका बड़ाभाग्य है जो मनहरणप्यारेके साथ सुखउठावेंगी न मादूम हमारेतप में क्या भूलपड़ी कि हमसे नन्दलालजी बिछुड़ते हैं दूसरी बोली आज अच्छे शकुन मथुरा की स्त्रियोंको हुयेहोंगे कि वहलोग श्यामसुन्दर का दर्शन पाकरअपने लोचनों का

फल प्राप्त करेंगी दूसरीने कहा श्रीकृष्णको किसीने मथुरामें नहीं बुलाया उनका मन वहांकी स्त्रियां देखनवास्ते चाहताहै इसीवास्ते यह वहानाकरके जाते हैं दूसरीने कहा इस चित्तचोरने हमलोगोंके साथ कौन भलाईकी है कि वहांकी स्त्रियोंसे करेंगे रूपवान् लोग अपनी सुन्दरताई के अभिमान से किसीको कुछ वस्तु नहीं समझते दूसरी ब्रज-वाला बोली वृन्दावनवासियोंके बुरेदिन आये और मथुरावासियों का भाग्य उदयहुआ इसीवास्ते मोहनप्यारे वहां जातेहैं दूसरीने कहा यह अक्रूर हमारेवास्ते यमराजका दूत बनकर आयाहै जिसतरह किसीभूखके आगे आस उठातीसमय कोई थाली भोजनकी खांचलेवै उसीतरह श्यामसुन्दरको हमसे विलग करता है यह कौन न्यायकी बातहै जो मछलियोंको पानीसे निकालके गर्म बाछपर डालदेवे कदाचित् हमें दुःखदेनेसे उसको कुछ मिलताहोगा इसलिये ऐसा करता है ॥

**दो० जो दुख देवै जीव को महाकष्ट वह पाय ।**

**बोवै बीज बबूलको आम कहाँते खाय ॥**

दूसरीने कहा हे प्राणप्यारी इसमें किसीका दोष देना न चाहिये हमारे खोंटदिन आनेसे प्राणप्यारे जाते हैं हमाराभाग्य अच्छाहोता तो अक्रूर क्यों आवता जिससमय गोपियां अपने २ विरहका दुःख एक दूसरीसे कहरहीथीं उसीसमय श्याम व बलराम चलने के वास्ते रथपरचढ़े तब ब्रजवालोंने कहा देखतीहो श्रीकृष्णजी हमारे रोने व विलापकरनेपर कुछ दया न करके मथुराजानेका तय्यारहोगये ॥

**दो० माखनप्रभु आनन्दसों चढ़वठे रथमार्हि ।**

**बहुतभलोहै सारथी अबहुं हांकतनाहि ॥**

दूसरीबोली हमसब अपनेकुल व परिवारकी लज्जाछोड़बुकीहै जबरथ यहांते चले तब श्यामसुन्दरकी फेंटपकड़कर रोंकरक्खो जिसमें वह जाने न पावै यहसुनकर दूसरी ने कहा प्यारी तू सचकहती है जबप्राणमेरा केशवमूर्तिने हरलिया तब उन्हें किस तरह जानेदेगी जिसलाजकेमारे परमेश्वरका बियोगहो उसेभरसाई में डारदे इससमय लज्जाकरने में पीछेबहुतदुःख उठानापड़ेगा दूसरीबोली हमलोग बौरहीहोकर पड़ीरहें और वह मथुराकी स्त्रियोंसे जाकर चैनउड़ावै यहबात कैसेहोनेपावैगी हमें लाजसे कुछ काम न होकर अपना अर्थसाधनाचाहिये दूसरीनेकहा हमलोगों को इसमोहनीमूर्तिके देखनेसे सुखमिलताथा सो अबजाते हैं भलादिनभर तो हमसमझेंगी कि गौचरानवन में गये हैं सन्याको बिनाचांदनी उनके हमाराप्राण कैसेबचेगा दूसरीबोली हे सखी उस दिनदेखो रातकीवात तुझेयादहै यानहीं जब श्यामसुन्दरने हमलोगोंकेसथ रासलीला करं हमें सुखदियाथा दूसरीने कहा हे सखी जो कोई इनकीलीलाभुलादेवे उसे पशु

समझना चाहिये दूसरीबोली जबसन्ध्यासमय वृन्दावनविहारी वनमें गौचराकर घरआवते थे तब उनके धूपुरवाले बालोंपर धूपिपड़ाहुई केन्तीशोभादेतीथी व हमलोग मारीमें बैठकर उनकादशनपातीथीं तबउनकी छविदेखने व बंशीसुननेसे कैसाआनन्दमिलता था बताओ अब वहसुख किसतरह प्राप्तहोगा हे राजन् इसीतरह सबब्रजवाला बरिहोंके समान अपने अपने बिरहकाहाल श्याम व बलराम व अक्रूरकोसुनाकर बिलापकरती थीं व लाजछाँड़कर बारम्बार कहतीथीं हे माधव हे सुकुन्द हे गोविन्द हे दीनदयालु हे केशवमूर्ति हे गोपीनाथ हे श्यामसुन्दर हे मुरलीमनोहर हे श्रीकृष्ण हे ब्रजनाथ हे दुःखभञ्जन परमेश्वरकेनाम पुकारकर उन्हें अपनादुःख सुनातीथीं उससमय उनका रोना व बिलापदेखकर कौन ऐसा चैतन्यजीव वहांथा कि जिसने आँसूकीधारा अपनी आँखोंसे नहींबढ़ाया जबजड़रूपवृक्षांति भी उनकादुःख नहींदेखागया तबनइसेडाली तक मरेशोचके हिलनेलग व अक्रूर उनसर्वोंकी यहदशादेखकर राजाकनकी आजा व अपनेतनुकीसुधि भूलगया जब उनका बिलाप उससे नहींदेखागया तब उसने रथपर चढ़कर हांकनाचाहा उससमय ब्रजवालोंने दौड़कर रथपकड़लिया व बड़ीकरुणान्ति बिनयकिया हे गोपीनाथ तुम किसवास्ते हमलोग अबलाअनाथको अपने बिरहसागर में डुबाकर प्राणलियाचाहतेहो हमें भी अपनेसाथ लेचलो तो धनुषयज्ञका उत्सव व राजाकंसको देखआवै हमलोगोंने अपनाकुलपरिवार व लोकलाज छाँड़कर तुमसे प्रीति लगाई तिसपर तुम क्यों ऐसे निर्दयीहोकर हमाराप्राणलेंतेहो तुमअक्रूरकेसाथ जा रथ साजकरआयाहै न जाव तो कंस तुम्हारा क्याकरैगा अक्रूरअपनासुख कालाकरके फिर जायगा हे राजन् उसीसमय एकओर तो गोपियोंकी यहदशाथी दूसरी ओरसे यशोदा रोतीहुई आनकर बोलीं हे अक्रूर तुम मेरे प्राणप्यारों को किसवास्ते लेजातेहो इनके बिना मैं किसतरह जीवोंगी ॥

दो० कहा धनुष यहदेखिहैं बालक अतिअज्ञान ।

कियोनृपति कछुकपटयह पढ़तमोहि योजान ॥

सो० मैंनहिं देहोंजान मोनिर्धनके श्यामधन ।

लेहिकंस बरुप्रान को जीवे नँदनन्द बिनु ॥

क० प्राणके अधारे मेरेबारे ये पधारे चाहैं भूपके अखारे जहां भारेसजे शूरमें । पीरबढ़ी है शरीर डूबते बियोगनोर कैसेकैसे धरौंधीर प्रेमके अधीरमें ॥ डारै बरु कंस कारागारमें जंजीरभरी येरीबरी जरिजाव धनधामचूरमें । जोपै ये कन्हैया बलभैया दोऊ लाल मेरे खेळैकरिमैया बैननैनके हजूरमें ॥

व रोहिणी रोकरकहनेलगी श्याम व बलराम ब्रज गोकुलके जीवन आधारहैं इनके जानेसे हमलोग कैसेजीवैगी। फिरयशोदा बहुतबिलापकरके बोली अयमोहनप्यारे तुम हमारीप्रीति छोड़कर क्योंजातेहो मैं तुम्हारे ऊपर न्यवछावर होकर कहतीहूँ कि अपनी जननी को छोड़कर मतिजाव तुम्हारे देखेबिना मुझसे एकक्षण नहींरहाजायगा जब यशोदाके यहसबकहनेपर भी केशवमूर्ति रथसे नहींउतरे तब वह पृथ्वीपर गिरपड़ी व अतिबिलापकरके कहनेलगी अयप्राणप्यारे तुम कठोरहोकर मेराप्राण लियाचाहतेहो अक्रूर मुझेमारनेवास्ते वृन्दावनमें आनकर मेरे बुद्धीतीसमयकी लकुटिया छीनकरलिये जातेहैं अयबेटा तुमको भी कुछ दया नहींआवती जो मुझेइसतरह छोड़कर चलेजाते हो हे राजन् जब इसीतरह यशोदा व रोहिणी व गोपियाँ रथपकड़कर रोनेलगीं तब मोहनप्यारे हँसतेहुये रथपरसे उतरकरबोले तुमलोग मति चिन्ताकरो एकमनुष्य तुम्हारे पास भेज्जंगा उत्तमय यशोदा श्यामसुन्दरको गलेलगाकर बड़ीकरुणासे बोली अय बेटा तुमजल्दी धनुषयज्ञ देखकर यहाँचलेआवना वहाँ किसीसे प्रीतिलगाकर अपनी जननीको भूलिमतिजाना यहसुनकर मुरलीमनोहर ने यशोदाको बहुतधीर्यदिया व श्रीदामा ग्वालसेकहा कि तुम गोपियोंसे कहिदेव शोच न करै मैं फिरमिद्धंगा जबमोहनप्यारे इसीतरह सबको धीर्यदेकर व माताको दण्डवत्करकेरथपरचढ़े तब नन्दजीने यशोदा व गोपियोंसे कहा तुमलोग उदास मतिहो मैं श्याम व बलराम को धनुषयज्ञ दिखलाकर अपनेसाथलेआऊंगा परमुझे इसवातकाडरहै कि राजाकंस बलराम व कृष्ण से कुछकष्ट न करै यहवातसुनकर एकबूढ़मनुष्यज्ञानीने कहा अयनन्दजी श्यामसुन्दर परब्रह्मपरमेश्वरका अवतारहोकर इन्होंने पृथ्वीकाभार उतारनेवास्ते जन्मलियाहैं यह राजाकंसको क्यासमझते हैं कालकी भी मृत्यु इनकेहाथहै यहवचनसुनकर नन्दादिक को धीर्यहुआ इतनीकथासुनकर परीक्षितने पूछा हे सुनिनाथ बड़ाआश्चर्य्य है कि अक्रूरने यहदशा यशोदा व गोपियोंकी देखकर उन्हेंकुछ धीर्यनहींदिया शुक्रदेवजी बोले हे राजन् उत्तमय अक्रूरने इतना गोपियोंको कहाथा कि श्यामसुन्दर फिर भेंटकरके तुम्हें सुखदेवैगे जबअक्रूरने सबको रोतेछोड़कर रथ श्याम व बलरामकामथुराकीओर हाँका व नन्दजी ग्वालवालोंसमेत गाड़ीआदिकपर बैठकर उसकेसाथचले तब यशोदा बड़े बिलापसे कहनेलगीं ॥

चौ० मोहन इधर देखतो लीजै । बिछुरतलाब हमैं कछु दीजै ॥  
 लेहुनिहारि जन्मको खेरो । बहुरि बिरजमें होत अंधेरो ॥  
 यहकहिग्वालसखनको फेरो । अपनी गाय जायके खेरो ॥  
 ऐसेकहि यशुमति बिलखाई । कियेयत्न बहुप्राण न जाई ॥  
 तबफत बिकल राममहतारी । अतिव्याकुल सब ब्रजकीनारी ॥

का शोचकरताई इसलिये अपना मिहिमा दिखलाकर यह शोच इसका छुड़ा दिया चाहिये जब अक्रूर यमुनाकिनारे पहुँचे और रथ अपना वृक्ष के नीचे श्याम व बलराम समेत खड़ा करके नहाने गये तब मोहन प्यारे ने नन्दराय से कहा तुम ग्वालवालों को साथ लेकर आगे चला अक्रूर जी स्नान व पूजा कर लेवें तो मैं भी पीछे आन पहुँचता हूँ यह बात सुन कर नन्द जी ग्वालवाल समेत आगे बढ़े व अक्रूर ने जैसे यमुना जल में गोता मारा वैसे नन्द लाल जी को पानी के भीतर देखा जब आश्चर्य मान कर शिर अपना बाहर निकाला तब वड़ रथ पर बैठे दिखलाई दिये दूसरी बेर फिर गोता मारा तो वही हाल देख कर जब तीसरा गोता लगाया तब क्या देखा कि श्रीकृष्ण जी साँवलीसूरत लक्ष्मी समेत जड़ाऊ गहना अंग अंग पर पहिने केशर व चन्दन का तिलक लगाये कौस्तुभ मणि व बैजयन्ती माला व वनमाला नल्लेम डाले पीताम्बर व जनेऊ का जोड़ा पहिने व उपर नारेशमी ओढ़े चतुर्भुजी स्वरूप से शंख चक्र मृदा पद्म धारण किये हुये शेष जी के ऊपर विराजते हैं व शेष जी श्वेत वर्ण होकर अपने हजामस्तक पर जड़ाऊ मुकुट बांधे व नीलाम्बर पहिने हुये बहुत शोभायमान दिखलाई दिये व श्याम सुन्दर धूरुवाल वालों पर क्रीट मुकुट जड़ाऊ साजे व मकराकृत कुण्डल पहिने सुन्दर नासिका व कपोल कमल नयन तिरछी चितवन दांत बिजुली के समान चमकते मन्द मन्द मुसुकाते व भुजा व छाती अति विशाल व गहरी नाभि पतली कमर व जंघा मोटी पाँव के नख चमकते हुये ऐसे महा सुन्दर दिखलाई दिये जिसका वर्णन नहीं हो सक्ता व आकार यव व अंशु व बज्रादिक पैर के तलुबे में दिखलाई देकर क्या छिमें पड़ा कि ब्रह्मा व महादेव व इन्द्र व वरुण व कुबेर आदिक देवता व नव योगीश्वर व नारद मुनि व मार्किण्डेय व भृगु आदिक ऋषीश्वर व सनकादिक व गरुड व आठ बसुदेवता व काल चौबीस तत्त्व व ध्रुव व प्रह्लाद आदिक भक्त व वेदव्यास व उंचासपवन व आठों दिग्पाल व सातों द्वीप व अग्नि व सातों समुद्र व बारहों सूर्य व चन्द्रमा व बालखिल्य ऋषीश्वर व धर्मराज व कामधेनु व कामदेव व सातों पुरी व विद्याधर व सिद्ध व गन्धर्व व दिव्यपतिर व गंगा व सरस्वती आदिक नदियाँ व अरुन्धती व वशिष्ठ व यक्ष व राक्षस व कंस व देवकन्या व सव व्रत व तीर्थ व कल्प वृक्ष आदिक अपना अपनारूप धारण किये श्रीकृष्ण जी के सामने हाथ जोड़े हुये स्तुति करते हैं व अप्सरा उन्हीं नाच दिखाकर गन्धर्व गाना सुनाते हैं व ब्रह्मादिक देवता स्तुति करने उपरान्त केशव मूर्तिके तेज से कुछ बोलने की सामर्थ्य न रख कर चित्रकारी से चुप चाप खड़े उनका मुख निहारते हैं जिसकी ओर नन्द लाल जी ने आँख उठा कर दया से देखा वह प्रसन्न हो कर उनका गुणालु बाद गाने लगा उनमें बाजे मोहन प्यारे के चँवर हिलाते व बाजे उनके धूप दीपक के सुगन्धित फूलों का गजरा पहिनाते व बाजे अनेक तरह की वस्तु उन्हीं भेंट दे कर बारम्बार दण्डवत् करत थे ॥

दो० माखन प्रभु ब्रजनाथ के सभी देवता साथ ।



## हाथजोड़ि अस्तुतिकरैं धरे चरणपर माथ ॥

जब अक्रूरको यह सब महिमा श्यामसुन्दरकी यमुनाजलमें देखकर विद्वानहुआ कि श्रीकृष्ण परब्रह्म परमेश्वरका अवतारहैं तब वह शोच अपना छोड़कर चतुर्भुजा रूपकेपास चलागया व चरणोंपर गिरके हाथजोड़कर बिनयकिया ॥

## दो० तनमनरहो भुजायके देखिरूप अभिराम ।

माखनप्रभु घनश्यामको बाग्यो करन प्रणाम ॥

इतनीकथा सुनाकर शुकदेवजीबोले हे राजन् जो कोई इसअध्यायको प्रीतिसे कहै व सुनै जानौ उसका श्यामसुन्दरके दर्शन प्राप्तहुये ॥

## चालीसवां अध्याय ॥

अक्रूरका श्रीकृष्णजी चतुर्भुजा रूपकी यमुनाजलमें स्तुति करनी ॥

शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित जब अक्रूरने यमुनाजलमें महिमा श्रीकृष्णजी की देखकर उन्हें पूर्णब्रह्मजाना तब उसीजगह इसतरह पर स्तुति उनकीकी हे नाथ निरञ्जन आप तीनोंलोकों के मालिक होकर आवागमन से रहित हैं व कोई ऐसी सामर्थ्य नहीं रखता जो तुम्हारी लीला व आदि व अन्तका भेदजाननेसकै सो मेरी दण्डवत् आप का पहुँचै यहबात सुनकर परीक्षितने पूछा हे मुनिनाथ जब परब्रह्म परमेश्वर के भेद को काँधनहीं पहुँचसक्ता फिर उनकी महिमा जाननेवाला किसको कहना चाहिये शुकदेवजी बोले हे राजन् उनकी महिमा जानना बहुत कठिनहै पर तुम जितने जड़ व चैतन्यजीव देखतेहो सबमें उन्हीं के तेजका प्रकाश समझो व जो कुछ संसारमें दिखलाई देताहै वहसब परमेश्वरकी इच्छा व महिमासे उत्पन्न होकर उन्हींका रूपहै संसार में कोई २ ज्ञानी व तपस्वी परमेश्वरके स्मरण व ध्यानकरने के प्रतापसे कुछ २ भेद उनका जानने सक्ते हैं ॥

## दो० माखनप्रभु कर्त्तार को जानो या विधि लोग ।

घटघट में व्यापक सदा है सब करनेयोग ॥

हे राजन् अक्रूरने श्रीकृष्णजी से यमुनाजलमें बिनयकिया हे महाराज आप ब्रह्मा व महादेव आदिक देवता व तीनोंलोकोंके मालिक हैं जिसतरह सवनदी व नालों का पानी बहिकर समुद्रमें मिलजाताहै उसीतरह संसारीमनुष्य जो पूजा व दान व स्मरण दूसरेदेवतों के नामपर करते हैं वहसब आपको पहुँचता है व मरने उपरान्त सबजीव तुम्हारेरूपमें समाजाते हैं अलखअगोचर जहां ब्रह्मा आदिक देवता आपको गुण व महिमाको नहीं पहुँचनेसक्ते वहां दूसरेको क्या सामर्थ्य है जो तुम्हारी महिमा जाननेसकै

सो मेरी दण्डवत् लीजिये हे आदिपुरुष निराकार चारोंवेद आपका श्वासा होकर तुम्हारा आदि व अन्त नहीं जानते व आप घटने व बढ़नेसे सहित होकर अपनी स्तुति करानेकी कुछ इच्छानहीं रखते जैसे गूलरके फलमें मच्छड़ व जलचर जीव अपनाहाल नहीं जानते वैसे सब ब्रह्माण्डके जीव सतोयुग व रजोयुग व तमोयुगसे उत्पन्न होकर मायावश तुम्हें नहीं पहिंचानते व तुम्हारे विराटरूप के रोम २ में अनेक ब्रह्माण्ड हैं जिसतरह गूलरके दृक्षमें फल लगा रहता है सो मैं उसी विराटरूप को नमस्कार करता हूं हे पूर्णब्रह्मन् निर्मलरूप आप चौदहोंभुवन के कर्त्ता व धर्त्ता होकर केवल गौ व ब्राह्मण व हरिभक्तों के उद्धार करने व सुख देने व अधर्मियों के मारनेवास्ते संसार में अवतार धारण करते हैं ॥

**चौ० हंसरूप धरके अवतार । नीरक्षीर तुम करो नियार ।**

हे ज्योतिस्त्वरूप दीनानाथ आपने मत्स्यरूपधरकर वेदको पातालसे निकाला व हयग्रीव अवतार लेकर मधुकैटभ दैत्यको मारा और वास्ते मथने समुद्र व निकालने चौदहों रत्नके कच्छप अवतार धरकर मन्दराचलपहाड़ को अपनी पीठपर उठाया व बाराह अवतार लेकर हिरण्याक्षदैत्यको मारने उपरान्त पृथ्वी पातालसे निकाले आये व नृसिंहरूप धारणकरके हिरण्यकशिपुको मारकर प्रह्लाद अपने भक्तकी रक्षाकी व देवताओं के भेलेवास्ते बामन अवतारलेकर तीनपग पृथ्वी राजाबलिसे दान लिया व परशुराम अवतार धरकर क्षत्रियोंका बध किया व रामचन्द्र अवतारसे अधर्मी रावण को मारकर विभीषणको लङ्काका राज्यदिया व गङ्गाजी तुम्हारे चरण का धोवन होकर तीनोंलोकों के जीवोंको तारती हैं व बलभद्र व प्रद्युम्न व अनिरुद्ध तुम्हारे रूप हैं इसलिये मैं तुम्हारे सब अवतारोंको दण्डवत् करता हूं इतनी कथा सुनकर परीक्षितने पूछा महाराज उससमय तक अनिरुद्ध व प्रद्युम्न उत्पन्न नहीं हुयेथे अक्रूर ने उनकानाम किसतरह जाना शुक्रदेवजी बोले हे राजन् उद्धव व अक्रूर श्रीकृष्णजीके भक्तोंमें होकर उन की दयासे तीनोंकालों का हाल जानतेथे जिसतरह नारदमुनि को भूत व भविष्यत् व वर्त्तमान का हाल माट्म रहता है उसीतरह हरिभक्त लोग भी तीनोंकालों का हाल जानते हैं फिर अक्रूरने कहा आप बौद्धअवतार लेकर दैत्यों को यज्ञ करने से बरजैगे व कलियुग के अन्तमें कलङ्की अवतारधरकर नयेश्वर से धर्म सतयुग का प्रचार करैगे व कोई मनुष्य आपका तप व ध्यान करने से भवसागरपार उतरजाते हैं व किसी को आप संसारी मायाजाल में फँसाकर कौतुक उनका इसतरह देखते हैं जिसतरह कोई मनुष्य अपना मुख शीशेमें देखे बिना कृपा तुम्हारी इस मायाजाल से छूटना बहुत कठिन है व पूजा आपकी कईजगह पर होकर बाजेमनुष्य तुम्हारी मूर्तिवनाकर पूजते हैं व कोई तुम्हारेरूप व चरणोंका ध्यान अपने हृदयमें रखते हैं व बाजे तुम्हारे नाम

पर यज्ञ व होमकरते हैं व ज्ञानी आपको सबजीवोंमें एकरूप देखताहै व बाजे मनुष्य विरक्तहोकर वनमें तुम्हारातप व ध्यानकरते हैं व कोई गृहस्थीमें रहनेपर भी मन से तुम्हारा स्मरण व ध्यानरखकर भवसागर पार उतरजाताहै व बाजेलोग सिद्धाय तुम्हारे दूसरे देवतासे प्रीति न रखकर बारम्बार तुम्हें दण्डवत्करके संसारी व्यवहारको स्वप्न-वत् समझतेहैं तुम्हारीपूजा स्मरण व गुणोंका वर्णन बड़े २ योगीश्वर व ज्ञानी व शेष व महेश व शारदा व गणेश नहीं करने सक्ते मुझ अज्ञानको क्या सामर्थ्य है जो तुम्हारी महिमा वर्णनकरनेसकूं आपका नाम दीनदयालु है इसलिये मुझे दीन व अपना दास जानकर अज्ञान व अभिमानकी काटि जो मेरेहृदयमें जमीहै सो उसको ज्ञानरूपी अग्नि से जलादीजिये व मुझे आठोंपहर अपने चरणोंके पास रखकर ऐसाज्ञान उप-देश कीजिये जिसमें आपको अपना उत्पन्नकरनेवाला जानकर तुम्हारी सेवा व चर्चा में दिनरात लीनरहू ॥

दो० मैं अज्ञान तुम शरणहों माखनप्रभु भगवान ।

ऐसी बुधि मोहिं दीजिये तुम्हें सकौं पाहिंचान ॥

**इकतालीसवां अध्याय ॥**

अक्रूरका श्याम व बलराम समेत मथुरा में पहुंचना ॥

शुकदेवजीनेकहा हे परीक्षित जब श्रीकृष्णजी ने यमुनाजलमें यहसब स्तुति अक्रूर से सुनकर चतुर्भुजी स्वरूप अपना देवता समेत अन्तर्धान करलिया तब अक्रूर इत-नात का अचम्भा मानकर पानी से बाहर आया व श्याम व बलरामको रखरें बैठे देखकर डरता व कांपता उनकेपास पहुंचा यहदशा उसकीदेखकर केशवमूर्तिने पूछा हे चाचा तुम इससमय घबराये क्योंहो व नहातीसमय शिरपानीसे बारम्बारनिकाळकर हमारीओर क्यादेखते थे व चलनेका शोचभूलकर इतनीदिरतक तुमक्याकरतेरहे तुमने यमुनाजलमें कुछआश्चर्यकीबातें तो नहींदेखीं यहबचनसुनतेही अक्रूरने हाथजोड़कर बिनयकिया हे नाथ निरंजन अन्तर्व्यामी जो कुछ पानीकेभीतर मैंने तुम्हारी महिमा देखी सो वर्णन नहीं होसक्ती ॥

चौ० भलोदरश दीन्हों जलमाहीं । कृष्णचरितको अचरजनाहीं ॥

मोहिं भरोसो भयो तुम्हारो । बेगि नाथ मथुरा पगधारो ॥

दो० अब मोसों पूछतकहा तुम त्रिभुवन के नाथ ।

कर्त्ता हर्त्ता जगत के सकल तुम्हारेहाथ ॥

माखनप्रभु करतारकी लीळाकही न जाय ।

### सर्व जीव संसार के जामें रहे लुभाय ॥

यह सुनतेही श्रीकृष्णजीने हँसकर कहा आवो रथपरचढ़ो रास्ताचलनहै तब अक्रूर ने पड़िले शिर अपना उनके चरणों पर रख दिया फिर बैठकर रथचलाया व नन्दादिक ग्वाल जो आगे गये थे मथुरा के निकट बागमें डेराकरके श्याम व बलरामकी आशा देखने लगे तब श्रीकृष्णजी भी वहां पहुँचकर रथसे उतरे तब अक्रूरने हाथ जोड़कर उनसे विनय किया हे दीनानाथ मैं चाहता हूँ कि आज की रात मेरी कुटी अपने चरणोंसे पवित्र कीजिये जिसके वर आपके चरणजावें उसके पुरुषास्वर्गको पहुँचते हैं जिन पांवोंने अहल्या गौतम ऋषीश्वर की स्त्रीको शापसे छुड़ाया व बलिको सुतल लोककाराज्य दिया व जिन चरणोंको धोवन गंगाजीको भगीरथ बड़े तपसे अपने पुरुषोंके तारने वारते मर्त्यलोकमें लाये व शिवजीने अपने मस्तक पर रक्ता वही चरण धोकर चरणोदक पीने व शिर पर चढ़ा देनेसे अपने कुल व परिवार समेत कृतार्थ हुआ चाहता हूँ ॥

**चौ० ऐसे चरण सरोज तुम्हारे । तिनको सदा प्रणाम हमारे ॥**

**दो० माखन प्रभुके नामगुण कहै सुनै ज्यहि ठौर ।**

**सुर नर रज उसठौर की धरै शीश ज्यों मौर ॥**

हे महाराज मैं तुम्हारा दास इन चरणोंको छोड़कर कहीं न जाऊंगा यह बात सुनते ही श्यामसुन्दरने हाथ अक्रूरका बड़े प्रेम से पकड़कर उनसे कहा हे चाचा आज रात को हम यहाँ रहेंगे कलह राजाकंसको मारकर पीछेसे बलरामसमेत तुम्हारे स्थान पर आवेंगे आज तक को यहाँ छोड़कर जाना उचित नहीं है जब अक्रूरने यह सुना तब उनसे विदा होकर राजाकंसकी सभामें चला गया कंसने बड़े आदरसे अपने पास सिंहासन पर बैठा कर पूछा जहाँ गये थे वहाँ का हाल कहो ॥

**चौ० सुनि अक्रूर कहै समुझाई । ब्रजकी महिमा कही न जाई ॥**

**कहा नन्दकी करौ बड़ाई । बात तुम्हारी शीश चढ़ाई ॥**

**राम कृष्ण दोऊ हैं आये । भेंट सबै ब्रजवासी लाये ॥**

तो आज वे बहुत ग्वालबाल संग्रहने से नगरके बाहर टिके हैं कलह राजसभा में आवेंगे यह सुनकर राजाकंस बहुत प्रसन्न हुआ और बोला हे अक्रूरजी आज तुमने हमारा बड़ा काम किया जो राम व कृष्णको ले आये अब अपने घर जाकर आराम करो अक्रूर यह आज्ञा पाते ही अपने स्थान पर आये व कंस श्याम व बलरामके मारने का उपाय विचारने लगा इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजीबोले हे परीक्षित जब नन्दादिक डेरालेकर सूचित हुये तब श्याम व बलरामने पूछा हे बाबा तुम्हारी आज्ञा हो तो हम मथुरापुरी देल आवें

नन्दरायने कुछपकवान व मिठाई दोनोंमाइयोंको खिलाकर कहा बहुतअच्छा तुमजाकर देखआवो पर बिलम्ब मतकरना यहवचनसुनेतेही उत्तीरोज चारपड़ीदिन बाकीरहे श्याम व बलराम ग्वालवालोंको साथलेकरचले मथुरानगरमें किला व स्थान बिल्दार के बनेहुये बहुतउत्तम दिखलाईदिये व सोनहुले रत्नजटित द्वारोंपर मोतियोंकी झालरें बैथीथी व झरोखे व खिड़कियोंमें अनेक मणिजटितहोकर किलेकेचारोंओर ऐसीगहरी खाईखुदीथी जिसमें बारहोंमहीने पानीभरारहताथा व किलेकी दीवारपरताख व झरोखों में कबूतर व तृती व कोकिलाआदिक अनेकरंगके पक्षीरहकर मीठी २ बोलियां बोलते थे व सवगली व सड़क उत्तनगरकी कूड़ा व धूर आदिकसे सफाहोकर गुलाबजल व रंगड़ेहुये चन्दनकाछिड़काव वहां होरहाथा व दीवारें महलोंकी ऐसीचमकतीथी जिन में मुख दिखलाईदेताथा व सबस्थानोंमें छोटे २ व नगरकेचारोंओर बड़े २ बहुतबाग और उनमें उत्तम २ फूल व फल लगेहोकरअच्छा २ स्थान वहां बैठनेकेवास्तेबनाथा और वृक्षोंपर अनेकरंगकेपक्षी बोलतेथे व अच्छे २ तड़ाग व बावली व कुण्डमेंमेंती के समान पानी भरारहकर कमल फूलाथा व उनफूलोंपर भँवरे गूँजकर तालाबकिनारे अनेकरंगके पशु व पक्षी आपसमें कलोलकरतेथे व फूलोंकी बगारियां कोशोंतक फूल कर मन्दसुगन्धहवा बहतीथी व पानीकी पनवाड़ियां लगीरहकर कुये व बावलियोंपर रँहट व पुरवट चलताथा व मालीलोग मीठे २ स्वरोंसेगायकर पेड़ोंको सींचतेथे व नगरकीरक्षावास्ते जो चारोंओर अष्टधातुकी दीवारबनीथी उसमें व सबस्थानोंपर सोनहुले जड़ाऊ कलश ऐसेबने थे जिनकी चमकसे आखिसामने नहीटहरतीथी सब मथुरावासियों के द्वारपर केला व बन्दनवार बाँधकर गावना व बजाना मंगलाचार होरहाथा ॥

दो० शोभा मथुरानगरकी कासों बरणीजाय ।

जहां श्याम त्रिभुवनपती जन्मलियो है आय ॥

जबश्याम व बलराम ऐसीशोभा देखतेहुये मथुरापुरीमें पहुँचे तब उनकादर्शन पाकर मथुरावासी अपने २ लोचनोंकाफल प्राप्तकरनेलगे ॥

औ० जो जो लुबि देखें मगमाहीं । सो करुणाकरिकै पछिताहीं ॥

असुर कंसहै बड़ो कसाई । अब इनको होइहै दुखदाई ॥

दो० बड़ीधूम मथुरानगर आवत नन्दकुमार ।

सुनिधाये पुरखोगसब गृहके काज बिसार ॥

जब मथुराकी स्त्रियोंने श्याम व बलरामके आवनेका हालसुना तब उनमें बहुतसी

वृन्दावनविहारी के देखनेवास्ते घरसेबाहर निकलआई व अनेकस्त्रियां अपनेकोठे व खिड़की व झरोखोंपर आन बैठीं ॥

**दो० माखनप्रभु आवतसुने मनमें भयो हुलास ।**

**मारगमें ठाढ़ीभई हरिदर्शन की आस ॥**

व बहुत स्त्रियां आपसमें गोलबांधकर सड़क व गलियोंमें एक दूसरीसे यह कहती थीं यही श्याम व बलरामहैं जिनको अक्रूरलेनेगये थे इस मोहनीमूर्तिको अच्छीतरह देखकर अपनी २ आँखें ठण्ठीकरो ॥

**चौ० यहिबिधिजहांतहां खड़िनारी । प्रभुहि बतावैं हाथ पसारी ॥**

**नील बसन गोरे बलरामा । पीताम्बर ओढ़े घनश्यामा ॥**

**सुनतहर्ती पुरुषारथ जिनको । देख्योरूपनयनभरितिनको ॥**

यहीदोनों बालक कंसकेभानजे हैं जिन्होंने केशीआदिक सब दैत्योंको मारकर अनेकलीला गोकुल व वृन्दावनमें कीथीं पिछलेजन्म हमलोगोंने बड़े शुभकर्म कियेथे जिनकेप्रतापने वकुण्ठनाथका दर्शनपाया जो २ स्त्री उनकासमाचारपाताथी वह सब उलटापलटा शृंगारकरके अपने गोदका बालक रोताछोड़कर इसजल्दीसे बाहर चली आतीथी कि उसको अपनेतन व बख की सुधि नहींरहतीथी ॥

**दो० माखनप्रभुके दरशको यहिबिधि दौड़ीनारि ।**

**ज्यों सरितासागरमिलन चलत बेगिसों बारि ॥**

जब मथुरावासी स्त्रियां मोहनीमूर्तिका रूपरस आँखोंकी राहपीनेलगीं तब केशव मूर्तिने अपनी मृदुमुसकान व तिरछीचितवनसे मन उन्हांका हरलिया और वे स्त्रियां श्यामसुन्दरको देखतेही उनपर मोहित होगईं ॥

**दो० कहतसकल बड़भागिहैं वृन्दावनकी नारि ।**

**जो सुखपावतिहैं सदा माखनप्रभुहि निहारि ॥**

शुकदेवजीने कहा हे राजन् इसीतरह सब स्त्री व पुरुष मथुरावासी मोहनप्यारेके दर्शनसे प्रसन्नहोकर अनेकतरहपर बालचरित्र नन्दलालजी का आपस में कहतेथे व ब्राह्मणलोग श्याम व बलरामके माथेपर तिलकलगाकर उन्हें आशीर्वाद देतेथे जिस गली व सड़क व चौराहे में श्याम व बलरामजाते वहांपर सब स्त्री व पुरुष उनके दर्शनसे अपनाजन्म स्वार्थकरतेथे व मोती व रत्नादिक न्यवज्जवरकरके अश्रुत व लावा व फल उनपर बरसातेथे उसनगरकीशोभा व बहुत भीड़ देखकर केशवमूर्तिने अपने साथी ग्वालबालोंसे कहा कोईराह मतभूलना कदाचित् भूलजाना तो जहाड़ेराहैं वहां

चलेजाना उससमय मोहनप्यारेने राहमें क्या देखा कि राजाकंसका धोबी जो कपड़ों को रंगताभीथा मदिरापानकिये व कईलादी कपड़ालिये कंसकायशगाता हुआ उसी ओर चलाआताहै उसकोदेखकर श्यामसुन्दरने बलरामजीसे कहा कहेतो इसके कपड़े छीनकर हम व तुम दोनोंभाई ग्वालवालोंसमेत पहिनलेवै और जो कुछबचै उन्हें लुटादेवै बलरामजीने कहा जो आपकीइच्छाहो सो कीजिये यह बचनसुनतेही श्रीकृष्णजीने जो सब धोवियोंमें मालिकथा उससेकहा तुम कुछ कपड़े हमें पहिरनेवास्तेदेव तो राजा कंससे भेटकरके तुम्हें फेरदेवैगे व जो कुछ राजाकेयहांसे मुझे मिलेगा उसमेंसे तुमको भी देवैगे ॥

दो० हँस्यो बचन सुनि श्यामके कह्यो गर्वकरिवैन ।

बलिके बकरा हैरहे आयो है पटबैन ॥

सो० राखी घरी बनाय है आवो नृपद्वारसे ।

तब लीजो पटआय जो भावै सो दीजियो ॥

ऐसा कहकर वह धोबी केशवमूर्तिसे बोला तुमलोग गँवार मनुष्य बनकरहनेवाले सदा इसीतरहका कपड़ा पहिनाकरतेथे जो माँगने आयेहो तुम नहींजानते कि यहसब कपड़े राजाकंसके हैं ऐसीबात फिर कहोगे तो राजा तुम्हें दंडदेगा ॥

चौ० बनबन फिरत चरावत गैया । अहिर जाति कामरी ओढ़ैया ॥

नटको बेध बनाकर आये । नृप अम्बरपहिरन मनभाये ॥

जुरिकै चले नृपतिके पास । पहिरावन लेनेकी आसा ॥

नेक आश जीवनकी जोऊ । खोवन चहत अभी तुम सोऊ ॥

यह सुनकर मोहनप्यारेने कहा हम सीधीतरह बस्त्रमांगते हैं तुम उलटीपलटीबातें क्यों कहतेहो मँगनीकपड़ानेमें तुम्हारी कुछ हानि न होकर सदा तुम्हारा यश संसार में बनारहैगा यह सुनतेही वह धोबीक्रोधसे बोला हे बालक तैंने अभीतक राजाकंस को नहींदेखा पर उसकेप्रतापका हालभी नहींसुना गँवार लोग राजसी व्यवहार नहीं जानते तेरासुख यह कपड़े पहिरने योग्यहै ऐसीतृष्णा छोड़कर मेरेसामनेसे चला जा नहींतो अभी तुझकोमारडालताहूँ जब श्यामसुन्दरने यह दुर्चन धोबीकासुना तब क्रोधित होकर दोनोंअँगुली अपनी तिरछे हाथसे उसके गलेमें मारा कि शिर उसका भुट्टासा कटकर गिरपड़ा यहदशा मालिक धोबीकी देखतेही उसकेसाथीलादी व पेठारीआदिक छोड़कर भागगये व राजाकंसकेपास जाकर सब वृत्तान्त कहदिया व मोहनप्यारेने अपने व बलरामजी व ग्वालवालोंके पहिरनेवास्ते कपड़े निकालकर बाकी सब लुटा

दिये ग्वालबाल बख्खपहिरना नहीं जानते थे इसलिये दामनमें हाथ व अँगारखेमें पांव डालने लगे व केशवमूर्तिने भी उलटापलटा कपड़ा पहिन लिया इतनी कथा सुनाकर शुक-देवजी बोले हे परीक्षित कदाचित् तुझे इस बात का सन्देह है कि सब वस्तु का ज्ञान श्रीकृष्ण जी की कृपासे उत्पन्न हुआ है वह कपड़ा पहिरने क्यों नहीं जानते थे सो उनके भेद व लीला का हाल कोई जानने नहीं सत्ता और वह परब्रह्म परमेश्वर संसारी सुख की कुछ इच्छा नहीं रखते पर उनके भक्त व सेवक प्रीतिसे जो कुछ उन्हें भोगलगाकर भूषण व बख्ख पहिना देते हैं उसे वह दया की राह अंगीकार करते हैं इसलिये वह अपने को बख्ख पहिरनेसे अज्ञान बनाकर चाहते थे कि कोई भक्त मेरा आनकर आपसे मुझे पहिना दे तो उनकी इच्छा सुसार उसी जगह बायक नाम दरजी हरिभक्त आन पहुँचा व श्यामसुन्दरसे हाथ जोड़कर बोला महाराज प्रकटमें मुझे राजा कंठ का सेवक कहते हैं पर मैं अपने मनसे आठों पहिर तुम्हारे चरणों का ध्यान रखता हूँ मुझे आज्ञा दीजिये तो सब किसी को अच्छी तरह बख्ख पहिना दूँ मुरलीमनोहरने उसे अपना दास जानकर कहा बहुत अच्छा यह वचन सुनते ही उस दरजीने बड़ी प्रीतिसे छोटे बड़े कपड़ों को काट छाँटकर श्याम व बल-राम व सब ग्वालबालों को पहिना दिया व हाथ जोड़के उनके सामने खड़ा हुआ तब मुरलीमनोहर बोले हे बायक हम तुमसे बहुत प्रसन्न हुये तू सदा भक्तिपूर्वक धनी पात्र रहिकर मरने उपरांत सुक्ति पावेगा व तेरे वंशमें सब हरिभक्त उत्पन्न होंगे ऐसा वरदान देकर फिर केशवमूर्तिने उस दरजीसे कहा हे बायक जैसी टहल तैने मेरी की वैसा फल मैंने तुझको नहीं दिया इसलिये तुझसे लज्जित हूँ इतनी कथा सुनकर परीक्षितने पूछा महाराज थोड़ी सेवा करने के बदले श्यामसुन्दरने उसको ऐसा वरदान दिया फिर लज्जित रहने का कारण क्या था शुकदेवजी बोले हे राजन् बैकुण्ठनाथ ने समझा कि कपड़े पहिनावती समय इसने सब तरहसे मन अपना बटोरकर मेरे काममें लगाया व बिना इच्छा हमारी सेवा की इसलिये मैंने इसको दिया सो उस टहल की बराबरी नहीं रखता हे परी-क्षित देखो एक बेर कपड़ा पहिनावने के बदले वह दरजी इस पदवी को पहुँचा जो लोग नित्य श्रीकृष्णजीको भूषण व बख्ख पहिनाकर उनकी पूजा व सेवा करते हैं वह न मालूम कैसा फल पावेंगे जब श्याम व बलराम वहाँसे आगे चले तब सुदामानाम माली हरिभक्त आनकर केशवमूर्तिके चरणोंपर गिर पड़ा व बड़े प्रेमसे श्याम व बलरामको ग्वालबालों समेत अपने घर ले जाकर उत्तम आसनपर बैठा ला व चरण उनकी धोकर चरणामृत लिया और विधिपूर्वक पूजा उनकी की व सुगन्धित फूलों का गजरा पहिना-कर इस तरहपर स्तुति उनकी की ॥

**चौ० दयासिन्धु तुम दीन दयाला । कृपावन्त सबके प्रतिपाला ॥**

**ऐसे चरणसरोज तुम्हारे । मित्र शत्रु जन सबै उधारे ॥**



**भो पर कृपा करो हरिदेवा । आयलुदेव करौ कछु सेवा ॥**

जब बुन्दावनविहारीने यहस्तुत मालीसे सुनी तब उसकीमन्त्री भक्ति व प्रीतिदेव कर कहा हे सुदामा हमतरे ऊपरप्रमत्त हैं जो इच्छाहो तो वरदाननाम यह वचन सुनकर मालीने विनयकिया मैं यहीचाहताहूँ कि तुम्हारेचरणोंकी भक्ति सदांमे हृदयमें बनी रहकर मुझे ज्ञानी व कृषीश्वरोंका सत्संगरहै श्यामसुन्दरने उस सुखमांगा वरदानदेकर कहा तू सदा धनीपात्र व सुखसे रहैगा व तरेवंशमें भी सब धनवात्सहकर मेरी भक्ति करैगे यहकहकर श्रीकृष्णजी वक्षते उठे ॥

**दो० याबिधि दया जनाइके माली कियो सनाथ ।**

**आनंद सौ आगे चले माखनप्रभु ब्रजनाथ ॥**

**बयालीसवां अध्याय ॥**

श्यामसुन्दर का महादेवजी को धनुषतोड़ना ॥

शुकदेवजी ने कहा हे परीक्षित जब श्यामसुन्दर सुदामा मालीको वरदान देकर बाजार में गये तब क्या देता कि कुञ्जामालिनि कयोरियोंमें चन्दन रगड़ा हुआ भरकर थाली में रक्तेहुये चलीजाती है श्यामसुन्दरने उसे देखकर हँसीकी राह पूछा कि तुम किसकी स्त्री बहुत सुन्दरी होकर यह चन्दनकटां लेजाती हो हमें देवगी यहवचन सुन कर कुवड़ी ने विनय किया हे मोहनीमूर्ति मैं कुञ्जानाम कंसकी दासी होकर नित्य चन्दन उसके लगानेवास्ते लेजातीहूँ और वह इससेवा करनेसे बहुत प्रसन्नहोकर मेरा पालन अच्छीतरह करता है पर तुम्हारे चरणोंका ध्यान सदा अपने हृदय में रखकर आपका गुणानुवाद गाय करतीथी सो आज तुम्हारा दर्शन पानेसे मेरा जन्म सुफल होकर लोचनों का फल मिला राजाकंसके चन्दन लगानेसे मेरा परलोक नहीं बनता इसलिये अब मुझे यहइच्छाहै कि तुम्हारी आज्ञापाऊं तो अपने हाथसे तुम्हारे चन्दन लगाकर कृतार्थ होजाऊं ॥

**दो० माखनप्रभु सौ कूबरी यहिबिधि कहत सुनाय ।**

**मोहनमूरति श्याम की मनमें रही लुभाय ॥**

नन्दकुमारने कुञ्जाकी भक्ति व प्रीतिसच्ची देखकर उससेकहा बहुतअच्छा यहवचन सुनतेही कुवड़ीने बड़ेप्रेमसे श्याम व बलराम के मस्तक व अंगपर विाधेपूर्वक चन्दन लगाया तब श्यामसुन्दरने प्रसन्नहोकर बलरामजीसे कहा कि इससेवाके बदले कुञ्जा का अङ्गमीधा करदेना चाहिये ऐसाकहकर श्रीकृष्णजी ने अपना पांव कुवड़ीके पैरपर रखकर दो अंगुली अपने हाथकी उसकी ठोड़ी में लगाके उसे उचकादिया तो कूबड़ उसका छूटकर वहीसीधी व अतिसुन्दरी होगई ॥

**सो० को करिसकै बखान जाहि बनाई आप हरि ।**

**भई रूपगुणखान कुञ्जा मन आनन्द अति ॥**

हे परीक्षित जब कुबड़ीने अपने को महासुन्दरी देखा तब वह अबल से मुख अपना टांपकर मुसकराती हुई विनयपूर्वक बोली हे प्रीतिम जिसतरह तुमने दयालुशेकर मुझे रूप व तरुणाई दी उसीतरह मुझ दासीके घर चलकर मेरी इच्छा पूर्ण कीजिये यह वचन सुनतेही मोहनप्यारे ने हाथ उसका पकड़कर प्रेमपूर्वक कहा तू धीर्यरत्न जिसतरह चन्दन लगाकर तैने हमारी छाती ठण्डीकी उसीतरह हम भी तेरी इच्छा पूर्ण करेंगे ॥

**दो० कंसनृपति को देखिकै हम ऐहैं तुव धाम ।**

**यह कहकर आगे चले माखनप्रभु घनश्याम ॥**

कुञ्जाने यहवर्दान पावतेही आनन्दसे अपने घरजाकर केसरि व चन्दनका चौक पुरवाया व स्थान अपना अच्छीतरह अलंकृतकरके मोहनप्यारिके आनेकी आशादेखने लगी जब मथुरावासी स्त्रियां यहहाल सुनकर उसके घरगई तब उसका रूप व तरुणाई देखकर बोलीं ॥

**चौ० धनि धनि कुञ्जा तेरो भाग । जाको बिधिना दियो सुहाग ॥**

**ऐसोकहा कठिन तपकीन्हों । गोपी नाथ भेंटभुज लीन्हों ॥**

हे कुञ्जारानी जब श्यामसुन्दर तेरेवर आवैं तब हमको भी उनका दर्शन कराना इसीतरह मथुरावासी स्त्रियां कुञ्जाकी बड़ाई करतीथीं व श्याम व बलराम ग्वालवालों समेत हैंसतेहुये चलेजाते थे बाजारमें जो मनुष्य जिसवस्तु का रोजगार करता था वहलोग रत्न व बस्त्र व पान व मिठाई आदिकसोने व चांदीकी थालियोंमें रखकर उन्हें भेंटदेतेथे व श्रीकृष्णजी उनका क्षेम कुशल पूछकर अपनी मीठी मीठी बातों से उन्हें प्रसन्न करते थे ॥

**चौ० मारग में जो दर्शन पावैं । रामकृष्ण की कुशल मनावैं ॥**

**कामस्वरूप श्यामतनु सोहैं । मथुराकी कामिनि सबमोहैं ॥**

व मथुराकी स्त्रियां अपना २ गहना व कपड़ा श्यामसुन्दर पर न्यवछावर करके कहती थीं इनके वियोग में न माझूम गोपियों की क्या दशाहुई होगी जब इसीतरह धूमतहुये श्याम व बलराम रंगभूमिके पहिले द्वारेपर जहां महादेवका धनुषरक्खाथा तहां पहुँचे तब राजाकंसके दशहजार शूरवीरोंने जो धनुषकी रखवारी करतेथे श्यामसुन्दर को देखतेही दूरसे ललकारकर कहा यहांमति आवो दूरखड़ेहो मोहनप्यारे उनके

वर्जने पर भी न मानकर बेधड़क वहां चलेगये व धनुष महादेवका जो तीनताड़ लंबः व मोटा व भारी ऊंचे चबूतरेपर रक्खाथा बायें हाथसे उठाकर इसतरह सहज में दो टुकड़े करदिये जिसतरह हाथी ऊखको तोड़डालता है जब धनुषटूटने का शब्द तीनों लोकमें पहुँचकर राजाकंसने भी सुना तब श्रीकृष्णजी को अतिबलवान् समझकर उन के डरसे कांपने लगा और जब वहसब शूरवीर राम व कृष्णसे लड़नेआये तब दोनों भाइयोंने उसी धनुषके टुकड़ों से मारकर उन्हें गिरादिया उससमय देवतोंने प्रसन्नहो कर श्याम व बलरामपर फूलवरसाये जबकोई उनके सामने लड़नेवाला नहीं रहा तब केशवमूर्तिने बलरामजी से कहा हमलोगों को डेराछोड़े बहुत बिलम्बहुआ नन्द बाबा चिन्ता करतेहोंगे तो चलनाचाहिये ऐसा कहकर श्यामसुन्दर ग्वालबालों समेत अपने डेरेपर आये व मथुरावासी धनुषतोड़ने व शूरवीरोंके मारेजाने का वृत्तान्त सुन कर आपसमें कहने लगे यहदोनों बालक मनुष्य न होकर कोई देवता मातृमहोते हैं जो ऐसे २ काम इन्होंने किये देखो होनहार प्रबलहोकर राजाकंसने घरबैठे अपनी मृत्यु आप बुलाई है इनके हाथसे वहजीता नहीं बचैगा व नन्दरायने श्याम व बलराम आदिक को अच्छे २ कपड़े पहिने देखकर जाना कि कन्हैयाने यहसब किंसीसे छीन लिये हैं ऐसा समझकर बोले हे बेटा तुम यहांभी उत्पात करतेहो यहबुद्बुदावन हमारा गाँव नहीं है जो ग्वालिनियों का दहीछीन व चुराकर खाजाते थे मथुरापुरी में ऐसी उपाधि करौंगे तो अच्छा न होगा यहसुनकर श्यामसुन्दर बोले हे बाबा हमने नगरमें बहुत उत्सव देखा अब भूखलगी है भोजनदेव यहवचन सुनतेही नन्दजी ने दूध व दही व माखन व पकवान व मिठाई आदिक निकालदिया ॥

**दो० बिबिध भांति भोजनकियो सब ग्वालन के साथ ।**

**रैनगवाई चैनसों माखनप्रभु ब्रजनाथ ॥**

हत्तनी कथा सुनाकर शुकदेवजीबोले हे परीक्षित जब कंसने अपने शूरवीरों के मारे जानेकाहाल सुना तब वहमनमें बहुत उदासहोकर कहनेलगा मुझे बड़ेबलवान् शत्रुसे काम पड़ाहै अब मेराप्राण नहीं बचैगा इसीशोचमें राजाकंस भीतर २ जलकर इसतरह निर्बल होगया जिसतरह काठयुनोंके खाजाने से भीतर खुलला होकर ऊपर ज्यों का त्यों बनारहता है पर मारे लज्जाके अपने मनका हाल किंसीसे न कहकर उतीचिता में पलँगपर जाकर लेटरहा जब करवट लेते २ पहररातरहे उसकी आँख लगगई तब उसे स्वप्नमें शरीर अपना बिनाशिर मातृमहोकर चन्द्रमा दोटुकड़े दिखलाई दिये व अपनी परछाहीं में छेदमातृमहोकर सूर्यका प्रकाश झरोखोंमें से देखपड़ा व सोने के समान वृक्षदिखलाई देकर ललितफूलोंका हार अपनेगलेमें देखा व अपनेको नंगेशरीर रेतमें नहाते व तेल अंगपरमले गद्देपर चढ़े श्मशानपर भूत व प्रेतसाथ लिये सुदौते

गले मिलते देखकर वृक्षोंमें अग्निलगी हुई दिखलाईदी यह बुरास्वप्न देखतेही कंस बबड़ाकर उठबैठा तो फिरउसे केशवमूर्तिके मारुखरसे नींदनहीं आई तिसपर भी वह प्रातस्समय सभामें बैठकर अपने सेवकोंसे बोला कि रंगभूमिमें बिछावन आदिक बिछाकर सब राजोंको जो धनुषयज्ञ देखनेआये हैं बुलाओ और नन्दादिक ब्रजवासी व यदुवंशियोंको बुलाकर यथायोग्यसबको बैठावो व अखाड़ाकुशतीलङ्गनेका तैयारकरो मैं भी वहांपहुँचताहूँ ॥

दो० बोधानभी बुलायकै तिनसाँ कहेउ सुनाय ।

अबहींचो बनायकै रंगभूमि तुमजाय ॥

यहआज्ञापतेही उनलोगोंने रंगभूमिकी रचनाकरके सबकिसीको बुलाभेजा और यथायोग्य स्थानपर उन्हें बैठादिया व चाणूर व मुष्टिक व शल व तोशल व कूट आदिक पहलवान अपने २ चेलोंसमेत अखाड़ेमें आनकर इकट्ठेहुये व घमण्डसे ढोलबजाकर तालटोकनेलगे व राजाकंसभी अभिमानपूर्वक वहांआनकर बहुतऊँचे मचानपर जहांजड़ाऊँसिंढासन बिछाथा बैठगया व नन्द व उपनन्द आदिकराजा कंस को भेंटदेकर ग्वालवालोंसमेत एकमचानपरबैठे उससमयकंसने चाणूर व मुष्टिक आदिक पहलवानोंको बुलाकरकहा आजतुमलोग श्याम व बलरामको कुशतीलङ्गकर मारडालो तो हमनुन्हें बहुतसा द्रव्यदेवेंगे पहलवानोंने हाथजोड़कर विनयकिया महाराजहमलोग सामर्थ्यभरधोखा न करेंगे इतनीकथासुनाकर शुकदेवस्वामीबोले हे राजन् उससमय ब्रह्मा व महादेवआदिक देवता वैकुण्ठनाथकादर्शनकरने व विजयदेखनेवास्ते अपने २ विमानोंपरचढ़कर आकाशमें आनपहुँचे व मथुरावासी स्त्री व पुरुषइतने वहाइकट्ठेहुये जिनकी गिनती नहींहोसत्ती ॥

दो० माखन प्रभुके दर्शकी सबके मनमें चाय ।

परफुल्लित ठाढ़े भये रंगभूमि में आय ॥

तैंतालीसवां अध्याय ॥

श्याम व बलराम का कुबलयापीड़ हाथीको मारना ॥

शुकदेवजीनेकहा जबप्रातस्समय राजाकंस रंगभूमिमें जाकर बैठा व सबलोग वहां आनकर इकट्ठेहुये तब श्याम व बलरामजी ग्वालवालों समेत रंगभूमिके द्वारेपर जहां कुबलयापीड़ हाथी झूमिरहाथा पहुँचे ॥

चौ० देखि मतंग द्वारमतवारो । गजपालहि बलराम पुकारो ॥

सुनो महावत बात हमारी । लेहुद्वारते गज तुम टारी ॥

यह बात हम तुमको पहिले से कहते हैं कि हाथी अपना हटाकर हमें राजा के पास जाने देव नहीं तो अभी हाथी समेत तुझे मार डालेंगे न श्यामसुन्दर को बालक न जानकर तीनों लोकों का मालिक समझ दुष्टों को मारने व पृथ्वी के भार उतारने वाले इन्होंने जन्म लिया है यह वचन सुनते ही हाथी वा नईसकर बोला तुम गौचरानेने त्रिभुवनपति न होंकर शूरवीरों की तरह बातें करते हो मैं जानता हू कि तुमको दैत्यों के मारने व धनुष तोड़नेने अभिमान उत्पन्न हुआ है जब तक इस गजसे जो दशहजार हाथी का बल रखता है न लड़ौंगे तब तक राजसभा में न जाने पावोगे तुम ऐसे सुन्दर होकर क्यों अपना प्राण देने वाले त यहाँ आये हो कि मीशू वीर को ऐसा सामर्थ्य न दई है जो इस हाथीने लड़ने से है इन्होंने दैत्यों के वारने कंठने यह हाथी पालर इत्यादि आज इस कहानीसे तुम्हारा प्राण वचना काटिने है यह बात सुनते ही केशवमूर्तिने बालों का जूड़ा लपेटकर उपरनरेशमी कमरसे बांध लिया ॥

**दो० तभी कोपि हलधर कछो सुनरे झूठ कुजात ।**

**गजममेत पटकों अभी नुल्लसन्हाल कहवात ॥**

यह सुनते ही जैसे गजपालने हाथी को अंकुश देकर बलराम को और झाँका बैठे कुवलया पीछे बादल के समान गर्जता हुआ उनपर दौड़ा उस समय बलभद्रने एक मुक्का ऐसा उस हाथी के मारा कि वह गुण्ड सिकोड़कर चिल्लाता हुआ पीछे को हट गया ऐसा बल रेवती रमण का देखते ही बड़े २ शूरवीर जो वहाँ खड़े थे अपने मनमें हार मानकर कहने लगे इन दोनों बालकों को कौन जीतने सकेगा व गजपालने भी डरके विचार किया जो यह लड़के हाथीसे नहीं मारे जावेंगे तो राजा के समक्ष जीता न छोड़ेगा ऐसा मनझोते ही गजपालने हाथी को बड़े जोरसे अंकुश मारकर श्याम व बलराम पर डटाया जब हाथीने झपटकर मोहन प्यार को झूड़से लपेट लिया व पृथ्वी पर पड़कर दोनों दाँतों से दबाया उस समय देवता व ग्वाल बाल व मथुरावासी यह हाल देखकर परमेश्वरसे श्यामसुन्दर की कुशल मनवाने लगे तब केशवमूर्तिने छोटारूप बनाकर दोनों दाँतों के बीच में चले जानेसे अपने को बचा लिया और वहाते कूदकर सम्मुख खड़े हो गये व ताल ठोंककर हाथी को ललकारा यह छुरती श्यामसुन्दर की देखते ही सब छोटे बड़े बेडर होकर हँसने लगे जब हाथी ललकार सुनकर फिर उनकी ओर दौड़ा तब वृन्दावन विहारी पेट के तले निकल कर पीछे चले गये व उसकी पूंछ पकड़कर सौ पग तक इस तरह हाथी को पीछे धसीटा जिस तरह गन्धजी सर्प को धसीट लेजाते हैं जब वह हाथी सरली मनोहर की ओर फिरा तब बलराम जीने उसकी पूंछ पकड़कर खींच लिया फिर दोनों भाई उस हाथी को कभी पूंछ कभी शूँड़ व कभी मुक्का मारके ऐसे खिलवाने लगे जैसे बिल्ली चूहे को खेल खिलाकर मारती है जब वह हाथी एक भाई पर झपटता तब दूसरा भाई उसे मुक्का मारकर छिटकजाता था कभी श्याम व बलराम उसके नाचे व कभी पीछे व कभी दोनों दाँतों के बीच में व कभी

सामनेजाकर मुक्ता व तमाचामारके अलग होजातेथे व कभी दोनोंदांत उसकेपकड़के पीछेहटादेते व कभी पंछपकड़कर खींचलेजाते थे॥

**दो० यद्यपिधावै कोपिकै मूढ़ हिलावतजाय ।**

**माखनप्रभु गोपालसौं तदपि न कछुबसाय ॥**

जब वहहाथी दौड़ता व मुक्ता तमाचा खाते २ निर्बलहोगया तब श्यामसुन्दर ने शूङ्पकड़कर ऐसाझटकामारा कि हाथी मूछितहोकर पृथ्वीपर गिरपड़ा उससमय श्यामसुन्दरने उसकीछातीपर पांवरखकर दोनोंदांत उसके उखाड़लिये और वहाँदांत ऐसे हाथीके मस्तकपरमारे कि वहमरगया तब एकदांत आपलेकर दूसरा बलरामजी को देदिया यहहालदेखकर जब हाथीवान् व राजाकंसके शूरवीर लड़नेवास्ते सन्मुखआये तब श्याम व बलरामने उन्हींदांतोंसे उनको भी मारडाला उससमय देवताोंने आकाश से दोनोंभाइयोंपर फूलबरसाये व मथुरावासियों ने प्रसन्नहोकर कहा कंसअधर्मी ने बिनाअपराध इनदोनोंबालकोंके मारनेवास्ते हाथीखड़ा कियाथा सो बहुतअच्छाहुआ जो हाथीमारागया ॥

**दो० जो भूपति मनसाकरी सो कुछ हैहै नाहि ।**

**प्रकट कंसकेकालहैं आये मथुरामाहि ॥**

उससमय हाथीके लोहूकाछींटा श्याम व बलरामकेकपड़ोंपर पड़ाहुआ कैसा सुन्दर माझमहोताथा जैसेवरसातमें बीरबहूटी पृथ्वीपर शोभादेतीहै व पसीना उनके मुखार-बिन्दपर ऐसा दिखलाई देताथा जिसतरह कमलकेफूलोंपर ओसकीबूँदें रहती हैं जब श्याम व बलराम हाथीके मारनेउपरांत ग्वालबालोंसमेत हैंसतेहुये धीरे २ बीच रंगशूमि के जाकर खड़ेहुये तब उससभावालोंने जो लाखोंमनुष्य वहां थे मोहनप्यारे को अपनी अपनी इच्छानुसार देखा ॥

**चौ० जाकी रही भावना जैसी । प्रभुमूरति देखी तिनतैसी ॥**

हे परीक्षित श्रीकृष्णजीने गीतामें अर्जुनसे कहा मेरे जिसरूपका ध्यान कोईकरै मैं उसीरूपकादर्शन उसको देताहूँ सो चाणूरआदिक पहलवानोंको श्याम व बलराम महा-शूरवीर दिखलाईदिये व मथुराकी स्त्रियों को कामरूप अतिसुन्दरदेखपड़े व ग्वालबाल उनकेसाथियों ने अपना मित्र व भाईबन्धुजाना व नन्दादिक ग्वालोंने अपना लड़का समझा और जो राजाकंसके मित्र वहांपरथे वहलोग श्याम व बलरामको शत्रुरूपदेख कर डरगये व राजाकंस उन्हीं अपनाकाल जानकर भयसे कांपनेलगा व यदुवंशियोंने उनको अपनी रक्षाकरनेवाला समझा व योगी व ज्ञानियोंको पूर्णब्रह्म दिखलाईदिये व दूसरेलोगोंने केशवमूर्तिको देखकर जाना यह वही बालकहै जिन्होंने छोटी अवस्था

में पृतनाराशुकी को मारकर दोवृक्षयमलाभर्जुन जइसे उखाड़डाले व गोवर्द्धनपदाङ्ग अपनी अंगुलीपर उठाकर राजाइन्द्रका अभिमानतोड़ा व अवासुर व धेनुक व प्रलम्ब व केशीआदिक दैत्यों को मारकर कालीनागको यमुनासे निकालदिया व गोकुल व वृन्दावनमें ऐसे २ कठिनकामकिये जिसकाहाल सुनकर आश्चर्य मादूमहोताहै आज कुवलयपीड हाथीको लड़कोंके खेलकेसमान मारडाला व बाजे उनकी बालकदेखकर शोचकरके कहतेथे कंस वडानिर्दयी व बड़ाअधर्मी है जो छोटे २ बालक कोमल बदनको बरजोरी पहलवानों से कुस्ती लड़ाकर इनका प्राण लियाचाहताहै यहांसे उठ चलो यह अधर्म न देखना चाहिये ॥

**दो० रीति अनीति निहारिकै कहैं परस्पर लोग ।**

**अब यह ठौर अधर्म को नहीं बैठने योग ॥**

जब ऐसा विचारकर बाजे उनमें से उठगये व बाजे अपना अंचल फैलाफैलाकर परमेश्वर से यों बरदान मांगने लगे जिसतरह श्यामसुन्दरने धनुष महादेवका तोड़कर हाथीको माराहै उसीतरह ये पहलवानभी इनके हाथसे मारेजावैं इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी ने कहा है राजन् जिससमय मोहनप्यारे उस अखाड़े में जाकर खड़े हुये उससमय चाणूर व मुष्टिक आदिक पहलवानों ने अनेकरंगका जांवियां पहिने हुये चारोंओर से आनकर उन्हें घेरलिया व चाणूर पहलवानने निकट जाकर बैकुण्ठनाथ से कहा आज मेरे राजाकाचित्त उदासहै मन बहलाने वास्ते मुझे तुम्हारे साथ कुस्ती लड़ाकर देना चाहते हैं इसीवास्ते तुम्हें यहां बुलायाहै व नौकरोंको अपने मालिक की आज्ञा माननी चाहिये सो आवो हम व तुम कुस्ती लड़कर राजाको प्रसन्नकरै ॥

**दो० रीति धर्म अरुनीतिकी सब जानत मनमार्हि ।**

**स्वामिकाजते जगतमें औ कछु उत्तम नाहिं ॥**

और हमने सुनाहै कि तुम कुस्तीलड़ना अच्छाजानतेहो वनमें ग्वालबालोंके साथ लड़ाकरतेथे सो आज मैं तुम्हारेबलकी परीक्षालिया चाहताहै किसीबातका डर अपने मनमें मतरक्खो यह सुनकर श्यामसुन्दरने कहा है चाणूर हम ऐसेप्रतापीराजोंको क्या प्रसन्नकरैगे पर तू अपनेस्वामीकी आज्ञापालने चाहताहै तो मैं तेरेसाथ लहूंगा ॥

**चौ० यद्यपि तू बलको अधिकारा । मैं अहीर बालक सुकुमारा ॥**

**तद्यपि एकबार मैं लरिहौं । युद्धबिषे तोसों नहिं टरिहौं ॥**

तुम्हारे राजाने बड़ीदयाकरके मुझे बुलायाहै पर न्याय सब किसीकोकरना चाहिये तुम्हारा राजाअधर्मी व बेदर्दहोकर तुम उससेअधिक निर्दयी मादूमहोताहो किसवास्ते

कि मुझ बालकसे तुमको कुश्तीलड़ना जो तरुण व बलवान्‌हो शोभा नहींदेता बैर व प्रीति व विवाह व कुश्तीबराबरवालेसे करनाचाहिये पर राजाकंससे हमारा कुछबश नहींचलता इसलिये तुमसेलड़गे पर हमकोबचाकर कुश्तीलड़ना जोरसे पटककर मेरा हाथ व पैरमत तोड़डालना जिसमें हमारा व तुम्हारा दोनों मनुष्यका धर्मबना रहे व राजाकंसभी प्रसन्नहोयै यहवात सुनकर चाणूरबोला देखनेमें तुम बालक दिखलाईदेते हो परन्तु तुम्हारी कीर्ति व काम सुनने व कुबलयापीड़ हाथीका मारना देखनेसे आप कोई अवतार माट्महोते हैं इसलिये मुझे तुम्हारेसाथ किसीतरह कुश्तीलड़ना उचित नहीं है पर क्याकरूँ अपनेस्वामीकी आज्ञा न मानूँ तो मेराधर्मजातहै ॥

चौ० फिर चाणूर कह्यो हरषाई । तुम्हारी गति जानी नहींजाई ॥  
तुमबालक मानुष नहींदोऊ । कीन्हे कपटरूप सुर कोऊ ॥  
खेलत धनुष खण्ड द्वै करे । माख्यो तुरत कुबलया तर ॥  
तुमसे लड़े हानि नहींहोय । ये बातें जानै सब कोय ॥

### चवालीसवां अध्याय ॥

श्याम व बलरामका चाणूरआदिक पहलवान व राजाकंसकोमारना ॥

शुकदेवजी बोले हे परीक्षित जब ऐसीबातें कहकर मोहनप्यारे चाणूर व बलभद्रजी मुष्टिक पहलवानसे कुश्तीलड़नेलगे तब मथुरावासियोंने बालक व जवानकी कुश्ती देखकर आपसमें कहा राजाकंसको इसकुश्तीलड़ानेसे मनाकरै तो वह अधर्मी हमें मार डालेगा व इसजगह बैठेरहनेमें हमाराधर्म नहींरहता इसलिये यहासे उठजाना उचितहै ॥

दो० जो अनीति देखै नहीं ताको पाप न होय ।

जो जैसी करणी करै वह फल पावत सोय ॥

हे राजन् जो मनुष्य श्यामसुन्दरको बालकजानतेथे वह ऐसाविचारकर वहासे बाहर चलेगये व जातीसमय कंसकोशाप देकर कहनेलगे यह अपनेअधर्मका दण्ड अवश्य पावैगा व मुरलीमनोहरने लड़तीसमय अपनी महिमासे अपनाशरीर हीरेकंसमान ऐसाकड़ा बनालिया जिसे कोईअस्त्रभी काटने न सकै जब श्यामसुन्दरने हाथसेहाथ शिरसेशिर छातीसेछाती ठोड़ीसेठोड़ी पैरसेपैर चाणूरसे मिलाया तब चाणूरने अनेक दाँव व पेंचलगाकर श्यामसुन्दरको पकड़नेचाहा पर वह उसकेहाथनहींआये तब चाणूरने उदासहोकर कहा देखो हमने बहुत पहलवानोंको एक दाँव व पेंचसे मारडालाथा न माट्म इसबालकके कितनावलहै जिसपर मेरा कुछबश नहींचलता और यह लड़का एक अँगुलीभी मुझेमारताहै तो मैं धबड़ाजाताहूँ इतनीकथा सुनाकर शुकदेवजीबोले



हे राजन् जिसपरब्रह्म परमेश्वरको महादेव व ब्रह्मा नहीं पकड़ने सक्ते व जिन्होंने अपने दोपगमें चौदहों लोकनापलिये थे उनको चाणूर पहलवान किनतरह पकड़ने सक्ता है चाणूर व मुष्टिक श्याम व बलरामकी महिमा नहीं जानते थे पर उन्होंने पिछले जन्म बड़ा तपकिया था जिसके प्रतापसे उनका शरीर वैकुण्ठनाथके अंगमें स्पष्ट होता था वहका ब्रह्मादिक देवताओंकी जल्दी नहीं प्राप्त होती जब चाणूर अपने छल व बलसे केशव मूर्त्तिपर झपटता था तब वह पीछे कूदकर बचाते थे ॥

**दो० मोहन मुखपर शरम जल सो है अतिसुखदाय ।**

**उयों फूलन के पातपर रहै ओस लपटाय ॥**

जब चाणूरने पीछे हटकर एक मुक्का श्यामसुन्दरकी छातीपर बड़े जोरसे मारा और उनके अंगपर फूलसी भी चोट नहीं लगी तब नन्दलाजजी ने दोनों हाथ उसके पकड़कर अपने शिरके चारों ओर घुमाया और ऐसा पृथ्वीपर पटक कि शरीर उसका अखाड़े की मिट्टीमें धँसकर प्राण निकल गया व किनतरह बालक चिट्ठीको पकड़ कर मार डाले उसीतरह बलरामजीने भी मुष्टिक पहलवानको कुदती लड़कर मार डाला व चैतन्यरामा दोनों पहलवानोंका वैकुण्ठमें पहुँचा जब उसके मारने उपरान्त शल व तोशल व कूटपहलवान खड्ग लेकर श्यामसुन्दर ने लड़ने वास्ते आये तब केशवमूर्त्ति ने बायें पैरसे लात मारकर शल व तोशलका व बलरामजी ने बायें हाथके मुक्कासे कूट पहलवानको मार डाला इन पाँचोंके मरते ही बाकी पहलवान जो उनके साथी व चले वहाथे अपना अपना प्राण लेकर भाग गये यह दशा देखते ही मथुरावासी व हरिभक्त लोग प्रसन्न होकर आपसमें कहने लगे बड़ा भाग्य उस पृथ्वीका समझना चाहिये जहाँ इन लड़कोंका चरण पड़ता है व गोप व ग्वालवालों की बराबरी कोई नहीं करने सक्ता जो इनके साथ दिनरात रहकर अपना जन्मस्वार्थ करते हैं और गोपियां धन्य हैं जो आठोंपहर मोहनीमूर्त्तिका ध्यान अपने हृदयमें रखकर इनके साथ प्रीति करती हैं व जो जीव ब्रज गोकुल में जन्मलेकर श्यामसुन्दरका दर्शन करता है उसको देवता से उत्तम समझना चाहिये ॥

**दो० ब्रजवासिनके भाग्यकी महिमा कही न जाय ।**

**जिनके चितमें नितबसै माखनप्रभु यदुराय ॥**

राजा कंसने पापी होने पर भी हमारे साथ बड़ी भलाई की जिसके बुलाने से हम लोगों ने वैकुण्ठनाथका दर्शन पाया नहीं तो इनका दर्शन मिलना देवताओं की कठिन है हे राजन् उस समय मथुरावासियों ने इसीतरह पर बहुत स्तुति श्याम व बलराम की की व देवताओं ने आकाशसे उनपर फूल बरसाये व मथुरापुरी में यह समाचार

सुनकर सबछेबड़े आनन्द होगये व सिवाय राजाकंस और जितने लोग रंगभूमि में थे सबोंने प्रसन्नहोकर रामकृष्णकी जयजयकारकी व बजनिये अनेक तरहका बाजा बजानेलगे व श्याम व बलराम बड़ेदुर्षसे ग्वालबालोंको दांवपेंच बतलानेलेगे व राजा कंस चाणूरआदिक पहलवानों के मारेजाने से बहुतउदास होकर मथुरावासियोंको कहनेलगा तुमलोग श्रीकृष्णजीकी विजयहोनेसे प्रसन्नहोकर बाजाबजवातेहौ जब उसकी बातका उत्तर किसीने नहींदिया तब उसने क्रोधसे चिह्लाकर अपनेसार्धदैत्य व वीरों को जोमचानपर बैठेथे कहा कि तुमलोग इनलड़कोंको बाहरलेजार खड्गसे मारडालो व बाजाबन्दकरके गोपगवालोंको बांधलेव व बसुदेव देवकीको उग्रसेनसमेत मारकरंगभूमिका फाटक भीतरसे बन्दकरदेव यहबचनसुनतेही जबउन्होंने नगीतलवारलिये श्याम व बलरामको जाकरघेरलिया तब दोनों भाइयोंने एकक्षणमें बहुतसदैत्य व वीरोंकोलड़करमारडाला व बाकीदैत्य इसतरह मुरलीमनोहरके प्रकाशसे अपनाप्राणलेकर भागगये जिसतरह प्रातःसमय सूर्यके निकलनेसे तारे छिपजाते हैं व जब बसुदेव व देवकीने श्याम व बलराम के कुश्ती लड़नेवास्ते आनकाहालसुना तब वह दोनों व्याकुल होकर परमेश्वरसे उनकी कुशल मनानेलेगे ॥

**दो० बारबार करुणाकरैं धरैं धरणी पर शीश ।**

**ममपुत्रन के हूजियो रत्नपाल जगदीश ॥**

जब मोहनप्यारे अन्तर्ध्यामीने मातापिताकोदुःखीजानकर कंसका यहबचन सुना तब ऐसाप्रणकिया कि आजकंसको मारकर बसुदेव व देवकीको छुड़ाना चाहिये ऐसा विचारतेही श्यामसुन्दरने अपनाछोटारूप बनालिया व इसतरह कूदकर मचानपर जहाराजाकंस खड्गलिये बड़ेअभिमानसे बैठाथा चढ़गये जिसतरह बाज कबूतरपर झपटताहै उन्हेदेखतेही पहिले कंसनेविचारा कि भागजाऊँ फिर मनमें धीर्यधरकर जब उन पर खड्गचलानेलेगा तब नन्दलालजी उसकावार बचाकर उसे खेलखिलानेलेगे उससमय देवतीने विमानोंपर चढ़ेहुये आकाशमें से विनयकिया हे परब्रह्मन् परमेश्वर कंसमहा पापीको तुरन्तमारडालो क्यों इसके मारनेमें विलम्बकरतेहो यहबात सुनतेही श्यामसुन्दरने ऐसाप्रकाश अपनेशरीर में प्रकटकिया जिसकी चमकदेखना न सहकर कंसने अपनीआँखें बन्दकरली तब मोहनप्यारेने पैरके ठोकरसे मुकुटउसका गिरादिया व शिरका वाल पकड़के मचानसे पृथ्वीपरपटककरतीनोंलोकोंका बोझा अपनेशरीरमेंलियेहुये उस के ऊपर कूदपड़े ॥

**दो० जब धरणीमें आयके पखो उतानो भूप ।**

**उरऊपर दर्शनदियो श्यामचतुर्भुजरूप ॥**

हे राजन् वैकुण्ठनाथ के कूदतेही कंसकाप्राण निकलगया पर आठोंपहर सोते व जागते व बैठते व उठते व खाते व पीते व चलते व फिरते श्यामसुन्दरकरूप उसकी आंखों में बसारहताथा इसलिये मुक्तिपदवीपर पहुँचा ॥

**दो० माखनप्रभुके रूपकी महिमा अगमअपार ।**

**जाके सुमिरणध्यानते तरत सकल संसार ॥**

देखो क्याबड़ाभाग्य उनमनुष्यों का है जोलोग नित्यपरमेश्वरका स्मरण व ध्यान करते हैं जबकंसको मरादेखकर आठमाई उसके अपनाअपना हथियारलियेहुये गोपीनाथको मारनेवास्ते दौड़े व बलरामजीने हल व मूसलले उनसबको मारडाला तब सबकिसीने बड़ेशब्दसे श्याम व बलरामका जयजयकारकिया यह समाचारसुनकर सब छोटेबड़े मथुरावासी प्रसन्नहोगये व देवतोंने दुन्दुभीबजाकर नन्दनबागके पुष्प दोनों भाइयापर बरसाये व नेवतेवाले हरिभक्त राजा कल्याणरूपको दण्डवत् करके अपने २ स्थानपरगये व नन्द व उपनन्दआदिक यहसब चरित्र स्वप्रवत् समझकर अपने डेरे पर चलेआये व केशवमूर्ति मारेक्रोधके अपने हाथ कंसके शिरकावालपकड़कर इमतरह उसकीलोथ सड़कमें घसीटतेहुये यमुनाकिनारेलेगये जिसतरह हाथीकोमार सिंह घसीटलेजाताहै कंसने बमुदेव व देवकीको कैदरखकर बहुउदुःखदियाथा इसीवास्ते मोहन प्यारने उसकीलोथ घसीटा व लोथखींचलेजाने से वहां कंसस्नानाला प्रकटहोकर अब तक मथुरामें बाजीसमय कंसकीखाल दिल्लईपड़ती है व दूसराकारण घसीटने लोथका यह समझो जिसम मथुराकी रजलगने से शरीर उसअधर्मी का पवित्रहोजावै यमुना किनारे लोथ पहुँचाकर थोड़ी देर मुरलीमनोहर उसजगह बैठे थे इसलिये वहांकानाम विश्रामघाट प्रसिद्धहुआ जब यहसमाचार रनिवासों में पहुँचा तब कंसकी रानियां व भौजाइयां व नातेदारखियां रोतीपीटतीहुई यमुनाकिनारे पहुँचीं ॥

**दो० सब धाई सुधि पायके आई जहां नरेश ।**

**तोड़े हार शृंगार सब छोड़े शिरके केश ॥**

हे राजन् उनस्त्रियों ने अपने २ पतियोंका मुखदेखतेही उनकाशिर गोदमें रखलिया व अतिविलापसे रोक रयीं कहनेलगीं हे कंस तू ऐसाप्रतापी राजाहोनेपरभी इसदुर्दशा से माराहुआ पृथ्वीपरपड़ा है जो तू श्यामसुन्दर व बड़ोंसे बिनाअपराध बैर न करता तो किसवास्ते तेरी यहगतिहोती हरिभक्त व महात्माओंको दुःखदेना अच्छानहींहोता यह सबहाथी व घोड़े व द्रव्यअपना छोड़कर तू चलाजाताहै व हमारीदशा व रानेपर कुछ प्याननहींकरता तेरेवियोगसे हमलोगोंकी क्यागतिहोगी संसारमें अपनेबराबर तू किसी को नहीं समझताथा अब वहसबवमण्ड तेरा क्याहुआ जो इसतरहपर पृथ्वीपर बिना

कफनके पड़ा है तेरे सोने व बैठनेवास्ते शीशमंड़ल व रंगमहल की अठारियां जो बनी हैं उनमें अब कौन बैठे व सोवैगा व तरे जड़ाऊ सिंहासनपर कौन बैठ कर मधुरावाासियों का न्याय करैगा ॥

**दो० यह मन्दिर सुन्दर महा जिनके सम नहीं और ।**

**तुम बिन ऐसो कौन है जो बैठ यह ठौर ।**

जब इसीतरह अनेक बातें कहकर सब रानियां व बियां महाविलाप करने लगीं तब श्यामसुन्दर कृष्णानिधान ऊपर दयालुशेकर बोले हे मामीजी जे कुछ भाग्यमें लिखा होता है वह किसीतरह नहीं मिटता जैसे पाप कंठने किये वह भव तुमने देखे हैं परमेश्वर की इच्छा इसीतरहपर जानकर धीर्यधरो मैं तुम्हारी आज्ञा अच्छीतरह पालन करूंगा अब इन लोगों की क्रिया व कर्म करना उचित है ॥

**चौ० मामी सुनो शोक नहीं कीजै । मामाजीको पानी दीजै ॥**

**सदा न कोऊ जीतार है । झूठा वह जो अपना कहै ॥**

श्यामसुन्दरके समझानसे सब बियोंने अपने २ पुरुषोंकी लोथजलाकर किया व कर्म उनका किया व श्यामसुन्दर ने कंस का किया व कर्म उससेन के हाथ से करायो ॥

**दो० कंसहतन लीला सुनै मनचितदे जो कोय ।**

**माखनप्रभुके नेहमें ताको भय नहीं होय ॥**

**पैतालीसवां अध्याय ॥**

श्यामसुन्दर का उससेनको राजगद्दीपर बैठालना ॥

शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित जब कंसआदिककी लोथजलाकर सब अपने २ घर गये तब श्यामसुन्दर व बलरामजी अक्रूरको साथलेकर कैदखानेमें बसुदेव देवकी के पास आये जब माता व पिताकी बेड़ी व हथकड़ी कटवाकर दोनों भाइयोंने शिर अपना उनके चरणोंपर रख दिया तब देवकी रोकर बोली अय प्राणप्यारे तुम बारह वर्ष तक कहाँ रहे मैंने आज तक कभी तुमको गोदमें नहीं खिलाया ॥

**दो० सुनिजनतीके वचनप्रभु कृपासिंधु यदुराय ।**

**भयेप्रेमवश दुखितलखि बोले अतिसकुचाय ॥**

हे माता व पिता मैं कैसा अभागी तुम्हारे यहां उत्पन्न हुआ जो मेरे कारण तुम लोगों ने इतना दुःख उठाया इसमें हमारा कुछ अपराध नहीं है किसवास्ते कि जबसे आप हमको

गोकुल में नन्दजीकेवर पहुँचायआये तबसे मैं परवशथा इसलिये तुम्हारे पामनहीं आनसका और मुझेसदा यहइच्छा बनीरहतीथी कि जिसकेपेटमें दानहीनेरहकर हमने जन्मलिया उसने बालचरित्र हमारा नहींदेखा और हमने लड़कपनमें माता व पिता का कुछसुख नहींपाया दूसरेके वररहकर वृथा इतनेदिन गुंवाये जिन्होंने हमारेवास्ते इतनादुःखउठाया उनकी कुछसेवा हमसे नहीं बनपड़ी हमें तुम्हारी सेवाकरना व बाललीलाकामुख दिखलाना उचितथा सोयइ सबसुख नन्द व यशोदाको प्राप्तहुआ ॥

**दो० सबैजीव सन्तान से सुखपावत दिनरैन ।**

**तुम्हें हमारे जन्म से बहुतै भये कुचैन ॥**

हे माता जिसपुत्रसे उनके मा व बाप दुःखपाते हैं वइवेद्य अवश्य नरकभोगताहै संसारमें उन्हींको सामर्थीपुरुष समझनाचाहिये जो अपनेमाता व पिताकीदृष्टि मनना वाचा कर्मणासे करते हैं मनुष्यतन्तुमें जो कोई अपने मा व बाप व गुरु व बड़ेबुद्धों की सेवा व स्त्री बालकों का पालन नहीं करता उसके लोक व परलोक दोनों वि गड़ जाते हैं ॥

**दो० तात मातसों प्राणधन कपटकरै जो कोय ।**

**ताको तीनोंलोकमें कभी भलो नहिं होय ॥**

हे पिता मैं ब्रह्माकी आयुर्दोपाकर जन्मभर तुम्हारी सेवाकरूँ तो भी आपसे उ-  
क्षण नहींहोसक्ता इसलिये तुम्हारा कणियांहोकर यह विनयकरताहूँ कि मेरा अपराध क्षमाकीजिये और सबदुःख व सुख अपनेकर्मनुसार समझिये हे माता अबतुम शोच छोड़कर आनन्दमनावो मैं तुम्हारीआज्ञानुसार स्वर्ग व पातालजानेसे नहीं डरूँगा व अष्टसिद्धि नवनिद्धि तुम्हारीदासी बनीरहूँगी ॥

**दो० यद्यपि हम अवगुणभरे प्रकटे महाअसुख ।**

**तद्यपिसुतहित जानिकै क्षमाकरो अपराध ॥**

जब यह बातसुनकर बसुदेव व देवकी को ज्ञानप्राप्तहुआ तब उन्होंने समझा कि यह हमारेपुत्रन होकर त्रिभुवनपतिहैं उन्होंने अपनीइच्छासे पृथ्वीका भारउतारनेवास्ते अवतारलेकर जो जो कामकियाहै वह मनुष्य नहींकरनेसक्ता एतासमझकर वह दोनों मोहनप्यारकी स्तुतिकरनेलगे पर श्रीकृष्णजी और बहुतसी लीलानंतरमें करनीचाह-  
तेथे इसलिये उन्होंने बहब्रह्मज्ञान उनका हरलिया तब बसुदेव व देवकी उन्हें अपना बेटा जानकर गोदमेंबैठाकर प्यारकरनेलगे व उनकामाथा व सुखचूपनेसे प्रसन्नहोकर पिछला दुःखभूलगये व श्याम व बलरामको साथलेकर बड़ेहर्षसे अपने घरपरआये ॥

**चौ० परमहुलास नयन उरपेखैं । अपनो जन्म सुफल करिलेखैं ॥**  
**अतिआनन्दभयोमनमाहीं । सो लिखिसकत शारदानाहीं ॥**

हे राजन् बसुदेवजीने घरपहुँचकर उसीसमय दशहजार गौ विधिपूर्वक जो श्याम-सुन्दरकी जन्मतीसमय मनमें संकल्पकियाथा ब्राह्मणोंको दानदिया व दोनों भाइयोंको गालवालोंसमेत छत्तीसव्यंजन भोजनकराके उत्तम २ भूषण व बस्त्र पहिनाया तब मुरलीमनोहरने बलरामजीसेकहा बिनाराजाके प्रजाको दुःखहोगा व बसुदेवको राज-गद्दीपर बैटालनेसे संसारीलोग ऐसाकहैंगे कि राज्यलेने के लालचसे कंसकोमारडाला इसलिये उग्रसेनको जिनकाराज्य कंसने छीनलियाथा राज्यदेना चाहिये ऐसा बिचार कर श्यामसुन्दर व बलराम व बसुदेवजीसमेत उग्रसेनकेपास चलेगये व उन्हें दण्डवत् करनेउपरान्त बहुतसा धीर्यदेकर बोले अय नानाजी आप राजसिंहासनपर बैठकर प्रजाको पालन कीजिये व हमें अपनादासजानकर किसीबातका सन्देह मनमें न लाइये सब पृथ्वीके राजा अपने २ देशका रूपया देकर तुम्हारे अधीन रहैंगे ॥

**चौ० जोजनतुम्हरी आन न मानैं । क्षणमें तिन्हैं बांधि हमआनैं ॥**  
**निर्मय राज्यकरोजगमाहीं । अब तुमको संशय कछुनाहीं ॥**

यवचन सुनतेही उग्रसेन हाथजोड़कर विनयपूर्वक बोले महाराज आपने बहुत अच्छाकिया जो राजाकंस व उसके भाइयोंको कि वह सबपापी व अधर्मीथे मारकर यदुवंशियोंका दुःखछुड़ाया जिसतरह तुमने दैत्य व राक्षस व अधर्मियों को मारकर हरिभक्तों को सुखदिया उसीतरह राजसिंहासनपर बैठकर प्रजाकापालन कीजिये यह बात सुनकर मोहनप्यारे बोले आपने सुनाहोगा कि राजाययातिके आपदेनसे यदुआदिक उनके वेधोंने राजगद्दी नहीं पाईथी व हम भी उसी कुलमें उत्पन्नहुयेंइसलिये मुझे राजसिंहासनपर बैठना न चाहिये ॥

**सो० करौबैठि तुमराज दूरिकरौ संदेह सब ।**

**हमकरिहैं सबकाज जो आयसुदाजै हमैं ॥**

हे नानाजी आपसिंहासनपर बैठकर गौ ब्राह्मण व हरिभक्तों को सुखदीजिये व जो यदुवंशी कंसकेडरसे मथुरापुरी अपनी जन्मभूमि छोड़कर दूतेरेदेशमें जाबतेहैं उनको बुलाकर यहाँ बसाइये व प्रजासे अधिक करलेनेका लोभ न रखकर किसीको बिना अपराध दण्ड न दीजिये जब उग्रसेनने कहा श्यामसुन्दरका अपना भाग्यउदय समझकर मानलिया तब श्रीकृष्णजी भक्ताहितकारिने उग्रसेनको राजसिंहासनपरबैठाकर विधिपूर्वक तिलकराजगद्दीका लगादिया व श्याम व बलरामने अपनेहाथसे उनको चँवरहिलाया व सबछोटे व बड़ोंने मंगलाचार मनाया व मथुराबासी आनंदितहोकर

श्यामसुन्दरकी स्तुतिकरनेलगे व देवताँने आकाशसे उनपर फूलबरसाये व राजा उग्रसेनके कहलाभेजनेसे सबयदुवंशी जो भागगये थे फिर मथुरामें आनबसे जब मोहनप्यारेने उन्हें बहुतदुःखी व कंगालदेखा तब द्रव्य व वस्त्र व भूषण व गाँव व स्थान आदिक जिसको जिसवस्तुकी चाहनाथी उसे वहीपदार्थ देकर ऐसाप्रसन्न करदिया कि उनको फिर कुछइच्छा नहींरही व बसुदेव व देवकी परमआनन्दहुये व जो यदुवंशी बूढ़े व निर्बल थे वहलोग श्यामसुन्दरकी अमृतरूपी दृष्टिपड़नेसे तरुण व बलवान् हांगये ॥

**दो० उग्रसेन के राज्य में सुख को सदा समाज ।**

**सभी काम कीन्हे जहां माखन प्रभु ब्रजराज ॥**

इतनी कथा सुनाकर शुकदेवस्वामी बोले हे परीक्षित श्यामसुन्दरने इसीतरह सब किसीको सुखदेकर बलरामजी से कहा यशोदाने हम दोनों भाइयों को बड़ा प्रीतिसे पालनकरके इतना बड़ाकिया सो वह हमारेवास्त बहुत शोचकरतीहोंगी व नन्दराय ब्रजवासियों समेत मेरे चलने की आशासे जो बागमें ठिकेहैं चलकर उनको विदा करना चाहिये ॥

**चौ० बहुतहेत हमसोंउनकीन्हों । विविधभांति हमकोसुखदीन्हों ॥**

**सकुचतहाँ अपनेमनमाहीं । उनसेउच्छृण कबहुँ हम नाहीं ॥**

**पलटो नहीं उन्हें जो दीजै । अबचलि बिदा उन्हें ब्रजकीजै ॥**

ऐसाकहकर मोहनप्यारेने बहुतसाद्रव्य व रत्न व भूषण व वस्त्र अपने साथ लिया लिया व राजा उग्रसेन व बसुदेवजीको संगलेकर जहाँपर नंदादिक ठिकेथे वहाँको चले जिससमय नन्दजी अपनेढेरेपर बैठेहुये यह विचारकररहे थे कि कई दिन वृन्दावन से आये होचुके श्याम व बलराम आवैं तो चलैं ॥

**सो० अब कैसे ब्रज जाहिँ बल मोहन दोऊ बिना ।**

**अति व्याकुल उरमाहिँ कबलौ नयनन देखिये ॥**

उसीसमय मोहनप्यारेने वहाँ पहुँचकर नन्दजी के चरणोंपर शिर अपना धरदिया तब नन्दने शिर उनका उठाकर छातीमें लगालिया व बसुदेव व राजा उग्रसेन प्रेम पूर्वक नन्दरायकेगले मिलकर जब सब कोई वहाँ बैठे व नन्दराय मन में समझे कि अब श्यामसुन्दर हमारेसाथ वृन्दावनको चलेंगे तब केशवमूर्ति ने सब वस्तु जो वहाँ लेगयेथे नन्दरायके सामने रखकर वितयकिया अय बाबा मैं तुमसे किसीतरह उच्छृण नहीं होसक्ता आपने मेरा बड़ा प्रतिपालन किया है ॥

**दो० चौंकिउठे नंदराय सुनि तू क्या कहत गुपाल ।  
मोसौ कहत कि आनसौ किन कीन्हों प्रतिपाल ॥**

यहबचन सुनतेही केशवमूर्तिनेकहा अय बाबा हमको कहतेहुये संकोच माझम देता है आपने गर्गपुरोहितका कहना सच्च न मानकर मुझे अपनेबेटे समान पालनकरके बड़ासुखदिया मैं कहींरहूं पर तुम्हारा कहलारुंगा व हमारेपिताने रोहिणी मेरीमाता को बड़ी विपत्तिमें तुम्हारे घर पहुंचादियाथा सो तुमने सन्मानपूर्वक उसको अपने यहां रक्खा व मैंने गोरस आदिक ब्रजवासियों का खाकर अनेक उपद्रव किया सो सब आपने दयाकीराह क्षमाकरदिया व राजाकंस मेरेशनु से तुमलोगोंने नहीं डरकर मेरा पालनकिया व यशोदाने मुझे पुत्रजानकर पाला सो अब तुम्हें व यशोदाको अपनेमाता व पितासे अधिकजानकर तुमसे उच्छ्रण नहीं होसक्ते पर एकबातकहताहूं तुम कुछवेद मतमानना अब हम थोड़ेदिन मथुरामें यदुवंशी आदिक जाति भाइयोंके साथ रहकर अपनेमाता व पिताको सुखदेवेंगे आजतक उन्होंने हमारेवास्ते बड़ादुःख पाया है जो वह हमको तुम्हारेयहां न पहुंचाते तो क्यों इतनादुःख उठाते सो तुम घरपरजाकर यशोदामाता व सब वृन्दावनवासियों को जो मेरेवास्ते शोचकरतेहोंगे धैर्यदेव व यशोमति मैयासे कहिदेना जिसतरह मेरेवास्ते माखन रखछोड़ाकरतीथीं उसीतरह अब भी धररक्खाकरै प्रकट में हम तुमसे विलगहोतेहैं पर अन्तःकरण से सदातुम्हारे पास रहेंगे सो मेरे ऊपर दयारखकर कभी मुझे मति भूलना ॥

**चौ० मैयासे पालागन कहियो । हमसे प्रेम करे तुम रहियो ॥  
हाँगीदुखित यशोमतिमैया । मोहिंबिनु ब्रजतिरियासबनैया ॥  
ताते बेगि गमन ब्रज कीजै । जाय सबनको धीरज दीजै ॥  
मोरी सुरति न उरते टारो । मैं तुमसे कबहूँ नहि न्यारो ॥**

**दो० निठुरबचन सुनिश्यामके भयेबिकल अतिनन्द ।  
उमँगि नीर नयनन चले पड़गये दुख के फन्द ॥**

यहबात श्यामसुन्दरके मुखसे निकलतेही नन्दराय इतना बिलापकरकेरोये कि उन को हिचकी लगगई व अचेतहोकर गिरपड़े व ग्वालबाल उदासहोकर आपसमें कहने लगे हमारे निकट नन्दकिशोर हमलोगोंसे कपटकरके यहां रहिजायाचाहतेहैं नहीं तो ऐसाकटोर बचन न कहते ऐसाबिचारकर श्रीदामागवाल ने कहा हे मोहनप्यार अब मथुरामें तुम्हाराक्याकामहै जो ऐसे निर्दयीहोकर अपने बूढ़ेबाप रोतेहुयेको बिदाकरके यहां रहनाचाहतेहो राजाकंसको तुमनेमारा तो अच्छाकिया अब वृन्दावनमेंचलकर



वहाँकाराज्यकरो मथुराकी राजधानी देखकर लोभकरना न चाहिये हाथी व घोड़ा व द्रव्य व राज्यदेवकर मूर्खलोग लोभकरते हैं तुमको वृन्दावन ऐसा सुख जहाँ सदावस्त-  
न्तकतु वनीरहती है कहीं नहीं मिलेगा हे भाई तुम वृन्दावन छोड़कर दूसरी जगह  
मतिरहो कदाचित् निर्दयीहोकर यहाँ रहिजावोगे तो राधाआदिक सोलहहजार गोपियाँ  
जो दिनरात तुम्हारा चन्द्रमुख देखकर अपनीआँखें ठण्डी करती थीं व पाँचहजारन-  
लबाल जो तुम्हारेसाथ गौचरातेसमय मुरलीकीध्वनि सुनकर अपनाजन्म मुकलजानते  
थे वह सब तुम्हारे बिना कैसेजीवेंगे हे नन्दकिशोर तुम मेराकहना न मानकर हमलोगों  
की प्रीति छोड़दोगे तो यहाँ रहनेमें तुमको क्यायशमिलेगा जिसउभनेनको तुमनेराज्य  
दियाहै रातदिन उसकीसेवकाई करनी पड़ेगी यहअपमान तुमसे किसतरह सहाज-  
यगा इसलिये वृन्दावनको चलो ॥

**चौ० ब्रजवन नदी विहार विचारो । गायनको मनते न बिसारो ॥**  
**नहि छोड़ें तुमको ब्रजनाथा । चलिहैं सभी तुम्हारेसाथा ॥**

इसीतरह ग्वालवालों ने अनेकवारें श्यामसुन्दरसे कहीं पर उन्होंने नहीं माना जब  
कुलबालबाल श्याम व बलरामके साथ मथुरामें रहनेवास्ते तय्यारहोकर नन्दराय से  
बोले आप निश्चित होकर घरपर चलिये हमलोग पीछेसे इनको अपने साथ लेकर  
वृन्दावनमें पहुँचते हैं यहवचन सुनतेही नन्दजी विरहसागरमें डूबकर चित्रते चुपचाप  
खड़ेहोकर मोहनप्यारेका मुखदेखनेलग व मारेशोचके ऐसा घबड़ागये जिसतरह साँप  
काटनेसे मनुष्य व्याकुल होजाताहै ॥

**दो० विरह व्यथा कष्टितमहा जानतहौ सब कोय ।**

**जासौं बिलुरत प्राणपति ताकी गति कहहोय ॥**

यहदशा उनकी देखकर बलरामजीने नन्दरायसे कहा आप इतनाशोच क्योंकरते  
हैं थोड़ेदिनमें हमलोग यहाँका कामकरके तुमसे आनमिलेंगे ॥

**चौ० हरि प्रकटे भूभार उतारण । कष्टोगर्ग तुमसौं सब कारण ॥**

**मातु पिता हमरे नहिंकोऊ । तुम्हरे पुत्र कहावैं दाऊ ॥**

हे बाबा वृन्दावन का ऐसा सुख दूसरीजगह मिलना कठिनहै इसलिये तुम्हाराघर  
छोड़कर कहीं न जाऊंगा हमारी माता अकेली वहाँव्याकुल होतारहोगी इसवास्ते आप  
को यहाँसे बिदाकरते हैं जिसमें तुम्हारे जानेसे उनको धीर्यहो यहवचन सुनतेही नन्द  
जी महाव्याकुल होकर श्यामसुन्दर के चरणोंपर गिरपड़े और रोकर बोले अय बेटा  
एकबार तुमदोनों भाई मेरेसाथ चलकर अपनी माता आदिक सब किसी को धीर्य

देकर फिर चलेआवना मैं तुम्हारा चरण छोड़कर वृन्दावन नहीं जानेसत्ता तुम्हारी माता माखनरोटी तप्यारकरके बैठीहुई राह देखतीहोगी मैं उससे जाकर क्या कहूंगा तुम जल्दी घरपरचलो ॥

**चौ० क्यों जीवें बिनु दर्शन पाये । भये निठुर मथुरा क्यों आये ॥**

अय वेदा हमने बारहवर्ष तक पालनकर तुमको सयाना किया पर तुम्हारे प्रताप व महिमाको नहीं जाना अब बसुदेवजी के बेठाहोकर तुमने गर्गजी का बचन सच्चा किया जब जब हमपर दुःखपड़ता था तबतब तुम हमारी रक्षा करतेथे कदाचित् तुम को अपने वियोगमें हमलोगों को मारनाथा तो उसीदिन गोवर्द्धन हमारे ऊपर क्यों नहीं गिरादिया जिसके तले हम सबकोई दबकर मरजाते तो आज यह दशा हमको क्यों देखनी पड़ती ॥

**दो० देखि प्रीति अतिनन्दकी मन बसुदेव सिहात ।**

**सकुचिरहे सबप्रेमवश कहि न सकतकलुबात ॥**

जब इसीतरह नन्दादिक रोने व विलाप करनेलगे व मोहनप्यारने उनकी दशा देखकर विचारा कि यहलोग हमारे वियोगमें जीते न बचेंगे तब अपनी माया को जिससे सब संसारको भुलारक्ता है उनपर फैलादी व हँसकर कहा अय बाबा तुम किसवास्ते उदास होतेहो मैं तुमसे कहीं दूर न जाकर तीन कोसपर यहां रहूंगा यशोदा मेरी माता व सबस्त्री व पुरुष वृन्दावनवासी हमारेवास्ते शोचकरते होंगे इसलिये उनको धीर्य देनेवास्ते तुमको निदा करताहूँ जब परमेश्वर की माया व्यापनेसे नन्दराय को कुछ धीर्य हुआ तब वह हाथ जोड़कर बोले हे जगन्नाथ तुम मथुरामें रहना चाहतेहो तो मेरा क्याबस है हम तुम्हारी आज्ञासे वृन्दावनको जाते हैं पर ब्रजवासियों को मति भूलना ॥

**दो० मेदिदियो सन्ताप सब कियो सुकृतकी खान ।**

**भरसाखी चौदह भुवन सुरमुनि वेद पुरान ॥**

यहबचन सुनतेही बसुदेवजी बहुतद्रव्य व रत्नादिक नन्दरायको देकर विनयपूर्वक बोले हे नन्दजी जो उपकार तुमने मुझपर कियाहै उससे मैं उन्नत नहीं होसत्ता इन दोनों बालकों को अपना जानकर यहां वहांरहने में कुछभेद मत समझना हे राजन् यहबात सुनकर नन्दराय ने श्यामसुन्दर को दण्डवत्की व पांच सात ग्वालबालों को वहां छोड़दिया और सबको साथलेकर रोतेपीठते वृन्दावनको चले पर सबकोई मथुरा की ओर पीछेसे देखतेजाते थे ॥

**चौ० चले सकल मग शोचत भारी । हारे सर्वस मनहुं जुवारी ॥**  
**काहू सुधि काहू सुधि नाही । लटपटचरण परत मगमाहीं ॥**

जब श्यामसुन्दर नन्दजी आदिक को विदाकरके राजा उग्रसेन व वसुदेव समेत राजमंदिर पर पहुँचे तब यदुवंशीलोग ब्रजवासियों की प्रीतिदेखकर आपसमें उनकी बड़ाई करनेलगे व रास्तेमें नन्दजी मोहनप्यारे की महिमा यादकरके ब्रजवासियों से कहतेजाते थे देखो हमने बड़ा अपराध किया जो परब्रह्म परमेश्वर से अपनी गौर्व चरवाई व थोड़ासादही व मकखनगिराने व खिलानेके कारण यशोदाने उनकी ऊखल से बांधदिया तिसपर भी उन्होंने अपनी बड़ाई नहींछोड़ी गोवर्द्धन पहाड़ उठाकर ब्रजवासियों की रक्षाकी व मेरेलेने वास्ते वरुणलोकमें दौड़ेगये व हमलोगोंने अपने अहान से उन्हें नहीं पहिंचाना जब नन्दराय ऐसी २ बातें अपने साथियोंसे कहते व पछितते हुये वृन्दावनके निकटपहुँचे तब मोहनप्यारेके विरहमें अचेतहोकर गिरपड़े जब यशोदा ने जो आटांपहर मथुराकी राह निहाराकरतीथी देखा कि गोप व खाल वृन्दावन की ओर चलेआते हैं तब वह बड़ेहर्ष से इसतरह दौड़कर श्याम व बलरामको देखने चली जिसतरह बछड़ेको देखकर गौ दौड़ती है ॥

**दो० धाई अतिहर्षित भई सुनत रोहिणी माय ।**  
**दर्श आश धाई सबै ब्रजतिरियां हुलसाय ॥**

जब उन्होंने नन्दरायके पास पहुँचकर श्याम व बलरामको नहींदेखा तब यशोदा ने घबड़ाकर नन्दजी से पूछा अय कन्त तुम मेरेराम व कृष्णको कहाँ खोकर उनके बदले यहगहना व कपड़ालेआये जिसतरह अन्धामनुष्य पारसपत्थर पड़ा पाकर उसे नहीं पहिंचानता और जब उसे फेंककर पीछेसे गुण उसका सुनता है तब सिवाय रोने व पछितानेके कुछहाथ नहीं आता उसीतरह तुम मेरे अनमोल लालको अपने हाथसे खोकर यहसब कांच उठालायेहो उनके बिना यहसब द्रव्य व रत्न लेकर क्या करोगे हे मूर्ख जिनके क्षणभर अलगहोने से छाती फटतीथी अब उनके बिना हमारा दिन कैसे कटैगा मेरेवर्जनेपर भी तुम उन्हें बरजोरी लिवालेगये अब उनके बिना हमलोग अन्धहोकर किसतरह जीवैगे यहबचन यशोदा का सुनतेही नन्दजी आंखनीचे किये हुये रोकरबोले हे प्रिया सत्यहै यहसब भूषण व बल्लादिक श्रीकृष्णने मुझे दिये पर यह सुधि नहींरखता कि किसने लिये श्यामसुन्दरकी बातें तुझसे क्याकहूं उनकी कठोरताई सुनकर तुझे बड़ादुःखहोगा जब वे कंसको मारकर मेरेपासआये तब अपनेको बसु-देवजीका बेटाबतलाकर प्रीतिहरणबातें कहनेलगे उनकाबचन सुनतेही जब मैं अच-म्भामानकर रोनेलगा तब मुझे बहुत धैर्यदेकर विदाकरदिया हे प्रिया हमने तो तभी

गर्गमुनिके कहतेसे उनको नारायणजाना था पर मायाबशहोकर उनको पुत्रसमझतेथे सो अब पुत्रभावछोड़कर परमेश्वर समान उनकाभजन करनाचाहिये जब यशोदाने यह सबहाल नन्दरायसे सुना तब वह और अधिक मायाबशहोकर रंगेलगी व श्याम-सुन्दरको अपना बेटाजानकर नन्दरायसे बोली हे कन्त तुमको धिक्कारहै जो उनके सुखसे आधीवात सुनकर चलेआये व श्याम बलरामको मथुरामें छोड़कर यहां सुख दिखलातेहो राम व कृष्णबिना जीकर क्या सुख पावोगे ॥

चा० मारगसूक्तिपद्यो किहिभांती । विदाहोत फाटी नहिं छाती ॥

दा० कैसे प्राण रहे हिये बिछुरत आनंद कन्द ।

सुनी नहीं दशरथकथा कहूं भ्रवण मतिमन्द ॥

सो० मैंमथुरा में जाय रहिहौं हरिकी धायबनि ।

लीजै ठोंकबजाय अब अपना ब्रज नन्द यह ॥

हे मूर्ख तुममेरे दोनों प्राणप्यारों को कहां छोड़आये मैं अभागी अपने लाल के साथ न जाकर तुमलोगों के कहने से घर बैठरही मैं भी साथ जाती तो किसवास्ते उनको छोड़आवती ॥

चा० जीवनप्राण सकलब्रज प्यारो । छीनिलियो बसुदेवहमारो ॥

सुफलकसुत बैरी भो भारी । लैगो जीवनमूल हमारी ॥

पूछत बिलखि यशोमति मैया । कहाँनन्द क्याकह्योकन्हैया ॥

तुमकोबिदा ब्रजहिजबकीन्हों । फिरिकछुमोहिंसँदेशोदीन्हों ॥

तुमकछुहरिसौंबिनयनभाखी । कहाश्याम मनमें यहराखी ॥

यह सुनकर नन्दजी बोले ॥

दा० मैं अपने सों बहुकियो वे प्रभु त्रिभुवननाथ ।

जो चाहैं सोई करैं कहा बसै मो हाथ ॥

सो० कहिकै तोहिं प्रणाम बहुरिश्याम पेसे कह्यो ।

करिकै कछु सुरकाम मिलिहौं तुमसे आयब्रज ॥

व बलरामजी ने ऐसाकहा है कि मेरी माता दुःखीहोने न पावै तुमजाकर उसको धैर्य देदना कुछदिनों में हमभी आनकर उससेमिलेंगे यशोदा यहसन्देशा अपने लाल का सुनतेही शोच में हूबगई व नंद व यशोदाआदिक सबब्रजवासी मुरलीमनोहरका बालचरित्र यादकरके रोते व पीटतेहुये अपने २ घरआये पर बिनाश्याम व बलराम

उनको वृन्दावन उजाड़सा माछूमदेताथा व नन्द व यशोदा कभी गोपीनाथको अपना  
बेटा जानकर उनकीयाद में रोते कभी ईश्वरभाव समझकर उनके चरणोंका ध्यान करते  
थे व केशवमूर्ति के बिरह में सब पशु व पक्षी व ग्वाल व गौआदिक व्याकुलरइकर फल  
व फूल कुंजोंके कुम्हिलागये जब श्यामसुन्दरने उन ग्वालबालोंको जो मथुरामें रहिगये  
कुछदिनउपरांत भूषण व बल्लादिक देकर बिदाकिया और उनलोगोंने वृन्दावनमें आन-  
कर सबचरित्र नंदलालजीका जो उन्होंने कुञ्जाआदिकके साथकियाथा ब्रजवासियोंसे  
कहा तब गोपियोंने कुवड़ीकासमाचार सुनतेही सवतियाडाहसे बड़ाशोककिया व वि-  
श्वासमाना कि अबनन्दलालजी वृन्दावन नहीं आवेंगे यहबात समझतेही ब्रजबाला  
आपसमें इकट्ठीहोकर एकने दूसरीसेकहा देखो श्यामसुन्दरने त्रिलोकीनाथ होकर ऊंच  
नाच जातिका कुछ बिचार नहींकिया और कुञ्जाको सुन्दररूपदेखकर अपनी रानी  
बनालिया दूसरीबोली कुञ्जाने मोहनप्यारेको ऐसावशमें कियाहै कि बिनाआइ! उस  
की कोई काम नहींकरते अब किसवास्ते वह उनको यहां आनिदेगी अकस्मत् आकर  
हमारे चित्तचोरसे कुवड़ीका सन्देशकहाथा इसीवास्ते वे मथुराजाकर बसे हैं दूसरीने  
एकगोपीसेपूछा तैंने कुञ्जाको देखाहै या नहीं वहबोली मैं दहीबिचने मथुरागईथा तब  
उसको देखाथा वह मालिनकीबेटी बहुतदेड़ीथी उसको देखकर सबस्त्री व पुरुष हैसा  
करते थे सो श्यामसुन्दरने लाज व धर्मछोड़कर दासीको अपनी रानीबनाया यहबात  
सुनकर हमलोगोंको लज्जाआवतीहै दूसरीबोली हे सखी तुमने यहबात नहींसुनी ॥

चौ० कुञ्जा सदा श्यामकी प्यारी । वे भर्ता उनकी वह नारी ॥

रूप रत्न कूबड़में राख्यो । ज्यों मोती सीपनसे भाख्यो ॥

ब्रजवनिता छांडी अब यातें । वृक्षी सकल श्यामकी बातें ॥

दूसरीनेकहा हे प्यारी वहदिन नंदलालजी को भूलगये जब राजाकंसके डर से  
भागकर ब्रजमें आये व ग्वाल वेषबनाकर यहांछिपेथे व घरघर माखनचुराकरखाया ॥

दो० देव मनावत दिनगये बड़े होनकी आस ।

बड़ेभये तब यह कियो बसे कूबरी पास ॥

सो० यशुमति लाइलड़ाय बारते सेवाकरी ।

ताहूको बिसराय भये देवकीपुत्र अब ॥

दूसरीनेकहा जैसे कोयलकाअण्डा कौवा सेवै तो बच्चा उत्पन्नहोकर अपने जाति  
भाइयोंमें मिलजाताहै वैसे मोहनप्यार नन्द व यशोदा व हमलोगों की यहदशकरके  
बसुदेव व देवकीकेपास चलेगये दूसरीसखीबोली अब वे राजाकेपास सिंहासनपर बैठते हैं

इसलिये उनको ब्रजवासी व मुरलीकानामलेने व मोरपंख देखनेसे लज्जा आवती है ॥

दो० भयो नयो अब राज वह नये मात पितुगेह ।

नईनारि कुञ्जा मिली नयेसखा नवनेह ॥

सो० भूले ब्रजकी बात कुञ्जकेलि रसरासको ।

भये आपनीघात दिन दिन सुख दूनोभयो ॥

दूसरीनेकहा अब तुमलोग उनकीचर्चा क्याकरतीहो अपनेमनमें विचारकर देखो तो वह हमारे जातभाईनहीं हैं आगे उनकानाम यहांगोपीनाथ व नंदलाल व कन्हैया व श्रीकृष्णथा सो वहां बासुदेव प्रकटहुआ थोड़ेदिनकेवास्ते उन्होंने ब्रजवासियों से प्रीतिकरके पानीवरसने व आगलगनेसे सबकी रक्षाकी हे राजन् जिसतरह मछली बिना पानी के तलफती है उसीतरह सब ब्रजबाला दिनरात व्याकुलरहकर चर्चा मोहनप्यारे की आपसमें रखके कहतीथीं ॥

दो० देखो नहीं सुहात कछु घर वन बिन नंदनन्द ।

बिरह व्यथा जारत नहीं भयो तपन अतिचन्द ॥

कहँलुगि कहिये हे सखी मनमोहन के खेल ।

उन बिन यों गोकुलभयो ज्यों दीपक बिन तेल ॥

सो० रहत नयनजल छाय सुमिरि २ गुण श्यामके ।

कहिये किसे सुनाय भये पराये कान्ह अब ॥

दूसरीगोपीबोली कोईमनुष्य मथुरामें जाकर मोहनप्यारेसे कहता कि सब ब्रजबाला तुम्हारे बिरहसागरमें डूबरही हैं सो तुम जल्दीपहुँचकर उन्हें अथाहजलसे बाहरनिकालो और तुम वृन्दावनमें फिर आनकर बसो तुमसे गौचरानेवास्ते कोई नहीं कहैगा व तुम्हें मालिन व दहीधुरानेसे नहीं बजैगी ॥

दो० मांगतदान न बर्जिहैं अब नहिं करिहैं मान ।

आयदर्श पुनिदीजिये तुम बिन निकसत प्राण ॥

सो० पेसे कहि गहि पाँय लावैं फेरि मनाय हरि ।

बसैं बहुरि ब्रज आय तब नंदनन्दन सांवरो ॥

दूसरीने कहा अब मोहनप्यारे को क्या प्रयोजन है जो राजसी सुख व विलास छोड़कर यहां ग्वालकहलावैं व हाथी व घोड़ा व सुखपालकी सवारी तजकर यहां गौ चरावैं दूसरीने कहा हे प्यारियो वह मोहनीमूर्ति मुझे एक क्षण नहीं भूलती ॥

**दो० सपनेहूँ मैं देखिये नींद पड़त जो नैन ।**

**कान्हीं बहूत उपाय मन आंख खुलत नहिं चैन ॥**

दूसरीबोली हे सखी श्यामसुन्दर बिना मुझे अपना घर व गांव उजाड़ माहून होकर वृन्दावनकी कुञ्ज देखनेसे रोनाआताहै व वहांके जो फल अमृतका स्वाद देतेथे वे अब विषसमान मालूमहोते हैं व जिन पक्षियों का शब्दसुनकर मनप्रसन्न होताथा उनका बोलना अब हृदयमें गांसी ऐसा लगता है ॥

**चौ० जबसे बिछुरे कुँवर कन्हारै । तबसे भये सबै दुखदाई ॥**

हे राजन् इसीतरह सब ब्रजवाला आठोंपहर वौरहों के समान व्याकुलरहकर जो पथिक उसराहसे जाताथा उसके पांवपकड़कर कद्दीनीं डे बटोड़े श्यामसुन्दर हमलों-गोंका मनचुराकर मथुरामेंजाके राजाहुयेहैं उनसे यह संदेशा हमाराकइदेना कि जिन ब्रजवालोंकाप्राण तुमने इन्द्रके पानी बरसानेसे गोवर्द्धनपहाड़ उटाकर बचायाथा वे सब उसीतरह तुम्हारेविरहमें आठोंपहर अपनी आंखोंसे आंसू जलकेतमान बरसातीहैं और जैसे उससमय आंधी बहतीथी वैसे उनका ऊर्ध्वश्वासचलताहै सो फिर वहलंग उसी विरहसागरमें डूबकर मरजानेचाहतीहैं केवल तुम्हारेमिलनेकी आशापर अबतक जीती हैं सो तुम उनको दीन व अपनी दासी जानकर जल्दी चलेआने और हम दुखियारियोंको हूवनेसे बचाकर हमारेहृदयकी तपन अपनीअमृतरूपी दृष्टिने बुझावो जब विरहसागरमें हमलोग डूबकर मरजावैंगी तो पीछेसे आनकर क्या करोगे ॥

**दो० एकबार फिरि आनकर दीजै दर्शन श्याम ।**

**तुम बिन ब्रज ऐसो लगत ज्यों दीपक बिन धाम ॥**

दूसरीसखीने कहा हे बटोहियो तुम्हें नारायणजी की सौगन्दहै जो ऐसा न कहो और यह भी मोहनप्यारेसे कहदेना कि राधाप्यारी तुम्हारे वियोग में ऐसी दुर्बली व निर्बल होगई है जो उठने व बैठनेकी सामर्थ्य न रहकर पहिचानी नहीं जाती दो चार दिनमें मरजावै तो आश्चर्य नहीं भला पिछली प्रीति समझकर तो उसका प्राण बचाओ ॥

**दो० सुधिबुधि सब तनकी गई रह्यो विरहदुखझाय ।**

**मरण निकट पहुँची अभी बेगि खबरि ल्योआय ॥**

**सो० ऐसे निज निज हेत कहत संदेशो श्याम को ।**

**पथिक चलन नहिं देत होत सांझ ताको वहां ॥**

**जब पपीहा वृन्दावनमें बोलताथा तब उसकी बोलीसुनकर वे सब विरहिनी कहती**

थीं अरे हमलोग इसीतरह अपने दुःख में व्याकुल हैं तिसपर तू ऐसा शब्द बोलकर क्यों हमारे हृदयकी दबीदवाई अग्नि सुलगाता है ॥

चौ० करत कहा इतनी कठिनाई । हरि बिन बोलत ब्रजमें आई ॥

उपजावत बिरहिनिउरआरत । काहे अगिलोजन्म बिगारत ॥

एक कहत चातक से टेरी । हे पक्षी मैं चेरी तेरी ॥

लेटे होयँ जहां सुखदाई । ऊंची टेर सुनावो जाई ॥

दो० मानेंगे तेरो कहो मेरे हित घनश्याम ।

लेहु सुयश चातक बड़ो लैआवो सुखधाम ॥

जिसतरह पपीहा स्वातीके बूंदवास्ते चाहनारखता है उसीतरह सब ब्रजबाला मोहनप्यारेके मिलनेवास्ते व्याकुल रहतीथीं ॥

दो० कोऊ ऐसे कहि उठत ब्रज में बोलत मोर ।

रह्यो पड़त नहिं टेरसुनि बिन श्रीनन्दकिशोर ॥

सो० बोलत करत बिहाल मोर सखी बैरी भये ।

बसे बिदेश गुपाल यह बन से मारे टरैं ॥

शुकदेवजीने कहा हे राजन् इसीतरह सब वृन्दावनवासी श्यामसुन्दर के ध्यान व चर्चामें दिन अपना काटते थे ॥

चौ० धन्यजन्म जो हरिकेदासा । सबबिधिधन्य जिन्हैंहरिआसा ॥

दो० नन्दयशोमति गोपिकन निशिबासर यह ध्यान ।

ब्रजवासी प्रभु दर्श को आश लगी रह प्रान ॥

सो० बिसरे सब व्यवहार अवर न दूजी गति कछू ।

अन्ध लकुट आधार एक सुरति नैदनन्दकी ॥

हे राजन् मुझे ऐसीसामर्थ्य नहीं है जो ब्रजवासियोंके बिरहका सबहाल बर्णनकरसकूं इसलिये अब मथुराकी बात कहताहूँ सुनो जब श्याम व बलराम नन्दजी आदिक को विदाकरके अपने घरपरआये तब बसुदेव व देवकी ने दोनों भाइयों को देखकर ऐसा सुखपाया जैसे कोई तपकरनेवाला अपना मनोरथपाकर प्रसन्नहोताहै व मथुरापुरी में उसी दिनसे मंगलाचार होनेलगे और बसुदेवजी ने देवकी से कहा श्याम व बलराम अहीनों की संगति में रहने से अपनेजाति व कुलका व्यवहार नहीं जानते सो इनका



यज्ञोपवीतआदि करनाचाहिये देवकी बोली बहुतअच्छा जब बसुदेव ने गर्गपुरोहित व अपनेजाति भाइयोंको बुलाकर सब हालकहा तब गर्गजी बोले इनको गायत्री मंत्रदेकर श्राविय बनाना चाहिये ॥

**दो०** याते इनको प्रीतिकर दीजै यज्ञपवीत ।

जाते सीखें सकलविधि जो यदुकुलकी रीत ॥

यहबचनसुनतेही बसुदेवजी ने दृष्टमित्र व यदुवंशियों को नेवताभेजकर अपनेयहां बुलाया व सबतीर्थोंकाजल मँगाकर श्याम व बलरामको स्नानकराया व शास्त्रानुसार दोनोंभाइयों को यज्ञोपवीत पहिनाकर पुरोहितने गायत्रीमंत्र उपदेशकिया तब बसुदेव जी ने बहुतसी गौ विधिवृक् सोना व रत्नादिक ब्राह्मणों को दान दिया और अपने जातिभाई व ब्राह्मणों को छत्तिसव्यंजन खिलाकर सम्मानपूर्वक बिदा किया और जो मंगलमुखी व कंगाललोग वहांआये थे सबको मुँहमांगा द्रव्यदेकर धनीपात्र बनादिया उससमय देवतों ने आकाश से राम व कृष्णपर फूलवरसाये व स्त्रियों ने मंगलचार गीतगाया व बैकुण्ठनाथ की इच्छा व दयासे मथुरामें लक्ष्मीका वासहोकर सब छोटे व बड़े धनवान् होगये ॥

**सो०** अन्त न पावें शेष वेद श्वास जाकी सकल ।

ताहि दियो उपदेश गायत्री गुरु गर्गमुनि ॥

हे राजन् बसुदेवजी ने श्याम व बलरामका जनेऊ करने उपरांत दोनों भाइयों को रथपर बैठाकर सांदीपन पण्डित सम्पूर्ण विद्यानिधानके पास जो काशीपुरी अपने देश से उज्जैनमें जावतेथे विद्यापढ़नेवास्ते भेजदिया राहमें केशवमूर्तिने सुदामाब्राह्मणको देखकरपूछा तुम कहाँजातेहो उसनेकहा विद्यापढ़ने जाताहूँ तब मुरलीमनोहरने उसको भी रथपर बैठालिया व उज्जैनमें सान्दीपनपण्डित के पास जापहुँचे और हाथजोड़कर उनसे विनय किया ॥

**चौ०** हम पर कृपा करो मुनिराय । विद्या दान देहु मनलाय ॥

जब दोनों भाइयोंने इसतरह आधीन होकर गुरुसे कहा तब पण्डितजी बड़ीकृपा व दया से श्याम व बलरामको अपने घरमें रखकर विद्यापढ़ानेलगे एकदिन पण्डिता-इनने श्यामसुन्दर व सुदामाको चना कलेबादेकर लकड़ी तोड़नेवास्ते वनमें भेजा सो श्रीकृष्णजी के हिरसे का कलेबा भी सुदामा अपने पास बांधेथा जब वे दोनों वनसे लकड़ी का बोझालकर आवनेलगे तब आंशीचलकर ऐसा पानीबरसा कि घरतक नहीं पहुँचकर रातको वनमें रहगये जब सुदामाको बहुत भूखमालूमहुई तब उसने श्याम-सुन्दर का कलेबा भी उन्हे न देकर आप खालिया व चनाखाती समय कुट्टर २ शब्द

सुनकर केशवमूर्तिने सुदामासे पूछा हे भाई तुम क्या खातेहो हमें भी देव तो अपनी भृत्य मिटावें सुदामाने लालचकी राह परब्रह्म परमेश्वर से झूठकहा कि मैं कुछ नहीं खाता मारेशरदी के हमारादांत बोलता है इसी झूठबोलने के पापसे सुदामा महादरिद्री हुआथा व श्याम बलरामने अपनी सेवासे गुरूको ऐसा प्रसन्न किया कि चौसठ दिन मैं चारोंवेद व छःशास्त्र व अठारह पुराण व राजनीति व मंत्र व यंत्र व तंत्र व ज्योतिष व वैद्यक व कोक व बाणविद्या आदिक सबगुण दोनों भाइयों को याद होगये तब सान्दीपनगुरूने मनमेंकहा मनुष्य वर्षदिनमें भी एक विद्या नहीं पढ़नेसत्ता सो ये दोनों बालक कोई अवतार माझमहोते हैं दोमहीने चारदिन में चौदहोंविद्या व चौसठ कला पढ़लिया इतनीकथा सुनाकर गुरुदेवजी बोले हे राजन् देखो जिस परब्रह्म परमेश्वरके स्वास से चारोंवेद उत्पन्नहुये उन्होंने सब विद्या तीनोंलोकके मालिक होकर गुरू से पढ़ीथी उनकी लीला व महिमा कोई नहीं जाननेसत्ता जब विद्यापढ़ने उपरांत केशव-मूर्ति ने गुरूसे हाथ जोड़कर बिनयकिया कि आपकी दयासे मैं सब विद्या पढ़कर अपने मनोरथ को पहुँचकर हम अनेकजन्म अवतार लेकर तुम्हारी सेवाकरें तो भी विद्या पढ़ानेके बदले से उक्लण नहीं होसक्ते हमारी समार्ईदेवकर जो कुछ आज्ञाकी-जिये वह गुरुदक्षिणा तुम्हारी भेंटकरें व आपका आशीर्वाद लेकर अपने घरजावें जिस में विद्यापढ़ने का फल हमें मिलै यहवचन सुनकर सान्दीपन गुरूने कहा मुझे तो कुछ इच्छा नहीं है पर तुम्हारी गुरुआइनसे पूछें उसे जो चाहनाहो वह बस्तु तुमसे मांगो ऐसा कहकर सान्दीपन अपनी छाँके पास जाकर बोले ये राम व कृष्ण दोनों बालक जिन्होंने चौसठ दिनमें सब विद्या मुझसे पढ़लिया परमेश्वर का अवतार मा-द्धम होते हैं इनसे जो गुरुदक्षिणा मांगीजावे इनको देना सहजहै तब पण्डिताइन ने हाथजोड़कर कहा हे स्वामी ये बालक नारायणके अवतारहैं तो मेरावेद्या जो समुद्र में डूबगया है उसको लादेवें जिसके शोचसे मैं सदा दुःखी रहतीहूँ यही गुरुदक्षिणा उनसे मांगो ॥

**दो० सम्पति तो तबहीं भली जो सुतहो घरमाहिं ।**

**सम्पति ले क्या कीजिये जो घरमें सुत नाहिं ॥**

जब सान्दीपनको भी यह बात भली माझमहुई तब स्त्री पुरुष दोनों मनुष्यों ने श्याम व बलरामके पास जाकर कहा हे बैकुण्ठनाथ हमारे एक पुत्रके सिवाय दूसरा पुत्र नहींथा सो एकपर्व में साथ लेकर समुद्र किनार स्नान करने गये थे जब हम लोग जलमें पैठकर नज्ञाने लगे तब वह बालक समुद्र में डूबगया तभी से एकक्षण उसका शोच नहीं भूलता जो तुम हमारी इच्छापूर्वक गुरुदक्षिणा दियाचाहते हो तो वही बेटा हमारा लादेव यह वचन सुनतेही श्यामसुन्दर लादेना उस बालकका अंगी-

कार करके उसीसमय दोनों भाई रथपर चढ़े व सांदीपन व पण्डिताइनको दण्डवत् करके जब एक क्षणमें क्रोधसे भरेहुये समुद्र किनारे पहुँचे तब समुद्र समुद्र्यका रूप धरकर डरता व कांपता पानी से बाहर निकला व बहुतसी मणि व रत्नादिक श्याम-सुन्दरको भेंट देकर दण्डवत् करके विनयकिया हे परब्रह्मपरमेश्वर उत्पन्न करनेवाले चौदहोभुवनके मेरी दण्डवत् आपको पहुँचे गंगाजी तुम्हारे चरणका धोवन होकर तीनोंलोकको कृतार्थकरती है व तुम अपनीदया व कृपासे नित्य राजावल्लिके द्वारे पर बने रहकर पृथ्वीका भार उतारने व हरिभक्तों को सुख देनेवास्ते सगुण अवतारधारण करतेहो व आप शेषनागकी छातीपर सदा शयनकरके सब गुण विद्या जानतेहो व शेष-नाग दोहजार जिह्वासे दिन रात तुम्हारी स्तुति करते हैं तिसपरभी आपका आदि व अन्त नहीं जानते और गरुड़जी आपके बाहनहैं ज्ञानी व ऋषीश्वर व वेदभी तुम्हारी महिमा व भेदका नहीं पहुँचसके मेरी क्या सामर्थ्य है जो आपकी स्तुति करनेसकूँ मेरे बड़े भाग्यहै जो तुमन दयालुहोकर दर्शन अपना दिया व तुम्हारे चरण देखन से मैं कृतार्थ हुआ ॥

**दो० आज्ञाहो सो कीजिये मन चितदे वह काज ।**

**सब दासनको दासहोँ तुम राजनके राज ॥**

यह स्तुति सुनतेही केशवमूर्तिने प्रसन्नहोकर समुद्रसेकहा कि सांदीपन हमारे गुरु अपने कुटुम्बसमेत यहां स्नानकरने आये थे सो तू अपनी लहरसे उनका बेठा बहा लेगयाहै जल्दीलादे गुरूकी आज्ञासेमैं उसे लेने आयाहूँ समुद्र हाथ जोड़कर बोला हे महा प्रभु अन्तर्ध्यामी वह बालक मेरेपास नहीं है परन्तु पांचजन्य नाम दैत्य बड़ाबलवान् शङ्खरूपसे पानीमें रहकर सब जीवोंको बहुत दुःख देताहै वह उस बालकको नहाती समय उठा लेगयाहो तो मैं नहीं जानता यह बचन सुनतेही श्रीकृष्णजी बलरामसमेत पानीमें कूदपड़े जब शङ्खासुरके मारनेपर भी उस बालकका पता नहीं पाया तब पछताकर बलरामजी से कहा अयभाई हमने वृथा इसदैत्यको मारा व उस बालकका ठिकाना नहीं लगा यह बात सुनकर बलरामजी बोले हे दीनानाथ यह चिन्ता छोड़ कर इसदैत्यका उद्धार कर दीजिये तब केशवमूर्तिने उसे मुक्तिदेकर शेषरूपी तनु उसका अपने बजाने वास्ते उठालिया व उसीसमय यमपुरी के द्वारेपर जाकर वह शङ्ख बजाया जैसे वह शब्द नरकवासियों ने सुना वैसे वे लोग नरकसे निकल कर वैकुण्ठको चले गये धर्मराज दौड़ेहुये बाहर आनकर हरिचरणोंपर गिरपड़े व बड़े आदरसे श्याम व बलरामको अपने घर लेजाकर जड़ाऊ सिंहासन पर बैठावा व चरण उनका धोकर चरणामृत लिया व विधिपूर्वक पूजा उनकीकी व सुगन्ध फूलोंके गजरा व मोती व रत्नादिककी माला दोनों भाइयों को पहिनाया और परिक्रमा लेकर उन्हें

चवैर हिलाने लगा व बड़े प्रेमसे हाथ जोड़कर इसतरह स्तुति श्यामसुन्दरकी की हे परब्रह्म परमेश्वर आप सदा हँसते व आनन्दमूर्ति रहते हैं तुम्हें कभी कुछ चिन्ता नहीं व्यापती व लक्ष्मीजी आठों पहर तुम्हारी सेवामें बनी रहकर आप हरिभक्तोंकी सब इच्छा पूर्णकरते हैं व बैकुण्ठ तुम्हारा देवलोकसे ऊँचाइकर आपने सुझ ऐसे बहुत अधर्मियों को मुक्ति दिया है व तुम्हारी नाभिसे कमलका फूल निकल कर उससे ब्रह्मा उत्पन्न हुये व आपकी दयासे ब्रह्माने तीनोंलोककी रचनाकी पर तुम्हारे भेद व आदि व अन्तका हाल वेभी नहीं जानसक्ते व तुमने सब जीवों के उत्पन्न व पालन करनेवाले होकर अपनी इच्छासे अपना बालकरूप प्रकट किया है सो मेरी दण्डवत् आपको पहुँचै जहां शेष व महेश व गणेश तुम्हारी स्तुति नहीं करने सक्ते वहां मुझे क्या सामर्थ्य है जो तुम्हारा गुण वर्णन करनेसकूँ जिसतरह पिछले जन्मके पुण्य उदय होनेसे आपने दयालुहोकर मुझको दर्शनदिया उसीतरह अपने आवनेका कारण वर्णन कीजिये यह सुनकर श्यामसुन्दर बोले मेरे गुरुका बेटा जो समुद्र में डूबकर मरगया है उसे फेर देना चाहिये कदाचित् तुम ऐसा कहो कि मराहुआ जीव यमपुरी से फिरकर नहीं जाता सो यह मर्यादभी मैंने बांधाथा इसलिये तुझे मेरी आज्ञा पालना चाहिये यह बचन सुनतेही धर्मराज ने सान्दीपनका पुत्र वहां लाकर बिनय किया हे दीनानाथ मुझे पहिले से माझ्मथा कि आप गुरुपुत्र लेनेवास्ते आवेंगे इसलिये इसबालकको हमने आजतक बड़े यत्नसे रखकर दूसरे तनमें जन्म नहीं दिया यह बचन सुनतेही मुरलीमनोहर धर्मराजको भक्ति वरदान देकर बलरामजी व उस बालकसमेत वहांसे अन्तर्द्धान होगये व गुरुके पास वह बालक लाकर बोले आपने बड़ी दयाकरके हमें विद्या पढ़ाया व हमसे कुछ सेवा नहीं बनपड़ी और जो कुछ आज्ञा कीजिये सो करें सान्दीपन अपना बेटा देखतेही श्यामसुन्दरको परब्रह्म अवतार समझकर बहुत स्तुतिकरके बोले हे त्रिलोकीनाथ जिस किसीके तुम्हारे ऐसा चेलाहो उसे कौनइच्छा बाकीरहेगी पर मैं प्रसन्नहोकर तुम्हें यह आशीर्वाद देता हूँ कि विद्या तुम्हारी सदा नई बनी रहकर संसारमें यश तुम्हारा छाया रहे जब सान्दीपन व पण्डिताइन ने श्याम व बलरामको आनन्दपूर्वक बिदाकिया दोनों भाई उन्हें दण्डवत्करके मथुराको आये उनके आनिका समाचार पातेही बसुदेव व राजाउमसेन यदुवंशियों समेत आगे से होकर गाते व बजाते सम्मानपूर्वक उन्हें राजमन्दिर पर लेगये व सन छोटे बड़ों ने भङ्गलाचार मनाया ॥

दो० गुरुकी आज्ञा पायकै माखनप्रभु ब्रजचन्द ।

आये मथुरानगरमें सबके आनन्दकन्द ॥

इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी बोले हे राजन् देखो शुभकेवास्ते श्रीकृष्णजी बैकु-

०४ नाथ होकर यमपुरी में चले गये थे गुरु की इतनी बड़ी पदवी समझना चाहिये संसार में तीनतरह के गुरु होते हैं एक जो मंत्र उपदेश करे दूसरा जो विद्यापदावे तीसरा जो धर्मकी बात सिखलावे इन तीनों को ईश्वर समान मानकर उनकी सेवा करना उचित है ॥

## छियालीसवां अध्याय ॥

श्रीकृष्णजी का उद्धवको गोपियों के ज्ञान सिखलाने के वास्ते भेजना ॥

शुकदेवजीने कहा है राजन् जिसतरह श्यामसुन्दरने नन्द व यशोदा व ब्रजवालों को ज्ञान सिखलाने वास्ते उद्धवको भेजा था वह कथा कहते हैं सुनो जब कभी मुरली-मनोहर नन्द व यशोदा व श्यामा आदिक गोपियों की बातें उद्धवसे कहते थे तब वह अपने ज्ञान के अभिमानसे मित्रता की राह उनका टट्टाकरते थे इस वास्ते गर्वप्रदारी भगवान् ने एक दिन रासलीला आदिक ब्रजवासियों की चर्चा छोड़कर बलरामजीसे कहा अयभाई मैंने अपने वचनप्रमाण कोई भुल्य वृन्दावन में नहीं भेजा इसलिये वह लोग मेरे वास्ते चिन्ता करते होंगे सो किसीको भेजकर उन्हें धैर्य देना चाहिये ॥

चौ० कहाँ नवल ब्रजगोपकुमारी । कहँ राधा वृषभानु दुखारी ॥

दो० कहाँ यशोदा नन्द से सुखदाता औ माता ।

कहँ वह सुखब्रजधामको नहीं बिसरत दिन रात ॥

सो० कहाँ सखनको संग कहाँ खेल वृन्दाबिपिन ।

कहँ वह प्रेमतरंग बंशीवट यमुना निकट ॥

जब बलभद्रजीको यह बात भली मादूमहुई तब केशवमूर्तिने मनमें विचार कि उद्धवको अपने ज्ञानका बड़ा अभिमान रहता है इसलिये गोपियों को ज्ञान सिखलाने वास्ते उसको भेजकर देखें कि ब्रजवालों को मेरी प्रीतिके सामने ज्ञान प्रवेश करता है या नहीं व उद्धवका अभिमान भी वहाँ जानेसे टूट जावेगा ॥

दो० ऐसे हरि बैठे करत अपने मत अनुमान ।

उद्धवके मनसे करौं दूर ज्ञान अभिमान ॥

सो० आय गये तिहिकाल उद्धवजी हरिके निकट ।

बिहँसि मिले नंदलाल सखासखा कहि अंकभरि ॥

उसी समय श्यामसुन्दरने उद्धवसे प्रेमपूर्वक कहा हे मित्र जबसे मैंने श्यामा आदिक ब्रजवालों के साथ रासलीला किया था उस समय महादेव आदिक देवताओं को ऐसा काम-देवने सताया कि शिवजी गोपेश्वर व चन्द्रमा चन्द्रकलारूप ली होकर मेरे साथ रास-

मण्डल खेलनेआये थे व उसीतरह अनेक देवतोंने स्त्रीका तनुधरकर वहां सुखउठाया था सो नन्द यशोदा व राधाआदिक सबब्रजवाला भेरिविरहमें बड़ादुःख पाते हैं व हम उनसे कहआये थे कि वृन्दावनमें फिर आवैगे उसी आशापर उनका प्राण आज तक बचाहै ॥

**दो० वे सब मेरे विरहमें अतिहैं महामलीन ।**

**कल न परत क्षण रैनदिन जैसे जलबिनमीन ॥**

सो हे मित्र मेरामन भी उनकी सच्चीप्रीति देखकर यहां नहींलगता और ब्रजका सुख एकक्षण भी नहीं भूलता इसलिये तुमको बड़ाज्ञानी व शांत स्वभाव व अपना परममित्र जानकर वृन्दावनमें भेजाचाहताहूं सो तुम वहां जाकर नन्द व यशोदा व गोपियों को ऐसाज्ञान समझावो कि जिसमें वहलोग मेरे बियोगका शोच छोड़कर धैर्यधरें व रोहिणीमाताको अपनेसाथ लेआओ यहसुनकर उद्धवने मोहनप्यारे को समझाया हे दीनानाथ संसारी झूठीप्रीति स्वप्नवत् समझकर परमेश्वर अविनाशी पुरुषका ध्यानकरना उचितहै यह ज्ञानभरीहुईबात सुनतेही मुरलीमनोहर हँसकरबोले हे उद्धव जो बात तुमने कही सो सचहै पर क्याकरूं गोपियां मेरे विरहमें बड़ादुःख पाती हैं सो तुम ऐसाज्ञान उनको उपदेश करना जिसमें कन्तभाव छोड़कर परमेश्वरसमान मेराभजनकरें व पहिले नन्द यशोदाको इसतरह समझाना कि वह मुझे पुत्रभाव तज कर ईश्वरसमान समझें ॥

**दो० एकप्रबीण अरु सखामम तुमसों ज्ञानी कौन ।**

**सो कीजै जो ब्रजबधू साधन सीखैं मौन ॥**

**सो० ज्यों सुखपावैं नारि ज्ञानयोग उपदेशसे ।**

**डारैं मोहिं बिसारि ब्रह्मअलख परचोकरैं ॥**

यह वचन सुनकर उद्धवने विनयकिया बहुतअच्छा मैं तुम्हारी आज्ञानुसार वहां जाकर सबको ज्ञानसमझाऊंगा पर वह लोग मेरे कहनेसे न मानें तो लाचारहूं यह सुनकर श्यामसुन्दर बोले ॥

**दो० वचनकहतही समझिहैं वहहैं परमप्रवीन ।**

**हैंहैं शीतल बिरहसे ज्यों जलपाये मीन ॥**

ऐसाकहकर श्याम व बलरामने अनेकतरहका भूषण व बस्त्र नन्द व यशोदा व शालवाल व राधाआदिक ब्रजवालों के देनेवास्ते उद्धवको दिया और एकचिट्ठी में बड़ोंको दण्डवत् व छोटीको अशीष व ब्रजवालों को योग व ज्ञान लिखा और वह

चिट्ठी उद्धवको देकरबोले तुम आपपढ़कर इसकाहाल सबको सुनादेना व जैसे बनि-  
पड़े उन्हें धैर्यदेकर जल्दी चलेजाना ॥

दो० उद्धव ब्रजमें जायकै बिलामि न रहियो जाय ।

तुमबिन हमअकुलार्हिंगे श्याम करत चतुराय ॥

सो० तुमहौ सखाप्रवीन बार बार सिखवाँकहा ।

जियेज्यों जलबिनमीन सोईमतो विचारियो ॥

फिर गोपीनाथने अपने पहिरनेका भूषण व बस्त्र उद्धवको पहिनाकर रथपर बैठा-  
यकै धृन्दावनको विदाकिया व चलतेसमय आँखोंमें आँसुभरकर बोले हे उद्धव तुम  
इतना सन्देश और यशोदामाता से कहदेना ॥

चौ० नीकीरहो यशःमतिमैया । कछुदिनमें अइहैं दोउ भैया ॥

दो० कहाकहाँ जादिवससे जननी बिछुरेउँ तोहि ।

तादिनसे केऊनहीं कहत कन्हैया मोहि ॥

सो० कहो संदेश न जात अतिदुखपायो मातुतुम ।

अबमोको निजतात बासुदेव देवकिकहत ॥

क० कामरीबकुटमोहिं भूलत न एकोपल घुंघुचीन बिसारै जोपै  
लाजउरधारेहैं । जादिनतेछाकै छूटगई ग्वालनकी तादिनते भो-  
जन न पावत सकारेहैं ॥ भनै यदुवंश यह नेह नन्दवंश सों  
वंशी न बिसारै जोपै बंस बिस्तारेहैं । उद्धवब्रजजाइयो मेरोलाइयो  
चौगानगैद मैबातेकहियो हमअश्रुणियां तुम्हारेहैं १ कौनबिधि  
पावै यहकर्म बलवान उदय छाछ छछुआकी ब्रजभामिनिको भात  
हैं । मुकहू पदारथ सो देखुके बाकी को अबदे जननीकोकहा याते  
पछितातहैं ॥ बिधिने बनाई आह कौन बिधि मेटैताह ऐमेकरि  
शोचतरहत दिनरातहैं । उद्धवब्रजजैयो मेरीमैयासे बुझाइकहियो  
जापैअश्रुबाढ़ै सो बिदेश उठिजातहैं २ ॥

व बलभद्रजी रोक बोल अयउद्धव मेरी ओरसे नन्द व यशोदाते हाथजोड़कर  
कहदेना ब्रजकासुख हमें कभी नहीं भूलता इसलिये वहाँआकर तुमसे भेंटकरूंगा

हम दोनों भाइयोंको अपना पुत्रजानकर कभी मतभूलना और जब बसुदेवजीने उद्धवके जानेकाहाल सुना तब बहुतसी सौगात नन्द व यशोदाकेवास्ते देकर ऐसी चिट्ठी लिखदी कि तुमने हमारे बेटोंको जो पालनकियाहै इसउपकारके बदलेसे मैं अनेकजन्म नहीं उन्मूलनेसत्ता तुमश्याम व बलरामकेवास्ते वहाँ क्योचिन्ताकरतेहो यहांआनकर देख नहींजाते जिससमय उद्धवजी मथुरासे वृन्दावनको चले उसीसमय ब्रजवालोंने अन्तःकरणकी शुद्धतासे मादूमकिया कि आज मोहनप्यारेका संदेशालेकर कोईआदमी आवताहै या वह आवेंगे ऐसा बिचारतेही एकगोपी अपने आंगनमें कौवा बोलताहुआ देखकर कहनेलगी ॥

**दो० जो हरि गोकुल आवहीं तो तू उड़ रे काग ।**

**दूध दही तोहिं देहिंगे अरु अंचलकी पाग ॥**

दूसरी गोपीनेकहा आजमुझे बाईआंख फड़कनेसे मादूमहोताहै कि मोहनप्यारे चित्तचोर यहां आयाचाहते हैं सो तुमलोग शीघ्र अपनाछोड़कर हर्षमनाओ मोहनप्यारे का चन्द्रमुख देखकर अपनी २ आंखें ठंडीकरना ॥

**दो० घरघर शकुन बिचारहीं ब्रजतिरिया बड़भाग ।**

**ब्रजवासी प्रभुदर्श को सबकेमन अनुराग ॥**

हे राजन् सन्ध्यासमय उद्धव ने वृन्दावनमें पहुँचकर क्यादेखा कि घने २ वृक्षोंपर अनेकतरहके पक्षी सेहावनी बोलीबोलकर ध्वरी धूमरी काली पीली गायें चारोंतरफ घूमरही हैं ॥

**दो० वृन्दावन शोभितमहा यमुनाजल चहुँओर ।**

**हुमबेली प्रफुलित सदा बोलत कोकिल मोर ॥**

सच्चे जिसस्थानपर बैकुण्ठनाथने आपबिहार कियाहो वहांक्योंनहींऐसीशोभाहै अबतकभी वहस्थानदेखनेसे चित्तमोहिजाताहै उद्धवने उसवनकोस्थानलीलाकरने श्यामसुन्दरकासमझकर दण्डवत्किया जबवहसवआनन्ददेखतेहुये उद्धव गाँवकेनिकट पहुँचे तबनन्दराय आदिक दूरसे रथ व भेषश्यामसुन्दरका देखतेही उनको घुरलीमनोहर समझकर मिलनवास्ते दौड़े व केशवमूर्तिको न देखकर मनमें उदासहोगये पर उद्धवको भेजाहुआ मोहनप्यारेका जानकर बड़ेआदरभावसे अपने घर लिवालाये व पाँव उनकाधीकर छत्तीस व्यञ्जनखिलवाये व पानइलायची देकर उत्तमशय्या उनके आरामकरनेवास्ते बिछादी जबउद्धव थोड़ीदेरतक सोकर उठे तब नन्द व यशोदाने बसुदेव व देवकी व श्याम व बलरामकी कुशल उनसे पूछकरबोले ॥



दो० नंदगोप करजोरिकै पूछत शीश नवाय ।  
 माखनप्रभु गोपालकी कहो कथा समुभाय ॥  
 करत हमारी सुधिकभी कहु उद्धवबलवीर ।  
 पुलकगात गद्गद बचन पूछत नंद अधीर ॥  
 सो० चूकपड़ी अनजान कह पछताने आजुकै ।  
 घरआये भगवान जाने हमन अहीरकर ॥

अयउद्धव वसुदेव व देवकीकाभाग्य बड़ाबलवान् है जो श्याम व बलराम उनके बेटेवनकर हमें विरानासमझतेहैं बहुतअच्छाहुआ जाकेसअवर्मी अपने भाइयोंसमेत मारागया व वसुदेव व देवकीने कैदसछुट्टीपाई भला यहूतोबतलाओ कि कभी राम व कृष्ण मुझे व यशोदाको यादकरतेहैं या नहीं जिसदिनसे मोहनप्यारे ने मुझेविदाकर दिया तबमेमेरा खाना व पहिरना व हँसना व बोलना सबसुखजातारहा व उसीदिन से यशोदादिनरात उन्हींकेचर्चा व ध्यानमेंरहकर माखन व रोटीलियेहुई उनकीआशा देखा करती है ॥

दो० जेहिविधि तब खेलतहते ग्वालबालके साथ ।  
 सोकवहूँ सुधिकरतहैं माखनप्रभु ब्रजनाथ ॥

हे उद्धव मैं नित्यइच्छा करताहूँ कि मथुराजाकर उन्हें देखजाऊँ पर क्याकरूँ संसारीकामसे छुटीनहींमिलती जबवनमेंजाकर मोहनीमूर्तिकचरणका चिह्न पृथ्वी पर देखताहूँ तबमुझे यहसन्देहहोताहै कि वहकहीं कुंजों में भूलगये हैं जब इंदुदेसमय उन को नहीं पाता तब हारमानकर धरचलाआताहूँ व उनकी मुरली व लकुटिया देखकर जो दशा मेरीहोती है वहहाल वर्णनहींकरसक्ता व मदनमोहनने मुझसे फिर वृन्दावन आनेका करारकियाथा सो बतलाओ यहांआवैगे या नहीं देखें हमाराभाग्य उदयहोकर कब उनकादर्शन मिलताहै हे उद्धव मैं श्यामसुन्दरको अपनापुत्र जानताथा और वह मुझे पिताकहते थे पर उन्हींने बड़े २ आपद्कालमें ब्रजवासियों की रक्षाकी ॥

दो० सहस नयन दुखमानिकै कोपकियो जेहिकाब ।

हमकारण गिरि नखधख्यो माखनप्रभु गोपाल ॥

हे उद्धव उन्हींने लड़कपन में पूतना राक्षसी व बत्तासुर आदिक बड़े २ राक्षसों को मारकर कालीनागको यमुनाजल से निकालदिया व गोपियोंकागोरस चुराकर उन के साथ रासलीलाकी व अनेकबालचरित्र अपना हमलोगोंको दिखलाकर बड़ासुखदिया बतलाओ कभी इनबातोंका चर्चा वसुदेव व देवकीसे करते हैं या नहीं ॥

दो० उद्धव तुमसे क्याकहाँ मनमोहन की बात ।

जो लीला ब्रजमें करी सो बरणी नहिं जात ॥

हे उद्धव मैं गर्गपुनिके कहने से जानताहूँ कि वह परब्रह्म परमेश्वर हैं व पृथ्वीका भार उतारनेवास्ते अपनीइच्छासे उन्होंने अवतार लिया है ॥

दो० याते यह निश्चय कियो हम अपने मनमाहिं ।

आदि पुरुष भगवान हैं पुत्र हमारे नाहिं ॥

व यशोदरोकर उद्धव से बोली ॥

चौ० कुशल हमारे सुतकी कहौ । जिनके साथ सदा तुम रहौ ॥

कबहूँ वहसुधि करत हमारी । उनबिन हमदुख पावतभारी ॥

सबहिनसे आवन कहिगये । बीती अवधि बहुतदिनभये ॥

हे उद्धव जिनआदिज्योति नारायणजीका दर्शन ब्रह्मादिक देवतोंको जल्दी ध्यानमें नहीं मिलता वहहमारेवरआये और हमनेअपने अज्ञानसे उनको पुत्रजाना ॥

चौ० फाटत नहीं बज्रकी छाती । अबयहसमुझिहृदयपछुताती ॥

वैसो भाग्य कभी अबपैहाँ । फेरि श्यामको गोदखिलैहाँ ॥

दो० ग्वालसखा संगजोड़ अब गौवें को लेजाय ।

को आवै सन्ध्या समय बनते गऊ चराय ॥

हे उद्धव अबमैं अपनेअंचलसे किसकीधूरझाड़कर छातीमें लगाऊँ व किसकासुख चूमकरबलैयालेऊँ क्षणभरवहसावलीमूर्ति मुझेनहींभूलती कैसेधीर्यधरौ भलातुमसच्च कहो मनहरणप्यारे वहांकिसतरहे सीधेरहते हैं यहांतो ब्रजवालोंकेसाथ अनेक उपाधि कियाकरतेथे वहांकिसकेसाथ खेलतेहोंगे मुझेतो उनके बिनादेखे एकक्षण युगसमानबी-तताहै वहइतनेदिन भरेबिनाक्योंकर वहांरहे व मैं गोवर्द्धनपहाड़आदिक उनकेलीला स्थान देखकरसमझतीहूँ कि अभीआयाचाहते हैं सो बतलावो कबतकयहांआवेंगे जब इसीतरह नन्द व यशोदा अनेक बातेंकहकर मोहनप्यारेके बिरहमें रोते २ व्याकुल होगये तब उद्धव उन्हेंधीर्य देनेवास्ते बोले तुमलोग उदासमतहो पीछेसे श्यामसुन्दर भीआते हैं जबयहवचनसुनतेही वहदोनों प्रसन्नहोगये तबउद्धवने सुरलीमनोहर व बसुदेवजीकी सौगातभेजीहुई उनकेसामने रखकर चिट्ठीपढ़के सुनादी ॥

दो० नन्द गोप तलफैं महा माखन प्रभुके हेत ।

बुद्धिमान उद्धव तिन्हैं या बिधि उत्तर देत ॥

हे नन्दराय जिनकेवर आदिपुरुष भगवान् ने आनकरवाकलीलाका सुखदिवलाया  
उनकीस्तुति कौनबर्णनकरसक्ताहै सो तुमबड़ेभाग्यननहै जो आठोंपहर तुम्हें याद व  
प्रीति बैकुण्ठनाथकी वनीरहतहै इसलिये वहभी एकक्षण तुमसे बिलगनहीं हने सो मैं  
तुमको जीवन्मुक्तसमझताहूँ ॥

**दो० माखन प्रभुको रैन दिन ध्यान धरै जो कोय ।**

**प्रभुता तीनोंलोककी ताको प्रापत होय ॥**

यशोदा बड़ेप्रेमसे वहचिट्ठी शिर व आंखोंमें लगाकररोतीहुई बोली हे उद्धवयहजान  
भरीहुईवातें छोड़सञ्चवतलाओ मोहनप्यारे यहाँकबआवेंगे भला मुझको अपनी माय  
समझकर एकवार फिर दर्शनदेजाते तो उनका बड़ाउपकारमानती ॥

**दो० उद्धव यद्यपि हमेंसब समुभावत ब्रजलोग ।**

**उठत शूल तद्यपि निरखि माखन प्रभु मुखयोग ॥**

हे उद्धव मैं नित्यप्रातस्तमय माखनरोटी अपनेकन्हैया को खिलातीथी वहाँयहहाल  
जाने बिनाकौन उसे सवरेभोजनदेताहोगा और वहलज्जावश किसीसे न मांगकर भूखे  
रहतेंहोंगे इसबातकी चिन्तामुझे अधिक लगीरहतहै कि वहखाने बिनादुःखपाकर दुबला  
होगया होगा यहबातसुनकर उद्धवने कहा तुमलोग श्यामसुन्दरको आदिपुरुषजानकर  
मेरीबातका विश्वासमानो जिसतरह आगलकड़ोंमें छिपीरहकर दिखलाई नहींदेती उसी  
तरह उननिर्गुणरूपका प्रकाशसबके तनमेंहोकर वह जगदात्मा सबजगह वनेरहतें हैं  
पर ज्ञानप्राप्तहुये बिना दिखलाई नहींदेते इसलिये तुमलोगभी उन्हें आठोंपहर अपने  
निकट जानकर उनकेवास्ते चिन्तामतिकरो वहकेवल अपनेभक्तोंको सुखदेने व पृथ्वी  
काभार उतारनेकेकारण सगुणअवतारलेकर संसारी मनुष्योंको धर्मकारास्ता दिखलाने  
वास्ते लीलाकरते हैं जैसे भृंगीकीटको देखकर दूसराकीड़ा उसीके रंगहोजाताहै वैसे  
प्रीतिपूर्वक परमेस्वर से ध्यानलगानेवाले उन्हींकारूपहोजाते हैं सो तुमलोगभी उनकोघट २  
व्यापक एकसासमझकर अपने अन्तःकरणमें उनकाध्यानलगाओ तो उन्हींके समान  
तुम्हारास्वरूपभी होजायगा और वह किसीके पुत्रन होकर कोई माता व पिता उनका  
नहीं हैं तुम्हारे पिछलेजन्मका पुण्यसहाय हुआ जो उनके साथ इतनीप्रीति रखतेहो ॥

**दो० पहिले ब्रह्मा भेषधरि सिरजत सब संसार ।**

**विष्णुरूप से पालकर शिवहै करत संहार ॥**

इसलिये तुम जितनेस्त्री व पुरुष पिता व पुत्रआदि संसार में देखते हो सनमेंउन्हीं  
का प्रकाशसमझो ॥

**दो० मतिजानो सुतकरि तिन्हें वह सबके करतार ।**

तातमात तिनके नहीं भक्तन हित अवतार ॥  
 सो० हम सब हैं अज्ञान प्रभु महिमा जानै नहीं ।  
 वहप्रभु पुरुष पुराण जन्ममरण से हैं रहित ॥

हे नन्द व यशोदा तुममोहनप्यारे अन्तर्यामीको ईश्वरजानकर भजोतो वह अपना दर्शन ध्यानमें देकर तुम्हारा दुःख छुड़ादवैंगे यहवचन सुनकर यशोदा बोली उद्धव मैं अपने मनको बहुत समझाती हूँ पर चित्तमेरा नहीं मानता ॥

दो० नन्द यशोदा गोपसों माखन प्रभुकी बात ।  
 ऐसी बिधि उद्धव कहत बीती सगरी रात ॥

जब चारघड़ी रातरही तब उद्धव नन्दरायसे पूछकर यमुनास्नान करने गये तो राहमें क्या देखा कि सब गोपियां वृन्दावनवासी अपने २ घरमें दीपक जलाकर बाल-चरित्र व गुणानुवाद श्रीकृष्णजीका गातीहुई दही मयन करती हैं सो उद्धव जिस २ द्वारे पर होकर चलेजाते थे उस घरके स्त्री व पुरुषोंको श्यामसुन्दरकी चर्चा करते सुन कर उन्हें बड़ा हर्ष होताथा जब उद्धवजी यमुनाकिनारे पहुँचकर स्नान करने उपरांत नित्यनेम पूजा करनेलगे तब प्रातःसमय गोपियां चौका झाड़ूआदिक गुश्स्थी के काम काजसे छुट्टी पाकर यमुनाजल भरने वास्ते घड़ालिये हुई झुण्डका झुण्ड निकलीं उस समय आपसमें इततरह पर मोहनप्यारेकी चर्चा करती हुई चलीं ॥

चौ० एककहै मोहिं मिले कन्हारै । एककहै वह छिपे लुकारै ॥  
 पीछे से पकड़ी मोरि बांह । वह ठाढ़े हरि बटकीछांह ॥  
 कहत एक गोदूहत देखे । बोली एक भोरही पेखे ॥  
 एक कहै वह धेनु चरावै । सुनो कानदै बिन बजावै ॥  
 या मारग हम जायँ न माई । दान मांगिहैं कुँवर कन्हारै ॥  
 एक कहत हरि कीन्हों काज । बैरी माखो लीन्हों राज ॥  
 काहेको वृन्दावन आवै । राजछाँड़ि क्यों गायचरावै ॥  
 छाँड़ो सखी अवधिकी आश । चिन्ता छूटे भये निराश ॥  
 एक नारि बोली अकुलाय । कृष्ण आश क्यों छोड़ीजाय ॥  
 ऐसी कहत चलीं ब्रजनारी । कृष्ण बियोगविकलतनभारी ॥  
 दो० दुखसागर यह ब्रज भयो नाम नाव निरधार ।

**इबे बिग्न बियोग जल श्याम करें कब पार ॥**

इसीतरङ्ग सब ब्रजवाला श्यामसुन्दरकी चर्चा करतीहुई यमुनाकिनारे चली जाती थीं राहमें नन्दजी के द्वारपर रथ खड़ा देखकर बोलीं मादूम हाताई अकूर फिर आया एकबेर तो उसने हमारे प्राणनाथको अपने साथ लेजाकर राजा कंसको मरवाडाला अब क्या हमारी लोथले र उसका पिण्डा पारंगा दूसरी सखी बोली कदाचित् मनह-रणप्यारे ने हमारी सुधि लेनेवास्ते किसीको भेजाहो ॥

**दो० तिननों और सखी कहै तुम्हें नहीं कुछ ज्ञान ।**

**अब हमनों अरु कान्हसों काहेकी पहिचान ॥**

जब इसीतरङ्ग सब गोपियां आपसमें बातें करतीहुई यमुनाकिनारे पहुँचीं तब उद्धवजी उनकी प्रीति भरीहुई बातें सुनकर मनमें कहनेलगे ॥

**चौ० जिनके प्राण प्राणरति पाहीं । बाजकाज पतिकीसुधिनाहीं ॥**

**दो० माखन प्रभुको बिरह दुख कासों बरणो जाय ।**

**जासों बिलहुरे प्राणपति ताको कहा सुहाय ॥**

**सैतालीसवां अध्याय ॥**

उद्धवका गोपियों को ज्ञान सिखलाना ॥

शुकदेवजीबोले हे परीक्षित जब उद्धवपूनासे सुचित्तहोकर नन्दकेधर आनेलगे तब गोपियोंने जो जलभरनेवास्ते यमुनाकिनारे गईथीं उद्धवको श्यामसुन्दरका पीताम्बर व मुकुट व बनमालापहिने देखकर आपसमें कहा मोहनप्यारे मथुराजाते समय एक मनुष्य भेजेनेवास्ते कहियेथे तो यहउन्हींका भेजाहुआ मादूमहोताहै जब यहहाल बूझनेवास्ते गोपियां एकदृश्चकेनीचे निरालीजगह खड़ीहोगई तब एकसखीबोली यह मनुष्य सुरलीमनोहरका भेषवनाथ हमारीओर देखताआताहै दूसरीनेकहा यह उद्धवजी कलहसेमोहनीमूर्त्तिका संदेशालेकर नन्दरायकेधर टिकेहैं यह बचनसुनतेही जब राधा आदिक गोपियोंने उद्धवको भेजाहुआ श्यामसुन्दरका जानकर बड़े आदरसे बैठने वास्तेकहा और वहभी उनलोगोंकी सच्चीप्रीति देखकर बैठगये तब सबब्रजवाला उनके चारोंओर बैठकर कुशलपूछने उपरान्त बोलीं हे उद्धव हमें मादूमहुआ कि तुमको वृन्दावनविहारीने नन्द व यशोदाके धीर्यदनेकेवास्ते भेजा है ॥

**चौ० भलीकरी उद्धवतुम आये । समाचार माधव के जाये ॥**

**पठयो मातपिता के हेत । और न काहू की सुधि लेत ॥**

**सर्वस दीनों उनके हाथ । उरभे प्राण चरण के साथ ॥**

एकसखीनेकहा ऐ उद्धव उन्हें हमलोगोंकी दया क्योंहोगी जो हमारी सुधिलेवें कदाचित् ऐसाकहा कि तुमलोग उनकी चर्चा क्यों करतीहो तो इसका यहकारणहै ॥

**दो० हरिके सुमिरण ध्यान में रहत सकल संसार ।**

**याते हमहुं करत हैं देखि जगत व्यवहार ॥**

दूमरीगोपीबोली हेउद्धवमोहनप्यारा बड़ाकपटी व निर्दयीहै जिसतरह बेश्यास्त्री द्रव्यलेनेसे प्रयोजनरखकर सच्चीप्रीति पुरुषकीनहींकरती व पक्षी फूले २ वृक्षपर बैठकर सुखद्वेषसे कुछप्रयोजन नहींरखते व भवैराफूलोंकारसलेकर उड़जाता है व दण्डी भिन्ना लेने उपरान्त देनेवाले के पास खड़ानहीं रहता व प्रजालोग नये हाकिमकी आज्ञा-मानकर पुरानेहाकिमका कुछडरनहींरखते व चेला विद्यापढ़ने उपरान्त फिर गुरूकेपास नहींरहता व यज्ञकरानेवाला ब्राह्मण यजमानसे दक्षिणालकर फिरउससे कुछप्रयोजन नहींरखता व हरिणआदिक पशुहरेवनमें रहिकरजले हुये वनमें नहींठहरते व पुरुष भोगकरनेके पहिले जितनीप्रीतिस्त्रीकी करताहै प्रसंग करनेउपरांत उतनाप्रेमनहींरखता उत्तीतरह श्यामसुन्दर भी मर्त्यलोक में जन्म लेने से संसारी मनुष्यके समान जबतक यहांरहकर हमारेसाथ रास व विलासकरते थे तबतक उन्हें हमलोगोंका प्रेमथा अब उनको क्याप्रयोजन है जो हमारीसुधिलेवें जैसे उनकी मृदुमुसकान व तिरछी चितवन व अमृतरूपी मीठी २ बातोंपर लक्ष्मीजी व देवकन्या मोहिजाती हैं वैसे हमलोगोंकी भवैररूपीआँखें भी कमलरूपी चन्द्रमुख मोहनीमूर्ति का रसपीकर उसीमदमें आठों पहर मतवाली बनैरहती हैं ॥

**दो० लीला मोहनलाल की सदा चैन सुख दैन ।**

**ताही सुमिरण ध्यान में जीवत हैं दिन रैन ॥**

हे राजन् श्यामसुन्दरकी चर्चा में गोपियां ऐसीलीनहोगई कि उनको अपनेतनु व बल्लकी सुधिनहींरही उससमय एकभवैर श्यामरंग उड़ताहुआ वहांआया उसे देख-कर एकगोपीबोली हे सखियो जो संदेशा उद्धवसे कहतीहो वहीसमाचार इस भवैरसे जो श्रीकृष्णजी के समान कालाहै उन्हें कहलाभेजना चाहिये जो बातें गोपियों ने मधुकरसे कही थीं उनको भवैरगीत कहते हैं ॥

**दो० माखन प्रभुके बिरह में गोपिन को नहिं चैन ।**

**भवैर सुनाकर कहत हैं उद्धव से सब बैन ॥**

उसब्रजबालाकी बातसुनकर दूसरी ने उत्तरदिया प्यारी तुझे विश्वासहोता है कि

भँवरा हमारादूतहोकर संदेश मोहनप्यारेको पहुँचावेगा तो मेरेनिकट जितने श्याम वर्ण  
उन्से अपनेस्वार्थ की आशा न रखना चाहिये ॥

दो० कहै एक त्रिय सुन सखी कारे सब बकतार ।

इनसे प्रीति न कीजिये कपटिनको टकसार ॥

खो० देखाकरि अनुमान कारेश्रद्धि कारेजलद ।

कविजनकरत बखान भँवरकागकोयल कपट ॥

दूसरीबोली हे भँवरा सुझे किसीश्यामरंगका विश्वासनहीं आवता पर क्याकरूं उस  
चित्तचोरकीवार्ते व सुन्दरताई यादआवनेसे चित्तमराठिकाने नहीं रहता ॥

दो० मृदुमुसकनि बिषडारके गयेभुजंगलौं भाग ।

नन्दयशोदा यौ तजे ज्यों कोयलसुतकाग ॥

जबवह भँवरा सुगन्धशरीरगोपियोंकी जो चंदन व केशर व इवमलेहुबेर्यों सूँघकर  
उनके पासआया तबएकसत्वीने कहा हे भँवरा तू हमारेनिकटमतिआव जो तेरेसमान  
श्यामवर्णहोकर मथुराकी स्त्रियोंसे विहारकरताहै वहांजा ॥

दो० कामिनि मथुरानगरकी माखनप्रभुके हेत ।

विबिधसुगन्ध लगावहीं वहसुवासनहिंखेत ॥

दूसरीबोली इसभँवरेकी नाक मथुरावासी स्त्रियोंकेअंगकी सुगन्धसूँघकर भराई है  
इसलिये बेपरवाहरहकर कहींहीं बैठता दूसरीनेकहा हे भँवरा तू मथुरामें जाकर यह  
संदेशा हमारेचित्तचोरसेकहिदेना कि अपनेचाहनेवालोंकी प्रीतिछोड़कर उन्हें दुःखदेना  
कौनन्यायहै जिसतरह भँवरा एकक्षणसे अधिक किसी फूलपर नहीं बैठता वहाँहाल  
तुम्हाराभी समझनाचाहिये व लक्ष्मीजी तुम्हारा स्वभाव न जानकर अपनी अज्ञा-  
नतासे तुमपर मोहितहै वह तुम्हारे कठोरताईका हाल जानतीं तो कभी तुम से प्रीति  
न करतीं व मथुराकी स्त्रियांभी तुम्हारे निर्दयीपनका हाल न जानकर मायाजाल  
में फँसी हैं ॥

दो० नातो तुम सांचीकहो जो जानत सबकोय ।

माखन प्रभु के नेह में कैसेलागत सोय ॥

दूसरीनेकहा जो हमाराप्राणहरकर चलागया और कुछ सुधि नहींलेता ऐसे कपटी  
को तू क्या संदेशा भेजती है दूसरी ने कहा हे भँवरा तुम हमारी आरसे मथुराकी  
रानियों को कहिदेना कि अभीतक तुमको श्यामसुन्दरकी कठोरताई का हाल नहीं

माझम है परमेश्वर तुम्हारी प्रीति व उनका निर्दयीपन प्रतिदिन अधिक करै जिसमें हमारीसी गति तुम्हारी भी होजावे दूसरी बोली हे सखियो श्यामसुन्दर सर्व गुणों में भरेहोकर जैसी सुन्दरताई वह रखते हैं वैसारूपवान् तीनोंलोक में कोई न होगा इस लिये सब स्त्रीं स्वर्ग व मर्त्यलोक की उनपर मोहिजाती हैं हम गवारियों की कौन गिनती है दूसरी ने कहा ऐ भँवरा तैने माधवके चरणकमलका रसपिया इससे तेरा नाम मधुकर हुआ सो तू मोहनप्यारे कपटीका मित्र व दूतहोकर हमारे पास आया है सो श्यामवर्ण सब कपटी होतेहैं इसलिये तू हमको मतिझ दूसरी ने कहा ऐ भँवरा तू कुच्चाके अंगका केशर अपने मस्तक पर लगाकर श्यामसुन्दर की आज्ञातुसार जो मुझे लेनेआयाहै सो मैं केवल तेरे विनतीकरनेसे जानेनहोसक्ती जब मैं कुबड़ीदासी के बराबरभी नहोहूँ फिर वहां जाकर क्या करूँ इसलिये तुम मथुरामें जाकर उन्हींके सामने कृष्ण व कुवड़ी का यश गावो जिसतरह वहेल्लिख अलगाजा बजाकर हरिण को वनमें पकड़ लेताहै उसीतरह मोहनप्यारेने मुरली बजाकर हमलोगोंकोभी अपने प्रेमके जालमें फँसालिया ॥

**दो० जो मैं ऐसा जानती प्रीति किये दुख होय ।**

**नगर ढिंढोरा फेरती प्रीति करै जनि कोय ॥**

जितसमय वह गोपी यह बातें भँवरे से कहरही थीं उसीसमय ललितासखी बोली सुनो प्यारियो श्रीकृष्णजी ने कुछ इसीजन्ममें कठोरपन नहीं किया यह सदा इसी तरह कपट करते आये हैं रामावतारमें बालि वानरको विना अपराध मारकर शूर्पणखा रावणकी बहिन जो उनपर मोहित हुई थी नाक कटवालिया व बामनअवतारमें राजा बलिके पातजाकर तीनपग पृथ्वी दानमांगी जब उसने ब्राह्मण समझकर संकल्पदिया तब विराड्रूप धरकर दो पगमें चौदहौंमुवन नापलिया व तीसरे पगके बदले राजा बलि ऐसे धर्म्मात्माको बांधकर पातालमें भेजदिया सिवाय इसके और जो काम कपट का उन्होंने कियाहै वह हाल कहांतक तुझसे कहूँ जिसकी कुछ गिनती नहीं होसक्ती कदाचित् तू कहै कि ऐसे कपटी मनुष्यसे प्रीतिकरके क्यों इतना दुःख उठातीहै सो सुन मैं किस गिनती में हूँ बड़े २ राजा उनकी स्तुति व कथा सुनने से घरद्वार व राज पाट व स्त्री व पुत्रोंकी प्रीति छोड़कर मुक्त होनेवास्ते वनमें चलेजाते हैं व उस मोहनीमृत्तकी छवि देखकर देवकन्याओं का चित्त ठिकाने नहीं रहता यह सबहाल तुम अपनी आंखों से देखचुकी हो दूसरी ने कहा मैं नहीं जानती कि श्यामसुन्दरको अपने वियोगमें हमारे प्राण लेनेसे क्या गुण निकलैगा जो ऐसा करतेहैं दूसरी ने कहा हे भँवरा हम लोगों ने मोहनप्यारे से इसवास्ते प्रीति लगाईथी जिसमें कुछ रोज निबहैगी सो वह अपनी मृदुमुसुकानसे मन हमलोगोंका चुराकर इसतरह बिलगहोगये



जानों कभीकी जानपहिंचान नहींथी कदाचिन् मैं उनको ऐसाकटोर जानती तो कभी प्रीति न करती दूसरी बोली हे सखी तैंने नहीं सुना जो कुन्ना दैत्योका जूटा खाकर दासी कहलावनी थी उसे अब श्यामसुन्दरने पटरानी बनायाहै यह बात सुनकर हम लोगों से लज्जावश किसीको सुख नहीं दिखलायाजाता ॥

**दो० अब खेलत दोउ लाज तजि बारहमासी फाग ।**

**लौंडीकी डौंडी बजी हांसी औ अनुराग ॥**

दूसरी ने कहा देखो जिसे नारायण व दीनदयालु कहते हैं वह धर्म व दया भुला कर ऐसा निर्दयी होगया कि तीनकोस राह चलकर हमारा दुःख छुड़ानेवास्ते नहीं आता केवल संदेशाभेजकर हम दुखियारियों के पावपर नोन छिड़कतहैं ॥

**दो० एक सखी या बिधि कहै पगी श्यामके प्रीति ।**

**हमहूँ सीखा आजते पत्र लिखन की रीति ॥**

दूसरी सखी बोली ऐ मैवरा तु अवश्य उस चित्तचोर से पूछियो भला यह कटोर-ताई छाड़कर कभी अपना दर्शन देवेंगे या नहीं दूसरी ने पूछा हे उद्धव श्याम व बलराम बालापनकी प्रीति समझकर कभी हमलोगोंको याद करते हैं या नहीं यह सुनकर दूसरी गोपी ने उसे उत्तरदिया हे सखी अब श्याम व बलराम मथुरावासी महा-सुन्दरी व चतुरस्त्रियों के वशहोकर वहां विहारकरते हैं हम गवारियों को किसवास्ते यादकरेंगे हमलोग पहिले ऐसा जानती तो क्यों वहां उनको जाने देतीं ॥

**दो० आछे दिन पाछेगये हरिसे किषो न हेत ।**

**अब पछिताये होत क्या चिड़ियां चुनिगई खेत ॥**

जिसतरह आठमहीनेतक पृथ्वी व वन व पर्वत मेषकी आशापर तपनेका दुःख अपने ऊपर उठाकर बैठे रहते हैं व बरसातमें मेषराजा पानी बरसानेसे उनकोठण्डा करता है उसीतरह श्यामसुन्दरभी आनकर अपनेचन्द्रमुखकी शीतलताईसे हमारेहृदयकी तपन बुझावेंगे दूसरीबोली हे सखियो इनवृथानातांसे कुछ प्रयोजन नहीं निकलता तुम्हें उद्धवसे यहां आवनेका कारण पूछनाचाहिये यह बचनसुनकर दूसरीबोली हे उद्धव तुम किसवास्ते यहां आयेहो कभी वहीभी इसओर आवने चाहतेहैं या नहीं दूसरीने कहा यह क्यों नहीं पूछती कि राम व कृष्णनेयुद्धके यहां सिवायकपटके कुछ धर्म व दयाभी पढ़ाहै या नहीं दूसरीबोली हे प्यारियो बसुदेवजीने श्याम व बलरामको यहां अहीरोंकी संगतिमें रहनेसे तीर्थजलसे स्नानकराके उन्हें अनेज पहिनाया अब वह किसवास्ते उनको यहां आनेदेगे दूसरी गोपी जो बिरहसागरमें डूबरहीथी झुंझलाकर

बोली जब वह निर्दयी हमारी सुधि नहीं लेता तो तुम लोग किस वास्ते बारम्बार उसका हाल पूछती हो यह कठोर वचन सुनकर दूसरी बोली है उद्धव इस गैवारी के मुखमें आग लगे जो ऐसी बात कहती है तुम सच्च बतलाओ वह कब यहां आवेंगे ॥

**चौ० तादिन उइहैं भाग्य हमारे । आदिन मिलिहैं नन्ददुलारे ॥**

दूसरी बोली है उद्धव तुम हमारे प्राणनाथ के भेजे हुये यहां आये हो इसलिये जहां तुम्हारे चरण पड़ते हैं वहां की धूर हम लोगों को अपनी आंखों में लगाना उचित है उद्धव यह दशा गोपियों की देखकर मनमें कहने लगे देखो संसार में इन के बराबर दूसरे किसी को भक्ति व प्राति बैकुण्ठनाथ की न होगी ऐसा समझकर उद्धव आनन्दरूपने राधाप्यारी को जो अलग खड़ी हुई यह सब बातें सुनती थी दण्डवत् किया व रत्नों की माला जो श्यामसुन्दरने भेजा था उसे देकर कहा है गोपियो तुम्हारे समान दूसरे का भाग्य होना बहुत कठिन है जो आठोंपहर ऐसी प्रीति श्यामसुन्दरसे रखती हो पिछले जन्म के पुण्यसे मैंने तुम्हारा दर्शन पाया संसारी मनुष्य वेद व पुराण सुनकर यज्ञ व होम व दान व व्रत व तीर्थ इसी आशा पर करते हैं जिसमें हरिचरणों की भक्ति उत्पन्न हो पर तुम्हारे समान वह पदवी नहीं पाने सके इसलिये मुझको ऐसा आशीर्वाद देव जिसमें मुझे भी तुम्हारे समान हरिचरणों में प्रीति हो ॥

**दो० महिमा तुम्हारे भाग्य की कासों बरणी जाय ।**

**जिनके चितमें नित बसैं माखन प्रभु यदुराय ॥**

हे ब्रजवालो श्रीकृष्णजीने मेरे ऊपर बड़ी दया करके यहां भेजा कि मैं तुम्हारा दर्शन पाकर कुतार्थ हुआ अब जो चिट्ठी व सन्देशा प्राणनाथ का लाया हूं मन लगाकर सुनो जब उद्धवने श्याम व बलराम की कुशल कहकर चिट्ठी गोपियों को दी तब राधाप्यारी आदिक सब ब्रजवालोंने उसे अपनी अपनी छातीमें लगाया ॥

**दो० अतिहित पाती श्याम की सब मिलि मिलि सुख पाय ।**

**उद्धव कर दी नहीं बहुरि दीजै बांचि सुनाय ॥**

जब उद्धवजी चिट्ठी खोलकर पढ़ने लगे तब गोपियोंने क्या देखा कि चिट्ठीमें कुञ्जा नाम लिखकर हरतालसे मारने उपरांत वहां गोपिका बनाया हुआ था यह देखकर गोपियां बाली देखो मोहनप्यारे का मन आठोंपहर कुञ्जामें लगा रहता है इसी वास्ते उन्होंने गोपिका की जगह उसका नाम लिखकर उसपर हरताल ऐसा लगाया मानों पीताम्बर अपना उसको ओढ़ाया है हे राजन् उद्धव चिट्ठी सुनाकर गोपियोंसे बोले कि श्यामसुन्दरने मुझको तुम्हारे पास आत्मज्ञान समझाने वास्ते भेजकर ऐसा कहा है कि तुम लोग मुझसे भोग की आशा छोड़कर योगसाधो तो तुम्हें बियोग का दुःख न होगा तुम लोग मेरा ध्यान

जो दिनरात करतीहै इसलिये मैं तुम्हारेसमान दूसरेको प्यारा नहीं जानता सो ऐ गोपियो तुम्हें श्रीकृष्णजी आदिपुरुषको जो तीनोंलोकके उत्पत्ति व पालनकरनेवाले हैं अपना पति समझना न चाहिये सुनो हवा व पानी व मिट्टी व अग्नि व आकाश पंचतन्त्र से शरीर मनुष्यका बनकर उसतन्त्रमें उन्हींका प्रकाश रहनेसे मनुष्यको चलने व फिरने व बोलने व शुभ अशुभकर्मकरनेकी सामर्थ्य रहती है पर नारायणजीकीमाया से बहुरूप उनका किसीको दिखलाई नहींदेता इसवास्ते निर्गुणरूपका स्मरण व ध्यान कियाकरो तो वह आठोंपहर तुम्हारेपास बनेरहेंगे व सगुणरूप पातरहनेसे ज्ञान व ध्यानमें बिघ्नसमझकर श्यामसुन्दर तुम्हारे कल्याणवास्ते मथुराजाकर अलगवसे हैं सो तुमलोग मोहनप्यारेका चमत्कार स्त्री व पुरुष व गृहस्थ व ब्रह्मचारी व वानप्रस्थ व संन्यासी व ग्वाल व गायोंमें एकसाजानकर सब जीव जड़ व चैतन्यको उन्हींकारूप समझो जो मनुष्य इसतरह आदिपुरुष भगवान्को सब जगद व्यापक जानताहै उसे कुछ बियोगका दुःख नहीहोता ॥

**चा० योगसमाधि ब्रह्म चितलावै । परमानन्द तबहिं सुखपावै ।**

**दो० आतमही से देखिये परम आतमारूप ।**

**सबमें पूरण एकरस अद्भुत महाअनूप ॥**

हे गोपियो वह उत्पन्नहोने व मरने व घटने व बढ़नेसे रहितहोकर आकाशसमान सब जगत्पर अपनीछायाखते हैं जिसतरह किसीस्त्रीका पुरुष परदेशगयाहो और वह अपनेपतिको सोते व जागते उठते व बैठते खाते व पीते ध्यानमें अपनेपास देखती रहे तो उसकापुरुषसे अलगकहना न चाहिये उसीतरह तुमलोगभी जो ऋषीश्वर व यागीश्वरोंसे अधिक पदवी रखतीहो उनकेध्यानमें लीन रहकर उन्हें अपनेसे बिलग मतसमझो तो बियोगका दुःख तुम्हें न होगा ॥

**दो० ताही सुमिरण ध्यानमें रहो सबहि चितलाय ।**

**याहीबिधि तुमसो कह्यो माखनप्रभु समुभाय ॥**

और यहभी केशवमूर्तिने कहाहै जब तुमलोगोंने रासलीला करतीसमय पुरुषभाव समझकर पापदृष्टिसे मुझ देखा तब मैं अन्तर्धान होगया जब तुमने ज्ञानकीराह मुझ परमेश्वर जानकर मेराध्यान किया तब मैंने तुम्हारीभक्ति देखकर फिर तुमको दर्शन दिया सो उसीतरह मेरेनिर्गुणरूपका ध्यानकरो तो आठोंपहर तुम्हारेपास बनारहेगा ॥

**दो० सुनतहि उद्धवके वचन रहीं सबै शिरनाय ।**

**मानहुं मांगत सुधारस दीन्हों गरलपियाय ॥**

यह ज्ञानभरीहुई बातें सुनकर श्यामानेकहा हे उद्धव जहांसे यह सब रत्नादिक व मोतीकीमाला लेआयेहौ वह अनमोललाल मेराकहां है उनके बिना हमें तीनोंलोककी सम्पत्ति अच्छी नहींलगती इसलिये यह सब गहना उसीको जाकर फरदेव मेरे काम का नहीं मैं केवल उस मोहनीमूर्ति का दर्शन चाहती हूं ॥

क० धर्म के संघाती एक बाती न कहत बने धिरमें थहराती जो लहाती हित रामके। जाके पूत नाती करैं प्रीति अबिहाती यह काहू न सोहाती बश भवे ऐसे बाम के ॥ मोहन कुजाती कुबिजाती भंग जाती अब हम सों कहाती वे हमारे कौन काम के। छाती दाहिबे को यह पाती वे सिधारे ऊभो घाती करी तुमहूं संघाती सखा श्याम के ॥

दूसरी गोपीवाली हे उद्धव यहकौन न्यायकी बातहै जो हमलोगोंको योगसाधने वास्ते कहकर आप कुन्जाआदिक मथुराकी स्त्रियोंसे भोगविलास करते हैं भला यह तां बतलाओ कभी उसआनन्द व खुशीकी सभामें हमारीचर्चाभी होती है या नहीं ॥

दो० यह सब दोष लगे हमें कर्मरेख को जान ।

प्रेम सुधारस सानिकै अब लिखिपठयो ज्ञान ॥

दूसरी ने कहा हमलोग दिनरात मोहनप्यारे के ध्यानमें रहकर सिवाय रोने के दूसरा कुछकाम नहींकरतीं तिसपर वह योग व वैराग्य लिखकर हमारे कलेजेकी दबी दवाई अग्नि सुलगाते हैं ॥

चौ० ज्ञान योग विधि हमें सुनावें । ध्यान छोड़ि आकाश बतावें ॥

जिनको मन लीला में रहै । उनको को नारायण कहै ॥

बालकपन से जिन सुखदयो । सोक्यों अलखअगोचरभयो ॥

जो तनुमें प्रिय प्राण हमारे । सोक्यों सुनिहैं बचनतुम्हारे ॥

एकसखी उठि कहैबिचारी । उद्धव की करिये मनुहारी ॥

इनसेसखी कछूनहिं कहिये । सुनिकरबचन मौनधरिरहिये ॥

एक कहै अपराध न याको । यह आयो भेजो कुब्जाको ॥

अबकुब्जा जोजाहिसिखावै । सोई वाको गायो गावै ॥

कबहुं श्याम कहीनहिं ऐसी । कही आय अज में इन जैसी ॥

ऐसी बात सुनै को माई । उठत शूल सुनि सही न जाई ॥  
कहत भोगत जियोग अराधो । ऐसी कैसे कहिहैं माधो ॥  
जपत पसंयम नियम अचारा । यह सब विधवा को व्यवहारा ॥  
युग युग जीवें कुंवर कन्हाई । शीश हमारे पर सुख दाई ॥  
हमको नियम धर्म ब्रत येहा । नंदन नन्दन पद सदा सनेहा ॥  
उद्धव तुम्हें दोष को लावे । यह सब कुब्जा नाच नचावे ॥

दो० रहन देव ऐसे हमें अवधि आश की थाह ।  
फिरि हमको पावैं नहीं डारैं सिंधु अथाह ॥  
सो० लायो युवतिन योग जो योगिन के भोग तुम ।  
हमत नु भखो बियोग भयो अधिक दुख भ्रवण सुनि ॥

उसी समय राधिका बोली ॥

क० जो हरि मथुरा जाय बसे हमरे जिय प्रीति बनी रहि  
सोऊ । ऊधो बड़ो सुख येहू हमें अरु नीके रहैं वे मूरति दोऊ ॥  
हमरे ही नाम की छाप पड़ी अरु अंतर बीच कहै नहि कोऊ ।  
राधा कृष्ण सबै तो कहैं अरु कूबरी कृष्ण कहै नहि कोऊ ॥

दूसरी बोली हे उद्धव अवतक हम लोखों को श्याम सुन्दर के आवने की आशा बनी  
थी सो तुमने यह योग व बैराग्य का सन्देश सुनाकर हमें निराश किया हम स्वामी अही-  
रियां सिवाय गोरसवें चने के योगसाधने का हाल क्या जानें तुम दया की राह हमें अबला  
अनाथ समझकर अपने साथ श्याम सुन्दर के पास ले चलो ॥

दो० अधर अरुण मुरली धरे लोचन कमल विशाल ।  
क्यों बिसरत उद्धव हमें मोहन मदन गोपाल ॥

क० ऊधो तुम सुघर सिखावत हौ नीके योग हौ तो गति चाहत  
न काशी अविनाशी की । ब्रह्मा की इन्द्र की उपेन्द्र की न चाहौं  
भूति तोषनिधि धनेश की दिनेश की न पाशी की ॥ तन मन  
नखन मैं पूरि रहे प्यारे लाल बाल कहा जानैं गति शंकर उदासी

की । नाशी लोक लाज वृन्दावन के मवासी संग मेरी मति दासी  
भई कान्हू ब्रजवासी की ॥

उद्धव ब्रजवालों का बचन सुनतेही अपने ज्ञानका अभिमान भूलकर उन्हें उत्तर  
देने नहीं सके ॥

दो० यांगकथा युवतिन कही मनहीं मन पछिताय ।

प्रेम बचन तिनके सुनत रहिगये शीशनवाय ॥

सो० तब जान्यो मनमाह ये गुणहैं सब श्यामके ।

भेज्यो सुघर सुजान याही कारण के लिये ॥

उद्धव ने फिर ज्ञानकी राह कहा हे ब्रजवालो जिसतरह पानीपर रेखाखींचदेने से  
स्थिरनहीं रहती उसीतरह संसारीव्यवहार स्वप्नकेसमान झूठा होता है इसलिये तुम लोगों  
को चाहिये कि अपनी २ आँखें बन्दकरके हृदयमें ध्यान एकपूल कमल व चतुर्भुजी  
रूप नारायणजी का मनलगाकर करो तो उसपुष्पके बीचमें तुमको दर्शन परमेश्वर  
का प्राप्त होयगा यह बात सुनकर एक गोपी ने कहा हे उद्धव कदाचित् नन्दलालजी  
रूप व रेखा नहीं रखते थे तो यशोदाने उनको किसतरह जानकर पालनमें झुलाया व  
जुल्लते क्योंकर बांधेगये थे व हमारा गोरस किसतरह चुराकर खाया तुम्हारे झूठे  
ज्ञानको लेकर आँदैं या बिछावैं तुम अपने अज्ञान से हम सब अबला अनार्थिनों को  
योग व वैराग्य सिखलावतेहो तुम्हें कुछ लज्जा नहीं आती दूसरी बोली हे उद्धव एक  
तो हम आप श्यामसुन्दरके विरहमें व्याकुल होरही हैं दूसर तुम और एभी २ झूठी  
बात सिखलाकर हमारे धावपर नोन छिड़कतेहो मोहनप्यारे ने हम लोगोंको इसतरह  
तज दिया कि जिसतरह सांप केंचुलि छेंडकर फिर उससे कुछ प्रयोजन नहीं रखता  
दूसरी ने कहा हे उद्धव कन्हैयाने दावानल व इन्द्रके कोप व दैत्याँके हाथसे हमारा प्राण  
बचाकर यहां अनेक लीलाकीं देखो उन्होंने परब्रह्मपरमेश्वरका अवतार होकर राजा  
कंसकी दासीको अपनी रानी बनाई यह बात सुनकर हम लोगोंको लज्जा आती है ॥

चौ० उद्धव कहां कंसकी दासी । यह सुनि होत सकल ब्रजहासी ॥

दो० गावत सब जगगीत अब वा चेरी के काज ।

उद्धव यह अनुचित बड़ी चेरी पति ब्रजराज ॥

सो० हमैं देत बैराग आपुतो दासीबश भये ।

चतुर चिचोड़त आग उद्धव यह अचरजबड़ो ॥

दूसरी बोली हे उद्धव कदाचित् मोहनप्यारेको कुबड़ प्याराहो तो हम लोगभी कुबड़ी

बनकर मधुरा में चले व अपनी टेढ़ीचाल दिखलाकर उन्हें फिर यहां लेआवे जितने कुवड़ी उनसे छूटे हे उड़व फिर कोई ऐसा दिन होगा जो मोहनप्यार यहां आनकर हम लोगोंका दुःख छुड़ावेग दूसरी बोली अब मुझे वृन्दावन आवनेकी आज्ञा जाती रही ॥

दो० यहां चराचर थे सदा नन्दमहरकी गाय ।

जहां जाय राजा भये माखनप्रभु यदुराय ॥

दूसरी ने कहा हे उड़व जब मोहनप्यारे ने हम गोपियोंको छाड़ दिया तो अपना नाम गोपीनाथ कितभारते धराया और जब उन्होंने ने कुवड़ीसे प्रीतिकी तब फिर जरा दातान वारते चिट्ठी व संदेशा भेजकर हमारे हृदयकी दर्वां दर्वाई आगे क्यों सुलगते हैं ॥

सो० उड़व कहियो जाय अबहूँ खेरी को तओ ।

यह जुल सझां न जाय सवति कहावत कुवरी ॥

हे उड़व इनकी बात मेरी ओरसे कुवजाको अवश्य कहदेना कि श्यामलहरकी नई प्रीतिपर तू माहिलगुई पर उनकी कठोरताई का हालभी सुनरख ॥

क० जाकी कांखजायो ताको कैदकरवाय आयो धयकर मारी नारि निहुं मुरारि हैं । जेती ब्रजनारी तेती मिलिमिलिमारी अनमिलिहूँ मारी जो मिलिहूँ ताहि मारिहूँ ॥ सुनरी प खेरी मैं तेरी सौं कहतिहूँ बनेो हरि सरसनयन आंशुवनि ढारिहूँ । बड़े हैं शिकागी पर इन्हें न संभारी नारि मारिये को नवल कन्हैया तलवारि हैं ॥

दूसरी बोली हे उड़व हमलोग अपना दुःख तुमसे कहांतक कहै कदाचित् वह प्रथमसे वसुदेव व देवकी के पास रहकर यहां न आवते तो हमलोगोंका क्यों इतना दुःख उठाना पड़ता ॥

खौ० करिकै ऐसी प्रीति कन्हाई । अब चित धरी महानिदुराई ॥

जयसे ब्रजनजिगये बिहारी । तबसे ऐसी दशा हमारी ॥

हे उड़व उमीदिनसे हमलोगोंका खानापीना हँसनाबोलना सब सुख छूटगया दिन भर उनके आनेका रास्तादिखते व रातको तारंगिनते बीतकर सिवायच्छा व ध्यान उस मोहनीप्रांस के दूसरीबात हमें अच्छी नहींलगती ऐसेजीनेसे हमलोग मरजाती तो उत्तमथा ॥

दो० कहैनि कहिये निजव्यथा औहरिकी निदुराय ।

तापर लाये योग तुम अबलन करन सहाय ॥

सो० कठिन बिरहकी पीर जेहि व्यापै सो जानिहै ।

क्यों धरिहैं मन धीर सुनिकरि बचन भयावने ॥

दूसरीबोली हे उद्धव पहिले अक्रूरआनकर श्यामसुन्दरको यहांसे मथुरामें लेगया सो उनकेबिरहमें हमलोगोंकी यहगतिहुई अब तुम सगुणरूपकी प्रीतिछुड़ाकर इसतरह निर्गुणरूपका ध्यानकरनेवास्ते हमें सिखलातेहो जिसतरह कोई भूखके आगेसे थाली भोजनकी छीनकर उसे मिट्टीखानेको कहै जो श्यामसुन्दरको ज्ञान सिखलानाथा तो कितवास्ते आधीरातको बंशीबजाकर हमलोगों को घरसे बुलाया व रासबिलासकरके हमारातन व मनहरलिया अब मथुरामें जाकर जानीहुयेहैं जब तुम्हारा व श्यामसुन्दर का एकसम्मत है तब तुम हमारी सहायता क्यों करोगे ॥

दो० मनकी मनही में रही कहिये कहा बिचार ।

हम गोहार जितते चहैं उतते आई धार ॥

सो० जानत हैं सब कोय जैसी हम सेवा करी ।

हम सहिखीनो सोय पावोगे अपनो कियो ॥

दूसरीने कहा हे उद्धव शास्त्रानुसार गुरु अपनेबेलोंके कानमें मंत्रोपदेशकरते हैं दूसरेसे मंत्र नहीं कहलाभेजते कदाचित् उन्हें हमलोगोंसे योगसधवाना है तो आप यहां आनकर बुन्दावनके कुंजोंमें ज्ञान सिखलावें ॥

दो० तब खेलत सौगन्ददे राख्यो कछु न बचाय ।

अब सीखे यह योगकहैं उद्धव कहियोजाय ॥

सो० हमको निर्गुणज्ञान जहैं स्वारथ तहैं सगुणहैं ।

लिखि भेज्यो निरबान चाटैं सहत लगायकर ॥

दूसरीबोली ऐ उद्धव जिनसखियों के बालोंमें श्यामसुन्दर अपने हाथसे फुल्ले डालकर फूलोंसे शिर गूंघते व अच्छा २ गहना व कपड़ा पहिनाकर उनके अंगपर अंतरलगाते थे उन्हींलोगों के अंगमें भस्मलगाने व शिरपरजटारखने व योगसाधने वास्ते कहलाभेजा है जिनकानों में अपनेहाथ जड़ाऊकर्णफूल व बाली व पत्ता पहिना कर प्रसन्नहोते थे उन्हींकानों में अब मिट्टीकी मुद्राडालने को कहाहै जिसतनुपर हम लोगों को गोटे व किनारी की रँगीहुई सारियां पहिनावते थे उसी अंगपर गेरुआबस्त्र



पहिरनेवास्ते कहाँडे जिसगलेमें श्यामसुन्दर अपना हाथवाँलकर गलेलगानथे उसगले में अब सेन्हीपहिरने को आज्ञादी है यह कौन न्यायकरते हैं ।

दो० वहि गोकुल वहिकुञ्जवन वहीसखा वहिऔर ।

यक उद्धव ब्रजराज बिन भई औरकी और ॥

क० याही कुञ्ज कुञ्जनतर गुञ्जत भँवर भीर याही कुञ्ज कुञ्जनतर अब शिर धुनतहैं । याही रसनातेकरी रसको रसली बातें याही रसनाते अब गुनगन गिनतहैं ॥ आलम बिहारी बिन हृदयहूँ अचतभये येहोदई हितकहत कैसे बनतहैं । जेहा कान्ह नयनन के तारेहुते निशिदिन तेही कान्ह कानन कहानी सुनतहैं ॥

दूसरी ने कहा ॥

क० आँदिवेको कन्था अरु भस्मरमाइवे को कानन के कुरडल कर टोपियां बनावैंगी । हाथ में कमण्डलु अरु खपरभराइव को आदेश आदेश करि श्रुंगियां बजावैंगी ॥ ऋद्धि दीनी कुञ्जा को सिद्धिदीनी गोपिन को फिरैंगी द्वार २ अलख जगवैंगी । एक बात उद्धव जी मन छै विचारि देखो येती ब्रजबाला सुगङ्गाजा कहां पावैंगी ॥

दूसरीबोली ऐउद्धव जिसतरह ठगलोग पहिले बयोहियों के साथ लगकर विय-पूर्वक उनसे प्रीतिकरके पीछे सबधन उनका छुटलेते हैं उसीतरह मोहनप्यारने प्रथम हमलोगों से प्रीतिलगाकर तन व मनहमारा हरलिया अब योगव वैराग्यकी छुरीमार-कर हमारा प्राण लिया चाहते हैं ॥

दो० हरि हमसे ऐसी करी कपट प्रीति बिस्तार ।

मुखसे कछुनहि कहिसकैं समुझत बारम्बार ॥

दूसरीबोली ऐउद्धव एकतो श्यामसुन्दर पहले से बड़े निर्दयी थे दूसरे तुम्हारे ऐसे कठोर सखामिले फिर किसवास्ते वह ऐसासँदेहा न भेजें और तुम हमलोगोंको ज्ञान विज्ञान समझाकर योगसाधने वास्ते जो कहतेहो सो हमें इनबातों से क्याप्रयोजन है यहकर्म योगियों को चाहिये और यह जो तुमनेकहा कि सबकेतुमें उन्हींका प्रकाश रहताहै इसकारण तुमभी वहीहो फिर जिसतरह श्रीकृष्णजी ने गोवर्द्धनपहाड़ अपनी अँगुलीपर उठायाथा उसीतरह तुमभी यहपर्वत उठाकर मुरलीबजाओ जबतुम ऐसा

नहीं करने सक्ते फिर किस तरह तुमको उनके समान जानकर तुम्हारा ज्ञान उपदेश सच्चा मानें इसलिये हमलोग अच्छी तरह जानती हैं कि उनके समान कोई दूसरा नहीं है तुम किस वास्ते झूठ कहकर हमलोगों को धोखा देते हो तुमसे होने सकै तो उस चित्त चोर को यहां लिवा लाओ हमारा हृदय उस मोहनी मूर्ति के प्रेम से भर रहा है दूसरी बस्तु योग व ज्ञान की वहां समाने नहीं सक्ती इसलिये हमलोगों से योग व वैराग्य साधान नहीं जायगा यश्चिद्दी जहां से ले आये हो उन्हीं को जाकर फेर देव योग व वैराग्य वही साधकर यज्ञस्व ज्ञान कुम्हारानी को पढ़ावें जिसमें उसकी शोभा हो जिस तरह अंधे को शोभा देखने व ज्वर के रोगी को भोजन करने से कुछ सुख व गुण नहीं होता उसी तरह हमको योग सिखाने से तुम्हारा कुछ अर्थ नहीं निकलैगा ॥

**सो० देखु मूढ़ चित्त लाय कहैं परमारथ कहैं बिरह ।**

**राज रोग कफ जाय ताहि खवावत हो दही ॥**

दूसरी बोली हे उद्धव पड़िले तुम ब्रजवालों का दशा देखकर तब उन्हें योग व वैराग्य सिखलाओ जिस तरह डूबता हुआ मनुष्य पानी पर की फेन पकड़ने से नहीं बचता उसी तरह हमलोगों का जो बीच बिरह सागर मोहनी मूर्ति के गोता खारही है तुम्हारा ज्ञान उपदेश अच्छा नहीं लगता ॥

**दो० हम बिरहिनि बिरहा जरैं तुम मतिजारो अंग ।**

**सुख तो तबहीं पाइहैं जब नाचैं हरि संग ॥**

**क०** आयो आयो भयो ऊधो अब ब्रजमण्डलमें रागमें कुराग योग रीति कहि खुनायो है । झोली भगडा गुदड़ी औ भस्म मुद्रा काननमें हाथनमें खप्पर यह स्वांग ले दिखायो है ॥ संयम नियम ध्यान धारणा दृढ़ावत हो ब्रह्म को प्रकाश रस रास दर्शायो है । कुबरी पै पड़ि आयो बेद को पढ़ाय आयो रथ चढ़ि आयो अनरथ गढ़ि लायो है ॥

दूसरी सखी बोली हे उद्धवजी तुम योग और ज्ञान की गठरी बांधकर मथुरामे जो अपने शिर पर यहां ले आये हो सो ब्रजवासियों को योग व ज्ञान लेने की इच्छा नहीं है तुम यह गठरी काशी में ले जाकर वहां के लोगों को जो मुक्ति की चाहना बहुत रखते हैं देव ॥

**चौ० क्या हम करैं मुक्ति ले रुखी । अबला श्याम संग की भूखी ॥**

जित तरह प्रिया सा मनुष्य जब तक पेट भर पानी नहीं पीता तब तक उसकी पियास

ओसचाटने से नहीं जाती उसी तरह दिनदिने मोहनप्यार के हमारी आंख नहीं मानती ।

चौ० फिर वह रूप प्रकट जब देखें । जीवनसुफल तभी करिलेखें ॥

हे उद्धव जब यह एकमत हमारा श्यामसुन्दर के चरणों में अटक गया तब योग व वैराग कौनसाथ मैं तुमको मोहनप्यार का भक्त जानती थी पर तुम्हारे ज्ञान सितकाने से जो सगुणरूप व लीला छोड़कर निर्गुणरूप व आकाश पातालका हाथ बतलावतें ईश मुझे जानपड़ा कि तुमको श्रीकृष्णजीकी कुछ भक्ति व प्रीति नहीं है ॥

चौ० उद्धव हरि हैं ईश हमारे । सो अब कैसे जात बिसारे ॥

दो० योग बीजिये लै तिनहैं जिनके मन दशवीस ।

कित डारत निर्गुण यहां उद्धव ब्रजमें खास ॥

योगकथा अब मतिकहो उद्धव बारम्बार ।

भजै और नन्दनन्द तजि बाको है धिक्कार ॥

जिततरह हाथी कमलकी डालमें नहीं बांधा जाता उसी तरह समुद्ररूपी हमारा विरह चिनगारी रूप तुम्हारे ज्ञानसे सूखने नहीं सत्ता देता जहां छः महीने की रात रात बिलास में श्यामसुन्दर के साथ पलभर मादूमहुई थी वहां अब एकक्षण उनके वियोगमें युगसमान बीतता है हमसे उन्होंने इन्दावन आवने के वारंते कहा था उसी आशापर हमलोग जीती हैं ॥

चौ० उद्धव हृदय कठोर हमारे । फटे न बिछुरत नन्ददुलारे ॥

हमसे मछलियों को उत्तम समझना चाहिये जो पानी से बिछड़तेही अपना प्राण छोड़ देती हैं ॥

दो० कहँलंगि कहिये आपनी उद्धव तुमसे चूक ।

श्याम विरह तनु जरत है सुनत न कोई कूक ॥

सो० उद्धव कहियो जाय मोहन मदनगुपाल सों ।

नयनन देखें आय एकवार ब्रजकी दशा ॥

इसीतरह अनेक बातें कहकर गोपियों ने आंखों से उद्धवका चरण धोया व बिलापकरके कहने लगीं हे श्यामसुन्दर अब तुम्हारे विरहका दुःख हमसे सहा नहीं जाता इसलिये अपनी मोहनीमूर्ति दिखलाकर हमारी चिन्ताहरो नहीं तो हमलोगोंका प्राण लेलेव आशा दुःखदायी होकर निराश होजाने से शोच नहीं रहता ऐसा कहकर गोपियों ने उद्धवका हाथ पकड़ लिया व सब स्थान रासमण्डललीला करने श्याम-

सुन्दरका उन्हें दिखलाकर बोलीं हे उद्धव यह सब स्थान देखकर हमें एकक्षण वह मोहनीमूर्ति नहीं भूलती सो तुम इतना सँदेशा हमारा विनयपूर्वक मोहनप्यारे से कह देना कि तुम्हारे विरहसागरकी लहरसे शरीररूपी वर हमारा गिरने चाहताहै सो जल्दा आनकर रक्षा इसकी करो ॥

**दो० तुमतौ महाप्रबीण हौ कहैं कहा समुझाय ।**

**माखनप्रभु से सबनकी बिनती कहियो जाय ॥**

जब यह सँदेशा कहती हुई सब ब्रजवाला बौरहों के समान अचत होगई तब उद्धव यह दशा देखतेही उन्हें दण्डवत्करके बोले हे ब्रजवालाओ मनुष्य तबु पानेका फल तुम्हींको प्राप्तहै जो आठोंपहर उन आदिपुरुष जिनके चरणोंका ध्यान ब्रह्मादिक देवता अपने हृदयमें रखते हैं करतीहौ तुम्हारी बड़ाई कोई नहीं करनेसत्ता वेद व शास्त्र में स्त्रीको निषिद्ध कहते हैं पर तुम्हारा ज्ञान देवतां से भी उत्तमहै बैकुण्ठनाथ जितनी प्रीति तुमलोगोंकी रखते हैं उतनी लक्ष्मीजी पर नहीं करते ॥

**दो० जाविधि सुख तुमको दियो वृन्दावनके माहि ।**

**स्वप्नेहू मैं लक्ष्मी वह सुख पावत नाहि ॥**

हे ब्रजवालाओ परमेश्वर मुझे भी एक गोपीका जन्म देते तो क्या अच्छी बात होती अब मैं वृक्षादिकका जन्म लेकर यहां रहाचाहताहूँ जिसमें तुम्हारे चरणों की धूरि मेरे शिरपर चढ़ाकरै तुम्हारा प्रेम देखकर देवता मोहित होजाते हैं मेरी क्या सामर्थ्य है जो तुम्हारी स्तुति करनेसकूँ जिसतरह श्रीकृष्णजी को परमेश्वर समान जानताहूँ उसीतरह तुमलोगों को भी वृक्षकर उनसे विलग नहीं समझता जो पदवी ब्रह्मादिक देवता बड़े परिश्रमसे पावते हैं वह तुमलोगोंको सहजमें प्राप्तहुई इसलिये तुम्हें उन्हींका रूप समझना चाहिये ॥

**दो० महाधन्य तुम गोपिका धन्य तुम्हारो नेम ।**

**माखनप्रभु गोपाल सों जिनको बाढो प्रेम ॥**

इतनी कथा सुनाकर शुक्रदेवजी बोले हे परीक्षित इस बातमें कुछ सन्देह मतसमझो जो मनुष्य अपना मन प्रेमपूर्वक परमेश्वरमें लगावे वह उन्हींका रूप होताहै देवों गोपियां बीचकुल ब्राह्मण व क्षत्रियके न होकर कभी उन्हींने वेद व पुराण नहीं सुना व किसी तीर्थका स्नानकरके कभी तप व जपभी नहींकिया केवल श्रीकृष्णजी के चरणों में प्रीति रखने से इतनी बड़ी पदवी को पहुँचगई जिसतरह बड़ा ढेर रुई व लकड़ीका एक चिनगारी आगसे जलजाताहै उसीतरह उद्धवका ज्ञान ब्रजवालों के

सामने भूलगया तब उद्धव बारम्बार शिर अपना गोपियोंके चरणपर रखकर कहने लगे मैं तुम्हारे दर्शनसे कृतार्थहुआ भक्त्युपेक्ष्य एकक्षण श्यामसुन्दरका स्मरण करने से मुक्तिपाताहै तुमलोग तो आठोंपहर उनके याद व ध्यानमें रहतीथी मैं तुमको ज्ञान बतलाने आयाथा सो तुमसे परमभक्ति सीखचला मुझे अपना दास समझकर मेरी सुधि करती रहना हे राजन् उससमय उद्धव प्रेममें डूबकर ब्रजभूमि पर लोटने लगे व वृन्दावनके वृक्षोंसे गले मिलकर कहा तुम सब वृक्ष व पक्षी आदिकका बड़ा भाग्य है जो तुमने यहां जन्मपाया जिन परब्रह्म परमेश्वरका दर्शन ब्रह्मा व महादेव का जल्दी ध्यान में नहींमिलता सो उन्होंने ब्रजभूमि में आनकर तुमलोगोंका बाललीला का सुखदिखलाके अपनादर्शनदिया इसीतरह उद्धवजी गोपियोंकेसाथ जहां २ वृंदावन विहारीन लीलाकीथी वहांपर दो २ चारचार दिन हरिचर्चा में मग्नरहे ॥

दो० ऊधो मन आनन्द अति लखिके प्रेम बिलास ।

आया था दिन दाइ को बीतगये षटमान ॥

सो० तब उपज्या मन शोच वचन कृष्णके यादकरि ।

मनमें भयो संकोच श्यामबुलाये वेगिन्वहिं ॥

यइसुनकर गोपियों ने कहा हे उद्धव तुमने हमारे भले वास्ते ज्ञान सिखलाया व हमलोगों ने प्रेमवश तुमको दुर्वचनकहा सो बड़ेलोग छोटोंपर सदा दयाकरते आये हैं इसकारण हमाराअपराध क्षमाकरके ऐसाउपाय करना जिसमें श्यामसुन्दर अपना दर्शन दें और हमलोगों की दशा तुम अपनी आंखोंसे देखेजतिहो जैसा उचितजानना वैसाकरना और यहभी मोहाप्यारे से कह देना हमाराअपराध क्षमाकरके बांहपकड़ की लज्जा रक्ते ॥

दो० प्रभु दीननपति दीनहित यही हमारी आस ।

कबहूँ दर्श दिखाइके हरिहैं लोचन प्यास ॥

ऐसाकहकर जब राधाआदिक गोपियां उद्धवको बड़ेप्रेमसे अपनेवर लिवालेआई तब उद्धवने भी सच्चा प्रेम उनका बैकुण्ठनाथ में देखकर उनकेवर भोजनक्रिया उस समय गोपियांबालीं हे उद्धव तुम वहांजाकर श्यामसुन्दरसे कहना आगेआप दयाकी राह हमारा हाथपकड़कर वृन्दावनकी कुंजों में लिये फिरते थे अब राजगद्दी पाकर कुंजाके कदने से हमें याग व वैराग्य लिखभेजहैं हमलोग आजतक गुरुमुखी नहीं हुई योग व ज्ञानका हाल क्या जानें ॥

चौ० उनसे बालापन की प्रीति । जानें कहा योग की रीति ॥

**उद्धवयौकहियोसमुभाय । प्राण जात हैं राखें आय ॥**

**सो० ऐसे कहि ब्रजवाम भई बिरह सागर मगन ।**

**उद्धव करि परणाम आये यशुमति नन्द के ॥**

फिर उद्धवने नन्द व यशोदासेकहा तुमसब ब्रजवासी धन्यहो जो त्रिलोकीनाथने तुमको बाललीलाका सुखदिखाया व मैं भी तुमलोगोंका प्रेमदेखकर इतने दिन यहां रहा अबतुझे बिदाकरे तो वहांजाकर तुम्हारा संदेशा मोहनप्यार से कहूं यहवचन सुनतेही यशोदा माखन व घी व मिठाईआदिक अनेकवस्तु श्याम व बलरामकेवारेते देकरबोली है उद्धव तुम देवकीबहिनसे यों कहना कि मेरे राम व कृष्णको फुसलाकर वहांरख न छोड़ै जल्दी यहां भेजदेवैं मैं उनके देखेबिना दिनरात व्याकुलरहती हूं व मोहनप्यारकी बहुत आशिषदेकर मेरी ओरसे यह कहदेना तुम्हारे बिना यशोदा बड़ा दुःख पावती है ॥

**सौ० इतनी दया मातु पर कीजै । एक बार फिर दर्शन दीजै ॥**

**सो० दई यशुमति माय सुरखी ललित गुपाल की ।**

**उद्धव दीजो जाय प्यारी यह अति लाल की ॥**

नन्दजीने है उद्धव तुमआप बुद्धिमानहोकर यहांकी दशा देखेजाते हो अधिक हम क्याकहै पर मेरीओरसे इतना मोहनप्यार अन्तर्ध्यामी से कहदेना कि एकबार अपना दर्शनदकर ब्रजवासियों का दुःख हैरै ॥

**दो० मात यशोदा नन्द जू तनिक धरत नहिं धीर ।**

**कहत संदेशो श्याम को भरत नयन में नीर ॥**

**नन्द दोहनी भरिदई कहेउ नयन भरि नीर ।**

**वा धवरी को दूध यह जो भावत बलवीर ॥**

जब यहसंदेशाकहकर नन्द व यशोदा रोनेलगे व उद्धव उन्हें धैर्यदेने उपरान्त रोहिणी को साथलेकर वहां से चले तब सब ग्वालवाल व गोपियों ने राम व कृष्णके वास्ते अनेकवस्तुदेकर ज्ञानकीराह कहा है उद्धव तुम हमारी ओरसे दोनों भाइयों को हाथजोड़कर इतनासंदेशा कहदेना कि आठोंपहर प्राणहमारा तुम्हारे चरणों में लगा रहताहै इसलिये दयालुहोकर ऐसाबरदान दीजिये कि जन्मजन्मान्तर हमारे हृदय से तुम्हारा ध्यान न छूटै यहसुनकर उद्धवबोले है ब्रजवासियो तुम्हें ऐसी सच्ची प्रीति व भक्ति परमेश्वरकी है कि संसारी मनुष्य तुम्हारा नामलेने व दर्शनकरने से भवसागर पार उतरजावैं व तुम्हारी मुक्तिहोने में कुछ संदेहनहीं सो तुमलोग जीवन्मुक्तहो जब

इसीतरह उछवजी सब छोटी बड़ोंको समझावबुझाय आशाभरोसादेकर मधुरमें पहुँचे व मोहनप्यार को दुखवन्करके मुरलीआदिक सबवरनु उनकेमाननेरातही तब श्याम व बलराम उनको देखतही उठवड़ेहुये व बड़े प्रेमसे गलेमिलकरकहा हे उछव तुमने वृन्दावन में बहुत दिन लगाये कही सबब्रजवासी आनन्द रहकर कभी हमारे पास करते हैं या नहीं ॥

चौ० नन्दबधा अरु यशुमतिमाय । कहौ कौनविधि देखयो जाय ॥

बखत प्राण मेरे मैं जिनके । कैसे दिन बीतत हैं तिनके ॥

कहौ दशा ब्रज गोपिनकेरी । जिनको प्रीति निरन्तर मेरी ॥

उछव खलु आन ब्रजकीबाता । भये प्रेमदश पुलकित गाता ॥

यः सुनती उछवने श्यामसुन्दरसे हाथजोड़कर वितप किया हे बैकुण्ठनाथ वृन्दावनकी मधिरा व ब्रजवासीयोका प्रेम सुझते कुछ कहानहीजाता आपने बड़ीदयाकरके सुझे वृन्दावनमें भेजा सो उनका दर्शनपाकर कृतार्थहोआया सबगोपी व ग्वाल आठोंपहर तुम्हार चरणोंकाध्यान अपने हृदयमें रतकर केवल अवधिकी आशापर जाते हैं हे दीनानाथ जब मैं सन्ध्यामय वृन्दावनमेंपहुँचा तब ग्वालवाल दूरसे मेराथदेखतेही तुम्हेंसमझकर दौड़ेहुए मेरेपासआये जबसुझे रथपर बैठेदेखा तब आँखों में आश्रुभरकर उपहारे व यशदा तुम्हारविरहमें आँठोंपहर यही पछितावती हैं कि मैंने श्यामसुन्दर त्रिलोकीनाथ को नहींपहिचानकर ऊतलते बांधदिया था सो अब मनहरणप्यार बिना साराब्रज सूना होगया ॥

चौ० दशरथ प्राण तजे सुत लागी । मैं देखतही रही अभागी ॥

दो० यद्यपि मैं बांध्यो बहुत तुमबिन कछु न सुहात ।

उनकी दशा बिलोकिम्बहिं युगसम बीतीरात ॥

जब प्राततमय यमुनाकिनारे स्नानकरने गया तब राधाआदिक गोपियों ने सुझे आपका सेवक समझती व डेआदरसे बैठालकर तुम्हारी कुशलपूछी और मैंने तुम्हारी चिट्ठीसुनाकर उनको ज्ञान व योग अच्छीतरह समझाया पर उन्होंने मेराकहना सच्च न मानकर सबदाँप कुँजाको लगाया और सब ब्रजवाल तुम्हार प्रेममें डूबकर इस तरह बौरों के समान रोनेलगी कि सब ज्ञान व योग मेरा उनकेसामने भूलकर प्रेम भक्ति मैंने उनसे पाई ॥

दो० गही एक्का बात उन मेदि वेदविधि नीति ।

गोपवेष भजि सांवरे रहैं विश्वभर जीति ॥

सो० नहिं सीखे कलुझान जो विधिजाहिं सिखावने ।

तुमहूँ बड़े सुजान वहां जाव तो जानि हौ ॥

जिततरह हरिण अपने गोलसे अलग होकर चौकड़ी भूलजाता है उसीतरह उन का प्रेम देखकर मेरेज्ञान का अभिमान दूटगया मैंने छः महीने रहकर वहां का हाल देखा तो सब वृन्दावनवासियों को तुम्हारे ध्यान व चर्चामें लीन पाया वहां जाने से मैं भी उनके समान होकर यहां का आवना भूलगया है बाहुदेव महाराज आपने किस्वास्ते ऐसी कठोरताई उनसे की है तुम्हारी मायाको सिवाय आपके दूसरा कोई जानने नहीं सक्ता ॥

दो० निगम कहत बशभक्त के पूरण सब सुखसाज ।

करि सुदृष्टि ब्रजदेखिये बांह गहे की लाज ॥

सो० बहुत दुःखिततनु दीन ब्रजवासी तुम बिरहवश ।

तुम तनमन हरिलीन रटत छातकी लौं सबै ॥

हे महाप्रभु राधिकाकी दशा आपसे क्याकहूं वह सब शृङ्गार छोड़कर मैलीबोती पहिनेहुये दिनरात तुम्हारेविरह में रोयाकरती हैं व महादुबली होकर पहिचानी नहीं जाती व वीरहोंके समान कभी श्रीकृष्ण पुकारकर कभी नखसे पृथ्वी खोदती है उस के घरवाले अनेकतरह समझाते हैं पर किसीका कहना उसको प्रवेशनहीं करता उस का प्राण निकलने में सन्देह नहीं पर तुम जो कहिआयेहो कि हम फिर आवेंगे उसी आशापर वह आजतक जीती है ॥

चौ० अचरज मोहिं बड़ो यह आवे । प्रभु तुमको कैसे यहभावे ॥

करुणामय प्रभु अन्तर्यामी । भक्तनाहित धारेउतनुस्वामी ॥

बेगि कृपाकरि दर्शन दीजै । ब्रजजन मरत जिलासबलीजै ॥

दो० यह मुरली दै बिलखिकै कहैउ यशोमति माय ।

एकवार हितनन्दके दर्श दिखावो आय ॥

सो० जिन गौवनको श्याम आप चराई प्रीति करि ।

बहुरि न आईधाम बिडुरी कुंजनमें फिरत ॥

हे दीनदयालु मैं अधिक कहांतक कहूं आप अन्तर्यामी सबके मनका हाल जानते हैं जब यहबात सुनकर श्यामसुन्दरको ब्रजवासियों की प्रीतियादआई तब आंखों में आंशु भरकर रोनेलगे ॥



दो० ब्रजवासिन के प्रेम में माखन प्रभु चतुर्बेर ।

भरत उश्वास उदासचित भरे नयन में नीर ॥

केशवमूर्तिने मुरलीको उठाकर छातीसे लगा लिया व आँखें बन्द करके बीच ध्यान ब्रजवासियों के दृग्गये फिर ब्रजका नामलेकर टण्डीश्वासें लेते व पीताम्बरस आँध्र पोंछतेहुये बोले हे उद्धवतुम अच्छीतरह सबको ज्ञानसिखाओ ॥

चौ० मनमेंयों प्रभु कियो बिचारा । ब्रजभक्तन मम रूप अधारा ॥

मेरेमुक्ति बड़ी निधि जोई । सो ब्रजवासी लेत न कोई ॥

ताते जो जिनके मन भावै । सोई मोहिं करत बनिआवै ॥

भक्तार्थन जो परम हमारे । ब्रजवासी हमको आतप्यारे ॥

सदा बसत याते ब्रजमहीं । इनसम मोहिं और हितनाहीं ॥

हो० मनकरि हरि ब्रजमें रहैं मिलिब्रजवासिन साथ ।

तनुधरि देवन काजहित भये द्वारकानाथ ॥

इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी बोले हे राजन् उत्तमय ब्रह्माने गारुड से कहा देखो जिसपरब्रह्म परमेश्वरके दर्शन शिवजी के ध्यानमें जल्दी नहीं मिलते वहीविलंकीनाथ ब्रजनारयों के वास्तेरोते हैं वेद की ऋचाओं ने आनकर गोपियों का जन्म लियाथा ॥

दो० परसै उनकी चरणराज वृन्दावन के माहिं ।

सोऊ गति उनकी लहै यामें संशय नाहिं ॥

हे राजन् उनका बड़ाभाग्य समझना चाहिये जोलोग वृन्दावनकी रज अपनेमाथे पर चढ़ावते हैं जब ब्रजका हाल सुनकर श्यामसुन्दर व बलराम उदाम होगये तब उद्धव श्यामसुन्दरसे विदाहोकर वसुदेव देवकी के पास पहुँच व नन्द व यशोदा का संदेशा उनसे कहकर अपने घरगये व रोहिणीजी श्याम व बलरामसे भेंटकरके राजमन्दिरमें गई व राम व कृष्णने उसदूथ व मखनआदिकों जो नन्द व यशोदाने भेजा था बड़ी प्रीतिसे खाया व उद्धवजी को भी उसमें से भेजवा दिया ॥

अङ्गतालीसवां अध्याय ॥

कुब्जा और अक्रूरके घरपर श्यामसुन्दरका जाना ॥

शुकदेवजी बोले हे परीक्षित जिसदिन से मुरलीमनोहरने कुब्जाके घर जाने का करार कियाथा उसीदिनसे वह नित्य फूलोंकी शय्या बिछाकर मोहनप्यारे की आशा

देखा करती थी सो एक दिन श्रीकृष्णजी भक्तवत्सल अन्तर्यामी ने उसका प्रेम देखकर विचारा कि हमने कुब्जासे कहाथा कि कंसको मारकर तेरे घरआवैगे सो अभीतक वड बचन पूरा नहीं हुआ इसलिये वहां जाना चाहिये ऐसा विचारतेही उद्धवको साथ लेकर कुब्जाके घरगये ॥

**सौ० जय कुब्जा जान्यो हरिआये । पीताम्बर पांवड़े बिछाये ॥**

**अति आनन्द गई उठि आगे । पूरव जन्म पुण्य सबजागे ॥**

जब श्रीकृष्णजी सूर्यसे अधिक तेजवान् रूप बनायेहुये वीचमन्दिर कुब्जाके पहुँचे तब उनके प्रकाशते वह रत्नजटित स्थान जगमगाने लगा व कुब्जाने बड़ी भक्ति व प्रीतिसे उनको जड़ाऊ चौकीपर बैठाया व उद्धवको बैठने वास्ते आसन दिया और कुब्जा कमलरूपा चरण मोहनप्यारे के गोदमें लेकर बड़े प्रेमसे दावने लगी ॥

**दो० आस पास सज साजिके महाराज के काज ।**

**आनंद सों मनमें कहै धन्यभाग्य है आज ॥**

फिर कुब्जाने चरण केशवमूर्ति के अपने हाथ धोकर चरणामृत लिया व बहुत उत्तम भूषण व बस्त्र जो वनवारकसेथे उन्हें पहिनाकर इतर व चन्दन उनके अंगमेंमल दिया व लतासे व्यञ्जन उनको खिलाकर पान व इलायची सामने रक्खा फिर श्याम सुन्दरको शोशमूँहमें रत्नजटित पुष्पोंकी शय्यापर लेजाकर बैठाया ॥

**दो० फिर कुब्जा अस्नान करि पहिख्यो चीरसुरंग ।**

**रत्नजटित भूषण सजे नखशिखलौं सब अंग ॥**

जब वह सोलहों शृंगारकरके बड़े प्रेमसे श्यामसुन्दरके निकट आई तब श्रीकृष्णचंद्र आनन्दकन्द सबका मनोरथ पूर्ण करनेवाले कुब्जाका हाथ प्रीतिपूर्वक धरकर अपनी शय्यापर लेटा लिया व उसकी इच्छा पूर्णकरके लोक व परलोक दोनों जगह का सुख उसे दिया ॥

**दो० टेढ़ीसे सीधी करी दियो रूप अभिराम ।**

**दासी से रानी भई पूजी सब मन काम ॥**

हे राजन् देखो जिस पदवीको योगी व ऋषीश्वर बड़े तप व जप करनेसे भी जल्दी नहीं पहुँचनेसक्ते वह फल कुब्जाने एकदिनके चन्दन लगावने से सहजमें पाया जो लोग नित्य विधिपूर्वक नारायणजी का पूजन करते हैं उनको न मालूम कैसी पदवी मिलेगी अपना मनोरथ प्राप्त होने उपरान्त कुब्जा ने श्यामसुन्दर से हाथ जोड़कर विनयकिया हे त्रिलोकीनाथ तुम्हारी मोहनीमूर्ति देखनेकी मुझे आठोंपहर अभिलाषा

बनी रहती है इसवास्ते मैं चाहती हूँ कि कुछदिन बहारकर इसे सुखईसिये केद्वय  
मूर्ति वाले नृ धैर्यरत जब सुझे यादकरंगी तब मैं तेरेपर आवकलूँगी ॥

श्री० फिर उठि उद्धवके ढिगआये । भये लाजवश नयन लक्ष्मि ॥

जब मोहनप्यारे उद्धवसमेत अपनेस्थानपर गये तब मधुरावासिनीने यह्वाह उन्-  
कर कुब्जाक भाग्यकी बड़ाई की ॥

श्री० धनिधनि कुब्जाहरिकीरानी । धनिधनि कृष्णप्रीतिकरिमाना ॥

सदा रहै हरिकी यहरीती । मानत एक भक्तने प्रीती ॥

धनिधनिचन्दन अंगजगायो । धनिधनि भवन जहाँहरिआयो ॥

फिर एकदिन केशवमूर्तिने उद्धवसेकहा तुमस्त्रीका भक्ति देखहुके अब क्यों एक  
पुरुषका प्रेमदिलखीएँ ऐनाकहकर मोहनप्यारे बलरामजीसे बोले हे भाई इमने अक्रूर  
के घरजानेवास्ते करकियाया सी आजतक नहींगये अब वहाँ चलकर अक्रूरको  
हस्तिनापुर भेजके सुधिछिरआदि अपनेभाइयोंकी सुधि मँगवाना चाहिये ऐनाकहकर  
बलभद्र व उद्धवसमेत अक्रूरके स्थानपरगये उन्हें देखतेही अक्रूर आगेसे आतक  
शिर अपना हारचरणोंपर रखादिया व मुरलीमनोहरने शिर उत्काउठाकर अपनीछाती  
में लगालिया फिर अक्रूर अपनीभाग्य उद्धवसमझकर बड़ेप्रेम व भक्तिने श्याम व बल-  
राम व उद्धवको घरकभीतर लिवालेगये और दोनोंभाइयोंको जड़ाऊ चौकीपर बैठ-  
कर चरण उनकेधोये व अपनीस्त्रीसमेत चरणामृत लेकर विधिपूर्वक पूजा उनकी की  
व सुगन्ध उड़नेवास्त अगरआदिकों अपनेघरमें जलादिया व उत्तीर्तव्यञ्जन सोन-  
हुलीथालियों में लाकर उनकेसामने रक्खा जब श्यामसुन्दरने भक्ति व प्रीति उत्की  
सच्ची देखकर बलरामजी व उद्धवसमेत आनन्दपूर्वक भोजनकिया तब अक्रूर पान  
व इलायची उनकेसामने रखकर दोनोंभाइयों के चमरदिलाने लगा उत्तमय मोहनी  
मूर्तिको टकटकीबांधकर देखनेसे अक्रूरको ऐसाप्रेम उत्पन्नहुआ कि वह चरणवन्दन  
विधारीका पकड़कर अपनीआँखों में मलने लगा जिसतरह परमदरिद्री बहुतधनपक्क  
प्रसन्नहोताहै उसीतरह अक्रूरको मोहनप्यारेके आनेसे परमईषी प्राप्तहोकर प्रेमकेआँद  
बहनेलगे ॥

श्री० तब अक्रूर करजोरिकै अस्तुतिकही सुनाय ।

तुम तो पुरुष प्रधानहौ माखनप्रभु यदुराय ॥

फिर अक्रूरने हाथजोड़कर विनयकिया हे दीनानाथ तुम उत्पन्नहोने व मरनेसे  
रहितहोकर तुम्हारेआदि व अन्त व भेद व लीलाको कोई जानने नहींतत्ता तो मेरी

दण्डवत् आपकोपहुँचै तुम रजोगुणसे संसारकी उत्पत्ति व सतोगुणसे पालन व तमोगुणसे नाशकरके कुछ इच्छा नहीं रखते व तीनोंलोकका व्यवहार अपनीमायासे प्रकट करके आप उससे बिलग रहते हैं व संसारीमायामोहमें फँसनेवाला मनुष्य भवसागर पार नहीं उतरता व बिनाकृपा तुम्हारी मुक्तिमिलना बहुत कठिन है नारदमुनि व सनकादिक ऋषीश्वर व ध्रुव व प्रह्लाद व अम्बरीषआदि हरिभक्त केवल तुम्हारी दयासे इतनी बड़ी पदवीकोपहुँचें हैं व गरुड़ सब पक्षियोंके राजा तुम्हारा बाहन होकर आप सदा शेषनागके मस्तकपर विराजते हैं व गंगाजी तुम्हारे चरणका धोवन होकर तीनों लोकको तारती हैं व पाँचोतत्त्व तुममें उत्पन्न होकर चारोवेद तुम्हारी श्वासे हैं सो बिना दया आपकी तुमका कोई पढ़िचानने नहीं सत्ता तुमने केवल पृथ्वीका भार उतामनेवास्ते अपनी इच्छासे सगुण अवतारलेकर अनेकदैत्य व राक्षसोंको मारि है व अब भी बहुतसे दैत्य व अधर्मीराजोंको सेनासमेतमारोगे सो मेरी दण्डवत् लीजिये मैं तुम्हारे पूजन व स्तुति करनेकी सामर्थ्य नहीं रखता पर अपने भाग्यपर न्यवहार होता हूँ जो आपने दयाकी राह आनकर मुझे दर्शनदिया व इसझोपड़ी को अपनेचरणोंसे पवित्र किया जो कोई विरक्त होकर तुम्हारा ध्यान व स्मरण साथ प्रीतिके करता है उसपर तुम दयालु होकर अर्थ धर्म काममोक्ष उतरे देते हो ॥

दा० माखनप्रभु गोपालसों जो राखत है हैत ।

अपने चारों हाथसों चार पदारथ देत ॥

जैसे कुब्जाकेरूपको देवकर उसकी इच्छापूर्णीकी वैसे मुझपर भी दयालु होकर ऐसा ज्ञानदेव जिसमें आठोंपक्ष तुम्हारेचरणोंका ध्यान रखकर आवागमनसे छूटजाऊँ जब यह स्तुति सुनकर केशवमूर्तिने अक्रूरसे वरदान मांगनेवास्ते कहा तब वह हाथजोड़कर बोला महाराज मैं यही चाहता हूँ कि स्त्री व पुत्रोंकी प्रीति मेरे मनसे छूटकर तुम्हारे चरणोंमें भक्ति उत्पन्न हो श्यामसुन्दरने उसे इच्छापूर्वक वरदान देकर कहा साधु व महात्माकी संगत करनेसे तुम्हाराचित्त शुद्ध होजायगा फिर मोहनप्यारे अपनीमायासे अक्रूरका ब्रह्मज्ञान हरकर बोले हे चचा तुम यदुकुलमें श्रेष्ठ व हमारेपिताके तुल्य होकर इतनी विनयहमारी क्योंकरते हो तुम्हारी टहल व स्तुतिकरना हमको उचित है और मैं आपके दर्शनवास्ते आया जब यह मायारूपी वचन सुनकर अक्रूरका ज्ञान भूल गया तब उसने श्याम व बलरामको वसुदेवजीका पुत्र जानकर बड़े प्रेमसे गोदमें उठा लिया व बड़े हर्षसे उन्हें प्यार करने लगा तब मोहनीमूर्ति बोले हे चचा तुम्हारे पुण्य व प्रतापसे दैत्य लोग मारे गये पर एकवातका शोच मुझे बना है सो आप दयाकी राह छुड़ा दीजिये मैं सुनता हूँ जबसे राजा पाण्डु हमारे पूजा वैकुण्ठको सिधारे तबसे राजा दुर्योधन युधिष्ठिर आदिक मेरे भाइयों व कुन्ती मेरी पूँछको बहुत दुःख देता है सो आप हस्तिनापुर

जाइये और उनको धैर्य देकर वहांकी कुशललेआइये हमारामन उनकेवास्ते बहुत उदास्रहताहै जब अक्रूर उनकीआज्ञानुसार हस्तिनापुरको गया तब श्याम व बलराम उद्भवसमेत अपनेघर आये ॥

### उश्वासवां अध्याय ॥

अक्रूरका हस्तिनापुरमें पहुँचना व पाण्डवोंका समाचार लेआना ॥

शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित जब श्यामसुन्दरने बहुतसीवस्तु कुन्ती व युधिष्ठिर आदिकेवास्ते देकर अक्रूरको विदाकिया तब वह रथपर बैठकर कदिममें हस्तिनापुर पहुँचे व नगरके बाहर तालाब व बावली व बाग व देवस्थान बनायाहुआ राजापाण्डु व उनके पुरुषों का देखकर बहुतप्रसन्नहुये जब वह रथसे उतरकर राजदुर्योधन की सभामें जहाँपर धृतराष्ट्र व भीष्मनितामह व द्रोणाचार्य व कर्ण व अश्वत्थामा व विदुर बैठे थे गये तब सब किसीने अक्रूरको यादवकुलमें श्रेष्ठ समझकर सम्मानपूर्वक बैठका उससमय दुर्योधन अभिमानीने व्यंगकी राह अक्रूरसे पूछा ॥

चौ० नीके शूरसेन बसुदेव । नीके हैं मोहन बलदेव ॥

उग्रसेन राजा के हेत । और न काहू की सुधिधेत ॥

बेटा मारि करत हैं राज । तिन्हें न काहू से है काज ॥

यह सुनकर अक्रूर झुगोरहा व उसने मनमें विचारा कि इन अधर्मियों की सभा में मुझसे दुर्योधनका कठोर बचन नहीं सहाजायगा इसलिये यहां बैठना न चाहिये ऐसा विचारकर अक्रूर वहांसे उठ खड़ाहुआ व विदुरजी को साथ लेकर युधिष्ठिर के घर चलागया तो क्या देखा कि कुन्ती राजापाण्डु अपने पतिके शोचमें उदास बैठी है अक्रूरने कुन्ती के चरणों पर गिर रखकर सौगात भेजीहुई श्यामसुन्दरकी सामन धरदी व युधिष्ठिर आदिक पांचो भाइयों को गोदमें उठाकर बहुत प्यारकिया व जब कुन्ती ने आदरपूर्वक अक्रूरको अपने पास बैठाया तब अक्रूरने कुन्ती से कहा अय माता विधातासे कुछ किसीका बश नहीं चलता व सदा कोई अमर नहीं रहताहंसार में जन्म लेकर दुःख व सुख दोनों भोगने पड़ते हैं इसलिये श्राव करने से कुछ लान न होकर केवल शरीर दुःख पावताहै यह सुनकर कुन्ती ने अपने मनको धैर्य दिया व बसुदेव आदिककी कुशल पूछकर बोली हे अक्रूर कभी श्याम व बलराम मुझे व युधिष्ठिर आदिक अपने पांचोभाइयोंको यादकरते हैं या नहीं मेरे बेटोंकी रक्षा जो यहां दुःखसागरमें पड़े हैं कब आनकर करेंगे ॥

श्लो० मम पुत्रन को तेजबल बर्णत सब संसार ।

दुर्योधन सुनिकै कुद्वै दुर्मति अधम गवार ॥

इसलिये अब मुझे अन्धे धतराष्ट्रका दुःख देना जो दुर्ग्योधन अपने पुत्रकेसम्मत से काम करताहै सहा नहीं जाता व दुर्ग्योधन दिनरात मेरे बेटोंके प्राण लेनेके उपाय में रहताहै एकबेर उसने भीमसेनको बिषका लड्डू खानेवास्ते भेजा फिर उन्हें लाह के कोटमें रखकर आग लगवादी पर नारायणजी की दयासे दोनों बर उनका प्राण बचा जब कौरव लोग इसतरह मेरे बेटोंसे शत्रुता रखते हैं तो वह उनके हाथसे किस तरह जीते बचेंगे यही शोच आठोंपहर मुझे लगारहताहै जिसतरह बकरी भेड़ियों के गालम अपने प्राणको डराकरती है व हरिणी अपने झुण्डसे विलग होकर सुत नहीं पाती व सांप घरमें रहनेसे भय बनारहता है वही दशा मेरी रहकर यहांसे भागनेभी नहीं सत्ती श्रीकृष्णजी त्रिलोकीनाथ ने सब जीवोंका दुःख दूरकरने वास्ते सगुण अवतार लियाहै फिर मेरे पुत्रोंका दुःख जो बिना बापके हैं क्यों नहीं हरते हैं आजतक अपने को बिनावारिसके समझती थी पर अब श्यामसुन्दरके सुधि लेने से मुझे मालूम हुआ कि मेराभी कोई सहायकहै जिसतरह मोहनप्यारे ने कंसादिक अधर्मियों को मार कर अपने माता व पिताको सुखदिया उसीतरह मेरीरक्षाभी वही करेंगे हे अक्रूर अपना दुःख कहना किसी से अच्छा नहीं होता मैं तुमको अपना जानकर सब हाल कहती हूं जिसतरह ग्रहण लगतीसमय राहु व केतु चन्द्रमा व सूर्यको ग्रसिलेते हैं उसीतरह मेरे पुत्र दुर्ग्योधन आदिक अधर्मियों के घेरेमें पड़े हैं हे अक्रूर तुम मेरीओरसे कृष्णचन्द्र आनन्दकन्दको अशीष देकर कहदेना यह बड़े शोचकी बातहै जो मैं तुमसा भतीजा रखकर संसारी दुःखसे छुट्टी न पाऊँ मुझे महादुःखी व दीन जानकर मेरा कष्टहरो ॥

**दो० मेरी श्री ममसुतनकी तुमहीं को है लाज ।**

**और शरण सूझै नहीं माखनप्रभु ब्रजराज ॥**

हे राजन् अक्रूर हरिभजनके प्रतापसे होनहार के जाननेवाले यह बात सुनतेही आंखों में आंशु भरकर बोले अय माता तुम किसीबातका शोच मतकरो तुम्हारे पांचो पुत्र श्रीकृष्णजीकी दयासे अपने शत्रुओंको जीतकर बड़े प्रतापी राजा होंगे व श्याम व बलराम ने यह संदेशा तुम्हें कहाहै कि फूफू किसीबातकी चिन्ता न करै मैं जल्दी उनके पास आताहूँ ॥

**दो० कुन्ती सौ या बिधि कह्यो शोचो मति मनमार्हि ।**

**माखनप्रभु जा ओरहैं ताको भय कछु नाहि ॥**

जब अक्रूर इसीतरह कुन्ती व युधिष्ठिर आदिकको धीर्य देकर वहां से बिदा हुये व बिदुरको साथ लिये हुये हस्तिनापुरवासियों से चलन व व्यवहार युधिष्ठिर आदिक पांचों भाइयोंका पूछने लगे तो सबका मत यह पाया जिसमें राजगद्दी युधिष्ठिरकोही

फिर अक्रूर ने विदुरसमेत धृतराष्ट्र के पास जाकर कहा महाराज तुमने कौरवकुल में श्रेष्ठ होकर अपनी बड़ाई क्यों खोदी व राजा पाण्डु अपने भाईकी गद्दी लेकर युधिष्ठिर आदिक अपने भतीजों को जो बिना बापके हैं किसवास्ते दुःखदेते हो और तुम ज्ञानवान् होकर दुर्योधन आदिक अपने अधर्मी बेटोंके सम्मतसे क्यों ऐसा पाप करतेहो मनुष्य अकेला उत्पन्न होकर मरतीसमय कोई उसके साथ नहीं जाता जिनके वास्ते यह सब पाप बटोरतेहो वह परलोकमें तुम्हारे काम न आवेंगे और इस अधर्म करनेके बदले तुम्हें नरक भोगना पड़ेगा ॥

**चौ० लोचन गये न सूझै हिये । कुल बहिजाय पापके किये ॥**

हे धृतराष्ट्र तुमने नहीं सुना जो राजा अपने प्रजा व परिवारको समान न देखकर सबका पालन बराबर नहीं करता वह अवश्य नरक भोगताहै व संसारी व्यवहार स्वप्न के समान झूठाहोकर मरनेउपरान्त केवल भलाई व बुराई रहजाती है जो लोग संसारी व्यवहार झूठा समझकर किसी जीवको दुःख नहीं देते वहीलोग जगत में यश पाकर अन्तसमय मुक्तहोते हैं इसलिये तुम्हें अपने बेटे व भतीजों में कुछ भेद न समझकर युधिष्ठिर आदिकको दुःख देना न चाहिये तुम्हारे बेटे तुमको स्वर्ग में न लेजाकर भतीजे नरकमें न पहुँचावेंगे नरक व स्वर्ग अपनी करणीसे मिलताहै मैं तुम्हारे कल्याण वास्ते धर्मकी बात कहेदेताहूँ इसी के अनुसार करनेमें तुम्हारा यशहोगा कदाचित् ऐसा नहीं करोगे तो पीछेसे तुम्हें पछताना पड़ेगा ॥

**दो० याते तजो अधर्म सब चलो धर्मकी रीति ।**

**जिनकी नीति अनीतिहै तिनकी होय न जीति ॥**

यह सुनतेही धृतराष्ट्र अक्रूरका हाथ पकड़कर बोले हे भाई तुम यह अमृतरूपी व मंगलकारी बात हमारे लिये बहुतअच्छी कहतेहो और मैंभी समझताहूँ कि श्राकृष्णजी ने पृथ्वीका भार उतारने वास्ते जन्मलेकर सब भला व बुरा करनेकी सामर्थ्य अपने बश रखी है जो वह चाहेंगे सो होगा उनकी इच्छा प्रबलहै पर मैं क्या करूँ तुम्हारा उपदेश हृदयमें नहीं उठरता बिजुलीकीतरह चमककर निकलजाताहै व दुर्योधन आदिक मेरेबेटेहमाराकहना न मानकर अपनीबुद्धिके प्रमाणकाम करतेहैं इसलिये मैं उनकी बातोंमें कुलनहींबोलता अकेला बंठाहुआ परमेश्वरका भजनकरताहूँ तुममेरीदण्डवत् श्रीकृष्णजीको कहदेना यहसुनकर अक्रूरनेकहा हे धृतराष्ट्र परमेश्वरकीमाया बड़ीबल वातहै जो मेराउपदेश तुम्हेंनहींलगत। न मालूम बैकुण्ठनाथकीक्याइच्छाहै ऐसाकहकर अक्रूर धृतराष्ट्रको दण्डवत्करके उठखड़ाहुआ व कुन्तीके घरपर चलागया और उसे धैर्यदेकर रथपरचढ़बैठा ॥

दो० बिदुर भक्तसे विदा है कुन्ती सों करजोर ।

पारदु सुतन को देखिकै चले मधुपुरी ओर ॥

अक्रूरने मथुरामें पहुंचतेही राजाउग्रसेन व बसुदेवजी के सामने श्याम व बलराम से हाथजोड़कर विनयकिया हे दीनानाथ मैंने हस्तिनापुरमें जाकर देखा तो तुम्हारी फूल व युधिष्ठिरआदिक पांचोंभाइयों को दुर्योधनके हाथसे बहुतदुःखी पाया अधिक मैं क्याकहूं आप अन्तर्यामी सबहालजानते हैं कौरवोंका अधर्म कुछ आपसे छिपानहीं है जब ऐसाकहकर अक्रूर अपने घर चलागया तब श्रीकृष्णचन्द्र बैकुण्ठनाथ संसारी मनुष्योंकी तरह पहिले उदासहोगये फिर बलभद्रजीसे सम्मतकरके उससमय प्रणकिया कि महाभारत कराके पृथ्वीकाभार उतारूंगा इतनीकथा सुनाकर शुकदेवजी बोले हे राजन् जो मैंने वृन्दावन व मथुराकी लीला तुझकोसुनाई यह पूर्वार्द्धकथा कहीं है अब उत्तरार्द्धकथा श्रीद्वारकानाथकी कृपासे सुनाऊंगा ॥

### पचासवां अध्याय ॥

श्यामसुन्दर व जरासन्ध से युद्ध होना ॥

शुकदेवजी बोले हे परीक्षित जिसतरह श्यामसुन्दर ने जरासन्धकी सेना मारकर कालयवनका नाशकिया व राजासुचकुन्दको भवसागर पारउतारकर द्वारकामें जा बसे वहहाल कहताहूं सुनो राजाउग्रसेन धर्मपूर्वक मथुराकाराज्य करनेलगे श्याम व बलराम भक्तहितकारी उनकीआज्ञा पालनकरते थे व उसराज्यमें कोई दुःखीनहीं था पर अस्तित्व व प्राप्ति नाम दोनों स्त्री राजाकंसकी अपने पतिके शोच में बहुत उदास रहा करतीथीं सो एकदिन दोनोंबहिन आपसमें रोकर कहनेलगीं अबयहां अनाथपड़ेरहने से अपनेपिताके घरचलकर रहनाउचितहै यहविचार करतेही दोनोंबहिन रथपरचढ़के जरासंधकेघर चलीगईं व जिसतरह श्याम व बलरामने राजाकंसको दैत्योंसमेत मारकर उग्रसेनको राज्य दिया था वह सबहाल रोरोकर अपने पितासे कहा यहसमाचार सुनतेही जरासन्ध अभिमानी बड़ाक्रोधकरके अपने सभावालोंसे बोला ऐसा कौनबीर यदुकुलमें उत्पन्नहुआहै जिसने कंसऐसे महाबली को दैत्योंसमेत मारडाला अबमैं यह प्रणकरताहूं कदाचित् कंसकेबदले मथुरापुरीको यदुवंशीयोंसमेत जलाकर राम व कृष्ण को जीता बांध न लेआऊं तो अपना नाम जरासन्ध न रक्खूं ऐसाकहकर जरासन्ध अभिमानी जो श्याम व बलराम की महिमा नहींजानता था बोला यदुवंशीलोग इस योग्य नहीं हैं जो मैं सेनासाथलेकर उनसे लड़ने जाऊं इसीजगहसे एकगदा फेंककर उन्हें मार डालूंगा ॥

दो० राम कृष्णको मारिकै बैर कंसका लेउँ ।



### कोऊ यादववंश के कुलमें रहन न देउँ ॥

जरासन्धवरदान पावनेके प्रतापसे जैवेर गदा शिरकेचारोंओर घुमाकरजहाँकैकताथा उतनेहीयोजनपर वहगदा जाकर शत्रुओंकोमारतीथी जबजरासन्धने उसी घमण्ड से हजारमनकीगदा सौबैर घुमाकर मथुरापुरीपर जो चारसौकोस मगधदेशसेथीकैकी तब श्यामसुन्दर अन्तर्यामीने अपनीगदाचलाकर उसकी गदा मथुरापुरीके निकटगिरादी जबवहगदा बिनाकामकिये मगधदेशमें फिर आई तबजरासन्धने अचम्भा मानकर मनमेंकहा जिसने मेरीगदाको रोकदिया वह बिना युद्धकिये नहींमाराजायगा ऐसाबिचारकर उसने सवराजोंको जो उसकी आज्ञामें रहतेथे बुलाभेजा व तेईस अश्वैहिणी सेनासाथलेकर मथुरापुरीपर चढ़आया जबदशहजार आठसौहाथी व तीसहजार आठसौसत्तर रथ व छसठ हजारघोड़े के सवार व एकलाखनौहजार सठ्ठेतीनसौ पैदल सिपाही इसतरहसब दोलाख आठहजार तीसमनुष्योंकीसेना इकट्ठीहो तब एकअश्वैहिणी दलकहलाताहै ॥

**श्लोक-अयुतंचनागास्त्रिगुणीरथानां लक्षैकयोधादशबद्धवा  
जिनाम् । पदातिसंख्याषट्त्रिंशकोटयः अश्वैहिणीतांमुनयोव  
दन्ति १ ॥**

सो जरासन्धने इसीहितावसे तेईसअश्वैहिणी दल व बड़े २ शूरवीरोंकोसाथ लिये हुये कईदिनमें वहाँपहुँचकर मथुरापुरीको चारोंओरसे घेरलिया तबदशोदिकपाल व सब देवता मारेडरके कांपउठे व पृथ्वीकम्पायमान होगई इतनीभारीसेना देखतेही सवमथुराबासी अपने प्राणके डरसे घबरागये व श्यामसुन्दरसे बिनयकी कि हे दीनानाथ जरासन्धने आनकर नगरको चारोंओरसे घेरलिया अब हम लोग कहांभागकरजावैं जिसमें प्राणवचै जबयहसुनकर मुरलीमनोहर अपने मनमें कुछविचारकरनेलगे तब बलरामजी बोले हे महाराज आपने पृथ्वीकाभार उतारने व हरिभक्तोंको सुखदेने वास्ते अवतारलियाहै सोअग्निरूप धरकरदैत्योंकी सबसेना जलादीजिये यहबातसुनकर बैकुण्ठनाथनेकहा हेभाई इनलोगोंका मारना कुछकठिन नहींहै परन्तुमुझे बहुतसे काम संसार में करनेहैं इसलिये जरासन्ध के बधकाउपाय पीछे कियाजायगा ऐसाकहकर श्यामसुन्दर बलरामजी समेत राजाउग्रसेनके पास चलेगये और बोले महाराज मुझे आज्ञादीजिये तो जरासन्धसेजाकर लडूँ व आपयदुर्बलियोंको साथलेकर नगरकीरक्षा कीजिये उग्रसेनने कहाबहुतअच्छा श्याम व बलराम उनसे आज्ञापातेही नगरकेबाहर आये उस समय उनकी इच्छानुसार दोरथ जड़ाऊअतिउत्तम सूर्य व चन्द्रमाकेसमान चमकतेहुये आकाशसे उतरकर श्याम व बलरामके सामने खड़ेहोगये मुरली मनोहरके रथपर सुदर्शनचक्र व शार्ङ्गधनुष व तरकसबाणोंसे भराहुआ व नन्दकतलवार

व कौमोदकी गदा रक्खीहोकर ध्वजापर गरुड़की मूर्ति बनीथी शैव व सुप्रिय व मेघ पुष्प व बलाहकनाम चारबोड़े अतिसुन्दर उत्तरार्थमें जोतेहोकर दारुक नामसारथी उस परथा व बलभद्रजी के रथपर हल व मूशल उनका रक्खाहोकर ध्वजामें ताड़के वृक्ष का चिह्नबनाथा उसे देखतेही दोनोंभाई अपने २ रथपर चढ़वैठे व थोड़ीसी सेना साथ लेकर रणभूमिमें आये जैसे श्यामसुन्दरने जरासन्धकी सेनामें मारुबाजा बजते सुनकर पाञ्चजन्य शंख अपनाबजाया वैसे पृथ्वी व आकाश मारेडरके कांपउठा व जरासन्धके शूरवीरोंका हृदयधड़कनेलगा जब जरासन्ध रथ अपना बढ़ाकर श्रीकृष्णजी के सामने लेआया तब श्याम व बलरामभी अपनाथ बड़ेवेगसे उसकेसामने लेगये तब जरासन्धने अभिमानकी राह श्रीकृष्णजीसे कहा अयबालक तू अपनेमामाको मार कर मेरेसामने लड़नेआया है इसलिये तेरेऊपर शस्त्र नहींचलाऊंगा तू यहांसे भागजा इसीमें तेरा कल्याण है ॥

चौ० महाअध्रम पापी जग माहीं । तेरो मुख देखत हमनाहीं ॥

जिन अपने मामाको मारेउ । पापपुण्य कलु नहींबिचारेउ ॥

तासों युद्ध कवन बिधिकीजै । जासों नेम धर्म सब छीजै ॥

दो० तोहि बालकसों युधकरत आवतहै मोहिं लाज ।

याते हम बलभद्रसों युद्ध करैगे आज ॥

जरासन्ध यह बचन मुरलीमनोहरसे कहकर बोला हे बलभद्र तुझे अपनाप्राण प्यारा न होतो मेरेसाथलड़ अभी तुझकोमारुंगातू नहींजानता कि मैं जरासन्धहूँ तेरा मारना मेरेनिकट क्या बड़ीबातहै यह बचन सुनकर श्यामसुन्दरबोले हे जरासन्ध अज्ञान अपनीबड़ाई आपकरना अच्छा नहींहोता शूरवीर अपनीस्तुति आप नहींकरते सबसे अधीनरहकर समयपर अपना पुरुषार्थ दिखलाते हैं जो अपनीबड़ाई आपकरता है उसे जगत्में कोई भला नहींकहता इसलिये तेरी भुजामें जो कुछ सामर्थ्यहो सो दिखलाव तैंने अभीतक बलभद्रका पराक्रम नहीं देखा जिसकी मृत्यु निकट आवती है उसे भली बुरीबात कहनेका बिचार नहीं रहता और तू मुझको मामाका मारने वाला जो कहताहै सो जिसतरह वड़ अपने अधर्म करनेके दण्डकोपहुँचा उसीतरह तेरीभी गतिहोगी यह बचनसुनतेही जरासन्ध बड़ेक्रोधसे अपनी सेनासमेत श्याम व बलरामपर दौड़ा व उन्हें बाणमारताहुआ पुकारकरबोला बहुत दिनतक तुम्हारा प्राण बचा अबमेरे आगेसे जाते फिरकर जाने न पावोगे जहां राजाकंस व सब दैत्यगये हैं वहां सब यदुवंशियोंसमेत तुमको भी भेजूंगा यहबात कहकर जरासन्ध व उसके सेनावालोंने ऐसेबाण व अनेक तरहके शस्त्र बलरामपर चलाये जैसे सावन भादोंकी

बूढ़े बरसती हैं उससमय राम व कृष्णके रथ इसतरहसे छिपगये जिसतरह सूर्यबदली में दिखलाई नहीं देते जब मथुरा नगरकी स्त्रियां जो अपनी २ अटारियोंपर चढ़कर उसयुद्धका कौतुक देखती थीं श्याम व बलराम का रथ नहीं देखा तब शोचित होकर रोने लगीं ॥

**दो० माखनप्रभु परतापते जीतत सब संसार ।  
ताप्रभुसों जीतोचहै मूरख अधम गँवार ॥**

जब जरासन्धआदिकने मोहनप्यारे की सेनाको मारनाचाहा तब राम व कृष्ण अपना २ रथ दौड़ाकर उसकीसेनापर ऐसे दूट्टे जिसतरह सिंह हाथियोंके गोलमें झपटता है जब श्याम व बलराम चाककेसमान रथ अपना घुमाकर युद्धकरनेलगे तब शूरवीरलोग मारमार कहकर प्राणदेते व कादरलोग मारेडरके पीछे भागकर गिरपड़ते थे उससमय घेरेरहना सेनाका चारोंओरसे घटारूपी माछमहोकर कुण्डल दोनोंभाइयों के बिजुलीकेसमान चमकतेथे व देवता आकाशसे यह कौतुक देखकर मुरलीमनोहर की विजय मनावतथे इतनीकथा सुनाकर शुकदेवजी बोले हे परीक्षित जब श्यामसुन्दर अन्तर्यामीने मथुरावासियोंको अपनेवास्ते चिन्ताकरते देखा तब धनुषचढ़ाकर ऐसा एकबाणछोड़ा कि वह प्रभुकीमायासे छूटतीसमयलाखों तीरहोकर जरासन्धकी सेनामें शूरवीर व दैत्योंकेलगा व बलरामने महाक्रोधसे हल व मूशल अपना उठाकर मारना आरम्भ किया जब दोनोंभाइयोंने जो अपनाभटकुटी फेरनेसे तीनोंलोकका नाशकरने सक्तेथे मनुष्यतन धरनेके कारण अढ़ाईघड़ीमें सब सेना जरासन्धकी बाहनोंसमेत मार डाली व सिवाय जरासन्धके और कोई जीता नहीं बचा तब उस रणभूमिमें लोहूनदी रूपी बहकर हाथियोंकेशरीर व मरतकसे रुधिर बहताहुआ कैसामाछम देताथा जैसे काल पहाड़ोंमें झरनाभरते हैं व रथियोंके मारेजानेसे खालीरथ उजड़ेहुये घर माछम होकर नौकाकेसमान उसीनदीमें बहते थे व शिरकटाहुआ शूरवीरोंका कछुयेकी तरह बड़कर हाथकटिहुये सांप व मछलीकेसमान दिखलाई देतेथे व हाथियोंका शरीर पुल ऐसा माछमहोता था व धनुष गिरीहुई लहरकेसमान दिखलाई देकर दूट्टेहुये पहिया भँवर ऐसे माछमहोतेथे व रत्नजटित भूषण सेनापतियोंके अंगकेगिरेहुये ऐसेचमकतेथे जैसे नदीकिनारे बाछू चमकती है ॥

**दो० मणिमुक्कनकी माल बहु टूटिपड़ीं तेहि खेत ।  
वह सब या बिधि देखिये ज्योंजल भीतररेत ॥**

उससमय केशवमूर्त्तिको रणभूमिमें महादेवजी सेना भूत व प्रेतकी अपनेसाथलिये मुण्डों कीमाला पहिनेहुये दिखलाईदिये और क्यादेखा कि भूतनियां व द्योगिनियां खप्पर भरकर

लोहूपीती हैं व गिद्ध कौबे व गीदड़लोथोंपर बैठेहुये मांसखाकर एकदूसरे से झगड़ते हैं उसीसमय कृष्णचन्द्र आनन्दकन्दकी महिमा से क्षणभरमें हवाने उन सब लोथोंको बटोरकर एकजगह ढेरलगादिया व अग्निने सबको जलाकर भस्मकरवाला व मेषने पानी बरसाकर सब रख व हड्डीआदिको बहादिया जिन पांचोतत्त्वोंसे पुतलतैयार होताहै वह पांचो अपने २ रूपमें मिलगये उससेनाको आते सबने देखा फिर किसीने न जाना कि क्याहोगई जब रणभूमिमें अकेला जरासन्ध खड़ाहकर बलरामजीसे गदा युद्धकरनेलगा तब बलभद्रने उसकेगलेमें हल डालकर पकड़लिया व उसका बधकरना विचारकर श्यामसुन्दरसे पूछा आज्ञादीजिये तो इसअधर्मीको मारडालूं श्रीकृष्णजीनेकहा अभी इसकेमारनेका समयनहींहै भाई मैंने पृथ्वीकाभार उतारने व दैत्य व अधर्मीराजोंको मारने वास्ते अवतार लियाहै सो तुम जरासन्धको जीता छोड़देव यह कईबेर दैत्य व अधर्मी राजोंको बटोरकर मुझसे लड़ने आवेगा तब हम उन सबको मारकर पृथ्वीका भार उतराँगे जब यह बात सुनकर बलरामजी ने जरासन्धको जीता छोड़दिया तब वह अति शोचित व लज्जितहोकर अपने देशमें पहुँचा उसने चाहा कि राजगद्दी छोड़कर बनमें चलाजाऊँ इतने इष्ट व मित्रके मारेजानेका शोच कैसे दूँगा तब दूसरे राजालोग जो उसके मित्रथे जरासन्धका हाल सुनकर वहां आये व उसे धीर्य देकर समझाया कि लड़ाईमें जीत व हार सदासे होतीहै इसवास्ते शूरवीर व ज्ञानियों का दोनों बातमें हर्ष व बिषाद करना उचित न होकर धीर्य रखना चाहिये किसवास्ते कि फिर सेना बटोरकर शत्रुसे युद्धकरना कुछ मना नहीं है परमेश्वरकी दयासे कृष्ण व बलरामको यदुबंधियोंसमेत मारकर कंसके पास भेजदेवैगयह बचन सुनतेही जरासंध धीर्य धरकर सेना बटोरनेलगा व श्याम व बलराम अपनी सेनासमेत कि उसमें किसी के धावभी नहीं लगाया आनन्दपूर्वक राजमन्दिर पर आये उससमय देवतां ने दोनों भाइयों पर फूल बरसाये ॥

**दो० माखनप्रभु या भांतिसों जरासन्धको जीत ।**

**आये मथुरा नगर में सब सन्तन के मीत ॥**

जिससमय श्रीदुःखभञ्जन भक्तहितकारी नगरमें पहुँचे उससमय सब मथुरावासियों ने बड़े हर्षसे अपने अपने घर मंगलाचार मनाया व ब्राह्मणों ने वेद पढ़ना आरम्भ किया व स्त्रियां कोरे बर्तनमें दही सयुनवास्ते लेकर अपने अपने द्वारेपर खड़ीहोगई व अनेक स्त्रियां अपनी २ अटारियोंपरसे उनपर फूल बरसाने लगीं इसतरह श्याम व बलराम सबको आनन्द देतेहुये राजा उग्रसेनके पास जाकर उनके चरणोंपर गिरपड़े व सब धन द्रष्टका उन्हें देकर विनयकिया हे पृथ्वीनाथ हमने तुम्हारे पुण्य व प्रताप से शत्रुओं को मारकर भगादिया अब आनन्दपूर्वक राज्यकरके प्रजाको सुख दीजिये

यह बचन सुनकर उग्रसेनने सब धन लूटका अपने कोशमें भेजवा दिया व बड़े हर्ष से राज्य करने लगे हे राजन् जब इसीतरह सत्रहवें जरासन्ध तेईस २ अश्वैहिणी दल साथ लेकर मथुरामें लड़ने वास्ते आया व श्याम व बलरामने वही गति उसकी की तब जरासन्धने अति लज्जित व शोचित होकर मनमें कहा अब अपने देशमें जाकर क्या मुख दिखलाऊँ उत्तमहै कि बनमें तपकरके किसी देवताका बरदान लेकर राम व कृष्णसे फिर लड़ूँ परमेश्वरकी दयासे एकबेरभी कृष्णचन्द्र मेरे सामने से युद्ध करती समय भागजावें तो मैं उसको बड़ी विजय जानूँ जब ऐसा बिचारकर जरासन्ध बनकी ओर चला तब परमेश्वरकी इच्छानुसार नारदमुनिने राहमें उसे मिलकर पूछा हे राजन् तुम किसवास्ते उदास हो जरासन्धने दण्डवत् करके बिनय किया महाराज मैं सत्रहवें श्याम व बलरामसे युद्ध करती समय हार गया इसलिये मारे लज्जाके मुझसे किसी को अपना मुख नहीं दिखलाया जाता जिसमें एकबेर वह भी मेरे सामने से भागजावें तो मेरी इच्छा पूर्ण हो यह बचन सुनकर नारदजी बोले हे जरासन्ध काबुलमें कालयमन नाम म्लेच्छ राजा बड़ा बलवान् रहकर अकेली अकेला युद्ध करनेकी इच्छा रखता है सो तुम लड़नेका उद्यम न छोड़कर उसे अपनी सहायतावास्ते बुलावो व उसको साथ लेकर तुम दोनों मत्स्य श्याम व बलरामसे लड़ो तो तुम्हारा मनोरथ मिलेगा यह बचन सुनकर जरासन्धने विनय किया महाराज काबुल यहां से बड़ी दूर है इसलिये दूत संदेशा लेकर बहुत दिनों में पहुँचैगा व आप एक क्षणभरमें पहुँचसक्ते हैं सो दयालु होकर मेरी सहायतावास्ते उसे बुलाले आइये तो बड़ा उपकार मानूँगा यह दीनबचन सुनकर नारदजी कालयमनके यहां गये व जरासन्ध अपनी राजगद्दीपर आनकर सेना बटोरने लगा जब नारदमुनि क्षणभरमें बीचसभा कालयमनके पहुँचे तब उसने दंडवत् करके सन्मानपूर्वक नारदमुनिको अपने पास सिंहासनपर बैठा ला व हाथ जोड़कर बिनय किया हे मुनिनाथ जिसतरह आपने दयालु होकर दर्शन दिया उसीतरह कृपा करके अपने आवनेका कारण कहिये नारदमुनि बोले हमको राजा जरासन्धने तुम्हारे पास भेजकर यह संदेशा कहा है कि मथुरामें श्रीकृष्ण व बलराम दोनों भाई बड़े बलवान् व प्रतापी उत्पन्न हुये हैं सो सत्रहवें मैं उनसे युद्ध करती समय हार गया अब अठारहवाँ बर उनके साथ युद्ध करनेवास्ते तुम्हारी सहायता चाहता हूँ इस बातका जैसा उत्तर देव वैसा उससे जाकर कह देऊँ व कृष्ण जिनका नाम है वे मेववर्ण चन्द्र मुख कमलनयन अतिसुन्दर पीताम्बर पहिने व उपरना ओढ़े रहते हैं तुम विनामारे उनका पीछा मत छोड़ना यह बात सुनतेही कालयमन जो नाम व प्रताप जरासन्ध का पहिले से जानताथा बहुत प्रसन्न होकर मनमें कहने लगा देखो इतने बड़े प्रतापी राजाने हमसे सहायता मांगी है इसलिये उसका संग देना चाहिये ऐसा बिचारकर कालयमन बोला हे नारदजी आप मेरी ओरसे जाकर जरासन्धसे कह देव कि मैं तुरन्त

अपनी सेनासमेत इधरसे मथुरा को पहुँचताहूँ वह जल्दी अपनी सेनालेकर उधर से मथुरामें आवैं ऐसा कहकर कालयमन अपनी सेना साजने लगा व नारदजी वहांसे जरासन्धके पास आये और यह हाल उससे कहकर ब्रह्मलोकको चलेगये व कालयमन तीनकरोड़ सेना म्लेच्छों की जो बहुत मोटे बड़े २ दांत व लालआंखवाले भयानकरूप मँले २ कपड़े पहिनेहुयेथे अपने साथलेकर मथुराको चला व थोड़ेदिनों में वहां पहुँचकर अपनी सेनासे मथुरापुरी को घेरलिया व राजा जरासन्धभी तेईस अश्वौहिणीसमेत मथुराको चला जब मथुरावासी कालयमनकी सेना देखकर मारेडरके कांपनेलगे तब श्यामसुन्दरने द्वारकापुरी बसाना बिचारकर बलरामजी से कहा अब क्या उपाय करना चाहिये कालयमन ने अपनी सेनासे नगरको घेरलिया व जरासन्ध भी अपनी सेनासमेत आजकल्हमें आया चाहताहै एकसे युद्ध करताहूँ दूसरा राजा मथुरापुरी छूटकर प्रजाको बहुत दुःखदेगा ॥

**दो० याते एक उपाय यह आयो है मनमाहिं ।**

**इन्हैं अवरकाहिं राखिकै युद्धकरन हम जाहिं ॥**

बलरामजीनेकहा जैसाउचितहो वैसाकीजिये यहबचनसुनकर जैसेवृन्दाबनबिहारी ने समुद्रको यादकिया वैसे वह उनके निकटचलाआया तबमुरलीमनोहरने समुद्रसे कहा तुमबारहयोजनपृथ्वी अभीपानीसे खालीकरदेव वहांहमएक पुरीबसावैगे समुद्रने उनकीआज्ञानुसार उसीसमय बारहयोजन पृथ्वी पानी से खाली करदिया तब श्यामसुन्दरने उसीक्षण विश्वकर्माको बुलाकरकहा तुमसमुद्रके टापूपर इसीसमय एकनगर इसतरहकारचो जिसमें सबयदुवंशी आदिक मथुरावासी सुखसेरहैं यह आज्ञा पावतेही विश्वकर्माने उसीसमय समुद्रके टापूमेंजाकर एककोट सुनहला बारहयोजनके घेरे में बनाया उसकेभीतर अनेकमंदिर सुनहले बहुतउत्तम बनाकर उनमें रत्नादिक जड़दिये व जड़ाऊकिवाड़े लगाकर सबद्वारोंपर मोतियों की झालरलटकादिया व कोटके कैंगूरे जड़ाऊ बनाकर अतिउत्तमबाजार रचदिया व सोलहहजार एकसौ आठ महल बहुत उत्तम श्यामसुन्दर के रहनेवास्ते बनाकर उनमें ऐसाबदिया रत्नादिक जड़दिया जिसकी चमक हजार सूर्यसे अधिक दिखलाई पड़तीथी व सबस्थानोंमें बाग अनेकरंगके फूल व फललेगेहुये बनाकर कुण्ड व बावलीको गुलाबजलसे भरदिया व सबमहलों में बड़े २ आंगनतैयारकरके हाथी व घोड़े व गौ व बैलबांधने व रथ व गाड़ीआदिक रखनेकेस्थान बिलग २ बनादिये व सबमंदिरोंके द्वारपर नौबत झरने व द्वारपालकों के रहनेनास्ते बिलग २ स्थानबनाकर कोटकेचारोंओर उत्तम २ बाटिका लगादी व जितनीबस्तु गृहस्थीकीहोतीहै वहसबस्थानोंमें रखकर चारोंबणोंके रहनेकेवास्ते अलग २ महल्ले बनादिये हे परीश्रितजन विश्वकर्माने बैकुण्ठनाथकी दयासे यहसबसुदृत्त भरमें

तैयारकरके द्वारकापुरी उसकानामरक्ता तब बरुणदेवता ने श्यामकर्ण घोड़े व कुबेर देवताने उत्तम २ रथ व रत्नादिक व इन्द्रने सुधर्मासभा द्वारकामें पहुँचादी इसीतरह अनेकदेवता बहुतउत्तम २ वस्तु जिनकानाम कहाँतक वर्णनकियाजावे वहाँलेआकर रखगये जबविश्वकर्माने द्वारकापुरी जहाँजाने से काम क्रोध मोह व लोभ नहींव्यापते थे रचिकर श्यामसुन्दर से खबरकी तब कृष्णचन्द्र आनंदकन्दने उसीक्षण योगमाया को बुलाकरकहा तुमअभी मथुरावासियों को गौ व घोड़े व हाथीआदिक सबवस्तु समेत रातोंरात मथुरासे लजाकर द्वारका में पहुँचादो पर कोईमनुष्य वहाँसे यहाँपहुँचनेतक यहभंद् न जाने योगमायाने उनकी आज्ञानुसार उसीक्षण राजाउग्रसेन व बसुदेव आदिक सबमथुरावासियोंको जो नींदमें सोये थे वहाँसे उठालेजाकर द्वारकापुरी में पहुँचादिया जबमथुरावासी समुद्रका शब्दसुनकर नींदसे चौकउठे तबआपसमें अचम्भामानकर कहनलगे देखो यहाँ समुद्रकहाँसेआया जबउन्होंने अच्छीतरह विचार किया तो मालूमहुआ कि यहदूसरानगर बासुदेवकी इच्छासे समुद्रमें बसाहै जबउन्होंने मथुरासे उत्तम स्थानमें अपनेकोदेखा और सबवस्तु गृहस्थीकी वहाँपाई तबस्त्री व पुरुषप्रसन्नहोकर बड़ाई मोहनप्यारे की करनेलगे ॥

## इक्यावनवां अध्याय ॥

कालयमन व राजा मुचुकुन्दकी कथा ॥

शुकदेवजीनेकहा हे परीक्षित जब श्यामसुन्दर मथुरावासियोंको द्वारकाभेजचुके तब बलभद्रजीको मथुरामें छोड़कर आप प्रातसमय अकेले चतुर्भुजीरूप धारण किये मुकुटजड़ा सूर्यसेअधिक चमकताहुआ शिरपरबाधे कुण्डल व पीताम्बर पहिने कौस्तुभमणि व मोतियोंकाहार बैजयन्तीमाला गलेमेंडाले व उपरनारेशमी ओढ़े अंग २ में रत्नजटित भूषणसाजे व शंख व चक्र व गदा व पद्म चारोंहाथमें लिये केशरकातिलक लगाये तापहारिणी चितवनर्मन्दमन्द मुसकरातेहुये कालयमन के सन्मुखगये ॥

दो० जाय कृष्ण दर्शनदियो धरे चतुर्भुज रूप ।

अंग अंग बहुरंग छुबि शोभित परम श्रनूप ॥

जब कालयमनने नारदमुनिके कहने प्रमाण सबलक्षण उनमें देखे तब श्यामसुन्दरको अतिबलवान् समझकरमनमें कहा राजाकंस व जरासन्धकी सेनाको इसीपुरुष नेमाराथा पर इससमय यहकुछ शस्त्रनलेकर पैदल मेरेसन्मुख लड़नेआया सो इसके साथ शस्त्रलिये रथपरचढ़ेहुये युद्धकरना धर्मनहीं है ऐसाविचारकर कालयमन रथसे कूदपड़ा व उसने पुकारकर अपनी सेनावालों से कहा कि कोई मनुष्य इसमोहनीमूर्तिपर शस्त्रमतचलावो तब ऐसाकहकर कालयमन आप अकेला श्यामसुन्दर के

निकट आया जबमोहनप्यारेने एकतो म्लेच्छका अंग छूना उचितनहींजाना दूसरे उन्हें देवतोंकावरदान सत्यकरनेवास्ते राजामुचकुन्द को अपना दर्शनदेकर भवसागर पार उतारनाथा इसलिये बैकुण्ठनाथ उसके सामनेसे भागे व कालयमन उन्हेंपकड़ने वास्ते पीछेदौड़कर अभिमानकी राहबोला ॥

**चौ० कालयमन यों कहै पुकारि । काहे भागेजात मुरारि ॥**  
**आय पखोअब मोसों काम । ठाढ़े रहो करो संग्राम ॥**

मुझको राजाकंस व जरासन्ध मतसमझना मैं यदुबंधियों की वीर्य संसार में नहीं रक्खूंगा क्षत्रिय व शूरवीरोंको युद्धमें से भागना मरणतुल्य होताहै ॥

**दो० रिपु सन्मुख ते भाजिवो क्षत्रिय को है लाज ।**  
**प्रकट पिता बसुदेवको दोषलगाया आज ॥**

हे श्याममूर्ति मैं तुमको बड़ा शूरवीर सुनकर तुम्हारेसाथ लड़ने आयाहूँ सो एक क्षण ठहरकर मेरेसाथ युद्धकरो तुम्हाराप्राण न मारूंगा श्यामसुन्दर उसकी बातका कुछ उत्तर न देकर एकहाथका अन्तर देतेहुये इसतरह भागेजातेथे जिस में वह निराश न होवै व पकड़नेभी न पावे जबकालयमन बहुतदूरतक पीछे दौड़ाचलागया तब केशवमूर्ति बीचकन्दरा गंधमादनपहाड़के जहांराजामुचकुन्द सोयाहुआथा घुस-गये और वहांजाकर पीताम्बरअपना राजामुचकुन्दको उड़ादिया व आप अन्तर्द्धान होकर उसीजगह एककोनेमें खड़ेहोगये जबपीछेसे कालयमन दौड़ता व हांफताहुआ उसीकंदरामें पहुँचा तब उसने मुचकुन्दकोपीताम्बर ओढ़े देखकर क्याजाना कि यह वहीपुरुषहै जो भागाआवताथा मेरेडरसे पीताम्बर ओढ़कर सोरहहै ऐसाबिचारतेही कालयमन बड़ेक्रोधसे एकलात राजामुचकुन्दको मारकर बोला यह कौनशूरताहै जो रणभूमिमेंसे भागकर यहांसोरहा उठअभी तुझे मारडालूँ जब ऐसाकहकर कालयमन ने वह पीताम्बर मुचकुन्दके शरीरपरसे खींचलिया तब वह लातलमने व पीताम्बर झटकनेसे जागउठा ॥

**दो० ताकी दृष्टि प्रभावते अग्नि उठी तनवाहि ।**  
**देखतही जरके भयो यमनभस्म क्षणमाहि ।**

हे राजन् कालयमनने मरतीसमय बैकुण्ठनाथकादर्शन पायाथा इसलिये वह सब पापोंसेछूटकर मुक्तिपदवीपरपहुँचा इतनीकथा सुनकर परीक्षितनेपूजा हेमुनिनाथ मुच-कुन्द कौन महातेजवानहोकर किसकारण कन्दरामें सोयाथा जिसकी दृष्टिपड़ने से कालयमन ऐसाप्रतापी राजा जलगया शुकदेवजीबोले हे परीक्षित मुचकुन्द राजाईश्वक



क्षत्रियकेकुलमें युवनाश्वकापौत्र व मान्धाताकापुत्र बड़ा प्रतापी व चक्रवर्तीराजाहोकर अपनेधर्म व तपकेबलसे सबराजोंको अधीनकिये था उन्होंनेदिनों दैत्योंने देवतों को लड़ाई में जीतकर राजसिंहासन उनकाछीनलिया तबइन्द्रवरुण आदिक देवता शूर-ताई व बड़ाई राजामुचकुन्दकी सुनकर मर्त्यलोक में आये व बहुतदीनहोकर राजा मुचकुन्दसे बिनयकिया हमलोग दैत्योंके हाथसे बहुत दुःख पाकरतुम्हारे शरणआये सो सहायताकरके दैत्योंसे हमारा राज्यदिलवादीजिये यहबातसदासे होतीआई है कि जब देवता व ब्राह्मण व ऋषीश्वरोंको दुःख पड़ताहै तबक्षत्री लोगउनकी रक्षाकरते हैं यहदीनबचन सुनतेही राजामुचकुन्दने देवतों का सहायकहोकर दैत्योंसे युद्धकिया व दैत्योंको जीतकर देवतोंका राज्यदेदिया सो जब २ देवतोंको दैत्यलोग दुःखदेतेथे तब २ राजामुचकुन्द देवतों की सहायता करके दैत्यों को भगादेताथा एकवार मुचकुन्द को दैत्योंसे लड़तेहुयेकई युगबीतगये तब स्वामिकार्तिकजी देवतोंकी सहायताकरने आये उससमय देवतोंने राजा मुचकुन्दसेकहा अबहमलोगोंकी सहायता स्वामिकार्तिकजी करैगे तुमने हमारे वास्ते बड़ापरिश्रमकिया है इसलिये सिवाय मुक्तिके जो वरदान मांगोसो तुमकोदेवै ॥

**दो० अर्थ धर्म अरु कामना ये सबहैं ममहाथ ।**

**एक पदारथ मुक्तिको देहैं श्रीब्रजनाथ ॥**

यहसुनकर मुचकुन्दने कहा बहुतदिनहुये मैं अपनेघरद्वार व बालबच्चोंसे बिलग पड़ाहूँ आज्ञादेव तो जाकर उन्हेंदेखूँ देवतोंनेउत्तरदिया तुम्हारे वंशमें अबकोई नहींरहा सब मरगये यहबचनसुनकर मुचकुन्दबोले यहीहाल है तो बहुतदिनसे नींदभर सोया नहीं तुमलोग कोईऐसी एकान्त जगहमुखे बतलादेव जहांजाकर सोऊँ व कोईमुखे न जगावै देवतोंने प्रसन्नहोकरकहा तुम गन्धमादन पहाड़की कन्दरा में जाकर शयन करो हमलोग ऐसावरदानदेते हैं जो कोई वहांजाकर तुमको जगावै उसीसमय तुम्हारी दृष्टिपड़ने से जलकर भस्महोजावै व हमारे आशीर्वादसे तुम्हें परब्रह्म परमेश्वरकादर्शन प्राप्तहोगा सो राजामुचकुन्द त्रेता युगसे यहवरदानपाकर उसकन्दरा में सोयाथा श्याम-सुन्दर अन्तर्यामी यह सबभेदजानतेथे इसलिये उन्होंने देवतोंका वरदानसच्च करने वास्ते कालयमन को वहालेजाकर मुचकुन्दकी दृष्टिसे मरवाडाला उसकेजलने उपरांत बन्दाबनबिहारी भर्ताहितकारी ने चतुर्भुजी रूपसे मेघवर्ण चन्द्रमुख कमलनयन शंख चक्रगदापद्म लिये किरीटमुकुटसाजे बनमाला विराजे पीताम्बरपहिने तीनोंलोक की सुन्दरताई धारणकियेहुये राजामुचकुन्दको दर्शनदिया जब उनकेचन्द्रमुखके प्रकाश से उस आँधियारी कन्दरा में उजियालाहोगया तब राजामुचकुन्दने उनको देखकर साष्टांगदण्डवत्किया ॥

दो० माखन प्रभु के दर्श ते भयो सरस आनन्द ।

जोरि हाथ ब्रजनाथ से पूछत है मुचकुन्द ॥

हे दीनानाथ तुम्हारेबराबर तीनोंलोकमें कोई सुन्दर न होगा जैसे आपने दयालु-  
होकर दर्शनदिया वैसे कृपाकरके अपनाहाल वर्णनकीजिये मेरीसमझ में आप सूर्य या  
चन्द्रमा या कोई लोकपाल या ब्रह्मा व बिष्णु व महेश तीनों बड़ेदेवताओं में मादूमहोते  
हैं जो तुम्हारेआवने से यहकन्दरा प्रकाशितहोगई और ये कोमलचरण आपके फूलोंसे  
भी अधिकनरमहैं इसपहाड़ व कांटों में किसतरह बिराजे सो अपनानाम व गोत्रबत-  
लाइये कदाचित् आप मुझसेपूछें कि तू कौनहै सो मैं मुचकुन्दनाम राजा मान्धाताका  
बेटाहूँ व दैत्योंसे लड़तीसमय परिश्रमकरने में देवताओं ने मुझे ऐसावरदानदिया था कि  
तुम निश्चिन्तहोकर सोवो तुम्हें जगानेवाला तुम्हारी दृष्टिपड़ने से जलकर मरजावैगा  
इसीवास्ते यहमनुष्य जिसने मुझेजगायाथा देखो जलकरभस्महोगया यहसुनकर बुन्दा-  
बन बिहारीने कहा हे मुचकुन्द मैं कौनसानाम अपना तुझेबतलाऊँ मेरेनामों की कुछ  
गिनतीनहीं है मैंने लाखोंबेर संसारमें अवतारलेकर बहुतसे कामकिये हैं कदाचित् कोई  
चाहे तो बाढ़कीरेणुका व पानी बरसने के बूँद गिनलेवेपर मेरेअवतार और कामों की  
गिनतीकरना बहुतकठिनहै इसलिये अपने पिछलेअवतारोंकाहाल तुझसे नहींकहसक्ता  
पर इम्बेर पृथ्वीका भारउतारनेवास्ते बसुदेव व देवकीकेवर यदुकुलमें अवतारलियाहै  
इसलिये मेरानाम बामुदेवभी कहते हैं व हमने मथुरामें राजाकंसको दैत्योंसमेत मार-  
कर पृथ्वीका बोझउतारा व सत्रहबेर तेईस २ अश्वौहिणीदल साथलेकर राजाजरासन्ध  
मथुरापर चढ़आया सो वहभी मुझसे हारगया अठारहवींबेर उसकीसहायता करनेवास्ते  
यह कालयमन तीनकरोड़सेना म्लेच्छोंकी साथलेकर मुझसेलड़नेआया था सो तुम्हारी  
दृष्टि से जलकरमरगया कदाचित् तुमकहौ कि कालयमनको अपने हाथसे तुमने क्यों  
नहींमारा सो इसका यहकारणहै कि देवताओंकावरदान सच्चकरनेवास्ते मुझेतुमको अपना  
दर्शनदेकर भवसागर पारउतारना था इसलिये मैंने कालयमनको तेरीटाँट से जलाकर  
अपनादर्शन तुझेदिया पिछलेजन्म तैंने मेरा बहुतभारी तपकियाथा उसकाफल आज  
पाकर तू जन्म व मरणसे छूटगया अबतुझे जो इच्छाहो सो बरदानमांग हम देवैगे बै-  
कुण्ठनाथका दर्शनमिलनेसे मुचकुन्दके मनमें ज्ञान उत्पन्नहोकर उसको यादआई कि  
गर्गमुनि ने मेरी जन्मपत्नी देखकरकहा था तुझे परमेश्वरका दर्शन मिलेगा वहबात  
आंखों से दिखलाई दी ॥

दो० सोई द्विजको बचन हरि सत्य भयो है आज ।

प्रकट आई दरशन दियो माखनप्रभु ब्रजराज ॥

जब मुचकुन्दको बिश्वास हुआ कि यह चतुर्भुजी रूप भगवान् है तब उसने श्यामसुन्दरके सन्मुख हाथ जोड़कर बिनय किया हे महाप्रभु आप निर्गुण व निराकार अविनाशी पुरुष होकर केवल हरिभक्तों को सुख देनेवास्ते सगुण अवतार धरतेहो तुम्हारे आदि व अन्तको कोई नहीं जानता सारासंसार आपकी मायामें लपटरहाहै इस लिये किसीका ज्ञान ठिकाने न रहकर सब मनुष्य बीचजाल काम क्रोध मोह लोभके ऐसा कैसरहे हैं कि किसीतरह मायारूपी जालसे छूटने नहीं सक्ते ॥

**चौ० करत कर्म सब सुखके हेत । याते भारी दुख सहि लेत ॥**

जिसतरह कुत्ता सूखी हड्डी चबातीसमय अपने मुखके लोहका सलोना स्वाद पाकर अज्ञानत्वसे वह स्वाद हाड़में निकलता समझताहै उसीतरह मनुष्य स्त्रीप्रसंग करतीसमय अपने वीर्य गिरनेका क्षणभर सुखपाकर अज्ञानतासे जानतेहैं कि स्त्रीसे यह आनन्द हमें मिलताहै जे अज्ञानी मनुष्य इस झूठे सुखको अच्छा जानकर कामदेव के मदमें परस्त्रीगमन करके अपना परलोक बिगाड़देतेहैं व ऐसा काम नहीं करते जिसमें आवागमनसे छूटजावें उन्हें कुत्तेसेभी निकृष्ट समझना चाहिये हे दीनानाथ संसारी जीवोंको बिना कृपा व दया तुम्हारी इसमायारूपी अधियारे कूपमें बाहर निकलना बहुत कठिनहै जो मनुष्य तुम्हारे शरणहोकर आपका ध्यान व स्मरण करे वह मायाजालसे छूटकर परमगतिको पहुँचने सक्तहै सो मैं आजतकराज्य व धनके मदमें तुम्हारे भजन व स्मरणसे बिसुख रहा व जिन स्त्री व पुत्रोंकी प्रीतिमें फँसकर हाथी व घोड़े आदिक संसारी सुखको अपना जानताथा वह सब नाशहोकर केवल यह तनु मेरा जिसे राजा कहतेहैं रहिगया सो यहभी किसी कामका नहींहै किसवास्ते कि यह तनु मरने उपरान्त सियार आदिकके खाने से विष्टा होजाताहै व पड़ेरहने व सड़ि जाने से कीड़े पड़िजातेहैं व जला देने से राख होजाताहै इसलिये जो लोग अपनेतनु व बलका अभिमान करतेहैं उन्हें मूर्ख समझना चाहिये मनुष्य तनु पाकर सिवाय भजन व स्मरण परमेश्वरके संसारी व्यवहारमें मन लगाना अच्छा नहीं होता पर अज्ञानी मनुष्य शुभकर्ममें एकक्षण मन नहीं लगाते व आठोंपहर स्त्री व पुत्रकी माया में फँसे रहकर संसारी झूठे व्यवहारको सच्चा जानतेहैं जो कोई बिनाइच्छा केवल तुम्हारे प्रसन्न होनेवास्ते आपका ध्यान व स्मरण करतहै उसे बड़ाभाग्यवान् समझना चाहिये पर वैसे मनुष्य संसारमें कमहैं सुख अज्ञानी व अभिमानी को अपने भवसागर पार उतरनेका बड़ा शोच लगाथा सो मेरे पिछले जन्मके पुण्य सहाय हुये जो कमल रूपी तुम्हारे चरणोंमें जिनका ध्यान ब्रह्मादिक देवता व बड़े २ योगी व ऋषीश्वर दिनरात अपने हृदयमें रखतेहैं अपना दर्शन देकर मुझे कृतार्थ किया इसलिये सिवाय भक्ति व ध्यान इन चरणों के जो मुक्ति देनेवालेहैं दूसरी कोई संसारी वस्तु माया मोहमें फँसावनेवाली नहीं चाहता ॥

**दो० मैं जप तप नहीं कुछ कियो नहीं चीन्हें महाराज ।**

**एक तुम्हारी कृपाते दर्शन पायों आज ॥**

हे महाप्रभु तुम अपने भक्तोंको अर्थ धर्म काम मोक्ष चारों पदार्थ देनेवाले हो इसलिये यह इच्छा रखता हूँ कि तुम्हारी कृपासे भवसागर पार उतरजाऊँ मैं आपके शरणागत हूँ जब राजा मुचकुन्दने यह सब स्तुतिकी तब श्यामसुन्दरने हँसकर कहा हे मुचकुन्द तेरा ज्ञान धन्य है तैने सच्चीबात कही तू सदासे मेरा परमभक्त है पिछले जन्म तुमने बहुतसा तपकरके हमारा दर्शन चाहाथा उसका फल आज मिलकर तेरी कामना पूर्ण हुई व हमको तैने पहिचाना व हमने तुमको वरदान देनेवास्ते ललचाया था सो तैने किसीवस्तु लेनेकी इच्छा न रखकर केवल मेरे चरणों की भक्ति मांगी इसतरहका ज्ञान सब किसीको प्राप्त नहीं होता अब तेरे भवसागर पार उतरने का उपाय बतलदिता हूँ सो तू कर किसवास्ते कि तैने पृथ्वी लेने व परस्त्रीगमन करने में बहुत पाप कियेहैं वह बिना तपकिये नहीं छूटैगा इसलिये तू उत्तरदिशामें जाकर मेरे स्मरण व ध्यानमें लीनहो यह तनु छोड़ने उपरान्त ब्राह्मणके घर जन्मलेकर मेरी भक्ति करैगा तब यह तनु छोड़ने उपरान्त मेरी ज्योतिमें समाजायगा ॥

**दो० यदपि पदारथ मुक्तिको राजन दीजत नाहि ।**

**तद्यपि हम तुमको दियो जानि प्रीति मनमाहि ॥**

यह बात सुनतेही मुचकुन्द वैकुण्ठनाथके चरणों पर गिरपड़ा व जब उन्हें साष्टाङ्ग दण्डवत्करके कन्दरासे बाहर निकला तब उसने मनुष्य व वृक्षोंका छेथारूप देखकर जाना कि कलियुगका लक्षण निकट पहुँचा ऐसा बिचारकर उसीसमय राजा मुचकुन्द बदरिकाश्रममें तप व जप करनेवास्ते चलागया व सच्चेमनसे परमेश्वरका तप करने लगा व गरमी व शरदी व वर्षाकृतिको बराबर जानकर हर्ष व शोचको एकसासमझा जब वह तनु छोड़कर ब्राह्मणके यहाँ जन्मपाया तब हरिभक्तिके प्रतापसे मरने उपरान्त परब्रह्म परमेश्वरके रूपमें लीनहोगया कालयमन ब्राह्मणके बीर्यसे उत्पन्न हुआ था इसलिये मुरलीमनोहरने उसको अपने हाथसे नहीं मारा इतनी कथा सुनकर परीक्षितने पूछा हे मुनिनाथ कालयमन म्लेच्छने ब्राह्मणके बीर्यसे किसतरह जन्मपाया युद्धदेवजी बोले हे राजन् एकदिन गौड़ब्राह्मण गर्गमुनिके साले ने ठट्टेसे उन्हें कहा तुम नपुंसकहो जब यही बात सुनकर यदुबंशीलोग हँसीकी राह गर्गक्षीश्वरको हिजड़ा कहनेलेगो तब उन्होंने यदुबंशियोंको नीचा दिखलाने वास्ते महादेवका तप करना आरम्भ किया जब शिवजीने प्रसन्नहोकर उनसे वरदान मांगने को कहा तब गर्गमुनि ने हाथ जोड़कर बिनयक्रिया मुझे ऐसा पुत्र दीजिये जिसमें सब यदुबंशी डरकर भाग जावें महादेवने एकफल उन्हें देकर कहा यह फल स्त्रीको खिला देने से वैसा पुत्र उत्पन्न

होगा सो गर्गब्राह्मणने वह फल लेकर अपने पास रखछोड़ा जब तालजंघनाम क्षत्रिय ने जो काबुलमें बड़ा प्रतापी राजा होकर सन्तान नहीं रखताथा पुत्र उत्पन्न होनेवास्ते गर्ग ऋषीश्वरकी बहुत सेवाकी तब ऋषीश्वर महाराज ने उसकी स्त्रीको वीर्यदान देकर वह फल खानेवास्ते दिया सो उसने परमेश्वरकी इच्छानुसार अपनी सौतों के डरसे जल्दी में वह फल बिना स्नानकिये खालिया तब गर्गमुनिने कहा तेरा पुत्र बड़ाप्रतापी व बलवान् उत्पन्न होकर म्लेच्छोंका कर्म करेगा इसीकारण कालयमन बैठा तालजंघ क्षात्रयका म्लेच्छ होगयाथा यह हाल सुनकर परीक्षितका सन्देश मिटगया ॥

## बावनवां अध्याय ॥

श्याम व बलरामका जरासन्धके सामनेसे उसका मनोरथ पूर्ण करनेवास्ते भागना ॥  
शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित श्यामसुन्दर मुचकुन्दको विदाकरके मथुरा में चले आये व बलरामजीसे कहा हमने राजामुचकुन्दकी दृष्टिसे कालयमनका नाशकराके मुचकुन्दको बदरोंकेदारमें तप करनेवास्ते भेजदिया अब चलो कालयमनकी सेना मारकर पृथ्वी का भार उतारै ऐसाकहकर दैत्यसंहारण बलरामसमेत मथुरासे बाहर निकले व कालयमनकी सेनामें चलेगये ॥

**दो० संकर्षण को साथले माखनप्रभु करतार ।**

**कालयमन की सेन सब हती एकही बार ॥**

जब क्षणभरमें श्याम व बलराम हल व मृशल व बाणोंसे म्लेच्छोंको मारकर सब वस्तु छूटकी अपनेसाथ लेचले तब राजाजरासन्धने अपनी सेनासमेत पहुँचकर उन्हें घेरलिया उससमय बैकुण्ठनाथ भक्तवत्सलने जरासन्धका मनोरथ पूर्णकरनेवास्ते सब वस्तु छूटकी वहांछोड़दी व बलरामसमेत उसकेसामनेसे पैदल भागे तब जरासन्धके मंत्रीने कहा महाराज तुम्हारे प्रतापकेसामने कौन ऐसाशूरवीर है जो ठहरनेसकै देखो राम व कृष्ण दोनोंभाई घर दुवार व सब वस्तु अपनी छँड़कर आपके डरसे नंगेपांव भागेजाते हैं जब जरासन्धनेभी दोनोंभाइयोंको अपनी आंखोंसे भागतेहुये देखा तब अपनी सेनासमेत उनके पीछे दौड़ा व पुकारकर यों कहा ॥

**चौ० काहे डरके भागे जात । ठाढ़े रहौ करौ कछु बात ॥**

**गिरत उडत कम्पत क्योंभारी । आई है ढिग मृत्युतुम्हारी ॥**

इतनीकथा सुनाकर शुकदेवजीबोले हे परीक्षित जब श्याम व बलराम नारदजी का वचन सत्यकरनेवास्ते लोक व्यवहार दिखलाकर जरासन्धके सन्तुलसे भागे तब वह बड़ेहर्ष से उनकेपीछे दौड़ा व दोनों भाई भागे हुये प्रवर्षण पहाड़पर जो ग्यारह

योजन ऊंचाया व उसमें सिवाय एकरास्ते के दूसरीराह नहीं थी चढ़गये व पहाड़के ऊपरजाकर खड़ेहुये ॥

**चौ० देखि जरासन्ध कहै पुकारी । शिखर चढ़े बलभद्र सुरारी ॥**

**अब यह कैसे जाय पराय । यह पर्वतको देव जलाय ॥**

ऐसी आज्ञापातेही उसकेमेवकोंने उसपहाड़को जहांसदा पानी बरसताथा लकड़ियों का ढेर चारोंओर इकट्ठाकरके उसमें आगिलगादी व जो राह पहाड़पर चढ़नेकी थी वहां जरासन्ध आप खड़ाहोगया जब थोड़ीदेरमें वह अग्नि पर्वतके शिखरतक लहकि कर बुझगई तब वह उस अग्निमें जब मरना दोनोंभाइयों का समझकर मथुरापुरीको चलाआया और वहां अपनाटिंढोरा पिटादिया व जितनेस्थान राजा उग्रसेन व बसु-देवजीके उसनगरमें थे वह सब खोदवाकर उसजगह नयेस्थान बनवादिये व अपना कारोबार वहां छोड़कर सेनासमेत हर्षपूर्वक मगधदेशमें आया व श्यामसुन्दरने बल-रामजीसे कहा बड़ेशोचकी बात है जो हमाराचरण आवनेसे भी यह पहाड़ जलजावै ऐसाकहकर बैकुण्ठनाथने उसपहाड़को अपनेचरणोंसे ऐसादबादिया कि पातालमें चला गया आगि बुझनेउपरान्त फिर उसीतरह उठादिया ॥

**दो० ता गिरिवरते कूदिके माखनप्रभु यदुराय ।**

**रामसहित श्रीद्वारिका पलमें पहुँचे जाय ॥**

उन्है देखतेही सबद्वारकावासी प्रसन्नहोगये व मुरलीमनोहरकी दयासे आनन्दपूर्वक वहां रहनेलगे कुछदिनबीते राजारेवतने ब्रह्माजीकी आज्ञानुसार रेवतीनाम अपनीकन्या चन्द्रमुखी व मृगलोचनीको द्वारकापुरी में लाकर बलरामजीसे विवाहदिया व श्याम सुन्दर बलरामजी समेत कुण्डिनपुरमें जाकर रुक्मिणीनाम राजाभीष्मककी कन्या जो शिशुपालको मांगीगईथी अनेकराजोंमें से बर्जोई हरिलेआये व अपने घरलाकर उसके साथ विवाहकिया यह सुनकर परीक्षितने विनयकिया कि कृष्णचन्द्र रुक्मिणीको बहुत राजोंमें से किसतरह जीतकर लेआये थे ।

**दा० माखनप्रभुके कर्मगुण सुने महासुख होय ।**

**जो कोई ऋषिमुनिसेसुने बड़ीभाग्य है सोय ॥**

यह बचनसुनकर शुक्रदेवजीबोले हे राजन् भीष्मकनाम बड़ाप्रतापी राजाविदर्भ देशका कुण्डिनपुरमें रहकर धम्मपूर्वक राज्यकरताथा व स्वभाषन आदि पांचपुत्र उसकेहुये जब रुक्मिणीनाम कन्या महासुन्दरी राजाभीष्मकक यहां उत्पन्नहुई तब उसने मंगलाचार मनाकर ज्यातिषियोंसे उसके जन्मलग्नका फलपूछा तब पण्डितोंने

कहा कि हमारे विचारमें यह गुण व रूप व शीलकीसागर होकर आदिपुरुष भगवान् से विवाहीजावैगी यह सुनकर राजाने बड़ेहर्षसे पण्डितोंको सम्मानपूर्वक विदाकिया जब राजकुमारी प्रतिदिन चन्द्रकलासी बंदकर कुछ सयानीहुई तब एकदिन नारदमुनि कुण्डिनपुरमेंगये व उसकाहाथ देखकर रुक्मिणीसे कहा तेराविवाह कृष्णचन्द्र आनन्द कन्द बैकुण्ठनाथके साथ होगा यहबातसुनकर रुक्मिणी बहुतप्रसन्नहुई व नारदमुनिने द्वारकापुरी में जाकर कहा हे बैकुण्ठनाथ राजाभीष्मक के एककन्या रुक्मिणीनाम लक्ष्मीसमान अतिसुन्दरी उत्पन्नहोकर तुम्हारेविवाहने योग्यहै यहबातसुनतेही केशव मूर्ति अन्तर्यामीको भी उसकी चहनाहुई उन्हींदिनोंमें याचकोंने कुण्डिनपुर में जाकर यश व गुण मुरलीमनोहरका जो जो काम उन्होंने गोकुल व वृन्दावन व मथुरामेंकिये थे गाया तब वहाँके लोगोंको श्यामसुन्दरके दर्शनकी इच्छाहुई जब इसबातकी चर्चा होते २ राजाभीष्मकको खबरपहुँची व उसनेभी उनयाचकों को राजमन्दिरपर बुलवाकर श्यामसुन्दर का यशगवाया तब राजा व रानीआदिक उनकी लीलासुनकर अतिप्रसन्नहुये ॥

**चौ० चढ़ीअटा रुक्मिणि सुन्दरी । हरिचरित्र ध्वनिश्रवणनपरी ॥**

**अचरजकरे भूलिमन रहै । फेरि उचकिकर देखन चहै ॥**

**सुनिकर कुँवरि रहीमनलाय । प्रेमलता उर उपजी आय ॥**

**अतिआनंदमयभई सुन्दरी । उसकी सुधिबुधि हरिगुणहरी ॥**

इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी बोले हे परीक्षित पहिले रुक्मिणी नारदमुनिसे मुरलीमनोहरका गुण सुनचुकीथी जब उसनेयाचकोंसे भी उनकीबड़ाई सुनी तब उसे उनकेसाथ विवाहकरनेकी अधिक इच्छाहुई उसीदिनसे रुक्मिणी आठोंपहर खातेपति सोते जागते उठते बैठते ध्यान सांवलीसूरत मोहनप्यारिका प्रेमपूर्वक करनेलगी और उनके मिलनेवास्ते प्रतिदिन पार्वतीजीको पूजनकर यह बरदान मांगतीथी ॥

**चौ० मुझपर गौरि रूपा तुमकरो । यदुपति पतिदे ममदुखहरो ॥**

**दो० कमल नयनके ध्यान में मग्न रहै दिन रैन ।**

**खान पानकी को कहै लहै नहीं क्षण चैन ॥**

जब रुक्मिणीने दिनरात मोहनीमूर्त्तिका ध्यान रखकर अपनेमनमें यह प्रणकिया कि सिवाय श्यामसुन्दरके दूसरेसे विवाह नहींकरूंगी तब उसके मातापिताभी यहहाल जानकर इसीबात में प्रसन्नथे जब कभी रुक्मिणी बीचबिरह मनहरण प्यारेके उदास होकर रोनेलगतीथी तब उसकी सहेलियां चर्चा बालचरित्र नंदलालजी का सुनाकर उसे प्रसन्नकर देतीथी ॥

**दो० या बिधि लीला कृष्णकी गावैं सब दिनरैन ।  
सो सुनिके श्रीरुक्मिणी लही सदा सुखचैन ॥**

एकदिन रुक्मिणी सहेलियोंकेसाथ खेलतीहुई राजाकेपास आई तब भीष्मकने उसे विवाहनेयोग्य देखकर मनमें कहा अब इसकाविवाह जल्दी नहींकरता तो संसारीलोग मेरी निन्दाकरेंगे जिसकेघर कुमारीकन्या तरुणहोजाती है उसे दान व पुण्य जपआदिक शुभकर्म करनेका फल नहींमिलता ऐसाबिचारतेही राजाने अपने पांचोंबेटे व मंत्री व इष्टमित्रोंको सभामें बैठाकरकहा अब रुक्मिणी सयानीहुई इसलिये कोई राजकुमार जो कुलीन व सबगुणोंसे भराहो ठहरानाचाहिये यद्वात सुनकर सभावालोंने अनेक राजकुमारोंकानाम बतलाकर उनकेरूप व गुणका वर्णनकिया पर राजाकेमनमें कोई नहींभाया तब रुक्माग्रज उसके बड़े बेटेने कहा हे पृथ्वीनाथ नगर चँदेली में राजा शिशुपाल कुलीन व बलवान् है रुक्मिणी उसे विवाहकर संसार में यशलीजिये जब राजा उसकीवातपरभी नहींबोले तब रुक्मकेश राजाके छोटेपुत्रने कहा ॥

**चौ० रुक्मिणि पिता कृष्णकोदीजै । बासुदेव से नाता कीजै ॥  
यह सुनि भीष्मक हर्षेगाता । कछो पूत तुम अचञ्छीबाता ॥  
तू बालक सबसे बड़जानी । तेरी बात भली हममानी ॥**

**दो० तरुण छोट सों पूंछुके कीजै मन परतीति ।  
सार बचन गहि लीजिये यही जगतकी रीति ॥**

यदुवंशियों में राजाशूरसेन बड़े प्रतापीहोकर बसुदेवजी उनकेपुत्र ऐसे धर्मात्मा हैं जिनकेवर आदिपुरुष भगवान्ने श्रीकृष्णनामसे अवतारलिया व राजाकंसआदिक अधर्मियों को मारकर सब यदुवंशी व प्रजाको बड़ासुख देते हैं ऐसे द्वारकानाथ को रुक्मिणी देकर संसारमें यश व बड़ाईलेना उचित है यह बचन सुनतेही तीनोंछोटे पुत्र राजाके और मंत्रीआदिक सभावालोंने प्रसन्नहोकर कहा मझराज आपने बहुत अच्छा बिचाराहै ऐसावर व घर दूसरा नहीं मिलेगा यहवात सुनतेही रुक्माग्रज बड़ा पुत्र राजाका जिसकेसम्मतसे राजकाज होताथा सब सभावालोंपर हुंझलाकर बोला ॥

**चौ० समुझि न बोलत महागँवार । जानत नहीं कृष्ण व्यसवहार ॥  
बारह वर्ष नन्द के रह्यो । तब अहीर सबकाहू कछ्यो ॥  
दो० जन्मभयो यदुवंश में बस्यो नन्द घर आय ।**

**कांथ कमरिया कर लकुट फिरे चरावतगाय ॥**



हे पिता वह ग्वाल गँवारहोकर उसकी जाति पांतिका क्या ठिकाना है उसे कोई नंदजीका बेटा जानकर कोई बसुदेवका बालक कहतेहैं आजतक यइअद अच्छीतरह नहींखुला कि किसकाबेटाहै व यदुवंशी कुछ प्राचीन राजा नहीं हैं क्याहुआ जा थांड़े दिनोंसे बढगये इससे उनकीगिनती तिलकधारीराजोंमें नहींहोसक्ती कदाचित् श्रीकृष्ण बसुदेव यादवका पुत्र समझाजावै तौभी यादवलोग हमारेबराबर कुलीन न होकर वह अपनीकन्या हमकोदेवै तो उचितहै सिवाय इसके श्रीकृष्ण राजाउग्रमनका सेवक कहलाता है उसे रुक्मिणी बिवाहकर संसारमें क्या यशपावैगै बैर व बिवाह बराबरवाल से करना चाहिये जब रुक्मिणीका बिवाह कृष्णकेसाथ करनेमें सब कोई मुझ ग्वाल का सालाकहेंगे तब मैं अपना मुँह लोगोंको क्या दिखलाऊंगा ॥

**चौ० याबिधि औगुण भरे कन्हार्ई । तासों हमनहिं करत सगार्ई ॥**

इसलिये शिशुपाल तिलकधारी राजाको जिसकेप्रताप व डरसे दूसरे राजा धर २ कांपते हैं रुक्मिणी बिवाहदीजियेव फेर कृष्णकानाम मेरेसामने मतलींजिये जब यह बचनसुनकर सब सभावाल अपने २ मनमें पछिताकर चुपहोरहे व राजाभीष्मक बड़ा पुत्र समझकर कुछ नहींबोले तब राजकुमारने उसीसमय ज्योतिषियोंसे शुभ लग्नपूछ कर एक ब्राह्मणकेहाथ तिलक बिवाह रुक्मिणीका राजाशिशुपाल के पास भेजदिया जब वह ब्राह्मण तिलकलेकर नगर चँदेलीमें राजमन्दिरपर पहुँचा व शिशुपालने बड़े हर्षसे तिलकलेकर उसब्राह्मणको सन्मानपूर्वक बिदाकरदिया तब वह ब्राह्मण कुण्डिन पुर में चला आया व राजाभीष्मक व रुक्माग्रज से तिलक लेने का हाल कहकर बोला राजाशिशुपाल बड़े धूमधाम से बरातसाजकर बिवाहने आते हैं आप अपने यहां तैयारी कीजिये यह बातसुनकर पहिले राजाभीष्मक बहुत उदासहोगय फिर अपने मनको धैर्यदेकर रानीसे यह सब हाल कहा तब वह अपनी नातेदार स्त्रियोंको बुलाकर रुक्मिणी के बिवाहका मंगलाचार मनानेलगी व राजाने अपनेमंत्रियोंको बिवाह की तैयारी करनेवास्ते आह्लादी व कुण्डिनपुर में यह चर्चा घर २ होनेलगी कि राजा रुक्मिणीका बिवाह श्रीकृष्णजीसे करतेथे पर रुक्माग्रज दुष्टने नहींहोने दिया अब शिशुपालसे बिवाह उसकाहोगा इतनीकथा सुनाकर शुकदेवजीबोले हे राजन् जब राजमन्दिरमें केलेकेखम्भे गाड़कर सोनेका कलश धरनेउपरान्त मँडवा तैयारहुआ व स्त्रिया मंगलाचार गीतगाकर अपने कुलकी रीति करनेलगीं व राजाने न्योता भेजकर अपने इष्ट व मित्रोंको बुलाया व नाच व रंगआदिक अनेक तरहका मंगलाचार वहां होने लगा तब दोचार सखियोंने आनकर रुक्मिणीसे कहा तेराबिवाह रुक्माग्रजने राजा शिशुपाल के साथ ठहरायाहै सो अब तू रानी होगी यहबातसुनतेही रुक्मिणी अपने मनमें बहुत उदासहोकरबोली हे प्यारी मेरेस्वामी मनसा वाचा कर्मणासे श्यामसुन्दर

बैकुण्ठनाथ हैं उनकेसिवाय मैं दूसरे को अपनापतिबनाना नहीं चाहती ऐसा कहकर रुक्मिणी शोच व विचार करने लगी ॥

**चौ० शोचत महा करे दुख भारी । मिलैं कौन बिधि कृष्णमुरारी ॥**

**दो० माखन प्रभुके दरशको किहिबिधि करौं उपाय ।**

**पुरी द्वारका दूर अति कछु नहिं बने बनाय ॥**

रुक्मिणीने बहुत शोच व विचारकरके यह बात मनमें ठहराई कि किसीको मुरली-मनोहर रूपसे भेजकर अपनी इच्छा उनसे प्रकट किया चाहिये आगे वे मालिक हैं जब रुक्मिणीने इसके सिवाय दूसरा कुछ उपाय उत्तम नहीं देखा तब एक ब्राह्मण बुद्धिमानको अपने माता व पिता व भाईसे छिपाकर बुलाया व अपना मनोरथ कहने व चिट्ठी देने उपरान्त हाथ जोड़कर उससे विनय किया महाराज आप कृपाकरके तुरन्त यह चिट्ठी द्वारकामें ले जाइये व श्रीकृष्णजी के हाथ देकर मेरा सन्देश कहने उपरान्त उन्हें अपने साथ यहां ले जाइये तो जन्मभर आपका गुणमानकर यह समझूंगी कि तुम्हारी दयासे मैंने द्वारकानाथको स्वामी पाया यह बचन सुनते ही वह ब्राह्मण रुक्मिणी से विदा होकर मुरलीमनोहरका ध्यान करता हुआ द्वारकाको चला व बैकुण्ठनाथकी कृपासे तुरन्त वहां पहुँचकर द्वारकापुरी की शोभा इसतरह पर देखी कि रत्नजटित स्थान वहां बने होकर घर २ मंगलाचार व कथा पुराण हो रहा है जब वह ब्राह्मण यह सब शोभा व आनन्द देखता हुआ श्यामसुन्दरकी डेवड़ी पर जहां हजारों द्वारपाल खड़े थे जा पहुँचा व मारे डर के भीतर जाने नहीं सका तब द्वारपालकों ने उस ब्राह्मणसे पूछा ॥

**चा० को हो आप कहां से आये । कौन देश की पाती लाये ॥**

**दो० सकल व्यवस्था आपनी तिनसों कही जनाय ।**

**कुरिडनपुर को बिप्रहों अबहीं पहुँचो आये ॥**

उस ब्राह्मणका हाल सुनकर एक द्वारपालक बोला महाराज तुम किस वास्ते यहां खड़े हो हमारे स्वामीके स्थानमें किसी ब्राह्मणको जाने वास्ते मनाना ही है आप बेधड़क भीतर चले जाइये श्यामसुन्दर सामने सिंहासन पर बैठे हैं वे तुम्हारा बड़ा आदर करेंगे यह बचन सुनते ही जब वह ब्राह्मण कृष्णचन्द्रके सामने जहां वे जड़ाऊ सिंहासन पर पीताम्बर पहिने बैठे थे चला गया तब त्रिलोकीनाथने ब्राह्मणको देखते ही सिंहासनसे उतरकर दण्डवत् की व सन्मानपूर्वक अपने पास बैठा व चरण धोकर चरणामृत लिया व उसके शरीर पर उबटन व फुल्लमलवाकर स्नान कराया व छत्तीसव्यंजन खिलाकर पान व इलायची दिया व सुगंधित फूलोंका गजरा पहिनाया व बड़े प्रेमसे पूछा महाराज आप कहाँसे

आवते हैं व जिसदेशमें तुम रहते हो वहांकाराजा अपने कर्मधर्मसे रहकर प्रजापालन व ब्राह्मणोंकी सेवा अच्छीतरह करता है या नहीं ॥

**चौ० कौन काज यहँ आवन भयो । दरशदिखाय हमँ सुखदयो ॥**

**दो० कहत बचन द्विजराजसौं माखनप्रभु या भांत ।**

**देखत हरिकी दीनता यादव सब मुसुकात ॥**

यहबचनसुनतेही वहब्राह्मण रुक्मिणी की चिट्ठी उनके आगेरखकरबोला हे कृपा-निधान मेरेआवने का यहकारणहै कि कुण्डिनपुर में रुक्मिणी राजाभीष्मककी कन्या आपका नाम व गुणसुनकर दिनरात यहइच्छारखती है जिसमें तुम्हारे चरणोंकी दासी होवे सो उसकापिता उसे तुम्हारेसाथ विवाहनेचाहताथा परन्तु रुक्माप्रज बड़ेराजकुमारने यहबात न मानकर सगाईउसकी शिशुपालसे की है इसलिये वह बहुतराजोंको साथलेकर बड़ेधूमधाम से कुण्डिनपुर में विवाहकरने आवेगा व रुक्मिणी मनसभाचा कर्मणासे तुम्हारेचरणों में प्रीतिरखकर उसके साथ विवाहकरना नहींचाहती इसीवास्ते राजकुमारी ने व्याकुलतासे चिट्ठी भेजकर तुम्हें बुलायाहै यहबचनसुनतेही केशवमूर्ति भक्ताहतकारीने बड़ेहर्षसे वहचिट्ठी उसीब्राह्मणको देकरकहा तुम इसकोपदो ब्राह्मण वह चिट्ठीपढ़कर सुनाने लगा उसमें रुक्मिणी ने लिखाथा हे त्रिलोकीनाथ अविनाशी पुरुष तुम्हारेबराबर कोईदूसरा सुन्दरनहीं है सो मेरीविनयसुनिये हे परब्रह्मपरमेश्वर मैं आप की स्तुतिस्मनकर मनसाबाचा कर्मणासे अपनेको तुम्हारीदासी समझतीहूँ व सिवायतुम्हारे दूसरेको नहींचाहती सो आपभी दयालुहोकर मुझे अपनेचरणोंकेपास रखिये यद्यपि मैं आपकेयोग्य नहींहूँपर तुम्हारीदासियों में रहूंगी मेराबड़ाभाई बरजोरी मुझे शिशुपालसे विवाहने चाहताहै पर मैं यहबात न चाहकर प्रेमपूर्वक यहइच्छारखती हूँ कि तुम्हारी सेवाकरके अपनाजन्म स्वार्थ करूँ कदाचित् आप ऐसाकरैं कि कुलवन्ती कन्या ऐसा कर्म नहींकरती जो अपनेविवाहकासँदेश आपभेजैं सो हे दीनानाथ इसका यहकारण समझिये तुम्हारीस्तुति जो संसारमें प्रकटहै सुनकर मेरीलज्जा छूटगई तुम्हारेचरणों की रज मिलनेवास्ते ब्रह्मा व महादेवआदिक देवता व बड़े २ योगी व मुनि इच्छारखते हैं पर वहधूर उनको जल्दी नहींमिलती सो मैं अपने मनसाबाचाकर्मणा से यहइच्छा रखती हूँ जिसमें उनचरणोंकी सेवाकरके वहरज अपनेमस्तकपर लगाऊँ कदाचित् वह धूर मुझे नहींमिलेगी तो उनचरणों में ध्यानलगाकर यहतनु छोड़देऊंगी ॥

**चौ० जाको शिव सनकादिक ध्यावैं । वेदपुराण भेद नहिं पावैं ॥**

**ताही चरण कमल की आस । मनमधुकर है कीन्हों बास ॥**

**दो० तुम चाहो या मति चहो माखनप्रभु यदुराय ।**

**मैं चाहति हूँ आपको प्रेम प्रीति के भाय ॥**

हे महाप्रभु अब शिशुपाल बरातसाजिकर कुण्डिनपुरमें मुझे ब्याहने आवैगा सो तुम वेग आनकर शत्रुओंको जीतनेउपरांत मुझे यहांसेलेजाव कदाचित् आपनहींआवैगे तो मैं अपनाप्राण तुम्हारेचरणोंपर न्यवछावरकरके जहां दूसराजन्मपाऊंगी उसीतनु में तुम्हारा भजनकरिकै हरिचरणोंपास पहुँचौंगी ॥

**चौ० हौं तुम्हरी चेरी की चेरी । तुम को सकल लाज है मेरी ॥**

**कृपाकरो मोहन यदुनाथा । रथचढ़ि चलो बिप्र के साथ ॥**

हे दीनदयालु ऐसामतकरना कि सिंहकाआहार गीदड़लेजावे कदाचित् आप ऐसा कहै कि हम राजमन्दिर में से तुझे किसतरह हरलेजावैगे सो मैं बिवाड़ से एकदिन पहिले देवीजी की पूजा करने वास्ते नगर के बाहर जाऊंगी जब वहां से फिरकर घर आनेलगूं तब आप राहमें से मुझे अपने साथ लेजाना संसारमें तुम्हारानाम दीनदयालु प्रकट है इसलिये मुझे महादीन जानकर दयालुहोना ॥

**चौ० जो तुमबेगि न पहुँचोआय । तो मोहिँ असुरब्याहिलैजाय ॥**

**दो० या बिधि पाती श्रवण करि माखनप्रभु कर्तार ।**

**कुण्डिनपुर के चलनको मनमें कियो बिचार ॥**

**तिरपनवां अध्याय ॥**

**रुक्मिणी को श्यामसुन्दरका हरिले आवना ॥**

शुकदेवजी ने कहा अय परीक्षित श्यामसुन्दरने वह चिट्ठी सुनतेही बड़ी प्रसन्नतासे उस ब्राह्मणका हाथ पकड़लिया व उसको अकेले में लेजाकर कहा अय ब्रह्ममूर्ति जिसदिनसे मैंने रुक्मिणी के रूप व गुणका हाल नारदजीके मुखसे सुनाहै उसीदिनसे मैंभी उसके मिलनेवास्ते चाहना रखताहूँ और यहभी मुझको मालूमहै कि रुक्माग्रज मेरेसाथ शत्रुता रखकर उसका विवाह मुझसे होने नहीं देता सो तुम आज रात्रिको यहांसे कल्ह प्रातसमय तुम्हारे साथ चलकर रुक्मिणीकी इच्छा पूर्णकरूंगा जिसतरह काठमें काठ रगड़नेसे आगि उत्पन्न होकर साराबन जलजाताहै उसीतरह शत्रुओं को सेनासमेत जीतकर रुक्मिणी को लेआऊंगा जब यह बात सुनकर ब्राह्मणदेवताको धैर्य हुआ तब मुरलीमनोहरने दासक सारथीको बुलाकर कहा कल्ह प्रातसमय रथ तैयार करके लेआवना जब प्रातःकाल दासक सारथी रथ उनका साजकर लेआया तब श्रीकृष्णचन्द्र आनन्दकन्द उस ब्राह्मणसमेत रथपर चढ़कर कुण्डिनपुरको चले जब वह सारथी रथ दौड़ाकर नगरसे बाहर लेगया तब प्राणनाथने क्या देखा कि दाहिनी

और हरिणोंका झुण्ड चलाजाता है यह शकुन देखकर उस ब्राह्मणने केशवमूर्तिसे कहा महाराज अच्छे शकुन मिलनेसे मेरे विचारमें ऐसा आवता है कि जिस कामके वास्ते आप चलते हैं वह अर्थ तुरन्त सिद्ध होगा श्यामसुन्दर बोले आपकी कृपासे मेरा मनोरथ मिलेगा यह बात कहकर रथ आगेको बढ़ाया जब बलभद्रने सुना कि मुरलीमनोहर अकंले कुण्डिनपुरको गये तब उन्होंने जाकर राजा उग्रसेनसे कहा महाराज हमने सुना है कि राजा शिशुपाल जरासन्ध आदिक बहुतसे राजोंको अपने साथ बरात में लेकर रुक्मिणी से विवाह करनेवास्ते कुण्डिनपुर आवता है व मोहनप्यारे यहांसे अकंले बिना कहे वहां चलेगये हैं इसलिये हमको मालूम होता है कि वहां श्यामसुन्दर व उन लोगोंसे बड़ा युद्ध होगा आप आज्ञादीजिये तो हमलागभी जावैं यह बात सुनतेही उग्रसेनने बलरामसे कहा तुम सब सेना मेरी साथ लेकर ऐसी जल्दी कुण्डिनपुर में जाव कि बामुदेव वहां पहुँचने न पावैं राहमें उनसे मिलकर उन्हें अपने साथ यहां लेआवो यह बचन सुनतेही बलरामजी ने उसीसमय दो अश्वोहिणी दल व बहुत सार वीरोंको अपने साथ लेकर कुण्डिनपुरको कूचकिया व राहमें श्रीकृष्णजीसे मिलकर बोले हे भाई सुश्रेभी साथ न लेकर अकंले चलेआये मेरा प्राण तुम्हारे ऊपर न्यबछावर है श्यामसुन्दर भाईको देखनेसे बहुत प्रसन्नहुये व रुक्मिणीजी की व्याकुलताका हाल जानकर महीने का रास्ता एकदिन व एकराति में चले और जिसदिन शिशुपालकी बरात कुण्डिनपुरमें आवनेवाली थी उसीदिन वहां जापहुँचे तब क्या देखा कि उस नगरमें घर २ मंगलाचार होकर गली व चौराहोंमें गुलाबजल व चन्दनका छिड़काव होरहा है व सब छोटे बड़े कुण्डिनपुरवासी अच्छा २ गहना व कपड़ा पहिने हुये अपने २ द्वारे व चौराहोंपर बरात देखनेवास्ते हर्षपूर्वक बैठे हैं ॥

**दो० कुण्डिनपुरकी छवि महा बरणिसकै कबिकौन ।**

**जाकी शोभा देखिकै सुख पावत ऋषिमौन ॥**

यह सब शोभा यहांकी देखते हुये श्यामसुन्दरने अपना रथ राजाभीष्मकके बागमें लेजाकर खड़ा किया व उस ब्राह्मणसे बोले महाराज हम अपना डेरा यहां करते हैं तुम जाकर हमारे आवनेका हाल रुक्मिणी से कहिदेव जिसमें उसको धैर्यहो और वहां का समाचार फिर आनकर हमसे कहो कि उसका उपाय कियाजावै यह बचन सुन कर वह ब्राह्मण राजमन्दिरको चला और उसीदिन राजाभीष्मक बरात निकट आवने का हाल सुनकर अपनी सेना व न्योतहारी राजोंको साथ लियेहुये बरातियों को आगे से लेनेगया व सम्मानपूर्वक उन्हें अपने साथ लेआकर यथायोग्य स्थानमें जनवास दिया और अनेकपदार्थ भोजनके सब बस्तु समेत जो जिसे चाहियेथा उनके स्थान पर भेजदिया व बरात पहुँचनेकी खबर सुनकर राजमन्दिरमें स्त्रियां मंगलाचार मनाने

लगीं और पुरोहितने रुक्मिणीसे सोना व गोदान दिलवाकर भोतियोंका कैंगना उसके हाथमें बँधवादिया इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी बोले हे परीक्षित कृष्ण-चन्द्र आनन्दकन्द कुण्डिनपुरमें पहुँचचुके थे पर रुक्मिणी को उनके आवनेका हाल नहीं मालूमथा इसलिये वह यह सब चरित्र देखतेही अपने मनमें शोचित होकर कहने लगी देखो श्यामसुन्दर चिढ़ी भेजने से मुझे निलज्ज समझकर अभीतक नहीं आये और उस ब्राह्मणने भी अबतक फिरकर कुछ सँदेशा नहीं दिया कि प्राणनाथ आवते हैं या नहीं इससे मालूम होताहै कि बैकुण्ठनाथ अन्तर्यामी ने मुझे कुरूप समझ कर कृपा नहीं किया या वह ब्राह्मण रास्ता भूलकर द्वारकाको नहीं गया या बरातकेसाथ जरासन्धका आवना सुनकर नहीं आये ॥

**चौ० मेरी कलुह कचूक मन आनी । याते नहिं आये सुखदानी ॥**

**अजहूँ नहिं आये नँदलाला । आयमोहिं बरिहैशिशुपाला ॥**

हे महाप्रभो जब शिशुपाल कह मुझे विवाहने उपरांत हाथ पकड़कर लेजावैथा तब मैं अबला अनाथ क्या करूंगी इससमय मेरे तप व जप व देवीजीकी पूजाने भी कुछ सहायता नहीं की हे परमेश्वर मैं क्या करूँ किधर भागजाऊँ या अपना प्राण देडालूँ अब तुम्हारे बिना किसीका भरोसा नहीं रखती रुक्मिणी अनेक बातें मनमें विचारकर किसीके पाँवका खटका सुनती तो आना उस ब्राह्मणका जानकर चारोंओर देखने लगती थी जैसे चन्द्रमाका प्रकाश प्रातस्समय मलीन होजाताहै वैसे रुक्मिणी का चन्द्रमुख उसी शोचमें उदास होगयाथा जिसतरह पारा एकजगह नहीं ठहरता उसी तरह घबड़ाहट से कभी कोठेपर व कभी द्वारेपर कभी खिड़कियों में जाकर उस ब्राह्मणके आने की राह निहारा करती थी व लज्जाबश अपने मनका भेद किसी से नहीं कटती थी ॥

**दो० माखनप्रभुके ध्यान में प्राणनकी सुधिनाहिं ।**

**तबहीं फड़के नयनभुज मुदित भई मनमाहिं ॥**

यह दशा रुक्मिणीकी देखकर एकसखी जो सब भेद जानतीथी बोली है प्यारी तुम इतना घबड़ाकर क्यों अपनाप्राण देतीहो वह बिनापूछे अपने पिता व भाई के किसतरह आवेंगे तब दूसरीसखीने कहा वे दीनदयालु अन्तर्यामी तुम्हारे मनका हाल जानकर बिनाआये न रहेंगे तुम अपनेमनको धैर्यदेकर व्याकुल मतहो मेरी समझमें वह कुण्डिनपुरमें पहुँचचुके हैं उसका बचनसुनकर रुक्मिणीने कहा इससमय मेरीबाईआंख व भुजा फड़कती है तब वह सखीबोली इसे बहुतअच्छा शकुन समझो अभीकोई आनकर ऐसीखबर देगा कि श्यामसुन्दर आयेंहैं जिससपथ रुक्मिणी यहवचा

अपनी सखियों से करहीथी उसीसमय उसब्राह्मणने पहुँचकर रुक्मिणी को अशीश देनेउपरांत कहा केशवमूर्तिने बलरामजी व सेनासमेत यहां आनकर राजाके बागमें डराकिया है ॥

**दो० रुक्मिणि बिप्रहि देखिके कीन्हों बहुत हुलास ।**

**कहत तुम्हारे धर्मसे अब पूजी मम आस ॥**

उससमय रुक्मिणीको ऐसी प्रसन्नताहुई कि जैसे मृतकके तलुमें प्राण आजावै व तपकरनेवाला अपना मनोरथ पाकर प्रसन्नहोवे तब उसने हाथजोड़कर ब्राह्मणसे विनय किया हे द्विजराज तुमने बैकुण्ठनाथके आवनेका हाल सुनाकर मुझे जीवदानदिया मैं इसके बदले तुमको तीनोंलोककी सम्पदादूँ तो भी तुमसे उन्नत नहींहोसक्ती यहबात कहिकर जैसे रुक्मिणीने कृपादृष्टिसे उसब्राह्मणकी ओर देखा वैसे उसकेवर लक्ष्मीजी का बासहोगया फिर वह ब्राह्मण आशीर्वाद देकर राजाभीष्मके पास चलागया और श्यामसुन्दरके आनेका समाचार ज्योंका त्यों राजासे कहिदिया जब राजाने सुना कि श्रीकृष्णचन्द्र आनन्दकन्द मेरेयहां विवाहकरनेवास्ते आनकर बागमें टिकेहैं तब वह उसीक्षण बड़ेहर्षसे बहुतरलादिक साथलेकर अपनेचारों छोटे बेटोंसमेत बाटिकामें चला गया जब उसनेदूरसे राम व कृष्ण दोनोंभाइयोंको बैठेहुये देखा तब सवारीपरसे उतर कर पैदल उनकेनिकट चलागया व रत्नादिक उन्हें भेंटदेकर विनयपूर्वक बोला ॥

**चौ० मेरे मन बच तुमहौहरी । कहा कहाँ जो दुष्टन करी ॥**

हे महाप्रभो जब आपने दयालुहोकर अपनादर्शन मुझेदिया तब मैं कृतार्थहोकर अपने मनोरथको पहुँचा फिर राजाभीष्मक बहुतअच्छे स्थानमें श्याम व बलरामको टिकाकर राजमन्दिरपर चलाआया व सब पदार्थ भोजनादिकका उनके यहां भेजकर यों कहनेलगा कि रुक्मिणी श्रीकृष्णजी के साथ विवाहने योग्यहै पर क्याकरूं मेरा कुछ बश नहींचलता ॥

**चौ० हरि चरित्र जानै नहिं कोय । क्याजानैं अब कैसी होय ॥**

जब कुण्डिनपुर बासियोंने दोनोंभाइयोंके आनेका हाल सुना तब सब छोटे बड़ोंने उत्तम २ भूषण व वस्त्रपहिनकर झुंडकेझुंड उनके दर्शनवास्तेवहांपहुँचे व उन्हें दण्डवत्करके अपने अपने लोचनोंका फल प्राप्तकिया व बड़े हर्षसे आपसमें कहनेलगे ॥

**दो० हैं अतिसुन्दर श्यामवर कहैं परस्पर लोग ।**

**यह शिशुपाल महाअधम नहीं रुक्मिणी योग ॥**

परमेश्वरकीदाससे हमारी इच्छापूर्णहोकर रुक्मिणीका विवाह मुरलीमनोहरके साथ

होवे और श्याम व बलराम दोनों भाइयों की जोड़ी चिरंजीविनी रहै हे राजन् जब चारघड़ी दिनरहा तब राम व कृष्ण रथपर बैठकर कुण्डिनपुरकी शोभा देखनेवास्ते निकले जिस गली व बाजार व चौराहेपर उनकीसवारी पहुँचतीथी वहाँके सब स्त्री व पुरुष अपनी २ तिड़की व चौबारे व दारोंपरसे दोनों भाइयोंपर पुष्पआदिक बरसाकर आपसमें यों कहतेथे ॥

**चौ० नीलाम्बर ओढ़े बलराम । पीताम्बर पहिने घनश्याम ॥**

**कुरङ्गलचपल मुकुट शिरधरे । कमल नयन माधव मनहरे ॥**

जब श्याम व बलराम नगरकी शोभा व राजा शिशुपालादिककी सेना देखतेहुये अपने डरेपर पहुँचे तब रुक्म्यग्रज उनके आनेका हाल सुनतेही बड़ेक्रोधसे अपने बापके पास जाकर बोला तुम सच्च बतलावो श्रीकृष्ण हमारे यहां विवाहमें बिध्नकरने वास्ते किसके बुलानेसे आये हैं राजाभीष्मकने कहा मैंने उनको नहीं बुलाया तब वह जनवाने में जाकर शिशुपाल व जरासन्धसे बोला कुण्डिनपुरमें श्याम व बलरामभी आये हैं सो तुम अपने सेनापतियोंसे कहदेव कि चैतन्यरहै उनदोनों भाइयोंकानाम सुनतेही राजाशिशुपाल मारेडरके चित्रकारीसा चुपचापरहकर कुछ नहीं बोला पर जरासन्धने रुक्मसेकहा सुनोमित्र इन्हीं दोनों भाइयोंने राजा कंसादिक बड़े २ शूरवीरोंको सहजमें मारलियाथा यहां जो आये हैं तो अवश्य कुछ उपाधिकरैगे इन्हें तुम बालक मतसमझो यह बड़े प्रतापीहोकर आजतक किसीसे नहीं हारे सत्रहबेर तेईस २ अश्वीहिणी दल मेरा इनदोनों भाइयोंने लड़कर मारडाला जब अठारहवीं बेर मैं सेनालेकर इन पर चढ़ा तब यह दोनों भाई बिनालड़े मेरेसामने से भागकर पर्वतपर चढ़गये जब मैंने उत्पहाड़ के चारों ओर आगिलगवादी तब वहांसे कूदकर द्वारकामें जावसे ॥

**चौ० इनको काहू भेद न पायो । करन उपद्रव यहू भी आयो ॥**

**यह हैं छुली महाछुल करै । काहू को नहि जानों परै ॥**

इसवास्ते अब कोई ऐसा उपाय करना चाहिये जिसमें हमलोगोंकी लाजरहै यह बात सुनकर रुक्म्यग्रज अभिमानसे बोला श्याम व बलराम क्याबस्तुहैं जिनसे तुम इतना डरतेहो मैं उनको अच्छीतरह जानताहूँ वृन्दावन में नाचगायकर गौवें चरायाकरतेथे वे बालक गँवार युद्धकाहाल क्या जानते हैं तुम किसीबातकीचिन्ता मतकरो कृष्ण बलरामको यदुवंशियों समेत हम अकेले हटादेवैगे हे राजन् उसदिन रुक्म इसतरह उन्हीं बोध देकर अपनेघर चलाआया व शिशुपाल व जरासन्धने आपसमें अनेकउपाय विचारकर बड़ी चिन्तासे वहरात काठी प्रातस्समय वह दोनों इधर बरात निकालनेकी तैयारी करनेलगे व उधर राजाभीष्मकके यहां मंगलाचार व विवाहका उद्योग होने



लगा व जातिभाइयों की स्त्रियों ने रुक्मिणी को उत्तम २ भूषण व बख पहिनाकर दुलहिनों के सगान बनाया जब चारघड़ी दिनरहे बहुतसी ब्राह्मणी जो उसरोज मौन व्रत रक्खेथीं रुक्मिणीको हजार सहेलियों समेत साथलेकर गावती बजावती देवीपूजा करनेवास्ते चलीं तब राजा शिशुपालने यह समाचार सुनकर इसडरसे कि कदाचित् मोहनप्यारे रुक्मिणी को बरजोरी उठा न लेजावे पचासहजार शूरवीर उसकी रक्षा करनेवास्ते संग करदिये सो वहलोग अनेक तरहके शस्त्र लेकर राजकुमारी के साथ चले उससमय रुक्मिणी सहेलियों के झुण्डमें धीरे २ हंसरूपी चाल चलती हुई कैसी सुन्दर मालूम होती थी जैसे चन्द्रमा तारों में शोभा देताहै व शिशुपाल व जरासन्धके शूरवीर काले काले कपड़े पहिने उसको चारोंओर घेरेहुये श्यामवटासे मालूम होकर बीचमें जड़ाऊ बाला पहिनेनेसे कान रुक्मिणीजी का बिजुलीकी तरह चकताथा सो रुक्मिणीजी ने मन्दिरमें पहुँचकर देवीजीका चरण धोया व विधिपूर्वक पूजनकरके हाथ जोड़कर विनयकिया ॥

**दो० बालापनते करतिहौं बहु विधानते सेव ।**

**जो तुम सांची गौरिहौ मनमानत फल देव ॥**

यह बचन सुनतेही दूसरी स्त्रियों ने भी जो उसके साथमें थीं हाथ जोड़कर कहा हे अम्बिके मातः ऐसी कृपाकरो जिसमें राजदुलारी का मनोरथ मिलै जब पूजाकरने व परिक्रमा लेने व ब्राह्मण खिलावने उपरान्त वह चन्द्रमुखी जिसके प्रकाशते अँधेरा छूटजाताथा रोलीकी बँदीलगाकर मंदिरसे बाहर निकली उससमय वह मृगलोचनी ऐसी सुन्दर मालूम देती थी जिसपर हजारों रति कामदेवकी स्त्री न्यवछावर होजावैं ॥

**दो० वादिन रुक्मिणि प्रातते धरे हती व्रत मौन ।**

**पूजाकरि छुबिसौं चली बरणिसकै कविकान ॥**

हे राजन् जिससमय वह महासुन्दरी श्याममिलनकी आशा लगाये गजरूपी चालसे धीरे धीरे सहेलियों समेत राजमन्दिर पर आवने लगी उसीसमय श्रीकृष्ण-चन्द्र आनन्दकन्द भी तीनोंलोकों की सुन्दरताई धारण किये अकेले रथपर बैठे हुये वहाँ आन पहुँचे ॥

**दो० पूजिगौरि जबहीं चली एक कहत अकुलाय ।**

**सुन प्यारी आये हरी देख ध्वजा फहराय ॥**

यह बचन सुनतेही जैसे राजकुमारी ने घूँघट उठाकर मुसकराती हुई रथकी ओर देखा वैसे सब शूरवीर रखवारी करनेवाले वंह तिरछीचितवन व मन्दमुसकान देखतेही ऐस अचेत होगये कि शस्त्र उनके हाथसे गिरपड़े ॥

**सो० शृकुटी धनुष चढ़ाय अञ्जन बरुणी पनच कै ।**

**लोचन बाण चलाय मारे पै जीवत रहे ॥**

उसीसमय बुन्दावनबिहारी ने अपना रथ सखियों के झुण्डमें लेजाकर रुक्मिणी के पास खड़ा करदिया जैसे राजकुमारी ने लजाती हुई हाथ बढ़ाकर मोहनप्यार को भिड़नेचाहा वैसे श्यामसुन्दरने बायेंहाथसे रुक्मिणीका हाथ पकड़के अपने रथपर बैठा लिया व शङ्ख बजाकर वहांसे रथ अपना हांका ॥

**चौ० कांपतगात सकुच मनभारी । छांड़िसबै हरिसंग सिधारी॥**

**ज्यों बैरागी छांड़े गेह । कृष्ण चरण स करै सनेह ॥**

इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी बोले हे परीक्षित रुक्मिणी अपने व्रत व पूजा का फल पाकर पिछला सब शोच भूलगई व राजा जरासन्ध व शिशुपालके शूरवीरों से कुछ नहीं बनपड़ा श्रीकृष्णजी इसतरह उनलोगों के बीचमें से रुक्मिणीको लेकर चलेगये जिसतरह सिंह सियारोंके गोलमेंसे अपना आहार लेकर निभंय चलाजाता है जब वहांसे बाहर कोशपर रथ मुरलीमनोहरका जापहुँचा तब वह शूरवीर सचेत होकर उनके पीछे दौड़े ॥

**दो० ऐसी बिधि कन्या हरी भई प्रकट यह बात ।**

**सब राजा सुनकर कुढ़े मनहीं मन पछितात ॥**

जब बलरामजी ने देखा कि श्यामसुन्दर रुक्मिणी को रथपर बैठाकर द्वारकाकी ओर चलेजाते हैं तब वहभी अपनी सेनासाजकर शत्रुओं के लङ्घनेवास्ते श्रीकृष्णजी के पास चलेआये और मुरलीमनोहरने रुक्मिणी को डरसे घबड़ाई हुई देखकर कहा हे प्राणप्यारी अब तू किसीबातका शोचमतकर द्वारकामें पहुँचतेही शास्त्रानुसार तुझसे विवाहकरके तेरा मनोरथ पूर्ण करूंगा जब श्यामसुन्दर इसतरह धैर्य देकर अपने गले की माला रुक्मिणी को पहिनादी तब उसका भय छूटगया ॥

**चौवनवां अध्याय ॥**

जरासन्ध व रुक्म्यप्रज आदिको श्याम व बलरामसे युद्ध करना ॥

शुकदेवजी ने कहा हे परीक्षित जब मुरलीमनोहर रुक्मिणी को इसतरह हरलेगये और यह समाचार शिशुपालने सुना तब जरासन्ध व दन्तवक्त्र आदिक सब बरात वाले राजा अपनी २ सेना साथ लेकर श्यामसुन्दरके पीछे चढ़दौड़े व आपसमें कहने लगे कि बड़े लज्जाकी बातहै हमलोगों के रहने परभी यादवका बेटा रुक्मिणी का बरजोरी हरलेजावै जब इसीतरहकी चर्चा आपसमें करते हुये निकट रथ श्यामसुन्दरके पहुँचे

तब उनलोगों ने ललकारकर कहा तुम दोनों भाई कहां भागेजातेहो खड़े होकर हमारे साथ लड़ाई करो जो शूरवीर क्षत्रियहै वह युद्धविषे पीठ नहीं दिखलाते यह बचन सुनतेही बलरामजी ने अपनी सेनासमेत फिरकर उनलोगों से ऐसा युद्धकिया कि दोनोंओरसे अनेक शस्त्र चलकर नदीरूपी रुधिर बहिनिकला ऐसा भारी युद्धदेखकर रुक्मिणी घबड़ागई और बड़े शोचसे मनमें कहने लगी देखो मेरेवास्ते श्याम व बलराम इतना दुःख पातेहैं हे परमेश्वर यह सब शत्रु कबतक लड़ेंगे व इतनी सेना किस तरह मारी जावेगी जब रुक्मिणी इसीतरह अनेक बातें विचाकर मारे डरके कांपने लगी तब बैकुण्ठनाथ अन्तर्यामी ने उससे कहा तू मेरी महिमा जानबूझकर इतना क्यों डरती है धैर्यरख अभी एकक्षण में यह सब शत्रु इसतरह मारे जावेंगे जिसतरह सूर्य निकलनेसे तारे दिखलाई नहीं देते जब मुरलीमनोहरके समझाने परभी राज दुलारीका डर नहीं छूटा तब उन्होंने आप लड़ना उचित नहीं जाना व रथ अपना रणभूमिसे अलग लेजाकर खड़ा करदिया और युद्धका कौतुक देखने लगे ॥

**दो० यादव असुरन से लड़त होत महा संग्राम ।**

**ठाढ़े देखत कृष्ण हैं करत युद्ध बलराम ॥**

उससमय बलरामजी ने क्रोधितहोकर हल व मूसल अपना उठालिया व बड़े २ शूरवीर व हाथी व घोड़ोंको उससे मारनेलगे जिसतरह किसानलोग खेत काट्ढालते हैं उसीतरह बलभद्रजीने क्षणभरमें बहुतसीसेना शत्रुओंकी मारगिराई जब जरासन्ध आदिक राजोंने यहदशा अपनी सेनाकीदेखी तब रणभूमिसे भागकर शिशुपालकेपास चले आये इतनी कथासुनाकर शुक्रदेवजी ने कहा हे परीक्षित उससमय देवता अपने बिमानोंपरसे बलरामजीपर पुष्पवरसाकर उनकी स्तुतिकरनेलगे जब शिशुपालने यह दुईशा अपने साथी राजोंकी देखी तब मारेशोच व लज्जाके मुखउसका पीलाहोगया और जरासन्धसे रोकर कहा महाराज रुक्मिणीको श्रीकृष्णचन्द्र बरजारी उठालिगये व लड़ाईमें भी हमलोगों से कुछनहीं बनपड़ा इसलिये लज्जाबश मुझसे अपनामुख किसी को दिखलायानहीं जाता और यहकलंक मेरा जन्मभर नहींछूटेगा इससे कहातो मैंभी लड़कर मरजाऊँ ॥

**चौ० नहिं इत रहों करों बनवासा । लेइहाँ योग छांड़ि सब आसा ॥**

यहबातसुनकर जरासन्धने कहा महाराज आप ऐंसेज्ञानीको मैं क्यासमझाऊँ बुद्धिमानलोग हानि व लाभमें हर्ष व बिषाद न करके सब बातोंको परमेश्वरकेआधीन समझते हैं जिस तरह काठकी पुतली को मदारीनचाते हैं उसीतरह सबजीवों के कर्त्ताधर्त्ता नारायणजी होकर जोचाहते हैं सोहोताहै इसलिये दुःख व सुखको एकसाजानकर संसारीव्यवहार

स्वप्नवत् समझना चाहिये देखो इसीतरह मैं भी सबहबेर इनसे हारगयाथा पर कुछ उदास नहीं हुआ जब अठारहवीं बर ये दोनों भाई मेरे सामने से भाग गये तब मैंने कुछ हर्ष भी नहीं किया न माझम यह दोनों कौन अवतार ऐसे बलवान् व प्रतापी हैं जिनसे कोई जीतने नहीं सक्ता ॥

**दो० सुख पाछे दुख होत है यही जगत की रीति ।**

**कबहुं रणमें हारिहै कबहुं लीजै जीति ॥**

इसलिये यह समय टाल देना उचित है जिसतरह अठारहवीं बर मेरा मनोरथ मिला था उसीतरह आप भी जीते रहेंगे तो एक दिन तुम्हारी इच्छा पूर्ण हो जावेगी जब इसतरह समझाने से शिशुपाल को धैर्य हुआ तब वह और सबराजा उसके साथी सेनाममंत जो जीते व घायल बच गये थे अपने २ देश को चले गये व यादव वंशियों ने सब वस्तु छूटकी दारका में भेज दी ॥

**दो० लज्जित होके फिर चलयो हारमानि शिशुपाल ।**

**सब राजनको जीतिकै कूचकियो नंदलाल ॥**

जब स्वप्नप्रजने जरासन्ध आदिक के भाग आवने का समाचार सुना तब बहुत कोषित होकर अपनी सभा में आन बैठा व सब लोगों को जो वहां नेवता करन आयें थ बड़े शब्द से सुनाकर कहने लगा यह कौन बात है जो मेरी बहिन को बरजोरी कृष्णचन्द्र उठा ले जायें जबतक मेरे तनु में प्राण हैं तबतक रुक्मिणी को नहीं ले जाने दूंगा अब मैं यह प्रण करता हूँ कि अभी जाकर दोनों भाइयों को मारने या जीता पकड़ने उपरांत रुक्मिणी को न ले आऊँ तो अपना नाम रुक्मन रखकर कुण्डिनपुर में किसी को अपना मुख न दिखलाऊँ ऐसा कहकर एक अक्षौहिणी दल से उनके पीछे चढ़ दौड़ा और रास्ते में अपने सेनापतियों से कहा तुम लोग यादव वंशियों को मारो मैं अपना रथ अगेको बढ़ाकर कृष्ण को जीता पकड़ ले आवाता हूँ यह बचन सुनते ही सेना उसकी यदु वंशियों से जो बलरामजी के साथ मैं थे लड़ने लगी व रुक्मने रथ अपना आगे बढ़ाकर श्यामसुन्दर से ललकार के कहा हे यादव कहा भागा जाता है तुझे सामर्थ्य हो तो एक क्षण ठहरकर मेरे साथ युद्ध कर मुझे शिशुपाल व जरासन्ध आदिक मत समझना जिसतरह गोकुल व वृन्दावन में अहीरियों का गोरसचुराकर खाया करते थे उसीतरह मुझ को भी ब्रजवासी अहीरसमझकर मेरी बहिन चुरा ले भागे तुझे इस बात का कुछ भय नहीं हुआ कि रुक्मिणी मुझ ऐसे शूरवीर व प्रतापी की बहिन को बरजोरी उठा ले चला आजतक तुमने राजाभीष्मक का नाम भी नहीं सुना था जो ऐसी अनौतिकी जो लोग तुम्हारे समुख से भाग गये हैं वे क्षत्रिय नहीं थे अब मेरे सामने से तुम को जीते बचकर जाना बहुत कठिन है जब इसीतरह को

अनेकबारैं अभिमानपूर्वक रुक्मनेकहकर बहुतसेतीर श्यामसुन्दरपरचलाये तब द्वा-  
कानाथने अपनेबाणसे वेसवतीर काटडाले फिर केशवमूर्ति ने चारबाणसे चारों घोड़ा  
और उसके रथकोमारकर एकतीरसे सारथीको अचेतकिया व एकबाणसे रथकीध्वजा  
गिराकर दूसरे तीरसे धनुषउसका काटडाला जब रुक्मने छोटे २ गदाआदिक अनेक  
शस्त्र मुरलीमनोहरपर चलाये व उनअस्त्रोंको भी श्यामसुन्दरने अपनेबाणों से काट-  
डाला व कोईअस्त्र उसका मोहनप्यारे के नहींलगा तब इसतरह क्रोधकरके ढालतलवार  
हाथमें लियेहुये रथमेकूदकर वृन्दावनबिहारीपर झपटा जिसतरह पतंगआपसे जलने  
वास्ते दीपकपर जागिरताहै या जैसे बाँड़हागीदड़ हाथीपरझपटै तब मुरलीमनोहर ने  
उसक ढाल तलवार भी बाणसे काटकर गिरादिया ॥

**दो० तेहिअवलर कोपितभये माखन प्रभु ब्रजनाथ ।**

**रुक्म हतनके कारणे लियो खड्ग निज हाथ ॥**

जब श्रीकृष्णचन्द्रने नंगीतलवार लियेहुय रथसेकूदकर रुक्मका शिरकाटनेचाहा  
तब रुक्मिणी यहदशा अपनेभाई की देखकर डरती व कांपती हरिचरणोंपर गिरपड़ी  
व रांतीहुई हाथजाड़कर बोली ॥

**चौ० मारो मति भाई है मेरो । छांडो नाथ तुम्हारो खेरो ॥**

**मुखअन्ध कहायहजानै । लक्ष्मीपति को मानुष मानै ॥**

**नहिंजानैकोइ तुम्हरोअंत । भक्त हेतु प्रकटे भगवन्त ॥**

**यहजड़ कहातुम्हैं पहिचानै । दीनदयालु जगतुम्हैं बखानै ॥**

सो मैं दीनहाकर कहतीहूँ हे दीनानाथ जिसतरह आप बलभद्रजीको प्याराजानते  
हैं उसीतरह मेराभाई मुझकोभी प्याराहै जिसतरह ज्ञानीलोग बालक व बौद्धे व मूर्ख  
के अपराधपर कुछ ध्याननहींकरते दुर्वचन उनककुत्तेके भूकनेसमान समझते हैं उसी  
तरह आपभी मेरेभाईको मूर्खसमझकर इसकाप्राण मुझे दानदीजिये कदाचित् आपइस  
को मारडालेंगे तो मेरेपिताको जो तुम्हाराभक्त है बड़ादुःख होगा और यहवातसंसार  
में प्रकटै कि जहां तुम्हारेचरण जातेहैं वहां सबको सुखमिलताहै सो यह बड़ाआश्चर्य  
समझनाचाहिये कि भीष्मक तुम्हाराश्वशुर होकर पुत्रकाशोक उठावे ॥

**चौ० बन्धु भीख प्रभुमोको दीजै । इतनो यश तुम जगमें लीजै ॥**

**दो० जो तुम याको मारिहौ माखनप्रभु प्रजराज ।**

**तो मोको सब सृष्टि में अपयश हैहै आज ॥**

हे राजन् यहवात सुनने व रुक्मिणीकी दशा देखनेसे श्यामसुन्दरने ग्राणलेना

रुक्मका छोड़कर जैसे सारथी को सैनमें बतलाया वैसे उसने रुक्मकीपगड़ी उतारकर भुजा उसकी बाँध मूँच व डाढ़ी व शिरके बालमूँचकर सातचोटी रखने उपरांत उसे अपनेरथमें बांधलिया इतनीकथासुनाकर शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित उधर श्रीकृष्णजी ने रुक्मकी यहदुर्दशाकी इधर बलरामजी सेना उसकीमार व भगाकर यदुवंशियोंका साथ लिये इसतरह बड़ेदुर्घसे केशवमूर्तिके पासपहुँचे जिसतरह ऐरावतहाथी कमलबनको रौंद कर तोड़ता चला आवताहै जब रुक्मकोबांधा देखकर सबयदुवंशी हँसनेलगे तब बल-भद्रजीने मुरलीमनोहरसे कहा हे भाई रुक्मसे तो भूलहुई थी पर आपनेभी अच्छा नहींकिया जो अपनेसालका शिर मुड़वाकर उसे बांधरक्वाहै इसतरहके जीनसे रुक्म का मरना उत्तमथा कदाचित् यह युद्धविषे सन्मुख माराजाता तो अप्सरा हाथों-बांध इसे उठाकर स्वर्गमें लेजातीं अब तुम्हारी सरहजभी इसकासंग प्रसन्नतासे नहींकरेंगी ॥

**चौ० बांध्यो याहि करी बुधि थोड़ी । फिर तुम कृष्ण सगाई तोड़ी ॥**

**यदुकुलको तुम लीक लगाई । अब हमसे को करै सगाई ॥**

**दो० अब याकी गति देखिकै मनमें आवै त्रास ।**

**नारि आपनी होय जो सोउ न आवै पास ॥**

इसलिये जिससमय रुक्म तुम्हारेसामने लड़ने आयाथा उसीसमय उसकोसमझाकर बिदाकर देना उचितथा इष्टमित्र व सम्बन्धियों को अपराध करनेपरभी मारना व बांधना न चाहिये सो आपने प्राणलेनेसेभी अधिक दण्ड इसकोदिया अब इसे बांधकर रखनेसे क्या गुण निकलेगा यह बचन अपनेभाईका सुनतेही श्रीकृष्णजीने रुक्मको छोड़दिया तब बलदाऊजीने उसे बहुत संतोषदेकर जानेवास्ते कहा व रुक्मिणीजीसे बोले ऐ राजकन्या तुम्हारे भाईकी जो यहगतिहुई इसमें कुछ दोष श्यामसुन्दरका नहीं है यह सब इसके पिछले जन्मके कर्मोंका फलथा क्षत्रियोंका यह धर्म है कि पृथ्वी व द्रव्य व स्त्रीकेवास्ते आपसमें झगड़ा करतेहैं जब दो मनुष्य लड़ेंगे तो उसमेंसे एकजीतकर दूसरा अवश्यहारैगा कर्मका लिखाहुआकिसीतरह नहींमिटता जो कुछ रुक्मके भाग्य में लिखाथा सो हुआ व संसारमें जिसने जन्मपायावह अवश्य दुःख व सुख उठावता है व जीवात्मा सदा अमर रहकर कभी नहीं मरता और यह शरीर सदा बनता विगड़ता रहताहै इसवास्ते अंगकी दुर्दशाहोनेसे जीवात्माकी निन्दा नहींहोती इसलिये तुम रोना अपना छोड़कर यह सबदुःख रुक्मके प्रारब्धाधीनसमझो यद्वात समझानेसे रुक्मिणी अपने मनको धैर्यदेकर चुपहोरही व रुक्मबिदा होतेसमय शिर अपना ऊपरचरण श्यामसुन्दरके रखकर विनयकिया हे दीनानाथ मैं तुम्हारी महिमा नहींजानताथा इस लिये मुझसे अपराध हुआ अब दयालुहोकर उसे क्षमाकीजिये जब ब्रह्मा व महादेव

आदिक देवता आपको नहीं पहिंचानसक्ते तो मेरीक्या सामर्थ्य है जो तुम्हारीमहिमा जाननेसकू इसीतरह बहुत बिनती व स्तुतिकरके रुक्म वहांसे बिदाहुआ ॥

**दो० कहै सुन्दरी सैनमें किये जेठकी खाज ।**

**अब बिलम्ब क्यों करतहौ हांकोरथ ब्रजराज ॥**

यह मनसा रुक्मिणीकी समझकर श्रीकृष्णजीने रथ अपना द्वारकाकी ओर हांक दिया व रुक्म अपनी प्रतिज्ञानुसार राजमन्दिर पर नहींगया व कुण्डिनपुरके निकट भोजकटनाम दूसरा नगर बसाकर वहांरहा व राजाभीष्मकसे मन में शत्रुता रखकर अपनी स्त्री व पुत्रोंको वहां बुलाभेजा जब रामकृष्ण द्वारकापुरीके निकट पहुँचे तब राजाउग्रसेन व बसुदेवआदिक बड़ेहर्षसे नगरकेबाहर आनकर सम्मानपूर्वक उनको लिवालेगये व सब द्वारकावासियों ने अपने अपने द्वारेपर मंगलाचार मनाकर उनकी आरती की ॥

**दो० प्रिया सहित श्रीद्वारका यदुपति पहुँचे आय ।**

**पुरबासी प्रफुलित भये आनंद उर न समाय ॥**

जब केशवमूर्ति इसीतरह सबको सुखदेतेहुये अपने द्वारेपर पहुँचे तब देवकीजीने बहुत स्त्रियोंसमेत वहां आनकर अपनेकुलकी रीतिकी व रुक्मिणीकी सुन्दरताई देख-तेही बड़ेहर्षसे उसे व मोहनप्यारे को महल में लेगई व राजाउग्रसेन व बसुदेवजीने उसीदिन गर्गपुरोहितको बुलाकर विवाहका मुहूर्तपूछा जब गर्गमुनिने शुभलग्न बताया का बतलाया तब राजाउग्रसेनने अपनेमंत्रियोंको विवाहकी तैयारीकरनेवास्ते आज्ञा देकर दुर्योधनआदिक अनेकराजों के यहां नेवताभेजदिया जब राजाभीष्मकने जो अपनीकन्या श्यामसुन्दरको विवाहनेचाहताथा द्वारकामें विवाहहोनेकी तैयारीसुना तब उसने बड़ेहर्षसे अपनेमनमें कन्यादान संकल्पकिया व बहुतसे रत्नादिक व भूषण व बस्त्र व हाथी व घोड़ा व रथ व पालकी व दासी व दास अपने पुरोहित सहित द्वारकापुरीमें बसु देवजीकेपास भेजदिया व बिनती अपनी कहलाभेजा जब द्वारकामें उधरदेश के राजा नेवता करनेवास्ते आनकर इकट्ठेहुये तब उधरसे यह ब्राह्मण सब वस्तुदहेजकी लेकर वहां पहुँचा तो ऐसीभीड़ व शोभाद्वारकामें हुई जिसकाहाल वर्णन नहींहोसक्ता जब विवाह वालेदिन केलोंके खम्भागाड़कर मखमलों चँदवारत्नजटित बांधागया व सुगन्धित पुष्प व नौरत्नकी बंदनवार बांधकर मोतियोंसे चौकपुरवाने उपरांत मड़वा तैयारहुआ तब राजाउग्रसेनआदिकने मोहनप्यारे व रुक्मिणी को उत्तम २ भूषण व बस्त्रपहिनाकर जड़ाऊ चौकीपर बैठादिया जब बड़े बड़े यदुवंशी व नातेदार राजालोग वहां आनकर चारोंओर बैठे व ब्रह्मा व महादेव व कुबेरआदिक सब देवता अपना २ रूप बदलकर

वह मंगलाचार देखनेवास्ते उसजगह इकट्ठेहुये तब गर्गपुरोहितने शास्त्रानुसार विवाह श्यामसुन्दरका रुक्मिणी के साथ करादिया और दोनोंको भाँवरि फिराया ॥

**चौ० परिदूत तहां वेदध्वनि करैं । रुक्मिणिसँग प्रभुभाँवरिफिरैं ॥**  
 होल नफारी बहुत बजावैं । हरषैं देव सुमन बरसावैं ॥  
 सिद्ध साध्य चारण गन्धर्व । अन्तरिक्ष है देखैं सर्व ॥  
 छद्दिबिमान सब माथझुकावैं । देवबधू सब मंगल गावैं ॥  
 हाथधरे प्रभु भाँवरि पारी । बाम अंग रुक्मिणि बैठारी ॥  
 खोलत कंकण कृष्णमुरारी । ऐसे रस्म रीति सब कारी ॥  
 अतिआनन्दरचो जगदीश । हर्षि हर्षि सब दंढि अशोशा ॥  
 कृष्ण रुक्मिणी जोड़ीजीवैं । यह चरित्र सुनि अमृत पीवैं ॥

उससमय स्त्रियां मंगलाचार गीतगायकर व अप्सरा आकाशमें विमानोंपर नाच २ के प्रसन्नहोतीथीं व गंधर्व गानासुनाके देवतालोग अनेकतरङ्ग रत्न नटितभूषण दुल्लह व दुलहिनको पहिनाकर आनंदमचाते थे जब विवाहहोचुका तब राजा उग्रसेनने ब्राह्मणोंका बहुतसा दान व दाक्षणादकर सम्मानपूर्वक बिदाकिया व याचकों व मंगनोंको मुँहमांगा द्रव्यादिक इतना दानदिया कि उनको दूसरीजगद मांगनेकी इच्छा नहींरही व सबयदुवंशी व राजालोगों ने रूपया व अशरफी नेवतादकर उत्तम उत्तम भूषण व वस्त्र रुक्मिणी को पहिनादिया व राजा उग्रसेनने सब नेवतहारी राजा व कुण्डिनपुर बासी ब्राह्मणों को यथायोग्य सम्मानपूर्वक बिदाकिया इतनीकथासुनाकर शुकदेवजी बोले हे राजन् उसदिन द्वारकापुरी व तीनों लोकों में ऐसाआनन्द सबको प्राप्तहुआ जिसकाहाल वर्णन नहींहोसक्ता व रुक्मिणीजीके द्वारकामें आनेसे सन छोटे बड़ोंके घरमें लक्ष्मीजीका बासहोगया व सब राजा उनके आधीन रहकर अपने २ देशकी सौगात श्याम व बलरामको भेजनेलगे जो कोई यहकथा रुक्मिणी मंगलकी सच्चेमन से कहै व सुनै उसकोभुक्ति व मुक्ति सन तीर्थ स्नानकरनेका फल मिलता है ॥

## पचपनवां अध्याय ॥

प्रद्युम्न के जन्मकी कथा ॥

इतनीकथा सुनकर परीक्षितने पूँछा हे मुनिनाथ कामदेवको शिवजीने किसतरह जलादियाथावहकथा वर्णनकीजिये शुकदेवजीनेकहा हे परीक्षित एकदिन महादेवजी कैलासपर्वत पर बीचध्यान परमेश्वरके बैठेथे उससमय अचानकमे कामदेवने आन-



कर उन्हें ऐसासताया किं ध्यान उनकाखुलगया तब उन्होंने क्रोधसे अपनी तीसरी आंखखोलकर कामदेवकी ओर देवा तो वह जलकर राखहोगया ॥

**दो० काम बली जब शिवदहेउतबरति धरतन धीर ।**

**पतिबिनु अतितलफतखड़ी बिहल बिकलशरीर ॥**

**चौ० कामनारि यों लोटत फिरै । कन्तकन्त कहि चाहत मरै ॥**

जब शिवजीने यहदशा उसकी देखी तब प्रसन्नहोकर कहा हेरते तू शांभुमतकर कुछ दिन बीते कामदेव कृष्णअवतार में रुक्मिणीके गर्भसे उत्पन्नहोकर शम्बरामुनिके घर आवैगा सो तू शम्बर दैत्यके यहां जाकर रसोई बनानेवास्ते रह वहां तेरास्वामी तुझे मिलकर सुखदेवैगा जब यह सुनकर रतिकोधीर्यहुआ तब वह मायावर्तीनाम बूढ़ा स्त्रीका रूपधरकर उसदैत्यके यहां चलीगई व रसोई बनानेवालों में सुखया बनकर अपनेपति के मिलनेकी आशा में रहनेलगी व परमेश्वर की आज्ञानुसार कामदेव ने रुक्मिणी के गर्भसे जन्मलिया सो वह बालक श्रीकृष्णजी के रूपसमान ऐसासुन्दर उत्पन्नहुआ जिसेदेवकरसूर्यदेवता लज्जित होजातेथे जब राजाउत्तसेन व बसुदेवजी ने ज्योतिषियोंसे जन्मलग्नका हाल पूछा तब पण्डितोंने जन्म कुण्डली उसकीबनाकर कहा महाराज हमारे विचारमें ऐसामालूमहोताहै कि यह बालक सुन्दरताई व बल व गुणमें श्रीकृष्ण ऐसाहोगा और कुछ दिन जलवासकरने व शत्रुकोमारने उपरांत अपने माता व पितासे आनमिलैगा जब ब्राह्मणलोग उसबालकका नाम प्रद्युम्नरख कर दक्षिणा लेनेउपरांत अपने २ घर चलेगये तब बसुदेवजीने अपनेकुलकी रीति करके मंगलाचारमनाया तब परमेश्वरकी इच्छानुसार नारदमुनिने शम्बरदैत्यसे जाकर कहा तू नहींजानता कामदेव तेरेशत्रुने प्रद्युम्ननामसे कृष्णचन्द्रके यहां जन्मलिया है बारहवर्षकी अवस्थामें वह तुझेमारैगा जब नारदमुनि ऐसाकहकर ब्रह्मलोकको चले गये तब शम्बरदैत्यने विचारकिया मैं अभी प्रद्युम्नको उठाले आकर समुद्रमें डालदू तो मरे मनकी चिन्ता छूटजावे ऐसा विचारतेही शम्बरामुन हवारूप बनकर द्वारकामें आया व रुक्मिणीके मंदिरमें जाकर बीच सौरीके घुसगया और प्रद्युम्नको जो अठारहदिनकाथा वहांसे उठाकर लेउड़ा पर किसी स्त्री ने जो सौरी में बैठी थी उसे ले जात नहींदेखा जब रुक्मिणी अपना बालक शय्यापर न देखकर रोनेलगी तब सब स्त्रियों ने इसबातका आश्चर्य माना व शम्बरदैत्य प्रद्युम्नको समुद्र में डालकर अपने घर चलाआया व श्यामसुन्दरकी इच्छानुसार प्रद्युम्नको एक मछली ने निगलकर तीनवर्षतक पालन किया जब एक केवट उसी मछलीको जालमें फँसाकर शम्बरदैत्य के यहां भेंटलेगया तब उसने वह मछली अपने रसोई बनानेवालोंके पास भेजदिया जब उन्होंने उस मछलीका पेटचीरा तब उसमेंसे एक बालक श्यामरङ्ग बहुत सुन्दर

जीताहुआ निकला जब वहलोग अचम्भा मानकर उसे मायावती के पास लेगये तब उसने बड़े हर्षसे बालकको लेलिया व शम्बरदैत्यसे छिपाकर उसे पालनेलगी कुछदिन बीते शम्बरासुरने भी उसे देखा तो उसकी सुन्दरताई पर मोहित होकर मायावती से कहा तू इसे अच्छीतरह पालन कर उन्हीं दिनों नारदमुनि मायावती के पास जाकर बांले यह बालक कामदेवनाम तेरा पति है और इसकी माता रुक्मिणी और पिता श्रीकृष्णजी द्वारकामें रहते हैं व शम्बरासुर ने इसको सौरीमेंसे चुराकर बाँचसमुद्र के डालदिया था सो महादेवजी के आशीर्वाद् से तेरेपास पहुँचा है अपना बालापन यहां बिताकर शम्बरदैत्यको मारने उपरान्त तुझे द्वारकामें लेजायगा यह बात कहकर नारदमुनि चलेगये व रति यह हाल सुनतेही बहुत प्रसन्न होकर बड़े प्रेमसे उसको पालने लगी ज्यों २ वह बालक सयाना होताथा त्यों २ रतिको अपने पति मिलनेकी चाहना बढ़कर यों कहती थी ॥

**चौ० ऐसो प्रभु संयोग बनायो । मछली माहिं कन्त मैं पायो ॥**

जब प्रद्युम्न पाँचवर्षकाहुआ तब रति उसको उत्तम २ भूषण व बस्त्र पहिनाकर उसे देख २ अपनी आँखों को मुख देनेलगी व प्रद्युम्न उसको अपनी माता समझकर लड़कोंकी तरह मैया मैया कहताथा व मायावती उसके साथ कान्तभाव रखकर दुलार व प्यार करती थी ॥

**दो० ऐसेही पालतरही बहुत दिना चितलाय ।**

**भयो तरुण सुन्दर महा शोभा कही न जाय ॥**

जब प्रद्युम्न नवदश वर्षका होकर सब भला व बुरा समझनेलगा तब उसने एक दिन मायावती से जो अपना शृङ्गारकरके उसकेसाथ कटाक्षकरती थी कहा तुम हमारी माताहोकर मुझे पतिभावसे देखतीहो यह बात सुनकर रति मुसकरातीहुई बोली अय कान्त तुम यह क्या बात कहतेहो मैं रति तुम्हारी खीहूँ ॥

**दो० जन्म लियो श्रीद्वारका शम्बर लियो चुराय ।**

**और अवस्था जो हती सो सब कही बुझाय ॥**

जब प्रद्युम्नने मायावती से सब हाल अपने जलने व अवतार लेने व समुद्र में डालने व मछली निगलनेका सुना तब उसने रतिको अपनी स्त्री जानकर शम्बरासुर को अपना शत्रु समझा उससमय मायावती बोली हे कान्त शिवजी के आशीर्वाद् से मैं तो अपने मनोरथको पहुँची पर रुक्मिणी माता तुम्हारी ऐसा दुःख पावती है जैसे बछड़े के बिलुड़ने में गौको मुख नहीं मिलता इसवास्ते अब तुम्हें शम्बर दैत्य को मारकर द्वारकामें चलके अपने माता व पिताको मुख देना चाहिये पर यह दैत्य

भायायुद्ध बहुत जानताहै व तुमने अभीतक युद्धकी विद्या कुछ नहीं पढ़ी इसलिये वह विद्या मुझसे सीखलेव ॥

**दो० मैं याकी विद्या सकल तुमको देऊँ बताय ।**

**जाते शम्बर असुर खल तुमसौ जीतो जाय ॥**

जब प्रद्युम्नने बारहवर्षकी अवस्थातक सब बाणविद्या व मायायुद्ध मायावती से सीखलिया तब अपने मनमें युद्ध करनेकी सामर्थ्य पाकर शम्बरदेवको दुर्वचन कहने लगा जिसमें उससे युद्धहो जब एकदिन प्रद्युम्न खेलताहुआ शम्बरासुरकी सभा में चलागया तब उस दैत्यने किसी दूसरेसे कहा मैंने इसबालकको अपना बेटाकरके पालाहै यह बचन सुनकर प्रद्युम्न ताल ठोंककर बड़ेक्रोधसे बोला मुझे अपना लड़का मत समझो मैं तुम्हारा शत्रुहूँ मुझसे लड़कर मेरा बल देखलेव यह बचन सुनकर शम्बरासुर ईसताहुआ अपने सभावालों से बोला देखो भाई जैसे मैंने दूध पिलाकर सांपको पाला वैसे यह मेरेवास्ते दूसरा प्रद्युम्न उत्पन्नहुआ ऐसा कहकर शम्बर दैत्य प्रद्युम्नसे बोला अथबेटा तुम्हारी क्या मृत्यु आई है जो ऐसी कठोर बातें मुझसे कहते हो उसने उत्तर दिया कि मेराहीनाम प्रद्युम्नहै तुमने तो मुझको सधुद्धमें फँककर मेरा प्राण लेनेचाहाथा पर नारायणजीकीदयासे जीता बचकर आज तुमसे अपना बैरलेंने आयाहूँ जिसतरह तुमने अपना काल धरमें पालाथा उसीतरह अब मुझसे लड़ाई करो कोई किसीका बाप व बेटा नहीं होता संसारकी गति सदासे इसी तरहपर चली आती है यह बात सुनकर शम्बरासुर बड़ा शोच व क्रोधकरके अपनी सेनासमेत प्रद्युम्नसे लड़ने वास्ते नगरके बाहर निकला व गदा हाथमें लेकर प्रद्युम्नसे ललकार के बोला देखै अब तेराप्राण कौन बचाताहै जब ऐसा कहकर शम्बरदैत्यने उनपर गदा चलाई प्रद्युम्नने अपनी गदा मारकर उसकी गदा गिरादी तब शम्बरासुर ने अभिनबाण उसके ऊपर छोड़ा जब उसेभी प्रद्युम्नने जलबाण मारकर बुझादिया तब शम्बरासुरने झुंझलाकर अनेकतरहके शस्त्र उसपर चलाये जब प्रद्युम्नने वैभी सब काटकर गिरा दिये तब दोनों मनुष्य आपसमें लपटकर मल्लयुद्ध करनेलगे जब कुशती में प्रद्युम्न नहीं हारा तब शम्बरदैत्य मन्त्रकी विद्यासे उसपर पत्थर बरसाने लगा जब प्रद्युम्नने अपने मन्त्रसे पत्थर बरसाना बन्द करदिया तब शम्बरासुर मायाके बलसे प्रद्युम्नको उठाकर आकाशकीओर लेउड़ा उससमय प्रद्युम्नने क्रोधकरके एक तलवार शम्बरदैत्यके ऐसी मारी कि शिर उसका भुद्दासा कटकर पृथ्वीपर गिरपड़ा व क्षणभरमें उसकी सेनाभी काटडाली तब देवतों ने प्रसन्नहोकर आकाशसे उगपर फूल बरसाये व संसारी लोग जो उसके डरसे यज्ञ व होम नहीं करनेपाते थे आनन्द हागये व प्रद्युम्नकी बहुत स्तुतिकरके बोले श्रीकृष्णजी वैकुण्ठनाथका सामना कोई

नहीं करसत्ता अब उनका पुत्रभी ऐसा बलवान् उत्पन्न हुआ जिसके बराबर कोई दूसरा शूरवीर संसारमें दिखलाई नहीं देता ॥

**दो० जो ऐसे बल देखते निजसुत को भगवान् !  
करते मनमें मुदित हैं तिहुँलोक को दान ॥**

जब प्रद्युम्नने शम्भरासुरको मारकर श्यामसुन्दरकी दुहाई उस नगरमें फेरदी तब मायावतीने प्रसन्नहोकर निजरूप अपना रतिका महासुन्दर बारहवर्षकी अवस्था बना लिया व उड़नखटोलने पर अपने पतिसमत बैठकर द्वारकाको गई उसमय प्रद्युम्न श्यामरङ्ग व रति चन्द्रमुखी दोनों आकाशमें कैसे सुन्दर मालूमदेते थे जैसे कालीघटा में बिजुली शोभा देती है जब वे रुक्मिणी के आंगनमें उड़नखटोलने से उतरकर खड़े हुये तब सब स्त्रियां श्यामसुन्दरकी जो प्रद्युम्नके हरने उपरांत ब्याही गई थीं प्रद्युम्न को जो केशवमूर्ति के रूपसमान था देखकर चौंक उठीं व उनके मनमें इस बातका सन्देह हुआ कि मुरलीमनोहर यह नईसुन्दरी और कहींसे लाये हैं तब उन्होंने उसकी सुन्दरताई देखने वास्ते चारोंओरसे आनकर घेरलिया और यह भेद किसी ने नहीं जाना कि यह प्रद्युम्नही उसमय श्रीकृष्णकुमारने सब स्त्रियोंसे पूँछा कि हमारे माता व पिता कहाँ हैं जब यह बात सुनकर सब स्त्रियोंको अचम्भा मालूम हुआ तब उन्होंने प्रद्युम्नकी ओर आँख उठाकर देखा तो चिह्न भृगुलताका उनकी छातीपर नहीं दिखलाई दिया तब उन्होंने समझा कि यह श्रीकृष्ण न होकर कोई दूसरा पुरुष है और रुक्मिणी ने प्रद्युम्नका मुखारविन्द देखकर अपनी सहेलियों से कहा बड़ा भाग्य उस स्त्रीका समझना चाहिये जिसने ऐसा सुन्दर पुत्रजना और यह स्त्रीभी सुन्दरताई में इस बालककी बराबर है मेरा बेटाभी जो कोई चुराले गया इसीरूपकाथा परमेश्वरकी दया व मेरे भाग्यसे जीताहोकर यह वही बालक आयाहो तो आश्चर्य्य नहीं मेरा बेटाभी रहता तो इसी अवस्थाका होता ऐसा विचारकर रुक्मिणी ने प्रद्युम्नसे पूँछा ॥

**दो० जन्म भयो किहि गाँवमें कहा तुम्हारो नांव ।**

**कौन तुम्हारे मातु पितु क्यों आयो यहिटाँव ॥**

यह बचन कहतेही रुक्मिणीको प्रेम हुआ कि उसकी छाती से दूध बह निकला व बायाँअङ्ग फड़कने लगा तब उसे विश्वास हुआ कि यह मेरा पुत्र है यह बात समझतेही रुक्मिणीनेचाहा कि मैं उसकोगोदमें उठाकर प्यारकरूँ पर बिना आज्ञा अपनेस्वामीकी ऐसा उचित न जानकर मनमें शोच विचार कर रही थी कि उसीसमय बसुदेव व देवकी व कृष्णचन्द्रने वहाँ पहुँचकर यह हाल देखा जब श्यामसुन्दरने सब भेद जाननेपरभी कुछ हाल प्रद्युम्नका किसीसे नहीं कहा तब उनकी इच्छानुसार उसीक्षण नारदमुनिने

वहां आनकर सबदाल प्रद्युम्नका ज्योंका त्यों कहसुनाया व रुक्मिणीसे बोले यहतेरा बेटा है यह बचन सुनते ही रुक्मिणी ने दौड़कर प्रद्युम्नको गोदमें उठा लिया व शिर व मुख उसका चूमकर बलार्थ लेने लगी जिसतरह बिछड़ा हुआ बेटा मिलनेसे माता व पिताको हर्षितोता है उसीतरह रुक्मिणीको आनन्द प्राप्त हुआ व उसने रतिको अपनी गोदमें बैठाकर बहुतसा प्यार किया ॥

**दो० देखि पुत्र प्रफुलित भई या बिधि रुक्मिणि माय ।**

**हर्षन जाक चित्त की धर्षन कहो न जाय ॥**

श्रीकृष्णजी भी अपने पुत्र व पतोड़को देखकर बहुत प्रसन्न हुये श्यामसुन्दर अंतर्गामी सब हाल जानते थे कि मेरा बेटा शम्बरामुरके यहां है पर इतने दिन तक उन्होंने यह भेद रुक्मिणीसे नहीं कहा था जब प्रद्युम्न ने शिर अपना ऊपर चरण माता व पिता व दादा व दादी आदिकके रखकर अपने बड़ोंको पहिंचाना तब सबोंने उसका आशिष देकर प्यार किया व बहुतसा द्रव्यादिक उसके हाथसे दान व दक्षिणा दिलवाया व सब स्त्री व पुरुष द्वारकावासी अपने २ घर मंगलाचार मनाकर कहने लगे बसुदेव नन्दन का बड़ा भाग्य है जो खोया हुआ पुत्र एक स्त्री महासुन्दरी अपने साथ लेकर उनके घर चला आया ॥

**दो० नरनारी मोहे सबै देखि प्रद्युमन रूप ।**

**बिनु देखे क्षण ना रहैं ऐसो रूप अनूप ॥**

बसुदेवजीने शुभलम्नमें बड़ी धूमधामसे विवाह प्रद्युम्नका रतिके साथ कर दिया इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी बोले हे राजन् इसतरह कामदेवने प्रद्युम्न जन्म लेकर रति अपनी स्त्रीको सुख दिया था ॥

**छप्पनवां अध्याय ॥**

श्रीकृष्णजीका जाम्बवती व सत्यभामासे विवाह करना ॥

शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित जिनदिनों प्रद्युम्न शम्बरामुरके यहां था उन्हींदिनों सत्राजित यादवने पहिले श्रीकृष्णजीको मणिकी छूटी चोरी लगाई पीछेसे लज्जित होकर अपनी कन्या उन्हें विवाह दी यह सुनकर परीक्षितने विनय किया हे कृपानिधान सत्राजितने वह मणि कहासे पाकर किसतरह श्यामसुन्दरको उसकी चोरी लगाई व फिर क्योंकर अपनी कन्या उन्हें विवाह दी शुकदेवजी बोले सत्राजितनाम यादव द्वारकापुरी में रहता था जब उसने बहुत दिन तक सूर्य देवताका तप व ध्यान सच्चे मनसे किया तब सूर्य भगवान् ने प्रसन्न होकर उसको दर्शन अपना दिया व स्यमंतकनाम मणि उसे देकर

बोले तुम इसमणिको मेरेसमान जानकर नित्य बिधिपूर्वक इसका पूजनकरना तो सुख से रहोगे व जिसनगर व घरमें यहमणि रहेगी वहांरोग व दरिद्र किसीको न होकर महुँगी अनाजकी नहींपड़ेगी व जो कोई सच्चेमनसे इसकी पूजाकरेगा उसकेघर ऋद्धि सिद्धि बनीरहेगी ऐसाकहकर सूर्यदेवता अन्तर्द्धान होगये व सत्राजित वहमणि गलेमें डालकर अपने घर चलाआया व ज्योतिषियोंसे शुभमुहूर्त पूँछकर उसमणिको बहुत अच्छे जड़ाऊ सिंहासनपर रक्त्वा व अपनेनेम व धर्मसे रहकर बिधिपूर्वक प्रतिदिन उसकापूजन करनेलगा व प्रभाव उसमणिका यहथा कि जो कोई शास्त्रानुसार उसकी पूजा कियाकरे उसेबीसमन सोना वहमणि नित्यदेतीथी जब सत्राजित यादव उसमणि पूजनके प्रतापसे थोड़े दिनोंमें बड़ा धनाढ्यहोगया तब द्रव्यके अभिमानसे किसीको अपने बराबर नहींसमझनेलगा एकदिन वह अभिमानपूर्वक स्यमन्तकमणि अपनेगले में पहिनकर श्रीकृष्णजीकी सभामें चला जब यदुबंधियोंने जो वहां बैठेथे उसमणिका प्रकाशसूर्यकेसमान देखा तब वे लोग उसेसूर्यसमझकर बोले अय्यद्वारकानाथ आपका प्रताप व यशसुनकर सूर्यदेवता तुम्हारेदर्शनवास्ते आवते हैं यह बचन यदुबंधियोंका सुनकर श्यामसुन्दरनेकहा यह सूर्यदेवता नहीं हैं सत्राजितयादवने सूर्यभगवान्का तप करके स्यमन्तकमणि उनसेपाईथी वही मणि अपनेगले में बांधहुये चलाआवताहै जब सत्राजित सभामें पहुँचकर जहांपर यादवलोग चौपड़ खेलरहेथे बैठा व केशवमूर्ति व यदुबंधी उसमणिकीओर देखनेलगे तब वहमनमें कुछसमझकर तुरन्त अपनेघरचला गया इसीतरह कभीकभी सत्राजित वहमणि अपनेगले में पहिनकर वहांजायाकरताथा एकदिन यदुबंधियोंने मुरलीमनोहरसे कहा महाराज यहमणि सत्राजितसे लेकर राजा उग्रसेनको देदीजिये उसेशोभानहींदेती यहसुनकर किसीसमय श्रीकृष्णजीने सत्राजित की परीक्षालेनेवास्ते हँसते हँसते उससेकहा राजालोगसबमें श्रेष्ठहोतेहैं इसलिये जिसके पास जो अच्छापदार्थहो उसे वहबस्तु उन्हेंभेंटदेनाचाहिये ऐसीबातकरनेसे लोक व परलोकदोनोंबनतेहैं इसलिये तुमयहमणि राजाउग्रसेनको जिन्हेंहमभी अपनाबड़ाजानते हैं भेंटदेकर संसार में यशउठावे व यहबातसुनतेही सत्राजित यादवलालचबशउदास होगया व इसबातका कुछउत्तरनदेकर चुपहोरहा व उन्हेंदण्डवत्करके अपनेघरचला आया सो बृन्दावन बिहारीकी इच्छानुसार कि सूर्य व चन्द्रमाआदिक सबदेवताओंकी वही मालिकथे उसीदिनसे जितनायुग उसमणिमें था वहजातारहा व सत्राजितने घरजाकर प्रसेन अपनेभाई से कहा श्यामसुन्दर ने मुझे यह मणि राजा उग्रसेनको देनेवास्ते कहाथा सो मैंने नहींदिया यहबचन सुनतेही प्रसेनमूर्ख ने द्वारकानाथ अंतर्दामी पर क्रोधकिया और वहमणिसत्राजित से लेकर अपनेगलेमें बांधलिया व घोड़े पर चढ़कर बनमें अहेरखेलेने चलागया वहां एकहरिणके पीछे घोड़ा जो दौड़ाया तो अपने साथ-वालों से बिलगहीकर पहाड़की कन्दरापास जिसमें एकशेररहताथा जापहुँचा जैसे शेर

ने वोंडेकीटापमुनी वैसेबाहर निकलकर प्रसेनकोघोड़े व हरिणको मारडाला जब वह शेर प्रसेनकेगलेसमिण लेकर अपनीकंदरामें घुसनेलगा तबबामचन्द्रजीके भक्तजाम्बवत भावनेवहां पहुँचकर उसशेरको कन्दराके द्वारेपरमारडाला और वहमणिलेली ॥

**दो० वाकी इक कन्या हती महासुन्दरी रूप ।**

**ताके खेलनको दियो सो मणि महा अनूप ॥**

उस मणिके प्रकाशसे स्थान जाम्बवानका जो अँधियारी कन्दरामें था आठोंपहर दिनके समान उजियाला रहनेलगा जब प्रसेनके साथवालों ने आनकर सत्राजित से कहा तुम्हारे भाई ने वनमें एक हरिणके पीछे घोड़ा दौड़ाया तो फिर उसका पता बहुत ढूँढ़ने पर भी नहीं मिला इसलिये हमलोग लाचार होकर चलेआये यह बात सुनतेही सत्राजितने बड़ाशोक करके मनमें संदेह किया कि श्यामसुन्दर ने स्वयन्तक मणि राजा उग्रसेनके देनेवास्ते मुझसे कहा था सो मैंने नहीं दिया इसलिये उन्होंने मेरे भाईको वनमें मारकर वह मणि लेलिया होगा सत्राजित इसबात का शोक अपने मनमें रखकर दिनरात उदास रहनेलगा पर श्रीकृष्णजी के भयसे यहबात कह नहीं सक्ताथा एकदिन रात्रिको शय्यापर सत्राजितकी स्त्रीने उसेउदास देखकर पूछा ॥

**चौ० कहा कन्त मन शोचत भारी । मुझसे भेद बताओ सारी ॥**

यहबात सुनकर सत्राजितने कहा अय प्राणप्यारा स्त्रीके पेटमें कोई बातनहीं पचती वह सबझाल अपने घरका दूसरे से कहदेती है व अपना भला व बुरा नहीं समझती इसलिये अपने मनका भेद जिसबातमें खटकता हो स्त्रीसे कहना न चाहिये यहवचन सुनतेही वह झुञ्झलाकर बोली मैंने कौनसी बात तुम्हारी सुनकर बाहरकहदी थी जो ऐसा कहतेहो क्या सब स्त्री एकतरहकी होती हैं जबतक तुम अपने मनका हाल मुझ से न बतलावोगे तबतक मैं अन्न जल नहीं करूंगी यहबात सुनकर सत्राजितने लाचारी से कहा झूठ सचका हाल तो परमेश्वर जाने पर मेरे मनमें एक बातका संदेह है सो तुझसे कहताहूँ तू किसीके सामने इसबात की चर्चा मत कीजियो जब उसने कहा बहुतअच्छा किसीसे नहीं कहूंगी तब सत्राजित बोला एकदिन श्यामसुन्दरने मुझसे स्वयन्तकमणि राजाउग्रसेन के देनेवास्ते कहाथा सो मैंने नहीं दिया इसलिये मुझे ऐसा मादूम होता है कि उन्होंने प्रसेनको वनमें मारकर वहमणि ले लियाहोगा दूसरे की सामर्थ्य नहीं है जो मेरेभाई को मारनेसक्ता सत्राजित तो यह बात अपनी स्त्री से कहकर सारहा पर उसकीस्त्री रातभर शोक बिचार में जागती रहकर जब आत समय उठी तब उसने अपनीसखी व दासियोंसे कहा श्रीकृष्णजी ने प्रसेनको मारकर स्वयन्तकमणि लेलिया है यहबात रातको मेरे स्वामीने मुझसे कहीथी परन्तु तुमलोग

किसीके सामने यह चर्चा मतिकरना हे राजन् स्त्रियोंके पेटमें कोईबात नहीं पचती इसलिये जब यह चर्चा होते २ फैल गई तब श्यामसुन्दरके महलमें किसीस्त्रीने जाकर कहा ऐसीबात सत्राजितकी स्त्री कहतीथी जब यह झूठाकलंक सुनकर मुरलीमनोहर की स्त्रियां आपसमें यह चर्चा व शोच करनेलगीं तब उनमें किसीने वृन्दावनविहारी से कहा महाराज आपको सत्राजित व उसकी स्त्री प्रसेनके मारने व स्यमन्तकमणि लेनेका कलंक लगावत हैं ॥

**दा० चहुँदिशि फैली बात यह जानत राजा रंक ।**

**सा उपाय अब कीजिये जामें मिटै कलंक ॥**

श्यामसुन्दर यह झूठाकलंक सुनकर पहिले अपने मनमें उदासहोगये फिर कुछशोच विचारकर राजाउप्रसेन के पास जहांपर बसुदेव व बलरामजी आदिक अनेक यदुवंशी बैठेथे जाके कहा महाराज सबलोग यह झूठा कलङ्क लगाते हैं कि कृष्णने प्रसेन को बनमें मारकर स्यमन्तकमणि लेलिया है आप आज्ञा दीजिये तो मैं प्रसेन व उसमणि का पता लगाकर कलङ्क अपना छुड़ाऊं जब उप्रसेन यहबात सुनकर कुछ नहीं बोले तब श्यामसुन्दर दशपन्द्रह यादववंशी व प्रसेनके सेवकोंको जो अहेर खेलती समय उसके संगथे अपने साथलेकर उसे हूँदने निकले जहां प्रसेनने हरिणके पीछे धोड़ा दौड़ाया था वहां धोड़ेके पैर का चिह्न देखतेहुये चले जब उसजगह जहां प्रसेन व धोड़ेकी लोथपड़ीथी पहुँचे तब वहां शेरकेपांवका चिह्नदेखकर माळूमकिया कि शेरने उस को मारडाला पर उसमणि का पता वहां नहीं मिला इसलिये मोहनप्यारे यदुवंशियों समेत शेरके पैरका चिह्न देखतेहुये जब उस कन्दराके द्वारेपर जहां जाम्बवन्त रहता था पहुँचे तब वहां क्यादेखा कि शेर मराहुआ पड़ाहै पर मणि वहां दिखलाई नहींदी यहअचम्भा देखकर यदुवंशियोंने श्यामसुन्दरसे कहा महाराज इसबनमें ऐसा बलवान् मनुष्य व पशुकहां से आया जो शेरको मारके मणिलेकर इस कन्दरा में घुस गया हमलोगोंनेअपनीसामर्थ्यभरहुँदा प्रसेनके मारनेकाअपयश इसशेरकोलगा अबतुम्हाराझूठा कलंक छूटगया इसलिये फिर चलिये यहसुनकर दैत्यसंहारणने कहाचलो इसकन्दरामें घुसकर देखैं शेरकोमारकर मणिकौनलेगया यदुवंशीबोले महाराज हमें इसअंधियारी कंदराका मुखदेखनेसे भयमाळूमहोताहै इसमेंजाकर अपनाप्राण क्योंदेवैआपसेभीविनय करतेहैं कि इसभयानक गुफामें न जाकर द्वारकाकोचलिये हमसबकोई वहांचलकर कहेंगे कि प्रसेनको शेरनेमारकर स्यमन्तकमणिले लिया व उसशेरको न माळूम कौन मारकरवहमणि कंदराकेभीतर लेगया यहहालहमलोग अपनीआंखसे देखआये हैं इस बातके कहनेसे तुम्हारा कलंकछूटजायगा जबमारेडरके कोईउसगुफामें नहींगया तब श्यामसुन्दरने अपनेसाथियोंसेकहा मेराचित्त स्यमन्तक मणिमेंलगाहै इसलिये मैं किसी



का कुछडर न रखकर अकेलाइसीकन्दरामेंजाताहूँ तुमलोगबारहदिनतक मेरीआशा यहां देखना इसअवधितक कन्दरासेबाहरआये तो अच्छाहै नहीं तो यहांकाहाल बरपर जाकर कहदेना ॥

**दो० द्वादश दिनकी अवधिकरि गये तहां यदुराख ।**

**यादव जितने संगथे रहे द्वारपर छाये ॥**

हेराजन् केशवमूर्तिनेउस अधियारी कन्दरामें थोड़ीदूर जाकरक्या देखा कि एक स्थान व बागबहुतअच्छा जाम्बवन्तकेरहनेकावहांवना है व जाम्बवन्ती महासुन्दरी कन्या उसकी वरमणि हाथमें लियेहुई पालनेमें झूलरही है व जाम्बवन्तसोया होकर एकदासी उसपालनेके पासबैठीहुई दिखलाईदी जैसेकृष्णचन्द्रन हाथबड़ाकरस्य-मन्तकमाणे लेना चाहा वैसे दासीने जाम्बवन्तको पुकारा सो जाम्बवन्त नींद से जागकर मुरलीमनोहरके साथ कुर्तलङ्गनलगा सत्ताईस दिनतक बराबर दिनरात जाम्बवन्तने श्यामसुन्दर से मल्लयुद्धकरके अनेकदांव व पंचअपने किये जब कोईदांव उसका वृन्दावनविहारीपरनहीं लगा व लड़ते २ मारेभूख व प्यासके सब बलउसका घटगया तब दैत्यसंहारणने एकमूका ऐसाजाम्बवन्तके मारा कि वहघुटनेकेबल बैठगया उससमय वहअपनेमनमें विचारकरनेलगा सिवाय रामचन्द्र व लक्ष्मणजीके कोईसंसारी मनुष्यइतनी सामर्थ्य नहींरखता जोसत्ताईसदिनतक मेरेसाथलड़कर मुझसे जीतसके इसलिये मेरेजानमें यहश्यामरूप रामचन्द्रजीका अवतार मालूमहोताहै जिनके साथ लड़ने से मेरीयहदशा होगई इतनीकथामुनाकर शुकदेवजी बोलेहे परीक्षित जबजाम्ब-वन्तके हृदयमें ज्ञानकाप्रकाशहोकर उसे विश्वासहुआ कि ये रामचन्द्रजीकाअवतारहै तब श्यामसुन्दर भक्तहितकारी अन्तर्यामीने प्रसन्नहोकर उसीसमय रघुनाथरूप धारण करके धनुषबाण लियेहुये उसको दर्शन अपनादिया जाम्बवन्तयह स्वरूपदेखतेही साष्टांगदण्डवत्करके हरिचरणोंपर गिरपड़ा व परिक्रमालेकर उनकेसामने खड़ाहोगया व बड़े प्रेमसे आंखोंमें आंशू भरेहुये हाथजोड़कर बिनय किया हे दीनानाथ सबजगत् के उत्पत्ति व पालन करनेवालेअन्तर्यामी आपने बड़ी दयाकी जो पृथ्वी का भार उतार नेवास्ते अवतार लेकर मुझे अपना दर्शनदिया नारदमुनि मुझसे कहगये थे कि रामचन्द्र जी बामुदेव अवतार धरकर तेरे स्थानपर आवेंगे इसलिये मैं तैतायुग से यहां रहकर तुम्हारे दर्शनोंकी आशा देखता था सो आज अपने मनोरथ को पहुँचा आप तीनों लोक के उत्पन्न व पालनकरनेवाले होकर सबसे पहिलेथे व महाप्रलय होने उपरान्त भी सिवाय तुम्हारे कोई दूसरा स्थित नहीं रहेगा आप राजा दशरथके पुत्र अयोध्या पुरी व सब जगत्के राजा हैं तुम्हारा आदि व अन्त वेदभी नहीं जाननेसत्ता व शस्त्र व चक्र व गदा व पद्म आपके शस्त्र हैं व सबतरह का सुख तुम्हारी कृपासे जीवों को

प्राप्त होता है व आप सदा आनन्दमूर्ति रहते हैं किसी बात का शोच आपको नहीं व्यापता व आप सबका मनोरथ पूर्ण करनेवाले हैं तीनों लोक में किसीको ऐसी सामर्थ्य नहीं है जो तुम्हारी महिमा व भेद जान सकें व आप सीतापति लक्ष्मण व भरत शत्रुघ्न के बड़े भाई ऐसे सुन्दर हैं कि कामदेव भी तुम्हारे रूपपर मोहित हो जाता है व तुम सदा शेष नग की छाती पर शयन करते हो व आपने राजादशरथ अपने पिता की आज्ञा से राज्य छोड़ कर लक्ष्मण व सीताजीसमेत चौदह वर्ष तक बनवास किया व बन में अनेक राक्षसों को मार कर ऋषीश्वर व हरिभक्तों को सुख दिया जब आपने शूर्पणखा की नाक काट कर खरदूषण व विशिरा आदिकों को मार डाला तब रावण योगीका वेष बना कर पंचवटी में आया व सीताजी को अकेली देख कर छल से हर ले गया और उसने अपने पैर में आप व सूलामारा जब सुग्रीव बाँदर जो बालि अपने भाई के डर से विकल था तुम्हारी शरण आया तब आपने बालि बाँदर अधर्मों को मार कर सुग्रीव की इच्छा पूर्ण की व हनुमान्जी को अपना भक्त व सेवक समझ कर उन्हें यश दिया जब आप बड़ी भारी सेना भालू व बाँदरों की अपने साथ लेकर समुद्र के किनारे पहुँचे तब विभीषण रावण का भाई तुम्हारी शरण आया तो आपने उसे लंकापति कहा जब समुद्र अज्ञान व अभिमान की राह तुम्हारी पास नहीं आया तब आप के क्राधकने से समुद्र का पानी सूखने लगा और सब जल के जीव व्याकुल हो गये यह दशा देखते ही समुद्र विनयपूर्वक तुम्हारे चरणों पर आन कर गिर पड़ा व अपना अपराध क्षमा करने वास्ते हाथ जोड़ कर बोला महाराज आपने दर्शन दे कर मुझे कृतार्थ किया यह दीन बचन सुन कर आप उस पर दया लुहये फिर आप समुद्र में पुल बंधवा कर भालू व बाँदरों की सेना सहित पार उतर गये रावण को कुल परिवार व सेना समेत मार कर विभीषण को लंका का राज्य दिया व सीता को साथ लेकर अयोध्यापुरी में आये और ग्यारह हजार वर्ष वहाँ का राज्य किया उन दिनों त्रेता युग था तब से आज मैं तुम्हारा दर्शन पा कर जो ब्रह्मादिक देवताओं की जल्दी ध्यान में नहीं मिलता अपने बराबर किसी दूसरे का भाग्य नहीं समझता सो हे दीनानाथ जिस तरह आप दया करके अपने चरण यहाँ लाये उसी तरह दया लुहोकर आवने का कारण बतलाइये यह बचन सुन कर श्यामसुन्दर ने कहा हे जाम्बवन्त हम तेरी स्तुति सुनने से बहुत प्रसन्न हुये जो मणि तेरी कन्या हाथ में लिये खेलती है इसी मणि की चोरी मुझे सत्राजित यादव ने लगाई इसलिये मैं अपना कलंक छुड़ाने वास्ते यही मणि लेने आया हूँ सो मुझे देव यह बचन सुनते ही जाम्बवन्त ने मन साबाचा कर्मणा से प्रसन्न हो कर विनय किया हे महाप्रभु मेरे यहाँ एक स्यमन्तक व दूसरी जाम्बवन्त की कन्या दो मणि हैं सो यह दोनों तुम्हारे भेंट करता हूँ आप दया करके अंगीकार कीजिये जिसमें मेरा उद्धार हो यह सुन कर केशवमूर्ति बोले बहुत अच्छा मैंने तेरा कहना माना जैसे यह बचन जाम्बवन्त ने सुना वैसे हर्षपूर्वक अपनी कन्या श्रीकृष्णजी को ब्याह कर वह मणि देहेज में दे दिया इतनी कथा सुना कर शुक्रदेवजी बोले हे परीक्षित इधर तो मोहन प्यारे

सत्ताईसवैदिन जाम्बवन्त से बिदाहोकर स्यमन्तकमणि व जाम्बवतीको साथलिये अपने बरचले व उधर यदुवंशी चौबीसदिनतक उनकी आशादेख फिर निराशहोकर वहांसे रोते पीटते द्वारकामेंआये जब राजाउग्रसेन व बसुदेवजीआदिक द्वारकावासियोंने यह हालसुना तब सब छोटे बड़े स्त्री व पुरुष अन्न जल छोड़कर अति विलापकरनेलगे व सबोंने सत्राजितको गालियादेकर अनेक दुर्बचनकहा और बहुतलोगोंने सत्राजित को मारनेचाहा पर बलरामजीने उन्हें मारनेसे बर्जकर समझाया तुमलोग कुछ चिंता मतकरो दैत्यसंहारण स्यमन्तकमणि लियहुये आवते हैं तीनोंलोकमें कोई ऐसा नदी है जो उनको दुःखदेने व मारनेसकै जब उनके समझानेपर भी किसीको धैर्यनहींहुआ तब रुक्मिणीआदिक सबस्त्रियां कृष्णचन्द्रको रोते २ घबड़ाकर अपने महलमें बाहर निकलीं व आपसमें इकट्ठीहोकर द्वारकावासियोंसमेत मोहनमूर्तिको हूंदने चलीं ॥

**दो० माखनप्रभु बलबीर बिनु धरै नहीं मनधीर ।**

**सब मिलकर खोजन चलीं व्याकुल महाशरीर ॥**

हे राजन् नगरकेबाहर जो देवस्थान उन्हें दिखलाई देताथा वहां मानता मानकर आगे चलीजातीथीं जब नगरसे एककोश बाहर देवीके मन्दिरपर पहुँचीं तब बिधि पूर्वक पूजाकरने उपरांत हाथजोड़कर बोलीं हे अम्बिकामाता तुम सबकी इच्छापूर्ण करतीहो इसलिये हमलोग तुमसे यह बरदान मांगती हैं जिसमें हमारे प्राणनाथ जल्दी अपनादर्शन देकर हमलोगोंका दुःखहरें जिससमय द्वारकानाथकी स्त्रियां देवीजीसे यह बरदान मांगरहीथीं व राजाउग्रसेन यदुवंशियोंसमेत अपनीसभामें बैठेहुये शाचबररहे थे उसीसमय सुरलीमनोहर स्यमन्तकमणि व जाम्बवतीको अपनेसाथ लिये हैंसतेहुये राजाउग्रसेनकी सभामें जाकर खड़ेहोगये उनकाचन्द्रमुख देखतेही बसुदेवआदिकने अति प्रसन्नहोकर बहुतद्रव्यादिक उनकेहाथसे दान व दक्षिणादिलवाया और यह समाचार सुनकर रुक्मिणीआदिक स्त्रियां बड़ेहर्षसे गावती व बजावती अपने २ मंदिरमें आईं व एकयदुवंशीनें हँसीकीराह मोहनप्यारेसे कहा ॥

**दो० मणि कारण कछु कहिगये जाम्बवन्तके धाम ।**

**व्याह करन पहुँचे वहां माखनप्रभु घनश्याम ॥**

केशवमूर्तिने यहवात सुनकर हँसदिया व उसीसमय सत्राजित को बुलाभेजा व स्यमन्तकमणि उसे देकर कहा तुमने हमकोझूठा कलंक लेनेमणि व मारने प्रसेनका लगायाथा सो तुम्हारेभाईको शेरनेमारकर मणिलेलिया व उसशेरको जाम्बवन्त भाइ मारकर मणिलेगयाथा सो जाम्बवन्तने अपनी बेटी मुखे व्याहकर यह मणि दहेज में दिया है सो अपनामणि तुमलेन जब सत्राजितने वहमणि देखकर सब हालसुना तब

अतिलज्जित होगया उससमय तो वह श्यामसुन्दरकी आज्ञानुसार मणि लेकर अपने घर चलाआया पर मनमें बहुत उदासहोकर कहनेलगा देखो मैने बड़ापापकिया जो झूठाकलंक बैकुण्ठनाथको लगाया अब मुझे उचितहै कि सत्यभामा अपनीकन्या उन्हें व्याहकर यहमणि दहेज में देडाखूं तो मेराअपराध छूटजावे ॥

दो० यह कन्या जग मोहनी सुन्दर महाअनूप ।

श्रीयदुपति को दीजिये ऐसी रत्नस्वरूप ॥

जब ऐसा विचारकर सत्राजितने अपनी स्त्री से पूछा तब वह बोली हे स्वामिन् तुमने बहुतअच्छा विचारहै सत्यभामा श्रीकृष्णजीको देकर जगत्में यशःजीजिये यह बचनसुनतेही सत्राजितने शुभलग्न ठहराकर सबबस्तु तिलककी अपनेपुराहितसे बसुदेवजीके यहां भेजदिया तो राजाउम्रसेनने वह तिलक बड़ेहर्षसे लेलिया और धूमधाम से बरातसाजकर श्यामसुन्दरको व्याहनेआयेतब सत्राजितने आज्ञानुसार अपनीकन्या मुरलीमनोहरको व्याहकर वहीमणि व अनेकरत्नादिक दहेजमें दिया सो श्रीकृष्णचन्द्र ने और सब दहेजको लेलिया पर वहमणि उसेफेरकर कहा यहमणि हमारेकामकी नहीं है हम से इसकी पूजा नहीं बनपड़ेगी यह मणि तुम अपने यहां रखो जब तुमने अपनीकन्या हमकोविवाहदी तब सब धन तुम्हारेघरका हमाराहुआ व जो तुमने हमें कलंक लगायाथा उस बातकाभी कुछ अपनेमनमें शोचमतिकरा अब हम तुमसे कुछ वेद नहारखते जिसकीवस्तु खोजाती है उसकासन्देह अनेक मनुष्योंपर होताहै यह सुनतेही सत्राजितने लज्जितहोकर वहमणि लेलिया व श्यामसुन्दर सत्यभामाको साथ लेकर बाजगाजिसमेत अपने घर आये इतनीकथा सुनकर परीक्षितने पूछा हे स्वामिन् कृष्णचन्द्र बैकुण्ठनाथ को झूठाकलंक क्योंकर लगा शुकदेवजी बोले मुरलीमनोहरने भादौसुदी चौथकाचन्द्र देखाथा इसलिये उनको सूटीचोरीलगीथी ॥

दो० भादौं शुक्लाचौथ को चन्द्र निहारे जोय ।

यह प्रसंग श्रवण सुनै तौ कलंक नहि होय ॥

सत्तावनवां अध्याय ।

सत्राजित व शतधन्वाका माराजाना ॥

शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित जिसतरह शतधन्वा यादव ने सत्राजितको मारकर स्यमन्तकमणि उसकीलेलिया व मुरलीमनोहरके भयसे द्वारका छोड़कर भागाथा वह हाल कहतेहैं सुनो एकदिन किसीने द्वारकामें आनकरश्याम व बलरामसे यहसन्देशा कहा कि युधिष्ठिरआदिक पांचौंभाइयोंको दुर्योधनने लक्षागिरिकेकोटमें रक्खकर आधीरातको चारोंओरसे आगिलगवादी सो वहलोग अपनी मातासमेत जलगये यहहाल

सुनतेही दोनों भाइयों को ऐसा शोच हुआ कि उसी समय रथ पर चढ़कर अपनी फूस व भाइयों की सुधि लने वास्ते हस्तिनापुर चले गये जब श्याम व बलराम राजा दुर्योधन की सभामें पहुँचे तब क्या देखा कि राजा दुर्योधन व अंतर्गृह आदिक सब छोटे बड़े उदास बैठे हैं व भीष्मापतामह व द्रोणाचार्य की आँखों से आँशू बहिरहा हैं व गान्धारी आदिक कौरवों की स्त्रियां पाँचों भाइयों को याद करके रो रही हैं जब यह दशा देखकर श्याम व बलरामजी भी उनके पास जा बैठे व युधिष्ठिर का हाल उनसे पूछा तो किसीने कुछ उत्तर नहीं दिया परन्तु बिदुरने श्यामसुन्दर के निकट जाकर धीरे से कहा कि दुर्योधन आदिकने ता पाँचों भाइयों के प्राण लेने में कुछ धोखा नहीं किया था पर तुम्हारी दयासे वह लंग बच गये यह हाल सुनकर केशवमूर्ति व हासि बागमें अपने डरे पर चले आये इतनी कथा सुनाकर शुकद्वजी बोले हे परीक्षित जब श्याम व बलराम हस्तिनापुर चले गये तब उनके पीछे द्वारकामें यह हाल हुआ कि शतधन्वा यादव द्वारकावासी के यहां जिससे पहिले सत्यभामा की मैंगनी हुई थी अक्रूर व कृतवर्माने जाकर कहा एक तो सत्राजितने दूधकालेक माण चुराने का द्वारकानाथ को लगाया दूसरे अपनी बेटी की मैंगनी पहिले तुमम करके श्रीकृष्ण को विवाह दी इसलिये तुम्हारी नामधराई जात भाइयों में हुई इनांदां श्याम व बलराम हस्तिनापुर गये हैं तो तू उसे मारकर अपना बैर क्यों नहीं लेता हमारे निकट यह बात उत्तम है कि रात को हम तीनों मनुष्य सत्राजित के घर पर चलकर उसे मार डालें व इतन दिनों तक उसने जो सोना स्यमन्तक माणके प्रतापसे इकट्ठा किया है वह छीन लें यह बात मानकर शतधन्वा रात को अक्रूर व कृतवर्मा के साथ सत्राजित के स्थान पर गया व अक्रूर व कृतवर्मा को द्वारे पर खड़ा कर दिया और आप अकेला घर के भीतर जाकर सत्राजित को जो नींद में सोया था मार डाला व स्यमन्तक माण व जो कुछ सोना उसके घर में था लेकर बाहर चला आया जब सत्राजित को मार कर तीनों मनुष्य अपने २ घर चले आये तब शतधन्वा अकेला अपने घर बैठकर शोच करने लगा देखा मैंने अक्रूर व कृतवर्मा का कहना मानकर श्रीकृष्णजी बैकुण्ठनाथ से बैर किया अब न मालूम वह मेरी क्या दशा करेंगे ॥

**दो० कृतवर्मा अक्रूर मिलि मता दियो म्बहिं आय**

**स'धु कहै जो कपट की तासों कहा बसाय ॥**

जब सत्राजित की स्त्री यह दशा अपने पतिकी देखकर रोने पीटने लगी व सत्यभामाने यह हाल सुनते ही वहां जाकर अपने पिता की यह गति देखी तब उसने पहिले बड़ा बिलाप किया फिर अपनी माता को धैर्य देकर सत्राजित की लोथ का तेल में रखवा दिया व उसी समय आप रथ पर चढ़कर दैत्यसंहारण के पास हस्तिनापुर की गई ॥

**चौ० देखत ही उठि बोले हरी । घर है कुशल क्षेम सुन्दरी ॥**

**सत्यभामा कह जोरे हाथ । तुमबिनकुशल कहाँ यदुनाथ ॥**

हे महाप्रभो शतधन्वा रात्रिको अधर्म की राह सोती समय मेरे पिताको मारकर स्यमन्तकमणि लेगया ॥

**चौ० धरे तेलमें श्वशुर तुम्हारे । दूर करो सब शोच हमारे ॥**

ऐसा कहकर जब सत्यभामा श्याम व बलराम के सामने अति बिलाप करने लगी तब द्वारकानाथने भी बलरामसमेत आंखों में आँसू भरकर सत्यभामामें कहा तू अपने मनमें धैर्यधर जो कुछ होनाथा सो होचुका अब तेरा पिता जीने तो नहीं सक्ता पर जिसने तेरे बापको माराहै उसे हम मारकर बदला लेंवेंगे व जबतक शतधन्वा का न मारुंगा तबतक दूसरा काम नहीं करुंगा जब यह बात सुनकर सत्यभामा को कुछ धैर्यहुआ तब वृन्दावनविहारी उसीसमय बलरामजी व सत्यभामा को साथ लेकर द्वारकाकीओर चले जब शतधन्वा ने सुना कि श्याम व बलराम हस्तिनापुर से आते हैं तब वह रहना अपना द्वारकामें उचित न जानकर स्यमन्तकमणि लियेहुये कृतवर्मा व अक्रूरके पास चलागया व हाथ जोड़कर बोला सुनो भाई मैंने तुम्हारे कहने अनुसार सत्राजितको मारकर बैकुण्ठनाथसे शत्रुताकी सो अब श्याम व बलरामके हाथसे मेरा प्राण बचना कठिनहै इसलिये तुम्हारे शरण आयाहूँ अपने कहनेकी लाज रखकर जहां बतलावो वहां छिपकर रहूँ ॥

**चौ० मोपर क्रोधकियो यदुनाथा । आवत लिये सुदर्शनहाथा ॥**

**मोको जीवदान अब दीजै । अपने शरणगमिअब लीजै ॥**

नहीं तो हे अक्रूर तुम हमारा रथ हांको हम श्रीकृष्णजी से लड़ैग ॥

**दो० शतधन्वासे तुरतही उत्तर कह्यो सुनाय ।**

**अपराधी यदुनाथ को कापै राख्यो जाय ॥**

हे शतधन्वा तुम अपने अज्ञानसे यह बात हमें कहने आयेहो पहिले तुमने नहीं समझ लियाथा कि सत्राजितको मारने में श्रीकृष्णजी सत्यभामाकी सहायता करेंगे हमसे तुम्हारी रक्षा नहीं होसक्ती जहां तुम्हारा मनचाहै वहां भागजावो व हम बैकुण्ठनाथ के सेवक होकर ऐसी सामर्थ्य नहीं रखते जो तुम्हारा साथ देकर उनके हाथसे अपना प्राणखोवै व उनसे बैरकरके कोई जीता बचने नहीं सक्ता जिन्हों ने गोवर्द्धन पहाड़ अपनी अँगुलीपर उठालिया व बड़े २ योद्धा राक्षसोंको क्षणभरमें मार डाला उनसे कौन लड़ने सक्ताहै संसारी लोग अपने अर्थवास्ते बहुत बातें कहते हैं पर बुद्धिमान् मनुष्यको उचितहै कि अपनी हानि व लाभ समझकर वह काम करे

जिसमें पीछे से दुःख न पावै हे राजन् जब अक्रूर व कृतवर्मा ने ऐसी रूखी २ बातें शतधन्वाको सुनाई तब उसने अपने जीसे निराशहोकर वह मणि अक्रूरके सामने फेंक दी व आप एक घोड़ेपर जो चारसौकोश एकदिनमें जाताथा चढ़कर जनकपुरकी ओर भागा जब उसी दिन श्यामसुन्दर ने द्वारका में पहुँचकर उसके भागनेका हाल सुना तब अपने स्थानपरभी न जाकर सत्यभामाको महलमें भेज दिया व श्याम व बलराम दोनों भाइयों ने अपना रथ शतधन्वाके पीछे दौड़ाया तो जनकपुरके निकट उसको जाधरा जब उसीजगह घोड़ा शतधन्वाका मर गया तब वह मुरलीमनोहरके रथ की आहट पाकर पैदलभागा जैसे दैत्यसंहारणने उसको भागते देखा वैसे बलरामजी को रथपर छोड़कर आप उसके पीछेदौड़े व निकट पहुँचकर सुदर्शनचक्रसे शिर उसका काट लिया जब उसका कपड़ाआदिक ढूँढ़नेपरभी वह मणि उसके पास नहीं मिली तब बलरामजी से आनकर कहा अयभाई मैंने शतधन्वाको वृथा मारा किस्वास्ते कि स्यमन्तकमणि उसके पास नहीं मिली शतधन्वाके मरतीसमय बलरामजी उनके साथ नहीं थे इसलिये परमेश्वरकी मायासे बलरामजी के मनमें यह संदेह हुआ कि श्यामसुन्दर ने वह मणि सत्यभामाके देनेवास्ते हमसे छिपाया है तब उन्होंने केशवमूर्तिसे कहा हे भाई वह मणि किसी दूसरे के पास है तुम द्वारकामें जाकर ढूँढ़ो एकदिन आप प्रकट होजायगी मैं मिथिलापुर देखताहुआ पीछे से आऊंगा इतनी कथा सुनाकर शुक्रदेवजी बोले हे राजन् श्यामसुन्दर अन्तर्यामी बलरामजी के मनका हाल जानकर वहां से द्वारकापुरी को गये व बलरामजी मिथिलापुरी में आये जब जनकपुर के राजाने उनके आवनेका हाल सुना तब सन्मानपूर्वक उन्हें राजमन्दिर पर लिवाले गया और बड़े आदरभावसे उनको अपने यहां रक्खा जब राजादुष्योधन ने जो बलरामजी से प्रीति रखताथा यह हाल सुना कि इनदिनों बलभद्रजी कृष्णचन्द्रसे खेद मानकर जनकपुरमें टिके हैं तब वह मिथिलापुरी में आया व बलरामजी के पास जाकर उन्हें बड़े आदरभावसे अपने डेरपर लिवाले गया व बिनयपूर्वक हाथ जोड़कर बोला मुझे बड़े भाग्यसे आपका दर्शन प्राप्त हुआ अब मेरे मनमें यह इच्छा है कि आप कृपाकरके थोड़े दिन यहां रहिये व मुझको अपना चेला बनाकर गदायुद्ध सिखलाइये यह बात सुनने व उसकी सच्चीप्रीति देखने से बलदाऊजी दुष्योधन को चेला बनाकर वहां गदायुद्ध सिखाने लगे व श्यामसुन्दर ने द्वारकामें पहुँचकर सत्यभामासे कहा कि सत्राजित के बदले शतधन्वाको मैंने मार डाला पर वह मणि उसके पास नहीं मिली सत्यभामाको इसबातका बिश्वास न होकर मनमें यह सन्देह हुआ कि मुरलीमनोहर वहमणि बलरामजीको देकर मुझसेबहाना करते हैं जब अक्रूर व कृतवर्माने शतधन्वाके मारेजाने का हालसुना तब वह भी अपनेप्राणका डरमानकर द्वारकासे भागे व कृतवर्मा दक्षिणदिशामें चला गया व अक्रूरजी प्रयागक्षेत्रमें चलेआये और स्नान व

दानकरनेउपरांत गयाजीजाकर पितरोंका श्राद्धकिया व वहांसे काशीजी में आनवार रहनेलगे व अक्रूर प्रतिदिन बीसमनसोना स्यमन्तकमणिसपाकर दानादिक शुभकर्ममें खर्चकरडालताथा श्यामसुन्दर अन्तर्यामी यह सबहालजानतेथे पर उन्होंने यह भेद कितीसे नहीं कहा कि अक्रूरस्यमन्तकमणि लेकर काशीजीमें टिकाहै सब द्वारकावासी यह समझते थे कि अक्रूर व कृतबर्माने सत्राजितके मारनेवास्ते सम्मतकियाथा इस लिये श्रीकृष्णके डरसे वे दोनों भागगये हैं जब बलरामजी कुछदिनबीते दुर्योधनको गदायुद्ध सिखलाकर द्वारकामेंआये तब मुरलीमनोहरने यदुवंशियोंको साथलेकर लोथ सत्राजितकी तेलमेंसे निकलवाया व दग्धक्रियाकर्म उसका आपकिया इतनीकथासुनाकर शुकदेवमुनिबोले हे राजन् अक्रूरजी जिसदेश व गाँवमेंरहतेथे उसजगह हरिइच्छा से प्रजाकी चाहनानुसार पानीबरसकर अन्नमहंगा नहींहोताथा और वहापर कुष्ठरोग महामारीआदिक का न होकर सबछोटे बड़े आनन्दपूर्वक रहतेथे जबबैकुण्ठनाथकी यहइच्छाहुई कि फिर अक्रूरको बुलानाचाहिये तब द्वारकापुरीमें अवर्षणहोकर रोग व महंगासे प्रजालोग दुःखपावनेलगे यहदशा अपनेदेशकी देखतेही यदुवंशियोंने घबड़ा कर श्यामसुन्दरसे कहा ॥

**चौ० हमतो शरण तुम्हारे रहैं । महाकष्ट अब क्योंकर सहैं ॥**

महाराज न मातृम परमेश्वरकी क्याइच्छाहै जो पानी नहींबरसता हमलोग तुम्हें छोड़कर अपनादुःख किससेकहैं आप दयाकरके कोईऐसा उपायकीजिये जिसमेंहमारा दुःखछूटजाय यह आधीन बचनसुनकर द्वारकानाथन कहा कि जिसजगहसे साधु व महात्मा चलाजातेहैं वहांकेलोग अनेकतरहका दुःखपावते हैं जबसे अक्रूरद्वारकाछोड़ कर चलेगये तबसे यहांअन्नकी महंगी व रोगकी आधिक्यताहै यह बचनसुनकर यदुवंशीबोले हे कृपानिधान आपनेसच्चकहा हमलोग भी यहवात समझते हैं पर तुम्हारे डरसे कहिनहींसक्तेथे अक्रूरजी यदुवंशियोंमें श्रेष्ठहोकर तुम्हारेडरसे भागेहैं जबतक वह द्वारकामेंरहे तबतक हमलोगोंने दुःखनहींपाया सो आप दयाकरके अक्रूरको यहींबुलाइये जिसमें सबकोई सुखपावै यहवात सुनकर श्रीकृष्णजीने कहा बहुतअच्छ तुमलोग अक्रूरको हूँदकर सन्मानपूर्वक यहां लिवालेआवो यहवचन सुनतेही पांच सात यदुवंशी मिलकर अक्रूरको हूँदने निकले जब काशीजीमें पहुंचकर पता उनकापाया तब उनकेपासजाकर विनयकिया हे अक्रूरजी तुम्हारेबिना द्वारकावासियोंने बड़ादुःखपाया मुरलीमनोहर के रहनेपरभी वहां अवर्षणहोकर अकालपड़ा इसलिये श्यामसुन्दर ने तुमको बुलाकर कहाहै कि मेरी भक्तिरखतेहो तो निस्तंदेह चलेआवो ॥

**चौ० साधुनके बश श्रोपति रहैं । तिनसे सबसुख सम्पतिलहैं ॥**

यहवात सुनतेही अक्रूरजी बड़ेहर्षसे उसीसमय स्यमन्तकमणि लेकर यदुवंशियोंके



साथ द्वारकाकोचले जब अक्रूरजी नगरके निकट पहुंचे तब श्याम व बलराम आगेसे आनकर उनको सम्मान पूर्वक लिवाले गये जैसे अक्रूर द्वारकापुरीमें पहुंचे वैसे परमेश्वरकी इच्छातुसार पानीवरसा व अब सस्ताहोकर सब किसीका रोग छूट गया एक दिन वृन्दावनाबिहारिने अक्रूरको बुलाकर कहा अयचाचा अब तुम उदासी छोड़कर प्रसन्न होकर हमने तुम्हारा अपराध क्षमा किया और तुम्हारे पास जो स्यमन्तकमणि है उसे किसीके सामने हमारे पास ले आओ जिसमें बलरामजी व सत्यभामाका सन्देश छूट जावे जिसको वस्तुहो उसको देनी चाहिये जब वह न रहे तो उसके पुत्रको देवै व बेटा भी न हो तो उसकी स्त्रीको देवै व स्त्री भी न होवै तो कन्याके पुत्रको देवै वह भी न हो तो उसके भाईको दे डालै जब भाई भी न रहे तो उसके कुलपरिवारमें जो कोई हो उसे देना चाहिये जिसके कुलमें कोई भी न हो तो उसके गुरुको दे डालै वह भी न हो तो उसके गुरुके पुत्रको सोप देवै जब वह भी न रहे तो वह वस्तु ब्राह्मणको दे दे दूसरे का धन कभी न लेना चाहिये सो सत्राजितके पुत्र नहीं है इसलिये सत्यभामाका बेटा यहमणिलेगा यह वचन सुनते ही अक्रूरने वहमणि राजा उग्रसेनकी सभामें जहांपर बलभद्र आदिक सब यदुवंशी बैठे थे लाकर श्यामसुन्दरके सामने रख दिया व हाथ जोड़कर विनय किया हे दीनानाथ यहमणिलेकर मेरा अपराध क्षमा कीजिये आज तक जितना सोना इसमणिने मुझको दिया था वह सब मैंने शुभकर्ममें खर्च कर डाला जब वह देख कर बलरामजी व सत्यभामाका सन्देश छूट गया तब वे दोनों बहुत लज्जित होकर मोहन प्यारके चरणों पर गिर पड़े व बलदाजजीने रोकर कहा हे दीनानाथ मुझसे बड़ा अपराध हुआ जो तुम्हारे ऊपर झूठा सन्देश किया इसलिये वनमें जाकर मर जाऊंगा अब मैं इस योग्य नहीं रहा जो अपना मुंह आपको दिखलाऊं जब यह दशा बलभद्रजीकी गोपीनाथने देखी तब उनको अपनी छातीसे लगा लिया व बहुत धैर्य देकर कहा तुम किसी बातकी चिन्ता मत करो मैंने तुम्हारे सन्देश करनेसे कुछ खेद नहीं माना संसारमें मायारूपी स्त्री व द्रव्य दोनों बहुत बुरी होकर स्त्री व पुरुष व पिता व पुत्रमें विरोध करा देती हैं इसलिये ज्ञानी मनुष्यको इन दोनोंसे अधिक प्रीति रखना न चाहिये जब श्यामसुन्दरने इसी तरह उन्हें बहुत धैर्य देकर स्यमन्तकमणि सत्यभामाको सोप दिया तब उसके मनका शोच छूट गया इतनी कथा सुनकर परीक्षितने पूछा हे मुनिनाथ जब अक्रूर ऐसा गुण रखता था तो सत्राजित उसके सामने क्यों मारा जाकर वह आप किस वास्ते भाग गया शुकदेवजीने कहा हे राजन् जिसदिनसे अक्रूरने शतधन्वाको सत्राजितके मारने वास्ते सम्मत दिया उसीदिनसे सब गुण उसका जातारहा यह बात सुनकर परीक्षित बोले महाराज आपने सच कहा कुसंगतिकरनेमें सिवाय हानिके कुछ लाभ नहीं होता अक्रूरका सुलक्षण जातारहा तो कौन आश्चर्य है पर आप यह कहिये कि अक्रूरमें ये सब गुण किस तरह प्रकट हुये थे शुकदेवजीने कहा हे राजन् एक समय काशीजीमें अवर्षण होकर बड़ी महँगी पड़ी व

उन्हींदिनों सुफलकयादव बड़ाधर्मात्मा व सत्यवादी व हरिभक्त किसी संयोगसे वहां जापहुंचा जब उसके जातेही हरिइच्छासे बड़ापानी बर्षकर सबलोगोंने सुखपाया तब काशीनरेशने प्रसन्नहोकर गांदिनीनाम अपनीकन्या उसको विवाहदी सो उसीकन्यासे अकूर उत्पन्नहोकर सुफलकका गुण उसमें प्रकटहोगया ॥

**दो० मणिबीजा अद्भुत महा कहै सुनै जो कोय ।**

**ताको कबहुं जगत में कछुकलंक नहिं होय ॥**

### **अट्टावनवां अध्याय ॥**

श्यामसुन्दरको कालिन्दी व सत्या व भद्रा व लक्ष्मणा आदिसे विवाह करना ॥

शुकदेवजी ने कहा हे परीक्षित श्यामसुन्दर सत्राजितका मरनासुनकर युधिष्ठिर आदिको बिनादेखे हस्तिनापुरसे चलेआयेथे सो मनउनका अर्जुन आदिकसे भेंटकरने वास्ते चाहताथा व हाल युधिष्ठिरआदिक का इस्तरह परहै जब राजादुर्योधनने पांचौ भाई पाण्डवों व कुन्ती उनकीमाताको लाखकेकोटमेंरखकर आगलगवादी तब वेलोग सुरंगकराह जो बिदुरजीने पहिलेसे बनवारकलाथा बाहर निकलआये और संन्यासी वेषमें अपनेको छिपाकर कहींरहनेलगे व एकभिछिनि अपने पांचवेदोंसमेत जो उसी कोटमें जलकर मरगईथी उनकी हड्डीदेखने से दुर्योधनको बिश्वासहुआ कि युधिष्ठिर आदिक जलगये व उन्हींदिनों में राजाद्रुपदने अपनी कन्याका स्वयम्बररचा सो वहांपर दुर्योधनआदिक सब पृथ्वीके राजा इकट्ठेहुये व वेदव्यास व धूम्रक्षेत्राश्वरके कहजाने से अर्जुनआदिक पांचौभाई भी अपनी माताको किसीजगह छोड़कर संन्यासी वेषबनाये हुये उसस्वयम्बरमें पहुंचे जिससमय द्रौपदी चन्द्रमुखी सोलहोशृङ्गारकिये अङ्क २ पर गहना जड़ाऊ पहिने फूलोंकागजरा हाथमें लिये वहांपर जहां सबराजाबैठेथे आनकर खड़ीहुई तो उसकी सुन्दरताई देखकर सबछोटे बड़े मोहितहोगये उससमय धृष्टद्युम्न द्रौपदीकेभाई ने पुकारकरकहा जो कोई कड़ाहे में मछलीकी परछाहीं देखकर शिरनीचे कियेहुये बाणसे मच्छकोबेधै उसेयहकन्या विवाहदेऊंगा यहबचनसुनतेही राजाशिशुपाल ने उठकर वदधनुष जो मछली बेधनेवास्ते राजाद्रुपदने वहांरखवाया था उठाने चाहा जबवदधनुष उठाने नहींसका और लज्जितहोकर फिर आया और वही दशा राजाजरासन्धकी भी हुई तब कर्णने उसधनुषको चढ़ाकर मच्छबेधनाचाहा उससमय द्रौपदीकर्णसे बोली तू सूतपुत्रहोकर ऐसी सामर्थ्य नहींरखता जो मुझे विवाहलेजावे यहबचनसुनतेही कर्णने द्रौपदीकीओर देखकर वदधनुष पृथ्वीपर धरदिया व अपनी जगह आनबैठा जब यहदशा उनलोगोंकी देखकर और दूसरेराजा मच्छबेधने से निराशहोगये तब अर्जुनने युधिष्ठिर बड़ेभाईकी आज्ञालेकर जैसे उसमच्छको अपनेबाण

से बेधडाला वैसे द्रौपदीने जयमाल उनकेगलेमें पहिनादिया यहहाल देखतेही दूसरे राजोंने डाहसे आपसमें कहा बड़े शोच व लज्जाकी बातहै जो हम लोगों के सामने से यह सन्यासी राजकन्याको लेजावे जब ऐसा बिचारकर मूर्खराजों ने अर्जुन का सामनाकिया तब पांचौभाई पाण्डवा उन्हें युद्धमें जीतकर द्रौपदीको अपनी माताके पास लेआये व कुन्ती माताकी आज्ञानुसार अर्जुन आदिक पांचौभाइयों ने उसे अपनी स्त्री बनाकर रक्खा जब यह हाल दुर्व्योधनको मालूमहुआ कि युधिष्ठिर आदिक पांचौ भाई नहीं जले और जीते बचिगये हैं तब बिदुरको भेजिकर उन्हें बुलाया व आधा राज्य अपना उनको बांट दिया जब युधिष्ठिर आदिक पांचौ भाइयों ने आधा राज्य अपना पाया तब वे हस्तिनापुरके निकट इन्द्रप्रस्थनाम एकनगर बहुतअच्छा बसाकर आनन्दपूर्वक राज्य करनेलगे व अनेक राजोंको जीतकर अपने बशमें करलिया यह समाचार पातेही मोहनप्यारे कई यदुवंशियोंको साथलेकर इन्द्रप्रस्थको गये जब देवकी नन्दन उसनगरके निकट पहुँचे तब युधिष्ठिरआदिक पांचौभाई यह समाचार सुनतेही आंग से आनकर सम्मानपूर्वक उन्हें राजमन्दिरपर लिवालेगये व श्रीकृष्णजी ने कुन्ती के पास जाकर उसके चरणोंपर शिर अपना रखदिया तब कुन्ती ने श्यामसुन्दर को गोदमें बैठाकर बहुतसा प्यारकिया जब द्रौपदी कुन्तीकी आज्ञानुसार घूँघटकाढ़े हुये हरिचरणोंपर गिरपड़ी तब मुरलीमनोहरने उसके शिरपर हाथ रखकर उसे अशीश दिया फिर कुन्ती ने श्यामसुन्दरको जड़ाऊ चौकीपर बैठाकर प्रसन्नतासे उनकी आरती की व छत्तीसव्यञ्जन बनाकर उन्हें खिलाया जब श्यामसुन्दर भोजनकरके पान व इलायची खानेलगे उससमय कुन्ती ने वसुदेव व शूरसेन व बलरामजी आदिककी कुशलपूछकर उनसे कहा महाराज तुम्हारी कृपाकाहाल मैं कहाँतक वर्णनकरूँ पहिले अक्रूरको मेरी सुधि लेनेवास्ते भेजकर दूसरी बेर आपआये ॥

**दो० जब तुम प्यारे प्रीति करि पठयो श्रीअक्रूर ।**

**तबहीं मन धीरजभयो गयो कष्ट सब दूर ॥**

हे दीनानाथ उसीदिनसे मैंने जाना कि आप मेरेसहायकहै जब आप ऐसे त्रिलोकीनाथ मेरीरक्षा करनेवाले हैं तो मैं किसीकाहर नहींरखती मुझे इसबातका विश्वास है कि जो कोई तुम्हारे शरणआया उसे कुछ दुःख नहींहोता जिसतरह तुम अपनेभक्त व तीनोंलोकों का दुःखछुड़ा देतेहो उसीतरह मेरेबेटोंको भी अपनेशरणागत जानकर उनको रक्षकरो ॥

**चौ० जब जब बिपतिपरी हरिभारी । तब तब रक्षाकरी हमारी ॥**

**अहो कृष्ण तुम परदुखहरणा । पांचोभाय तुम्हारीशरणा ॥**

जिसतरह हरिणी अपनेकुण्डसे बिलगहोकर भेड़िये का डररखती है उसीतरह मेरे पांचोपुत्र दुयोधन आदिकसे अपने प्राणका भयरखते हैं जबकुन्ती यह कहचुकी तब युधिष्ठिरने श्यामसुन्दरके आगे हाथजोड़कर बिनयकिया है त्रिलोकीनाथ मैं जानताहूँ कि पिछलेजन्म कोई शुभकर्म मुझसेहुआ था जिसके प्रतापसे तुम्हारेचरण जिनका दर्शन ब्रह्मादिक देवतां को जल्दीध्यानमें नहीं मिलता सो मेरेघरआये ॥

**दो० जिनचरणों की रेणुसों ममघर भयोपुनीत ।**

**केहि मुखसों वर्णनकरौ माखन प्रभूसुनीत ॥**

हे महाप्रभो हमलोग अनाथहोकर सिवाय तुम्हारीदया व कृपाके दूसरेका भरोसा नहींरखते मुझे ऐसी सामर्थ्य नहीं है जो आप बैकुण्ठनाथकी स्तुति वर्णनकरनेसकूँ जिसतरह आपने मुझको अपनादास जानकर दयाकीराह यहां कृपाकी उसीतरह चार महीने बरसातभर यहांरहकर अपनेदासोंको सुखदीजिये यह दीनबचन कुंती व युधिष्ठिरका सुनकर वृन्दावनबिहारी भक्तहितकारीने उनकोबहुत धैर्य्यदिया व चारमहीने वहां रहकर प्रतिदिन नये २ सुख उन्हें देनेलगे एकदिन श्यामसुन्दर व अर्जुन राजा युधिष्ठिरसे आज्ञालेकर रथपर बैठके बनमें अहेरखेलनेवास्ते गये सो अर्जुनने कईशेर व चीता व भालू व शूकर व हरिण व साबर व रीछआदिकका शिकारमारा व मांस हरिण व साबरका राजमन्दिरपर भेजदिया जब बहुत परिश्रम करनेसे मुरलीमनोहर व अर्जुनको प्यासमालूमहुई तब दोनोंने यमुनाकिनारे जाकर पानी पिया व वृक्षकी छायामें सोगये ॥

**दो० श्रीयमुना शोभितमहा जामें उठत तरंग ।**

**शीतल पवनबहै सदा फूले कमल सुरंग ॥**

जब अर्जुन थोड़ीदेर सोकर टहलताहुआ यमुनाकिनारेगया तब उसने क्या देखा कि यमुनाजल में सुनहला जड़ाऊमन्दिर बनाहोकर उसमें एककन्या महासुन्दरी बैठी हुई तपकरती है यह चरित्र देखतेही अर्जुनने उसकन्यासे पूछा तुम किसकी बेटी कौन नामहोकर यहां किसकारण अकेली बैठी तपकरतीहो ॥

**दो० यह सुनकर बोली तभी महामनोहर बाम ।**

**पिता हमारे सूर्य हैं काखिन्दी ममनाम ॥**

जिनदिनों कृष्णचन्द्र आनन्दकन्द वृन्दावनमें बिहारकरतेथे तभीसे मैं उसमोहनी मूर्तिपर मोहितहोकर उन्हें अपनापति बनाया चाहतीहूँ व मैंने मनसाबाचा कर्मणासे यह प्रणकियाहै कि सिवाय बैकुण्ठनाथके दूसरेसे विवाह नहींकरूंगी सूर्य्यदेवताने मेरी

इच्छाजानकर यह मन्दिर रहनेवास्ते बनवादिया सो अपने पिताकी आज्ञानुसार दिन रात यहां रहकर हरिचरणोंका ध्यान व स्मरणकरतीहूं पर मैंने सुनाहै कि श्यामसुन्दर पर अनेक स्त्रियां महासुन्दरी मोहितहोकर आठोंपहर उनकी सेवामें रहती हैं इसलिये मुझगरीब बिचारीको उनकेपास द्वारकामें पहुँचना बहुतकठिन है कदाचित् वे दयालु होकर अपनादर्शन देंवैं तो मेरीकामना पूर्णहोसक्ती है ॥

**चौ० वे सबके मनकी गति जानै । दासनकी बिनती नितमानै ॥**  
**जबलों नहिं पूजै ममभ्रासा । तबलों जल में करों निवासा ॥**

अर्जुन यहवात सुनतेही वहांसे हँसताहुआ श्यामसुन्दरके पास आनकर बोला महाराज यमुनाजलमें एकमहासुन्दरी तुम्हें अपनापति बनानेवास्ते तपकरती है तुम ऐसे भाग्यवान्हों कि तुम्हारे पीछे २ महासुन्दरी स्त्रियां दौड़ाकरती हैं यह सुनतेही श्याम सुन्दर वहांसे उठकर यमुनाकिनारे चलेगये व अर्जुनने पहिलेसे जाकर उसचंद्रमुखी से कहा जिनहैं तुम अपनापति बनाया चाहतीहों वही द्वारकानाथ अविनाशीपुरुष यहां आते हैं जैसे यह बचन कालिन्दीने सुना वेसे मारेहर्षके आगे दौड़कर हरिचरणोंपर गिरपड़ी व परिक्रमा लेनेउपरांत हाथ जोड़कर सन्मुख खड़ीहोगई जब मुरलीमनोहर ने उसकीसच्ची प्रीति देखकर हँसतेहुये उसकाहाथ पकड़लिया तब कालिन्दीने बिनय पूर्वक कहा हे प्राणनाथ मैं मनसावाचा कर्मणासे आपकी दासीहोकर तुम्हारे साथ चलनेकोतैयारहूं पर संसारी व्यवहार व मर्यादा वेद व शास्त्र जो कुछ आपने बनादियाहै उसके अनुसार चलनाचाहिये यह बचन सुनकर केशवमूर्तिने उसीसमय सूर्यदेवता के पास जाकरकहा तुम अपनी कन्या हमें देव जब सूर्यदेवताने उसीक्षण वहां आनकर वह कन्या श्रीकृष्णजीको संकल्पदी तब श्यामसुन्दर उसे रथपर चढ़ाकर इन्द्रप्रस्थ में आये वहांपर विश्वकर्माने पहिलेसे बैकुण्ठनाथकी इच्छानुसार एकस्थान बहुत अच्छा बनारक्वाथा! उसीमें कालिन्दीको उतारकर एकरूप अपना उसकेपास रक्वा व दूसरे स्वरूपसे अर्जुनको साथलियेहुय कुन्तीके घर चलेगये एकदिन राजा युधिष्ठिरने केशव मूर्तिसे बिनयाकेया हे महाप्रभो ऐसी दयाकीजिये कि जिसमें मेरेरहनेवास्ते एकस्थान बहुतअच्छा तैयार होजावे यह वचन सुनतेही गोपीनाथने विश्वकर्माको आज्ञादी तो उसने द्वारकापुरी में ऐसे उत्तम अनेकस्थान तुरन्त युधिष्ठिरआदिकके रहनेवास्ते बना दिये जब पांचोभाई उसमें हर्षपूर्वक रहनेलगे तब एकदिन रातको जहां मुरलीमनोहर व अर्जुन बैठेथे अग्निदेवताने आनकर कृष्णचन्द्रसे बिनयकिया महाराज मुझे अजीर्ण का रोग उत्पन्नहुआ है सो किसीतरह नहींजाता मैं नन्दनबनको जहां अनेक जड़ी व बूटी गुणवतीलगी हैं जलादेऊं तो मेरारोग छूटजावे श्यामसुन्दरनेकहां बहुतअच्छा तुम जाकर उसे जलादेव अग्नि हाथ जोड़कर बोले हे दीनानाथ उसबागकी रक्षा

इन्द्रकरता है मैं अकेलाजाऊं तो इन्द्र पानीबरसाकर मेरीज्वाला ठंडीकरदेगा यहवात सुनकर लक्ष्मीपतिने अर्जुनसे कहा हे भाई तुम अग्निके साथ जाकर नन्दनबन इसे जलानेदेव जिससे इसकारोग छूटजावै अर्जुन उनकी आज्ञानुसार धनुषबाण उठाकर अग्निके साथ चलागया व उसबागमें पहुँचकर अग्निसेकहा तुम अपनी इच्छानुसार यहबाग जलादेव मैं तुम्हारी रक्षाकरनेवास्ते खड़ाहूँ जब अग्निदेवता आम व इमली व बेर व पीपर व पाकर व महुआ व जामुन व खिरनी व कचनार व गूलरआदिक वृक्ष वहाँके चारोंतरफसे जलानेलगे व सब पशुपक्षीआदिक वहाँके अपना २ प्राणलेकर जिधर तिधर भागे और धुवाँ आकाशमें पहुँचा तब राजाइन्द्रने मेघपतिको बुलाकर आज्ञादी तुम अभीजाकर ऐसापानी नन्दन बागपर बरसावो जिसमें सब अग्नि बुझ-जाय व कोई पशु व पक्षी जलने न पावै जब यह आज्ञापातेही मेघराजने दल बादलकी सेनासाथ लियेहुये नन्दनबागपर जाकर पानीबरसाया तब अर्जुनने पवनबाण मार कर सब बादलको इसतरह जहाँ तहाँ उड़ादिया जिसतरह हवासे रुईकेफूहे उड़जाते हैं व बाणोंसे नन्दनबागके चारोंओर ऐसाधिंजरा बनादिया जिसमें कोई वहाँका पशु पक्षीबाहर न जावे व पानीकीबूंद उसजगह पहुँचने न सके जब अग्निदेवता आनन्द पूर्वक बागजलातेहुये निकटस्थान मयनामदानवके पहुँचते तब उसदानवने जलनेकेडर से अर्जुनके पास आनकर विनयकिया हे राजकुमार मुझे अपनी शरणागत समझकर मेराप्राण इस अग्निके हाथ से बचावो यह दीनबचन सुनतेही अर्जुन ने प्रसन्नहोकर अग्निसे कहदिया तुम मयदानवकाधर मतजलावो जब अग्निदेवताने अर्जुनकी आज्ञा से मयदानवका स्थानछोड़कर और सब नन्दनबागको जलादिया तब मयदानवने अर्जुन का उपकारमानकर उससे मित्रताईकी व अपनीमायासे एकस्थान सभाका बहुतउत्तम युधिष्ठिरआदिक के बैठनेवास्ते इन्द्रप्रस्थमें बनादिया जिसे देखकर हमलोग मोहितहो जातेथे उसमें कईजगह ऐसेकुण्ड बिल्लौरके साफबने थे जिसको देखकर पानीभराहुआ मालूमहोताथा व किसीजगह पानीभरेहुये कुण्ड सूखेदिखलाई देतेथे एकदिन राजा दुर्योधन वहस्थान देखनेवास्ते गया जब पानी में भीगने के सन्देहसे अपनाजामा उठाया तब भीमसेन हँसनेलगा इसलिये दुर्योधन बहुतलज्जितहोकर अपनेघर चलाआया व उसी दिनसे दुर्योधनने पांडवों के साथ अधिकशत्रुता मनमें बढ़ाई जब अग्निदेवताकारोग अर्जुनकी सहायताकरने से छूटगया तब उसने बहुतप्रसन्नहोकर गांडीवनाम धनुष व दिव्यकवच व एकरथ चारघोड़े श्वेतवर्ण व दो तरकस जिसकेबाण कभी नहीं घटते थे व एकतलवार व ढाल अतिउत्तम अर्जुनको दिये ॥

दो० कांखिन्दी सुख देनको पाएडुसुतन के काज ।

अग्निभार उपजायकर रहे तहां यदुराज ॥

जब श्यामसुन्दरने चारमहीने इन्द्रप्रस्थमें रहिकर राजायुधिष्ठिरसे बिदाचाही तब पांचौभाई पाण्डव व कुन्ती व द्रौपदी आदिक बहुत उदास होगये इसवास्ते बसुदेव नन्दन उन्हें धैर्य देने उपरान्त अर्जुन व कालिन्दी को साथ लेकर जब कईदिन में आनन्दपूर्वक द्वारकापुरी पहुँचे तब उनके दर्शन से सब छोटे बड़ों ने सुखपाया कई दिनबीते कृष्णचन्द्रजी ने राजा उग्रसेनसे कहा महाराज कालिन्दी सूर्यदेवताकी बेटी जो हमारे संगआई है उसका विवाह मेरेसाथ करदीजिये यह बचन सुनतेही उग्रसेन ने शुभलग्नमें श्यामसुन्दर व कालिन्दीका विवाह बड़े धूमधामसे करदिया इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी बोले हे परीक्षित जिसतरह मुरलीमनोहर मित्रबिन्दाको विवाह लाये थे उसका हाल सुनो श्यामसुन्दरकी पूजाराजदेवीनाम उज्जैनके राजासे विवाही गईथी जब उसकी मित्रबिन्दा कन्या अतिसुन्दरी व चन्द्रमुखी उत्पन्न होकर विवाहने योग्यहुई तब राजा मित्रसेन उसके भाई ने स्वयम्बर उसका रचकर सब जगह नेवता भेजा सो अनेक देशके राजा वहां आनकर इकट्ठे हुये यह हाल सुनकर बसुदेवनन्दन अन्तर्यामी भी जिनकी चाहना व भक्ति वह कन्या हृदय में रखती थी अर्जुन समेत उज्जैनको गये और वहां पर देश २ के प्रतापी राजा स्वयम्बरमें बैठे थे वहां जाकर खड़ेहुये उसीसमय मित्रबिन्दाने सोलहों शृङ्गार किये हाथमें जयमाल लिये उसस्थान पर आनकर जैसे मोहनीमूर्त्तिको देखा वैसे उनपर मोहित होकर वह माला उनके गलेमें डालदी यह हाल देखकर सब राजा अपने अपने मनमें पछितानेलगे व राजा दुर्योधन जो अपने भाइयों समेत वहां गयाथा मनमें डाह उत्पन्नकरके मित्रसेन व बिन्दसेन राजकन्याके भाइयोंसे बोला सुनो यार कृष्ण तुम्हारे मामाका बेटा राजकन्या को विवाह लेजायगा तो इससंसारी के लोग तुम्हारी हँसी करेंगे इसलिये तुम अपनी बहिनको जाकर समझादो कि वह इनसे अपना विवाह न करे नहीं तो सब राजों में तुम्हारी हँसी होगी यह बचन सुनतेही जैसे मित्रसेन ने अपनी बहिनको समझाया वैसे वह श्यामसुन्दर के निकटसे दृढ़कर अलग खड़ी होगई तब अर्जुन ने झुककर श्रीकृष्णजी के कानमें कहा महाराज इससमय आप किसीका संकोच करेंगे तो बात बिगड़जायगी जो कुछ करनाहो सो तुरन्त कीजिये यह बात सुनतेही वृन्दाबनबिहारी ने झपटकर स्वयम्बरके बीचमें मित्रबिन्दाका हाथ पकड़लिया व उसको अपने रथपर बैठाकर द्वारकाको चले यह हाल देखतेही दूसरे राजा जो वहां थे अपने २ रथ व घोड़ोंपर चढ़कर उनके पीछे दौड़े व अनेक रंगके शस्त्र लियेहुये उनको चारोंओर से घेरलिया जब दैत्यसंहारणनेदेखा कि बिनालड़े ये लोग नहीं पीछा छोड़ेंगे तब उन्होंने कई बाण ऐसे मारे कि सब राजा जिधर तिधर भागगये व वृन्दाबनबिहारी ने आनन्द पूर्वक द्वारकामें पहुँचकर शास्त्रानुसार उसके साथ अपना विवाहकिया ॥

दो० ताके अंग प्रसंगते सुदित भयो यदुराय ।

### महिमा वाके भाग्यकी कासों बरणी जाय ॥

इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी बोले हे परीक्षित अब जिसतरह श्यामसुन्दरने सत्यानाम राजकुमारी से विवाहकियाथा उसका हालसुनो नग्नजित अयोध्याके नृपति ने सत्या अपनी कन्याका स्वयम्बर रचकर यह प्रण कियाथा जो आदमी मेरे सातों बेलोंकी नाक एकबेर नाथडाले उसको अपनी बेटी विवाहदूंगा इसलिये जो राजा स्वयम्बरका हाल सुनकर वहां जातेथे वह लोग उन बेलों का स्वरूप देखकर कोई उनकी नाक छेदना अंगीकार नहीं करताथा यह सुनतेही मुरलीमनोहर अञ्जुन की सेनासमेत साथलेकर राजकन्यासे विवाह करनेवास्ते अयोध्यापुरी में गये जब उन के आवनेका हाल राजा नग्नजितने सुना तब वह आगे से जाकर हरिचरणों पर गिर पड़ा व अनेकबस्तु उन्हें भेंटदेकर सन्मानपूर्वक अपने घर लिवालाया व जडाऊ चौकी पर बैठाकर चरण धोने उपरान्त चरणामृत लिया व विधिपूर्वक पूजाकरके बहुतअच्छा भोजन उनको खिलाया व मोतियोंकी माला पहिनाकर पीताम्बर ओढ़ाया व सच्चे मनसे हाथ जोड़कर इसतरह पर विनयकिया हे महाप्रभु आप सबगुणोंसे भरे होकर कुछ अवगुण नहीं रखते व तुम्हारे चरणोंकी धूरि ब्रह्मादक देवता व योगी व ऋषी-श्वर अपने शिरपर चढ़ावते हैं जब शेषनागजी दोहजार जिह्वासे आपकी स्तुति नहीं करनेसक्ते तो दूसरेकी क्या सामर्थ्य है जो तुम्हारे गुण वर्णन करनेसकै लक्ष्मी दिनरात तुम्हारा पांव दाबकर नारदजी आठोंपहर आपका गुण गायकरते हैं हे बैकुण्ठनाथ सब जगत् तुम्हारी छायामें रहताहै आज मेरा बड़ाभाग्यथा जो आपके चरण तीनों लोकके तारनेवाले मेरेघर आये व मैंने उनचरणोंको अपनेहाथसे धोया इन्हींचरणोंका धोवन गंगाजी हैं जिनकीमहिमाका वर्णन नहींहोसक्ता जिस २ जगह आपने चरण कमल अपनाकरक्ता है उसपृथ्वीपर नेवछावर होजाताहूँ ॥

दो० चरणाम्बुज हरिके चहैं शिव बिरंचि मुनिईश ।

धन्यभाग्य जो धरतहैं उनचरणन पर शीश ॥

उदयभयो सब आयके आज हमारोभाग ।

माखनप्रभु दर्शनदियो कियो बहुत अनुराग ॥

जब राजाने इसीतरह बहुतस्तुतिकरके उसदिन मुरलीमनोहरको अपने यहांटिकाया तब सत्यानाम राजकुमारी जो अतिसुन्दरी व चन्द्रमुखी थी मोहनीमूर्तिको देखतेही उनपर मोहितहोकर अपनेमनमें कहनेलगी हे परमेश्वर मुझसे कोई शुभकर्म पिछले जन्ममेंहुआहो तो कृष्णचन्द्र आनन्दकन्दको स्वामीपाकर अपनाजन्म स्वार्थकरू ऐसा विचारकर उसने अपनीसखियोंसेकहा हे प्यारियो मेरामन इस श्याममूर्तिनेमोहिलिया॥



चौ० यद्यपि ये त्रिभुवन के स्वामी । सकल विश्वके अन्तर्यामी ॥  
 सदा बिरह रहैं मनमाहीं । इखिनकी इच्छा कछु नाहीं ॥  
 तद्यपि जो इनसे मनलावै । प्रेमरीतिकी प्रीति लगावै ॥  
 तासों प्रीतिकरत सुखदाई । हरिजूकी यहरोति सदाई ॥  
 जब मैं हरिचरणनको पाऊं । हरिदासन में नामधराऊं ॥  
 दो० जिनके मनमें प्रीतिहै सो सबदेव अशीश ।

श्रीयदुपति मोकोबरै सब ईशनके ईश ॥

जब दूसरेदिन प्रातसमय श्यामसुन्दर उठे तब राजा नग्नजितने हाथ जोड़कर विनयकी हे करुणानिधान मुझसे कुछ टहल तुम्हारी नहींवनपड़ी इसलिये लज्जितहूँ और जो आज्ञादीजिये सो अपनी सामर्थ्यभर तुम्हारीसेवाकरूँ श्यामसुन्दर अन्तर्यामी को सच्चाप्रेम उसकन्याका मादुमहुआथा इसलिये उन्होंने हँसकर कहा हे राजन् तुम्हारी स्तुतिस्मनकर हमारामन भेंटवास्ते बहुतचाहताथा सोतुम्हैं देखकर बड़ा सुखपायाश्वत्री वर्णको मांगनाधर्म नहीं है परन्तु तुम्हारीभक्ति व प्रीति देखकर मैं चाहताहूँ कि सत्या नाम अपनीकन्या जो गुण व शीलसेभरी है वहहमैं विवाहदेव यह बचनस्मनकर राजा बड़ेहर्षसे विनयकी हे बैकुण्ठनाथ जहां लक्ष्मीजी आठोंपहर तुम्हारी सेवा में रहती है वहां मेरीबेटी उनकेसामने क्याबस्तुहै जो आप चाहनाकरै केवल मेरीभक्ति देखकर दयाकीराह आप ऐसाकहते हैं सो मेराबड़ाभाग्य है जो मेरीकन्या आपकी दासियोंमें रहै पर मैंने इसकन्याके विवाहवास्ते यह प्रणक्रियाहै कि जो आदमी मेरेसातबैलों को एकबेर नाथदेवे उसे अपनीबेटी विवाहदू सो अनेकराजकुमारों ने आनकर ऐसीइच्छा की पर किसीसे वहकाम पुरानहींहुआ उनमें कितने बैलों के सांगसे घायलहोकर अपने घर चलेगये व बहुतराजकुमार अभीतक यहां घायलपड़े हैं आपसे मेराप्रण पूराहोसके तो यहकन्या विवाहलेजाइये मेरे निकट सिवायतुम्हारे दूसरेसे यहकाम नहींहोगा यह स्मनकर श्यामसुन्दरने कहा बहुतअच्छा मैं सातोंबैलोंकी नाकछेदकर उन्हें नाथदूंगा यह बचनस्मनतेही जब राजा उन सातोंबैलों को जो हाथीकेसमान बलवान्थे उनकेसन्मुख लेआया तब श्यामसुन्दर ने उठकर कमरअपनी बांधली व सातरूप अपने इसतरहपर जो दूसरे को दिखलाई न देवै धारणकरके सातोंबैलों की नाक एकबेरमें छेदवाली व उनसातों को एकरस्ती में नाथकर खड़ा करदिया ॥

दो० माखनप्रभु ज्ञानीमहा कीन्हो चरित अनूप ।

सातवृषभ के कारणे धख्यो सप्त निजरूप ॥

हे परीक्षित देखो जिनकी आज्ञामें तीनों लोकके जीवरहते हैं उनके निकट सात बैलों का एक बैर में नाथलेना कौन कठिन है जब राजानग्नजित यह चरित्र देखकर बहुत प्रसन्न हुआ व इच्छा राजकन्याकी पूर्ण हुई तब सब छोटे व बड़े नगरवासियोंने यह चरित्र देखकर अचम्भामाना व स्तुति द्वारकानाथकी करने लगे व राजाने उसी समय उपरोहितसे शुभलग्न पूछकर अपने यहां विवाहकी तैयारी व शास्त्रानुसार सत्या अपनी कन्या मुरलीमनोहरको विवाहदी व दशहजार गौ व तीन हजार दासी अतिसुन्दर भूषण व बस्त्रसमेत नवलाख हाथी व नव करोड़ घोड़ा व नवलाख रथ व नव्वे हजार दास व असंख्य रत्न व द्रव्यादिक दहेजमें श्यामसुन्दरको देकर अपनी कन्यासमेत विदा किया पर दूसरे राजा जो उस स्वयम्बर में इकट्ठे हुये थे क्रोधित व लज्जित होकर आपसमें बोले इसयादवको क्या सामर्थ्य है जो हमारे ऐसे प्रतापी राजोंके सामने राजकुमारीको ले जावे जब वे लोग ऐसा विचारकर अपनी २ सेनासमेत चढ़ा दौड़े व उन्होंने चारों ओरसे आनकर द्वारकानाथको राहमें घेर लिया तब अर्जुनने गाण्डीव धनुष चढ़ाकर उन राजोंको ऐसे बाणमारे कि वे लोग हारमानकर जिधर तिधर भाग गये जब केशव मूर्ति आनन्दपूर्वक द्वारका में आये तब राजा उग्रसेन आदिक सब छोटे बड़े आगेसे आनकर गाते व बजाते उनको राजमन्दिर पर लिवाले गये ॥

**दो० तहां बहुत उत्सव भयो कासों बरणोजाय ।**

**नरनारी हर्षे सभी आनंद उर न समाय ॥**

जब दहेजकी वस्तु देखकर सब द्वारकावासी राजानग्नजितकी बड़ाई करने लगे तब श्याम व बलरामने उसी समय वह सब दहेज जो नग्नजित से पाया था अर्जुनको देकर संसार में यश उठाया इतनी कथा सुनाकर शुक्रदेवजी बोले हे परीक्षित जिस तरह बसुदेव-नन्दन भद्राको विवाह ले आये थे अब उसका हाल सुनो गयनामनगरमें राजा ऋतुसुकृत ने भद्रा अपनी बेटिका स्वयम्बर रचकर बहुत से राजोंको इकट्ठा किया तब मोहनीमूर्ति भी अर्जुनको साथ लिये हुये वहां जाकर खड़े हो गये जब चन्द्रमुखी राजकन्या जयमाल हाथ में लिये सब राजों को देखती हुई श्यामसुन्दरके निकट आई व उसने सांवली मूरत पर मोहित होकर उनके गले में जयमाल डाल दी तब राजा ऋतुसुकृत ने बड़े हर्षसे अपनी कन्या मुरलीमनोहरको विवाह दी व बहुत सा दहेज उन्हें देकर अपनी कन्यासमेत विदा किया जब श्रीकृष्णजी भद्राको लेकर द्वारकामें आये तब पर २ मंगलाचार होने लगा इतनी कथा सुनाकर शुक्रदेवजी बोले हे परीक्षित जिस तरह श्रीकृष्णजीने लक्ष्मणाको विवाहा था वह कथा सुनो भद्रदेशके राजा बड़े प्रतापीने लक्ष्मणा अपनी कन्या का स्वयम्बर रचकर बहुतसे राजों को नेवता कहला भेजा जब चारों ओर के राजा अपनी २ सेना साथ लिये बड़ी धूमधामसे वहां आनकर इकट्ठे हुये व वृन्दावन बिहारी भी अर्जुनको साथ

लेकर उसीस्वयम्बरमें पहुँचे तब राजकुमारीने सोलहोंशृंगारकिये जयमालालिये राज-सभामें आनकर जैसे बसुदेवनन्दनको दत्ता वैसे उनपर मोहितहोकर वहमाला उनके गलेमें पहिनादी राजाने यहहाल देखतेही बड़ेहर्षसे अपनीकन्या उन्हें विवाहकी ववहु-तसा दहेजदेकर कन्यासमेत बिदाकिया पर दूसरेराजा जो उसके स्वयम्बरमें आये थे डाहकीराह अपनीसेना साथलिये द्वारकाकी राहपर जाखंडहुये जब श्रीकृष्णजी लक्ष्म-णाको साथलेकर अर्जुनसमेत द्वारकाकोचले तब उनराजोंने उनसे युद्धकिया उससमय दैत्यसंहारण व अर्जुनने ऐसेबाणचलाये कि सबराजा हारमानकर भागगये व श्यामसुन्दर ह-र्षपूर्वक द्वारकामें पहुँचे व द्वारकावासियों ने अपने २ घर मंगलाचारमनाया हे परीक्षितइसी तरह श्यामसुन्दर अपना विवाहकरके आठोंपहर रानियोंसमेत आनन्दपूर्वक द्वारकापुरी में रहनेलगे व सबस्त्रियां प्रेमपूर्वक उनकी टहलकरतीथीं उनआठोंकेजो अष्टनायका व पटरानी कहलातीथीं ये नामथे रुक्मिणी, जाम्बवती, सत्यभामा, कालिन्दी, मित्रबिंदा, सत्या, भद्रा, लक्ष्मणा ॥

**दो० माखन प्रभुकी नायका आठों कही सुनाय ।**

**सोलहसहस्र कुमारिका श्रबकहिहैं समुभाय ॥**

**उनसठवां अध्याय ॥**

श्यामसुन्दरका भौमासुरको मारना व सोलहहजार एकसौ राजकन्याओंसे अपना विवाह करना ॥

शुकदेवजी ने कहा हे परीक्षित एक दिन नारदमुनिने फूल कल्पवृक्षका जिसकी सुगन्ध बहुतअच्छी होती है नन्दनबागसे लेआकर श्यामसुन्दरको दिया जब मुरलीम-नोहर ने वहफूल रुक्मिणीको देडाला तब नारदमुनि सत्यभामाकेपास जाकर बोले आजमुझे मालूमहुआ कि बसुदेवनन्दन तुमसे रुक्मिणीको अधिक प्यारकरतेहैं इसलिये उन्होंने कल्पवृक्षकाफूल जो राजाइन्द्रकी बागमें होता है रुक्मिणीको देदिया उनको तेरीप्रीति अधिकहोती तो तुझेदेते जब यह झगड़ा लगाकर नारदमुनि चलेगये तब सत्यभामा उदासहोकर कोपभवनमें जाबैठी जब मुरलीमनोहरने उसेमनाकर यहइक-रार किया कि मैं कल्पवृक्षकोइन्द्रलोकसे लेआकर तेरेआंगनमें लगादूंगा तब सत्यभामा प्रसन्नहोकर उनकेसाथ बिहारकरनेलगी हे राजन् एकसमय पृथ्वी स्त्रीरूपवनकर तप करनेलेलगी तब ब्रह्मा व विष्णु व महादेव उसे दर्शनदेकर बोले तौने इतनादुःख उठा-कर कौनमनोरथ मिलनेवास्ते तपकियाहै स्त्रीरूपधरतीने उनतीनोंदेवताओंकी दण्डवत् करके बिनयकिया महाराज दयाकरके मुझे एकबेटा ऐसाबलवान् व शतापी दीजिय जिसका सामना तीनोंलोकमें कोई न करसके व किसीकेहाथसे वहमारा न जावे यह

बात सुनतेही तीनों देवताओंने प्रसन्नहोकर कहा तेरापुत्र नरकामुरनाम जिसे भौमासुर लोग कहेंगे बड़ाप्रतापी उत्पन्नहोकर सब पृथ्वीके राजोंको लड़ाईमें जीतलेगा व स्वर्ग-लोकमेंजाकर सबदेवतोंको जीतनेउपरांत अदितिके कानोंकाकुण्डल लेकर आपपहि-नेगा व इन्द्रकाछत्र अपनीभुजाकी सामर्थ्य से छीनकर अपनेशिरपर धरेगा व संसारी राजोंकी सोलहहजार एकसौ कन्या अतिसुन्दरी बरजोरीसेलेआकर बिनाबिवाही अपने घर रक्खेगा जब श्रीकृष्णजी बैकुण्ठनाथ उसकेसाथ लड़ने आवेंगे और तू अपनेसुख से कहेंगी कि मेरे बेटेको मारो तब वे उसेमारकर सबराजकन्या द्वारकापुरीमें लेजावेंगे यहवरदानदेकर तीनोंदेवता अन्तर्द्वीन होगये व पृथ्वीने बिचारकिया कि मैं अपनेपुत्र को मारनेवास्ते क्यों कहूंगी कि वह माराजायगा यहवरदान पाकर पृथ्वीने तपकरना छोड़दिया कुछदिनबीते उसके नरकामुरनामबालक बड़ाबलवान् उत्पन्नहोकर प्राग्ज्यो-तिष पुरमें सातकिले के भीतर राज्यकरनेलगा व सब पृथ्वीके राजोंकोजीतकर अपने आधीन करलिया और सोलहहजार एकसौराजकन्या बिनाबिवाही जिसमें एकसेएकसुन्दरी थी चलेते फिरते खाते पीते बरजोरी उठालेआया व अपनेयहां एकस्थान में रखकर ऐसाप्रणकिया जब बीसहजारकन्या पूरीहोंगी तब एकसाथ उनसे अपनाबिवाहकरूंगा तो एकदिन सबकन्या आपसमें बैठकर रोनेलगीं उसीसमय परमेश्वरकी इच्छानुसार नारदमुनिने वहांजाकर उनसेकहा तुमलोग कुछ चिन्तामतिकरो श्यामसुन्दर त्रिलोकी-नाथ तुम्हें यहांसे छुड़ाकर तुम्हारेसाथ अपनाबिवाहकरूँगे यहबचन सुनतेही सबराज-कन्या प्रसन्नहोकर उस दिनसे नित्य हरिचरणोंका ध्यानकरनेलगीं एकदिन भौमासुर क्रोधकरके भूप विमान जो लङ्कासे लेआया था उसपर बैठकर इंद्रादिक देवतोंसे युद्ध करनेवास्तेगया जबस्वर्गमें जाकर देवतोंको दुःख देनेलगा व देवतालोग उसकेहाथसे अपनेप्राणका बचाव न देखकर जिधर तिधर भागगये तब उसने अदितिकाकुण्डल व इन्द्रकेशिरकाछत्र छीनलिया व अपने नगरमें आनकर ऋषीश्वर व हरिभक्तों को दुःखदेनेलगा जब देवता व हरिभक्त आदिक उसकेहाथसे बहुतदुःखी हुये तब एक दिन राजाइन्द्र द्वारकापुरीमें बीचसभा श्यामसुन्दरके आनकर हरिचरणोंपर गिरपड़ा व परिक्रमालेने व स्तुतिकरनेउपरांत हाथजोड़कर बिनयकिया हे दीनानाथ भौमासुर दैत्य ऐसाबलवान् उत्पन्नहुआ जिसने मेरीमाताका कुण्डल व मेराछत्र छीनकर सब देवतोंको स्वर्गसेबाहर निकालदिया व हरिभक्तोंको दुःख देताहै इसलिये तुम्हारीशरण आनकर चाहताहूं कि आप उसेमारकर देवता व हरिभक्तों की रक्षाकीजिये सिवाय तुम्हारे दूसरेका भरोसा नहींरखता जो उसकीशरणजाऊं यह दीनबचनसुनतेही बभ्रु-देवनन्दनने इन्द्रको धैर्यदेकरकहा तू अपनेस्थानपरजा मैं भौमासुरको मारकर तेरादुःख हरूंगा जब इन्द्र मुरलीमनोहरको दण्डवत्करके अपने स्थानपर चलागया तब दैत्य-संहारण गरुड़पर चढ़कर सत्यभामासे बोल चल तुझको भौमासुरका युद्ध दिखावावै व

इन्द्रलोकसे कल्पवृक्ष लेआकर तेरेआंगन में लगादेवैं तू मुझे उसवृक्षकेसाथ नारदमुनि को दानकरदीजियो फिर गो व सुवर्ण आदिक शाखाउसार उन्हें दकर मुझको उनसे मोल लेलीजियो तब मैं तेरेवशरहिकर सबस्त्रियों से तेरी अधिकप्रीति करूंगा इसीतरह इन्द्राणीने इन्द्रको व अदितिने कश्यपजी अपनेपतिको दानदेकर फिर मोल लेलियाथा जब यहवचनसुनतेही सत्यभामा बड़ेहर्षसे चलनेको तैयारहोगई तब श्यामसुन्दरने उसे अपनेपीछे बैठाकर गरुड़को उड़ाया ॥

**दो० या विधि सतभामा सहित माखनप्रभु यदुराय ।**

**भौमासुरके नगर को क्षण में पहुँचे जाय ॥**

हे राजन् भौमासुरकानगर छः किले के भीतर इस उपाय से बनाथा पहिले किला पहाड़का तैयारहोकर उसके भीतर दूसरा किला अनेकशस्त्रों से बनाथा तीसरा किला पानीसे भराहोकर चौथेकिले में चारोंओर आगि जलतीथी पांचवांकिला बायुकाहोकर छठवांकिला रस्सों के जालका बनाथा व सातवें अष्टधाती किले में नरकासुरके रहनेका स्थानथा सो श्यामसुन्दरकी आज्ञाउसार सुदर्शनचक्र व कौमोदकी गदा व गरुड़जी ने क्षणभरमें पहाड़ व पत्थर व शस्त्रोंको तोड़कर पानी सुखाडाला व आगिवुझाने व बायु उड़ानेउपरांत रस्सों के जाल काटकर रास्ताबनादिया जब वृन्दावनबिहारी सातवेंकिले के द्वारपरपहुँचे तब लाखशूरवीर द्वारपालक युद्धकरने वास्ते उनके सामने आये सो गरुड़जीने उनको अपने पंख व चोंचसे मारकर गिरादिया व दैत्यसंहारणने किले के भीतरजाकर पञ्चजन्यशंख अपना बजाया ॥

**दो० भौमासुरके श्रवण में शब्दपख्यो जब जाय ।**

**तबहीं सोवतसे जग्यो मनमें बहुत रिसाय ॥**

हमने तीनोंलोकमें किसीको ऐसानहींछोड़ा जो मेरेसाथ लड़ने की सामर्थ्यरखताहो यह कौनपुरुषहै जिसने यहाँआनकर आजमुझे नींद से जगाया उसे चलकर देखा चाहिये जिससमय भौमासुर यहविचारकररहा था उसीसमय मुरनामदैत्य उसकेमंत्रिने द्वारपालकों का मरनासुनतेही नरकासुरके पासजाकर बिनय किया महाराज मेरेरहते आपको परिश्रम करना उचितनहीं है मैं जाकर देखता हूँ जो हाल होगा वह सब तुम से कहूंगा ॥

**दो० तुमसों कौन महाबली तिहुँलोक में आज ।**

**कौनकाज श्रमकरतहौ सब राजन के राज ॥**

यहबातकहिके मुर वहाँसेविदाहुआ व त्रिशूल हाथमेंलेकर श्यामसुन्दरके सामनेआया

व क्रोधसे लालीलाली आँखें निकालकर दांत पीसता हुआ बोला देखूँ मुझसे कौन बली है जो यहाँ लड़ने आया है जब ऐसा कहकर उसने केशवमूर्ति पर त्रिशूल व गदा आदिक अनेक शस्त्र अपने चलाये व बसुदेवनन्दन ने उसके शस्त्र सुदर्शनचक्रसे काट डाले तब वह दैत्य जो पांचशिरकाथा झुंझलाकर अपने पाँचों मुह बाये हुए इस इच्छासे उनकी ओर दौड़ा जिसमें बैकुण्ठनाथ को निगल जाऊँ उस समय त्रिभुवनपति ने सत्यभामा को घबड़ाई हुई देखकर सुदर्शनचक्रसे पाँचोंशिर उसके काट डाले उसी दिनसे संसार में मुरारि उनका नाम प्रकट हुआ जब मुरदैत्य के ताम्र आदिक सातों बिटों ने अपने बाप का मरना सुना तब वे लोग अनेक तरह के शस्त्र बांधे हुये बहुत सी सेना साथ लेकर मोहनप्यारे के सामने आये व अपना २ शस्त्र उनपर चला ने लगे वृन्दावन बिहारी ने सुदर्शनचक्रसे इस तरह उन लोगों को भी सेना समेत एक क्षण में मारकर गिरा दिया जिस तरह किसान लोग जुवार का खेत काट डालते हैं जब भौमासुर ने सुना कि मुरदैत्य मेरा मंत्री अपने सातों बिटों व सेना समेत मारा गया तब वह क्रोधित होकर बहुतसे शूरवीर व हाथी साथ लिये हुये श्याम-सुन्दर पर चढ़ दौड़ा ॥

**दो० तभी चल्या अति कोपकै असुर महाबलवन्त ।  
गजमतंग आगे करे जिनके लम्बे दन्त ॥  
योधा बहुत हते तहां भौमासुर के संग ।  
कोउ हस्ती कोउ रथन में कोऊ चढ़े तुरंग ॥**

जब नरकासुर त्रिभुवनपति के सामने आकर गदा व त्रिशूल व भुशुण्डी आदिक अनेक तरह के शस्त्र उनपर चला ने लगा व दैत्यसंहारण सुदर्शनचक्रसे उसके शस्त्र काटने लगे तब भौमासुर ने खिझलाकर एकतलवार मुरलीमनोहर पर बड़े बेगसे चलाई व ललकारकर बोला आज तुम मेरे हाथसे जीते व चकर नहीं जा सके जब उसकी तलवार ने भी कुछ काम नहीं किया व सब सेना उसकी दैत्यसंहारण व गरुड़जीने क्षणभर में मार डाली और उसने अपने को अकेला देखा तब वह अपने घरसे एक बड़ा भारी त्रिशूल लेकर फिर वृन्दावन बिहारी पर मारने झपटा उस समय सत्यभामा ने श्यामसुन्दरसे पुकार कर कहा इस पापी को मार डालो इतनी बात उसके मुखसे निकलते ही बसुदेवनन्दन ने शिर उसका सुदर्शनचक्र से काटकर गिरा दिया ॥

**चौ० कुरङ्गल मुकुट सहित शिर पख्यो । धड़ के गिरत शेष थर थख्यो ॥  
तिहूँ लोक में आनंद भये । दुख चिन्ता सबही के गये ॥  
तासु ज्योति हरि मुखहि समानी । जयजय शब्द करै सुरशानी ॥**

**चढ़े बिमान पुष्प बरसावैं । बेद बखानि देव यशगावैं ॥**

इतनीकथा सुनाकर शुक्रदेवजीबोले हे राजन् महादेव आदिकाबरदान सत्यकरने वास्ते जब सत्यभामाने जो पृथ्वीका अवतारथी अपने मुखसे भौमासुरके मारने वास्ते कहा तब श्यामसुन्दरने सुदर्शनचक्रसे उसकाशिर काटलिया जब भौमासुर मरगया तब पृथ्वी उसकीमाता अपनीपतोहू व भगदत्तपोतेको साथलेके द्वारकानाथके पासआई व छत्र व कुण्डल जो भौमासुर इन्द्रलोकसे छीनलेआया था व बहुतसे रत्नादिक उन्हें भेंट देकर शिरअपना हरिचरणोंपर रखदिया व हाथजोड़कर बिनयकिया हे ज्योतिस्वरूप भक्तहितकारी तुम्हारी महिमा व लीला अपरम्पारहैं व आपकाभेद व आदि व अन्त कोईनहीं जानसक्ता व तुम अविनाशीपुरुष तीनोंकालके जाननेवाले किसीसेकुछ भय नहींरखते व आपदेवता व मनुष्यआदिक तीनोंलोकके उत्पन्नकरनेवाले हैं व आदि व अन्त व मध्यमें केवल तुम्हाराप्रकाश रहताहै व आपअन्तर्यामी सबमेंव्यापक व सबसे बिलगरहिकर संसारीबस्तुकी कुछ चाहनानहींरखते व लक्ष्मीजी तुम्हारीदासीहोकर चरण कमल आपका आठोंपहर अपनेहृदयमें लगायेरहती हैं व ब्रह्मादिक देवता व बड़े बड़े ऋषीश्वर व मुनि तुम्हारेचरणोंका ध्यान दिनरात अपने हृदयमें रखकर तुम्हें अपना उत्पन्न व पालनकरनेवाला जानतेहैं सो मेरीदण्डवत् उन्हींचरणों को पहुँचे जब महा-प्रलयमें शेषनागकी छातीपर शयनकरते थे तब आपकीनाभिसे कमलकाफूल निकला उसीपुष्पसे ब्रह्माने उत्पन्नहोकर तीनोंलोककी रचनाकी इसलिये चौदहों भुवनकी जड़ आपहोकर सबकामनोरथ पूर्णकरते व मट्टी व हवा व पानी व अग्नि व आकाश पांचों तत्त्व व दशोद्भिद्रियों को प्रकटकरके रजोगुणसे संसारकीउत्पत्ति व सतोगुणसे पालन व तमोगुणसे नाश उसका करतेहो व गरुड़जी तुम्हारे बाहनहैं व सब किसीको बल व यश आपकी दयासे प्राप्त होताहै व तुम हरिभक्तोंकी रक्षा करनेवास्ते संसारमें मनुष्य रूप अवतार लेकर सबको सुख देतेहो जिसमें संसारीलोग उस रूपका ध्यान व पूजा व नामका स्मरण करैं व तुम्हारी लीलाकी चर्चा आपसमें रखकर भवसागरपार उतर जावैं तुम्हारा निर्गुणरूप किसीको दिखलाई नहीं देता इसलिये उसरूपसे जो कुछ चिह्न व रेखा नहीं रखता श्रीति उत्पन्न होना कठिनहै संसारी लोग अपने वर्ण व धर्म के अनुसार तुम्हारी पूजा कईतरह परकरके अपना मनोरथ पाते हैं जहां तुम्हारी स्तुति शारदादेवी व शेष व महेश व गणेशसे नहीं होसक्ती वहां मुझ अज्ञान मट्टीकी पुतली को क्या सामर्थ्य है जो तुम्हारा गुण वर्णन करनेसकूं पर तुम जिसपर कृपाकरो वह अवश्य तुम्हें पहिँचानसक्ताहै सो मेरी दण्डवत् आपका अंगीकारहो ॥

**चौ० जयजय कमलनाथ जलशायी । कमलनयन कमलासुखदायी ॥**

**नामस्वरूप अनन्त तुम्हारे । गावैं निशिदिन सन्तमुरारे ॥**

दो० सब देवनके देव तुम कोऊ लहै न भेव ।

तुमहीं जगकरतारहौ माखन प्रभु हरिदेव ॥

पृथ्वीने इसीतरहसे बहुत स्तुतिकरके भगदत्त अपनेपोतेको हरिचरणोंपर गिराकर बिनयकिया हे दीनानाथ कृपासिन्धु आपने मुझे यह बरदान दियाथा कि बिना तेरे कहे भौमासुरको न माखंगा फिर किसवास्ते आज उसकाबधकिया यहवचन सुनतेही केशवमूर्तिने सत्यभामाकी ओर सैन बतलाकरकहा यह पृथ्वीका अवतारहै इसके कहने से मैंने नरकासुरको माराथा जब पृथ्वीने सत्यभामाको देखा तब लज्जितहोकर बोली हे नाथ निरञ्जन मेरापुत्र आपको न पहिंचानकर अधर्म करनेलगा सो वह अपने दण्डको पहुँचा अब उसकेबालकको जो तुम्हारीशरणमें है अभयकीजिये जब यहदीन वचनसुनतेही श्यामसुन्दरने अपनाहाथ भगदत्तके शिर व पीठपर फेरकर उसे बहुत बचनसुनतेही श्यामसुन्दरने अपनेहाथ भगदत्तके शिर व पीठपर फेरकर उसे बहुत धैर्यदिया तब भौमासुरकी स्त्री हाथजोड़कर बोली हे जगत्पालक जिसतरह आपने कृपाकरके अपना दर्शन हमें दिया उसी तरह अपने चरणोंसे मेरा घर पवित्र कीजिये जब बसुदेवनन्दन सच्चीप्रीति उन लोगोंकी देखकर राजमन्दिर पर गये तब भगदत्त व उसकी माताने बड़े हर्ष से पीताम्बर राहमें बिछावते हुये वृन्दावनबिहारी व सत्यभामाको अपने घर लेजाकर जड़ाऊ सिंहासन पर बैठाया व चरणधोने उपरान्त चरणामृत लेकर बिधिपूर्वक पूजा उनकी की व सुगन्धादिक उनके अङ्गमें लगाकर छर्तासि व्यञ्जन खिलाये व सुनहली झारीसे हाथ धुलाकर पान व इलायची व उत्तम उत्तम भूषण व वस्त्र पहिनाकर चमर हिलानेलगी व बड़े प्रेमसे भगदत्तकी माताने हाथ जोड़कर बिनय किया हे बैकुण्ठनाथ बहुत अच्छाहुआ जो आपने भौमासुर देवता व हरिभक्तोंके दुःख देनेवाले को मारडाला देखो रावण व कंसादिक जिस किसी ने परमेश्वरसे विरोधकिया उसका जगत्में माशहुआ अब भगदत्त मेरे बेटाको अपना सेवक जानिये व सोलहहजार एकसौ राजकन्या जो इसके बापने बिना विवाही इकट्ठी की हैं उनको दयाकी राह अङ्गीकारकीजिये यह वचन सुनतेही वृन्दावनबिहारी उसस्थानमें जहाँपर वे सब श्यामसुन्दरको अपना पति बनानेवास्ते हरिचरणों का ध्यान करतीथी चलेगये तो क्या देखा कि सब राजकन्या मैले वस्त्र पहिनेहुये शोचमें बैठी हैं जैसे सांवलीसूरत मोहनीमूर्तिपर उनकी दृष्टिपड़ी वैसे प्रसन्नहोकर प्राणनाथ के सामने खड़ी होगई व हाथ जोड़कर बिनयकिया हे द्वाकाकानाथ हमलोगोंकी छुट्टी यहांसे बिनाकृपा तुम्हारे होना बहुत कठिनहै हे महाप्रभु जिसतरह आप अन्तर्यामी परब्रह्मपरमेश्वर ने हमलोग अबला अनार्योंको दुःखी जानकर अपना दर्शन दिया उसीतरह हम दुःखियोंको साथ लेचलकर अपनी दासी बनाइये जिसमें तुम्हारी सेवा करने से हमारा जन्मस्वार्थ हो यह दीनवचन सुनतेही श्रीकृष्णजीने उनको बहुत धैर्य



देकर कहा तुमलाग अपने २ घरजाओ तो वहां तुमको पहुँचादेवैं उन्होंने बिनय किया कि महाराज अब हमलोगोंको तुम्हारा कमलरूपी चरण छोड़कर घरजाना नहीं अंगीकार है हमें अपनी सेवामें रखिये जब केशवमूर्तिने उनकी सच्चीप्रीति देखकर सब राज-कन्याओं को अपने साथ द्वारकामें लेचलने के वास्ते उस मकानसे बाहर निकाला व भगदत्तको भौमासुरके सिंहासन पर बैठाकर अपने हाथसे राजतिलक उसके लगाया तब भगदत्तने अनेक रत्न व रथ व घोड़े व साठहाथी श्वेतवर्ण चारदांतवाले जो ऐरावत के वंशमें थे श्यामसुन्दरको भेंटदिये व उन सब राजकन्याओं को उबटन मलवाने व स्नान कराने उपरान्त उत्तम २ भूषण व बस्त्र पहिनाये व पालकी व सुखपालक्रीआदिक पर चढ़ाकर मुरलीमनोहरके साथ अपनी सेनासमेत बिदाकिया जिससमय वृन्दावन-बिहारी सोलहहजार एकसौ राजकन्याओं को जड़ाऊ पालकी व सुखपाल व रथआदिक पर साथ लेकर द्वारकाको चले उससमय ऐसी शोभा मोहनप्यारकी मादूम होती थी जैसे तारोंमें चन्द्रमा सुन्दर दिखलाई देताहै श्यामसुन्दरने सब राजकन्याओं को सेना समेत द्वारकापुरी में भेजदिया व आप सत्यभामाको गरुडपर बैठाळे और वही छत्र व कुण्डल लियेहुये इन्द्रपुरी को चले गये जब इन्द्रने जो भौमासुर के मारेजानेका समाचार सुनकर आनन्द मचा रहा था हाल आवने मुरलीमनोहरका सुना तब उसने देवतोंसमेत आगेसे जाकर शिर अपना हरिचरणों पर रखदिया व बसुदेवनन्दन को बड़े आदरभावसे अपने घर लेजाकर इन्द्रासनपर बैठाळा व चरण उनका धोकर चरणामृतलिया व बिधिपूर्वक पूजा उनकी की ॥

**दो० हाथजोड़ बिनती करै धरै चरणपर माथ ।**

**हरिदासन के दासहौं तुम नाथनके नाथ ॥**

इन्द्रके स्तुतिकरनेसे वैकुण्ठनाथने प्रसन्नहोकर छत्र व कुण्डल इन्द्र व अदितिका देदिया जब यहहाल सुनकर नारदजी इन्द्रपुरी में श्यामसुन्दरकेपास आये तब मुरलीमनोहरने नारदमुनिसे दण्डवत्करके कहा महाराज तुम जाकर इन्द्रसे कहो कि सत्यभामा तुमसे कल्पवृक्ष मांगती है जैसावहकहैं वैसा हमको आनकर उत्तरदेव यहवचन सुनतेही नारदमुनिने इन्द्रकेपास जाकरकहा सत्यभामा तुम्हारी भौजाईने कल्पवृक्ष मांगा है यह वचनसुनकर इन्द्र चुपहो रहा व उसने जाकर अपनी स्त्रीसे यहहालकहा तब इन्द्राणी क्रोधित होकर अपने पतिसे बोली तुम्हें यह बात याद है या नहीं कि इसी कृष्ण ने ब्रजमें तुम्हारी पूजा छुड़ाकर ब्रजवासियों से गोवर्द्धन पहाड़ पुजवाया व छलकरके सबपकवान व मिठाईआपत्ताया व सातदिन व सातरात्रि गोवर्द्धनपर्वतउठाकर तुम्हाराअभिमान तोड़ाथा तुम्हें उसबातकी लज्जाहै या नहीं देखो वह अपनी स्त्रीकी आज्ञामानकर यहांकल्पवृक्षलेने आयाहै और तुम मेराकहना कुछ नहींमानते यह

बचन अपनीस्त्रीका सुनतेही इन्द्रअज्ञान नारदजीकेपास आनकरबोला महाराज तुम श्यामसुन्दर से मेरीओरसे जाकर कहिदो कि कल्पवृक्ष नन्दनबागछोड़कर दूसरीजगह जानेनहींसक्ता कदाचित् लेजावैगे तो किसीतरह न रहैगा और यह भी उनसेकहि देना कि ब्रजकासा विरोध मुझसे न करै बरजोरी कल्पवृक्ष लेजावैगे तो मेरा उनका बड़ायुद्धहोगा जब नारदमुनिने आनकर यहसन्देशा केशवमूर्तिसेकहा तबगर्वप्रहारी भगवान्ने उसीसमय नन्दनबागमेंजाकर रखवारों को मारकर भगादिया व कल्पवृक्ष जिसे पारिजातकभी कहतेहैं नन्दनबागसे उखाड़लिया व गरुड़कीपीठपररखकर द्वारका कोचलेआये जबइन्द्र कल्पवृक्ष लेजानेका हालमुनकर बड़ेक्रोधसे ऐरावतहाथीपर चढ़ा व बज्रहाथ में लेकर देवतांसमेत दैत्यसंहारणसे लड़नेचला तबनारदमुनिने उसकेपास जाकर कहा हे इन्द्र तू बड़ाभूलैहै जोअपनीस्त्रीके कहनेपर बैकुण्ठनाथसे लड़नेको तैयार हुआ तुझेकुछलज्जानहीं आवती जोऐसीसामर्थ्यथी तोभौमासुरसे छत्र व कुण्डल क्यों नहींफेरलाया जबवृन्दावनबिहारी परब्रह्मपरमेश्वरने तेरेबिनयकरनेसे नरकासुरको मार कर छत्र व कुण्डलतेराछेआदिया तब तू उन्हींको अपनाबलदिलवानेचला वहदिन तुझे भूलगया जबवृन्दावनमें श्रीकृष्णजीके पांवपरगिरकर अपनाअपराध उनसेक्षमाकराया था यहबचन सुनतेही इन्द्रलज्जितहोकर हाथीपरसे उतरपड़ा व मुझकरने नहींगया श्यामसुन्दरने आनन्दपूर्वक द्वारकापुरीमें पहुँचकर कल्पवृक्ष सत्यभामाके आँगनमें लगा दिया व राजाउग्रसेनसे आज्ञालेकर सोलहहजार एकसौ राजकन्याओंसे विधिपूर्वक अपना विवाहकिया व उनसबको पृथक् २ महलमें जोबाग में बिश्वकर्माने तैयारकिये थे रक्वा और आप उतनेरूप धरकर उनकेसाथ विलग २ संसारीसुख उठानेलेगे ॥

**दो० तिनसों हरिजूप्रीतिकरि अमृतबैन सुनाय ।**

**प्रेमरीति समुझाइ कै दीन्ही लाज लुड़ाइ ॥**

वे लोग आठोंपहर प्राणनाथको अपनेपासदेखकर एक दूसरीसे ढाहनहीं करतीथीं व सबस्त्रियोंकेघर में सैकड़ोंदासीथीं तिसपर भी उनलोगोंका यहप्रणथा कि प्रातसमय श्यामसुन्दरका चरणोदकलेकर अपनेहाथ सबसेवा व टहल उनकी करतीथीं जिससमय मोहनप्यारे फुल्ललल्लगाने व स्नान व पूजाकरनेउपरांत छत्तीसव्यंजन सोनहुली थालियोंमें भोजनकरते थे उससमय सबरानियां पंखाहिलातीथीं व जड़ाऊ गड्डये से हाथधुलाकर पान व इलायची देतीथीं और जबशय्यापर शयनकरते थे तब उनकेपांव दाबतीथीं पर बैकुण्ठनाथ जो कुछ इच्छा न रखकर सबजगत्को अपनेअधीन रखते हैं किसीस्त्रीके बशानहींहोतेथे व उन स्त्रियोंकी सुन्दरताईकाहाल कोई वर्णन नहींकरने सक्ता वे ऐसीसुन्दरीथीं जिनकेसामने सूर्य व चंद्रमाका तेज धूमिल होजाताथा एक

दिन महादेवजीने द्वारकापुरीमें जाकर उनस्त्रियोंको देखा तो कामदेवके जला देनेपर भी उनकारूप देखकर मोहित होगये ॥

**दो० ऐसीसुन्दरि नारिसों माखनप्रभु यदुनाथ ।  
कामकलोलकरैं सदा स्नानपान यकसाथ ॥**

### **साठवां अध्याय ॥**

श्यामसुन्दरको रुक्मिणीजीसे ठट्ठाकरना ॥

शुकदेवजीनेकहा हे परीक्षित एकदिन श्रीकृष्णजी रुक्मिणीके मन्दिरमेंथे वहस्थान सोनहुलाजड़ा बहुतउत्तम बनाहोकर उसमें मूलमलीबिछावनबिछे थे व सबजगह चूंदवे बँधेहोकर मोतियोंकी झालरैं द्वारोंपर लटकाई थीं व पारिजातक फूलकेगजरे अनेकजगह लटकाये होकर धूप व चन्दनादिक जलनेसे सुगन्ध उड़ती थी ॥

**दो० कल्पवृक्ष के फूलकी कहियेकहा सुवास ।  
जासों बन उपवनसबी भये सुवास निवास ॥**

मंद सुगंध शीतलहवा बहने से सबको सुखमिलताथा व नहर व झरनेबहकर मोर नाचतेथे व ऐतेलाल व रत्न वहाँजड़ेथे जिसकेचमकसे आठोंपहर उजियाला रहकर दीपकजलानेका प्रयोजननहींपड़ताथा व उसस्थान में एकशय्या रत्नजटितसबसामग्री समेत बिछीथी व उसकेचारोंओर मेवामिट्टाई व चौघड़ाआदिक रक्साहोकर उसशय्या पर श्यामसुन्दरलेटेथे उनकेभूषण व वस्त्र व रूपकी छविदेखकर चित्तसबकामोहिजाताथा ॥

**दो० शोभा त्रिभुवननाथकी कासों बरणी जाय ।  
कामरूपकी छविमहा वहभी रहै लुभाय ॥**

**चौ० तहां रुक्मिणी सुन्दरिबाला । सबीश्रृंगार सजेत्यहिकाला ॥  
श्रंग श्रंग भूषण छवि छाजै । महामधुर स्वर नूपुर बाजै ॥  
सोध्वनिसुनिमोहितपुरबासी । मानोलगी कामकी फांसी ॥**

**दो० याबिधिसों श्रीरुक्मिणी माखनप्रभु के पास ।  
पवनडुलावै प्रेमसों मनमें बहुत हुलास ॥**

उससमय परमेश्वरकीमायासे रुक्मिणीको अभिमानहुआ कि वसुदेवनंदनकी सब स्त्रियोंसे मैं अतिसुन्दरीहूँ इसलिये मोहनप्यारे मुझेबहुतचाहतेहैं व बैकुण्ठनाथ अंतर्यामी ने यहहाल जानकर बिचारा कि रुक्मिणीको क्रोधदिलाकर प्रेमकीपरीक्षाएं कि उसको

अपने रूपका अभिमानहै या मेरी प्रीति अधिक है ऐसा विचार कर बोले हे रुक्मिणी तुझ ऐसी सुन्दरी और राजाभीष्मककी कन्या होकर मेरे साथ विवाह करना उचित नहीं था बेर व विवाह व प्रीति बराबरवाले से करना चाहिये मैं किसी देशका तिलकधारी राजा न होकर जरासन्धके भयसे भागा हुआ यहां प्रभूमें बसा हूं व जबसे मैंने जन्म लिया तबसे कोई शुभकर्म नहीं किया जो कोई मेरा भजन व स्मरण करता है उसे बिरक्त व निर्द्धन कर देता हूं इसलिये मेरे भक्त को संसारी सुख नहीं मिलता व मैं किसी के साथ प्रीति न रखकर सबसे अपना मन मोटार खता हूं बालापनमें याचकों को कुछ द्रव्यादिक दिया करता था वहीं यश सुन कर तैने मेरे साथ विवाह करके धोखा उठाया व शिशुपाल चंदेलीके राजा को जो तिलकधारी व बलवान् होकर जरासन्धादिक बड़े २ राजों को अपने साथ बरातमें लाया था अंगीकार नहीं किया ॥

**दो० रुक्म दई शिशुपालको बांध्यो कंकण हाथ ।**

**आयो साजि बरात वह सब राजन ले साथ ॥**

अय रुक्मिणी तुझसे बड़ी चूक हुई जो तैने राजा शिशुपालको जिसके साथ तेरी मैं गनी रुक्म्यग्रजने की थी छोड़ कर मुझ गोचरानेवाले से विवाह अपना किया और उत्तममध्यम का विचार न करके अपने कुलमें कलंक लगाया ॥

**चौ० कहिये कहा कुबुद्धि तिहारी । भली भांति मनमें न बिचारी ॥**

**रुक्म भ्रात की लाज गवाई । तात मात को लीक लगाई ॥**

**छांड़ि नृपति मो सौंहित कीनो । निर्गुण महा जाति को हीनो ॥**

**याते सच्च बात हम मानी । उलटी बुद्धि त्रियन की जानी ॥**

**जो तुम कहो लिखो बिधि जोई । कर्म प्रमाण होत है सोई ॥**

**दो० ऐसी भूठी बात को मानै मूरख होय ।**

**अपने यश अरु चैन को यत्न करत सब कोय ॥**

सिवाय इसके जिस बातमें लड़कियों को लज्जा है वह तैने किया कि ब्राह्मण को पत्नी देकर अपने विवाहका संदेश मेरे पास भेजा सच है स्त्री निर्बुद्धि होती है ॥

**चौ० जो तुम कहौ हमें क्यों लाये । कौन काज कुण्डिनपुर आये ॥**

**सांच बात समझो मनमाहीं । तुम सौ मोह हमें कछु नाहीं ॥**

**बहु नरेश आये वहि ठाहीं । बड़ौ गर्व जिनके मनमाहीं ॥**

**त्यहिकारण कुण्डिनपुर आये । उन्हें भगाय तुम्हें हरि लाये ॥**

नातो मैं बिरह मनमाहीं । कबहुं मोह होत मम नाहीं ॥  
सदा उदास रहौं चितमाहीं । नारिन की कछु इच्छा नाहीं ॥

हे रुक्मिणी तेरे बुलाभेजने से वहांजाकर तेराप्रण पूराकिया सो परमेश्वरने इतने राजों के सामने मेरीलज्जारक्खी व बलरामजीने वहां जैसापराक्रमकिया वह तैने अपनी आंखोंसे देखा मैं तुझे अपनीइच्छासे नहींलाय; इसलिये तुझे आज्ञादिताहूँ अबभी मन तेरा चाहै तो मुझे छोड़कर किसी तिलकधारी रंजा के पास जो तेरेसमान कुलीनहो जाकरहू मैं कुछ बुरा नहींमानूंगा ॥

चौ० नारिन में सोइ नारिसुभागी । जाको पुरुष होइ बड़भागी ॥  
या कारण दूंदो तुम सोई । जामें लोक महायश होई ॥

यह कठोरवचनसुनतेही रुक्मिणी रोनेलगी व मुखउसका पीलहोगया व श्याम-सुन्दरकी बातोंका कुछउत्तर न देकर अतिशोचसे शिरअपना नीचेकरलिया व नखसे पृथ्वी खोदनेलगी व चित्तउसका ठिकाने न रहकर शरीर कांपनेलगा ॥

चौ० चिन्ता बहुत बढ़ी उरमाहीं । काहू बिधि समझै मन नाहीं ॥  
दो० ऐसी बिधि अकुलाय के पड़ी धरणि मुरझाय ।

तनुकी सुधि भूलो उसे मरण निकट भइ आय ॥

जब वृन्दावनबिहारीने देखा कि अतिशोचसे प्राणप्यारी मरनेचाहती है तब उसे उठाकर अपनीसेजपर बैठालिया व चतुर्भुजी रूपधरकर एकहाथ से जो उसके बाल बिखड़गये थे सवाँरेलगे व दूसरेहाथसे उसके आंसूपोंलकर तीसरेहाथसे पंखाहिलाना आरम्भकिया व चौथाहाथ अपना कमलकेसमान उसके हृदयपर रखकर उसे गलेमें लगालिया जब उनका प्रेमदेखकर रुक्मिणीका चित्तकुछ ठिकानेहुआतब केशवमूर्ति बोले हे प्राणप्यारी गृहस्थोंकेपास कुछ पृथ्वीआदिक रहनी अवश्यचाहिये जिसमें वह आनन्दपूर्वक अपना कुटुम्बपालें सो मेरेपास कुछनहीं है इसलिये तुझसे हँसतीकी थी सो तैने सत्यमानकर इतनादुःख उठाय मैं तुझसे अधिक किसीका प्यारनहींकरता तू यहबात सच्चमानकर उदासी छोड़दे तेराअंग अतिकोमल है इसलिये घबड़ागईवतैने जाना ये मुझे छोड़देगे सो तू धैर्य धरकर हमसे हँस बोल ॥

दो० अमृत बैन सुनाय कै माखन प्रभु यदुराय ।

लीन्हीं प्रिया मनाय कै दीन्हीं रिस बिसराय ॥

जब श्यामसुन्दरकी प्रेमपूर्वक बातेंसुननेसे रुक्मिणीकाशोच छूटगया तबवह अपना को श्यामसुन्दरकी गोदमें देखकर लज्जासे उठखड़ीहुई व हाथजोड़कर बिनयकी हे

बैकुण्ठनाथ आपने क्या बिचारकर ऐसा कठोरबचन मुझसेकहा मैं अपनाको मनसा बाचा कर्मणासे तुम्हारीदासी जानतीहूँ व आपमुझे तिलकधारी राजाकेपास रहनेवास्ते कहते हैं सो तुमसेप्रतापी तीनोंलोकमें दूसराकौन है जिसकेपास जाकररहूँ तुम्हारेसम्मान किसी दूसरेको न देखकरे तुम्हें त्रिलोकीनाथ समझतीहूँ ब्रह्मा व महादेवआदिक देवता तुम्हारे चरणोंका ध्यान सदा रखकर उनचरणों की रज अपनेमस्तकपर चढ़ाते हैं व तुम्हारी दया से उन्हें यहसामर्थ्य है जिते चाहैं उसको बरदान देकर तिलकधारी राजा बनादेवैं ॥

**दो० तुम चरणन की रेणुका वे चाहत दिन रैन ।**

**जिनके दर्शन देख के सुख पावत हैं नैन ॥**

हे महाप्रभु तुम्हाराध्यान व स्मरणकरने से राजगद्दीआदिक अनेकतरह का सुख प्राप्तहोताहै व बड़े २ राजा संसारीसुख व राज्यछोड़कर तुम्हारा भजनकरके भवसागरपार उतरजाते हैं व तुम रजोगुण व तमोगुणसे कुछप्रयोजन न रखकर आठोंपहर क्षीर सागरमें शयनकरतेहो जब दैत्योंके अधर्मकरने से पृथ्वी दुःखीहोकर तुम्हारेशरणजाती है या गो ब्राह्मण व हरिभक्तलोग दुःखपाते हैं तब आप सगुणअवतार से पृथ्वीकाभार उतारकर गोब्राह्मणको सुखदेते हैं मुझे ऐसीसामर्थ्यनहीं है जो आपकागुण बर्णनकरसकूँ आपने कोईदोष मुझमेंदेखकर ऐसाबचनकहाहै इसलिये चाहतीहूँ कि आपदीनदयालु जगत्के पर्दाटाकनेवाले मेरा अवगुण छिपाकर क्षमाकीजिये बड़े लोगसदासे छोटोंपर दयाकरते आये हैं हे दीनानाथ मैंने अपनीआंखों से देखा कि जरासन्ध व शिशुपाल आदिक बड़े २ राजोंको जो अपनेबलका घमण्डरखते थे आपने एकक्षणमें भगादिया इससे मैं जानतीहूँ तीनोंलोकमें कोईदूसरा तुमसेबलिष्ठ नहीं है व जो तुम अपनेभक्तों को कंगालरखते हो उसका यहकारणहै कि संसारी मनुष्य धन व राज्यकेमदमें अन्धे होकर धर्म कर्म अपना व ध्यान व स्मरण तुम्हारा छोड़देते हैं इसलिये तुम अपनी कृपासे उनको कंगालबनाकर हरिभजनकराते हो जिसमें भवसागरपार उतरजावैं व संसारीसुख सदा स्थिरनहींरहता व हरिभजनके प्रतापसे महाप्रलयतक सुखमिलता है जैसा हरिभजन गरीबी में बनपड़ता है वैसा धनपात्रहोने में नहीं होसक्ता इसीवास्ते संसारीसुख व व्यवहार झूठसमझकर अम्बरीष व प्रह्लाद व ऋषभदेव व प्रियव्रत व जडभरत आदिक ज्ञानीराजों ने सातोंद्वीपों का राज्य व परिवार छोड़दिया व विरक्त होकर तुम्हारेचरणोंका ध्यानलगाया सो आजतक उनकायश छारहाहै और जो तुम ने कहा कि हम कुछचाहना न रखकर तेरीइच्छा से तुझको यहांलेआये हैं सो सच्चे यहांलक्ष्मीजी तुम्हारी दासीहोकर दिनरात सेवामें रहतीहैं वहां मेरी कौनगिनतीहै जो आपकेयोग्यहोऊँ आपदीनदयालुने मुझे दीनजानकर मेरीइच्छापूर्णकी हे जगत्पालक

शिशुपाल चँदेलीका राजाभी तुम्हारा उत्पन्नकियाहै तुम्हारीसेवाछोड़कर उसेअंगीकार करती तो आवागमनमें फँसीरहती जिसतरह राजा अम्बरीषआदिक हरिभजनकरके मुक्तहुयेहैं उसीतरह मैंभी तुम्हाराचरणधोकर भवसागर पारउतरजाऊँगी व तुम्हारीदया से मेरानामभी सदा स्थिररहेगा ॥

**दो० जैसी बिधि शोभा रची नगरद्वारकामाहि ।**

**देश चँदेली को कहै स्वर्ग लोकमें नाहि ॥**

हे वैकुण्ठनाथ जो स्त्रियां तुम्हारेभजन व कथासे विमुखहोवैं उन्हें शिशुपाल व दन्त-वक्रादिक पतिमिलैं जिसतरह अम्बानामकन्या काशीनरेशकी राजाशास्वको चाहती थी इसीकारण विचित्रवीर्यने उसेछोड़दिया उसीतरह आपनेभी विचारकिया कि यह राजा शिशुपालको चाहतीहै सो मनसा बाचा कर्मणासे तुम्हारीदासीहोकर उसेअपना शत्रु समझतीहूँ जो स्त्री कि निष्कपट अपनेपतिकी सेवाकरतीहै उसकी मनोकामना संसारमें मिलकर अन्तसमय मुक्तहोतीहै हे प्राणनाथ जैसे राजा इन्द्रदमनकी कन्याने तपकरके शिखण्डीकाजन्मलेकर भीष्मापितामहसे बदलालियाथा वैसे मैं नहींकरसक्ती किसवास्ते कि मैं तुम्हारी अनेकजन्मकीदासीहूँ व आपने यह कहा कि तैंने याचकों के मुखसे सुनकर धोखाखाया तो तुम्हारी स्तुति वेद व शास्त्रमें लिखी है और ब्रह्मादिक देवता व नारदमुनि आठोंपहर तुम्हारा गुण गायाकरते हैं वृहबड़ाई सुनकर मैंने ब्राह्मण को तुम्हारेपास भेजाथा तो आपदयालुहोकर इसदासीकोलेआये अब मैं यहीचाहतीहूँ कि जन्मजन्मांतर तुम्हारीदासीहोकर मेराप्रेम व अनुराग आपकेचरणोंमें बनारहै ॥

**दो० पूरण पुरुष पुराणहौ अलख निरंजन नाम ।**

**तुम्हरे चरणनको सदा हितसौंकरौंप्रणाम ॥**

**तुमतो जानतहौ पिया प्रेमप्रीतिकी रीति ।**

**अन्तर्यामी होयके क्यों ठानत अनरीति ॥**

**दीनदयालु कृपालु हौ बड़ै तुम्हारोलाल ।**

**निठुरवचन कैसेकह्यो माखनप्रभु गोपाल ॥**

**याहीबिधि हांसीकरौ निजनारिन के साथ ।**

**जैसी तुम हमसेकरी माखनप्रभु ब्रजनाथ ॥**

यहसुनकर श्रीकृष्णजीबोले हे प्राणप्यारी तेराप्रेम व विश्वासबड़ाहै मैंने ऐसा कठोर वचनकहकर केवल तेरी प्रीतिकी परीक्षालीथी सो तेराप्रेम सच्चापाया जिसतरह मेरे

निष्कामभक्तहोते हैं उसीतरह तुझे भी देखा मेरा कठोर वचन सुनने से रंग तेरा पीला होगया पर अन्तःकरणसे प्रेमनहीं बटा सो हे प्राणप्यारी तू अपनी बड़ाई इसतरह समझ कि मनुष्य मेरी स्तुतिकरके अपना जन्म स्वार्थकरते हैं और मैं तेरा गुण इसतरह वर्णन करता हूँ जिस समय मैंने तेरे भाई का शिर मुड़वाकर उसके हाथ बँधवाये थे उस समय भी तूने सिवाय अधीनताईके मुझसे कुछ नहीं कहा पतिव्रता स्त्रियों का यही धर्म है कि अपने पति की आज्ञातुसार चलें और मैं तेरी सुन्दरताई सुनकर कुण्डिनपुर नहीँ गया था केवल तेरा सच्चा प्रेम देखकर तुझे ले आया अब तू कुछ चिन्ता न करके सदा प्रसन्न रहकर जो कोई यह अध्याय सच्चे मन से कहै व सुनेगा इसीतरह उसकी भी स्त्री व पुरुष में प्रीति होगी हे परीश्रित यह वचन श्याम सुन्दर का सुनकर रुक्मिणी हर्ष से उनकी सेवा करने लगी ॥

दो० जैसी यह लीला करी माखन प्रभु यदुनाथ ।  
याही बिधि क्रीड़ा करै सखनारिन के साथ ॥

### इक सठवां अध्याय ॥

श्रीकृष्णजी के वंशकी कथा ॥

शुकदेवजी ने कहा हे परीश्रित इसीतरह श्रीकृष्णजी द्वारकापुरी में सोलह हजार एक सौ आठ स्त्रीसे भोग व बिलास करके धर्म गृहस्थाश्रमका शास्त्रानुसार रखते थे व सब स्त्रियाँ पतिव्रता धर्म से आठोंपहर सेवाउनकी करती थीं व हरिइच्छासे सब स्त्रियों के दश दश पुत्र श्यामरंग कमलनयन अतिबलवान् व एक एक कन्या महासुन्दरी उत्पन्न होकर वे सब अपने बालचरित्रका मुख माता व पिताको दिखलते थे व उनके माता व पिता उत्तमोत्तम भूषण व बस्त्र पहिनाकर प्रसन्न होते थे सब एकलाख इक्कीस हजार अस्सी पुत्र व सोलह हजार एक सौ आठ कन्या बसुदेवनन्दन के उत्पन्न होकर उनके आगे इतनी सन्तान बढ़ी कि उनकी गिन्ती नहीं होसती ॥

दो० शोभा आठों रानियन कासों बरणी जाय ।

शिवबिरञ्जि सत्तकादि सुनि देखत रहै लुभाय ॥

हे परीश्रित सब स्त्रियाँ आठोंपहर केशवमूर्तिको अपने पास देखकर अति प्रसन्न होती थीं और उनकी जो सन्तान हुई थीं उनका नाम कहते हैं सुने प्रद्युम्न आदिक रुक्मि व भान आदिक सत्यभामा व साम्ब आदिक जाम्बवती व सूरति आदिक कालिंदी व श्रीमान् आदिक सत्या व बरघोष आदिक लक्ष्मणा व बरक आदिक मित्रविन्दा व संग्रामजित् आदिक भद्राके बेटों का नाम था व ताम्रकेतु व दत्तमान दो भाई बलरामजी के रोहिणी से हुये थे प्रद्युम्न के अनिरुद्ध होकर अनिरुद्धसे बलराम नाम पुत्र उत्पन्न हुआ था सो रुक्म्यग्रजने मुरलीमनोहरके यहां प्रद्युम्न आदिक पुत्र होने का हाल सुनकर अपनी



स्त्रीसे कहा रुक्मवती मेरी कन्या जो कृतवर्मा के पुत्रसे मांगी गई है उसेंवहां न विवाह कर स्वयम्बर उसकारचुंगा तू चिट्ठी भेजकर रुक्मिणी मेरी बहिनको उसके बेटों समेत बुलाभेज यहबचन सुनतेही उसने पत्नीलिखकर ब्राह्मणके हाथ रुक्मिणीके पास भेज दी सो रुक्मिणीजी यहसमाचार पातेही बसुदेवनन्दनसे आज्ञालेकर प्रद्युम्नसमेत भोजकट नगरमें गई सो रुक्म अपनी बहिनको देखकर अतिप्रसन्नहुआ पर उसने पिछली बात यादकरके लज्जासे शिरअपना नीचाकरलिया व उसकी स्त्री ने पैरोंपर शिररखकर रुक्मिणीसे कहा जबसे मेरानन दोई तुम्हें हरलेगया तबसे आज तुम्हारा दर्शनपाया सो तुम हमारे ऊपर कृपाकरके प्रद्युम्नका विवाह मेरी कन्यासे करो यह सुनकर रुक्मिणी बोली भैया काहाल तुमको मालूम है फिर क्या झगड़ा करावोगी ऐसी बात कहते व सुनते सुन्ने डरमा डमहोता है जब रुक्मने यह वृत्तान्त अपनी स्त्रीसे सुना तब वह रुक्मिणी से बोला हे बहिन अबतुम कुछ मत डरो वेदकी आज्ञानुसार भानज को कन्यादान देते हैं इसलिये रुक्मवती का विवाह प्रद्युम्नसे करके श्रीकृष्णजीके साथ नई नातिदारी करूंगा जिसमें पिछला बैर मिट जावै जब यह बात कहकर रुक्म्यग्रज अपनी सभामें जहांपर अनेकराजा उत्तम उत्तम भूषण व वस्त्र पहिने स्वयम्बर करने आये थे जाबैठा तब प्रद्युम्न भी अपनी मातासे आज्ञालेकर वहां जाके खड़ा हुआ जब रुक्मवती जयमाल हाथमें लिये सबराजों को देखती हुई प्रद्युम्नके पास पहुँची तब उसने सांवली सूरतपर मोहित होकर जयमाल उसके गले में डाल दिया यह हाल देखतेही सबराजोंने आपसमें यह सम्मत किया कि जब प्रद्युम्न राजकुमारी को लेकर यहां से चले तब राहमें छीन लेवै ऐसी इच्छासे सबराजा द्वारकाके रास्ते पर जा खड़े हुये व रुक्मने बिधिपूर्वक रुक्मवतीका प्रद्युम्न से व्याहकर बहुतसा द्रव्य व रत्नादिक देहे जमें दिया जब रुक्मिणीजी अपने भाई व भौजाइयोंसे बिदा होकर बेटा व पतोह समेत द्वारकाको चली व राहमें उन सबराजों ने आनकर घेर लिया तब प्रद्युम्नने बाणमारकर क्षणभरमें सबराजोंको भगा दिया जब रुक्मिणीजी दुल्लह व दुलहिनको साथ लिये हुई आनन्दपूर्वक द्वारका में पहुँचीं तब बसुदेव व देवकी आदिक रीति व रस्म करके दुल्लह व दुलहिनको राजमन्दिर में लिवाले गये व घर घर मंगलाचार होने लगा जब कई वर्ष उपरान्त प्रद्युम्नके रुक्मवतीके पेटसे एक लड़का महासुन्दर व तेजस्वी उत्पन्न हुआ तब श्यामसुन्दरने मंगलाचारमनाकर मुखमांगा दान व दक्षिणा ब्राह्मण याचकोंको दिया व ज्योतिषियोंको बुलाकर जन्मलग्न उसका पूछा तब ब्राह्मणों ने उस बालक का नाम अनिरुद्ध रखकर कहा महाराज यह पुत्र अतिसुन्दर व बलवान व चौदहों विद्यानिधान होगा यह बात सुनकर बसुदेवनन्दन ने ज्योतिषियोंको सम्मानपूर्वक बिदा किया और वह बालक प्रतिदिन चन्द्रकलासा बढने लगा जब रुक्मने यह हाल सुना कि मेरे नाती उत्पन्न हुआ तब उसने बड़े हर्षसे भूषण व वस्त्र भेजकर ऐसी चिट्ठी श्रीकृष्णजीको लिखी कि मैं अपनी पोती का विवाह तुम्हारे पुत्रसे करूंगा जब

रुक्मने यहपत्नीभेजकर थोड़ेदिन उपरान्त एकब्राह्मणके हाथ सामग्री तिलककी द्वारका में भेजदी तब श्यामसुन्दरने बड़ेहर्षसे वहतिलक अनिरुद्धको चढ़ाया व उसब्राह्मणको द्रव्यादिक देकर बिदाकिया व राजाउग्रसेन से आज्ञालेकर श्याम व बलराम बड़ीधूम धामसे अनिरुद्धको व्याहनेगये जबबरात भोजकटनगरके निकटपहुँची तब रुक्म्यग्रज नेवतहारी राजोंसमेत आगेसे लेनेगये व सब बरातियों को बड़ेआदरभावसे नगर में लेजाकर जनवासादिया व यथायोग्य सबका सन्मानकरके दुल्लहको मङ्ग्य में लेगया जब विधिपूर्वक पोतीका कन्यादानदेकर रुक्मने बहुतसाद्रव्यादिक दहेजमें श्यामसुन्दर को दिया तब राजाभीष्मकने जनवासे में जाकर श्रीकृष्णजीसे कहा महाराज विवाह होचुका अब यहां अधिकरहना उचितनहीं है किसवास्ते रुक्मने जिन राजों को अपने यहां नेवते में बुलायाहै वह आपसे शत्रुतारखते हैं ऐसा न हो जो कोई उत्पातकरै यह कहकर राजाभीष्मक अपनेघर चलेगये व केशवमूर्तिने रुक्मिणीको सबवृत्तान्त सुनाकर चलनेवास्तेकहा तब वह रुक्मसेबोली हे भाई तुम्हारेनेवतेवाले राजा मेरेप्राणनाथ से शत्रुतारखते हैं इसलिये हमको विदाकरदेव नहींतो शुभकार्य में बिघ्नहुआचाहता है यहसुनकर रुक्मबोला हे बहिन तुम किसीबातकी चिन्तामतकरो मैं पहिले नेवतेवाले राजोंको विदाकरआऊं पीछे जो तुम कहोगी सोकरूंगा जबऐसाकहकर रुक्म सबराजों को विदाकरनेवास्ते उनकेडेरोंपरगया तबकलिंगदेशके नृपति और कईराजोंने रुक्मसे कहा देखो तुमने श्याम व बलरामको इतना द्रव्यदहेजमें दिया पर उन्होंने अभियानकी राह कुछनहींसमझा एक तो इसबातका माख हमलोगोंको हे दूसरे उसदिनकी कसक हमारेमनसे नहींभूलती जो बलरामजीने रुक्मिणीहरणमें तुम्हारीगति कीथी सो हमलोग यादववंशियों को युद्धमें जीतनेनहींसक्ते तुम बलदाऊजी को हमारे स्थानपर बुलादेव तो चौपड़में सबधन उनका जीतलेवें व श्यामसुन्दरसे बिगाड़ना कुछ प्रयोजननहीं है जब यहबचनसुनकर रुक्मको पिछलीबात यादकरके क्रोध उत्पन्नहुआ तब वहांसे उठकर कुछ शोचविचार करताहुआ बलभद्रजी के पासजाकर बोला महाराज आपको सबराजों ने दण्डवत्करके चौपड़खेलनेवास्ते बुलाया है यहबातसुनकर जब बलदाऊजी रुक्मकेसाथ राजोंकीसभामें आये तब उन्होंने सन्मानपूर्वक बैठाकर उनसे कहा हमलोग आपसे चौपड़खेलनाचाहते हैं इतनाकहकर उन्होंने चौपड़बिछादिया व रुक्म व बलराम खेलनेलगे जब पहिले रुक्मने दशबाजी बलभद्रसे जीतिलिया और वह बहुतद्रव्य हारगये तब रुक्मने अभिमानपूर्वक बलरामसेकहा सबधनहारगये अब काहेसे खेलोगे और कलिंगदेशका राजाभी यहबातकहकर हँसनेलगा तब बलरामजी लज्जितहोकर दशकरोड़ रुपयेकी बाजीलगाकर बोले ॥

दो० कह्यो हमारे मन बिषे जो नहिं कपट कुभाव ।

तौ श्रवकी हम जीतिहै निश्चय करि यहदांव ॥

जब वह बाजी रेवतीरमण जीतकर रूपया उठाने लगे तब सब राजा अधर्म से बोले रुक्मने बाजीजीती यह बात सुनकर बलरामजी ने वह रूपया रुक्मको देवाला दूसरीबाजी अर्ध रूपयेकी लगाकर बलदाऊजी ने पांसा फेंका जब वह बाजीभी संकषण जीते तब फिर सब राजा झूठ बोलकर कहने लगे रुक्म ने जीती है कलिङ्गदेशका राजा हूँ सने लगा जब यह अधर्म सबका देखकर बलरामजी को क्रोध हुआ तब रुक्म अभिमान से चिढ़ाकर बोला सुनो बलभद्रजी तुम सच कहने से क्यों क्रोध करते हो तुमने जन्म अपना ग्वालों के साथ बनमें रहकर बिताया राजसी खेल चौपड़ खेलनेका तुम क्या जानो छुआ खेलना व शत्रुओं से लड़ना राजाओंका धर्म है ॥

**दो० बसे नन्दघर जायकै रहे चरावत गाय ।**

**हम राजनकी सभाको जानत नहीं स्वभाय ॥**

यह बचन सुनकर रेवतीरमणको ऐसा क्रोध हुआ जैसे पूर्णिमाको समुद्रकी लहर बढ़ती है पर उन्होंने रुक्मिणी के संकोच से क्रोध अपना क्षमा किया व सात अर्ध रूपये की फिर बाजी लगाकर खेले जब वह बाजीभी बलदाऊजी ने जीती व सब राजा झूठ बोलकर रुक्मका जीतना बतलाने लगे तब यह आकाशवाणी हुई कि बाजी संकषण जीने जीती है तुम सब क्यों झूठ बोलते हो जब आकाशवाणी होने पर भी सब लोग अधर्म से बलभद्रजी को झूठा बनाने लगे तब बलदाऊजी ने महाक्रोधित होकर रुक्म से बोले तैंने नातेदारी करने पर भी हमसे शत्रुताई नहीं छोड़ी अब चाहे भौजाई घुरा मानै या भला तुमको बिनामारे नहीं छोड़ूंगा यह बात कहकर रेवतीरमणने सब राजाओंके सामने अपने हल व सुलसे रुक्मको मार डाला जब कलिङ्गदेशका राजा यह हाल देखकर वहां से भाग चला तब उसको भी पछाड़कर घुस्तीसे दांत तोड़ डाले व दूसरे राजा जो उस सभामें झूठ बोलकर बलरामजीको हूँ सते थे उनमें किसीका हाथ व किसीका पैर व किसीकी नाक मारे घुस्तीके तोड़ दिया यह दशा देखते ही और सब राजा अपने प्राण के डर से भाग गये व जब बलदाऊजीने श्यामसुन्दरके पास जाकर सब वृत्तान्त वहांका सुनाया तब केशव मूर्ति अन्तर्यामीने रुक्मका अधर्म समझकर अपने भाईको कुछ नहीं कहा और वहां से दुल्लह व दुलहिन व रुक्मिणी व बरातियों समेत अपने साथ लेकर द्वारकाको चले ॥

**दो० याबिधिपौत्र बिवाहिकै माखनप्रभु यदुनाथ ।**

**आनंदसौ पहुँचे सदन सकलसेन लै साथ ॥**

जब उनके आनेका समाचार द्वारकावासियोंने सुना तब सब छोटे बड़े गाते बजीते आगे से आनकर दुल्लह व दुलहिनको राजमन्दिरमें ले गये व घर घर मंगलाचार होने लगा व श्याम व बलरामने राजाउमसेन से हाथ जोड़कर कहा महाराज तुम्हारे पुण्यप्रताप

से अनिरुद्धको व्याहकरलेआये व स्वम्यग्रजको जो बड़ाअधर्मीथा मारडाला यहवात सुनकर राजाउग्रसेन अतिप्रसन्नहुये ॥

## बासठवां अध्याय ॥

अनिरुद्ध व ऊषाकी कथा ॥

राजा परीक्षितने इतनीकथासुनकर शुकदेवजीसे विनयकिया हे महाराज दयालु होकर अब अनिरुद्धहरणकी कथा सुनाइये ॥

दो० कहौप्रकट समझायकै सकलऋषिनेके राय ।

श्रीमाखनप्रभुकी कथा श्रवणन सदा सुहाय ॥

यहसुनकर शुकदेवजीबोले हे परीक्षित द्वारकानाथकी दयासे ऊषा व अनिरुद्धकी कथाकहताहूं सुनो ब्रह्माजीके वंशमेंकश्यपजीहोकर उनकापुत्रहिरण्यकशिपु बड़ाबलवान् हुआ जिसके यहां प्रह्लादभक्तने जन्मलिया व प्रह्लादका बेटा बैरोचनहोकर उसके यहां राजाबलि ऐसा धर्मात्माहुआ जिसका यश आजतक संसारमें छायरहा है व राजा बलिके यहां सौपुत्रहोकर बाणासुर बड़ाबेटा उसका महाबली व सत्यबादी व धर्मात्मा था सो वह शोणितपुरमें ब्रह्मचर्यसे राज्यकरके नित्य कैलासपर्वतपरजाकर पूजा व तप महादेवजीका प्रेमपूर्वककरताथा एकदिन बाणासुर मृदंगलेकर बड़ेप्रेमसे महादेवजी के सामने नाचने व गानेलगा तब भोलानाथने प्रसन्नहोकर पार्वतीसमेत उसेदर्शन देकरकहा हे बेटा तेराप्रेमदेखकर मैं अतिप्रसन्नहुआ जोइच्छाहो सोवरदानमांग बाणासुर ने उनको साष्टांगदण्डवत्करके विनयकिया हे महाप्रभु आपनेदयालुहोकर दर्शनदिया तोमुझे पहिले अमरकरदीजिये फिर चौदहलोकका राज्यदेकर ऐसा पराक्रमदीजिये जिसमें कोईदेवतादिकभी मुझे जीतने न सकै ॥

दो० बहुतभांति विनतीकरूं हौं दासनको दास ।

तुमठाकुर तिहुँलोकके पुरवत सबकीआस ॥

यहबचनसुनतेही शिवजीने हजारभुजा बाणासुरको देकरकहा हमने तुझे इच्छा पूर्वक वरदानदिया अब तू अचलराज्यकर तुझेकोईनहीं जीतसकैगा जब महादेवका वरपानेसे बाणासुरके हजारभुजाहोगई तबवहउनसे बिदाहोकर हँसताहुआ राजमन्दिर परआया व अपनीभुजाके बलसे संसारीराजों व सबदेवताओं जीतकर तीनोंलोकका राज्यकरनेलगा व नित्य कैलासपर्वतपरजाकर विधिपूर्वक पूजनमहादेवजीकाकरताथा व सबदेवता उसकेआधीनरहतेथे व शिवजीने बाणासुरसे यहकहाथा कि हमतेरेनगरकी रक्षाकरैगे इसलिये महादेवके गण शोणितपुरमें रक्षाकरनेवास्ते रहतेथे जबबाणासुर से

कोई शत्रुलड़नेवाला नहीं ठहरा व हजारभुजा उसकी विनालड़े खुजलाने लगीं तबवह बड़े २ पर्वत उठाकर दूसरेपहाड़ोंपर पटकके चूरकरने लगा तिसपरभी उसकाबोध नहीं हुआ तबउसने विचारा कि विनायुद्धकिये सबभुजा मुझको बोझमालूमदेती हैं इसलिये महादेवजीकेपासचलकर किसीशत्रुका पतापूछूं ऐसाविचारकर कैलासपर्वतपर चलागया व शिवजीसे विनयकिया हे महाप्रभु तीनोंलोकमें कोई ऐसाबलवान् दिखलाई नहीं देता जो मेरेसाथलड़नेसकै जबमैं दिग्पालहाथियों से लड़नेगया और वहभीहमसे हार मानगये तबमैंनेबड़े २ पहाड़ोंको मुक्कामारकर चूर करडाला सो विनायुद्धकिये सबभुजा मुझे बोझमालूमहोतीहैं कोई लड़नेवाला बतलाइये जिससे युद्धकरूं ॥

**चौ० यद्यपि यहजानों मनमःहीं । तुमसों और बली कोउनाहीं ॥**

**त्यहिकारण त्रिभुवनकेनाथा । तुमहीं युद्धकरौ ममसाथा ॥**

यह अहंकार सुनकर महादेवजीने विचारा कि मैंने तो इसको भक्तजानकर ऐसा बरदानदियाथा सो यहअज्ञान मुझीसे लड़नेआया इसलिये इसका अभिमान तोड़ना उचित है ऐसा विचारकर शिवजी बोले हे मूर्खअभिमानी तू मतघबड़ा अभीतक तो तीनोंलोकमें ऐसाकोई बलवान् नहींहै जो तेरेसाथ लड़नेसकै पर थोड़ेदिनोंमें श्रीकृष्ण जी अवतारलेकर तुझसेलड़ेंगे यहबचन सुनतेही बाणासुरने प्रसन्नहोकर महादेवजीसेपूछा महाराजमुझे उनकेअवतारलेनेकाहाल किसतरह मालूमहोगा तब भोलानाथने एकध्वजा बाणासुरको देकरकहा तू इसध्वजाको लेजाकर अपनेराजमन्दिरपर खड़ीकरदे जिसदिन यहध्वजाआपसेटूटकर गिरपड़े उसदिनजानियो कि मेराशत्रु उत्पन्नहुआ बाणासुर वह ध्वजालेकर बड़ेहर्षसे अपनेमकानपर चलाआया व उसराजमन्दिरपर खड़ाकरदिया व सदाउसेदेखकर अपनेशत्रुउत्पन्नहोनेकी इच्छारखताथा जबकईवर्षबीते बाणासुरके बाणावती बड़ीखीसे एककन्या ऊषानाम अतिसुन्दरीउत्पन्नहुई तब उसनेप्रसन्नहोकर ब्राह्मण व याचकोंको बहुतसादान व दक्षिणादिया जबऊषा सातवर्षकीहुई तबबाणासुरने उस को सहेलियोंसमेत कैलासपर्वतपर महादेव व पार्वतीकेपास विद्यापढ़नेवास्ते भेजदिया सो ऊषाने वहां पहुँचकर भोलानाथ व पार्वतीको दण्डवत्करके विनयकिया हे त्रिलोकीनाथ इसदासीको विद्यादानदेकर संसारमें यशालीजिये तबमहादेव उसेविद्यापढ़ानेलेगे कुछदिनोंमें ऊषाउनकीकृपासे सबशास्त्र व गानेवबजानमें ऐसीनिपुणहोगई कि अनेक तरहका बाजाबजाकरछःराग व छत्तीसरागिनीगानेल्गी एकदिन ऊषाबीणावजाकर पार्वतीजीकेसाथ सांगीतरागगातीथी उससमय शिवजीने पार्वतीसेकहा हे प्राणप्यारी जिसकामदेवको मैंनेजलदियाथा उसने श्रीकृष्णजीकेयहां प्रचुम्ननामसे जन्मलियाहै ऐसाकहकर शिवजी पार्वतीकोसाथलिये गंगाकिनारेचलेगये व बड़ेप्रेमसे उनकेसाथस्नान व जलबिहारकिया व पार्वतीजीको अपनेहाथसे उत्तम २ भूषण व बस्त्रपहिनाये जब

जगन्माता बीणाबजाकर सांगीतराग उनको सुनाने लगीं उस समय महादेवजीने प्रसन्न होकर बड़े प्रेमसे पार्वतीजीको गले लगा लिया यह हाल देखकर ऊषाको भी इस बात की चाहना हुई कि मेरा व्याह भी हुआ होता तो इसी तरह अपने पतिसे बिहार करती जैसे रात्रि बिना चन्द्रमा के शोभानहीं देती वैसे स्त्री बिना पुरुष के अच्छी नहीं माटूम होती उसके मन का हाल पार्वती अंतर्द्वारमिने जानकर उसे अपने पास बुलाया व ऊषाको धैर्य देकर कहा अयबेटी तेरा स्वामी तुझे स्वप्ने में आनकर मिलेगा तू उसे ढूँढ़वाकर भोग व विलास कीजियो जब ऐसा कहकर पार्वतीजीने उसको बिदा किया व ऊषा उन्हें दण्डवत् करके राजमन्दिर पर आई तब बाणासुरने एक स्थान रत्नजटित में उसको सहेलियों समेत रक्खा जिस तरह चन्द्रमा का प्रकाश द्वितीयासे पूर्णमासी तक बढ़ता है उसी तरह ऊषा बारह वर्ष तक बढ़कर ऐसी सुन्दरी व तरुणी हुई जिसके सामने पूर्णमासी का चन्द्रमा धूमिल दिखलाई देने लगा एक दिन ऊषा ने सोरठांश्रुंगार किये सहेलियोंको साथ लिये अपने माता व पिताके पास जाकर दण्डवत् किया तब बाणासुरने उसे विवाहने योग्य देखकर विचारा अब यह व्याहने योग्य हुई यह समझकर उसने बहुत दैत्य व राक्षसोंको उसके महल की रक्षा करने वास्ते बैठा दिया जिस में कोई पुरुष वहां जाने न पावे व ऊषा अपने स्वामीके मिलने वास्ते आठों पहर पूजा व ध्यान पार्वतीजीका करने लगी सो एक दिन ऊषा ने रात्रिको शय्या पर अकेली बैठी हुई यह विचारा देखें राजा मेरा विवाह कब करते हैं जब वह इसी तरह विचारती हुई सो गई तो स्वप्न में क्या देखा कि एक पुरुष किशोर अवस्था श्याम रंग चन्द्रमुख कमल नयन अति सुन्दर जड़ाऊ मुकुट शिर पर धरे किरिटी कुण्डल व पीताम्बर पहिने अंग अंग पर गहना जड़ाऊ साजे मोतियों की माला गले में डाले जर्द उपरना रेशमी ओढ़े सामने आनकर खड़ा है ऊषा वह मूर्ति देखते ही लज्जित होगई जब उस पुरुष ने प्रेमपूर्वक बातों से लज्जा उसकी छुड़ाकर अपने गले लगा लिया तब वह सुन्दरी उस मोहनी मूर्तिको अपनी शय्या पर बैठकर प्रेम की वार्त्ता करने लगी जैसे ऊषा ने हाथ फैलाकर कमल नयन से मिलने चाहा वैसे आंख उसकी खुल गई व मन की इच्छा मन ही में रही ॥

**दो० जाग पड़ी शोचत खड़ी भयो परम दुख ताहि ।**

**कहांगयो वह प्राणपति देखत चहुँ दिशि जाहि ॥**

जब ऊषा ने जागने उपरांत उस पुरुषको नहीं देखा तब व्याकुल होकर कहने लगी अब मैं अपने प्राणप्यारको किस तरह देखूं कदाचित् न जागती तो किस तरह वह मेरा मन चुराकर भांग जाता अब जो रात बाकी है वह कैसे कैटगी ॥

**चौ० बिन पीतम जियनि पट अचैन । देखे बिन तरसत हैं नैन ॥**

कान सुनों चाहतहैं बैन । कहां गये पीतम सुखदैन ॥

जो स्वप्नेमें फिरि लिखिलेऊं । प्राण साथ उनके करिदेऊं ॥

जबऊषा इसतरह अनिरुद्धको स्वप्नेमें देखकर उसपर मोहितहोगई तबउत्तरूपका ध्यानहृदयमें रखकर शय्यापरपड़रही व उसीशोचमें निद्राउसे न आई जबपहरदिन चंदेतक नहींउठी तबउसकी सहेलियां आपसमें कहनेलगीं आजक्याकारण है जो राजकन्यानोकर नहींउठी जबवहसब घबड़ाकर ऊषाकासमाचार लेनेवास्ते शशिमहल में गई तबउसे रोतीहुई ब्याकुलदेखकर बहुतसमझाया पर बिरहकीमारीहुई नहींउठी तबसहेलियोंसे चित्ररेखा कुम्भाण्डकी बेटीने ऊषाकाहालमुना तब उसने राजकन्याके यहांजाकर क्यादत्ता कि ऊषाछपरखटमें लेटीहुई रोरहीहै यह दशा उसकीदेखतेही चित्ररेखाने घबड़ाकर पूंछ अय्यारी आजक्यादुःख तुमको हुआ जो इतनारोतीहो अपना भेद मुझे बतलावो तो उसका उपायकरूं मुझे तुम्हारी दयासे यहसामर्थ्य है कि चौदहौं लोकमें जाकर जोकाम किसीसे न हो वह करलाऊं ब्रह्माके बरदान देने से शारदादेवी आठोंपहर मेरेसाथरहती हैं उनकीकृपासे ब्रह्मादिकदेवता को बशकरलेने सक्तीहूं मेरागुण अबतक तुमकोनहीं मालूम था आजतुम्हारी यहदशा देखकर अपना हाल तुमसे कहा ॥

चौ० अब तू कह सब अपनी बात । कैसी कटी आजकी रात ॥

मुझसे कपटकरो मतप्यारी । पूरण करिहौंआश तुम्हारी ॥

दो० अंग अंग ब्याकुल महा मानो लगो है प्रेत ।

कहो कपट समझायकै कासों बाढ़यो हेत ॥

ऊषा यह प्रेमपूर्वक बातसुनकर छपरखटसे उतरपड़ी व लज्जासंयुक्त उसके निकट आनकर धीरेमेंबोली अयसखी मैंतुझे परममित्रजानकर रातकाहाल कहतीहूं तू यहबात अपनेमनमेंरखकर जो उपाय तुझसे बनपड़े सोकीजियो आजरातको एक पुरुषश्यामवर्ण कमलनयन अतिसुंदर मेरीशय्यापर आनबैठा जबउसने प्रेमपूर्वक बातेंकहकर मेरामन हरलिया तबमैंनेभी लज्जाछोड़कर उसको गलेलगानेवास्ते हाथपसारा तो जागउठनेसे फिरउसको नहींदेखा परवहमोहनीरूप आंखोंमें बसरहाहै उसका नाम व घर मैं कुछ भी नहीं जानती ॥

चौ० वाकीछुबि बरखीनहिं जाय । मेरो चित लैगयो चुराय ॥

मनलागयो त्यहि सुरतमाहीं । इकक्षण कबहूं भूलत नाहीं ॥

जबमैं कैलासपर्वतपर विद्यापदतीथी तबमुझे पार्वतीजीने कहाथा कि तेरा स्वामी

तुझे को स्वप्ने में आनकर मिलेगा तू उसको ढुंढवालीजियो वही पति आज रातमुझे स्वप्नेमें मिलाथा पर मैं उसे कहाँ ढुंढवाकर पाऊँ व अपना दुःख किससे सुनाऊँ ॥

**दो० पड़ैनींदनयनन नहीं धरै नहीं चितचैन ।**

**वहमूरति सुखधामकी ढुंढतिहाँ दिनरैन ॥**

जबऊला यहहाल अपनाकहकर ठण्डीश्वासलेनेलगी तबचित्ररेखाने कहा हे प्यारी अबतुम किसीबातकी चिन्तामतकरो मैं तुम्हारेचित्तचोरको जहांहोगा वहांसे लेआकर मिलादूंगी तुममुझे आज्ञादेव तो मैं तीनोंलोकमें जितनेसुन्दरपुरुषहैं सबकी तसवीरखींच कर तुम्हेंदिखलादूँ तुमउनमें से अपनेचित्तचोरको पहिंचानकर मुझे बतलादेव फिर उसकालआना मेराकामहै यहबातसुनतेही ऊषा प्रसन्नहोकर बोली बहुतअच्छा मैं अपने चित्तचोरकोपहिंचानलूंगी यहबातसुनतेही चित्ररेखाने गणेशजी व शारदादेवीकोमनाकर तसवीरखींचना आरम्भकिया व देवता व किन्नर आदिकके करोड़ों चित्रखींचकर उसे दिखलाया जबऊषाने उनमें अपने चित्तचोरको नहींपहिंचाना तबउसने तसवीर श्री कृष्णजी व प्रद्युम्नकी लिखकर ऊषाकोदिखलाया जबवह दोनों चित्रदेखतेही ऊषा इस तरह लज्जितहोगई जिसतरह स्त्री अपनेश्वशुरआदिकको देखकर लज्जितहोजातीहै तबवहचित्ररेखासे बोली मेरा चित्तचोर इन्हींकिंबंशमेंहोगा यहबचनसुनतेही चित्ररेखा ने जैसे तसवीर अनिरुद्धकी खींचकर राजदुलारीको दिखलाई वैसे ऊषा अचेतहोगई जबचित्तउसका ठिकानेहुआ तबचित्ररेखासे बोली स्वप्नेमें यहीपुरुष मेरामनचुरालेगया है अबऐसा उपाय करनाचाहिये जिसमें यहमुझेमिले नहींतो मेराप्राण इसके बिरहमें निकलनेचाहताहै यहबातसुनकर चित्ररेखाबोली अयप्राणप्यारी अबयहपुरुष मेरेहाथसे बचकर नहींजासक्ता यहयदुबंशीकुलमें श्रीकृष्णजीका पोता व प्रद्युम्नका बेटा अनिरुद्ध नाम द्वारकापुरीमें रहताहै व सुदर्शनचक्रकी रक्षाकरनेसे कोईमनुष्य व दैत्य व राक्षस बिनाआज्ञा श्रीकृष्णजीके वहांजानेनहींसक्ता यहबातसुनतेही ऊषा उदासहोकर बोली वहांकापहुँचना ऐसाकठिनहै तो मेरेप्राणनाथको किसतरहलेआवोगी चित्ररेखाकेकहा तू चिन्ता न कर मैं तेरेवास्ते एकबेर उपायकरतीहूँ जबऐसाकहनेउपरांत चित्ररेखाचील्ह रूपबनकर वहांसेउड़तीहुई द्वारकापुरीके निकटपहुँची तबउसनेक्यादेखा कि सुदर्शन चक्र चारोंओर घूमकर उसपुरीकी रक्षाकरताहै व बिनाआज्ञाउसके द्वारकापुरीमें कोई जानेनहींसक्ता जबयहदशादेखकर वहखड़ीहोरही तबपरमेश्वरकीइच्छानुसार नारदमुनिने वहांआनकर चित्ररेखासेपूछा तूयहांकिसवास्तेआईहै जबचित्ररेखाने नारदमुनिको दण्डवत् करके सबकारण अपनेआनेका उनसेवर्णनकिया तबनारदमुनिने उसेएकमंत्रबतलाकर कहा तू साधुका बेबबनाकर द्वारकामें जा तो सुदर्शनचक्र तुझेनहींरोंकैगा व अनिरुद्धको बाणासुरसे लड़तीसमय मेरास्मरण करनाचाहिये जबऐसाकहकर नारदमुनिचलेगये



तवाचित्रेखाने उसीसमय वैष्णवरूप सांगोपांग बनालिया व अँधियारीरातमें श्याम घटाकेसाथ बिजुलीसी चमकतीहुई द्वारकापुरीमें चलीगई और सुदर्शनचक्रने वैष्णव समझकर नहींरोंका तबहँदतीहुई अनिरुद्धकेमहलमें जहां वहशय्यापर अकेलासोयाहुआ स्वप्नेमें ऊषाकेसाथ बिहारकररहाथा जापहुँची व उनकोवहाँसे शय्यासमेत उठाकर ले उड़ी व एकक्षणमें पलंगउसका बीचमहल ऊषाके लेजाकर रखदिया व ऊषासेबोली मैंने तुम्हारे चित्तचोरको यहांलेआकर पहुँचादिया अबतुम इसकेसाथबिहारकरो ऊषा यहहाल देखकर चित्रेखाके पांवपर गिरपड़ी व हाथजोड़कर कहनेलगी तू धन्यहै जो तैने मेरेचित्तचोरको क्षणभरमें यहांलाकर अपनाप्रण पूराकिया अबजन्मभरतेरागुण न भूदंगी यह सुनकर चित्रेखाबोली संसारमें परोपकारसे उत्तम दूसरीबात नहींहोती अब तुम अपनेप्राणपतिको जगाकर इच्छापूरीकरो ऐसाकहकर चित्ररत्ना अपनेघर चलीगई व ऊषा डर व लज्जासे मनमें कहनेलगी किसतरह इसकोजगाकर अपना मनोरथ पूर्ण करूँ फिरकुछशोचबिचारकर जबराजकुमारी मीठेस्वरोसे बिनबजानेलगी तब अनिरुद्ध ने जागकर चारोंओर देखा तो अपनेको दूसरेस्थानमेंपाकर मनमेंकहा मुझको यहांकौन पलंगसमेत ले आया ॥

दो० पहिले श्रीप्रद्युम्नकी सुनोहती उनबात ।

ताही बिधिभोकोभयो जानो कछु उत्पात ॥

अनिरुद्ध तो यहीशोच व बिचार कररहाथा ऊषा अपने प्राणनाथको जागते देख कर रूपरसउनका आँखोंकीराह पीनेलगी तब अनिरुद्धने उसंसुन्दरीको देखकर कहा हे प्राणप्यारी तुमकौनहोकर मुझेकिसवास्ते यहांउठाएआईहौ जबऊषा इसबातका कुछ उत्तर न देकर लज्जासे कोनेमें सिमिटगई तबअनिरुद्धने हाथ उसका पकड़कर अपनी शय्यापर बैठालिया व प्रेमभरीबातें कहकर उसकीलज्जा छुड़ादिया जबदोनोंने आपसमें गन्धर्व विवाहकरके अपने मनकीइच्छा पूरीकी तबअनिरुद्धने ऊषासे हँसकरपूछा हे प्राणप्यारी तैने मुझे किसतरह देखकर यहां मँगवाया यहसुनकर ऊषाबोली मैं तुम्हें स्वप्नेमें देखकर अतिमोहितहोगई सो चित्रेखा तुम्हारेबिरहमें मुझेव्याकुलदेखकर न मादूम तुमको यहांकिसतरह लेआई यहबातसुनकर अनिरुद्ध बोले हे प्राणप्यारी आज मैंभी तुम्हेस्वप्नेमें देखकर तेरेसाथ बिहारकररहाथा सो न मादूम कौनमुझे यहांउठालाया जब मैं बीणाका शब्दसुनकरजागा तबतुम्हे देखा जबइसीतरह सुख व विलासकरतेहुये सबेराहोगया तबऊषाने अनिरुद्धको अपनीसखी व सहेलियों से छिपाकर कहीं अलग रखवा व उसकी सेवा आपकरनेलगी जबकईदिन बीतनेपर अनिरुद्धकाहाल सबसखी व सहेलियोंको प्रकटहोगया तबऊषाउन्हें छत्तीसव्यजन खिलाकर उत्तम २ भूषण व बख पहिनालेलगी ॥

दो० मैं पुत्रमुखदेनका प्रेमलगे दिन रैन ।

काम कलोलकरै सदा बोलत अमृतबैन ॥

एकदिन ऊषा व अनिरुद्ध आपसमें चौपड़ खेलरहेथे उसीसमय ऊषाकी माता अपनी कन्याको देखनेआई तो अनिरुद्धकी सुन्दरताई देखतेही अतिप्रसन्न होकर दवेपांव फिरगई व ऊषा व अनिरुद्ध यह भेद न जानकर ज्योंके त्यों खेलतेरहे चारमहीने अनिरुद्धके रहनेका हाल छिपा रहकर फिरइस्तरह प्रकट होगया कि एक दिन ऊषाने अनिरुद्धका सोयाहुआ देखकर यह बिचारा कि मेरे बाहर न जाने से सबलोग सन्देहकरैंगे ऐसा बिचारतेही ऊषा अपने रंगमहलका द्वारखोलकर बाहर निकली व क्षणभरमें फिर बन्दकरके भीतरचलीगई व अनिरुद्धकेसाथ बिहारकरनेलगी यहदेखकर उसमहलके चौकीदारों ने आपसमें कहा देलोभाई आज क्याकारणहै जो राजकन्या इतनेदिनोंपर बाहरनिकलकर फिर उलटपैर महलमें चलीगई यहबातसुनकर दूसरा द्वारपालकबोला मैं कईदिनसे ऊषाका रंगमहल आठों पहर बन्द देखकर वहां किमीपुरुषके बोलने व चौपड़खेलनेका शब्दसुनताहूं यहसुनकर दूसरेने कहा यहबात सचहै तो चलो बाणासुरसे कहिदें दूसराबोला राजकन्याकी चुगली खाना न चाहिये चुपचाप बैठरहो होनेवालीबात आप प्रकटहोजायगी जिससमय द्वारपालक आपस में यहचर्चा कररहेथे उसीसमय राजाबाणासुर अनेक शूरवीरोंसमेत टहलताहुआ वहां आ निकला व ध्वजा महादेवजीकी दीहुई महलपर न देखकर चौकीदारों से उसकाहाल पूछा तो द्वारपालकोंने कहा महाराज बहुतदिनहुये कि वहध्वजा आपसे टूटकर गिर-पड़ी यहबातसुनते ही बाणासुर प्रसन्नहोकर व शिवजीकाबचन यादकरके बोला कि ध्वजागिरने से मालूमहोताहै कि मेराशत्रु लड़नेवाला उत्पन्नहुआ यहबचन बाणासुरके मुखसे निकलतेही एक चौकीदारने हाथजोड़कर बिनयकिया हे पृथ्वीनाथ राजकन्या के महलमें कई एक दिनसे एकपुरुषके हँसने व बोलने का शब्दसुनताहूं पर यह नहीं जानता कि वह कौनहै और किसराहसे आया यहसुनतेही बाणासुर क्रोधितहोकर शस्त्र लियेहुये दवेपांव ऊषाके महलमें चलागया तो क्यादेखा कि एकपुरुष श्यामरंग अति-सुन्दर ऊषाकेपास पलंगपर सोरहाहै उसकारूप देखतेही बाणासुरने प्रसन्नहोकरकहा कि यह ऊषाके ब्याहकरने के योग्यहै पर इसबातकी लज्जासमझकर महलसे बाहर चला आया व अपनेसाथियोंसे बोला मेराशत्रु अभी सोरहाहै सोतेहुयेको मारना न चाहिये इसलिये तुमलोग यहमहल घेरखड़ेरहो जिसमें वह भागने न पावे जब सोकरउठे तब मुझसे आनकर कहना यह आज्ञादेकर बाणासुर अपनीसभामें चलाआया व बहुतसी सेना ऊषाका मकान घेरनेकेवास्ते भेजकर उनसेकहा तुमलोगचलो मैंभी वहांपहुँचता हूं उसकी आज्ञापातेही जब हजारों योद्धाओं ने जाकर ऊषाका रंगमहल घेरलिया व

अनिरुद्ध व ऊषा जागकर आपस में चौपड़खेलनेलगे तब एक चौकीदार ने जाकर बाणासुरसे कहा कि तुम्हारा शत्रु नींदसे जागा है यह समाचार पाते ही उसने तलवार व त्रिशूल लिये हुये ऊषाके द्वारेपर आनकर ललकारा तू कौनचौर राजमन्दिर में घुसा है जल्दी निकलकर मेरे सामने आव तो तुझे दण्ड दूं अब तू यहां से जीतावचकर अपने घर जाननहींसत्ता जब ऊषाने बाणासुरका शब्द सुना तब डरती व कांपती हुई अनिरुद्धसे बोली हे प्राणनाथ मेरा पिता बहुतदैत्य साथलेकर तुम्हारे पकड़नेकेवास्ते चढ़ि-आया है अबतुम उसके हाथसे किसतरह बचोगे यह बात सुनते ही अनिरुद्ध ऊषाको धैर्य देकर बोले हे प्राणप्यारी तुम देखतीरहो एकक्षणमें सबदैत्योंको मार डालूंगा ऐसा कहकर जैसे अनिरुद्धने कुछ मंत्रपढ़ा वैसे एकसी आठहाथका पत्थर जिसे शिलाकहते हैं उनके पास आनपहुँचा जब अनिरुद्धजीने वह शिला हाथमें लिये बाहर निकलकर बाणासुरको ललकारा तब वह अपने शूरवीरों समेत इसतरह अनिरुद्धपर झपटा जिसतरह शङ्क्रीमावित्तियां छत्ता उजाड़नेवाले पर झुण्डका झुण्ड झपटती हैं ॥

**दो० तिन्हें देखि कोपे तभी महाबली अनिरुद्ध ।**

**उन सों औ योधान सों भयो परस्पर युद्ध ॥**

जब बाणासुरकी आज्ञापाकर सबदैत्य अपना अपना शस्त्र अनिरुद्धपर चलाने लगे तब उन्होंने क्रोधित होकर उसी शिलासे दैत्यों को मारना आरम्भ किया जिसकी चोट से बहुतदैत्य मर गये व कुछ घायल होकर गिरपड़े व बाकी अपना प्राणलेकर भाग गये जब बाणासुरने देखा कि यह पुरुष महाबली है जिसने सबसेनामेरी मार कर हटा दी तब उसने नागफांस जो महादेवजीने उसे दी थी उसको फेंककर अनिरुद्धको फांस लिया व उसी तरह बांधे हुये अनिरुद्धको अपनी सभामें ले जाकर कहा हे बालक अब तेरा प्राण लूंगा जो तेरा सहायक हो उसको अपनी रक्षाकेवास्ते बुलाव अनिरुद्धने यह सुनकर विचार कि मैं अपनेबलसे नागफांसको तोड़कर बाहर निकल जाऊं तो शिवजीका अपमान होगा इस लिये मुझे दुःख हो तो कुछ चिन्तानहीं पर महादेवजीका बचन झूठा करना न चाहिये जो परमेश्वरकी इच्छा होगी सो होगा यहां अनिरुद्ध पड़ा हुआ अनेकतरहका शोक व विचार कर रहा था व ऊषा उसका समाचार पाते ही व्याकुल होकर चित्ररेखासे बोली हे सखी ऐसे जीनेपर धिक्कार है जो मेरा प्राणप्यारा दुःख उठावे और मैं सुखसे रहूं ऐसे जीने से मेरा प्राण निकल जावे तो अच्छा है जब ऐसा कहकर ऊषा अतिबिलाप करने लगी तब चित्ररेखा उसे धैर्य देकर बोली तू कुछ चिन्ता मतकर तेरेपति का कोई कुछ करने नहींसत्ता अभी श्याम व बलरामजी यदुवंशियों को साथलेकर शोणितपुर में पहुँचते हैं व सब दैत्योंको मारकर तुझे अनिरुद्धसमेत द्वारकापुरी ले जावेंगे वे जिस राजकन्याको सुंदरी चुनते हैं उसे बिनाले गये नहींरहते अनिरुद्ध उन्हें श्रीकृष्णजीका पोता है जो कुण्डिन-

पुरसे शिशुपाल व जरासंधआदिक बड़े २ प्रतापीराजाओंको जीतकर रुक्मिणी राजा भीष्मककी बेटीको हरलेआये थे यह्वात चित्ररेखाकी सुनकर उषाबोली हे सखी अपने प्राणनाथको नांगकांसमें बँधे सुनकर मेराकलेजा जलांजाताहै व मुझे खाना व पीना व सोना व बैठना कुछ अच्छानहींलगाता बाणासुरचाहै मुझको भी अनिरुद्ध के साथ मारडाले तो अच्छाहै पर-इस महादुःखमें मुझसे उनकासाथ छोड़ानहींजाता ऐसाकहकर उषा महलसे बाहरचलीगई व लज्जाछोड़कर राजसभामें अनिरुद्धकेपास जाबैठी यह्हालसुनतेही बाणासुरने स्कन्द अपनेबेटेको बुलाकरकहा तुम अपनीवहिनको यहां से घरमें लेजाकर बैठाररक्वो व फिर उसको बाहरनिकलने मतदेव यह्बचनसुनतेही स्कन्दने उषाकेपासजाकर क्रोधसेकहा तैने लोकलाज छोड़कर अपनेमाता व पिताका नामडुबाया मैं तुझे अभी मारडालता पर क्याकरूं पापहोनेको डरताहूं उषाने उत्तर-दिया हे भाई जो चाहो सोकहो और करो मैंनेतो पार्वतीजीके वरदानसे यह्पतिपाया अब इनको छोड़कर दूसरेसे विवाहकरूं तो संसारमें अपनेको कलंकलगाऊं बिधाताने जो वर मेरेभाग्यमें लिखदियाथा वह मुझेमिला इनकेसाथ चाहै मेराभलाहो या बुरा इन के सिवाय मैं दूसरे को नहीं चाहती जब स्कन्दने यह्वात उषाकीसुनी तब वरजोरी उसका हाथपकड़कर महलमेंलेगया व उसपर चौकी व पहारारखकर फिर उसे अनिरुद्धके पास जानेनहींदिया व अनिरुद्धको वहांसे दूसरेमकानमें लेजाकर हथकड़ी व बेड़ी डालकर कैदरक्वा इधरतो अनिरुद्धजी उषाकेविरहमें ब्याकुलरहनेलगे व उधर उषानेभी उसके बीच विरहसागर में डूबकर खानापीना छोड़दिया जब कईदिनउपरांत अनिरुद्धने चित्ररेखाकाकहना यादकरके नारदमुनिका ध्यानकिया तब नारदजीने उसीसमय पहुँच कर अनिरुद्धसेकहा हे बेटा तुम किसीबातकी चिन्तामतकरो श्रीकृष्णजी आनन्दकन्द व बलरामजी यदुबंधियोंसमेत यहांआनकर तुझे छुड़ांलेजावेंगे अनिरुद्धको ऐसा धैर्य देनेउपरांत नारदमुनि ने बाणासुरसे जाकरकहा हे राजन् जिसको तुम बांधकर अपने यहां कैदरक्वहो वह अनिरुद्धनाम प्रद्युम्नकाबेटा व श्रीकृष्णजी का पोताहै तुम यदु-बंधियोंका प्रताप अच्छीतरह जानते हो जैसाउचितहो वैसाकरो मैं तुम्हारे कल्याणके वास्ते यह कहने आयाहूं बाणासुर यह्बचनसुनकर अभिमानसे बोला हे मुनिनाथ मैं सबको जानताहूं तुम्हारे आशीवाद से उन्हें देखवूंगा नारदमुनि उसका कुछ उत्तर न देकर वहां से चले गये ॥

## तिरसठवां अध्याय ॥

श्यामसुन्दर व बाणासुर से युद्धहाना ॥

शुकदेवजीबोले हे परीक्षित जब अनिरुद्धको चारमहीने से अधिकहोगये व उसका पता नहींमिला तब एकदिन प्रद्युम्नआदिक यदुबंधी श्याम व बलरामकेपास बैठकर

बड़ी उदासीसे अनिरुद्धकी चर्चाकरने लगे पर मुरलीमनोहरने सबवृत्तान्त जाननेपरभी कुछहाल उसका अपनेबेटा व पतोहू से नहीं बतलाया परन्तु उनकीइच्छासे उसीसमय नारदमुनि वहां आनपहुँचे उनकोदेखतेही सब छोटे व बड़ोंने दण्डवत्करके सन्मान-पूर्वक बैटाला तब नारदजीने प्रद्युम्नआदिको उदासदेखकरपूछा आजतुमलोग मलीन दिखलाई देतेहैं यहबातसुनतेही श्रीकृष्णजी ने हाथजोड़कर बिनयकिया हे मुनिनाथ आप चारोंओर घूमतेहैं कुछहाल अनिरुद्धका मालूमहो तो बतलाइये जिसमें हमलोगों का शोच छूटजाय जबसे कोई उसको पलंगसमेत उठालेगया तबसेकुछ पता उसका नहींलगा यहबचनसुनकर नारदमुनिबोले तुमलोग चिन्तामतकरो अनिरुद्धजी शोणित-पुरमें जीतेहैं उन्होंने वहांजाकर बाणासुरकी बेटी से भोगकियाथा इसीवास्ते राजा ने नागफाससे उनकोबांधकर अपनेयहां कैदरक्खाहै बिनायुद्धकिये अनिरुद्धकोनहींछोड़ेगा उसकाठिकाना हमने तुमसेबतलादिया आगे जैसाउचितजानो वैसाकरो जब नारदमुनि यहकहकर ब्रह्मलोकको चलेगये तब श्याम व बलराम ने राजाउम्रसेनके पास जाकर जो हाल नारदमुनिसे सुनाथा वह बर्णनकिया राजाबोले तुम हमारी सबसेना अपने साथलेकर अभी शोणितपुरमें चलेजाव व जिसतरहबनपड़े उसतरह अनिरुद्धको मेरे पास अभी लेआवो यह आज्ञापातेही श्यामसुन्दर प्रद्युम्नसमेत गरुडपर बैठकर शो-णितपुरको चले व बलरामजी बारहअश्वौहिणीसेना साथलेकर शोणितपुरपर चढ़ाईकी उससमय ऐसीशोभा उनकी मालूमदेतीथी जिसकाहाल तुमसे कहांतक बर्णनकरूं व बलदाऊजी राहमें सबकिला व नगरबाणासुरका तोड़ते व लूटतेहुये शोणितपुरमें पहुँचे व श्यामसुन्दर व प्रद्युम्नभी उनसे आमिले तब बाणासुरके सेवकने दैत्यसंहारण की सेना देखते ही अपने स्वामी के पास जाकर बिनयकिया महाराज श्याम व बलराम तुम्हारा नगर लूटते व उजाड़तेहुये बड़ीभारीसेना साथलेकर चढ़आये हैं और शो-णितपुरको उन्होंने चारों ओर से घेरलिया अब तुम्हारी क्याआज्ञाहोती है यहबचन सुनतेही बाणासुरने अपने सेनापतियोंको आज्ञादी कि तुमलोग अपने शूरवीरोंको साथ लेकर श्रीकृष्णजीके सन्मुखजाकर खड़ेहो मैंभी पीछेसे आताहूँ यहबचनसुनतेही बाणा-सुरकामंत्री बारहअश्वौहिणीसेना दैत्य व राक्षसोंको साथलेकर नगर से बाहरनिकला व अनेक शस्त्रोंसमेत यदुवंशियोंके सन्मुखआया व बाणासुरभी पूजा व ध्यान शिवजीका करके अपनीसेनामें आनमिला बाणासुरके ध्यानकरतेही महादेवजीको मालूमहुआ कि इससमय मेरेभक्तपर कुछ दुःखपड़ाहै इसलिये वहांचलकर उसकी सहायताकरनी चा-हिये ऐसाबिचारकर भोलानाथने पार्वतीको कैलासपर्वतपर अकेलीछोड़दी और आप जटाबांधने व बिभूतिलगाने उपरांत भांग व धतूराखाकर श्वेतनागोंकाजनेऊ व सुण्ड-माला पहिनलिया व बाघम्बरओढ़कर त्रिशूल व धनुषबाण व स्वप्पर हाथ में लेलिया और नन्दीबैलपरबैठकर भूत व प्रेत व पिशाचादिकोंको साथलियेहुये शोणितपुरकोचले

जब भोलानाथ कानोंमें गजमुक्ता व मुद्राडाले व मस्तकपर चन्द्रमा व शिरपर गंगाजी धारणकिये व लाल २ नेत्रनिकाले गातेबजाते अपनीसेनाको नचातेहुये बाणासुर के निकट क्षणभरमें आनपहुँचे तब उनको देखतेही बाणासुरचरणोंपर गिरपड़ा व हाथ-जोड़करबोला हे कृपानिधान इस महाकष्टमें आपविना कौन मेरीसुधिले तुम्हारेप्रतापके सामने यादवलोग अबमेरा क्याकरसक्ते हैं यहवातशिवजीसेकहकर बाणासुरने श्याम व बलरामकी सेनामें कहलाभेजा कि हमारातुम्हारा अकेला धर्मयुद्धहो यहवात बैकुण्ठ-नाथ ने मानकर इसतरहपर एकएक मनुष्यकायुद्ध दोनोंओरसे ठहराया श्यामसुन्दर व भोलानाथ व बाणासुर व सात्यकी से युद्ध होनेलगा ॥

**दो० स्वामि कार्तिक अतिबली जिनको जगमें नाम ।**

**तिनसों औ प्रयुम्न सों होन लग्यो संग्राम ॥**

बलरामजी व कुम्भाण्ड मन्त्री व स्कन्द बेटा बाणासुर व चारुदेष्ण पुत्र मुरली-मनोहर व कुम्भकर्ण दूसरे मन्त्री बाणासुर व साम्ब से युद्ध हुआ जब इसीतरह सब शूरवीर अपनी २ जोड़ीसे अनेकशस्त्रलेकर लड़नेलगे व दोनोंसेनामें मारुबाजा बजने लगा व ब्रह्मादिक देवता अपने २ विमानोंपर बैठकरयुद्धदेखनेकेवास्ते आये तब शिवजीने जैसे पिनाक धनुषपर ब्रह्मबाणरखकर चलाया वैसेद्वारकानाथने शार्ङ्गधर कमानसे तीरमारकर उनकाबाणकाटडाला जब शिवजीने बाणचलाकर बड़ी आंधी प्रकटकी तबवृन्दावन विहारिने अपनीमहिमासे उसआंधीको मिटादिया फिर कैलाश-पतिने यादववंशियोंकी सेनामें अग्निबाणचलाया तो श्यामसुन्दरने जलवर्षाकर उस बाणकी अग्निबुझादी व एकबाण अग्निसमान ऐसा छोड़ा कि महादेवकी सेनामें सब का शरीर मूँछदादीसमेत जलनेलगा तब भोलानाथने अपनीमहिमासे पानीवर्षाकर जले व अधजले भूत व प्रेतोंकोटण्डकिया व क्रोधितहोकर नारायणी बाणचलानेवास्ते तरकससे बाहरनिकाला फिर कुछ शोचविचारकरके रखदिया उससमय दैत्यसंहारण आलस्यबाणछोड़कर शत्रुकीसेनाको इसतरह काटनेलगे जिसतरह किसानलोग जुआर का खेत काटडालतेहैं यहदशा देखकर जबमहादेवजीने तीनबाण श्यामसुन्दरपरचलाये तबलक्ष्मीपतिने उनतीरोंकोभी काटकर एकतीर ऐसाभरा जिसके लगनेसे शिवजी गिरपड़े व जमुहाई लेनेलगे ॥

**दो० बाणासुर के काजशिव कीन्हों बहुत उपाय ।**

**माखनप्रभु भगवानसे केहिविधि जीतो जाय ॥**

जबस्वामिकार्तिकने बड़ाभारीयुद्ध प्रयुम्नसे किया तबप्रयुम्नजीने तीनबाण उस मुरैलेके जिसपर स्वामिकार्तिकचढ़ेथे ऐसेमारो कि वहमुरैला रणभूमिछोड़कर आकाशमें

उड़गया जबस्वामिकान्तिक आकाशसे यदुबंशियोंको तीरज्वरनेलगे तबप्रद्युम्नजीने मुर-लीमनोहरसे आज्ञालेकर मारेतीरोंके उसमुरैलेको स्वामिकान्तिक समेत पृथ्वीपरगिराकर अचेतकरदिया व बलरामजी व साम्बने दोनोंमंत्री बाणासुरके मारडाले यहदशा देखते-ही बाणासुर सात्यकीसे लड़नाछोड़कर केशवमूर्तिके सामनेआया व पांचसौकमान जो अपने हाथमें लियेथा दो दो बाण एक एक धनुषपररखकर सावन भादोंकी बूंदसमान श्यामसुन्दरपर बरसाने लगा उससमय बैकुण्ठनाथने अपनेतीरसे सबबाण उसकंकटकर एकतीर ऐसामारा कि पांचसौकमान बाणासुरकेकटकर पृथ्वीपरगिरपड़े व उसकासारथी घोड़ोंसमेतमरगया यहदशादेखतेही जबबाणासुररणभूमि छोड़कर पैदलभागचला व दैत्य संहारणने रथअपनाउसके पीछेदौड़ाकर पांचजन्य शंखबिजयकाबजाया तबकोटरानाम माताबाणासुरकी हालभागने बेटेकासुनकर अपनेपुत्रको बचानेवास्ते राजमन्दिरसे नंगे पैर दौड़तीहुई रणभूमिमें आई ॥

**दो० तुरतआइ ठाढ़ीभई माखनप्रभु के तीर ।**

**पुत्रहेतु व्याकुलमहा कीन्हे नग्नशरीर ॥**

देखना नंगी स्त्रीका मनाहोकर धर्मशास्त्रमें ऐसालिखाहै कि एकबेर परस्त्रीको नंगी देखकर जबतक तीनबेर कडुवेतेल से आंखें न धोवे तबतक दोषउसका नहीं छूटता इस लिये श्रीकृष्णजीने कोटराको नंगीदेखना उचित न जानकर शिरअपनानीचे करके आंखबन्दकरलिया तबबाणासुर भागकर नगरमेंचलाआया व फिर एक अश्वौहिणी सेना लेकर बसुदेवनन्दनके सामने लड़नेगया जबकोटराअपनेबेटेको सेनासमेतदेखकर राज मंदिरपर चलीगई व दैत्यसंहारणने एकक्षणमें वह सेनाभी बाणासुरकीमारडाली तब बाणासुरभागकर शिवजीकी शरणमेंगया व भोलानाथने अपनेभक्तको अतिव्याकुल व आरतदेखा व क्रोधितहोकर विषमज्वर कालारंग जिसके तीनशिर व तीनपैर व तीन आंखें छःहाथथे श्यामसुन्दरकी सेनामेंछोड़ा जबवह तप बड़ेतेजसे द्वारकानाथकी सेनामें आनकर सबको जलाने लगा तब प्रद्युम्न व सात्यकीआदिक यदुबंशीलोग उसकेभयसे थरथरकांपते व जलतेहुये सांवलीसुरतिके पासजाकर बोले महाराज शिवजी के तपने हम लोगोंको जलाकर मरण तुल्यकरदिया इसकेहाथसे प्राणबचाइये नहीं तो क्षणभर में सबलोग मरनेचाहेतहैं यहदशा देखकर श्यामसुन्दरने शीतज्वरको अग्नि तपकेसामने जैसेछोड़दिया वैसेदोनोंतप आपसमेंलड़नेलगे जबशीतज्वरको अग्नि तपउठाने नहींसका तबअपने प्राणकेभयसे भागाहुआ महादेवके पासजाकर बोला हे दीनानाथ मुझेअपनी शरणमें रखिये नहीं तो शीतज्वर मेराप्राणलिया चाहताहै यहसुनकर भोलानाथनेकहा सिवाय श्यामसुन्दरके दूसराकोई ऐसात्रिभुवनमें नहीं है जो इसतपसे तेराप्राणबचाने सके इसलिये उन्हींकी शरणमें जा वहीभक्तहितकारी दयालुहोकर तुझेबचावैगै यहवचन

सुनतेही अनितपजाकर ऊपरचरण श्रीकृष्णजीकेगिरपड़ा व आधीनताईसे बिनयकिया हे कृपासिंधु पतितपावन मेराअपराधक्षमाकरके अपनेतपकेहाथसे प्राणबचाइये आपका आदि व अन्तकोई नहींजानता व तुम्हारानाशकभी नहींहोता व तुमने ब्रह्मा व महादेव आदिक सबदेवताके ईश्वरहोकर अपनीइच्छासे वास्ते सुखदेने हरिभक्त व मारनेअधर्मी व बांझाउतारने पृथ्वीके अवतारलियाहै व बिनाचर्चा व स्मरण तुम्हारेनाम व लीला के जो अक्षर मनुष्य अपनेमुखसे निकालतेहैं उनको वृथासमझनाचाहिये ऋषीश्वर व योगीलोग तुम्हारेस्मरण व ध्यानकेप्रतापसे जो कुछ शुभ व अशुभ किसीकोकहतहैं वह बात उसीसमयहोजातीहै पर वे लोगभी तुम्हाराभेदनहीजानते व आपसबलीला संसारी जीवोंको भयसागर पार उतारनेवास्तेकरतेहैं व आपलक्ष्मीपति व सबसेउत्तमहोकरतीनों लोकके उत्पत्ति व पालन व नाशकरनेवाले हैं ॥

**दो० माखनप्रभु भगवानकी अस्तुति कही न जाय ।**

**सर्वरूप सर्वातमा सबघटरह्यो समाय ॥**

हे दीनानाथ आपजिसतरह शरणआये पर दयालुहोकर अपराध उसकाक्षमाकरते हैं उसीतरह मुझे बड़ादुःखी व दीनजानकर शीतज्वरके हाथसे मेराप्राणबचाइये तीनों लोकमें तुम्हारेसिवाय कोई दूसरा मुझे अपनीरक्षाकरनेवाला दिखलाई नहींदेता ॥

**दो० माखनप्रभु करतारकी महिमा अमितअपार ।**

**तप्तशीत व्यापैतहां जहां न नामतुम्हार ॥**

यहदीनबचनसुनकर बसुदेवनन्दननेकहा अबमेरीशरणआनेसे तेराप्राण बचा व तेरा अपराध मैंने क्षमाकिया पर आजसे हमारेसेवक व हरिभक्तोंकोकभी दुःख न दीजियो व जोकोई यहकथा मेरी व तेरीअपने सच्चेमनसेकहे व सुनैगा उसको किसीतरह का तपहो तो छूटजायगा अब महादेवजी के पास चलाजा यहबात सुनतेही अग्निज्वर श्यामसुन्दर से बिदाहोकर भोलानाथ के यहां चलाआया तब यदुबंशी लोग अच्छे होगये और बाणासुर जो भागगयाथा फिर अनेकशस्त्र अपने ह्जारहाथमें लेकरश्याम-सुन्दरके सन्मुखआया व ललकारकर कहनेलगा अभीतकयुद्धकरने से मेरामन नहींभरा तुमसावधान होकर मेरे साथलड़ो जबवह अभिमानी ऐसाकहकर मुरलीमनोहर पर शस्त्रचलाने लगा तबदैत्यसंहारणने क्रोधितहोकर सुदर्शनचक्रसेकहा कि चारहाथ बाणा-सुरके छोड़कर और सबभुजाकाटडालो यहआज्ञापतेही सुदर्शनचक्र इसतरह भुजा बाणासुरकी काटकर गिराने लगा जिसतरह कोई मनुष्य क्षणभरमें पतलीपतली डाली वृक्षकी काटडालताहै जब बाणासुरकी यहदशा होकरलोहू उसकेअंगसे नदीरूपी बहने लगा तबउसने लज्जितहोकर शिवजीसे विनयकी हे भोलानाथ मैंने अपने अभि-



मानका दण्डपाया अबसिवाय तुम्हारे कोई दूसरा मेराप्राण बचानेनहींसक्ता यहदीन बचन सुनकर महादेवजीने बिचारा अबगर्व्व इसकाटूटगया इसलिये अपने भक्तका प्राणबचाना चाहिये ऐसा बिचारतेही कैलासपति बाणासुरको साथलेकर वेदस्तुति करतेहुये द्वारकानाथके पासचलेगये व बाणासुरको उनकेचरणों पर गिरादिया ॥

**दो० हाथ जोड़ ठाढ़ेभये हरिके सन्मुख जाय ।**

**बाणासुरके काजशिव अस्तुतिकरें सुनाय ॥**

हे दीनदयालु त्रिलोकीनाथ तुम जड़ व चैतन्यके मालिकहोकर सबजीवोंकी उत्पत्ति व पालन व नाशकरतेहो व तुम्हारी लीला व कामोंकी कोईभिनती नहीं करनेसक्ता आपकेवलपृथ्वीका भारउतारने व हरिभक्तोंको सुखदेने व अधर्मियों को मारनेके वास्तेअपनी इच्छासे सगुणअवतार लेतेहो और नहींतो तुम्हारे विराटरूपमें चौदहों लोकका व्यवहार रहताहै सो मैं उसरूपको दण्डवत् करताहूँ ॥

**दो० तुम्हारी शक्ति अनन्त है अन्त न पाया जाय ।**

**प्रकट गुप्त देखत सदा रह्यो विश्वभरिछाय ॥**

जिसने संसारमें मनुष्य तनु पाकर तुम्हारा स्मरण नहीं किया उसने अमृत छोड़ कर विषपिया जिसतरह सूर्य बदलीमें छिपे रहते हैं उसीतरह तुम अपने को संसार में छिपाकर मनुष्यके समान लीला करतेहो जो मनुष्य तुम्हारा ध्यान छोड़कर संसारी जाल में फँसता है उसे बड़ा मूर्ख समझना चाहिये हम व ब्रह्मा व इन्द्रादिक देवता तुम्हारे दासहोकर आपका भेद नहीं जानसक्ते संसारी मनुष्यको क्या सामर्थ्यहै जो तुम्हें पहिचानने सके जिसपर तुम दयालुहोकर अपने ध्यान व पूजाकी राह दिखलाते हो वह तुम्हारी महिमा कुछ जानकर सत्संग करने से भवसागरपार उतरने सक्ताहै ॥

**दो० जैसे बूझत जल बिषे शीश निकालै कोय ।**

**श्वास लेतही एक क्षण महाचैन सुख होय ॥**

हे महाप्रभु जिसतरह हूबताहुआ मनुष्य श्वास लेने से सुख पाताहै उससे अधिक आनन्द हरिभजनमें समझना चाहिये परन्तु हरिभजनमें चित्त लगाना बहुत कठिन है संसारी जीव झूठी मायामोहमें ऐसे फँसरहे हैं कि उनका मन तुम्हारी ओर एक क्षण नहीं लगता उनमें जो कोई संसारी सुख चाहने वास्ते तुम्हारा भजन व ध्यान करताहै उसेहम व ब्रह्मा बरदान देते हैं पर उसका मनोरथ पूर्ण होना व हमाराबचन सच करना तुम्हारे आधीन रहताहै हे कृपासिन्धु किसी को ऐसी सामर्थ्य नहीं है जो तुम्हारी महिमा अपरम्पारका गुण वर्णन करनेसके बाणासुर अज्ञानकी राह मुझे परमे-

श्वर जानकर मेरा पूजन करताथा अब यह तुम्हारा द्रोही होकर मुझे आपके पास सिफारिश करनेवास्ते लेआयाहै सो मुझपर दयालु होकर इसका अपराध क्षमाकीजिये व इसको प्रह्लाद अपने भक्तके कुलमें जानकर अभयदान दीजिये ॥

**दो० आज्ञा कीजै चक्रको माखनप्रभु ब्रजनाथ ।**

**और भुजा सब काटिकै राखै चारों हाथ ॥**

जब महादेवजी ने इसतरह विनयपूर्वक स्तुति श्यामसुन्दरकी की तब बसुदेवनन्दन हँसकर बोले हे भोलानाथ मेरे तुम्हारे में भेद समझनेवाला मनुष्य अवश्य नरक भोगेगा व तुम्हारा ध्यान करनेवाला अन्तसमय मुझे पवित्र व तुम्हारे कहने से हमने बाणासुरकी चतुर्भुजी रूप बनाया जिसको तुमने बरदान दिया उसका निर्बाह मैंने किया व सदाकरूंगा ॥

**दो० आयसु दीन्ही चक्रको ऐसी बिधि हरिनाथ ।**

**बाणासुर भुज काटिकै राखो चारों हाथ ॥**

हे कैलासपति मैंने प्रह्लादभक्त बाणासुरके परदादासे यह प्रतिज्ञाकी थी कि तेरे वंशको अभयदान किया इसलिये तुम न कहते तोभी इसका प्राण न लेता पर बाणासुर अति अभिमान करके किसीको अपने तुल्य नहीं समझताथा इसवास्ते मैंने सब भुजा उसकी काटकर उसे चतुर्भुजी बनादिया व सब अपराध उसके क्षमाकरके तुम्हारा पार्षद उसे किया यह वचन सुनतेही शिवजी प्रसन्नहोकर कैलासपर्वत पर चले गये तब बाणासुर ने हाथ जोड़कर विनयकी हे बैकुण्ठनाथ जिसतरह आपने कृपाकरके दर्शन अपना दिया उसीतरह अपने चरणों से मेरा घर पवित्र कीजिये व अनिरुद्धको ऊषासे विवाह कर अपने साथ लेजाइये यह बात सुनकर जब वृन्दाबनबिहारी भक्त हितकारी प्रद्युम्न समेत बाणासुरके घरचले तब वह बड़े हर्ष से पीताम्बर राहमें बिछवाता हुआ द्वारकानाथको राजमन्दिर पर लेजाकर जड़ाऊ सिंहासन पर बैठाया व चरण उनका धोकर चरणामृत लिया व हाथ जोड़कर विनयकी हे दीनानाथ जिन चरणों का दर्शन ब्रह्मा व महादेव आदिक देवता व सनकादिक ऋषीश्वरोंको जल्दी ध्यानमें नहीं मिलता उन चरणोंके धोने से आज मैं अपने कुल परिवारसमेत कृतार्थ हुआ हे महाप्रभु इन्हीं चरणोंको धोकर ब्रह्माने वह जल अपने कमण्डलुमें रक्खा व महादेवजी ने वही जल अपने शिरपर चढ़ाया व भगीरथने बड़ी तपस्यासे अपने पुरुषों को तारने वास्ते मर्त्यलोक में लेजाकर संसारी जीवों का उद्धार किया व संसार में वही जल गंगाजी प्रकटहुआ जिनका दर्शन व स्नान व जलपान करने से अनेक जन्मके पाप छूटकर संसारी मनुष्य मुक्ति पाते हैं यह स्तुति कहकर बाणासुरने

ऊषाको राजमन्दिरसे बुलभेजा व अनिरुद्धकी बेड़ी व हथकड़ी काटकर उसे स्नान कराया व अच्छा २ भूषण व वस्त्र पहिनाकर विधिपूर्वक अनिरुद्धसे विवाह दिया व बहुतसा जवाहिर व सोना व चांदी व कपड़ा व बरतन व गहना व गौ व रथ व हाथी व घोड़ा जिसकी कुछ गिनती नहीं होसक्ती दहेज में देकर द्वारकानाथको ऊषा व अनिरुद्धसमेत बिदाकिया तब श्यामसुन्दर ने बाणासुरको धैर्य देकर अपनी ओरसे राजगद्दीपर बैठादिया व दुलह व दुल्हिनको साथ लिये आनन्द मचाते हुये द्वारकाको चले उनका समाचार पातेही यदुवंशीलोग आगे से जाकर मंगलाचार मनाते हुये राजमन्दिर पर लिवालाये व रुक्मिणीजी अपने कुलानुसार रीति व रस्मकरके अनिरुद्धको दुल्हिन समेत महलमें लेगई व सब द्वारकावासियोंने घर २ मंगलाचार मनाया इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी बोले हे राजन् जो कोई नित्य प्रातसमय इस अध्यायका ध्यान व स्मरण कियाकरे वह युद्धमें अपने शत्रुसे कभी नहीं हारैगा ॥

**दो० यह लीला अद्भुत महा कहै सुनै जो कोय ।**

**लहै सदासुख सम्पदा ज्वरकी व्यथा न होय ॥**

**चौसठवां अध्याय ॥**

नृगराजा की कथा ॥

शुकदेवजीबोले हे परीक्षित नागकुल में नृगनामराजा बड़ाप्रतापी व धर्मात्माहोकर असंख्यगौ विधिपूर्वक ब्राह्मणोंको दानदेताथा कदाचित् कोईचाहै तो गंगाकी रेणुका व वर्षाकी बूंदें व आकाशकेतारे गिनलेवे पर उसके गोदानकियेहुयोंको गिनतीकरना बहुतकठिनहै सो ऐसाधर्मात्मा राजा थोड़ापाप अनजानमें करनेसे गिरगिटान हांगया था उसको श्यामसुन्दरने अपना दर्शनदेकर कृतार्थ किया इतनीकथासुनकर परीक्षित ने बिनयकिया हे मुनिनाथ ऐसाधर्मात्मा राजा कौनअपराध करनेसे इसदशाको पहुँचा उसकी कथा कहिये शुकदेवजी बोले हे राजन् राजानृग नित्य नियमकरके प्रति दिन हजारोंगौ विधिपूर्वक ब्राह्मणोंको दानदेकर भोजनकरता था सो एकदिन कोईगौ उसकी दानदीहुई भागकर बिनादानकीहुई गौवोंमें मिलगई सो राजाने अनजानमें वहगौ दूसरेब्राह्मणको दानकरदिया और वहब्राह्मण गौलेकर अपनेघरचला व प्रथम दानलने वाले ब्राह्मण ने अपनी गौ पहिचानकर उसे राहमें रोंका तब दोनों आपनमें झगड़ा करते हुये गौ समेत राजा के पास आये राजानृग ने दोनों ब्राह्मणों से हाथजाड़कर बिनयपूर्वक कहा ॥

**चौ० कोऊ लाख रुपैया लेव । गैया इक काहू को देव ॥**

यहबचनसुनतेही वहब्राह्मण क्रोधितहोकर राजासेबोला जो गौ स्वस्तिबोलकर हमने

दानलिया उसको करोड़रूपया पानेसेभी न देवैगे यहगौ हमारेप्राणकेसाथहै यहसुनकर राजाने बिनयपूर्वक उनसेकहा महाराज यहअपराध मुझसे अनजानमें हुआहै एकगौ के बदले लाखगौलेकर क्रोधअपना क्षमाकरो जब लाखगौ व लाखरूपयेदने पर भी दोनोंब्राह्मणोंने नहींमाना और वह गौ छोड़कर अपनेघर चलेगये तब राजाने बहुत उदासहोकर कहा देखो अनजान में मुझसे यहपाप होगया सो कैसेछूटैगा ऐसाबिचार कर राजाने उस अधर्मके छुड़ानेकेवास्ते और बहुतसादान ब्राह्मणोंकोदिया पर उसका संदेह न छूटकर कुछदिनबीते जब राजामरगया व यमदूत उसे धर्मराज के पास ले गये तबधर्मराजने उसकोआदरपूर्वक अपनेपास सिंहासनपर बैठाकरकहा हे राजव तुम्हारापुण्य बहुत होकर थोड़ासा पापभी है सोतुमप्रथम अपने पुण्यकाफल भोगोगे या पापकादुःख यह सुनकर राजा बोला महाराज पहिले अपने अपराध का दण्डभोग कर पीछे से पुण्यका फल भोगूंगा यह सुनकर धर्मराजने कहा तुमने अनजान में जो दानकीहुई गौ फिरदूसरे ब्राह्मणको संकल्पदिया था उसी पापसे तुमको गिर-गिटान होकर कुछ दिन अधियारे कुयें में रहना पड़ेगा जब द्वापर के अन्त में श्रीकृष्णजी अवतार लेकर तुमको अपना दर्शनदेंगे तब तुम्हारी मुक्ति होगी यह बचन धर्मराज के मुखसे निकलतेही राजा गिरगिट होकर गिरपड़ा व समुद्र के निकट अधियारे कुयें में रहनेलगा जिन दिनों में श्रीकृष्णजी बाणासुरको जीतकर द्वारकामें पहुँचे उन्हीं दिनों में प्रद्युम्न व शाम्बआदिक यदुवंशी उसी कुयें की ओर अहेर खेलने गये सो एक बालक प्यासा होकर उसी कुयेंपर पानी भरनेगया तो क्या देखा कि एक गिरगिटान से कुआं भराहै यह आश्चर्य देखकर उस बालकने अपने साथी लड़कों को बुलाकर वह गिरगिट दिखलाया ॥

**दो० दयावान हरिपुत्र सब कीन्ही यही बिचार ।**

**या गिरगिटको कूपते हम काढ़ें इकबार ॥**

जब लड़कोंके अनेक उपाय करने परभी वह गिरगिट कूपसे नहीं निकला तब उन्होंने आनकर श्रीकृष्णजी से यह हाल कहके बिनय किया महाराज आप दयाकी राह चलकर उसे निकालिये श्यामसुन्दर अन्तर्यामी ने यह बचन सुनतेही उस कुयें पर जाकर जैसे अपना चरण गिरगिटको छुआदिया वैसे वह गिरगिट भूषण व बल पहिनेहुये दिव्यरूप राजोंके समान होगया ॥

**दो० ताके माथे मुकुटकी शोभा कही न जाय ।**

**मानो आभा सूर्यकी रही चहूँदिशि छाय ॥**

और वह कुयेंसे निकलकर हरिचरणों पर गिरपड़ा व हाथ जोड़कर बोला हे

बैकुण्ठनाथ आपने मुझे महाविपत्तिमें दर्शन देकर कृतार्थकिया सिवाय तुम्हारे मुझ ऐसे अधर्मी को सुख देनेवाला तीनोंलोक में कोई नहीं है जब इसीतरह राजा नृग श्यामसुन्दरकी बहुत स्तुति करने लगा तब प्रद्युम्न आदिक लड़कों ने यह अचम्भा देखकर मुरलीमनाहर से पूछा हे महाप्रभु यह कौन है व किस अपराधसे गिरगिटहुआ था इसका भेद कहिये जिसमें हमारा संदेह छूटजाय यह वचन वृन्दावनविहारीने सुना तब आप उसकी कथा कहने को न जानकर राजानृगसे पूछा तुम कोई देवता व किसी देशके राजा होकर गिरगिटतनुमें क्यों पड़े थे नृगने हाथ जोड़कर विनयकिया हे अन्तर्यामी तुमसे कुछ छिपा नहीं है पर तुम्हारी आज्ञासे अपना वृत्तान्त कहताहूँ सुनिये मैं पूर्वजन्ममें राजा इक्ष्वाकुका बेटा नृगनाम बड़ाप्रतापी होकर नित्य दशहजार गौ बिधिपूर्वक गृहस्थ व वेदपाठी ब्राह्मणोंको दान देताथा सिवाय गौके और बहुतसे मकान बनवाकर सब बस्तु संयुक्त संकल्प देके ब्राह्मणोंकी कन्याओं का विवाह करा दिया करताथा व बड़े २ ढेर अन्न व मिठाई के ब्राह्मणोंको दान देकर बहुतसे देव-स्थान व जलाशय संसारी जीवों को पानी पीनेके वास्ते बनवादिये थे जगत्में मेरे दान व शुभकर्म करने की ऐसीकीर्ति फैली जिसका वर्णन नहीं करसक्ता एक दिन ऐसा संयोग हुआ कि एकगौ मेरी दान दीहुई ब्राह्मण के यहां से भाग आई व जो गौवें मैंने दूसरे दिन दानदेने को भंगवाई थीं उनमें मिल गई जब प्रातःसमय अनजान से वह गौ मैंने दूसरे ब्राह्मणको संकल्प करदिया व प्रथम दान लेनेवाले ब्राह्मण ने राहमें उसगौ को पहिंचाना तब दोनों ब्राह्मण झगड़तेहुये गौ समेत मेरेपास आये मैंने उनसे हाथ जोड़कर कहा मुझसे लाख रुपैया या लाख गौ उसके बदले लेकर अपना झगड़ा छोड़देव पर दोनोंने नहीं माना और गौ छोड़कर अपने घर चलेगये व जातेसमय मुझे शापदिया कि तू गिरगिटके समान मूड़ी हिलाता है इसलिये गिर-गिटान होजा जब कुछ दिनबीते मैं मरगया तब उसी शापसे धर्मराजने मुझे गिरगिट तनु देकर इस कुर्यमें डालदिया व विनय करनेपर यहकहा कि श्रीकृष्णजी के दर्शन पानेसे तेरी मुक्तिहोगी उसीदिन से तुम्हारे दर्शनोंकी अभिलाषा रखताथा सो आज आपने कमलरूपी चरणोंका दर्शन देकर मेरा उद्धार किया जिस तरह आपने मुझ ऐसे अधर्मी को अपना दर्शन देकर कृतार्थ किया उसीतरह दयालु होकर ऐसा बरदान दीजिये जिसमें तुम्हारे चरणोंकी भक्ति मुझे बनौरहै जब द्वारकानाथने राजा नृगको इच्छापूर्वक बरदान देकर बिदाकिया और वह उत्तम विमान पर बैठकर देव-लोकको चलागया तब श्यामसुन्दर ने अपने सन्तान व यदुवंशियों से जो वहां पर खड़ेथे उनसे कहा देखो ब्राह्मणोंकी महिमा इतनी बड़ीहै कि बिना अपराध भी ब्राह्मण किसी पर क्रोधकरै तो उसके वास्ते अच्छा नहीं होता ज्ञानी को चाहिये कि किसी ब्राह्मण का धन न लेवे जिसतरह अग्निके खानेसे मुख जलताहै उसीतरह ब्रह्म अंश

लेनेवाले की गति समझना चाहिये बिषखाने से एकमनुष्य मरता व ब्रह्मअंश लेने वाले के कुलपरिवारका पतानहीं लगता बिषखानेवाला औषध करने से अच्छा भी हो जाता है पर ब्रह्मअंश लेनेवाले का दुःखदृष्टने के वास्ते कोई औषध काम नहीं करती जो मनुष्य अनजानमें भी ब्राह्मण का धन या पृथ्वी लेता है उसके तीन पुरुषा नरक में पड़ते हैं और जो कोई ब्राह्मणकी वस्तु वरजोरी छीनलेता है उसके दश पुरुषा माता व पिताको नरक भोगना पड़ता है व जो लोग दानदिया हुआ अपना ब्राह्मण से फेर लेते हैं उनको साठहजार वर्ष नरक का कीड़ा होकर फिर नीचजातिमें जन्ममिलता है पर उनका कईबार गर्भपात होकर जब उत्पन्न होते हैं तब कंगाल व रोगी रहकर जन्म उनका बीतता है राजा नृगकी दशा जिसमें अजानसे अधर्म हुआथा वह देख कर यहवात सत्य समझना चाहिये ॥

**दो० दानदेत द्विजराज को बिघ्नकरै जो कोय ।**

**सो होवै अति पातकी नरकवास तिहि होय ॥**

कदाचित् ब्राह्मण तलवार खींचकर मारनेआवे तो शिर अपना उसके चरणों पर रखदेना उचित है व सिवाय अधीनताईके उन्हें कठोरवचन कहना न चाहिये मेरेऊपर क्रोधकरै या दुर्वचनकहै तो मैं कुलबुरा न मानकर और उसकी सेवा करता हूँ तुम लोगोंने सुनाहोगा कि भृगुकर्षीश्वरने बिनाअपराध सोतेसमय मेरी छातीमें लातमारी थी तब मैं पैर उनका यह समझकर दाबनेलगा कि मेरीछातीकी चोट उनके न लगी हो यह समझकर ब्राह्मणका सन्मान करना उचित है व ब्राह्मण के प्रसन्न होनेसे लोक व परलोक दोनों बनता है और ब्राह्मणसे झूठबोलना व व्याजलेना न चाहिये जो लोग ब्राह्मणको मेरेसमान न जानकर उसमें कुछभेद समझते हैं उन्हें अवश्य नरक भोगना पड़ता है व ब्राह्मणोंको माननेवाले मेरेचरणों की भक्तिपाकर परमपदको पहुंचते हैं इस लिये तुमलोग मेरे कहनेका प्रमाण कियाकरो ॥

**दो० ऐसी विधि समभायके माखनप्रभु यदुराय ।**

**यदुवंशिन को साथ ले मन्दिर पहुंचे आय ॥**

जब श्यामसुन्दरने राजा उग्रसेनसे यहसब हालकहा तब उन्होंने ब्राह्मणोंको बहुत उत्तमजानकर दण्डवत् किया इतनीकथा सुनकर परीक्षितने पूछा हे मुनिनाथ राजा नृग ऐसे धर्मात्माने अनजानमें थोड़ापाप करनेसे क्यों इतना दण्डपाया शुक्रदेवजी बोले राजानृगको अपने दानधर्म करनेका अभिमान रहताथा इसलिये उसकी यह गति हुई थी दान व धर्ममें गर्वकरना न चाहिये ॥

## पैंसठवां अध्याय ॥

बलरामजी का वृन्दावनमें जाना ॥

शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित एकदिन श्याम व बलरामजी दोनों भाई राजमन्दिर में बैठे थे उस समय बलभद्रजीने वृन्दावन व गोकुलका सुख व आनन्द व यशोदाका प्रेम वर्णन करके श्रीकृष्णजी से कहा कि वृन्दावनसे आते समय हम दोनों भाइयों ने यशोदा व गोपियों से करार किया था कि फिर आनकर तुमसे मिलेंगे सो वहां जाने का संयोग नहीं हुआ और हमलोग द्वारकामें आनवसे सब ब्रजवासी हमारे विरह में चिन्ता करते होंगे आप आज्ञा दीजिये तो हम वहां जाकर सबको धीर्य दे आँवें केशवमूर्ति बोलें बहुत अच्छा यह वचन सुनते ही बलरामजी ने मुरलीमनोहर व अपने माता व पितासे विदा होकर हल व मूशल अपना शस्त्र उठा लिया व रथ पर बैठकर वृन्दावनको चले जिस २ देश व नगरमें बलदाऊजी पहुंचते थे वहांके राजा आगे से आनकर सम्मान पूर्वक उन्हें अपने घर लेजाते थे व छत्तीस व्यंजन खिला कर अनेकतरह की वस्तु उन्हें भेंट देते थे इसीतरह रेवतीरमण सब राजाओं से भेंट करते व उनको सुख देते हुये उज्जैनमें अपने सां दीपन गुरुके स्थान पर पहुंचे तब गुरु नारायण व उनकी स्त्रीको साष्टांगदण्डवत् करके उनका आशीर्वाद लिया जब दश दिन वहां रहकर फिर वृन्दावनमें आये तो क्या देखा कि जिन गायों को श्यामसुन्दर आप चराया करते थे वे सब गौ ध्यान श्यामसुन्दर का करके वनमें चारों ओर बिड़री फिरती हैं व मुंह बाय बायकर सिंवाय चिछानेके घास चरने पर कुछ चाहना नहीं रखती व उनके पीछे २ ग्वाल बाल श्यामसुन्दरका यश गाते व प्रेम रंगराते चले जाते हैं व ठौर २ ब्रजवासी लोग बालचरित्र मोहन प्यारका आपसमें कहकर व सुनकर उसी चर्चा में जन्म अपना काटते हैं जब बलरामजी ने यह दशा देखते ही आंखों में आंशु भरके रथ अपना खड़ा किया तब नन्द व यशोदा आदिक सब गोपियों व ग्वाल उनके आनेका समाचार सुनकर बड़े प्रेमसे मिलने के वास्तं दौड़े व बलरामजीको देखकर अति प्रसन्न हुये ॥

दो० नन्द तात देखे तभी और यशोदा माय ।

बलदाऊ अति प्रेम सों गिरे चरण पर धाय ॥

नन्द व यशोदाने बलरामजीको अपने चरणों परसे उठाकर छातीमें लगा लिया व सुख चूमकर प्यार किया जब बलरामजीने ग्वाल बालोंके गले मिलकर उनकी कुशल पूछी तब ब्रजवासी लोगोंने श्याम व बलरामका बालचरित्र याद करके आंखों में प्रेमके आंशु भरलिये फिर नन्द व यशोदाने बलदाऊजी को बड़े प्रेमसे घरेल जाकर कड़ा अयवंश हमलोगों को तुम्हारे विरहमें एक क्षण वर्षके समान बीतता है तुम अपना हाल बतलाओ

हमारे बिना इतनेदिन वहाँक्योंकर रहे तुमधन्यहो जो इतनेदिनपर आनकर हमारीसुखिली व अपना चन्द्रमुख दिखलाकर हमारीआत्मा ठण्डीकीकहो मोहनप्यारे व राजाउम्रसेन व बसुदेवआदिक यदुवंशी कभीहमको यादकरते हैं या नहीं बलरामजीबोले हे नन्दबाबा तुम्हारी कृपासे मुरलीमनोहर सबयदुवंशियोंसमेत प्रसन्नहोकर दिनरात आपकावशगाते हैं यहसुनकर यशोदाबोली हे बलरामजी जबसे मोहनप्यारे हमलोगों की प्रीति छोड़कर मथुरामें चलेगये तबसे हमारीआँखोंकेसामने अँधेरासा छाया रहकर आठोंपहर उन्हींकी याद व चर्चा में दिनबीतताहै कदाचित् मथुरामेंरहते तो कभी कभी उनको देखआती इतनीदूर द्वारकामें जाने नहींसक्ती ॥

**चौ०** कहिये कहा कृष्णकी बाता । जिनको हम चाहैं दिनराता ॥

वे हमको चाहत कछु नहीं । ऐसे निठुर भये मन माहीं ॥

हे बलदाऊजी वह ऐसानिमोड़ी है कि कभी अपनासँदेशाभी नहींभेजता सच्चपूछो तो अब वे द्वारकापुरीके राजाहोकर हम गरीबोंको क्यों यादकरेंगे ॥

**दो०** अब तो महा धनी भये सब राजन के राज ।

ग्वालनकी सुधि करतही उनको आवत लाज ॥

हे बलरामजी भला यहवतलाओ कन्हैया कभी मेरी व राधाआदिक गोपियों की सुधिकरताहै यानहीं मेरेनिकट वह यहांसे वहां अधिकसुखपाताहै पर हमलोगोंको उस के देखेबिना चैननहींपड़ती देखो रोहिणीनेभी हमारीप्रीति छोड़कर श्यामसुन्दरको ऐसा वशकरलिया कि उसनेकभी अपनादर्शन नहींदिया जब यशोदा इसीतरह अनेकबातें कहकर रोनेलगी तब बलदाऊजी ने उसको समझाकर धीर्य दिया जब बलभद्रजी संध्यासमय वृन्दावनगांव में निकले तो क्यादेखा कि राधाआदिक सबव्रजवाला तनु क्षीण मनमलीन श्यामसुन्दर के ध्यानमें जिधर तिधर फिरती हैं व सिवाय जिकर व चर्चा बालचरित्र मोहनप्यारे के दूसरा कुछप्रयोजन उनको नहीं है जैसे राधाआदिक गोपियोंने बलदाऊजीको अकेले में देखा वैसे झुण्डकाझुण्ड उनकेपास आनकर दण्ड-वत्करके पूछनेलगीं कहो बलरामजी तुमकबआये हमारे प्राणनाथ कभी हमलोगों को यादकरते हैं यानहीं जबसेहमें वृन्दावनछोड़कर आप मथुरागये तबसे एकबेर उद्धवके हाथ योगसाधने का संदेशा हमको भेजाथा फिर कुछ सुधिनहींलिया अबसुना है कि समुद्रकंठाभूमें द्वारकापुरी बसाकर वहारइते हैं अब हमगरीबिनियों को क्यों यादकरेंगे यहसुनकर दूसरीसखीबोली अय्यारी अबउन्हें क्याप्रयोजन है जो राजगद्दी छोड़कर यहां आवें ॥

**चौ०** वह काहू के नाहीं मात । मात पिता की छोड़ी प्रीत ॥



राधा बिन नहीं रहते घड़ी । सो वह है बरसाने पड़ी ॥

दो० सखी एक या बिधि कहै सुनो कृष्ण के भाय ।

जब लौं तुम ब्रज में हते रहे चरावत गाय ॥

दूसरी ब्रजबालाने कहा अय्यारियो हमलोगोंने लोकलाज व कुलपरिवार छोड़कर उत्तम प्रीतिलगाकर क्यासुखपाया उससे कोई अपनी भलाई की आशा मतरकखो व दूसरीगोपीबोली द्वारकाकी स्त्रियां उनकाविश्वास किसतरह करतीहोंगी दूसरी ने कहा मैं ऐसासुनतीहूँ कि उन्होंने द्वारकापुरीमें जाकर सोलहहजार एकसौआठ महासुन्दरी राजकन्याओं से अपना विवाहकियाहै व उनकेसाथ आठोंपहर प्रीतिकरते हैं अबउन्हें छोड़कर हम गँवारियों के पास क्यों आवेंगे ॥

दो० सोरह सहस्र कुमारिका सुन्दर रूपनिधान ।

दश दश सुत जिनके भये श्रीयदुनाथ समान ॥

दूसरीगोपीबोली अयसखी अब श्यामसुन्दरका पछितावाकरना उचितनहीं है और उद्धवजी जो कि निर्युणरूपका ध्यान बतलागये हैं उसीपर विश्वासरखकर धीर्यपरो दूसरीसखी ठण्डीश्वासलेकर बोली अय्यारी मुझे वह सांवलीसूरति व सुरलीकी धुनि नहींभूलती किसतरह धीर्ययऊँ ॥

दो० नहीं जानों सखि ज्ञान को कौन देश की रीति ।

मानहुँ कबहुँ नहीं हती ब्रजवासिन सौं प्रीति ॥

दूसरीसखी बिरहकी मातीहुई बोली अयबलदाऊजी देखो मोहनप्यारे ने इतनेदिन बीतनेपरभी यहनहींबिचारा कि हमारेबिरहमें गोपियों की क्यादशा होतीहोगी संसारमें जोकोई पशुपक्षी पालताहै उसकोभी इसतरह नहींभूलता यह कठोरताई उनकी देखकर मैंनेजाना कि उनका अन्तःकरणभी उन्हींके समान कालाहै नहींतो वहदीनदशालु व गोपीनाथ कहलाकर ऐसाकठोरपन न करते जब गोपियां इसीतरहपर अनेकवाते कहकर रोतेरोते अचेतहोगई तब रेवतीरमणने उन्हें बहुतसा धीर्यदेकर कहा क्यों इतना रुदनकरतीहो श्यामसुन्दर तुम्हारी अतिप्रीतिरखकर तुमको आठोंपहर याद कियाकरते हैं यहवचन सुनतेही सबब्रजवाला चैतन्यहोकर उनमें से एकसखीबोली अय्यारियो रोनाछोड़कर जो कहूँ सो करो ॥

चौ० हलधर जू के परसो पांव । सदा रहो इनहीं की छांव ॥

यह है गौर श्याम नहीं गाता । करिहैं नहीं कपट की बाता ॥

**सुनि संकर्षण उत्तर दियो । तुम्हरे हेतु गमन हम कियो ॥**

**आवन हम तुमसे कहि गथे । ता कारण हम आवत भये ॥**

**रहि दो मास करैगे रासा । पुरवैगे सब तुम्हरी आसा ॥**

जब बलरामजी गोपियों से प्रेमपूर्वक बातें कहकर मन उनका बटलाने लगे तब एक ब्रजवालाने कहा हे बलभद्रजी तुम्हारा भाई बड़ा कठोर है हमलोग ऐसा जानतीं तो कभी उससे प्रीति न करतीं दूसरी बोली अय बलदाऊजी वह चित्तचोर यहां सिवाय गाय चराने व मक्खन व दही चुराकर खाने के दूसरा प्रयोजन नहीं रखता था अब वहां द्वारकापुरी का राजा हुआ हम गरीबिनियों की याद क्यों करेगा हमारा नाम लेने से उसे लज्जा आती होगी दूसरी सखी जा बिरहमें व्याकुल थी वह झुंझलाकर बोली अब मैंने मन अपना श्रीकृष्णजी के समान कठोर कर लिया उन्हें धन व स्त्री प्रति दिन अधिक मिलें मैं इसी दुःखसागरमें प्रसन्न हूँ दूसरी गोपी ने कहा मैं सुनती हूँ कि श्यामसुन्दरका प्रयुम्न बेटा अपने पिता के समान सुन्दर व बलवान् हुआ है व सोलह हजार एक सौ आठ उन की स्त्रियां व सब सन्तान चिरंजीव रहें दूसरी ने कहा अक्रूर निर्दयी जो यहां आनकर हमारे प्राणनाथ को ले गया व उद्धव जो हमलोगों से यांग सधवाने आया था वे दोनों अच्छी तरह हैं दूसरी गोपी बोली अय बलराम जो तुम हमारी बातों को हँसी न मानकर सच सच बतलाओ कि श्यामसुन्दर की स्त्रियां उनका बातका विश्वास करती हैं या नहीं दूसरी ब्रजवालाने कहा उनमें जो बुद्धिमान् होंगी वह कभी उनकी बातका विश्वास न करेंगी दूसरी सखी ने कहा हे बलदाऊजी कभी नन्दलालजी उन स्त्रियों के सम्मुख हमारी भी चर्चा व याद करते हैं या नहीं भला तुम्हीं न्याय करो जिसके वास्ते हमलोग लाज छोड़कर इतना दुःख पाती हैं उसने हमें इस तरह छोड़ दिया है कि जिस तरह सूर्य के झुल तजकर फिर उससे कुछ वास्ता नहीं रखता उस निर्दयी की बात कहते हुये मेरी छाती फट जाती है जब इसी तरह सब ब्रज-बाला अनेक बातों को कहकर ठण्डी २ श्वास लेने लगीं तब बलदाऊजी ने उन्हें धीरे देकर कहा आज पौर्णिमा सी की चांदनी रातमें तुमलोग अपना २ शृङ्गार कर आओ तो हम तुम्हारे साथ रासलीला करें यह बात सुनते ही सब ब्रजवालोंने अपने २ धरजाकर शृङ्गार किया जब सन्ध्या समय बलभद्रजी अति उत्तम भूषण व बख पहिनकर वृंदावन की कुंजों में गये तब राधा आदिक गोपियां भी पहुँचीं ॥

**चौ० ठाढ़ी भई सबै शिरनाय । हलधर छवि बरणी नहि जाय ॥**

**कनकवरण नीलाम्बर धरे । शशिमुख कमलनयन मनहरे ॥**

**अंग अंग सब भूषण साजै । देखत कामदेव अति लाजै ॥**

रेवतीरमणकी छवि देखतेही सब ब्रजबालों ने उनके चरणों पर गिरकर विनय किया हे दीनानाथ अपने बचनके प्रमाण रासलीला कीजिये यह सुनतेही जैसे बल-रामजी ने हँकिया वैसे स्थान रासलीला का यमुना किनारे तैयार होकर शीतल मन्द सुगन्ध हवा बहनेलगी व अनेक रंगके बाजे व भूषण व बस्त्रादिक वहाँ प्रकट होगये तब सब ब्रजबालों ने लाज छोड़कर मृदङ्ग व करताल आदिक बाजा उठा लिया व गति नाचकर अपने गाने व बजाने व भाव बतलाने से बलदाऊजी को रिझाने लगीं जब रेवतीरमणभी उनका सच्चा प्रेम देखकर उनके साथ गाने व नाचने लगे तब वरुणदेवताने उत्तम बारुणी उनके पीने के वास्ते भेजदी सो बलदाऊजी गोपियों समेत पीकर आनन्द मचाने लगे उससमय देवतों ने अपने २ बिमानोंपरसे बलदाऊजी पर फूल बरसाये व चन्द्रमा ने तारागण समेत रासमण्डलका सुख देखकर उनपर अमृतकी वर्षा की व जितने जीव जड़ व चैतन्य वहाँपर थे वे परमानन्द देखकर अतिप्रसन्न हुये व रासलीला देखने के वास्ते यमुनाजल बहने से थम्हिकर चलना हवाका बन्दहोगया उसीआनन्दमें रेवतीरमणने जलबिहार करना विचारकर यमुनाजी को पुकारके कहा तुम हमारे निकट आनकर हमें स्नान कराओ व जब यमुनाजी ने उनकी आज्ञा नहीं मानी तब बलरामजी ने क्रोधसे हल अपना यमुनाजी में डालकर पानी उसका अपने पास खींचलिया व उसमें जलबिहार करके मांदगी जागने की मिटाई उससमय यमुनाजी ने स्त्रीरूप डरती व कांपती हुई हलधरजी के पास आनकर विनयकिया हे महाप्रभु मैंने तुमको नहीं पहिंचाना कि आप शेषजी का अवतार हैं मेरा अपराध आप क्षमाकरके अभयदान दीजिये जब इसीतरह यमुनाजी ने बहुत स्तुति बलदाऊजी की की तब वह अपराध उसका क्षमाकरके गोपियोंसमेत इसतरह यमुनाजलमें बिहार करते रहे जिसतरह हाथी पानी में हथिनियों के साथ नहाकर प्रसन्न होताहै ॥

**दो० कबहूँ निर्मल जलबिषे कबहूँ यमुनातीर ।**

**गोपिन संग क्रीड़ाकरै श्रीबलराम सुधीर ॥**

जब रेवतीरमण जलबिहारकरके गोपियोंसमेत बाहरआये तब वरुणआदिक देवतों ने उत्तम २ भूषण व बस्त्र व मोतियोंकी मालाका वहाँ ढेर लगादिया सो बलरामजी व गोपियों ने मनमाना भूषण व बस्त्र पहिनलिया व गले में फूलोंके गजरे डालकर बनबिहारकिया उसीदिनसे वहाँपर यमुनाजल टेढ़ा बहताहै जब इसीतरह बलदाऊजी ने दो महीने चैत्र व वैशाख वृन्दावन में रहकर नित्य ब्रजबालों के साथ रासविलास व जलबिहारकरके उन्हें सुखदिया व दिनभर नन्द व यशोदा आदिकको इयामसुन्दर की चर्चासे सुख देकर द्वारका जानेकी इच्छाकी तब नन्दादिक अनेक तरहकाबस्तु

श्यामसुन्दरके वास्ते देकर रेवतीरमणको बिदा किया उससमय गोपियां रोककर कहने लगीं हे बलदाऊजी हमें भी अपने साथ लेचलो रेवतीरमण उनलोगोंको धीव्य देकर द्वारकाको चले व थोड़े दिनों में आनन्दपूर्वक द्वारका पहुँचकर सब हाल वहाँ का केशवमूर्तिसे कहदिया ॥

## छासठवां अध्याय ॥

श्रीकृष्णजी का राजापुण्डरीक मिथ्या बासुदेवको मारना ॥

शुकदेवजी ने कहा हे परीक्षित उन्हीं दिनों पुण्डरीक नाम कन्तिदेश का राजा बड़ा प्रतापी होकर काशीपुरी में रहता था जब उसे यह इच्छाहुई कि मैं अपने को बासुदेवनाम चतुर्भुजी रूप बनाकर संसारी जीवोंसे अपनी पूजा कराऊं तब उसने दो भुजा काटकी अपने अंगमें लगालिया और पीताम्बर व वैजयन्ती माला व कुण्डल व बनमाला श्यामसुन्दर के समान पहिरने लगा व शङ्ख व चक्र व गदा व पद्म उनके शस्त्रबांधकर काटका गरुड़ चढ़नेकेवास्ते बनवाया व जो राजा व प्रजापुण्डरीक का डरमानकर उसे बासुदेवकेसमान पूजतेथे उनपर वह प्रसन्नहोताथा व जो लोग अपनाधर्म बिचारकर उसकी पूजा नहींकरते थे उनको दुःखदेताथा यहदशा उसकी देखकर संसारीलोग आपसमें यहचर्चाकरतेथे देखो एकबासुदेव तो श्रीकृष्णनाम यदुकुलमें अवतारलेकर बीचद्वारकापुरीके बिराजते हैं दूसरे यहराजा अपने को बासुदेव रूपबनाकर पुजवाने चाहता है इनदोनों में हमलोग किसे सच्चासमझें किसेझूठा जब राजापुण्डरीकको अपनी पूजाकरानेसे अभिमान उत्पन्नहुआ तब एकदिन अपनीसभा में बैठकरबोला श्रीकृष्णनाम कौन द्वारकामेंरहताहै जिसे लोग बासुदेव कहते हैं देखो मैं पृथ्वीकाभार उतारनेवास्ते अवतारलेकर लीलाकरताहूँ और बासुदेव यादवका बेटा मेरावेषबनाकर संसारीजीवोंसे अपनी पूजाकराताहै इसलिये उसकेसाथ लड़नाचाहिये ऐसाकहकर राजापुण्डरीकने एकब्राह्मण को बुलाकरकहा तुमद्वारकामेंजाकर श्रीकृष्णजीसे कहदो कि मेरावेष छोड़कर हमारी आज्ञापालनकरै नहीं तो हमारेसाथ आनकरलड़ै जब यह संदेशालेकर वह ब्राह्मण द्वारकामें पहुँचा व राजाउग्रसेनकेसामने खड़ाहुआ तब द्वारकानाथने उसब्राह्मणको दण्डवत्करके पूछा कहा द्विजराज कहाँसेआये अपने समाचार बतलाओ यहबचनसुनतेही उसब्राह्मण ने हाथजोड़करकहा हे महाप्रभु मैं राजापुण्डरीकका कुछ सन्देशकहनेवास्ते काशीसे आयाहूँ परवह कहतहुये लज्जामादुर्म होती है व दूतको संदेशा छिपाना न चाहिये इसलिये अपनेप्राणकी रक्षापाऊं तो कह श्यामसुन्दरबाले तुम निस्संदेहकहो इसमेंतुम्हारा कुछअपराध नहीं है यहबचन सुनकर ब्राह्मणदेवताने कहा हे दीनानाथ राजापुण्डरीकने आपको यह संदेशा कहलामेजा है

कि त्रिभुवनपति जगत्का उत्पत्तिकरनेवाला मैं होकर आठपटरानी से भोग व विलास करताहूँ और पृथ्वीका भारउतारनेवास्ते मैंने अवतार लियाहै शङ्ख व चक्र व गदा व पद्म मेरेपास रहकर गरुड़जीपर मैं चढ़ताहूँ तुम मेरावेष बनायेरहकर अपनेको बासु-देवनाम क्योंप्रकट करतेहो और तुम त्रिभुवनपतिहोते तो राजा जरासन्धकेडरसे भाग कर द्वारकामें क्योंरहते अब तुमको उचितहै कि शङ्ख व चक्र व गदा व पद्मादिक शस्त्र बांधना व बासुदेवनाम अपना प्रकटकरना छोड़कर मेरीआज्ञामें रहो नहीं तो यदुवंशियोंसमेत तुम्हें मारकर पृथ्वीकाभार उतारूंगा तब तुमजानोगे कि सच्चाबासुदेव कौनहोकर झूठावेष किसने बनायाहै तुम आजतक नहीं जानते कि अलख अगोचर निरंजनकारूप त्रिलोकीनाथमैंहूँ सबकृषि व मुनि मेरेनामपर यज्ञ व दान जप व तप करके बड़ाई पाते हैं व मैं ब्रह्मरूपहोकर उत्पत्ति व विष्णुरूपसे पालन व महादेवरूप होकर जगत्का नाशकरताहूँ व हमने मन्त्ररूपहोकर वेदको समुद्रसे बाहरनिकाला व कच्छपरूपसे मन्दराचलपर्वत अपनी पीठपरउठाया व बाराहरूपधरकर पृथ्वी को पाताल से निकाललाये व नरसिंहअवतारलेकर हिरण्यकशिपु दैत्यकोमारा व बामन रूपधरकर राजाबलिसे पृथ्वीदानलिया व रामअवतार लेकर रावणका बधकिया मेरा यहीकामहै जब जब दैत्य व अधर्मीराजा हरिभक्तों को दुःखदेते हैं तब तब मैं अव-तारलेकर पृथ्वीका भारउतारताहूँ इसीवास्ते अब भी अवतारलियाहै कृष्णचन्द्र आ-नन्दकन्द बड़ेदुर्षसे उसका संदेशासुनतेथे पर दूसरे यादववंशी यह मिथ्यावचनसुनकर उस ब्राह्मणको हँसनेलगे व एक यादववंशी काधितहोकर बोला हे ब्राह्मणदवता तुम क्या मिथ्या कहतहो कोई दूसरा यह झूठीबात आनकर कहता तो विनामार न छोड़ते यहसुनकर श्रीकृष्णजीने यादववंशियोंसेकहा सुनोभाई दूतपर क्रोधकरना न चाहिये ॥

**दो० राजसभा में बैठकर कबहूँ हँसिये नाहिं ।**

**या समान अवगुणनहीं लिख्यो पुराणन माहिं ॥**

यदुवंशियोंसे ऐसाकहकर श्यामसुन्दर उसब्राह्मण से बोले हे द्विजराज तुम अपने राजासे जाकर कहदेव कि हमतुम्हारा संदेशा सुनकर अतिप्रसन्नहुये वह अपने यहां युद्धकी तैयारीकरै मैं आनकर अपना वेष छोड़दूंगा या उससे बासुदेववेष छुड़ाकर उसकामांस कौवे व कुत्तोंको खिलाऊंगा यहवचनसुनतेही ब्राह्मणने काशीमें आनकर सबहाल राजापुण्डरीकसे कहा जब कुछ दिनबीते श्यामसुन्दर ने यदुवंशियों समेत काशीपुरी के निकटपहुँचकर पाञ्चजन्य शङ्खअपना बजाया तब राजापुण्डरीक वदशब्द सुनतेही दो अश्वौहिणादल संगलेकर दैत्य संहारण के सामनेआया जब पारसंग्रह भौ-मासुर के भाई व मित्र काशीनरेशने जो प्रयागमें राजाथा यहहालसुना तब वह भी तीन अश्वौहिणी सेनासाथ लेकर उसका सहायता करनेवास्ते काशीजी में आनपहुँचा

जिससमय दोनोंदल में मारूबाजा बजकर तीर व तलवार आदिक अनेकतरह का शस्त्रचलनेलगा उससमय शूरवीर मारमार कहकर अपनाप्राणदेते व कायरलोग पीछे को भागकर गिरपड़ते थे जवरणभूमिमें राजापुण्डरीकने चतुर्भुजी रूपवनायहुये श्यामसुन्दरकेसामने आनकर उन्हें ललकारा तब वैकुण्ठनाथ ने हँसतेहुये उसकामुकुट उतारकरकहा अबसचवतलावो किसका पाखण्डीरूपहै हे राजन् जो संदेशा हमको तुमने कहला भेजाथा वह यादहोगा उसीप्रमाण हम तुम्हारेपासआय हैं अब भी मेरा भेष अपनेअंगसे उतारकर तुम यहवातकड़ो कि हमसे अपराधहुआ जो ऐसा संदेशा भेजा तो प्राणतुम्हारा छड़ादिवेगे नहीं तो तुम्हारा शिरकाटलूंगा जब उसअज्ञानराजा ने श्यामसुन्दरका कहना नहींमाना तब दैत्यसंहारणने सुदर्शनचक्रसे कहा तुम अभी जाकर अपनीज्वाला से सब हाथी व घोड़े व रथ व सवार व पैदल आदिक जो दोनों राजोंकी सेनामें हैं जलादेव यह आज्ञापातेही सुदर्शनचक्र ने दोनोंराजों की सेनामें जाकर इसतरह अपनी अग्निसे सबमनुष्य व हाथी आदिकको जलादिया जिसतरह प्रलयकालकी अग्नि सबजगह को भस्मकरडालती है जब केवल पुण्डरीक व भौमा-सुरका भाई दोनों राजारहिगये तब यदुवंशियों ने कहा हे द्वारकानाथ पुण्डरीक को इसरूपसे हमलोग नहीं मारसक्ते यह बचन सुनकर मुरलीमनोहर बोले तुम लोग धीर्य रखो यह अभी अपने दण्डको पहुँचता है जब ऐसा कहकर दैत्यसंहारण ने सुदर्शनचक्रको उनदोनों राजोंके शिर काटने वास्ते आज्ञादी तब सुदर्शनचक्रने जाकर पहिले दोनोंभुजा काठकी जो पुण्डरीक लगायेथा उखाड़ डाली यह दशा देखतेही जैसे पुण्डरीक अपना प्राण लेकर भागा वैसे सुदर्शनचक्रने दोनों राजोंका शिर काट लिया सो मुरलीमनोहरकी इच्छानुसार शिर काशीनरेशका नगरके द्वारपर आन गिरा व चैतन्यआत्माने मुक्तिपदवी पाई ॥

दो० बैरकियो हरिनाथ सों रहो सदा चितलाय ।

दीनी तेहि सायुज्यगति दयासिन्धु यदुराय ॥

जब नगरवासियों ने शिर राजापुण्डरीक का पहिंचानकर राजमन्दिर में यह हाल कहा तब रानियां अति बिलापसे राकर कहनेलगीं तुम तो अपने को अजर अमर कहते थे सो क्षणभरमें किसतरह तुम्हारा प्राण निकलगया जब सब रानियां उसी शिरके साथ सतीहोगई तब सुदक्षिण बेटा पुण्डरीकका क्रोधित होकर बोला जिसने मेरे पिताको बंधकियाहै उसे बिनामारे नहीं छोड़ूंगा इसीइच्छासे राजकुमार महादेवजी का तप करनेलगा और श्यामसुन्दर विजयकरके यदुवंशियोंसमेत आनन्दपूर्वक द्वारका चलेआये इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजीबोले हे परीक्षित जब कुछ दिनोंतक सुदक्षिण ने प्रेमपूर्वक तप व ध्यान शिवशङ्करका किया तब भोलानाथ उसे दर्शन देकर बोले

तू क्या चाहता है राजकुमारने शिवजीको दण्डवत्करके बिनयकिया हे दीनानाथ मैं अपने पिता के मारनेवाले से बदला लिया चाहता हूँ यह सुनकर महादेवजी बोले पुण्डरीकका पलटा लिया चाहता है तो वेदकेमन्त्र उलटे पढ़कर दक्षिणाग्निमें होमकर उस अग्निकुण्डसे एक राक्षसी निकलकर तेरी आज्ञा पालन करेगी पर जो लोग परमेश्वर व ब्राह्मण की भक्ति नहीं रखते उनपर तेराबल चलेगा व हरिभक्त व महात्मा से विरोध करने में तेराप्राण जातारहैगा जब ऐसा कहकर शिवजी अन्तर्द्धान होगये तब सुदक्षिण यज्ञकराने लगा जब यज्ञ उसका उनकी आज्ञानुसार पूर्णहुआ तब कृत्यानाम राक्षसी काले २ व बड़े २ दांतवाली त्रिशूल हाथमें लिये डरावनी सूरति बनाये ओठ चाटतीहुई अग्निकुण्डसे निकलकर बोली हे सुदक्षिण तेरा शत्रु कहां है बताव यह सुनकर राजकुमारने कहा मेरा बैरी बासुदेवनाम द्वारकापुरीमें है तू अभी जाकर उसे मारडाल यह बचन सुनतेही कृत्या उसीसमय चलकर राहमें नगर व बन जलातीहुई द्वारका पहुँची जब वह अपने तेजसे द्वारकापुरी को जलाने लगी तब द्वारकावासियों ने घबड़ाकर बसुदेवनन्दन के पास जो चौपड़ खेहरहे थे जाकर बिनयकिया हे दैत्यसंहारण एक राक्षसी न मादूम कहां से आनकर नगरको जलाती है इसके हाथसे हमारा प्राण बचाइये यह सुनकर द्वारकानाथ बोले तुम लोग मत घबड़ाव अभी इसराक्षसी को जो काशी से आई है निकाले देता हूँ इसतरह उन्हें धीर्य देकर श्यामसुन्दर ने सुदर्शन चक्रसे कहा तुम कृत्याको मारकर यहां से भगादेव और काशीपुरी को जलाकर चले आओ यह बचन सुनतेही जब सुदर्शनने कोटिसूर्यके समान तेज बढ़ाकर उसराक्षसी को खरेदा तब कृत्या वहांसे भागी व उसने काशी में आनकर सुदक्षिण व सबब्राह्मणों समेत जो यज्ञकराते थे मारडाला व सुदर्शनचक्रनेभी पहुँचकर अपने तेजसे काशीपुरी को जलादिया जब उससमय सब प्रजा दुःखी होकर सुदक्षिणको गालियां देने लगी व सुदर्शनचक्र अपनी ज्वाला मणिकर्णिकाकुण्डमें ठढीकरके द्वारकापुरीको चलेआये व सबहाल वहांका बैकुण्ठनाथसे कहदिया ॥

दो० यह प्रसंग चितलायकै कहै सुनै जो कोय ।

रहै सदा सुखचैनसाँ लहै नहीं दुख सोय ॥

**सरसठवां अध्याय ॥**

बलरामजीका द्विविद्बांदर को मारना ॥

परीक्षितने इतनी कथा सुनकर बिनयकिया हे सुनिनाथ कुछ लीला बलरामजी की और वर्णन कांजिये शुकदेवजी बोले हे राजन् जिसतरह बलदाऊजी ने द्विविद् बांदरको माराथा वह कथा कहते हैं सुनो द्विविदनाम बांदर सुग्रीवका मित्र किष्किन्धा

पुरमें रहकर दशद्वार हाथी का बल रखताथा जब उसने भौमासुर अपने मित्रके मोरेजाने का समाचार पाया तब वह उसका बदला लेनेवास्ते बड़े क्रोधसे द्वारकापुरी को चला जो नगर व गांव राइमें उसे मिलते थे उन्हें उजाड़ता व स्त्रियोंसे बरजोरी भोग करता व पड़ाइ व वृक्षोंको उखाड़कर बस्ती आदिकपर फेंकताहुआ चलाजाता था कभी अपने मन्त्र व मायासे आग व पानी व पत्थर बरसाकर अनेक तरहका दुःख देता व कभी छोटे २ लड़कोंको कन्दरामें छिपाकर भारी पत्थर उसके मुखपर रखआता व कभी वृक्षों को उखाड़कर उससे संतारी जीवों को बधकरता कभी लोगों को उठा लेजाकर समुद्रमें डालदेता व जहां ऋषि व हरिभक्तोंको बैठादेखता वहां मल व मूत्र छोड़ व पीव बरसाकर उन्हें सताताथा ॥

चौ० कवहुँ नारिनको लै आवै । आन पुरुषके संग सुलावै ॥  
कवहुँ लै पत्थर अतिभारी । धरै ल्यायकर द्वार मँभारी ॥  
दो० कवहुँ पैठि समुद्र में जलडारै भक्तभोर ।  
बूढ़ि जात तिहि नीरसों बहुत लोग चहुँओर ॥

जब वह इसीतरह लोगोंको दुःख देताहुआ द्वारकामें पहुँचा व छोटारूप बनाकर श्यामसुन्दरक महलपर जाबैठा तब उसके डरसे सब रानियां मुरलीमनोहरकी अपना २ द्वार बन्दकरके भीतर छिपगई उन दिनों बलरामजी रैवतप्रव्वत पर गन्धर्व्व व गन्धर्विनियों के साथ क्रीड़ा व बिहार करनेगये थे द्विविद बांदरने यह हाल सुनकर विचार किया कि पाइले हलधरको मारकर पीछे से श्रीकृष्णका प्राणलुंगा ऐसा विचारतेही उसने रैवतपहाड़पर जाकर क्या देखा कि बलदाऊजी गन्धर्विनियों के साथ मदिरा पीकर एक तालाबमें जलविहार व गानविद्याकररहे हैं सो द्विविद बांदर छोटेरूप बना कर एक वृक्षपर जो तालाबके किनारेथा चढ़गया व किलकारियां मारकर एकडाली से दूसरी डालीपर कूदनेलगा व मल व मूत्रसे गन्धर्विनियोंके बख जो तालाबकिनारे रक्ते थे नष्ट करदिये ॥

दो० कवहुँ शाखा तोड़के डारत चारों ओर ।  
कवहुँ भूमिपर उतरके करै शब्द अति घोर ॥

जब उसबांदर ने पत्थरमारकर मदिराकाघड़ा जो रक्खाथा तोड़डाला तब स्त्रियों ने पुकारकर बलरामजीसे सबहाल उसकाकहा यहबचनसुनतेही रैवतीरमणने तालाब में से निकलकर एकडेला उसबांदरपर चलाया तब उसने वृक्षके नीचे आनकर सब चीर स्त्रियोंके फारडाले व जिधर तिधर फेंकदिये यहहाल देखतेही बलदाऊजीने दौड़कर उसबांदरको हाथ से पकड़लिया तबवह अपनाछोटारूप बनाकर हाथसे बाहर



निकल गया व फिर पहाड़के समान रूप धरकर बलदाऊजीसे लड़नेवास्ते समुत्तुआया व बड़े २ वृक्ष व पर्वत पृथ्वी से उखाड़कर उनको मारने लगा जब रेवतीरमण बड़े क्रोधसे हलमुसल अपना उठाकर मारने दौड़ तब द्विविदने एक वृक्ष बहुत बड़ा जड़ से उखाड़कर संकषणपर चलाया सो बलदाऊजी ने बचाकर एक मुसल बांदरके शिरपर मारा उसका शिर फटकर इसतरह लोहू वहने लगा जिसतरह बरसातमें गरूके पहाड़ से लाल पानी बहता है पर उस बांदरने शिर फटनेपर भी दूसरा वृक्ष उखाड़कर बलदाऊ जीको मारा तो रेवतीरमण ने अपना मुसल मारकर वह वृक्ष तोड़ डाला जब इसी तरह लड़ते २ कोई वृक्ष या पत्थर वहां न ही रहा तब दोनों आदमी इसतरह बेधड़क होकर आपसमें कुश्ती व मुक्कासे लड़ने लगे कि देखनेवाले डर गये जब बहुत देर तक द्विविद बांदरने बलरामजीसे युद्ध करके दो चार मुक्का उड़ै मारा तब बलरामजीने सब खियों को उदास व घबड़ाई हुई देखकरके द्विविदके गले का हँसवा ऐसा दबा दिया कि उसके नाक व आंख व कान से लोहू बहकर वह मर गया जब उसकी लोथ गिरनेसे पृथ्वी कांपने लगी तब देवतोंने बलरामजीके ऊपर पुण्य वर्षाय व उनकी स्तुति व बड़ाई करते हुए अपने २ लोक को चले गये ॥

**दो० आनंद सौ श्रीद्वारका हलधर पहुँचे आय ।**

**पुरुवासी प्रफुलित भये ज्यों निर्धन धन पाय ॥**

इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी बोले हे परीक्षित द्विविद बांदर त्रेता युगसे किष्किन्धा में रहता था सो रेवतीरमण ने मारकर उसका उद्धार किया ॥

**अरसठवां अध्याय ॥**

साम्ब का लक्ष्मणासे विवाह होना ॥

शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित जिसतरह बेटा साम्ब श्रीकृष्णजी का लक्ष्मणा नाम कन्या राजा दुर्योधनकी हस्तिनापुरसे विवाह लाया था वह कथा कहते हैं सुनो लक्ष्मणा नाम कन्या राजा दुर्योधनकी विवाहने योग्य हुई तब दुर्योधन ने स्वयम्बर उसका रचकर अनेक राजाओंको अपने यहाँ इकट्ठा किया जब साम्ब बेटा मुरलीमनोहरका भी यह हाल सुनकर हस्तिनापुर में गया तो वहाँ क्या देखा कि अनेक राजा उत्तम २ भूषण व बलपहिने व शस्त्रालये राजा दुर्योधनकी सभा में बैठे हैं व अनेक प्रकारका मंगलाचार वहाँ हो रहा है उसी समय राजकन्या अतिसुन्दरी व चन्द्रमुखी रत्नजटित भूषण व बलपहिने जयमाल हाथ में लिये सब राजाओंको देखती हुई हंसरूपी चालसे साम्बके निकट पहुँची तब उसका रूप देखते ही साम्बने मोहित होकर विचार किया कि ईश्वरजाने यह कन्या किसके गले में जयमाल डाल दे तो फिर इसका हाथ आना कठिन होगा इसलिये बरजोरी

इसको रथपर बैठाकर द्वारका लेचलनाचाहिये ऐसाबिचारतेही साम्बने लज्जा व भय छोड़कर लक्ष्मणाका हाथपकड़लिया व तुरन्तउसे रथपरबैठाकर द्वारकाकोचले यहहाल देखकर सबराजा जो स्वयम्बरमें आये थे लज्जितहोगये व दुर्योधन धृतराष्ट्र आदिक कौरव लज्जितहोकर बड़ेक्रोधसे आपसमें कड़नेलगे देखो साम्बने हमलोगोंका कुछभय न मानकर ऐसाअंधराकिया कि राजकन्याको स्वयम्बरमेंसे बरजोरी लेगया कदाचित् इन तिलकधारी राजां में से कोई ऐसाकरता तो कुछसंदेहनाही था यादवलोंग सदासे अपनीकन्या हमारेघराने में देतेआये हैं यह बड़ीलज्जाकी बातहै कि उनका बेटा जो भालूकानाती है हमलोगों के सामने से राजदुलारीको उठालेजावे यह अपयश हमारा कभी न छूटेगा और हमारीजानमें श्रीकृष्णजी अपनेपुत्रका अपराध समझकर उसकी सहायता नहीं करेंगे कदाचित् अधर्म की राह लड़नेभी आवै तो इसतरह द्वारजावैगे जिसतरह कामीपुरुष रोग उत्पन्नहाने से तुरन्त मरजाते हैं जब हमलोग श्यामसुन्दर को लड़तेसमय पकड़लेगैंगे तब दूसरे यादववंशी हमारा क्याकरसक्ते हैं यहवात सुनकर कर्ण बोला यदुवंशियों का सदा से यह चलन है कि दूसरी जगह शुभकार्य में जाकर बिघ्न करते हैं ॥

**चौ० जाति हीन अबहीं यह बड़े । राज पाय माथे पर चढ़े ॥**

जब धृतराष्ट्रने यहवात सुनकर बड़ेक्रोधसे दुर्योधनको साम्ब के पकड़लानेवास्ते कहा तब वह कर्ण व विकर्ण व शल्य व भूरिश्रवा व यज्ञकेतु महाशूरवीर व सेनाको साथ लेकर चढ़दौड़े व आपसमेंकहा देखो वह कैसाबली है जो हमें जीतकर राजकन्याको लेजायगा जब दुर्योधनआदिक ने अपना २ रथ दौड़ाकर साम्बको चारोंआरसे घेरलिया तब साम्ब अपना रथ खड़ाकरके धनुषबाणलेकर दुर्योधन व कर्णसेबोला तुमलोग मरेमाताके कुलपर जातिहीन मतसमझो मैं श्रीकृष्णजी बैकुण्ठनाथ के वीर्यसे उत्पन्न हुआहूँ इसलिये युद्धमें तुमसे नहींहारूंगा चाहो तुमलोग अकेली अकेला मुझसे लड़ाई करलेव चाहो सबकोई मिलकर लड़ो ॥

**दो० यद्यपि तुम्हरो तेजबल प्रकट भयो जग माहिं ।**

**तद्यपि हमको या समय पकड़सकोगे नाहिं ॥**

यहबचन सुनतेही कर्णने साम्बकेसन्मुख जाकरकहा मैं जानताहूँ कि तू जल्दी हम से नहींहारेगा पर हमलोगों से जीतकर तुझे द्वारकाजाना कठिनहै चैतन्यरह हमतुझे बाणमारते हैं जब ऐसाकड़कर कर्ण साम्बपर बाणचलाने लगा तब साम्ब ने उसका वार बचाकर अपनेबाणों से चारोंधोड़ा व सारथी कर्ण के रथके मारडाले व दश २ बाण दुर्योधनादिक सेनापतियोंको मारे सो वहलोग अपनीविद्यासे उसकेबाण बचाकर

साम्बकी बड़ाईकरनेलगे जब दुर्योधनादिकने देखा कि साम्ब अकेली अकेला हमलोगों से नहीं मारा जायगा तब छऔं शूरवीर एकसाथ साम्बपर अपने अपने शस्त्र चलाने लगे उससमय साम्बने मुरलीमनोहरके चरणों का ध्यान धरकर ऐसे बाण चलाये कि छऔं महारथियों को घबड़ा दिया व उनके रथका घोड़ा सारथी समेत मार डाला जब दुर्योधनादिकने यह दशा अपनी देखी तब छऔं महारथियों ने एकीबेर अधर्मकी राह तीर मारकर एक ने चारों घोड़ा व दूसरे ने सारथी साम्बका मार डाला व तीसरे ने धनुष काटकर चौथे ने ध्वजा रथपरसे गिरा दी जब सारथी व घोड़ों के मार जाने से साम्ब रथपरसे कूदकर पैदल लड़ने लगा तब कर्ण ने पहुँचकर साम्बको पकड़ा लिया व अपने रथपर बैठाकर हस्तिनापुरको ले आया व दुर्योधनने साम्बको अपनी सभामें खड़ा करके कहा हे यादव तेरा वह पराक्रम क्या हुआ जिसधमण्डसे तू राजकन्याको बरजोरी उठा ले गया था जब यह सुनकर साम्ब लज्जासे चुप हो रहा तब भीष्मपितामह ने दुर्योधनसे कहा इसका व्याह लक्ष्मणासे करके विदा कर देना चाहिये जब दुर्योधन ने भीष्मपितामहका कहना न मानकर साम्बको कैद किया तब नारदजीने हस्तिनापुर में आनकर दुर्योधन व कर्ण आदिक से कहा साम्ब द्वारकानाथ के पुत्रसे तो चूक हुई थी पर तुमलोगोंको उसे कैद करना उचित नहीं था इसका समाचार सुनकर बलरामजी यहां आवैंगे तब तुमलोग अपना अपना बल उनके सामने प्रकट करना जो कुछ होना था सो हुआ पर साम्बको किसी बातका दुःख मत देना जब नारदमुनि के कहने पर भी दुर्योधनने साम्बको नहीं छोड़ा तब नारदजी द्वारकामें गये और साम्बकी दशा कहकर राजा उग्रसेन से बोले दुर्योधनादिक कौरव साम्बका अपने यहां कैद कर बड़ा दुःख देते हैं जल्दी जाकर उनकी सुध लेव नहीं तो साम्बका प्राण बचना कठिन है ॥

**चौ० गर्व भयो कौरव को भारी । लाजसँकोच न करी तुम्हारी ॥**

**बालकको उन बांध्यो ऐसे । शत्रुनको बांध्यो कोउ जैसे ॥**

यह बात सुनते ही राजा उग्रसेन ने श्यामसुन्दर व यदुवंशियों को बुलाकर कहा तुम लोग अभी मेरी सेना साथ लेकर हस्तिनापुर में चढ़ जाव व कौरवोंको मारकर साम्बको छोड़ालाओ जब उग्रसेन की आज्ञानुसार दैत्यसंहारण सेना समेत हस्तिनापुर जाने को तैयार हुये तब बलरामजीने जो दुर्योधनके साथ मित्रतारखते थे मुरलीमनोहरसे विनय की हे महाप्रभु कौरव हमारे पुराने सम्बन्धी हैं थोड़ी बातके वास्ते सेनालेजाकर उनसे विरोध करना न चाहिये मुझे आज्ञा दीजिये तो वहां जाकर सज्जमें साम्बको छोड़ालाऊँ कदाचित् वहलोग मेरे समझने से न मानेंगे तो मैं अकेला उनको दण्ड देने योग्य बहु-तह जब श्रीकृष्णजीने यह बात मानकर उन्हें जानेकी आज्ञा दी तब बलभद्रजी व उद्धव व अक्रूरादिक कई यदुवंशी व ब्राह्मण व ज्ञानियोंको अपने साथ लेकर द्वारकासे

चले व कुछदिनबीते हस्तिनापुरके निकटपहुँचकर एकबागमें डेराकिया व अपने आने का समाचार अक्रूरसे दुर्योधनादिकको कहलाभेजा जब अक्रूर ने राजाधृतराष्ट्र की सभामें जाकर बलभद्रजीके आनेकाहालकहा तब दुर्योधन जो बलरामजीका चेलाथा बड़ेदुर्षसे भीष्मपितामह व द्रोणाचार्य व धृतराष्ट्र व युधिष्ठिरआदिकको साथलेकर उन्हें अपने मन्दिरपर लानेवास्ते बागमेंगया व रेवतीरमण के चरणोंपर गिरकर बिनबकी हे महाप्रभु जिसतरह आपने दयालुइकर दर्शनदिया उसीतरह आनेकाकारण कहि-कर अपनेचरणों से मेरावर पवित्रकीजिये यहसुनकर बलदाऊजीबोले मैं राजा उग्रसेन का संदेशा कइनेवास्ते यहांआयाहूँ सुनो जब समाचार कैदकरने साम्बका द्वारकापुरी में पहुँचा तब मइराज उग्रसेनकी आज्ञासे कृष्णचन्द्र आनन्दकन्द ने सेनासमेत तु-म्हारेऊपर चढ़ाईकी तैयारीकी तब मैंने यह हालसुनकर मुरलीमनोहरसे कहा महाराज कौरवलोंग हमार सम्बन्धी हैं इसलिये उनसे अभी लड़नेवास्ते जाना उचितनहीं है मैं अकेलाजाकर साम्बको लुडालाताहूँ सो हे दुर्योधन व धृतराष्ट्र भीष्मपितामह राजा उग्रसेन ने तुमलोगोंको यह संदेशा भेजाहै कि जिसबालकको छः मइराथियोंने मिल कर अधर्मकीराह पकड़ लिया जब उस अकेलेऊँपरने छहों आदमियोंको युद्ध में घ-बड़ादिया तब तुमने यह नहींसमझा कि उसके सब घरवाले पहुँचकर हमारी क्या गतिकरेंगे हे धृतराष्ट्र यद्यपि उसबालकअज्ञानसे अपराधहुआ कि राजकन्याको स्व-यम्बरमेंसे उठालेगया पर तुमलोगों को सम्बन्धी होकर उसे कैदकरना उचित नहीं था लड़कियोंको अपनी नातेदारीमें देनाचाहिये इससे क्या उत्तमहै जो पुराने सम्ब-न्धियों को दीजावै अब भी उचितहै कि साम्बको कैदसे छोड़कर लक्ष्मणाका विवाह उसकेसाथ करदेव ॥

**दो० यद्यपि उस अज्ञानने कीन्हों काज असाधि ।**

**तद्यपि तुम पुरुषाहते करते नहीं उपाधि ॥**

यह बचन बलरामजीका सुनतेही दुर्योधन सब कौरवोंके सम्मतसे क्रोधितहोकर बोला हे बलरामजी आपसुपरहिये अब अधिकबड़ाई उग्रसेनकी न कीजिये हमलोगों से यह नहीं सुनाजाता अभी चारदिनकी बातहै कि उग्रसेनको संसारमें कोई नहीं जानता था जबसे उसने हमारेसाथ नातेदारीकी तबसे उसकी पदवीबढ़ी देखो उग्र-सेनने हमारेआधीनहोने पर भी अभिमान से इसतरह हमको संदेशा कहलाभेजा है जिसतरह कोईराजा अपनेप्रजापर आज्ञाकरै बड़ा आश्चर्य है जो पांवकीजूती शिरपर चढ़नेलगी यादववंशियोंको हमने चँवर व छत्रदेकर राजाबनायाथा सो उनको ऐसी बात कहतेहुये लज्जा नहींआती द्वारकापुरीका राज्यपाकर पिछलीबात अपनीभूलगये जो मथुरामें ग्वाल व अहोरात्रकेसाथ रहते थे जब हमने उनको अपनेसाथ खिलाकर

राजगद्दीदिलवाई तब उनकी गिनती राजोंमें हुई जैसी भलाई हमने उनसे की वैसा फल पाया किसी दूसरे के साथ ऐसा करते तो जन्म भर हमारा यशमानता बड़े लाज की बात है कि यादव लोग सदा से हमारे आधीन रहकर अब हमारी बेटी न्याहने चाहते हैं ॥

**दो०** तिनको यह पदवी भई हमसौं करत विवाह ।

**कालिहपरी मांगत हते आज भये हैं साह ॥**

आकाश से पानी की जगह पत्थर बरसने नहीं सक्ता यह सब हमारी नातेदारी करने का कारण है जो दूसरे राजा लोग हमारे नाम पर उनका आदर करते हैं नहीं तो उन्हें कौन पूछता था निर्लज्जता व ढिठाई साम्ब की देखो जिसने स्वयम्बर में से मेरी कन्या ले जाने की इच्छा की हमें उचित था कि साम्ब को मार डालते जिसमें फिर कोई ऐसा न करता नातेदारी होने से ऐसा नहीं किया इसी वास्ते बलदाऊजी उसकी सिफारिश लेकर हमारे यहां आये हैं आज राजा इन्द्रभी ऐसी सामर्थ्य नहीं रखता जो मेरे व भीष्मपितामह व द्रोणाचार्य के समुक्त आनकर लड़ने सकें जब कालयवन व जरासन्ध के घेरलेने से मथुरा छोड़कर भाग गये थे तब यह सब घमण्ड व बल उनका कहा गया था जो आज हमारे ऊपर आज्ञा चलाते हैं यह सब दाँप भीष्म-पितामह व धृतराष्ट्र हमारे पुरुषों का है जिन्होंने यादव वंशियों का सम्मान करके उन्हें इतना ढीठ किया नहीं तो ऐसा क्यों कहला भजते दुर्योधन यह कठोर बचन उम्र से न आदिकों कहकर सभामें से उठ गया ॥

**दो०** तब जान्यो बलरामजी निश्चय करि मनमार्हि ।

**सूयो अतन कुटिल जन कबहुँ समभक्त नार्हि ॥**

ऐसा विचारे ही बलदाऊजी हँसकर उद्धव आदिक अपने साथियों से बोले देखो कौरवों को अपने राज्य का इतना अभिमान हुआ जो हम लोगों को चरण की जूती जानकर अपने को शिर समझते हैं जब श्यामसुन्दर वैकुण्ठनाथ ब्रह्मा व महादेव आदिक देवतों के मालिक होकर राजा उम्र से नको दण्डवत् करते हैं तब उनको महाराज होने में क्या सन्देह है आज मुरलीमनोहर की दया से इन्द्रादिक देवतों की यह सामर्थ्य नहीं है जो राजा उम्र से नको दुर्बचन कहने सकें सो उन्हींको दुर्योधन ने हमारे सामने ऐसी बात कही तो मेरा नाम बलदाऊजी कि अभी नगर समेत इन लोगों को यमुना जल में डुबाकर नाश कर डालूँ नहीं तो आज से अपना नाम बलराम न रखूँ यह बात अपने साथियों से कहकर रेवतीरमण ने क्रोध में भरहुये नीमन्रितमह व धृतराष्ट्र से कहा दुर्योधन अज्ञान को यहां बुलावो तो अपनी बातों का उत्तर हमसे सुनै मने जाना कि अब प्रीति नातेदारी की छूटकर युद्ध करना पड़ेगा जब भीष्मपितामह

के बुला भेजने से दुर्योधन फिर सभामें आनकर बैठा तब रेवतीरमण ने कहा हे दुर्योधन ज्ञानी व अज्ञानमनुष्य इसतरह पक्षिनाजाना है कि ज्ञानीलोग सबबातका आगम विचारकर वहकाम करते हैं जिसमें लज्जितहोना न पड़े व मूर्ख मनुष्य बिन समझे काम करने से पीछे अपने दण्डको पहुँचते हैं ॥

**दो० ज्ञानी जो कारज करै समझ लेत मनमाहि ।**

**कारज बिनसमझे करै ताहि ज्ञान कछु नाहि ॥**

जिसतरह नया घोड़ा जबतक सवारके हाथका कोड़ा नहीं खाता तबतक सीधा नहीं चलता सो तुमने अभिमानभरी बातें कहकर यह विचार नहीं किया कि कैसा बचन कहता हूँ यह सब बात तुमको कहना उचित नहीं था कि सवास्ते कि मैंने प्रेम व प्रीति भरीहुई बातें तुमसे कही थीं उनका उत्तर तुमने ऐसा दिया जैसा कोई सेवक को भी नहीं कहता मैं चाहता था कि हमारे तुम्हारे में युद्ध न हो सो तुमने दुर्बचन कहकर हमको क्रोधदिलाया व भलमन्सीका कहना मेरा तुमको अच्छा नहीं मालूम हुआ इस लिये तुम अपने कर्त्तव्य का दण्डपाकर लज्जित होगे तुमने नहीं समझा कि अपनी स्तुति व दूसरे की निन्दा करना अच्छा नहीं होता तुझे अपनी कन्या श्रीकृष्णजी के बेटे को देने से लज्जा मालूम होती है तू उन बैकुण्ठनाथकी पदवी नहीं जानता जिनके चरणों की धूरि इन्द्रादिक देवता शिर चढ़ाने से अपनी बड़ाई समझते हैं ॥

**दा० जिनका ध्यान धरै सदा शिव बिरञ्जि चितलाय ।**

**चरणकमल सेवतरहै श्रीकमला सुखपाय ॥**

हे दुर्योधन भला तू बतला यह पदवी तेरे कुलमें किसको प्राप्त है जो तैने अभिमानभरी बातें कहीं ऐसा कहकर बलदाऊजी ने क्रोधसे अपना हल पृथ्वीमें गड़ा दिया व हस्तिनापुर को पृथ्वीसमेत हलसे उठाकर जैसे यमुनाजल में डबाने चाहा वैसे एक कोना पृथ्वीका उठाहुआ देखकर भीष्मपितामह व धृतराष्ट्र ब्राह्मण व ऋषीश्वरादिक जो उस सभामें बैठे थे उठखड़े हुये व हाथ जोड़कर बिनयपूर्वक रेवतीरमण से कहा हे दीनानाथ आप ईश्वररूप व धर्म की वृद्धि करनेवाले होकर अपना क्रोध क्षमा कीजिये व दुर्योधन अज्ञान एक मनुष्यके दुर्बचन कहने पर हस्तिनापुरको डबा कर बिना अपराध करोड़ोंका प्राण न लीजिये आजसे हमलोग सदा राजाउग्रसेनकी आज्ञा पालन करेंगे ॥

**दो० सब हममिलि बहुभांतिसों बिनसीकरी सुनाय ।**

**दयावन्त बलरामजी दीन्ही रिस बिसराय ॥**

जब बलदाऊजी ने भीष्मपितामह आदिकके बिनयकरने से क्रोध क्षमाकरके हल अपना जो हस्तिनापुर उलटने वास्ते पृथ्वी में धँसायाथा निकाललिया तब दुर्योधन साम्बको बहुतअच्छा गहना व कपड़ा पहिनाकर लक्ष्मणा अपनी कन्यासमेत बलरामजी के पास लेआया व हाथजोड़कर बोला ॥

**चौ० तुमहौ अलख शेष अवतारा । धरतशीश धरणीका भारा ॥**  
**हम असाधु अतिहैं अज्ञानी । तुम्हरी गति अगाधनहिंजानी ॥**  
**इतनोदण्ड जो हमकोदीन्हों । सो तुम बहुत अनुग्रहकीन्हों ॥**  
**दो० अपनी शक्ति जनयकै कीन्हों हमैं सनाथ ।**  
**हम दासनके दासहैं तुम नाथनके नाथ ॥**

इसीतरह दुर्योधनने बहुत स्तुतिकरके मंगलाचार मनाया व विधिपूर्वक लक्ष्मणा का विवाह साम्बसे करदिया व बारहहजार हाथी व दशहजार घोड़े व छःहजार जडाऊ रथ व हजार दासी अतिसुन्दरी भूषण व वस्त्रसंयुक्त व अनेक वस्तु दहेजमें देकर जब दुलह व दुलहिनाको विदा किया तब बलरामजी साम्बको लक्ष्मणासमेत अपने साथ लेकर वर्षपूर्वक द्वारकामें पहुँचे व सबहाल वहाँका राजा उग्रसेन व श्यामसुन्दर से कहदिया कौरवों के गर्व टूटनेका हाल सुनकर सब कोई आनन्दहुये इतनी कथा सुना कर शुकदेवजी बोले हे परीक्षित तुम देखो अभीतक हस्तिनापुर दक्षिण ऊँचाहोकर उत्तर नीचा दिखलाई देताहै ॥

### उनहत्तरवां अध्याय ॥

नारदमुनिको श्रीकृष्णजी के सब महलों में रहनेका संदेह करना ॥

शुकदेवजी ने कहा हे परीक्षित एकदिन नारदजी ने अमरावतीपुरी में क्या देखा कि राजाइन्द्रकी दोनों स्त्रियां आपस में झगड़ा कररही हैं तब उन्होंने विचार किया कि दो सर्वाति होनेसे यह दशाहै श्रीकृष्णजी के सोलहहजार एकसौ आठ स्त्री हैं उन में किसतरह बनती होगी न मालूम गोपीनाथ उनको इकट्ठे बुलाते हैं या पारी बांध कर उनके पास जाते हैं यह हाल देखना चाहिये ऐसा विचारकर नारदजी द्वारका में आये तो क्यादेखा कि वहाँ अच्छे २ बाग उत्तमउत्तम पुष्प व फललगे होकर उन में अनेकपक्षी बोलते हैं व अनगिनती तड़ाग व बावली में कमलफूले होकर उनपर भौरोंकागूँजना बहुतशोभादेताहै व सुनहुले किलेकेचारोंओर समुद्र लहरभरकर माली लोग मीठे २ स्वरों से गातेहुये क्यारियांसींचरहे हैं व पनिघटपर झुण्डकी झुण्ड महा-सुन्दरीस्त्रियां अच्छा २ गहना व कपड़ापहिने दिखलाईदीं जब नारदमुनि यह सबशोभा

देखतेहुये नगरमें गये तो क्यादेखा कि महल व मकान रत्नजटितहोकर उनपर अनेक रंगकी कलशियां लगी हैं ॥

**दो० तिनमें मन्दिर मध्य की महिमा कही न जाय ।**

**मानों रत्न जड़ाव में माणिक धरो बनाय ॥**

और सबदुकान व सड़क उसनगरकी उत्तमहोकर घर २ कथा व हरिचर्चाहोरही है व यदुवंशीलोग अनेकजगह राजाइन्द्रकेसमान आपसमें बैठेहुये श्यामसुन्दरका यश गातेहैं व सब छोटेबड़ोंके द्वारेपर अम्बर व अरगजे जलनेकी सुगन्धउड़रही है व द्वारका-बासी अपने २ घर होम व यज्ञादिक शुभकर्मकरके अच्छा २ पदार्थ बड़ेप्रमसे ब्राह्मणों को खिलाते हैं जब नारदमुनि यह आनन्द देखतेहुये रुक्मिणीजी के महलमें गये तो वहां ऐसारत्नजटित स्थानदेखा जिसकेसामने आखनहींठहरसक्तों थी व उसमहलमें तास की ध्वजालगीहोकर लज्जापर कबूतरआदिक पक्षियोंकारूप ऐसाबनाहुआ था जिनके पास जंगलीपक्षी आनवैठतेथे व अरगजे व अम्बरके धुयेकी मोरलोग बादलसमझकर बड़ेदर्पसे नाचतेथे मोतियोंकी झालर द्वारपर लटकाईहोकर पारिजातक फूलकीसुगन्ध चारों ओर उड़ती थी ॥

**चौ० सुन्दर बालक खेलत डोलैं । मधुर मनोहर बाणी बोलैं ॥**

**रूपवन्ति दासी मन हरैं । निज स्वामी की सेवा करैं ॥**

**दो० यह शोभा ऋषि देखिकै भूलिगये सब ज्ञान ।**

**दासी औ ठकुरानिन नहीं सके पहिंचान ॥**

तो नारदमुनिने वहां क्यादेखा कि श्यामसुन्दर उत्तमशय्यापर मुकुटजड़ाऊ पहिने जर्दपीताम्बर बांधे व उपरना रेशमी ओढ़े ध्वरवाली जुलकैछोड़े माथे पर केसरि का तिलकलगाये कुण्डलजड़ाऊ कानोंमेंडाले व बनमाला व बैजयन्तीमाला व मोतियोंका हारपहिने नटवररूपबनाये हुये बैठे हैंसते हैं व हजारों दासी रहनेपरभी रुक्मिणी जी आप खड़ीहुई पंखाहांकती हैं जैसे द्रास्कानाथने नारदमुनिको आतेहुयेदेखा वैसे उठकर उन्हें दण्डवत्करके जड़ाऊसिंहासनपर बैठाला व अपनेहाथ उनका चरणधोया व चरणोदकलेकर विधिपूर्वक उनका पूजनकिया व हाथजोड़कर बोले हे मुनिनाथ आप ने दयालुहोकर मुझे दर्शनदिया नहीं तो संसारीमनुष्योंको तुम्हारा दर्शनमिलना दुर्लभ है हम क्या सेवा तुम्हारी करें जिसमें हमारा कल्याणहो ॥

**चौ० जा घर चरण साधु के जावैं । वेनर सुखसम्पति सब पावैं ॥**

**यहबचनसुनकर नारदमुनिने बिनयकिया हे आदिपुरुष भगवान् मैं तुम्हारादर्शन**



करने आया हूँ बिना दया। व कृपा तुम्हारी संसारीमनुष्य भवसागरपार नहीं उतरनेसत्ता  
गंगाजी तुम्हारेचरणका धोवनहोकर सबजीवों की सुखदेती हैं मैं कंगालब्राह्मण कौन  
गिनती में हूँ जो तुम्हारी स्तुति करनेसकूँ मुझपर दयालुहोकर ऐसा वरदान दीजिये  
जिसमें तुम्हारास्मरण व ज्ञान मुझसे न छूटे ॥

चौ० मैं सेवक तुम सबके राजा। मोहिं प्रणामकियो किहिकाजा ॥

जगमें लियोमनुजश्रवतारा। याते करत जगत व्यवहारा ॥

नातो तुम चरणनकी रेना। शिवबिरंचि चाहैं दिनरैना ॥

मैं उनकी पदवी कहूँ पावों। दासन में एक दास कहावों ॥

तुम्हरो नाम जपै जन कोई। तापर कृपा तुम्हारी होई ॥

यह तुम्हरे मनमें जिन आवै। नारद हमसे पाँव धुवावै ॥

याहीबिधि हम पुत्र तुम्हारे। कृपावन्त तुम तात हमारे ॥

जा पर कृपा तुम्हारी होई। अन्धकूप सों निकसै सोई ॥

दो० भक्तन के दुखहरण को धरणि उतारन भार ।

लीन्हो तुम श्रवतार है माखन प्रभु करतार ॥

जब इसतरह स्तुतिकरके नारदमुनि वहाँसे बिदाहोकर संन्यासभाषाके घरगये तो क्या  
देखा कि उद्धवजी वहाँपर मुरलीमनोहर से चौपड़ खेलते हैं ॥

चौ० ऋषिको देखि उठे घनश्याम । वाही भांति करो परनाम ॥

कह्यो धन्य हैं भाग्य हमारे । जो तुमसे ऋषिराजपधारे ॥

कृपाकरो द्विजराज गुसाई । केतिकदिवसरहे यहिठाई ॥

यहवचन सुनतेही नारदमुनि वहाँसे भी श्यामसुन्दरको आशीर्वाददेकर जाम्बवती  
के यशं गये तब बैकुण्ठनाथको अंगमेंउबटन व फुलेल मलवातेदेखकर बिना भेंटकिये  
फिर आये किसवास्ते कि शास्त्रमें तेललगावतीसमय दण्डवत्करना व आशीर्वाददेना  
बर्जितहै फिर नारदजीने कालिन्दी के महलमेंजाकर देखा तो श्यामसुन्दरको पलंगपर  
सोयेहुयेपाया जब कालिन्दी ने नारदमुनिको देखतेही मुरलीमनोहर का चरणदवाकर  
जगादिया तब त्रिभुवनपति दण्डवत्करकेबोले हे मुनिनाथ तत्पररूपी साधुओं के चरण  
आनेसे संसारीजीवों का घर पवित्रहोजाताहै सो आपने दयाकरके अपनेदर्शनसे मुझे  
कृतार्थकिया जब नारदमुनि वहाँसे आशीर्वाददेकर मित्रबिन्दाके महलमेंगये तो क्या  
देखा कि श्यामसुन्दर ब्राह्मणोंको जिजांते हैं नारदमुनि को देखतेही हाथजोड़कर बोले

हे द्विजराज आपने बड़ी दया की जो इस समय आये आप भी भोजन करके अपनी जूठन मुझे दीजिये तो उसे खाकर पवित्र हो जाऊँ नारद मुनि ने कहा हे महाप्रभु आप ब्राह्मणों को भोजन कराइये मैं फिर आनकर प्रसाद पाऊँगा यह बचन कहकर नारद मुनि सत्या के महल में गये तो क्या देखा कि वृन्दावन बिहारी भक्तहितकारी आनन्दपूर्वक विहार कर रहे हैं यह कौतुक देखते ही वहाँ से उलटे पाँव फिरकर भद्राकामन्दिर में आये तो द्वारकानाथ को भोजन करते पाया वहाँ से लक्ष्मण के घर जाकर बैकुण्ठनाथ को स्नान करते देखा इसी तरह नारद मुनि अनेक महलों में बैकुण्ठनाथ की परीक्षा लेने वास्ते गये तो उन को कहीं पूजा व ध्यान करते व किसी जगह डोम पर बैठे व कहीं स्त्रियों के साथ फूल बरसाकर खेलते व किसी जगह तड़ागादिक में स्त्रियों के साथ नहाते व कहीं घोड़े रथों पर बैठे व किसी महल में कथा व पुराण सुनते व कहीं गौ ब्राह्मण को दान देते व किसी जगह हाथियों का युद्ध देखते व कहीं द्रव्यादिक गिनवाते व किसी महल में सन्तान के विवाह की चर्चा करते व कहीं लड़का खिलते व कहीं बलरामजी के पास बैठे हुये अधर्मियों के मारने का सम्मत करते व किसी जगह बावली व तड़ागादिक खोदने वास्ते रुपया देते व किसी जगह बहुदेव व देवकी के पास बैठे हुये भोजन करने वास्ते आज्ञा पंछते व कहीं लड़कियों को सपुरार से विदा करते व किसी महल में भाटों से कविता सुनते व कहीं अहेर खेलने वास्ते बैठे देखा ॥

चौ० कहुँ नारिन को कौतुक देखैं । कहुँ नारिन सों खेलत पेखैं ॥

कहुँ नारिन सों करत ठिठोली । बोलत बिबिध भाँतिकी बोली ॥

कहुँ नारिन में कलह करावैं । कहुँ अनमनी नारि मनावैं ॥

दो० कहुँ पुत्र को व्याहके लाये बहूसमेत ।

तहाँ करत उत्सव बहुत लोगन को धन देत ॥

या बिधि जिस जिस महल में नारद पहुँचे जाय ।

प्रिया सहित देखे तहाँ माखन प्रभु यदुराय ॥

चौ० नारद के संशय मनमार्हीं । श्याम बिना कोऊ गृह नार्हीं ॥

जिस घर जाऊँ तहाँ बिहारी । ऐसी प्रभु लीला बिस्तारी ॥

नारदजी ने यह महिमा श्याम सुन्दर की देखते ही लज्जित होकर कहा देखो त्रिभुवन पतिने मेरा चरण धोकर चरणामृत लिया व मैंने अपने अज्ञान से उनकी परीक्षा लेने की इच्छा की सो मुझ से बड़ा अपराध हुआ जब ऐसा बिचारकर नारद मुनि भय से कांपने लगे तब मुरलीमनोहर हँसकर बोले हे मुनिनाथ आज तुम्हारी क्या दशा है जैसे यह

बचन नारदजी ने सुना वैसे हरिचरणोंपर गिरपड़े व हाथजोड़कर बिनय किया हे दीनानाथ मैं अज्ञानतासेतुम्हारी परीशालेने चाहताथा सो लज्जितहोकर उसकाफल पाया अबमुझदीनपर दयालुहोकर मेराअपराध क्षमाकीजिये ॥

**चौ० मैं तुम्हरो भिन्नक यदुनाथा । गावों सदा नामगुणगाथा ॥**  
**तुम्हरीमाया सब जग जानी । तिहिसौं मेरीमति भरमानी ॥**  
**तुम्हरो नाम जपै जो कोई । परमधाम पावत है सोई ॥**  
**रूपाकरो मेरो भ्रम टारो । भवसागर से पार उतारो ॥**

यह स्तुतिसुनकर बैकुण्ठनाथबोले हेसुनिनाथ तुम कुछ संदेह अपनेमनमें न लाकर मेरीमायाको अतिबलवान् समझा जब वहमाया सबजगत्को मोहकर मुझे भी नहीं छोड़ती तो दूसरेको क्यासामर्थ्य है जो संसार में उत्पन्नहोकर उसकेबन्ध न होवै हे नारदमुनि मेरेभेद व कामों को पहुँचना बहुत कठिनहोकर व कोईस्थान मुझसे खाली नहीं रहता सबजीवों के उत्पन्न व रक्षाकरने धर्म चारोंवर्ण व चारोंआश्रमका रखने वाला मैंहूँ व सगुणअवतारलेना मेराकेवल इसवास्ते है जिसमें संसारीजीव मुझे शुभ कर्मकरते देखकर उसीतरह अच्छाकाम कियाकरै व तुम मेरेभेद व कामोंकी परीक्षा लेने में न रहकर हरिभजन कियाकरो ॥

**दो० केहिकारण भ्रममें परे करो आपनो काज ।**  
**लोगनके पातक हरो दर्शनदे ऋषिराज ॥**

यह सुनतेही नारदमुनि बसुदेवनन्दन से अपना अपराध क्षमाकरके बोले हे महाप्रभु आप दयालुहोकर ऐसा बरदान मुझे दीजिये जिसमें तुम्हारे चरणोंकी भक्ति सदा बनी रहकर संसारीमाया मेरे ऊपर न व्यापै जब केशवमूर्ति ने नारदमुनि को इच्छापूर्वक बरदान देकर विदाकिया तब वह दण्डवत्करके बीणा बजाते व हरिगुण गाते हुये सत्यभामा के पास जाकर बोले सत्यभामा तू पृथ्वी का अवतार है तुमसे मुरलीमनोहर रुक्मिणी को अधिक प्यार करते हैं इसलिये तुम श्यामसुन्दर को मुझे दान देकर मोललेलो तो वह तेरेआधीन रहैगें यह बचन सुनतेही सत्यभामाने प्राणनाथसे आज्ञा लेकर उन्हें पारिजातक समेत नारदजी को संकल्पदिया जब नारदमुनि मुरलीमनोहरको अपने साथ लेचले तब सत्यभामा उनके बराबर सोना देनेलगी सो नारदजी ने सोनेके बदले तुलसीदल लेकर मुरलीमनोहरको फेरदिया व आप आनन्द पूर्वक ब्रह्मलोकको चलगये व श्रीकृष्णचन्द्र आनन्दकन्द उसीदिन से सत्यभामा पर अधिकप्रीति करनेलगे ॥

चौ० श्रीभगवान महासुखकारी । रहैं सदा जैसे गृहचारी ॥  
 सकल पुत्र दारा सब रहई । और कुटुम्ब कहाँबौ कहई ॥  
 रक्षाकरि सबको दुख हरैं । इच्छा उनकी पूरण करैं ॥  
 कृष्णनारि यौ मनमें जानैं । मोसों बहुत प्रीति हरिमानैं ॥  
 यह लीला अद्भुत सुखदाई । जो जनकहै सुनै चितलाई ॥  
 दो० लहै महासुख सम्पदा दुखपावै कछु नाहिं ।  
 निर्म्मल यश प्रकटै सदा रहै वंश जगमाहिं ॥

### सत्तरवां अध्याय ॥

कथा मुरलीमनोहरकी कि किससमय कौनकर्म करते थे ॥

शुकदेवजी बोले हे परीक्षित श्यामसुन्दर संसारीजीवोंको राह दिखलानेवास्ते जिस समय जो कामकरते थे उसका हाल कहताहूँ सुनो जब दोषरीरातरहै पश्वी बोलनेलगते थे उसीसमय बसुदेवनन्दन सब महलोंमेंसे उठकर दिशाफिरने व दातून करनेउपरांत स्नान करके संसारीमनुष्योंकीतरह अपनी आत्माका ध्यान करते थे ॥

दो० जबै उठैं हरिसेजते होहिंविक्ल सबनारि ।  
 पत्तिन दोष विचारिकै देहिंसबन मिलिगारि ॥

जब सूर्य निकलनेउपरांत बसुदेवनन्दन सब महलोंमें जाकर जड़ाऊचौकीपर बैठते थे व उनके अंगपर स्त्रियां फुलेल व उबटन मलकर गरमपानी से स्नान करातीथीं तब वह तुलसीचौरिके पास बैठकर सन्ध्या व तर्पणकरके गायत्री जपते थे जब चारषड़ी दिन चढ़ताथा तब नित्य एक २ महलमें चौदह २ हजार गौ दूधदेनेवाली विधिपूर्वक ब्राह्मणोंको दान देकर उनका आशीर्वाद लेके भोजन करते थे ॥

दो० खानपान भूषण वसन विविध सुगन्ध लगाय ।  
 पहिले बिप्रनर्पिकै आपलेत यदुराय ॥  
 यद्यपि श्रीभगवान को कर्म लगै कछुनाहिं ।  
 तद्यपि कर्मकियो चहैं लियोजन्म जगमाहिं ॥

जब मुरलीमनोहर अनेकरूपों से एकरूप होकर उत्तम २ भूषण व वस्त्र पहिनकर द्वारेपरआते और बन्दीगणों से स्तुतिसुनकर सम्मानपूर्वक उन्हें बिदाकरते थे तब दासक रथवान् द्वारेपर जड़ाऊरथ लेजाकर खड़ा करताथा ॥

दो० दर्शपाय हर्षे सबै तभी भुकावै माथ ।

रूपादृष्टि तिनपर करै माखनप्रभु यदुनाथ ॥

जब द्वारकानाथ उत्तरथपर उद्ववसमेत बैठकर फिरने धूमने जाते थे तब सात्यकी यादव पीछे बैठकर पंखा व चक्कर मोहनी मूर्ति के हिलाता था जब श्यामसुन्दर का रथ धीरे २ राजसी विभवसे चलता था तब उनकी स्त्रियां अपने २ महल की खिड़कियों में से उनकी छवि देखकर अपने २ भाग्य की बड़ाई करती थीं जब थोड़ी देर उपरान्त कृष्ण चन्द्र आनन्दकन्द सुधर्मासभामें आते थे उस समय सब यादव वंशी खड़े होकर सन्मानपूर्वक रत्नसिंहासन पर उनको बैठाते थे कुखेर केशवमूर्ति राजा उग्रसेन के पास बैठकर कथा व पुराण सुनते थे व कभी २ नट व भानुमती आदिको कौतुक देखकर प्रसन्न होते थे व बैकुण्ठनाथ की दयासे द्वारकापुरीमें कुछ रोग व काल किसीको नहीं व्यापता था इसलिये सब छोटे बड़े परमानन्द रहते थे जब बसुदेवनन्दन सुधर्मासभासे उठकर अनेकरूप धारण करके सब महलोंमें जाते थे तब लतीसप्रकार के व्यञ्जन भोजन करते थे और उसमें अच्छा २ पदार्थ उद्वव व अकूर आदिक हरिभक्तोंको भी मिलता था इतनी कथा सुनाकर शुक-देवजी बोले हे परीक्षित देखो श्यामसुन्दर त्रिभुवनपति गृहस्थाश्रम होने पर भी विरक्त रहकर संसारी जीवोंको राह दिखलाने वास्ते ये सब कर्म करते थे एक दिन बैकुण्ठनाथ सुधर्मासभामें रत्नसिंहासन पर बैठे हुये यदुवंशियों के साथ बातें करते थे उसी समय एक ब्राह्मण द्वारकापुरीमें आया व द्वारपालकोसे कहा तुम श्रीकृष्ण से जाकर कह देव एक ब्राह्मण तुम्हारे दर्शन की इच्छासे द्वारे पर खड़ा है आज्ञा हो तो भीतर आनकर अपना मनोरथ पूर्ण करै जैसे द्वारकानाथ ने यह संदेशा द्वारपालकसे सुनकर उस ब्राह्मणको बुला भेजा और वह ब्राह्मण उनके सामने भीतर गया वैसे त्रिभुवनपति ने नीचे उतरकर उस ब्राह्मणको दण्डवत् किया व अपने पास सिंहासन पर बैठाकर कोमल वचनसे पूछा महाराज आप कहाँसे किस कारण यहां आये यह मधुर वचन सुनते ही वह ब्राह्मण हाथ जोड़ कर बोला हे महाप्रभो राजाजरासन्ध जो अपने बल व प्रतापका घमण्ड रखता है दिग्बिजय वास्ते निकला था सो जिन राजोंने उसकी आज्ञापालन की उनका देश उसने छोड़ दिया और जो राजा अपने अभिमानसे उनके पास नहीं आये उनको युद्धमें जीतकर अपने यहां कैद किया सो बीस हजार आठ सौ राजा जो उसके यहां कैद हैं उनका संदेशा लेकर आया हूं श्यामसुन्दर बोले कहो तब उस ब्राह्मण ने कहा महाराज उन सब राजाओं ने दण्डवत् करके यह बिनय किया है हे बैकुण्ठनाथ आपका सदासे यह प्रणै है जब २ दैत्य व अधर्मी राजा हरिभक्तोंको दुःख देते हैं तब तब आप सगुण अवतारसे अधर्मियोंको मारकर अपने भक्तोंकी रक्षा करते हैं जिस तरह आपने हिरण्यकशिपुको मार कर प्रह्लादका प्राण बचाया और ग्राहसे गजेंद्रको छड़ाया उसी तरह हम लोगोंको भी

महादुःखी व दीनजानकर हमारा कष्ट छुड़ाइये जैसे कर्मरूपी फांसीमें साराजगत् बँधा रहिकर नष्टहोताहै वैसे जरासन्धकी कैदमें हमलोग फँसकर बड़ा दुःखपाते हैं इसलिये दिनरात तुम्हारे दर्शनोंकी इच्छा बनी रहती है ॥

चौ० दुष्टदलन है नाम तुम्हारो । तुमहीं सबको कष्ट निवारो ॥  
हमको परो दुःख अति भारी । बेग आय सुधि लेव हमारी ॥  
जैसे कृपा जननपर करो । तैसे कष्ट हमारो हरो ॥  
दो० रैन दिवस हैं बन्दिमें परै नहीं क्षण चैन ।  
हमको आय छुड़ाइये माखनप्रभु सुखदैन ॥

हे महाप्रभो राजा जरासन्ध अज्ञान अपने राज्यके घमण्डसे ऐसा मतवाला व अन्धा हो रहा है कि सत्रहवें तुम्हारे सामने से भागने पर भी लज्जित न होकर एक बेर तुमसबका मनोरथ पूर्ण करनेवास्ते जो भागे थे बड़ा अहंकार करके अपनी बराबर किसीको नहीं समझता सो आपने पृथ्वीका बोझ उतारने वास्ते अवतार लिया है इस लिये उसका घमण्ड तोड़कर हमारा दुःख छुड़ाना चाहिये किसवास्ते कि हमलोग किसी दूसरेका भरोसा नहीं रखते ॥

दो० तिहिकारण हमसबनकी है तुमहींको लाज ।  
तुमबिनको रक्षाकरै माखनप्रभु यदुराज ॥

चौ० हम जो महाअधम अज्ञानी । धर्मकर्मकी बात न जानी ॥  
दयासिंधु है नाम तुम्हारो । हम दीननकी ओर निहारो ॥  
जबलों तुम्हरी कृपा न होई । तबलों ज्ञान न पावत कोई ॥  
विषय भोगलोगन अति भावै । तुम्हें छोड़ उनसों मन लावै ॥  
संकट आनपरै जिहि काला । तुम्हरो नाम जपै नंदलाला ॥  
जबतनमें कछु ब्यथा जनावै । तातमातकी सुधित ब्रथावै ॥  
ताहीविधि तुमको हम जानै । सबके तातमात पहिंचानै ॥  
दीनबन्धु बिनती सुनि लीजै । जीवदान दीननको दीजै ॥  
दो० यद्यपि सुन्दरबदनको दर्शन पायों नाहिं ।  
तद्यपि चरणसरोज को ध्यान धरत मन माहिं ॥

यह दीन वचन सुनतेही दुःखभञ्जन ने दयापूर्वक उसब्राह्मण से कहा तुम धैर्य रखो मैं सबराजों का दुःखछुड़ा दूंगा ॥

**चौ० धीरजबिनु कारज नहिं होई । यह निश्चयजानो सबकोई ॥**

यह वचन सुनतेही वह ब्राह्मण प्रसन्न होकर वसुदेवनन्दनको आशीर्वाद देने लगा उसी समय नारदमुनि वीणबजाते व हरिगुणगातेहुये द्वारकापुरांमें पहुँचे तबश्यामसुन्दर ने दण्डवत्करके उनको बड़ेसन्मानसे अपनेपास सिंहासनपर बैठाकर पूछा हेमुनि-नाथ कुछ नईबात हो तो सुनावो और राजायुधिष्ठिर आदिक पाण्डव हमारे भाइयोंका कुछहाल तुम्हें मादूमहो तो बतलावो इनदिनों वहलोगक्याकरते हैं बहुतदिनोंसे हमने उनकासमाचार नहींपाया यहबातसुनकर नारदजीबोले हे महाप्रभो अन्तर्यामिन् आप सबजगत्काहाल जानकर दयाकीराह मुझसे पूछतेहैं तो सुनिये मैं अभीपाण्डवोंके पास होकर चलाआताहूँ राजायुधिष्ठिरआदिक पांचोभाई रातदिन तुम्हारेयाद व ध्यानमेंरहकर इनदिनों राजसूययज्ञकरनेकी इच्छारखतेहैं पर सम्पूर्णहोना उसका तुम्हारेआश्रित समझकर आठोंपइर उनको यहअभिलाषा बनारहती है कि द्वारकानाथ दयालुहोकर आवैं तो हमारामनोरथपूर्णहो ॥

**दो० याते विलंब न कीजिये अबहीं पहुँचो जाय ।**

**भक्तनको कारजकरो माखनप्रभु यदुराय ॥**

उसीसमय राजायुधिष्ठिरके नेवताकी चिट्ठी इससमाचारसे मुरलीमनोहर के पास पहुँची कि हे महाप्रभो ब्राह्मणोंने मुझसे राजसूययज्ञका संकल्प तो करादिया पर बिना आने आपके मेरामनोरथपूर्ण नहींहोनेसक्ता सो मेरीलज्जा तुम्हारेहाथ है जबश्याम सुन्दरने पाण्डवोंका संदेशा नारदमुनिसे सुनकर उनकी चिट्ठीपढ़ी तबयदुवंशियोंसेजो वहाँ बैठेथे पूछा सुनोभाई जरासन्धके क्रैदीराजोंने अपने छुड़ानेका सन्देशा मुझे कहला भेजा है और नारदजी पाण्डवोंके यहां जानेवारते कहतेहैं इनदोनों बातमें पहिले क्या करना चाहिये उनमें कोई यदुवंशीबोला महाराज पहिले राजोंकी बेदीछुड़ाना उचित है दूसरेनकहा प्रथम पाण्डवोंके मकान पर जाकर उनका यहयज्ञसम्पूर्णकिया चाहिये यह वचन सुनतेही वसुदेवनन्दन ने उद्धवसे कहा ॥

**चौ० उद्धव तुमहौ सखाहमारे । मनआखिन से नहीं नियारे ॥**

**दोउ आरकी भारीभीर । पहिले कहांचलै कहुबोर ॥**

**उतराजा संकटमें भारी । दुखपावत हैं आशहमारी ॥**

**इतपाण्डव मिलियज्ञ रचायो । ऐसेही प्रभु वचन सुनायो ॥**

यद्वात मुनतेही उद्धवने श्याममुन्दरसे हाथजोड़कर विनयकिया हे महाप्रभो मेरा बड़ाभाग्यहै जो आप अन्तर्यामीहोकर दयाकीराह मुझसे पूछते हैं ॥

## इकहत्तरवां अध्याय ॥

श्रीकृष्णजीका पांडवों के स्थान पर जाना ॥

शुकदेवजी ने कहा हे परीक्षित उद्धव भक्त तीनों काल के जानने वाले बोले हे दीनानाथ मेरेनिकट पहिले पांडवोंकेपास चलकर उन्हें धैर्यदेना उचितहै फिर वहांसे भीमसेन व अर्जुनको साथलेकर जरासन्धके मारनेवास्ते जानाचाहिये किसवास्ते कि जरासन्ध दशहजारहाथीका बल रखताहै इसलिये अपनेबराबर किसीको नहींसमझता सो भीमसेन जरासन्धके साथ कुश्तीलड़कर तुम्हारीकृपासे उसे मारडालेगा मेरीसमझ में जरासन्धकी मृत्यु भीमसेन के हाथ है ॥

दो० जरासन्ध को मारके राजन लेहु लुड़ाय ।

पांडु सुतन के यज्ञ को दूजो नहीं उपाय ॥

हे वैकुण्ठनाथ जब कैदीराजोंके बालकरोकर अपनेबापको यादकरते हैं तब उनकी माता धैर्य देकर उनसे कहती हैं अय बेटा तुम मतरुदनकरो श्रीकृष्णजी आदिपुरुष भगवान्ने पृथ्वीका भार उतारनेवास्ते अवतारलियाहै जिसतरह उन्होंने रामावतारमें जानकी माताको रावण अधर्मी के यहांसे लुडालिया था उसीतरह जरासन्ध पापीको मारकर तुम्हारे पिताको लुड़ावेंगे यह वही वैकुण्ठनाथ है जो गजेन्द्रहाथी को ग्राह से बचाकर शंखचूड़से गोपियों को लुडालाये थे ॥

चौ० कंसभूप उनहीं पुनि माख्यो । तातमात को कष्ट निवाख्यो ॥

वे प्रभु हैं सब के सुखकारी । उनहीं को है लाज हमारी ॥

दो० कष्ट सकल संसार को दूर करत क्षण माहि ।

तिन्हैं तुम्हारी दुख हरत बार लागिहै नाहि ॥

चौ० जो तुमको ऐसीविधि ध्यावैं । रैनदिवस तुम्हरो गुणगावैं ॥

तिन्हपर कृपा वेगि प्रभुकीजै । तहांजाय उनकी सुधिबीजै ॥

दो० रत्नपात्र सब जगत के तुमहीं हौ गोपाल ।

मैंहं तुम्हरे शरण हूं माखन प्रभु नंदलाल ॥

हे दीनदयालो उन सबराजों को जरासन्धकी बन्दी से लुडाना चाहिये पर राजा युधिष्ठिरने केवल तुम्हारेभरोसे पर राजसूययज्ञ करने की इच्छाकी है नहीं तो पहिले



वह अपने पराक्रमसे सबराजोंको आधीनकरलेते तब ऐसे कठिनयज्ञका संकल्पकरते ॥

चौ० तद्यपि उनपर कृपा तुम्हारी । वह हैं परम भक्त हितकारी ॥

त्यहिकारण निश्चयमनश्नै । कारजकठिन सहजकरमानै ॥

दो० याते वेगि सिधारिकै कीजै उनको काज ।

तुमहीं को सब लाज है माखन प्रभु ब्रजराज ॥

जबतक जरासन्ध मारा न जावे या हार न माने तबतक राजसूययज्ञ नहीं होसक्ता उसके मारेजाने में दो अर्थ समझिये एकतो राजा युधिष्ठिरका यज्ञ अच्छीतरह सम्पूर्ण होगा दूसरे बीसहजार आठसौराजा बन्दीसे छूटकर तुम्हारी कृपासे सुखपावेंगे यहदोनों काम हानेसे तुम्हारायश संसारमें स्थिररहेगा और राजसूययज्ञमें सबकाम सिवायराजों के दूसराकोईनहीं करने सक्ता सो वही राजालोग छूटकर बड़े प्रेमसे यज्ञकाकामकरेंगे इतनेराजा इकट्ठे दूसरीजगह मिलना बहुतकठिनहै व कोई मनुष्य लड़कर दशदिशा जीतआवे तौभी इतनेराजा इकट्ठे नहीं होसक्ते इसलिये पहिले इन्द्रप्रस्थ में चलिये व पाण्डवोंसे भेंटकरके जैसाजानिये वैसाकीजिये व राजाजरासन्ध ऐसा गौ व ब्राह्मणका भक्त व दाता है कि उसके द्वारेपरसे कोई बिमुख नहीं फिरता व जो बात कहता है उसे नहीं छोड़ता ॥

चौ० याकारण तुम वेगि सिधारो । शुभकारज में विलंबनडारो ॥

दो० जरासन्ध यह जानि है अपने मन में भाय ।

पांडव सुत के काज को आये श्रीयदुराय ॥

जब यह सम्मत उद्धवकासुनकर श्यामसुन्दर व नारदजी व यदुवशियों ने पसंद किया तब मुरलीमनोहर ने नारदमुनि से कहा महाराज तुम हमारी तरफ से जाकर पांडवों को कहदेना कि हम तुम्हारे यहां आते हैं व उसब्राह्मणको विदाकरती समय कहा तुम सबराजों से कहिदेव वह लोग धैर्य रखै हम जल्दी वहां पहुँचकर उन्हें बन्दी से छुड़ादेवेंगे ॥

दो० ऐसे अमृत बैन सुनि मन में भये हुलास ।

आयसु ले तबहीं चले निज राजन के पास ॥

जब उसब्राह्मण ने सबराजोंके पास पहुँचकर मुरलीमनोहरकासँदेशा कहदिया तब वह सब प्रसन्नहोकर चरणोंका ध्यानकरनेलगे व नारदजीने इन्द्रप्रस्थमें जाकर सँदेशा मुरलीमनोहरका युधिष्ठिरसे कहा व केशवमूर्ति ने राजाउग्रसेनके पासजाकर पाण्डवों के यहां जानकी उनसेआज्ञाली व द्वारकाकी रक्षावास्ते बलरामजीको वहां छोड़दिया

और आप बहुत से यदुवंशी शूरवीर व सेनासाथलेकर इन्द्रप्रस्थको कूचकिया पहले आठों पटरानियों को उत्तमउत्तम नालकी व झप्पानपर बैठाकर व कई हज़ार हाथी जड़ाऊहौदा व अम्बारी कसेहुये साथमें लेलिये और आप द्वारकानाथ जड़ाऊरथपर जिसमें अतिउत्तम घोड़े जुतेहुये थे बैठकर चले हे परीक्षित उससमय कईहज़ार घोड़े जड़ाऊसाज पहिने व अनेकसिंहासन व जड़ाऊरथ कोतल उनके साथ चलेजाते थे उनकीशोभा कहांतक वर्णनकरूं राहमें जहां वह टिकतेथे वहां बहुतअच्छा बाज़ार उन के साथका लगिजाताथा व उसदेशके राजा व प्रजा मोहनीमूर्त्तिका दर्शन मिलने से अपने अपने लोचनों का फलपाते थे जब वहलोग अनेकतरहकी वस्तु मुरलीमनोहर को भेज्दते तब केशवमूर्त्ति उनलोगों को सन्मानपूर्वक बिदाकरते थे जब इसी तरह श्यामसुन्दर सब छोटेबड़ों को सुखदेते हुये बन्दर व सूरतकी राह से तीसरेदिन राजा युधिष्ठिरके सिवाने में पहुँचे तब किसने राजायुधिष्ठिरसे आनकर कहा महाराज कोई राजा सेनालेकर तुम्हारेऊपर चढ़ाआता है यहबात सुनतेही राजायुधिष्ठिरने नकुल व सहदेव अपने भाइयों को समाचार लानेवास्ते भेजा जब नकुल व सहदेवको श्यामसुन्दरके आनेका हाल मालूमहुआ व उन्होंने बड़े हर्ष से फिरकर यहसमाचार राजायुधिष्ठिर को दिया तब वह बड़े आनन्द से अर्जुन व भीमसेन आदिक अपने चारों भाई व ब्राह्मण व ऋषीश्वर वेद पढ़ने वाले व अनेक वस्तु भेंट देने वास्ते साथ लेकर आगे से गये ॥

**चौ० श्रीमुखदेखि महासुखपायो । तिहि सुखसे सब दुख बिसरायो ॥**

हरि दर्शन की शीतलताई । तासों मन की तपन बुझाई ॥

**दो० रोम रोम हर्षित भये कहत युधिष्ठिर राज ।**

**सुफल भयो संसारमें जन्म हमारो आज ॥**

जैसे राजायुधिष्ठिर ने निकट पहुँचकर मुरलीमनोहरके चरणोंपर गिरने चाहा वैसे द्वारकानाथने उनको अपने गले लगा लिया व श्यामसुन्दर राजायुधिष्ठिर को अपना बड़ा जानकर उनके चरणोंपर गिरपड़े ऐसी कृपा त्रिभुवनपति की देखतेही राजा युधिष्ठिर बड़े प्रेमसे मोहनप्यारको गोदमें उठाकर प्यारकरने लगे व बड़े हर्षसे विधि पूर्वक पूजा उनकी की ॥

**दो० रूप अनूपम देखिकै मुदित भये मनमाहि ।**

**नयन निमिष लागे नहीं तनकी सुधि कलुनाहि ॥**

वसुदेवनन्दन ने भीमसेन व अर्जुनसे गले मिलकर उन्हें सुखदिया व नकुल व सहदेवजी मुरलीमनोहर के चरणोंपर गिरे उन्हें उठाकर छाती से लगा लिया ॥

चौ० पुनि विप्रनको माथ नवायो । कुशल पंछके हर्ष बढ़ायो ॥

व दूसरे क्षत्रीआदिक राजायुधिष्ठिर के साथ इस्तिनापुरसे वास्ते देखने वैकुण्ठनाथ के आये सब किसीका सम्मान यथायोग्य किया जब राजायुधिष्ठिर पीताम्बर बिछवाते चन्दन व गुलाब छिड़कवाते व सोने व चांदी के फूललुटाते व अनेक तरहकेवाजन वजातेहुये बड़े हर्षसे श्यामसुन्दरको नगरमें लिवा लगेये तब स्त्री व पुरुष वहांके रहने वाले अपने २ द्वारे व खिड़की व कोठोंपर बैठेहुये श्यामसुन्दर के दर्शनवास्ते अभिलाषारखते थे उन्हों ने मोहनीमूर्ति की छवि देखकर अपने लोचनों का फलपाया व मुग्धनिद्रापुष्प व रत्नादिक द्वारकानाथ पर नेवछावरकरके एक स्त्री दूसरी से कहने लगी देखो बड़ाभाग्य श्यामसुन्दरकी स्त्रियोंकाहै जो रातदिन इनके साथ भोगविलास करके अपना जन्म स्वार्थकरती हैं व ब्राह्मणों ने यज्ञोपवीत वैकुण्ठनाथको आशीर्वाद के साथ देकर दूसरे नगरवासियों ने अपने अपने वित्तानुसार रत्नादिक उनको भेंट दिया व वसुदेवनन्दन ने यथायोग्य सबका सम्मानकिया जब त्रिभुवनपति सब छोटे व बड़ोंका आनन्द देतेहुये राजायुधिष्ठिर के रत्नजटित महलमें गये तब कुन्ती प्रेमसे उनको देखने वास्ते दीर्घा व मोहनीमूर्तिका चन्द्रमुख देखतेही आनन्द होगई जब श्यामसुन्दरने शिर अपना कुन्तीके चरणोंपररखकर दण्डवत्की तब उसने शिरउनका उठाकर छातीसे लगालिया व उन्हें गोदमें बैठाकर प्रेमकाआंशू बहानेलगी जब द्रौपदी ने आनकर द्वारकानाथके चरणोंपर शिररक्खा तब मुरलीमनोहर ने अपना हाथ उसके शिरपर रखकर उसे व सुभद्रा अपनी बहिनको अंशीश दिया जब रुक्मिणी आदिक आठौ पटरानियों ने कुन्तीके चरणोंपर शिर अपना रक्खा तब कुन्तीमाताने उनको बड़ी प्रीतिसे छाती में लगाकर अपने पास बैठाला ॥

चौ० बड़ी देरलौं भेंटत रहे । बहुत नीर नयननते बहे ॥

वारंवार धरैं जगदीशा । कुन्तीके चरणनपर शीशा ॥

वह उठायके करठ लगावैं । रोम रोम बहु आनंदपावैं ॥

द्रोणा कृपाचार्य की नारी । परमपुनीत महा शुभकारी ॥

हरिजू तिन्हें नवायो शीशा । ह्रै प्रसन्न उन दर्ई अशीशा ॥

जब सब कोई श्यामसुन्दर व रुक्मिणीआदिकसे भेंटकरचुके तब कुन्तीने द्रौपदी व सुभद्रासे कहा तुमलोग आदरपूर्वक नित्य आठों पटरानियों का शिष्टाचार कियाकरो व राजायुधिष्ठिर आदिक पांचोभाई अन्तःकरणमें वसुदेवनन्दनकी भक्ति रखतेथे प्रेमसे उनका सम्मानकरने लगे व उन पांचों में अर्जुन बड़ी मित्रता व प्रीति कृष्णचन्द्र से रखकर सदा उनकेसाथ एक रथपर अहेर खेलने जाया करताथा हे परीक्षित इन्द्रप्रस्थ

में वसुदेवनन्दनके आनेसे ऐसासुख व आनन्द वहाँके लोगोंको प्राप्त हुआ जिसकाहाल मुझसे वर्णन नहीं होसकता जिसतरह चन्द्रमाका प्रकाश राजा व कंगाल दोनोंके घरमें एकसा रहताहै उसीतरह इन्द्रप्रस्थमें श्यामसुन्दरकी दयासे छोटे बड़ोंके घरमें प्रतिदिन नये नये सुख व आनन्द होनेलगे ॥

**दो० या विधि परम हुलाससों कीन्हों तहां निवास ।**

**पाण्डु सुतनके काजको माखनप्रभु सुखरास ॥**

**बहत्तरवां अध्याय ॥**

श्रीकृष्णजीका जरासन्धके मारनेवास्ते जाना ॥

शुकदेवजी बोले हे परीक्षित जब इसीतरह कईमहीने श्यामसुन्दरको आनन्द पूर्वक वहा बीतगये व कुछ चर्चा यज्ञकी नहीं आई तब एकदिन राजायुधिष्ठिर अपनी सभामें जहांपर बहुत से क्षत्री व ऋषीश्वर व ब्राह्मण बैठे थे उठकर श्यामसुन्दर के सम्मुख खड़े होगये व विनयपूर्वक हाथ जोड़कर उनसे कहा हे त्रिभुवनपते ब्रह्मा व महादेव आदिक सब देवताओं के मालिक तुम्हारे चरणोंका दर्शन बड़े २ योगी व ऋषीश्वरों को जल्दी ध्यानमें नहीं मिलता सो आपने मुझे अपना दास जानकर घर बैठे दर्शन दिया ॥

**चौ० तुम ऐसी प्रभुलीला करो । काहसे नहीं जाने परो ॥**

**माया में भूला संसार । तुमसे करत लोकव्यवहार ॥**

**जो तुमको सुमिरत जगदीश । उसको जानो अपना ईश ॥**

हे दीनानाथ तुम्हारी दयासे जगत् में सब इच्छा मेरी पूर्णहुई पर एक अभिलाषा और रखताहू आजाहो तो विनय करूं श्यामसुन्दर बोले हे राजन् जो इच्छा तुमको हो सो बतलाओ वह भी पूरी होजावेगी यह वचन सुनतेही राजायुधिष्ठिर प्रसन्न होकर बोले हे द्वारकानाथ राजसूययज्ञ करनेकी इच्छा रखताहूँ व सब मुनि व ऋषीश्वरों को भी इसमें प्रसन्नता है पर विना कृपा तुम्हारी यह कठिन यज्ञ सम्पूर्ण नहीं होसकता जिस तरह आपने कईबेर महा विपत्ति में हमारी सुधिलेकर मेरा मनोरथ पूर्ण किया उसी तरह अबभी अपनी दयासे यज्ञ अच्छी तरह सम्पूर्ण करादीजिये तो उसका फल तुम्हारे अर्पण करके भवसागर पार उतरजाऊँ किसवास्ते कि संसार में हम पांचों भाई तुम्हारे दास कहलाते हैं इसलिये संसारी लोग ऐसा कहेंगे कि श्यामसुन्दरकी दयासे पांडवों ने राजसूययज्ञ कियाथा और यह भी तुम्हारे चरणों का प्रताप है जो इच्छा मुझे हुई है इस बातका विश्वास रखताहूँ कि जो तुम्हारे शरणमें आया उसका कोई मनोरथ बाकी नहीं रहता ॥

चौ० जा त्रिधि मन्त्र देहु यदुराजा । आयसुमानिकरौस्वइकाजा ॥

दो० तुमहीं सब काजन बिषे हमको होत सहाय ।

और हमारे कौनहै माखनप्रभु यदुराय ॥

यह आधीन वचन सुनतेही लक्ष्मीपतिने हँसकर कहा हे राजन् तुम्हारा कहना मैंने मानलिया यह बात उत्तम होकर सब देवता व पितर व ऋषीश्वर व मुनि तुमसे इस यज्ञकरानेकी चाहनारखते हैं जिसमें अपना अपना भाग पावैं जब तुमने अपने प्रेमसे मुझे बश्यकरलिया तब तुमको राजसूययज्ञ या कोई इससे भी बड़ाकामकरना कौनकठिनहै जिसके आधीन मैं हुआ उसकी कुछइच्छा बाकी नहींरहती अर्जुनादिक तुम्हारे चारोंभाई ऐसेबलवान् हैं जिनसे कोई दूसराराजा युद्ध नहींकरनेसत्ता व लोक पालों को भी ऐसीसामर्थ्य नहीं है जो मेरेसामने उनसे लड़नेसकै इसलिये तुमअपने भाइयोंको आज्ञादेव कि चारोदिशमें जाकर सब राजों को जीतनेउपरांत बहुतसाद्रव्य लेआवें तब तुम आनन्दसे यज्ञकरो यहवचनसुनतेही राजायुधिष्ठिरने बहुतसी सेना साथलेकर अर्जुनको उत्तर व भीमसेनको पूर्व व सहदेवको दक्षिण व नकुल को प-श्चिमदिशा जानेवास्ते आज्ञादी सो वह लोग उनकीआज्ञानुसार चारोंदिशा में गये जब चारोंभाई कुछदिनमें बैकुण्ठनाथके प्रतापसे सातोंद्वीप व नवखण्ड व दशोंदिशा के राजांको जीतकर बहुतसाद्रव्य लेआये तबराजायुधिष्ठिरने हाथजोड़कर बसुदेवनन्दनसे बिनयकिया हे महाप्रभो यहकार्य तो तुम्हारीकृपासे पूर्णहुआ अब क्याआज्ञा होती है यहवचनसुनकर उद्धवभक्तने राजायुधिष्ठिर से कहा महाराज सबदेशकेराजों को तुम्हारेभाई जीतआये पर जबतक राजाजरासन्ध मगधपति आपके आधीन नहीं होगा तबतक तुम्हारा यज्ञसम्पूर्ण नहीं होसक्ता और वह ऐसाबलवान् व धर्मात्मा है जिसे कोई संसार में जीतनहीं सक्ता ॥

चौ० जो तुम युद्धकरो रणमाहीं । वासों जीतिसकोगे नाहीं ॥

एक बात अपने मनलयाऊं । सोअबतुमसेकहिसमझाऊं ॥

बिप्रबेष धरिकै हरिजाहीं । अर्जुन भीमसंग तिहिपाहीं ॥

जरासन्धदाता अतिभारी । जाकोयश तिहुंलोकमंभारी ॥

वासे जो मांगे कछु भित्ता । देतवही जो मनकीइच्छा ॥

यद्यपि शीशहु मांगैकोई । देतबार लाइहि नहिं सोई ॥

बिप्ररूप जब वापै जैहैं । युद्धदान ताही क्षण पैहैं ॥

दो० राजन इससंसारमें स्थिर है कछुनाहिं ।

### तद्यपि दाता पुरुषको नामरहै जगमार्हि ॥

जब यहवचन सुनकर राजायुधिष्ठिर उदासहोगये तब त्रिभुवनपति उन्हें धैर्य देकर बोले हे राजन् तुम किसी बात की चिन्ता मत करो उद्धव के कहने प्रमाण भीमसेन व अर्जुन अपने दोनों भाइयों को हमारे साथ कर देव किसी तरह बल व छल से हम लोग राजा जरासन्ध को मार आवेंगे जब यह बात सुनकर युधिष्ठिर ने भीमसेन व अर्जुन को साथ लेकर मुरलीमनोहर के साथ जाने वास्ते आज्ञा दी तब लक्ष्मीपति उन दोनों को साथ लेकर ब्राह्मणवेष में मगधदेश को गये वह तीनों ब्राह्मणरूप अतिसुन्दर ऐसे तेजवान् मादृम देते थे जैसे सतोगुण व रजोगुण व तमोगुण अपना तन धारण किये हैं जब कई दिन में वह लोग मध्याह्न समय ब्राह्मणरूप से जो अतिथिके भोजन कराने का समय है राजा जरासन्ध के द्वारपर जाकर खड़े हुये तब एक द्वारपाल कने उनको देखते ही राजा के पास जाकर कहा महाराज तीन ब्राह्मण अति तेजवान् आपसे भेंट करने वास्ते आनकर द्वारपर खड़े हैं आज्ञा देव तो भीतर आवें यहवचन सुनते ही जरासन्ध जो उस समय रसोईखाने जाया चाहता था बहुत प्रसन्न होकर आप द्वारपर चला आया व श्यामसुन्दर आदिक ब्राह्मणरूपको दण्डवत् करके भीतर ले गया व सन्मानपूर्वक अपने सिंहासन पर बैठाकर उसने कहा महाराज जिस तरह आप लोगों ने दया की राह यहां आनकर सुझे कृतार्थ किया उसी तरह चलकर भोजन कीजिये तो तुम्हारा चरणधोकर अपना परलोक बनाऊँ ॥

**चौ० विप्रनकी सेवा जो करै । भवसागरसे जल्दी तरै ॥**

यह बात जरासन्ध की सुनकर श्यामसुन्दर बोले हे राजन् हम लोग बहुत दूर से तुम्हारा यश सुनकर यहां आये हैं जो हमको इच्छा है सो देव किस वास्ते कि शूरवीरों को शिर व दानियों को अपना प्राणतक दे डालने में कुछ लोभ नहीं रहता देखो एक कबूतर व्याधा के वास्ते इस तरह अपना प्राण देकर तर गया था कि एक व्याधा माव महीने में पक्षी ब्रह्म ने बन में गया सो पानी बर्षने व आंधी चलने से कोई पक्षी उसको नहीं मिला जब सरदी व भूख से अति व्याकुल होकर अपने घर आने लगा तब उसने एक कबूतरी को जो सरदी से अचेत होकर पृथ्वी पर पड़ी थी उठा लिया व रात हो जाने से अपने घर नहीं पहुँचकर एक बरगद के नीचे बैठ रहा जब आधी रात को उस कबूतरी का पति जो उसी बृक्ष पर रहता था अपनी स्त्री को याद करके पुकारने लगा तब उस कबूतरी ने चैतन्य होकर कहा हे स्वामिन् अब तुमको मेरे वास्ते शोचकरना उचित न होकर अति धिका दुःख जो सरदी व भूख से व्याकुल है धर्म की राह छोड़ना चाहिये जब यह सुनकर कबूतर को ज्ञान उत्पन्न हुआ तब वह कहीं से अग्नि अपनी चौं चों में ले आया व लकड़ी अपने खों से गिराकर वहां आग लगा दी तो उस व्याधा की सरदी छूट गई फिर वह कबूतर अपनी इच्छा से आग में गिर पड़ा व बहेलिये ने उसको खा लिया तब वह कबूतरी

बहेलियेसे बोली अब मुझे भी भूँजकर खालेव बिना पुरुषकीस्त्रीका जीना अच्छा नहीं होता जब बहेलियेने कबूतरीको भी खाकर अपनी भूखमिटायी तब परमेश्वरने उन दोनों पक्षियोंका ऐसाधर्म देखकर उनको बैकुण्ठमें बुलानेवास्ते विमान भेजदिया सो वह दोनों पक्षी पार्षदोंसे विनयकरके उस बहेलियेको भी अपने विमानपर बैठाकर परमपदको लेगये सिवायइसके तुमने सुनाहोगा कि राजाहरिश्चन्द्र ऐसा धर्मात्माहुआ जिसने सबराज्य व धनअपना नारायणजीकेनामपर ब्राह्मणों को देडालाथा सो आज तक कीर्ति उसकीसंसारमें छारही है विस्तारपूर्वक उसकीकथा कहते हैं सुनो एकसमय राजाहरिश्चन्द्रके नगरमें कालपड़नेसे प्रजालोग भूखोंमरनेलगे तब उसने भूषण व वस्त्रादिकवस्तु अपनी बेचकर प्रजाका पालनकिया उन्हीं दिनों राजाहरिश्चन्द्र संन्यासमय अपनीस्त्रीसमेत भूखेबैठे थे उसीसमय विश्वामित्र ऋषीश्वरने राजाके धर्मकी परीक्षालेनेवास्ते वहाँआनकर कहा हे राजन् मुझे इच्छापूर्वक द्रव्यदेकर कन्यादानका फललेव यहबातसुनतेही हरिश्चन्द्रने घरमेंदूँदा सो जो कुछ भूषण व वस्त्रादिक उनके स्त्री व पुत्रका बचाथा वह लाकर ऋषीश्वरको देदिया उसेदेखकर विश्वामित्र बोले महाराज इतनेमें मेरा काम नहींहोगा यहसुनतेही राजाने अपनेदासी व दास जो कुछ बचथे उन्हें भी बेचकर जब रुपया उसका ऋषीश्वरकेपास लेआये व केवल एक २ धोती अपनी स्त्री व पुत्रकेपास रखलिया तब फिर विश्वामित्रबोले इतने द्रव्यसे मेरा अर्थ नहींहोगा व मुझे कोईदूसरा तेरेसमान धर्मात्मा संसारमें दिखलाईनहींदेता जिसके पास जाकरमांगूं पर एकडोम धर्मपात्र है आज्ञादेव तौ उससेजाकर मांगूं पर वहाँजाते मुझे लज्जामालूमहोती है कि तुमसमान ऐसेदानी राजाकोछोड़कर उससे क्यामांगूं यह बातसुनकर हरिश्चन्द्रने ऋषीश्वरको अपनेसाथ लिवालिया व उसडोम चाँडालके घर जाकरकहा हे भाई तुमहमको अपने यहां गिरों रखो व इन ऋषीश्वरको इच्छापूर्वक द्रव्यदेव यहबात सुनकर वह डोम बोला ॥

**चौ० कैसे दहल हमारी करिहौ । राजस तामस मनसे हरिहौ ॥**

**तुमहो नृपति तेजबलधारी । महा नीच है दहल हमारी ॥**

हे राजन् तुमको श्मशानपररहकर मुर्दाजलनेवालों से पैसालेके हमारेघर पहुँचाना होगा व हमारेमकानकी चौकीदारी करनीपड़ेगी तुमसे यह दोनोंकाम होनेसकै तो हम इसब्राह्मणको मुंहमांगा द्रव्यदेकर तुम्हें गिरों रखवै यहबचनसुनकर राजाहरिश्चन्द्र ने कहा बहुतअच्छा हम वर्षदिनतक यह दोनों काम तुम्हारे करदेवैगे यहबचनसुनतेही उस डोमने इच्छापूर्वक विश्वामित्रको द्रव्यदेकर बिदा किया तब राजाहरिश्चन्द्र वहाँ रहकर दोनोंकाम उसके करनेलगे व उनकीरानी पुत्रसमेत उसीनगरमें किसीगृहस्थ के यहां रहकर सेवकाई से अपनादिन वितानेलगी परमेश्वरकी इच्छासे कुछदिनबीते

राजाहरिश्चन्द्रका बेटा मरगया व रानीने उसकी लोथ गङ्गाकिनारे लेजाकर जलाने की इच्छाकी तब हरिश्चन्द्रने आनकर अपनीछीसे कहा तुम इसमुर्देका पैसादेदेव तो लोथजलाओ यहबचन सुनतेही रानीरोकरबोली महाराज यहतुम्हारे पुत्रकी लोथजलाने को लाईहूँ व मेरेपास सिवाय एकधोती के और कुछनहीं है यहबातसुनकर राजाहरिश्चन्द्र बोले हे प्रिया मैं पैसा न हूँ तो मेराधर्म जातारहै इसलिये अपने पुत्रको भी बिना पैसालिये नहींजलानेदूंगा यह धर्मरूपी बातसुनतेही जैसे रानी ने अपना अंचल फाड़कर पैसाकेबदले देनाचाहा वैसे नारायणजी करुणानिधान ने ऐसा धर्म व सत्य राजाहरिश्चन्द्रका देखकर एक विमान जड़ाऊ उसकेवास्ते श्मशानपर भेज दिया व पीछेसे आपभी वहांगये व राजाको दर्शनदेकर रोहिताश्व उसके बेटेको अपनीमहिमा से जिलादिया व राजाहरिश्चन्द्रको उसकी रानीसमेत विमानपर बैठाकरकहा बैकुण्ठमें चलो तब हरिश्चन्द्रने त्रिभुवनपति से हाथजोड़ बिनयकिया हे महाप्रभु पतितपावन जिसतरह आपने मुझे अपनादास जानकर दर्शनदिया उसीतरह मेरेस्वामी डोमकोभी बैकुण्ठमें लेचलिये तो मेरामनोरथ पूर्णहो यहबचन अपनेभक्तका सुनतेही लक्ष्मीपति उसचाण्डाल डोमको भी परिवारसमेत उसीविमानपर बैठाकर निस्सन्देह बैकुण्ठमें ले चले व राजाहरिश्चन्द्रको अमरपदवी दी व राजारन्तिदेव ऐसाधर्मात्मा हुआ जिसने अड़तालीसवें दिन कुछअनाज भोजनकरनेवास्ते पायाथा वहभी ब्राह्मणको खिलाकर आप भूखारहगया उसीधर्म से मुक्तपदवीपर पहुँचा व राजाबलि जब बामनमहाराज को सदाश्रय व धन अपना देकर शरीर देनेवास्ते तैयारहुआ तब उसने राज्यसुतल लोकका पाया जिसकायश आजतक संसारमें छारहाहै व राजाशिविने कबूतरके बदले अपनेशरीरका मांसकाटकर देडाला व उद्दालक ऋषीश्वरने जो छठवें महीने भोजन करते थे आप न खाकर वहभोजन अतिथिको खिलादिया व आप भूखे रहगये उस अन्नदानके प्रतापने विमानपर बैठकर बैकुण्ठधामको पहुँचे व दधीचिक्रवीश्वरने अपना हाड़ इन्द्रादिक देवताओं को देडाला था ॥

**चौ० ऐसे दाता भये अपार । जिनका यश गावत संसार ॥**

हे राजन् सिवाय इनलोगोंके और बहुत ऐसेदानीहुये जिन्होंने अपनाधन व प्राण देने में कुछ लोभनहींकिया उनकाहाल कहांतक तुमसे वर्णनकरूँ जिसतरह पिछले सुगों में वहलोग धर्मात्माहोते आये हैं उसीतरह तुमभी इसयुगमेंदानी उत्पन्नहुये व हमारीइच्छा पूर्णकरोगे तो तुम्हारायश भी संसारमें स्थिररहेगा यहबचन सुनने व चन्द्रमुख उनका देखनेसे जरासन्धने समझा कि यहलोग ब्राह्मण न होकर राजकुँवर दिखलाई देते हैं इसलिये प्राणभी माँगें तो देनाचाहिये जिसमें मेराधर्म बनारहै देखो राजाबलिने शुकपुरोहितके बर्जनेपर भी बामनजीको तीनोंलोकों का राज्यदेडाला था



सौ आजितक उसकायश छारहाहै अपनाशरीर पालनकरने में बड़ाई न मिलकर परो-  
पकारकरने से यशप्राप्तहोता है ऐसा विचारकर जरासन्ध श्यामसुन्दरसेबोला ऐ द्विज-  
राज पहिले तुमलोग अपनानाम निष्कपट बतलाकर जिसबस्तुकी इच्छारखते हो सो  
मांगो अपना प्राणतक देने में भी लोभनहींकरूंगा यहबचनसुनकर श्रीकृष्णजी बोले  
हे राजन् तुम सच्चपूछतेहो तो मैं श्रीकृष्णयदुवंशी होकर यहदोनों भीमसेन व अर्जुन  
हमारेफूफाके बेटेहैं व मेरी व तुम्हारीपहिलेभी मथुरामें भेटहुईथी तुम मुझको पहिचानते होगे  
मैं तुम्हारेयहां भिक्षालेने नहींआया अकेलीअकेला युद्धदान मांगनेआयाहूं सिवायइसके  
और कुछनहींचाहता यहसुनते ही जरासन्ध प्रसन्नहोकरबोला बहुतअच्छा मैंने तुम्हारा  
कहनामाना पर मेरेसामने से भागकर द्वारकाजाबसहो इसलिये तुमसे लड़ते हुये मुझे  
लज्जाआती है व अर्जुनकी अवस्था छोटी है और यह वर्ष दिनतक हिजड़ा बनकर  
राजाविराट् के यहां रहाथा उससे क्यालहूं पर भीमसेन के साथ जो मेरेबराबरका है  
लहूंगा पहिलेआपलोग मेरेयहां भोजनकरके पीछेसे धर्मयुद्धकीजिये जब श्यामसुन्दरने  
भीमसेन व अर्जुनसमेत राजा जरासन्धके यहां छत्तीसव्यञ्जन भोजनकिया तब राजा  
जरासन्धने दोगदा लोहेकी मँगवाई और भीमसेनको ब्राह्मणका वेष छुड़ाकर एकगदा  
उसकोदो और एकआपली जब दोनों शूरवीर जो दश २ हजाररहाथीका बल रखतेथे  
नगरकेबाहर जाकर अलाड़े मेंखड़ेहुये तब जरासन्धने कहा हे भीमसेन तुम मेरेमकान  
पर ब्राह्मणरूपसे आयेथे इसलिये पहिले अपनी गदाचलाओ यहसुनकर भीमसेनबोला  
हे राजन् अब धर्मयुद्धमें ज्ञानचर्चा उचित नहोकर जोचाहै सो गदाचलावै जब ऐसा  
कहकर दोनों वीर आपसमें गदायुद्ध करनेलगे तब एक दूसरेका वार गदापर रोंककर  
अपना अंग बचालेताथा व लड़तेसमय भीमसेनका श्वास पवनके पुत्र होने से नहीं  
फूलताथा पर जरासन्ध उससे गदायुद्ध अच्छा जानकर फुरती रखताथा जब इसीतरह  
युद्ध करतेहुये सन्ध्या होगई और कोई नहीं हारा तब दोनों वीर राजमन्दिरपर चले  
आये व एकसाथ भोजनकरके सोरहे और प्रातसमय फिर उठकर उसीतरह गदायुद्ध  
किया जब लड़ते २ दोनों गदा टूटकर चूर होजाती थीं तब वह दूसरी गदा मँगाकर  
आपस में लड़ते थे ॥

**दो० दिनमें काज करैं नहीं बिनायुद्ध कछु और ।**

**रैनिसमय मिल बैठकर खानपान इकठौर ॥**

जब इसीतरह लड़ते २ सब गदा टूटगई तब आपसमें मल्लयुद्ध करनेलगे छन्वी-  
सवेंदिन जरासन्धने एकमुक्का भीमसेनकी छातीमें ऐसामारा कि वहव्याकुल होगया तब  
उसने रातको कृष्णचन्द्रसे विनय किया महाराज जरासन्ध बड़ा बलवान् है इसलिये  
अब मैं उससे लड़नेकी सामर्थ्य नहीं रखता कर्ह भागजाऊंगा नहीं तो मेरी लज्जा

तुम्हारे हाथहैं यह बचन सुनतेही जैसे द्वारकानाथ ने अपना हाथ भीमसेनकी छाती पर फेरदिया वैसे सब पीड़ा उसकी छूटगई व पवनसुत को छाती में लगालिया और कुछ बल अपना उसे देकर कहा लड़तेसमय तुम मेरी सैन समझकर जरासन्धको मारडालना जब सत्ताईसवें दिन फिर दोनों शूरवीर लड़नेलगे उससमय दैत्यसंहारण ने भीमसेनको एक तिनका दिखलाकर बीचमें से चीरडाला तब पवनसुतने उसका भेद समझतेही श्यामसुन्दरके बल देनेसे जरासन्धको उठाकर पटकदिया व एकजंघा उसकी पैरसे दबाकर दूसरी जंघा पकड़के चीरडाला सो शरीर मगधपतिका जो बीचमें जोड़ाहुआ था आधोआध होकर वह मरगया जरासन्धके मरतेही देवताओं ने प्रसन्न होकर भीमसेन आदिक पर फूल वर्षाये व अनेक बाजन बजाकर जयजयकार करने लगे व श्यामसुन्दर व अर्जुनने भीमसेनकी भुजा पूजकर उसकी बड़ाई की ॥

**दो० जरासन्ध याबिधि हत्यो भीमसेन के हाथ ।**

**सब लोगनको सुख दियो माखनप्रभु यदुनाथ ॥**

जब जरासन्धके मरनेका समाचार नगरमें पहुँचा तब उसकी रानी रोतीवपीटती हुई आनकर श्यामसुन्दर से बोली महाराज तुम धन्यहो जो ऐसा कर्म आपने किया जिसने तुमको सर्वस्व दिया उसका प्राण तुमने लिया जो कोई अपनातनु व धन तुम्हारे भेंट करतहै उसके साथ तुम ऐसी भलाई करतेहो जैसे राजाबलिसे कियाथा जब रानी ने अपने पतिवास्ते अतिबिलाप किया तब श्यामसुन्दर ने उसे धैर्य देकर बिदा करदिया जब सहदेवबेटा मगधपतिका बसुदेवनन्दनको परमेश्वर जानकर उनकी शरणमें आया तब द्वारकानाथ ने जरासन्धकी क्रियाकर्म होने उपरान्त सहदेवको राज्यगद्दीपर बैठाकर अपने हाथसे तिलक लगाया व धैर्य देकर बोलेहै बेटा तुम धर्म पूर्वक राज्यकरके गौ व ब्राह्मण व प्रजाका पालनकरो ॥

**दो० जो नरेश हैं बन्दि में ते सब देव छुड़ाय ।**

**आनँद सों निज देश में राज्यकरो चितलाय ॥**

**तिहत्तरवां अध्याय ॥**

श्रीकृष्णजीका वीसहजार आठसौ राजाओंका छुड़ाना ॥

शुकदेवजी ने कहा हे परीक्षित जब श्यामसुन्दर सहदेवको राज्यगद्दी देकर उसे अपने साथ लियेहुये जहांपर सब राजा कैद थे आये तो क्या देखा कि एक गड़हा पहाड़की खोहसमान खोदेहुये में सब राजा बन्दहैं व एक भारी पत्थर उसके द्वारपर रक्ताहै जब सहदेवने मुलीपनोहरकी आज्ञानुसार सब राजाओं को खोहसे बाहर

निकलवाकर उनके सामने खड़ा किया तब वह लोग पहिरने बेड़ी व हथकड़ी व बड़ने नख व बालसे बहुत दुःखी थे नयाजन्म पाकर हरिचरणों पर गिरपड़े व मोहनीमूर्ति का दर्शन पातेही सब दुःख अपना भूलगये व आनन्द होगये व बड़े प्रेमसे हाथजोड़ कर विनयकिया हे दीनानाथ आपने दयालु होकर बड़ी कृपाकी जो यहां आनकर हमारी सुधिली नहीं तो इस कैदसे छूटना बहुत कठिनथा अब तुम्हारे दर्शन पाने से हम लोगोंका पिछला दुःख सब भूलगया ॥

**दो० पेसी बिधि राजासबै बारबार बलिजाहि ।**

**माखनप्रभुकी लाजसे शीश उठावै नाहि ॥**

वृन्दावनविहारी यह दशा उन राजाओं की देखतेही दयालु होकर जैसे सैनमें बतलाया वैसे सहदेवने उन लोगोंकी हथकड़ी व बेड़ी कटवाकर क्षौरकर्म कराके स्नानकराया व छत्तीसव्यंजन खिलाकर उत्तम २ भूषण व बस्त्र पहिनाये अनेकतरह के हथियार बँधवाकर श्यामसुन्दर के पास लेआया उससमय द्वारकानाथ ने अपने चतुर्भुजीरूपसे शङ्ख चक्र गदा पद्म लियेहुये जैसे उनलोगों को दर्शन दिया वैसे उन लोगोंके हृदयमें ज्ञानका प्रकाश होगया तब उन राजाओं ने बैकुण्ठनाथके सामने हाथ जोड़कर बड़े प्रेमसे आंशू बहातेहुये विनयकिया हे दीनानाथ त्रिभुवनपति सबजीवों के उत्पत्ति व पालन करनेवाले तुम्हारे आदि व अन्तको कोई नहीं जानता हमलोग संसारी जीवोंका जो भवजालमें फंसेरहे हैं सिवाय तुम्हारे कोई दूसरा इसफन्दसे बाहर निकालनेवाला नहीं है आप चाहते तो द्वारकामें बैठेहुये अपनी इच्छासे राजाजरासंध को मारकर हमें छुड़ादेते केवल तुमने अपनी कृपासे यहां आनकर हमें कृतार्थकिया नहीं तो तुम्हारे चरणोंका दर्शन बड़े २ देवता व ऋषीश्वरों को तप व जप करनेपर भी जल्दी ध्यानमें नहीं मिलता हे महाप्रभु आपको हमारी दण्डवत् पङ्खे अब हम लोगोंका मन राज्य करनेवास्ते न चाहकर यह इच्छा रखते हैं कि आठोंपहर आपके नामका स्मरण व चरणोंका ध्यानकरके तुम्हारी लीला व कथा सुनाकरें जिसमें इस अधियोर कुयें माया व मोह व स्त्री व पुत्रसे बाहर निकलकर भवसागर पार उतरजावें जरासन्धने हमारेसाथ बड़ा सलूककरके अपने यहां कैदकियाथा जिसकारण हमलोगों को तप व योगका फल मिलकर तुम्हारे चरणोंका दर्शन प्राप्तहुआ ॥

**दो० परब्रह्म तुम ब्रह्महौ बासुदेव घनश्याम ।**

**माखनप्रभु गोबिन्दको हितसों करैं प्रणाम ॥**

यह ज्ञान भराहुआ वचन सुनकर लक्ष्मीपति बोले अभिमानी राजाओं को इसी तरह दुख मिलताहै जिसतरह तुमनेपाया सुनो जिसकेमनमें दया व धर्म व मेरेचरणों

की भक्ति रहती है वहलोग संसारमें यशपाकर अन्तसमय सुतहोतेहैं बन्ध व मोक्ष अपनेकर्मानुसार मिलताहै जो कोई क्रोध लोभ मोहको अपनेबश रखकर कुकर्म न करे उषेघर व बन दोनों जगहका रहना बराबर है देखो पिछलेयुगों में अभिमानने राजा नहुष व बेषु व रावण आदिको राज्यगद्दीसे खोदिया व जिन्होंने अहंकार छोड़कर मेरी शरणपकड़ी वह लोग विभीषण व हनुमान् व अम्बरीष व प्रह्लादके समान अपनी मनोकामनाको पहुंचकर मेरेपास बनेरहतेहैं अभिमानी मनुष्य बहुत नहींजाता राजा सहसाबाहुको अपनेबल व हजारभुजाका अभिमान हुआथा सो परशुरामजीने उसकीभुजा फरसेसे काटकर मारडाला व भौमासुर व बाणासुर व कंसादिक अनेक राजा अभिमानी नष्टहुये हैं ।

**चौ० सो अति गर्बकरो जनि कोई । छूटैगर्ब तो निर्भय होई ॥**

इसलिये तुमलोग दुःख व सुखको समान समझकर सदा मेरेस्मरण व ध्यान में मग्नरहो तो तुम्हें दुःख नहीं होगा ॥

**चौ० जो जन चितलावै मनमाहीं । हमहूं सदारहैं त्यहि पाहीं ॥**

जो सब जन्म पापमें रहै । फिर वह शरण हमारीगहै ॥

**दो० ताको मैं अतिप्रीतिकरि देत आपनो धाम ।**

यामें दुखव्यापैनहीं रहैसदा विश्राम ॥

यह सुनकर सबराजाओं ने बिनयकिया कि आपदयालुहोकर हमें अपने जप व पूजाकीविधि बतलादीजिये तो उसीतरह तुम्हारेस्मरण व ध्यानमें लीनरहकर भवसागर पार उतरजावैं यहसुनकर बसुदेवनन्दनने कहा सब वेद व शास्त्रका मुख्यज्ञान यहैहै कि किसीक्षण भुञ्जे न भूलकर मेरीकथा व लीला सुनाकरो व संसार व्यवहार स्वप्नवत् समझकर मेरेनामपर यज्ञ व होमकियाकरो व प्रजापालन व ब्राह्मण व साधु व महात्मोंकीसेवा करना श्रुतमतबोलो व काम क्रोध मोह लोभ को अपनेबश रखकर कुकर्मसे रहितरहो तो तुमलोगोंको राज्यभोगनेपर भी किसीतरहका दुःख न होकर अन्तसमय बैकुण्ठधाम मिलेगा ॥

**चौ० जगमें बुद्धिमानहै सोई । जाके मोह लोभ नहीं होई ॥**

**दो० ज्ञानीजन न्यारो रहै ऐसीविधि जगमाहि ।**

ज्योंश्रम्बुज जलमें बसै जल को परशतनाहि ॥

सो अब तुम लोग अपने २ घरजाकर बालबच्चों का सुखदेखो राजाधुधिर ने राजधूययज्ञका आरम्भकरके तुम लोगोंको नेवता दियाहै सो हमारे पहुँचनेसे पहिले

हस्तिनापुर में जाव जब उनकी आज्ञानुसार सब राजालोग अपने २ घर जानेवास्ते तैयारहुये तब सहदेवने रथ व घोड़े व डेरे व सेवकादिक अपने यहां से उनके सङ्ग करदिये व बैकुण्ठनाथने सबकेगलेमें एक एक माला मोतियोंकी अपनेहाथसे पहिनाई जब वह सबराजा बड़ेहर्ष से श्यामसुन्दरका यशगातेहुये अपने देशको गये व सहदेवने त्रिभुवनपति व भीमसेन व अर्जुनका पूजन विधिपूर्वककिया तब श्रीकृष्णजी सहदेवको साथलेकर मगधदेशसे इन्द्रप्रस्थकोचले जब हस्तिनापुरके निकटपहुंचकर बसुदेवनन्दनने पाञ्चजन्य व भीमसेन ने पुण्डरीक व अर्जुनने देवदत्तशंख अपना २ बजाया तब उस शंखका शब्दसुनतेही राजायुधिष्ठिर बड़ेहर्षसे नकुल व सहदेव अपने भाई व सेनापतियोंसमेत आगेसे आनकर लक्ष्मीपतिको सम्मानपूर्वक अपनेघरलिवालेगये पर राजादुर्योधन शंखका शब्दसुनकर बहुत उदासहोगया जब बसुदेवनन्दन व अर्जुन व भीमसेन राजायुधिष्ठिर के चरणोंपर गिरे तब उन्होंने उनको अपनीछाती से लगाकर प्रेमका आंशूवहाया व जरासन्ध के मारेजाने का समाचार सुनकर अति प्रसन्न हुये ॥

## चौहत्तरवां अध्याय ॥

राजायुधिष्ठिर के यज्ञमें सब राजाओंका आना ॥

शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित राजायुधिष्ठिर ने ज्ञानकीराह श्यामसुन्दरके सामने हाथजोड़ बिनयकिया हे त्रिभुवनपति आपने ब्रह्मा व महादेव आदि सब देवतों के मालिकहोकर मेरेवास्ते ब्राह्मणरूप धरके भीखमांगना अंगीकारकिया इसलिये मैंअपने बराबर किसी दूसरेकी भाग्य नहींसमझता देखो जिनचरणोंका दर्शन बड़े २ योगी व ऋषीश्वर व देवतोंको जप व तप करने से भी जल्दीध्यानमें नहीं मिलता उन्हींचरणोंसे तुमने मुझे अपनाभक्त जानकर मेराघर पवित्रकिया जिनके चरणोंका धोवन गंगाजी होकर तीनोंलोकों को तारती हैं वही परब्रह्मपरमेश्वर तुम होकर मेरी आज्ञापालनकरते हो यह सब तुम्हारी दया भक्तवत्सलताकी राहसे है नहीं तो ब्रह्मा व महादेवआदिक ऐसीसामर्थ्य नहीं रखते जो तुम्हारे ऊपर आज्ञाकरैं देखो संसारी मनुष्य राज्य व धन के पानेसे किसी को अपनेबराबर नहीं समझता सो आप त्रिभुवनपति होकर मेरेयहां कोई काम छोटा या बड़ा करनेमें कुछ अभिमान नहीं रखते ॥

दो० तुम्हारे सुमिरण ध्यान में पावनहोत शरीर ।

याते सुमिरतहौ सदा माखन प्रभु बलबीर ॥

और कुन्तीने जरासन्धका मारना सुनकर श्यामसुन्दर से बिनयकियां हे महाप्रभु अब तुम्हारी कृपासे राजसूययज्ञ अच्छीतरह सम्पूर्णहोगा यहवचन सुनतेही भीमसेन

हूँसकर बोले हे माता तुम झूठीस्तुति मुरलीमनोहर की क्या करती हो जरासन्ध को मैंने मारा है ॥

**दो० एकओर बैठेरहे आनँदसों घनश्याम ।**

**जरासन्ध बलवान सों मैं कीन्ह्यों संग्राम ॥**

यहबात सुनकर केशवमूर्ति बोले हे माता भीमसेन सत्य कहते हैं पर मैंने इसको सैनसे बतलादिया था कि जरासन्धकी दोनोंटांगें चीरकर मारडालो उसी उपाय से वहमारगया यहसुनकर युधिष्ठिर आदिक सब कोई हूँसेलगे तबसातोंद्वीप नवोंखण्ड के चन्द्रवंशी व सूर्यवंशीराजा अपनी २ स्त्रियोंसमेत द्रव्य व रत्नादिक भेंटदेनेवास्ते साथलेकर हस्तिनापुरमेंआये तब राजायुधिष्ठिरने भेंट उनकी लेकर नगरकेचारोंतरफ उनलोगोंको डेरादिया व यथायोग्य सबका सन्मानकिया व उनमें जो राजाजरासन्ध की कैदसे छूटकर आयेथे वह लोग बड़ेहर्षसे यज्ञका सबकाम करनेलगे व सब नेवत-हारी राजाओंने श्यामसुन्दर व रुक्मिणीआदिक आठोंपटरानियोंका दर्शन प्रेमसेकरके लोचनों का फलपाया व नकुल जाकर भीष्मपितामह व दुर्योधनआदिक कौरवों को अपने यहां लिवालाया व शुकदेव व वेदव्यास व नारदमुनि व कश्यप व बशिष्ठ व बामदेव व अत्रि व परशुराम व धूम्र व भरद्वाज व च्यवन व कण्व व मैत्रेयआदिक बहुत से ऋषीश्वर व ब्रह्मा व महादेव व इन्द्र व गन्धर्व्व व किन्नर व यक्ष व लोकपालादिक सबदेवता व महात्मालोग अपनी २ स्त्रियोंसमेत राजायुधिष्ठिरका नेवता व बैकुण्ठनाथके दर्शन करनेवास्ते उसयज्ञमें आये व उन्होंने त्रिभुवनपतिका दर्शनकरके अपना २ जन्म स्वार्थकिया तब राजायुधिष्ठिरने देवता व ऋषीश्वरोंका पूजन बिधिपूर्व्वककरके उन्हें जड़ाऊसिंहासन पर बैठाला व सिंवायउनके और बहुतसे अनगिनत चारोंवर्ण जो अनेकदेशसे वहांआये उनलोगोंका सन्मान यथायोग्य किया व श्यामसुन्दरकी आज्ञानुसार एक २ काम यज्ञका सबराजों को बांटदिया जब यज्ञकरने का मुहूर्त्तआया तब द्वारकानाथ ने हूँसकर राजायुधिष्ठिर से कहा अबतुम यज्ञकरनेवास्ते बैठो हम व अर्जुनआदिक सबलोगोंका सन्मानकरेंगे यहसुनतेही राजायुधिष्ठिरने सब कपड़े उतारकर नईधोतीपहिनली व शुभलग्नमें सुवर्णकेहलसे अपनेहाथ यज्ञकरनेवास्ते पृथ्वीजोतकर तैयारकी व साकल्यआदिक सबवस्तु यज्ञकी सुवर्ण के वर्त्तनों में मँगाकर ऋषीश्वरोंके पास रखवादी जब ब्राह्मण व ऋषीश्वरोंने वेदी व अग्निकुण्ड बनाकर वेद मंत्रपढ़ना आरम्भकिया तब राजायुधिष्ठिर द्रौपदी से गांठजोड़कर यज्ञशाला में आये व आसनपर बैठकर अग्निकुण्ड में आहुति देनेलगे उससमय देवतोंने बैकुण्ठनाथकी आज्ञानुसार प्रत्यक्ष अपना २ हाथ फैलाकर यज्ञकाभाग लिया व राजायुधिष्ठिरने सब ब्राह्मणोंके हाथमें सोनेकामुवा होमकरनेवास्ते दियाया और सब सुनहलेवर्त्तन यज्ञके

देखकर नेवतेवाले आश्चर्यमानके कहते थे देखो इतनाद्रव्य राजाने कहाँसे पाया जो ऐसीतप्यारी की उनमें ज्ञानीलोग उत्तरदेतेथे जिसपर लक्ष्मीपति आप सहायकहैं उन को क्याकमी है यहबचन उनलोगोंका सुनतेही राजायुधिष्ठिरहँसकर श्यामसुन्दरसे बोले ॥

**दो० कहत तुम्हारे नाम ते सिद्धि होत सब काज ।**

**नमस्कार तुमको करौं यज्ञपुरुष यदुराज ॥**

जब राजसूययज्ञ राजायुधिष्ठिरका अच्छीतरह सम्पूर्णहुआ तब सब देवता व गन्ध-  
र्वादिक बड़ाई राजायुधिष्ठिरके भाग्यकी करनेलगे व दुन्दुभी बजाकर उनपर पुष्पोंकी  
वर्षा की उससमय राजायुधिष्ठिर ने भीष्मपितामह व दूसरे छत्रधारी राजाओं से जो  
वहाँ बैठे थे पूछा ॥

**चौ० जग में जो कुछ कारज कीजै । निज पुरुषन से आझालीजै ॥**

**तो वह काज सदा शुभ होय । यह निश्चयजानो सबकोय ॥**

**याते हमैं मंत्र यक दीजै । पूजा प्रथम कौन की कीजै ॥**

**कौन बड़े देवन के ईश । ताही पूजि नवावैं शीश ॥**

यहबातसुनकर अभीतक किसीने उत्तर नहींदियाथा कि सहदेव जरासन्धके पुत्रने  
उठकर राजायुधिष्ठिर से विनयकिया महाराज आप जानबूझकर क्यापूछते हैं सिवाय  
द्वारकानाथ त्रिभुवनपतिके दूसरा कौन पूजनेयोग्यहै जिसका पूजनकरोगे श्यामसुन्दर  
ने सबजगत्की उत्पत्ति व पालन व नाश करनेवाले होकर पृथ्वी का भारउतारने व  
अधर्मियोंको मारनेवास्ते अपनीइच्छासे अवतारलिया है इसलिये उन्हींको अग्निरूप व  
यज्ञपुरुषजानना चाहिये जिसतरह वृक्षकीजड़में पानीदेने से सबझाली व पत्तोंका वह  
जल गुणकरताहै उसीतरह कृष्णचन्द्रकी पूजाकरनेसे सबदेवता तृप्तहोंगे बसुदेवनन्दन  
का भेद कोईनहींजानता जितनीवस्तु संसारमें देखतेहो सब उन्हींकी उत्पत्तिकीहुई हैं  
व गंगाजी इनकेचरणोंका धोवनहोकर तीनोंलोकोंको तारती हैं इनकास्मरण व ध्यान  
करने व कथासुननेसे सबपाप छूटकर मुक्तिमिलती है जिसजगह आप साक्षात् परब्रह्म  
परमेश्वर बिराजतेहैं वहाँ दूसरेकीपूजा नहींहोसक्ती और वहसब परमेश्वरकी माया है  
जो हमलोग अपना भाई बन्धु व यदुवंशी इनको समझते हैं ॥

**चौ० सब संसार शरीर समाना । प्राण रूप हैं यह भगवाना ॥**

**सर्व आतमा इन को जानो । पूरण शांत रूप पहिँचानो ॥**

**दो० हरि जू की पूजा करै मन चित दै जो कोय ।**

**मानो पूजे देव सब सुफल कामना होय ॥**

यहबचन सहदेवका सुनकर श्यामसुन्दर उसे सैनसे बर्जने लगे तुम मतकुछकहो पर जितने देवता व ऋषीश्वर व ज्ञानी राजा जो उसयज्ञमें बैठेथे यहबात सुनते ही बोलउठे हे सहदेव तेरीबुद्धि व माता व तेरेपिता व गुरूको धन्य है जिन्होंने तुझको ऐसा ज्ञानसिखाया तुम्हारे पुरुषा इसीतरहके धर्मात्मा व ज्ञानी होतेआये हैं जब राजा युधिष्ठिर ने यहबात सहदेव व ज्ञानीराजाओं की अपनी इच्छानुसार सुनी तब बड़ेहर्ष से जड़ाऊसिंहासन मँगवाकर द्वारकानाथको रुक्मिणी आदिक आठों पटरानी समेत उसपर बैटाला व चरणउनका धोकर चरणामृत लिया और वहजल अपने परिवार समेत शिर व आंखोंमें लगाया व सबदेवता व राजाओंने वह चरणामृतपीकर अपना २ जन्म सुफल किया व राजायुधिष्ठिर ने बैकुण्ठनाथको पीताम्बरपहिनाया व केसरि व रक्तचन्दन का तिलकलगाकर रेशमीउपनी ओढ़ाया व रत्नजटित उत्तम २ भूषण अंग २ में पहिनाकर जड़ाऊ किरीट व मुकुट शिरपरबांधा व रत्न व मोतियों का हार व सुगन्धित पुष्पोंकी माला गले में पहिनादी व बिधिपूर्वक पूजाकरके बहुतसारल व द्रव्यादिक उनकेआगे भेंटकर बिनयकी हे लक्ष्मीपति आप तीनोंलोक व सबवस्तुके मालिक हैं इसलिये मुझे तुमको भेंटते हुये लज्जा आती है यह आनन्द देखते ही देवताओं ने श्यामसुन्दर को दण्डवत् करके उन पर फूल बरसाये व बसुदेवनन्दन की बड़ाई करने लगे ॥

**दो० ऐसी बिधि पूजे जभी माखनप्रभु जगदीश ।**

**भये लोग आनन्द सब राजहि देत अशीश ॥**

उससमय द्वारकानाथ ऐसेसुन्दर मालूमदेते थे जिनकी उपमा कही नहीं जाती व कोई राजा अच्छीतरह आंखउठाकर इसकारण उनकी ओर देखनहींसक्ता था जिसमें उन्हें दृष्टि न लगे इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी बोले हे परीक्षित श्यामसुन्दर की पूजाकरने से जितने छोटे व बड़े वहांपरथे सबप्रसन्नहुये पर शिशुपाल चंदेली के राजा को यहबात अच्छी नहीं मालूमहुई इसलिये वह थोड़ी देर नहीं बोला फिर कुछशोच विचारकरके अपनीमृत्यु निकटपहुँचने से उठखड़ाहुआ व क्रोधसे सभामें हाथउठाकर बोला हे राजायुधिष्ठिर व धृतराष्ट्र व भीष्मपितामह व दुर्योधनआदिक तुमलोग बड़े २ ज्ञानी व धर्मात्माहोकर ऐसे मूर्खहोगये कि एकबालकके कहनेसे पूजा श्रीकृष्णजी की इसतरहपरकी जिसतरह कोईमनुष्य यज्ञ व होमकरनेकी खीर काकको खिलदेवै तुम लोग नहींजानते कि बसुदेवनन्दनने बहुत दिनतक बनमें गोचराकर अहीरों के संग रोटीखाई व परखियों के साथ रासलीलाकरके भोग व बिलास किया जबसे आज तक यहबात अच्छीतरह नहींमालूमहुई कि ये बसुदेव यादवकेबेटे हैं या नन्द के तब इनका कौनवर्ण व किसकाबालक कहाजावे यह बड़ाआश्चर्य है जो तुमलोग ऐसे



आदमीको जिसके माता पिताका ठिकाना नहॉलगता अलखअगोचर समझते हो इन्हों श्रीकृष्णने राजाइन्द्रकी पूजाछुड़ाकर गोबर्द्धनपहाड़को पुजवायाथा ये शास्त्रकेअनुसार न चलकर जो कुछ इनकेमनमें आताहै सो करते हैं सिवाय दूध व दहीआदिक चुराने व अधर्मकरने के कोई शुभकाम इन्होंने नहींकिया देखो ये शत्रुके भय से जन्मभूमि अपनी छोड़कर समुद्रकेकिनारे जावसे हैं इसलिये ब्रजवासियोंको इनके बिरहमें अति दुःखहोताहै जिसपरभी ये कुछ ध्याननहॉकरते व वृन्दावनमेंरहकर इन्होंने गोपियोंका चीर चुरायाथा और यदुवंशीलोग राजाययाति के शापसे तिलकधारी राजा न होकर थोड़ेदिनों से बढ़गये हैं फिर तुमलोगों ने क्यासमझकर इनकीपूजाकी मैं परमेश्वरकी सौगन्दखाकर कहताहूँ ये सबबातें कहनेसे मुझे कुछ अपनी पूजाकराने की इच्छानहीं है जो सचथा सो कहदिया देखो जहांपर वेदव्यास व नारदमुनि व पराशरआदिक बड़ेबड़े ऋषीश्वर व ब्रह्मा व महादेव व इन्द्रआदिक सबदेवता बैठे हैं वहांपर श्रीकृष्ण की पूजाकरना इसतरह समझनाचाहिये जिसतरह होमकीसामग्री कोई कुत्तेको खिलादेवै व राजायुधिष्ठिर श्यामसुन्दरकी बड़ाई जो करते हैं तो इसका यहकारण है जिस तरह कुन्ती ने अपनेपतिको छोड़के दूसरों के बौर्य से युधिष्ठिरआदिकको उत्पन्नकिया उसीतरह श्रीकृष्णजी के बापकाठिकाना नहॉलगता अपनेबराबरवालों की सबचाहना करते हैं केशवमूर्ति शिशुपालकी बातका कुछउत्तर न देकर एकएक दुर्वचन कहनेपर रेखा खींचते जाते थे ॥

**दो० मथुरा गया प्रयाग तजि गयो औरही देश ।**

**खारी जल ऊपर बस्यो किये ठगनको भेश ॥**

जब इसीतरह अनेक दुर्वचन शिशुपाल द्वारकानाथको कहनेलगा तब ज्ञानीलोग परमेश्वरकी निन्दा सुनने में अधर्म समझकर वहांसे उठगये व भीमसेन व द्रोणाचार्य व अर्जुन ने क्रोधित होकर शिशुपाल से कहा हे मूर्ख अभिमानी तू हमारे सन्मुख त्रिभुवनपति की निन्दा करता है छपरह नहीं तो अभी तुझे मारडालते हैं जब ऐसा कहकर भीमसेन शिशुपालके मारने वास्ते दौड़ा तब शिशुपालभी उसके सन्मुख जाकर ऐसा ललकारा कि सभावाले डरगये उससमय श्यामसुन्दर ने सिंहासन से उतरकर भीमसेन आदिकको समझाया कि तुमलोग शिशुपाल पर शस्त्र मतचलाओ व दुर्वचन कहनेसे मतबर्जो जो यहचाहै सो कहै देखो क्षणभरमें यह आपमाराजायगा ॥

**दो० भीमादिक सबसे कह्यो क्रोध न कीजै आज ।**

**निजभ्राताके यज्ञमें बिघ्नकरो क्याहि काज ॥**

जब बैकुण्ठनाथके बर्जने से भीमसेन ने शिशुपालको नहीं मारा तब राजायुधिष्ठिर

शोचित होकर बोले देखो शिशुपाल मेरी सभामें बैकुण्ठनाथको ऐसा दुर्वचन कहता है क्या करूं बिना आज्ञा त्रिभुवनपतिकी कुछ कहने नहीं सत्ता जब इसीतरह शिशुपालने एकसौएक कठोरबचन श्यामसुन्दरको कहे व युधिष्ठिर उनके भक्तकोभी दुर्वचन सुनाया तब वसुदेवनन्दन ने क्रोधवश होकर पूजाकी थालीको अपने मन्त्रसे सुदर्शन चक्र बनाकर शिशुपालका शिर काटडाला तो उसके धड़से एक ज्योति निकल के पहले आकाशमें जाकर फिर श्रीकृष्णजी के मुखमें समागई यह चरित्र देखकर देवताओं ने श्यामसुन्दर पर फूल बरसाये व ऋषीश्वरलोग उनकी स्तुति करने लगे व दूसरे राजाओं ने शिशुपाल ऐसे अधर्मीकी मुक्ति देखकर बहुत आश्चर्य माना इतनी कथासुनकर परीक्षित ने पूछा है मुनिनाथ श्रीकृष्णजीने शिशुपालको ऐसे कठोर बचन कहने पर किसतरह मुक्ति दी व एकसौएक रेखा खींचकर उसे मारनेका क्या कारण था शुकदेवजी बोले हे राजा यह हाल इसतरह परहे कि जय व विजयने सनकादिक के शाप देने से तीनबेर संसारमें जन्मलिया और तीनबेर परमेश्वर से शत्रुताई करके मुक्तिपाई जब पहिले उन दोनों ने हिरण्याक्ष व हिरण्यकशिपु होकर देवताओं को दुःख दिया तब नारायणजी ने बाराह व नृसिंहअवतार लेकर उनका बधकिया दूसरी बेर जब वे रावण व कुम्भकर्णका जन्म पाकर गो व ब्राह्मणोंको दुःख देनेलगे तब बैकुण्ठनाथने श्रीरामचन्द्रका अवतार लेकर उनको मारडाला ॥

**दो० अब यह तीजे जन्ममें भयो एक शिशुपाल ।**

**दन्तवक्र है दूसरो असुरन को भूपाल ॥**

हे राजन् शिशुपाल व दन्तवक्र मुरलीमनोहर को अपना शत्रु जानकर दिन रात ध्यान उनका करते थे इसीवास्ते श्रीकृष्णजी परब्रह्म अवतारने शापकी अवधि बीतने पर शिशुपाल व दन्तवक्रका शिर सुदर्शनचक्रसे काटकर उनको बैकुण्ठमें भेजदिया व सौरेखा खींचनेका कारण यहहै कि महादेवी नाम वहिन वसुदेवजी की दमघोषराजा चन्देलीको व्याहीगईथी जब उसकेपेटसे शिशुपाल जिसके तीनआंखें व चार भुजायें थीं उत्पन्नहुआ व राजाने ज्योतिषियोंको बुलाकर उसकी जन्मकुण्डलीका फल पूछा तब ब्राह्मणों ने विचारकरकहा महाराज यहबालक अतिबलवान् व प्रतापीहोकर उस मनुष्यके हाथसे माराजायगा जिसके गलेमिलने से एकआंख व दो भुजा इसकी गुप्त होजावेंगी दूसराकोई संसार में इसको मारने नहींसत्ता जब यहबचन ज्योतिषियों का महादेवीने सुना तब वह इसबातकी परीक्षा लेनेवास्ते शिशुपाल अपनेबेटे को सबकी गोदमें देकर गल्लगानेलगी एकबेर महादेवी शिशुपालसमेत द्वारकामें शूरसेन अपने बापके यहांजाकर थोड़ेदिन रही जबउसने ज्योतिषियोंका बचन यादकरके अपनेबेटे को यदुबंधियों के साथ गलेमिलवाया तब श्यामसुन्दरसे गलेमिलतेही दोभुजा व एक

आख शिशुपालकी लोपहोगई यहदशा देखते ही महादेवी ने विनयपूर्वक कहा हे द्वारकानाथ मैं तुमसे यह भीखमांगती हूं कि अपनी फुआ के बेटा शिशुपालको भाई समझकर कभीमतमारना यहवचन सुनकर त्रिभुवनपति बोले हे फुआ मैं तेरे बेटे के सौ अपराध क्षमाकरूंगा अधिक अपराध करेगा तो बिनामारे न छोड़ूंगा इसबातका वचन महादेवी लक्ष्मीपतिसे लेकर अपनेघर चलीगई व उसने यह बिचारकर अपने मनको धैर्यदिया कि मेराबालक किसवास्ते सौ अपराध बहुदेवनन्दन के करेगा इसी वास्ते श्यामसुन्दरने सौ कठोरवचन शिशुपाल के सहकर उसे मारा और वही गुप्त बात द्वारकानाथ ने राजसूययज्ञमें कहकर सब राजाओं का सन्देश छुड़ायाथा यह सुन कर परीक्षितने कहा हे मुनिनाथ अब आगे कथा सुनाइये शुकदेवजी बोले हे परीक्षित जब राजायुधिष्ठिरका यज्ञ अच्छीतरह सम्पूर्णहुआ तब उन्होंने न्योतहारी राजाओं को उनकी स्त्रियोंसमेत यथायोग्य उत्तम २ भूषण व बस्त्र देकर विदाकिया औरवे लोग आनन्दपूर्वक अपने २ घरको गये व जितने छोटे बड़े उस यज्ञमें आये थे वे लोग राजा युधिष्ठिरसे ऐसे प्रसन्न हुये कि किसीका मन घर जानेवास्ते नहीं चाहताथा पर राजादुर्योधन को धर्मपुत्रकी बड़ाई सुनने व प्रताप देखनेसे ऐसी डाहहुई कि क्रोधित होकर अपने घर चलागया ॥

## पचहत्तरवां अध्याय ॥

राजा युधिष्ठिर का शोभास्थान वर्णन करना ॥

राजा परीक्षित इतनी कथा सुनकर बोले हे मुनिनाथ जहां सबराजा उस यज्ञ करने से प्रसन्नहुये थे वहां दुर्योधन ने क्यों खेद किया व यज्ञका काम किसतरह सब को बांटा गया था यह कथा कहिये शुकदेवजी बोले हे परीक्षित तुम धन्यहौ जो हरिकथा सुनने से तृप्त नहीं होते सुनो अर्जुन आदिक चारोभाई राजा युधिष्ठिर की आज्ञा आनन्दपूर्वक मानकर किसी छोटेबड़े काम करने में लज्जा नहीं रखते थे पर सबबातों के मालिक श्यामसुन्दर थे इसलिये उन्होंने ने यथायोग्य सब काम राजाओं को सौंप दिया भीमसेन को भोजन कराने का काम सौंपकर बांटदेना उसका घृष्टयुग्मन के अधीन किया कोष द्रव्यादिक का राजा दुर्योधनको सौंपकर खर्च करना उसका कर्ण के जिम्मे किया था जिसका दान आजतक संसारमें प्रकटहै व सन्मान करना व सुधि लेना न्योतेवाले राजाओं का अर्जुन को सौंपकर अलंकृत करना स्थान सभा का विदुरके अधीन हुआथा व देवता व ब्राह्मण व ऋषीश्वरोंकी पूजा व सेवा करना सहदेव को सौंपा और इकट्ठीकरलाना द्रव्यादिक सब वस्तु का नकुलके जिम्मे किया व श्री कृष्णजी ने ब्राह्मणों का पैर धोना और जूठी पत्तल उनकी उठावना अपने जिम्मे रक्ताथा व द्रौपदी रुक्मिणी आदिक का शिष्टाचार अन्तःकरण से करतीथी इसीतरह

पर राजा युधिष्ठिर ने मुरलीमनोहरकी आज्ञानुसार जो काम यज्ञका जिस राजा को सौंप दिया था वे लोग उसकामको बड़े प्रेमसे करते थे पर राजादुर्योधन कपटकी राह एक रुपयेकी जगह दशरूपया राजायुधिष्ठिरका इसकारण लोगोंको दे डाला था जिसमें द्रव्य बैटि जावे तो राजायुधिष्ठिर की हूसी हो सो बैकुण्ठनाथकी दयासे इसतरह बहुत देने में अधिकयश व धर्म राजाका होता था व दुर्योधनके हाथमें चक्ररहनेसे ऐसा प्रभाव था कि जिसभंडारे से वह एकरूपया स्वर्चकरै उसमें दशगुणा बढ़ जावे इसकारण द्वारकानाथ अन्तर्यामीने उसे कोषद्रव्यादिकका सौंपा था पर दुर्योधनको यह महिमा नहीं मालूम थी हे परीक्षित जब अच्छी तरह यशपूर्वक यज्ञ राजायुधिष्ठिरका सम्पूर्ण हुआ तब धर्मराज ने असंख्यद्रव्य व रत्न व भूषण व बस्त्रादिक ब्राह्मण व ऋषीश्वर यज्ञकरने वाले व उनकी स्त्रियोंको इच्छापूर्वक देकर प्रसन्न किया व सब छोटे बड़ोंको साथलिये हुये गंगाकिनारे जाकर वहां द्रौपदीसमेत विधिपूर्वक स्नान किया उससमय ब्राह्मण व ऋषीश्वरोंने वेदपढ़ा व देवतोंने राजायुधिष्ठिरपर फूलवर्षाये और कहा धन्यभाग्य धर्मराजका है जिसने ऐसा कठिनयज्ञ सम्पूर्ण किया व अप्सरोंने अपने २ विमानोंपर नाच कर गन्धर्वोंने गाना सुनाया ॥

**चौ० या विधिसकल स्वर्गके वासी । देखि यज्ञविधिभये हुलासी ॥**

**दो० नरनारी छोटे बड़े कहत धन्य यदुराज ।**

**जिनकी कृपा सुदृष्टि से भयो यज्ञको काज ॥**

उससमय सब हस्तिनापुरवासी उत्तम २ भूषण व बस्त्र पहिने हुये शोभा देखनेवास्ते अपने २ कोटे व खिड़कियों पर बैठकर बड़ाई भाग्य राजायुधिष्ठिरकी करते थे उनका रूप व नगरकी शोभा देखकर सब यदुवंशी आपसमें कहने लगे हमलोग जानते थे कि द्वारकापुरीके बराबर दूसरानगर संसार में न होगा सो हस्तिनापुर उससे भी उत्तम दिखलाई दिया जब राजायुधिष्ठिर स्नानकरके अपनेस्थानपर आये तब जितने ब्राह्मण व याचक व भित्तारी वहां इकट्ठे हुये थे उनको मुंहमांगा दान व दक्षिणादेकर आनन्द पूर्वक बिदा किया जब ऐसी दातव्य युधिष्ठिरकी देखकर सब छोटे बड़े उनका यश गाने लगे तब दुर्योधनको युधिष्ठिरकी बड़ाई सुनने व सब राजाओं को उनके सामने दण्डवत् करते देखनेसे बहुत बहुत डार उत्पन्न हुई ॥

**दो० यज्ञकथा शिशुपालबध कहै सुनै जो कोय ।**

**पावतफल वह यज्ञको लहै मुक्तिफल सोय ॥**

श्यामसुन्दर अपनी पटरानियोंको नित्यसमझाया करते थे कि तुमलोग सेवा कुन्ती व द्रौपदीकी अच्छी तरह करना जिसमें वे किसीबातका खेद न पावें व पटरानियोंकी

सुन्दरताई व भूषण व बख्खी तय्यारी देखने व घुंघुरूकाशब्द सुननेसे देवताओं का चित्त ठिकाने नहीं रहताथा मनुष्य कौन गिनतीमें है जब राजायुधिष्ठिर अपने उत्तम स्थानमें जो मयनामदानवने बनादियाथा जडाऊ सिंहासनपर द्रौपदीसमेत बैठे तब द्वारकानाथकी इच्छानुसार अप्सरा व गन्धर्वों ने देवलोकसे आनकर वहां नाचना व गाना आरम्भ कियाथा उससमय शोभा धर्मराजकी ऐसी मालूम होतीथी जैसे इन्द्र अमरावतीपुरी में अपनी स्त्रीको साथ लेकर इन्द्रासन पर बैठें पर राजायुधिष्ठिर ऐसे सुख व यश मिलनेपर भी कुछ अभिमान न लाकर यह समझते थे कि श्यामसुन्दरके प्रतापसे मेरा यज्ञ सम्पूर्ण होकर यह यश मिलता है जिससमय राजायुधिष्ठिर इन्द्रके समान राजसभामें बैठेहुये अप्सराओंकानाच देखरहे थे उसीसमय राजादुर्योधन बहुत सेना साथ लिये अभिमानपूर्वक वहां आनकर स्थान देखनेचला उसमें बिल्लौर व रत्नादिक जड़े होकर कईजगह कुण्ड बिल्लौर के ऐसे बने थे जिसमें पानी भराहुआ मालूम होताथा व कई जगह जल भरेहुये कुण्ड सूखे दिखलाई देते थे जब दुर्योधन ने धोखे से सूखे आंगनमें पानी समझकर अपना जामा उठाया व दूसरी जगह सूखा स्थान जानकर पानीमें कपड़ोंसमेत चलागया तब रुक्मिणी व द्रौपदी आदिक स्त्रियां खिड़कियों में से यह दशा देखकर हँसनेलगीं व भीमसेन खिलखिलाकर बोला हे धृतराष्ट्र के बेटा आगे चलो यह दशा दुर्योधनकी देखकर राजायुधिष्ठिर ने भीमसेनको हँसने से बहुतबर्जा पर वह उनके बर्जनेपर भी खिलखिलाकर हँसतारहा तब दुर्योधन अति लज्जित होकर मनमें कहनेलगा देखो ये लोग मुझे अन्धा बनाकर मेरी हँसी करते हैं जब ऐसा बिचारकर दुर्योधन क्रोधवश बिना स्थान देखे उसी जगहसे अपने घर फिरगया तब राजायुधिष्ठिर बहुत शोच करनेलगे पर भीमसेन व श्यामसुन्दर प्रसन्न हुये व दुर्योधन अपनी सभामें बैठकर मंत्रियोंसे बोला देखो श्रीकृष्णका बल पाकर युधिष्ठिरको ऐसा अभिमान होगया कि आज सभामें भीमसेन ने मेरी हँसीकी इसबात का बदला उनसे न लूँ तो आजसे अपना नाम दुर्योधन न रखूँ इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी बोले हे परीक्षित दुर्योधन से अधिक शत्रुताई होने का यही कारणथा उसी दिनसे दुर्योधनने युधिष्ठिर आदिकके पीछे पड़कर उन्हें बनबास दिया विस्तारपूर्वक हाल उसका महाभारतमें लिखाहै श्रीकृष्णजी परब्रह्मपरमेश्वर महाभारतकराके बड़े २ शरबीरों का नाश कराना चाहते थे इसलिये उनकी इच्छानुसार कौरवों व पाण्डवों में शत्रुताई हुई थी ॥

दो० जो प्रकटे संसार में भार उतारन काज ।

भारत चाहत है करन माखन प्रभु यदुराज ॥

## छिहत्तरवां अध्याय ॥

राजाशाल्वका द्वारकामें युद्ध करना ॥

शुकदेवजीनेकहा हे परीक्षित जिसदिन राजाशाल्व जो शिशुपालकी बरातमें कुंडि-  
नपुर जाकर श्याम व बलरामसे हारमानके भागआयाथा उसीदिन उसने यह प्रतिज्ञा  
की थी कि मैं यदुवंशियोंका वंश संसारमें जीतालाहूं तो आजसे क्षत्रिय न कहलाऊं ॥

दो० माख्यो जब शिशुपालको माखन प्रभु गोपाल ।

शाल्वनृपतिअतिदुःखितभोसुनतमित्रकोकाल ॥

शिशुपालका नरना सुनतेही राजाशाल्वने विचारकिया कि यदुवंशियों को जो बड़े  
बलिष्ठ हैं बिना बरदान पाये किसी देवताका जीतना कठिन है जब ऐसा विचारकर  
राजाशाल्व शिशुपालका बदला लेनेवास्ते तप व ध्यान महादेवजीका सच्चमनसे करने  
लगा व वर्षदिनतक बराबर केवल मुट्ठीभर राख सन्ध्यासमय खाकर रहा तब शिवजीने  
प्रसन्नहोकर अपनादर्शन उसे दिया और कहा तुझ जो इच्छाहो सो बरदान मांग ॥

दो० महामुदित करजोरिकै बोलयो शाल्वनरेश ।

शत्रु बैर मोहिं दीजिये भोलानाथ महेश ॥

हे महाप्रभु मुझे ऐसा विमान आकाशमें उड़नेवाला देव जिसे देखकर यदुवंशी  
लोग डरजावें व कोईशस्त्र देवता व दैत्यकाभी उस विमानपर न लगै यह वचन सुनते  
ही शिवजीने मयनाम दानव को बुलाकर कहा तू एकविमान बहुतबड़ा व चौड़ा  
राजाशाल्वकेवास्ते ऐसा बनादे जिसमें कोईशस्त्र न लगै व जहांचाहै वहां उड़ताहुआ  
क्षणभरमें लेजावै जब मयदानवने महादेवजीकी आज्ञानुसार एक विमान अष्टधाती  
बहुतलम्बा व चौड़ा अपनी मायासे तैयार करदिया तब राजाशाल्व अपने शूरवीर व  
सेना को शस्त्रसमेत उस विमानमें बैठाकर द्वारकाकीओर गया उनदिनों श्यामसुन्दर  
प्रद्युम्नआदिक को यज्ञ होने उपरान्त द्वारकामें भेजकर आप राजायुधिष्ठिरके प्रेमसे  
बलरामसमेत इन्द्रप्रस्थमें रहगयेथे जब उनके पीछे राजाशाल्वने पहुँचकर द्वारकापुरी  
को चारोंओरसे घेरलिया व वहांके वृक्ष व स्थानों को जड़से उखाड़कर गिरानेलागा  
व उसकी मायासे द्वारकापुरीमें प्रलयकालकी आंधी चलकर आगि व पत्थर बरसने  
लगे तब द्वारकावासियोंने घबड़ाकर राजाउग्रसेनसे यह हाल कहा राजाने प्रद्युम्न व  
साम्ब को बुलाकर आज्ञादी कि श्याम व बलरामका न रहना सुनकर राजाशाल्व हम  
लोगों को दुःख देने आया है इसलिये तुम दोनोंभाई हमारी सब सेना साथ लेकर  
उससे युद्धकरो यह वचन सुनतेही जब प्रद्युम्नजीने द्वारकावासियों को धैर्यदिया और

साम्ब व सात्यकी व कृतवर्मादिक शूरवीर व बहुतसेना अपने साथ लेकर नगरके बाहर लड़नेआये तब राजाशाल्वने प्रद्युम्न को देखकर ऐसे बाणचलाये कि चारोंतरफ घटारूपी अधियारा छागया उस समय प्रद्युम्नने जैसे क्षुतिवन्तशस्त्र अपना छोड़ा वैसे अधियारा छूटकर इसतरह उजियाला होगया जिसतरह सूर्य निकलने से कुहिरानहीं रहजाता जब शाल्वका रथ सम्मुख आया तब प्रद्युम्नने एक तीरसे रथकी ध्वजा काट कर दूसरे बाणसे सारथीको मारडाला व तीसरे तीरसे रथके घोड़ोंको मारकर पृथ्वीपर गिरा दिया व बहुत शूरवीर उसके साथियों को अपने बाणसे घायल करडाला जब राजाशाल्व ऐसी शूरताई प्रद्युम्नकी देखकर घबड़ागया तब सम्मुख लड़नेकी सामर्थ्य न रखकर मायायुद्ध करनेलगा कभी बड़ास्वरूप बनाकर सामने आता व कभी छोटा रूप बनाकर आकाशसे आगि व पत्थर बरसता था ॥

**दो० ऐसी विधि माया बहुत करी मूढ़ रणमाहिं ।**

**श्रीप्रद्युम्न प्रतापसे दूरहोत क्षणमाहिं ॥**

इधर तो शाल्व अपने मायायुद्धसे यदुवंशियोंको दुःखदेरहाथा उधरदेवमान उसके मन्त्रीने प्रद्युम्नपर बाणचलाना आरम्भकिया उससमय कामरूपने अपने तीरोंसेउसका बाण काटकर एकतीर ऐसा उसकेमारा कि देवमान अचेत होगया जब थोड़ीदेर में देवमानका चित्त ठिकानेहुआ तब उसने क्रोधितहोकर एकगदा ऐसे जोरसे प्रद्युम्नके शिरपरमारी कि वे मूर्च्छाखाकर रथमें गिरपड़े तब देवमान चिल्लाकर बोला कि मैंने कामरूपको मारडाला जब यह बचनसुनकर सब यदुवंशी घबड़ागये तो धर्मपति रथवान् पुत्रदासक सारथीने कृष्णकुमारको बहुत अचेतदेखा तब वह रथ उनका रणभूमि से अलगलेगया जब थोड़ीदेर बीते प्रद्युम्न चैतन्यहुये तब उन्होंने रथ अपना रणभूमिमें न देखकर बड़े क्रोधसे सारथीसे कहा तैने बहुत बुराकिया जो मुझेरणभूमि से अलग लेआया ॥

**चौ० ऐसो नहीं उचितहै तोहिं । जानि अचेत भगायो मोहिं ॥**

**यदुकुलमें ऐसो नहिं कोई । खेत छोड़ि जो भागा होई ॥**

हे धर्मपति तैने मुझेकभी युद्धसे भागते देखाथा जो आज रणभूमिसे भगाकरमेरे माथेपर कलंकका तिलकलगाया अबमैं श्याम व बलरामको अपनाछुह क्या दिखलाऊंगा संसारीलोग मेरीहूँसी करके भाईलोग मुझे नपुंसक कहेंगे व रुक्मिणीमाता मेरे उत्पन्नहोनेका दुःखमानकर भौजाइयांमुझे लज्जितकरेंगी कि तैने यहकामकरके अपने बापका नामधराया व जगत्में मेरी हूँसी कराई ॥

**चौ० रणमें मरै परमपद पावै । जीतहोय तौ शूर कहावै ॥**

**दो० रामकृष्ण सुनिहैं जबै पछितैहैं मनमार्हि ।  
कहिहैं प्रकट्यो प्रथुमन महाकपूतनमार्हि ॥**

जबधर्मपतिने यहसबबात प्रथुमनकीसुनी तब रथसे उतरहाथजोड़कर बिनय की हे दीनदयालु आपसे कुछहाल राजनीतिका छिपा न होकर मेरेगुरुने ऐसा बतलाया है कि जबमहारथी लड़तेसमय अचेत होजावे तब उसके सारथीको चाहिये कि रथ उसका रणभूमिसे अलग लेकर खड़ाकरखै व सारथीषायल होजावै तो महारथीको उस की रक्षाकरनीउचितहै इसलिये जबतुम गदालगनेसे अचेत होगये तबमैने रथतुम्हारा रणभूमिसे बिलग लाकर खड़ा करदिया ॥

**दो० गुरुकी आज्ञा जानकर मैं कीन्हों यहकाज ।  
मोहिं दोषलागैनहीं यदुकुल के शिरताज ॥**

हे महाप्रभु दौड़तेसमय रथमेरापीछे रहकर रस्सी या पहिया उसकाटूटजाता तो मैं दोषी होता बिनाअपराध सेवकपर क्रोधकरना न चाहिये थोड़ीदेर आरामकरचुके अबचलकर संग्रामकीजिये यहबचनसुनकर प्रथुमन बोले हे धर्मपति तुमने तो अपने गुरुकी आज्ञानुसार यहकामकिया पर इसमें मेरीनाम धराईहुई इसलिये तुमसौगन्दस्वाव कि यहठाल किसीसे हमनहींकहेंगे जबधर्मपतिने सौगन्दस्वाकर प्रथुमनका शोचछुड़ाया तब उन्होंने हाथयुँह धोकर धनुर्बाण अपनाउठालिया व रथ अपना रणभूमिमें लिवालेगये॥

### **सतहत्तरवां अध्याय ॥**

श्रीकृष्णजीका द्वारकामें आना व राजाशाल्वको मारना ॥

शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित जो यदुवंशी प्रथुमनको अचेत देखकर उदासहोगये थे वे लोग कामरूपका रथदेखतेही ऐसे आनन्द होगये जैसे मुद्देकतनुमें प्राणआजावे उत्तसमय कृष्णकुमारने अपने साथियोंको धैर्यदेकर धर्मपतिसे कहा तुमजल्दीरथमेरा देवमान के पास जहांवह यदुवंशियों को माररहा है ले चलो जब यह बात सुनकर सारथीने रथ प्रथुमनका देवमानमन्त्रीके सन्मुख पहुँचादिया तबकृष्णकुमारने उसेलल-कारकरकहा तू इधरउधर गरीबोंको क्यामारता है हमसे आनकर युद्धकर यहबचन सुनतेही देवमान यदुवंशियोंसे लड़नाछोड़कर प्रथुमनपर बाणचलाने लगा तबकामरूपने चारतीरसे चारोंघोड़े उसके रथके मारकर एकबाणसे सारथीको मारडाला व दोतीरसे ध्वजा व छत्र व एकबाणसे धनुषकाटकर तीनतीरसे देवमानको मारगिराया उससमय साम्बभी इसतरह शाल्वकी सेना मारकर गिराने लगा जिसतरह किसानलोग जुआरका खेत काटडालते हैं जब ऐसायुद्ध प्रथुमन व साम्बकादेखकर बहुतसाथी राजाशाल्व के भागचले तब अनेकमनुष्य भागती समय समुद्र में डूबकर मरगये जब इसी तरह



सत्ताईस दिन बराबर राजाशाल्व प्रद्युम्न आदिकसे लड़तारहा तब यदुवंशियोंने ऐसी सामर्थ्य व बीरता उसकी देखकर आपसमेंकहा यह कोई बड़ाशूरवीर है जो इतनेदिन हमारेसामने युद्धमेंठहरा नहीं तो श्यामसुन्दरकी दयासे आजतक कोईशूरवीर पंच-दिनसे अधिक हमारे सन्मुखनहींलड़ा है परीक्षित जब इसीतरह राजाशाल्व मायायुद्ध करके यदुवंशियोंको दुःखदेनेलगा तब इन्द्रप्रस्थमें बामुदेवने क्यास्वप्नादेखा कि द्वारकापुरीको किसीने जलाकर समुद्रमें डबादिया व यदुवंशीलोग रणभूमिमें मरेपड़े हैं तब उन्होंने युधिष्ठिरसे कहा महाराज अशुभस्वप्ना देखनेसे मुझे ऐसामादूम होता है कि शिशुपालके साथैदैन्य द्वारकामें यदुवंशियोंको मारकर नाशकिया चाहते हैं आज्ञा देव तो वहांजाकर उनकी रक्षाकरै राजायुधिष्ठिर ने हाथजोड़कर विनयकी हे महा-प्रभु मुझे आपका कहना टालनानहीं है यहवचनसुनतेही जब श्याम व बलराम रथ पर बैठकर द्वारकाकोचले तब नगरकेबाहर आनकर क्या देखा कि एकहरिणी बाई ओरसे निकलगई और कुत्तासन्मुखखड़ाहुआ शिर अपनाझाड़ता है ये दोनों अशकुन देखते ही मुरलीमनोहर अन्तर्यामी सबदशा द्वारकाकीजानकर सारथी से बोले रथ जल्दलींचलो ॥

**दो० दारुक रथहांक्यो तभी हरिकी आज्ञापाय ।**

**बाणरूप दूजेदिवस रणमें पहुँचे जाय ॥**

केशवमूर्तिनेयुद्ध राजाशाल्वका देखकर बलदाऊजीसेकहा हे भाई तुमद्वारका में जाकर राजाउग्रसेन व प्रजाकी रक्षकरो मैं शाल्वकोमारकर वहांआऊंगा जब रेवती-रमण यह आज्ञापाकर द्वारकाको गये तब दैत्यसंहारणने दारुक से कहा जल्दी मेरारथ शाल्वके सन्मुखलेचल जैसे वह रथ मुरलीमनोहर का दौड़ाकर उसके सामने पहुँचा वैसे राजाशाल्वने ध्वजा रथ बैकुण्ठनाथकी पहिँचानकर एक सांग दारुक रथवान् पर चलाई तब लक्ष्मीपति ने तीरसेसांग उसकी काटकर सोलह बाण ऐसे मारे कि विमान राजाशाल्व का कुम्हार के चाकके समान घूमने लगा उससमय राजाशा-ल्वने एकभाला बड़े वेगसे श्यामसुन्दर पर चलाया तब द्वारकानाथ उसको भी अपने तीरसे काटकर इसतरह बाणमारनेलगे कि राजा शाल्व घबड़ागया पर उसने फुरती करके ऐसा बाण श्यामसुन्दरकी बाई भुजामें मारा कि शार्ङ्गधनुष उनके हाथसे गिर-पड़ा जब उसके गिरनेका शब्द तीनोंलोकोंमें पहुँचा तब देवता व यदुवंशी लोग डर कर उदासहोगये व राजाशाल्व अज्ञानी ने अपनी जीतसमझकर चिह्ना के कहा हे कृष्णचन्द्र तुम रुक्मिणीको जिसकी मंगनी शिशुपाल मेरेमित्रते हुईथी बरजोरी उठा-लेगये व राजा युधिष्ठिरके यज्ञमें तुमने शिशुपालको मांडाला दोषड़ी मेरेसन्मुख खड़ेरहकर भाग न जावोगे तो आज अपने मित्रका बदला तुमसे दूंगा मुझे भौमासुर

व शकटायुसुर आदिक दैत्य जिनको बल व छल से तुमने मार डाला था मतसमझना यहवचन सुनकर दैत्यसंहारण बोले हे शाल्व शूरवीरलोग अपनी बड़ाई आप नहीं करते संसार में अपनायश गावनेवालेको कोई अच्छा नहीं कहता इसलिये जो कुछ बलरखताहो सो दिखलाव जिसकी मृत्यु निकट पहुंचती है उसको भलीबुरी बात कहनेका कुछ विचार नहीं रहता जिसतरह शिशुपाल मारागया उसीतरह एकक्षण में तेरी भी वही दशाहोगी ऐसा कहकर मुरलीमनोहर ने एकगदा शाल्वके शिरपर इस वेगसेमारी कि लोहू मुहँसगिरकर अङ्गुसका कांपउठा पर वह अन्तर्द्वानहोकर माया युद्धकरके अग्निवर्षाते लगा तब बसुदेवनन्दन ने ऐसे बाणमारे कि सबमायाछूटकर राजाशाल्व बिमानसमेत पृथ्वीपर गिरपड़ा जब फिर उठकर उसने एकगदा श्यामसुन्दरपरचलाई तब लक्ष्मीपतिने वह गदा काटकर एकगदा उसको ऐसीमारी कि वह अचेतहोगया जब थोड़ीदेरमें वह चेतन्यहुआ तब मन्त्रके बलसे अपनेको दूतबनाकर शिर व मुँहमें धूरलपेटे पसीना बहाताहुआ श्यामसुन्दरके सन्मुखआया व रुदनकरके बोला अयत्रिभुवनपति मुझे देवकी तुम्हारी माताने भेजकर कहा है कि राजाशाल्व बसुदेव तुम्हारे पिताको मारनेवास्ते पकड़लेगया तुम उनकी सुधि क्यों नहीं लेते यह वचन दूतका सुनतेही एकक्षण मुरलीमनोहरने शोचितहोकर फिर विचारकिया कि बलरामजीके सामनेसे जिनको कोई देवता भी जीतने नहीं सक्ता राजाशाल्व बसुदेवको किसतरह पकड़लेगयाहोगा जिससमय केशवमूर्ति इसीतरहका शोच व विचार कररहेथे उसीसमय राजाशाल्व मायारूपी बसुदेवबनाकर उनके बालपकड़ेहुये श्रीकृष्णजीके सन्मुखलेआया तब मायारूपी बसुदेव तड़फताहुआ श्यामसुन्दर से बोला हे बेटा हम तुमको उत्पन्न व पालन व रक्षाकरनेवाला संसारका जानतेहैं सो राजाशाल्व मुझे तुम्हारे सामनेलाकर प्राणलेना चाहता है इसके हाथसे जल्दी छुटाओ यह बड़े लज्जाकी बात समझनाचाहिये जो मैं तुम्हारे ऐसा बेटा त्रिभुवनपति रखकर इतना दुःखपाऊं जिससमय मायारूपीबसुदेव इसतरह बिलापकररहाथा उसीसमय शाल्वने ललकारकर फिर श्यामसुन्दरसे कहा देखो हम बसुदेवको पकड़कर तुम्हारे सामने मारतेहैं तुम्हें बलहा तो छुड़ावे ऐसा कहनेउपरांत राजाशाल्वने मायारूपी बसुदेव का शिर तलवारसे काटकर बरछीकी नोकपर उठालिया व सब लोगोंको दिखलाकर बोला हे श्रीकृष्ण तुमनेदेखा जिसतरह तुम्हारेबापको मैंने मार डाला उसीतरह यदुबंशियों को मारकर समुद्र में डालदूंगा यह हाल देखकर एकक्षण मुरलीमनोहरको मूर्च्छाआगई फिर उन्होंने ध्यानधरकरदेखा तो मादूमहुआ कि यह मायारूपी बसुदेव बनाई इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी बोले हे राजन् जिससमय मायारूपी दूतने आनकर देवकीका संदेशकहा व शाल्वने मायारूपी बसुदेव का शिरकाटलिया उस समय लक्ष्मीपतिको कुछ संदेहहुआथा यहहाल सुनकर ऋषीश्वर व ज्ञानीलोग ऐसा

कहतेहैं कि जिन परमेश्वरका नाम लेनेसे संदेह छूटकर मन शुद्धहोजाता है उनके कामोंमें संदेह करना न चाहिये ॥

चौ० जो प्रभु केवल ब्रह्म कहावें । केहि कारण इतनो भ्रमपावें ॥

जग में मनुष देहधरि आये । तेहि कारण इतनो भ्रम पाये ॥

दो० माखनप्रभु भगवान को कबहुं भ्रम कछु नाहिं ।

तद्यपि यह लीलाकरी जानिलेहु मनमाहिं ॥

जब केशवमूर्तिने समझा कि शाल्वने मायारूपी बसुदेव बनाकर शिरकाटाई तब पाञ्चजन्यशंखबजाकर बड़े क्रोधसे रथ अपना उसके पीछे दौड़ाया व एकगदा ऐसी मारी कि विमान राजाशाल्व का सौ टुकड़ेहोकर समुद्रमें गिरपड़ा उससमय शाल्वने विमानपरसे कूदकर एकगदा बसुदेवनन्दनपर चलाई सो दैत्यसंहारणने अपनीगदासे उसकी गदा तोड़डाली ॥

चौ० सोई गदा बज्रसम भारी । केतिकबार शाल्व पर मारी ॥

दो० वाको बल कहिये कहा युद्धकरै अति घोर ।

श्रीमाखनप्रभु की गदा क्षण में डारै तोर ॥

जब इसीतरह देरतक राजाशाल्व द्वारकानाथसे गदायुद्ध करतारहा तब वृन्दा-बनविहारीने बाणसे भुजा उसकी काटकर गदासमेत गिरादिया व सुदर्शनचक्रमारकर इसतरह शिर उसका काटलिया जिसतरह इन्द्रने वृत्रासुर दैत्यको माराथा जब शाल्वके धड़से एकज्योति निकलकर बसुदेवनन्दनके मुखमें समागई तब देवताओंनेमरना राजा शाल्वका देखकर दुन्दुभीवजई व दैत्यसंहारण पर फूलवर्षाकर उनकी स्तुति करनेलगे ॥

### अठहत्तरवां अध्याय ॥

राजा दन्तवक्त्र व विदूरथ दोनों भाइयोंका श्यामसुन्दरसे लड़नेवास्ते आवना ॥

शुकदेवजीने कहा है परीक्षित जिसतरह दन्तवक्त्र व विदूरथ दोनोंभाई शिशुपाल के मारेगयेंथे उनकाहाल कहते हैं सुनो जिसदिन राजाशिशुपाल युधिष्ठिर के यज्ञमें मारागया उसीदिनसे वे दोनों कृष्णजीसे शिशुपाल अपनेभाईका बदला लेनेवास्ते विचार कियाकरतेथे जबउन्होंने सुना कि राजाशाल्व हमारे भाईकामित्र द्वारकामेंजाकर लड़रहाहै तब उनदोनोंने भी बहुतसेना साथलेकर द्वारकापुरीपर लड़नेवास्ते चढ़ाईकी ॥

दो० गज रथ पैदल तुरंग की सेन लिये निज साथ ।

चले द्वारका ओर को सब असुरन के नाथ ॥

श्यामसुन्दर राजाशिशुपालको मारकर अभीतक द्वारकापुरी में नहीं पहुँचे थे कि उसीसमय दन्तवक्त्र व विदूरथ दोनों भाइयों ने अपनी सेनासमेत वहाँ पहुँचकर मुरली-मनोहरको घेरलिया जब उन्हें देखकर सब यदुवंशी घबड़ागये तब दन्तवक्त्र बामुदेवके सन्मुख जाकर अभिमानसे बोला तुमने मेरेभाई व मित्रकीमारा इसलिये आज तुमको यदुवंशियोंसमेत यमपुरी भेजकर उनका बदलाखूँगा पहिले तुम अपना शस्त्र मेरेऊपर चलावे पीछे हम तुमको मारेंगे जिसमें तुमको यह अभिलाषा न रहजावे कि हमने दन्तवक्त्र पर शस्त्र नहीं चलाया तुमने बड़े २ शूरवीर युद्धमें मारे हैं पर आज मेरे हाथसे जीते बचकर तुमको अपने घरजाना बहुत कठिन है ॥

चौ० कहत सुनो मोहन गोपाला । धनि भ्राता मेरो शिशुपाला ॥  
जेहिसे बैर काज ह्याँ आयो । दर्शन महाराज को पायो ॥  
जाको दरश तुम्हारो होई । भवसागर से उतरत सोई ॥  
अब मोको चिन्ता कछु नाहीं । दुहुँ भांति निर्भय मनमाहीं ॥  
जो मैं मरौ तुम्हारे हाथा । होइहाँ स्वर्गलोककोनाथा ॥

दो० अरु जो तुमको मारकर जियत रहौ जगमाहि ।  
तौ राजनको राजहौ यामें संशय नाहि ॥

जब इसीतरह अनेक बातें कहकर दन्तवक्त्र ने एकगदा श्रीकृष्णपर चलाई तब दैत्यसंहारण अपनी गदासे उसकी गदा गिराकर बोले हे दन्तवक्त्र जितना बल तेरे अंगमेंथा वह सब तैने गदा चलाकर पूराकिया अब चैतन्यहो हमारी पारी है यह कह कर द्वारकानाथ ने कौमोदकीनाम गदा अपनी इसवेगसे दन्तवक्त्रकी छातीपर मारी कि वह रक्तबमनकरके उसीक्षण मरगया ॥

दो० प्राणज्योति वाकी निकसि चढ़ी स्वर्गकी छाह ।

फेर समानी आनकर माखन प्रभुमुख माहँ ॥

यह दशा देखकर विदूरथभाई दन्तवक्त्रका ढाल तलवार लियेहुये मुरलीमनोहर के सन्मुख आया तब लक्ष्मीपतिने उसका शिर सुदर्शनचक्रसे काटकर मुकुट व कुण्डल समेत पृथ्वी पर गिरादिया जब उन दोनों के मरतेही सब सेना उनकी भागगई तब तीनोंलोकोंमें हर्षहोकर देवताओंने श्यामसुन्दरपर फूलवर्षाये व दुन्दुभी बजाकर सब देवता व ऋषीश्वर स्तुतिकरकेबोले हे दीनानाथ तुम्हारी लीलाअपरम्पार होकर कोई उसकाभेद जाननेनहींसक्ता जय व विजय आपके द्वारपालक सनकादिकके शापदेनेसे प्रथमहिरण्याक्ष व हिरण्यकशिपु व दूसरीवेर रावण व कुम्भकर्ण व तीसरेजन्म शिशुपाल व

दन्तबक्रहुये वे शत्रुताबश तुम्हाराभजन व स्मरणकरतेथे आपने उनकाउद्धारकरने  
वास्ते तीनबेरसगुणअवतारधारण किया व अपनेहाथ से उनकोमारकर फिर बैकुण्ठमें  
भेजदिया ऐसादीनदयालु व अपनेभक्तकी रक्षाकरनेवाला दूसराकौनहोगा जब सब  
देवता यहस्तुतिकहकर श्यामसुन्दरको दण्डवत्करके अपने २ लोकमें चलेगये तब  
वृन्दाबनविहारी भक्तहितकारीने जैसे घायल व मरेहुये यदुवंशियोंको अमृतरूपीदृष्टिसे  
देखा वैसेमरेहुयेजीकर घायल लोग अच्छेहोगये जबयहमहिमा बैकुण्ठनाथकी देखकर  
सबछोटेबड़े उनकायश गानेलगे तबलक्ष्मीपति सबयदुवंशियोंको साथलेकर आनन्द  
पूर्वक दुन्दुभीबजातेहुये द्वारकाआये व राजाशास्त्रादिककी जीवस्तुल्यलायेथे वहसब  
उग्रसेनकोदी उनको देखतेही सबछोटेबड़ोंने प्रसन्नहोकर अपने २ घर मंगलाचारमनाया  
व बैकुण्ठनाथकीआज्ञासे विश्वकर्माने जो स्थानदेत्यों ने तोड़डालेथे क्षणभर में ज्योंके  
त्यों बनादिये व श्रीकृष्णजीने उसीदिन युद्धकरनाछोड़कर यह प्रतिज्ञाकी कि अब  
शस्त्रधारण न करूंगा इतनीकथा सुनाकर शुक्रदेवजी बोले हे परीक्षित जबकुछ दिन  
बीते राजायुधिष्ठिर आदिक पाण्डवों व दुर्योधन आदिक कौरवों से महाभारतकी  
तैयारीहुई तब श्यामसुन्दर राजाउग्रसेन से यह समाचार कहकर बलरामजीसे बोले  
हे भाई इस महाभारतमें मुझे क्या करना चाहिये यह बात सुनकर बलदाऊजी ने  
मनमें विचारा कि मुरलीमनोहर पाण्डवोंकी इच्छा पूर्णकरने वास्ते महाभारत कराया  
चाहते हैं मैं वहां रहकर दुर्योधन अपने चलेकी सहायताकरूंगा तो केशवमूर्तिस्वद  
मानेंगे व श्यामसुन्दरकी आज्ञा पालन करने में दुर्योधन बुरा मानेगा इसलिये हस्ति-  
नापुर न जाकर तीर्थयात्रा करने चलाजाता हूं आगे जो इच्छा बैकुण्ठनाथकी होगी  
वैसा करूँगे यह बात विचारकर रेवतीरमणने श्रीकृष्णजी से विनयकिया हे महाप्रभु  
आप हस्तिनापुर में जाकर जैसा उचितहो वैसा कीजिये मैं भी तीर्थयात्रा करताहुआ  
वहां आनकर पहुँचूंगा यह बचन सुनकर केशवमूर्तिने महाभारत करानेकी इच्छा से  
बलदाऊजी को बर्जना उचित नहीं जाना जब बभ्रुदेवनन्दन कुरुक्षेत्र में जहां अठारह  
अश्वोहिणी दल महाभारत करने वास्ते इकट्ठा हुआथा गये तब बलदाऊजी भी प्रभास  
क्षेत्र व सरस्वती व गंगा व यमुनाआदिक बहुत तीर्थों पर स्नान व दान व यात्रा  
करतेहुये नीमषार व मिश्रितमें पहुँचे वहां पर उन्होंने क्या देखा कि एक स्थानपर  
बहुतसे ऋषीश्वर व मुनि इकट्ठे होकर यज्ञ करतेहैं व दूसरीजगह रोमहर्षण सूतपौरा-  
णिक चेला वेदव्यासजी का सिंहासनपर बैठाहुआ शौनकादिक ऋषीश्वरों को कथा  
सुनाताहै बलदाऊजी को देखतेही शौनकादिक सब ऋषीश्वर सम्मानकरने वास्ते उठ  
खड़ेहुये पर रोमहर्षण बिद्याके अभिमानसे नहीं उठा तब रेवतीरमण क्रोधित होकर  
बोले इस मूर्खको किसने व्यासगद्दीदी है हरिकथा बांचने वास्ते ऐसा ज्ञानी व हरिभक्त  
चाहिये जिसके लोभ व अहंकार न हो आप ऋषीश्वरलोग देखतेहैं यह पौराणिक

विद्या पढ़ने परभी शास्त्रानुसार न चलकर अभिमानके मदमें अन्धा होरहा है जिस तरह कलियुग के ब्राह्मण दूसरोंको उपदेश देकर आप मर्यादपूर्वक नहीं चलते उसी तरह यह काम क्रोध मोह लोभके बश होकर छोटे बड़ोंको नहीं पहिचानता व हमारा अवतार केवल अधर्मी व कुचालियों के मारने वास्ते हुआ है इसलिये जो कोई हमारे सामने कुमार्ग चले उसका अपराध हम क्षमा नहीं करसक्ते ऐसा कहने उपरान्त शेषावतार ने एक कुशा मन्त्र पढ़कर क्रोधसे सूतकी तरफ फेंका तो वह कुशा लगतेही शिर रोमहर्षणका कटकर गिरपड़ा यह हाल देखतेही शौनकादिक ऋषीश्वरोंने चिन्हाकर बलभद्रजी से कहा महाराज यह सूत हरिचरित्र सुनाकर अपने व सुननेवालों को कृतार्थ करताथा उसे व्यासगद्दीपर बैठेहुये तुमने मारडाला सो अच्छा नहीं किया हम लोग जानते हैं कि आपने अपनी इच्छासे अवतार लिया है पर इसको जो वैश्य व ब्राह्मणसे उत्पन्न होकर हमारी आज्ञानुसार व्यासगद्दीपर बैठाथा तुमने जो मारा इसलिये तुमको ब्रह्महत्या लगी अब तुमको प्रायश्चित्त करना चाहिये कदाचित् तुम ऐसा नहीं करोगे तो दूसरा कोई ब्रह्महत्यासे किसवास्ते डरेगा वेद व शास्त्रमें जो आदि पुरुषकी श्वासा है ब्राह्मणोंको अतिउत्तम लिखते हैं देखो जब श्यामसुन्दर तुम्हारे छोटे भाई परब्रह्मपरमेश्वरकी भृशऋषीश्वरने बिना अपराध लातमारी थी तब उन्होंने पाँव ऋषीश्वरका हाथसे दबाकर कहाथा कि मेरे कठोर हृदयसे आपके कोमल चरणों पर चोट न लगीहो इससे ब्राह्मणोंकी पदवी समझना चाहिये यह ज्ञानरूपी बचन सुनकर क्रोध बलरामजी का शान्तहुआ तब उन्होंने ऋषीश्वरोंसे कहा महाराज आपलोग सच्च कहते हैं मुझसे अपराध हुआ जो मैंने क्रोधवश ब्राह्मणको मारडाला आप कोई प्रायश्चित्त इसका बतलाइये जिसमें हमारा शरीर शुद्ध होजावे व कोई पुत्र इससूतका हो तो बुलाओ उसे हम व्यासगद्दीपर बैठा लदेवें ॥

**दो० हमहूँ को दूषण लगे जो कलु करैं अनीति ।**

**औरनकी कहियेकहा कठिनकर्मकी रीति ॥**

यह सुनकर ऋषीश्वर बोले तीर्थों के स्नानकरने से तुम्हारा पाप छूटजावेगा जब शौनकादिकोंने उग्रशर्माबेटा रोमहर्षण को वहाँबुलाभेजा तब शेषावतारने उग्रशर्माको उसकेबापकी जगह व्यासगद्दीपर बैठाकर ऐसावरदान दिया कि तुझे बिनापढ़े सब विद्या यादहोजावें जैसे यहबचन रेवतीरमणके मुखसे निकला वैसेसूतपुत्रको छहोंशास्त्र व अठारहोंपुराण बिनापढ़े कण्ठहोगये तब वह व्यासगद्दी पर बैठकर कथावांचनेलगा यह महिमा बलरामजीकी देखतेही सब ऋषीश्वर प्रसन्नहोकर बोले महाराज तुम्हारी दयासे सूतकेमरनेका शोक तो छूटा परावित्त्वलदैत्य बांदिररूपसे पूर्णमासीव अमावास्या व द्वादशी को आनकर हमारे यज्ञ व होममें पीब व रक्त व हड्डीफेंकदेता है इसलिये

हमलोग बड़ा दुःखपाते हैं आपतीर्थवासियोंपर दयालु होकर उसबांंदरको मार डालिये तो हमलोग निर्भय होकर यज्ञवहोमकिया करें यहवचन सुनकर बलरामजी बोले बहुत अच्छा हम उसबांंदरको मारकर तुम्हारा दुःख छुड़ा देंगे ॥

## उन्नासीवां अध्याय ॥

बलरामजीका बांदररूप बिल्वल दैत्यको मारना ॥

शुकदेवजी बोले हे परीक्षित रेवतीरमण ऋषीश्वरोंके कहने से बिल्वलदैत्यको मारने वास्ते कईदिनतक नीमपारमिश्रिलमें टिके रहे तब पूर्णमासीके दिन बड़ी आंधी चलकर पानी व रक्त व पीव बरसने लगा उससमय ऋषीश्वरोंने बलरामजीसे कहा महाराज ये सबलक्षण उसबांंदरके आवनेके हैं यह वचन सुनकर बलदाऊजीने जैसे हल व मूसल अपने शस्त्रोंको याद किया वैसे वे दोनों उनके पास आन पहुँचे जब वह बांदररूपी दैत्य श्यामरङ्ग पहाड़ ऐसालम्बा व चौड़ा बड़े २ दांत व लाल २ आँखें निकाले डरावनी सूरतवनाये त्रिशूललिये बादलके समान गर्जता हुआ वहां आया तब बलदाऊजी अपना हल व मूसल उठाकर उसकी तरफ चले ॥

दो० उनहूँ रामहि देखिकै जानिलियो मनमार्हि ।

इनसमान योधाबली तिहूँलोकमें नार्हि ॥

जब उसबांंदरने बलरामजीको अपनेसे बलवान् देखा तब वह मंत्रके बलसे अंतर्धान होकर मल व मूत्र बरसाने लगा यह दशा देखते ही रेवतीरमणने उसबांंदरको हलकी नोकसे उठाकर पृथ्वीपर पटक दिया व एक मूसल ऐसा उसके शिरपर मारा कि प्राण उसका निकल गया उस दैत्यका मरना देखकर सब ऋषीश्वर इस तरह प्रसन्न हो गये जिस तरह वृत्रासुरदैत्यके मरनेसे देवता आनन्दित हुये थे व उसीसमय ऋषीश्वरोंने रेवतीरमणको आशीर्वाद देकर ऐसी सुगन्धित पुष्पोंकी माला गलेमें पहिना दी जिसका फूल कभी न कुम्हिलावे व देवताओंने बलदाऊजीपर फूलवर्षाकर दुःखभी बजाई ॥

दो० तहँलाये सब देवता भूषण वसनवनाय ।

पहिराये बलरामको शोभाकही न जाय ॥

जब ऋषीश्वरोंने दैत्यके मारे जानेसे निर्भय होकर बलदाऊजीको विदा किया तब रेवतीरमण गङ्गदुत्तेश्वर व गोमती व गण्डक व गंगा व व्यासा व कौशिकी व सरयू व पुलहाश्रम व शोणभद्र व प्रयाग व काशी आदिक तीर्थोंमें गये और वहां परस्नान व दान किया फिर वहांसे गयाजी व गंगासागर व गोदावरी व भागीरथी व सिंहलद्वीप व भीमरथी व सेतुबन्धरामेश्वर व विंध्यक्षेत्र व श्रीशैल आदिक तीर्थोंमें जाकर स्नान करके

दश २ हजारगौ बिधिपूर्वक ब्राह्मणोंको दानदिया फिर वहांसे स्वामिकार्तिक व अगस्त्यमुनि व परशुरामजी व अर्जुनबालाका दर्शनकरते व राहमें सबलोगोंको सुखदेते हुये वर्षवैदिन पृथ्वीकी परिक्रमाकरके हरद्वारमें आये ॥

**दो० तहां सुनी बलरामजू लोगनसे यहबात ।**

**पाण्डुसुतन अरु कौरवन युद्धहोत दिनरात ॥**

यहहाल सुनतेही रेवतीरमण कुरुक्षेत्रको चले और जिससमय राजादुर्योधन व भीमसेन महाभारतके अठारहवैदिन आपसमें गदायुद्ध कर रहेथे उसीसमय वहापहुंचे जब उनको देखकर युधिष्ठिर आदि पांचौभाई व दुर्योधनने दण्डवत् किया तब बलदाऊजी उनलोगों को आशीर्वाद देकरबोले बड़ेशोचकी बातहै कि श्यामसुन्दर त्रिभुवनपतिके रहनेपर भी कौरवों व पांडवोंने रजोगुण व तमोगुणके बशहोकर अपने भाई बन्धु आदिक लाखोंमनुष्यों का नाशकिया व भीमसेन व दुर्योधन दोनोंमनुष्य बलमें बराबरहैं पर भीमसेनका श्वासा लड़तीसमय नहीं फूलता व दुर्योधन उससे गदायुद्ध अच्छा जानताहै यहदशा उनकी देखकर बलदाऊजीने भीमसेन व दुर्योधन से कहा तुमलोग लड़नाछोडदेव जिसमेंतुम्हारा वंशरहे देखो महाभारतकरनेमें इतना कुल व परिवार तुम्हारा मारागया तिसपर भी तुमको अपना भला व बुरा नहीं सूझ पड़ता यहवचन सुनतेही परमेश्वरकी इच्छानुसार दोनोंबीरोंने बलदाऊजीसे हाथजोड़ कर विनयकी महाराज अब रणपर चढ़कर हम लोगोंसे उतरा नहींजाता ॥

**दो० यद्यपि बरजैं रामजू युद्धकरो मतिकोय ।**

**तद्यपि उन मान्यो नहीं भावी परबलहोय ॥**

जब रेवतीरमणके समझानेपरभी उन दोनोंने लड़ना नहीं छोड़ा तब बलदाऊजी इच्छा बैकुण्ठनाथकी इसीतरह समझकर उपहोरहे व उसीसमय भीमसेनने एक गदा दुर्योधनकी जंघामें ऐसीमारी कि जंघा उसकी टूटगई और वह पृथ्वीपर गिरपड़ा तब दुर्योधनने बलरामजीसे रोकरकहा हेमहाप्रभु आपमेरेगुरू हैं मैं तुमसे झूठ नहीं कहता इस महाभारतमें सब मनुष्य श्रीकृष्ण तुम्हारेभाईके सम्मतसे मारेगये व पाण्डवलोग उन्होंनेके बलसे लड़ते हैं नहीं तो उनको क्या सामर्थ्यथी जो कौरवोंसे लड़ते युधिष्ठिर आदिक पांचौभाई इसतरह श्यामसुन्दरके बशहोरहे हैं जिसतरह काठकी पुतली को नट अपने आधीन रखकर जिधरचाहे उधर नचावै द्वारकानाथ को ऐसा उचित नहीं था जो पाण्डवोंकी सहायता करके हमारेसाथ शत्रुताईकरैं देखो भीमसेनने दुश्शासन की भुजा उखाड़कर उसे मारडाला व हमलोगोंके सन्मुख उसका रक्त पिया व अधर्म की राह मेरीजंघामें गदामारकर मुझे पृथ्वीपर गिरादिया और मैं इससे अधिक पांडवों



के अधर्मका हाल आपसे कहाँ तक वर्णन करूं जो कुछ मेरे भाग्यमें लिखा था सो हुआ जिस तरह इस महादुःखमें आपने दयालु होकर दर्शन दिया उसी तरह मेरे वास्ते जो उचित हो सो कीजिये जब यह आधीन वचन दुर्योधनसे बलदाऊजीने सुना तब श्रीकृष्णजी के पात जाकर बोले हे भाई तुमने यह कैसी अपनी माया फैलाई जो इतने मनुष्य महाभारतमें तुम्हारे सामने मारें गये व दुःशासनकी भुजा उखाड़वाकर दुर्योधनकी जंघा तोड़वाई यह धर्मयुद्धकी बात नहीं है कि कोई बलवान् मनुष्य किसीकी भुजा उखाड़ कर कमरके नीचे गदा चलावै धर्मयुद्धमें एक २ मनुष्य अपने बराबरवाले को ललकारकर लड़ते हैं यह सुनकर बभ्रुदेवनन्दन बोले हे भाई तुम नहीं जानते कौरव लोग बड़े अधर्मी व पापी हैं उनका हाल कुछ कहा नहीं जाता देखो पहिले दुर्योधनने दुःशासन व शकुनीके कहनेसे कपट हुआ खेलकर सब देश व धन युधिष्ठिर आदिकका जीत लिया व उनको तेरहवर्ष वनवास दिया फिर दुःशासनने शिरकेवाल पकड़े हुये द्रौपदी को राजसभामें लाकर नंगी करने चाहा जिस समय दुर्योधनने द्रौपदी ऐसी पतिव्रता को अपनी जंघापर बैठाने वास्ते कहा उसी समय भीमसेनने सौगन्दवाकर यह प्रतिज्ञा की थी कि दुःशासनकी भुजा उखाड़कर दुर्योधनकी जंघा अपने गदासे तोड़ूंगा वही प्रण भीमसेनने अपना पूरा किया सिवाय इसके और जो २ अधर्म व पाप कौरवोंने युधिष्ठिर आदिकसे किये हैं उसका हाल कहाँ तक तुमसे कहूं यह महाभारतकी आग जो प्रज्वलित हो रही है किसी तरह बुझने नहीं सकती तुम इस बातका कुछ शोच मत करो जब बलदाऊजीने यह वचन मुरलीमनोहरके मुखसे सुना तब इच्छा उनकी इसी तरह पर जानकर कुक्षेत्रसे द्वारकापुरी में चले आये और वहांसे रेवती अपनी स्त्री व कई यदुवंशियों को साथ लेकर फिर नीमषारामिश्रित में इस इच्छासे गये जिसमें ब्रह्महत्या का पाप जो तीर्थ स्नान करनेसे छूट गया था वह ऋषीश्वरों को दिखला आवै जैसे शौनकादिक ऋषीश्वरोंने बलदाऊजी को देखा वैसे अति प्रसन्नतासे आशिष देकर कहा अब तुम्हारी ब्रह्महत्या छूट गई जब यह वचन बलदाऊजीने सुना तब बड़े हर्षसे वहां स्नान व दान व यज्ञादिक शुभकर्म किया व ऋषीश्वरों को ज्ञान उपदेश देकर यदुवंशियों समेत द्वारकापुरीमें चले आये व अपने जाति भाइयोंका सम्मान किया ।

दो० रामकथा पावन सदा कहै सुने जो कोय ।

ताको श्रीभगवान् सों प्रेम प्रीति अति होय ॥

अस्तीवां अध्याय ॥

सुदामा ब्राह्मणकी कथा ॥

राजापरीक्षितने इतनी कथा सुनकर शुकदेवजीसे विनयकी महाराज आप समझे

होंगे कि परमेश्वरकी कथा व लीलासुनकर इसे सन्तोष हुआहोगा सो मेरामन अभी तक हरिकथा सुननेसे नहीं भरा सत्संग बिना भाग्यके नहीं मिलता इससे मैजानताहूँ कि भरेखिले जन्मका पुण्य सहाय हुआ जो मैने अन्त समय गंगाकिनारे आनकर तुम्हारा दर्शन पाया जिसजगह परमेश्वरकी कथाहोकर सत्संग रहताहै वहांपर देवता स्वर्गसे आते हैं देखो जो नारदमुनि दिन रात फिरते रहकर कहीं नहीं ठहरते वेभी सत्संगमें आनकर बैठते हैं हमारे पितरोंने अपने कर्मानुसार बैकुण्ठसेभी उत्तमस्थान पाया होगा पर तुम्हारे मुखारविन्द से जो मैने श्रीमद्भागवत सुना है इसलिये हमारे पितरलोग उत्तमसेभी उत्तम स्थान रहनेवास्ते पावेंगे जिस मनुष्यके मुखसे परमेश्वरका नाम नहीं निकलता उसको पशुसेभी निषिद्ध समझना चाहिये जो कानसे स्तुति व कथा भगवान्की नहीं सुनता वह कान सर्प व बिच्छूके बिल समानहै जो शिर हरिमंदिर व देवस्थानपर साधु व ब्राह्मणके सन्मुख दण्डवत् नहीं करता वह मस्तक अंगपर बोझकेसमान समझना उचितहै जो आंख दर्शन श्यामसुन्दरका प्रकट व ध्यानमें नहीं करती वह आंख मोरपंखकेसमान समझनी चाहिये जो गृहस्थ प्रेम बैकुण्ठनाथ का रखकर अपने वर्णका धर्म करते हैं उनको योगी व संन्यासी व परमहंसीसे उत्तम जानना चाहिये इसलिये मनुष्य को उचितहै कि मनुष्यतनु पाकर हरिभजन व सत्संग में जन्म अपना बितवै हे शुकदेवस्वामी तुम्हारेऊपर भगवान्की बड़ी कृपाहै इसलिये चाहताहूँ कि मुझे कुछ और हरिचरित्र सुनाइये शुकदेवजी बोले हे राजन् तेरीबुद्धि धन्यहै जो तुम हरिकथा सुननेसे ऐसी प्रीति रखतेहो ॥

**दो० जो याबिधि चितदै सुनै हरिकी कथा पुरान ।**

**कृपा करत हैं ताहिपर माखनप्रभु भगवान ॥**

हे परीक्षित अब हम कथा सुदामा ब्राह्मण जिसका दरिद्र श्यामसुन्दरने लुड़ाया व उसे कुबेरदेवताकेसमान द्रव्य व इन्द्रका ऐसा मुखदियाथा कहते हैं सुनो दक्षिणदिशा द्राविडदेशमें विदर्भनाम एक नगरथा वहांके राजा व प्रजा अपने कर्म व धर्मसे रहकर साधु व ब्राह्मणकी सेवा किया करतेथे उसी नगरमें सुदामा ब्राह्मण वेद व शास्त्रका पढ़ाहुआ गुरुभाई श्रीकृष्णजीका रहकर इस गरीबीसे अपना जन्म काटताथा कि उसे तनुभर कपड़ा व पेटभर भोजन नहीं मिलकर कभी २ उपास होजातेथे तिसपरभी वह मन अपना विरक्त रखकर आठोंपहर मग्न रहताथा व सुशीला उसकी स्त्री भोजन व वस्त्रका दुःखपानेपरभी प्रेमपूर्वक अपने पतिकी सेवा करतीथी और वे दोनों स्त्री पुरुष संसारीमुख स्वप्नवत् समझकर दिनरात स्मरण व ध्यान परमेश्वरका किया करते थे व बिना मांगे जो कुछ मिलताथा उसे खाकर प्रसन्न रहते थे एकबेर ऐसा संयोग हुआ कि सुदामा ब्राह्मणको स्त्री व चारों बेटोंसमेत दो उपास बीतगये जब तीसरेदिन

तो बालक भूखसे अतिव्याकुल होकर रोने लगे व सुशीलासे बेटोंका कलपना देखा नहीं गया तब उसने डरती व कांपती हुई अपने स्वामी से हाथ जोड़कर बिनयकी महाराज मैंने सुना है कि श्रीकृष्णजी लक्ष्मीपति तुम्हारे मित्र व गुरुभाई हैं व उन्होंने ने केवल ब्राह्मणोंकी रक्षा करने व हरिभक्तोंका दुःख छुड़ानेवास्ते अवतार लिया है आप उनके पास क्यों नहीं जाते जिसमें तुम्हारा दुःख व दरिद्र छूटजावे तुमको गृहस्थ ब्राह्मण समझकर वे इतना द्रव्य देवेंगे कि फिर तुम्हें कुछ संसारी इच्छा न रहेगी यह सुनकर सुदामा ने कहा अयप्रिया तेरा ज्ञान कहा जाता रहा जो तुझे इतनी तृष्णा उत्पन्न हुई ब्राह्मणों को लालच करना अच्छा न होकर तृष्णा रखने में ब्रह्मतेज नहीं रहता जिसतरह तीनपन हमारे बीतगये उसीतरह चौथापन भी परमेश्वरकी दयासे बीतजायगा इस समय लालच रखकर वहां जाऊँ कहीं रास्ते में बुढ़ाई से गिरपड़ूँ तो संसारी लोग कहेंगे कि सुदामा ने बुढ़ाईतीसमय लालचबश होकर अपना हाथ पैर तोड़ा यह बात सुनकर सुशीला बोली हे महाप्रभु मैं आपको लालचकी राह वहां जानेवास्ते सम्मत न देकर इसलिये कहती हूँ कि महात्मा व बड़े लोगोंका दर्शन करने से सब दुःख छूट कर सुख प्राप्त होता है श्यामसुन्दर त्रिभुवनपति ब्राह्मणोंपर बड़ी दया रखते हैं वहां जाने से तुमको सिंहाय सुखके कुछ दुःख प्राप्त न होगा ॥

**दो० तिहिकारण बिनतीकरत चितदे सुनिये कन्त ।**

**उनपै क्यों नहिं जातहौ जिनकी कृपाअनन्त ॥**

यह सुनकर सुदामा ने कहा हे प्राणप्यारी सच्चा है मैं श्रीकृष्णजी से मित्रता व जान पहिचान रखकर अपने को उनका सेवक समझता हूँ जब मैं उनके पास भेंट करने जाऊँगा तब वे मुझे कंगाल जानकर द्रव्यादिक संसारी सुख भोगने वास्ते देवेंगे इसलिये मेरे निकट उन त्रिभुवनपतिसे जो अर्थ धर्म काम मोक्ष चारोंपदार्थों के देनेवाले हैं द्रव्यादिक जो सदास्थिर नहीं रहता लेना उचित नहीं है किसवास्ते कि जब उनकी दयासे मुझे धन मिलेगा तब हमसे ध्यान व स्मरण उनका जैसा गरीबी में बनपड़ता है वैसा नहीं होसकेगा व संसारी सुखमें लपट जानेसे परलोकका शोच भूलजायगा मैंने पूर्वजन्म किसीको कुछ दान दिया होता तो इसजन्ममें मुझे मिलता बिना दिये कोई नहीं पाता इसबातमें तुम मुझे कुछ दुःख मत देव हमारे दिन बहुत अच्छे बीतते हैं यह सुनकर जब सुशीलाने जाना कि मेरे स्वामी संसारी सुख स्वप्नवत् समझकर कुछ इच्छा नहीं रखते तब फिर हाथ जोड़कर बोली हे महाप्रभु मैं कुछ धनकी इच्छा न रखकर इसकारण कहती हूँ कि उन परब्रह्मपरमेश्वर का दर्शन करने से तुम्हारी मुक्ति होगी यह सुनकर सुदामा बोले अयप्राणप्यारी शुरू व महात्माके यहां बिना कुछ भेंट लिये जाना उचित नहीं है और मैं ऐसी सामर्थ्य नहीं रखता जो कुछ बस्तु

उनके वास्ते लेजाऊं यह बात सुनतेही सुशीला प्रसन्न होकर चारमूठी चावल अपने चार परोसियों से मांगलेआई व पुरानी धोतीके लत्ते में बांधकर अपने स्वामी को देके कहा महाराज हम कंगालों की थोड़ीसी भेंट त्रिभुवनपति बड़ी प्रसन्नतासे लेवेंगे जब सुदामाने चावल भेंट देनेवास्ते पाया तब वह पोटली कांख में दबाकर लोटा डोरी कांधेपर धरली व गणेशजी को मनाकर लाठी लिये राहमें यह विचार करता द्वारकाको चला देखो मेरे भाग्यमें द्रव्य मिलना तो नहीं लिखाहै पर कृष्णचन्द्र आनन्दकन्दका दर्शन पाकर अपना जन्म स्वार्थ करूंगा परन्तु एक बात की चिन्ता मुझे है कि श्यामसुन्दर त्रिभुवनपति सोलहहजार एकसौ आठमहलमें रानियों के पास रहते हैं जहांपर बड़े २ राजाओंका पहुँचना कठिनहै वहां मुझ कंगालमनुष्य को कौन जानेदेगा व मेरी खबर उनको किसतरह पहुँचैगी ॥

**दो० यह मनमें शोचत चलयो मैं तो दीन अनाथ ।**

**कैसे म्वाहि पहिचानि हैं वे त्रिभुवन के नाथ ॥**

अब मैं लज्जावश अपने घरभी फिरजाने नहीं सत्ता देखो बड़े शोचकी बातहै जो अपनी झोपड़ी को जिसमें भीखमांगकर आनन्दपूर्वक दिन काटताथा हाथसे खोई व श्यामसुन्दरके पास पहुँचना भी कठिन दिखलाई देताहै जब सुदामा ब्राह्मण इसीतरह शोचविचार करताहुआ तीनपहरमें द्वारकापुरी के निकट पहुँचा तब उसने क्या देखा कि चारोंओर उस पुरीके समुद्र लहर मारकर उत्तम २ रत्नजटित स्थानबनेहैं व सब छोटे बड़ोंके घर मंगलाचार व हरिचर्चा होरहीहै जब सुदामा ब्राह्मण यह सब आनंद देखताहुआ श्यामसुन्दरकी डबोदीपर पहुँचा तब इसभयसे कि मुझको कोई भीतरजाने से रोक न देवे बारम्बार पीछे देखताहुआ आगे को चला वृन्दावनबिहारी की आज्ञानुसार ब्राह्मणों को किसीसमय महलमें जाने वास्ते मनहाई नहीं थी इसलिये किसी द्वारपालकने उसको भीतर जाने से नहीं बर्जी जब सुदामा ब्राह्मण तीन डबोदी नांघ कर चौथे द्वारे पर जहां द्वारकानाथ जड़ाऊ सिंहासन पर बैठे हुये रुक्मिणी के साथ चौपड़ खेलते थे पहुँचा तब द्वारपालकने उसका हाल पूछने उपरान्त मुरलीमनोहरके पास जाकर बिनयकी ॥

**क० शीशपगा न भँगा तनुमें नहिं जानिको आहि बसै केहि  
ग्रामा । धोती फटीसी लटी दुपटी अरु पांव उपानहकी नहिं  
सामा ॥ द्वारखडो द्विज दुर्बल देखिरह्यो चकिसो बसुधा अभि-  
रामा । पूछत दीनदयालुको धाम बतावत आपन नाम सुदामा ॥**

यह बचन सुनतेही केशवमूर्ति चौपड़ खेलना छोड़कर सिंहासनसे उतरपड़े व

आंखोंमें आंशू भरकर मिलनेवास्ते दौड़े जब सुदामाने श्रीकृष्णचन्द्रको आते देखा तो दौड़कर उनके चरणों पर गिरपड़ा तब श्यामसुन्दर ने सुदामाको बड़े प्रेमसे उठाकर अपनी छाती में लगा लिया इतनी कृपा द्वारकानाथकी अपने ऊपर देवकर सुदामा मनमें कहने लगा हे परमेश्वर मैं यहहाल प्रकट देखताहूँ या स्वप्न में द्वारकानाथ ने सुदामाका हाथ पकड़ेहुये उसे सिंहासनपर लेजाकर बैठाया व अपने हाथसे उसकी धूरि झाड़कर पैरके कांटे निकाले व उसका चरण धोनेवास्ते रुक्मिणी से जलमांगा व सुदामासे कहा ॥

**क०** काहे बिहाल बिवाइनते पगकंटक जाल गड़े पुनि जोये ।  
हाय महादुखपायो सखा तुमआये इतै न कितै दिनखोये ॥ देखि  
सुदामा की दीनदशा करुणाकरिकै करुणामयरोये । पानी परात  
को हाथलुयो नहिं नयननके जलसे पगधोये ॥

जब चरण धोतीसमय सुदामा अतिलज्जा से ज्यों २ पैर अपना सिकोरेलेताथा त्यों २ बैकुण्ठनाथ उसपर अधिक दयालुहोकर अपनेहाथ उसका चरणधोते थे यह बातदेखकर रुक्मिणी आदिक आठोंपटरानी चाहती थीं कि सुदामाकी सेवा हमलोग अपनेहाथसे करै जिसमें हमारे प्राणपतिको श्रम न हो पर त्रिभुवनपतिने यह बात न मानकर अपने हाथसे सुदामाके अंगपर चन्दनलगाया व देवताकेसमान विधिपूर्वक उसका पूजनकिया व छत्तीसव्यञ्जन खिलाकर पान व इलायचीदेने व अतरलगाने उपरांत फूलोंका गजरा उसे पहिनाया व रुक्मिणी आदिक आठों पटरानियोंसेकहा तुमलोग जितनी सेवा सुदामा हमारेमित्रकी प्रेमपूर्वक करोगी उतना हम तुम लोगों से प्रसन्नहोंगे जिससमय रुक्मिणीजी सुदामाके चँवर हिलानेलगीं उससमय देवता लोग अपने २ विमानों परसे यहहाल देखकर बड़ाई भाग्य सुदामाकी करनेलगे ॥

**दो०** याबिधि बिप्रहिपूजिकै माखन प्रभुयदुराय ।

कुशल क्षेम पूछनलगे अमृतबैन सुनाय ॥

इतनीकथा सुनाकर शुक्रदेवजी बोले हे परीक्षित यह चरित्र देखतेही रुक्मिणी व सत्य-भामा आदिक सब स्त्रियां द्वारकानाथकी व जो यदुवंशी वहांपर थे अचम्भमानकर आपस में कहनेलगे देखोरूपवान् व धनपात्रका सब कोईआदरकरते हैं इस दरिद्री बूढ़ेब्राह्मणने न मालूम पिछलेजन्म कौन ऐसाभारी तप किया था व क्या गुण इसमेंभराहै जिसके कारण त्रिभुवनपति अपनेहाथ से इतनी सेवा इसकी करते हैं ॥

**चौ०** याहि कृष्ण पूजतहैं जैसे । निजपूरुष मानतहैं तैसे ॥

**दो० या बिरंचि सनकादिहैं या नारदऋषि आहि ।**

**या शिवगौरीनाथहैं हरिपूजतहैं ताहि ॥**

उससमय सत्यभामाने जो बड़ी बोलनेवाली थी दूसरी स्त्रियों से कहा श्रीकृष्णजी सदा हमलोगोंकेसाथ अभिमान भरीहुई बातें कियाकरते हैं अब उनके मित्रको देखो जिसने जन्मभर नयाकपड़ा कभी स्वप्नमें भी नहीं देखा पहिरनेवास्ते कौनकहै न मालूम यह ब्राह्मण देवता किसनगरमें रहते हैं जिनपर ऐसा दरिद्र छारहाहै पर इसका बड़ाभाय्य समझना चाहिये जिसने बैकुण्ठनाथ को ऐसा बशकरलिया पहिले मैंने नन्द व यशोदा इनकेमाता व पिताके गौचरानेका हालसुनाथा व आप दही मक्खन चुराकर खायाकरते थे अब इनके मित्रको देखकर मुझे बहुत विश्वासहुआ कि वे सब बातें सत्यहैं जब सुदामाने ऐसी कृपा श्यामसुन्दरकी अपने ऊपर देखी तब उसनेमन में समझा कि केशवमूर्तिने मुझे नहीं पहिंचाना किसी दूसरेके धोखेसे मेरी टहलकरते हैं मैं इस योग्य नहींहूँ बैकुण्ठनाथ अन्तर्यामीने यहहाल जानकर उसकासंदेह छुड़ाने वास्ते कहा हे मित्र तुमको यादहोगा जब हम व तुम दोनों मनुष्य एकसाथ सांदीपन गुरूके यहां विद्यापढ़ते थे और उन्हींदिनों तुम्हारा विवाह हुआथा सो बतलाओ हमारी भौजाई अच्छीतरह हैं व तुमराहमें क्षेमकुशल से यहांतक आये मुझको तुम्हारे देखनेकी बहुत चाहना लगीथी तुमने बड़ी दयाकी जो अपने चरणों से मेरास्थान पवित्रकरके मुझेदर्शनदिया मैं अच्छीतरह जानताहूँ कि तुम उन दिनोंमें भीमनअपना बिरत्तरखते थे अब बतलाओ किसतरह बीतती है देखो जिसतरह सोलहहजार एकसौ आठ स्त्री रहने पर भी मैं किसीके आधीन नहीं रहता उसीतरह ज्ञानीलोग संसार में रहकर मन अपना बिरक्त रखते हैं ॥

**दो० सकल वस्तु संसारकी कबहूँ सुस्थिरनाहिं ।**

**त्यहिकारण ज्ञानीपुरुष चित न धरतधनमाहिं ॥**

हे सुदामा! जैसीप्रीति व दयासे सांदीपनगुरू महात्मापुरुष ने सब विद्या हम को पढ़ाईथी उसमें से एकअक्षर पढ़ने के बदले हम जन्मभर उक्त्रण नहीं होसकते जोकोई गुरूको परमेश्वर समान जानकर सेवता है जितना हम उससे प्रसन्नहोते हैं उतना यज्ञ व तप व दान करनेवालों से खुशनहीं होते ॥

**दो० गुरुसेवा दुर्लभ महा चितदे करै जुकोय ।**

**जो मनमें इच्छाकरै सो सब पूरण होय ॥**

हे सुदामा तुमने भी पढ़ने लिखनेमें हमारी बड़ी सहायताकीथी व मेरेबदले गुरू

की सेवा करते थे और यहवात तुमको यादहोगी कि जब एकदिन गुरूजी स्नाने हमें व तुम्हें बनमें लकड़ी लेआनेवास्ते भेजा तब तुमने हमारे बदले भी लकड़ी तोड़कर कहा था कि तुम्हारे हाथ कोमलहै लकड़ी तोड़ने में दुःखहोगा जब लकड़ीका बोझा शिरपर लेकर दोनोंआदमी घरकोचले तब ऐसीआंधी चलकर पानीबर्षने लगा कि दशपग रास्ताचलना कठिनहुआ ॥

**दो० पवनभूकोरै तेजसों शीतभयो दुखदाय ।  
काठभार मस्तकधरे हमको लियो छिपाय ॥  
बहुत भांति रक्षाकरी आपरहे दुखमार्हि ।  
तुम्हरी प्रीति अनन्त है उच्छृण्वोत मैं नाहि ॥**

जब उसदिन हम व तुम आंधीचलने व पानीबर्षने से घरतक नहींपहुंचकर रात को बनमें रहगये तब गुरूजी अपनी स्त्रीपर बहुत क्रोधित होकर प्रातसमय हम दोनों को बनमें ढूँढ़ने आये व व्याकुलता से हमारा व तुम्हारा नाम पुकारकर कहनेलगे तुम लोग जहाँपरहो वहाँसे बोलो जिसमें मुझे धैर्यहो नहीं तो तुम्हारे शोक में मेराप्राण निकलने चाहताहै जब गुरूजीने रोते व चिल्लाते हमारेपास पहुँचकर हमको सदाँसे कांपते हुये देखा तब दौड़कर प्रेमसे उठालिया व शिर व मुँह हमारा चूमकर बोले तुम लोगोंने अपनीसेवासे मुझे बहुत प्रसन्नकिया इसलिये तुमको आशीर्वाद देताहूँ कि सब बिद्या तुमको यादहोकर कभी न भूलैँ व गुरूकेचरणों में तुम्हारी निष्कपट प्रीति बनीरहै हे सुदामा जबसे बिद्यापढ़कर हम व तुम विलगहुये तबसे आज तुमको देखकर मुझे ऐसा आनन्द प्राप्तहुआ मानो साँदीपन गुरूका दर्शनपाया जब यहसुन कर सुदामाका संदेह छूटगया तब उसने नम्रतासे हाथ जोड़कर विनयकी हे स्वामी तुम त्रिभुवनपति होकर मुझे क्यों इतना लज्जितकरतेहो जहाँ चारोंविदे आपकेश्वासा होकर तीनोंलोकके जीव तुम्हारा पूजन करते हैं वहाँ आपने केवल संसारीजीवों को राह दिखलाने वास्ते गुरूसे बिद्यापढ़ी है व आपके आदि व अन्त व भेद को कोई पढ़ुंचने नहीं सक्ता तुम सब जगत् के माता व पिता अविनाशी पुख्खहोकर संसारी व्यवहार अपनीइच्छासे करतेहो औ तुम्हारा नाश कभी नहीं होता जो लोग प्रेमपूर्वक आपकानाम जपकर तुम्हारीकथा व कीर्त्तन सुनतेहैं उनको संसार में यश प्राप्तहोकर अन्तसमय मुक्ति मिलती है जब शेषनाग हजारमुखसे दिनरात आपकी चर्चारखनेपर भी तुम्हारे भेदको नहीं पढ़ुंचसक्ते तब देवता व संसारीजीवों की क्यासामर्थ्य है जो तुम्हाराआदि व अन्त जाननेसकैँ आप पलकभाँजते भर में चौदहोंभुवन उत्पन्न व नाशकरनेकी सामर्थ्य रखकर सब जीवोंका पालनकरते हैं व आप सदा एकरस रहकर

घटने बढ़ने से कुछ प्रयोजन नहीं रखते व तुम्हारा चमत्कार सब जीवों में होकर आप अपने तेजसे प्रकाशित रहते हैं तुम अपनी इच्छासे मनुष्य तनुधरकर जो काम मनुष्यों को करना चाहिये वह बात संसारीजीवों को राहादिखलानेवास्ते करतेहो नहीं तो आप जन्ममरणसे रहितहैं तुम्हारेकाम व अवतारकी गिन्ती कोई करने नहीं सत्ता हे दीनानाथ जिस चतुर्भुजांमूर्ति से आप जर्दपीताम्बर व बैजयन्तीमाला पहिने शंख चक्र गदा पद्म धारणकिये गरुड़पर बैठते हैं उसरूपको मैं हजारों दण्डवत करताहूँ व सब छोटे बड़ोंको अपना बालकसमझकर आपगरीबोंपर अधिक दयाकरते हैं व तीनोंलोक में किसीकाडर न रखकर अभिमानियोंका अहंकार तोड़देते हैं श्यामवर्ण अंगतुम्हारा ऐसामुन्दर व कोमल होकर कमलरूपी आँखें हँसतेहुये मुखारविन्दपर ऐसी शोभादेती हैं जिनकावर्णन मुझसे नहीं होसत्ता मेरापूर्वजन्मका पुण्य सहायहुआ जो तुम्हारेचरणोंका दर्शनपाया अब मैं कुछ इच्छा न रखकर यही चाहताहूँ कि आठोंपहर तुम्हारे स्मरण व ध्यानमें लीन रहकर संसारी ब्यवहार स्वप्नकेसमान समझूँ ॥

## इक्यासीवां अध्याय ॥

सुदामा ब्राह्मणका श्रीकृष्णजी से बिदा होना ॥

शुकदेवजी बोले हे परीक्षित जब सुदामाने इसीतरह बहुत स्तुति श्याममुन्दर की प्रेमपूर्वककी तब द्वारकानाथ अन्तर्यामीने हँसकर कहा हे मित्र हम तुम्हारी अमृतरूपी बातोंसे बहुत प्रसन्नहुये अब जो सौगात हमारी भौजाईने भेजी है सो देव यह वचन सुनतेही सुदामाने पछिताकर मनमें कहा देखो बड़ेशेचकी बातहै जो मूठीभर तण्डुल त्रिभुवनपति को भेटदेऊँ जब ऐसा विचारकर सुदामा लज्जासे चावलकी पोटली कांख में छिपाने लगा और मुख उसका मलीन होगया तब बसुदेवनन्दनने मनमें कहा देखो एकबेर हमारा कलेवा छिपाकर सुदामा इस दरिद्रता को पहुँचा तिसपरभी वही बात करताहै फिर केशवमूर्तिने वह पोटरी उसकी बगलमें से खींचकर खोलडाली व बड़े प्रेमसे भूसीमिलाहुआ दोमुट्टी चावल खाकर बोले हे सुदामा जितना प्रीतिसहित एक फूल व तुलसीदल चढ़ानेसे मैं प्रसन्न होताहूँ उतना बिनाभक्ति लाखोंमन मिठाई व जड़ाऊ भूषणसे खुशी नहीं होता ॥

चौ० दुर्योधन बहुपाक बनाये । प्रीति बिना मोको नहिं भाये ॥  
बिदुर भक्तकी प्रीति जुजानी । बासी साग बहुत रुचिमानी ॥  
विविधभांति मिष्टान्न जुलावै । बिना प्रीति कलु काज न आवै ॥  
जो कुछ तुम लाये हमपाहीं । थोड़ो मतिजानो मनमाहीं ॥



दो० साग पातभो प्रीतिसों हमको देय जु कोय ।  
 त्यहिसमान सब सृष्टिमें कलुक स्वाद नहिहोय ॥  
 तण्डुलकी महिमा कहत माखनप्रभु यदुराज ।  
 सुर नर मुनि तिहुँलोकके तृप्तभये हैं आज ॥

पोटली खेलती समय थोड़े से चावल पृथ्वीपर गिरपड़े सो उसे मुरलीमनोहर अपनेहाथ उठाने लगे व रुक्मिणी आदिक आठों पटरानियों से कहा एक एकदाना चावलका चुनकर मुझे उठादेव जिसमें कोईदाना पैरकेनीचे न आवे व चावल खाती समय द्वारकानाथ बोले जैसा स्वाद इस तण्डुलमें मिलताहै वैसा भोजन आज तक यशोदा व देवकीने मुझे नहीं खिलायाथा ऐसा कहकर जैसे श्यामसुन्दरने तीसरी मुठी चावल उठाके खानेचाहा वैसे रुक्मिणीजी उनका हाथ पकड़कर बोली बसकीजिये हम लोगभी तुम्हारेचरणोंके अधीन हैं कुछ हमारे खानेवास्तेभी रक्खेंगे या नहीं ॥

क० हाथगहे प्रभुको कमला कह नाथ कहा तुमने चित्तधारी ।  
 तण्डुल खाय मुठी दुइ दीन कियो तुमने दुइलोक बिहारी ॥ खाय  
 मुठी तिसरी अब नाथ कहां निजबास किआस बिचारी । रंकहि  
 आपसमान कियो तुम चाहत आपहि होन भिखारी ॥

यह सुनकर श्रीकृष्णजीने कहा ॥

क० कयोंरसमें बिष बाम कियो अब और न खान दियो यक  
 फंका । बिप्रहि लोक तृतीयक देत करीतुम कयोंअपने मनशंका ॥  
 भामिनि मोहिं जिवांइ भलीविधि कौनरह्यो जगमें नर रंका । लोग  
 कहैं हरिमित्र दुखी हमसे न सह्यो यह जात कलंका ॥

यह सुनकर रुक्मिणीजी बोली ॥

क० भार्गवहै तुम जीति धरा दै बिप्रनको अतिही सुखमानो ।  
 बिप्रन काढ़िदियो तुमको निशि तादिनको बिसरो खिसियानो ॥  
 सिन्धु हटायकरी तुम ठौर द्विजन्म सुभाव भलीविधि जानो ।  
 सो तुम देत द्विजै सब लोक कियो तुमने अब कौन ठिकानो ॥

यह सुनकर श्रीकृष्णजीने उत्तर दिया ॥

क० भामिनि देउं द्विजै सब लोक तजो हठ मोरे यही मनभाई ।  
लोक चतुर्दशकी सुख सम्पति लागत बिप्रबिना दुखदाई ॥ जाय  
बसों उनके गृहमें करिहौं द्विज दम्पतिकी सेवकाई । तव मनमांह  
रुचै न रुचै सो रुचै हमको यहिठौर सुहाई ॥

यह बचन सुनकर रुक्मिणीजी बोलीं ॥

क० नेक न कानिकरैं द्विज ये नृगसे नृपको निरयी करिडाख्यो ।  
शापदियो पुनि शंकरको अवलौं मखते शिव भाग बिसाख्यो ॥  
बिप्रन फेरि बिजय जयको तुम देखत घोर कुयोनिमें डाख्यो । सो  
तुम जानि सबै गुण दोष करौ फिरहु द्विजको पतियाख्यो ॥

यह सुनकर श्यामसुन्दरने कहा ॥

क० बिप्रनके मुखते सुर जैवत बिप्र रची श्रुतिरीति सुहाई ।  
बिप्रबिना जगअन्ध पशू बिन बिप्र नहीं गुण दोष लखाई ॥ बिप्रहि  
मोहि रुचै निशिवासर बिप्रनही ममशाक चलाई । बिप्रनते नहिं  
उच्छ्रय कभूं हठ छोड़ि प्रिया करु बिप्र भलाई ॥

यह सुनकर रुक्मिणीजी बोलीं ॥

क० तातहैछार कलंक भरा मम नाथ हत्यो उर लात प्रहारी ।  
शालत सो अजहूँ उरमें हमसंग कुरीति सदा द्विजपारी ॥ ब्राह्मण  
है तुमहूँ बलिपै पिय जातिस्वभाव दया परिहारी । सो तुम जानि  
सबै गुण दोष पढ़ो द्विजहाथ न श्याममुरारी ॥

यह सुनकर मुरलीमनोहरने उत्तर दिया ॥

क० भामिनि क्यों बिसरी अबहीं निज व्याहसमय द्विजकी  
हिनुआई । शोच लिजो द्विजकी करनी जिसके करसों पतिया  
पठवाई ॥ बिप्र सहाय भयो तिहि अवसर को द्विजके समहै सुख  
दाई । योग्य नहीं अर्द्धांगिनिहै तुमको द्विजहेत इती निठुराई ॥

जब त्रिभुवनपतिने देखा कि तीसरी मुट्ठी खाने से रुक्मिणी उदास होजायगी तब

वह न खाकर रुक्मिणी से कहा हे प्राणप्यारी यह ब्राह्मण मेरा बड़ा मित्र होकर संसार में सुख व दुःखको बराबर जानता है व आठोंपहर मेरे स्मरण व ध्यानमें रहकर संसारी सुखकी कुछ चाहना नहीं रखता जब मुरलीमनोहर ने इसीतरह अनेक बातें समझाकर रुक्मिणीका बोधकिया तब बसुदेव व देवकी व उद्धव आदिक यदुवंशी जो वहां बैठे थे यह हाल देखकर आपसमें हँसी से कहनेलगे देखो इस ब्राह्मणके समान कोई दूसरा गरीब संसार में न होगा जो इतनी दूरसे मुट्ठीभर तंडुल सौगात लाया है व कृष्णचन्द्रको ब्राह्मणसे भी अधिक कंगाल समझना चाहिये जो अकेले उस चावलको खाकर उसकी बड़ाई करते हैं व दूसरे को नहीं देते उनकी बात सुनकर बसुदेवनन्दन ने उत्तरदिया तुमलोग इस तंडुलका स्वाद क्या जानो तुम्हाराभाय्य उदयहुआ जो इस ब्राह्मणके चरणोंका दर्शन पाया ॥

**दो० इन तण्डुलके स्वादको जानत है नहिं कोय ।**

**हम बिनु ऐसो कौनहै जाको प्रापत होय ॥**

जब पहररात बीते द्वारकानाथने सुदामाको महलमें लेजाकर अपने पलंगके पास दूसरे छपरखट पर सुलाया तब मुरलीमनोहरकी आज्ञानुसार रुक्मिणीजी ने सुदामा का पैरदावा व श्यामसुन्दर आधीराततक अपने मित्रसे लड़कपनकी बातें करते रहे जब सुदामाजी सोगये तब केशवमूर्ति अन्तर्यामी ने विचारा कि यह ब्राह्मण द्रव्यकी चाहना नहीं रखता पर इसकी स्त्री ने संसारीसुख व लक्ष्मी मिलनेवास्ते इच्छा रखकर इसे बरजोरी मेरेपास भेजा है इसलिये सुदामाको इतना धन देना चाहिये जो देवताओं कोभी प्राप्त न हो ऐसा विचारतेही वैकुण्ठनाथ ने उसीसमय विश्वकर्मा को बुलाकर आज्ञादी कि तुम अभी सुदामापुरीमें जाकर उसके रहनेवास्ते ऐसा रत्नजटित स्थान बनादेव जिसके बराबर चौदहोंभुवन में दिखलाई न देवे आठोंसिद्धि व नवोंनिधि वहां बनौर है जिसमें कोई कामना सुदामाकी बाकी न रहे ॥

**दो० तबहिं विश्वकर्मा चलयो प्रभुकी आज्ञा पाय ।**

**मन्दिर रत्नजडाय के क्षणमें दिये बनाय ॥**

जब सुदामा निद्रामें एक करवँटसे दूसरी करवँट लेताथा तब बसुदेवनन्दन प्रेमसे उसके अंगपर हाथ फेरकर बड़ाई करते थे जब तीसरे दिन सुदामा प्रातसमय नित्य नियमकरके श्यामसुन्दरसे विदा होनेगया तब देवकीनन्दन ने ड्योहीतक सुदामाके साथ जाकर आशुभरके कहा हे भाई तुमने बड़ीदयाकी जो अपना दर्शन मुझे दिया मैं तुमसे यही मांगताहूँ कि हमको भूल मतजाना जब सुदामा मोहनीमूर्तिको दंडवत् करके अपने घरचला तब वह आँखोंकी राह स्वरूप वृन्दावनबिहारीको हृदयमें रखकर

कहने लगा देखो श्रीकृष्णजी ने मेरे ऊपर इतनी दयाकी जिसका पलटा मैं कईजन्म तक नहीं देसक्ता पर कुछ द्रव्य मुझे नहीं दिया जिससे दरिद्र मेरा छूटजाता जिस तरह कंगालरूप अपने घरसे आयाथा उसीतरह खालीहाथ फिरचला ॥

**चौ० फिर वह द्विजसमभयो मनमार्हीं । विघ्नअनेक होतधनमार्हीं ॥**

**दो० याही कारण कृपाकरि मित्र आपनो जान ।**

**मोहिं द्रव्य दीन्ह्यों नहीं माखनप्रभु भगवान ॥**

मेरेवास्ते यह गरीबी बहुत अच्छी समझनी चाहिये जिसमें परमेश्वरका भजन आनन्दसे बनपड़ताहै धन रखनेवाले सदा खटके में रहते हैं इससे अधिक क्या धन होगा जो विभुवनपतिके चरणोंका दर्शन मुझे प्राप्तहुआ बहुत अच्छी बात मैंने की जो द्वारकानाथसे कुछ नहीं मांगा मांगने से धन तो मिलता पर मुझे लोभी समझते अब मैं अपने घर जाकर ब्राह्मणी को समझाऊंगा जब सुदामा इसीतरह शोचबिचार करता हुआ अपने गांवके निकट पहुँचा तब उसने वहां अपनी झोपड़ीका पता न पाकर क्या देखा कि उसजगह एक स्थान रत्नजटित बनाहै और उसके चारोंओर अनेक तरहके फल व फूल बागोंमें लगेहोकर बृक्षोंपर तृती व कांकिला व मोरआदिक सुंदर पक्षी बैठेहुये मीठी २ बोली बोलरहे हैं व पुष्पों पर भँवरे रस चूसने वास्ते गुंजते व महलके द्वारेपर चोपदार व सिपाही लोग बैठेहोकर अनेक दासी व दास अपना २ काम करते हैं सुदामा यह आश्चर्य देखतेही शोचित होकर कहने लगा हे परमेश्वर थोड़े दिनमें ऐसा सुन्दरस्थान यहां किशने बनाया या मैं राह भूलकर कहीं दूसरी जगह चलाआया व मुझे यह हाल प्रकट दिखलाई देताहै या स्वप्ने में न मालूम पुरानी झोपड़ी मेरी क्या होकर वह पतिव्रता स्त्री कहां चलीगई बड़े शोचकी बातहै जो मैंने लोभवश बाहर निकलकर अपने घर व स्त्रीकोभी हाथसे खोया हे नारायण अब मैं क्या करूँ व कहाँजाऊँ एक तो गरीबी के दुःखमें पड़ाथा दूसरे स्त्री खोजनेका शोच और अधिक हुआ अब मैं उसे कहां जाकर ढूँढ़ जिससमय सुदामा इसी शोच व बिचार में वहां खड़ाथा उसीसमय सुशीला अपने स्वामीको देखनेवास्ते कोठेपर चढ़ी जैसे उसने सुदामाको द्वारेपर खड़े देखा वैसे दासियोंको आज्ञादी कि हमारे पति जो द्वारे पर खड़े हैं उनको सन्मानपूर्वक भीतर लिवालाओ तब द्वारपालक व दासियों ने यह आज्ञा पातेही सुदामाके पास जाकर दण्डवत् करके उनको भीतर चलनेवास्ते कहा व कोई शरीरकी धूरि झाड़कर पंखा हिलाने लगा तब सुदामा उनके आदरभाव करने से घबड़ाकर बोला मुझ गरीब ब्राह्मणको राजाओं के घरमें क्यों लियेजाते हो यह सुनकर द्वारपालकों ने विनयकी महाराज यहस्थान आपकाहै निरसदेह भीतर चलिये जब सुदामा उनकी बातका विश्वास न मानकर डरसे कांपनेलगा तब सुशीला सोरहों

श्रृंगार किये सखियोंको साथलिये आरती करनेवास्ते द्वारेपर आई व सुदामाके चरणों पर गिरकर परिक्रमा लिया व आरतीकरके हाथ जोड़कर विनयकी ॥

**चौ० ठाढ़े क्यों मंदिर पगधारो । मनते शोच करो तुम न्यारो ॥**

**तुमपाछे विश्वकर्मा आये । तिन मंदिर पल्लमाहि बनाये ॥**

भूषण व बल्ल पहिरनेसे सुशीलाकारूप बदलगयाथा इसलिये कुछ क्षण बीते उसे पहिचानकर ध्यानमें श्रीकृष्णजीकी दण्डवत्की व उसकेसाथ भीतर जाकर क्यादेखा कि मखमली परदे मोतियोंकी झालर लगाकर सब द्वारोंमें लटकाये हैं व रत्नजटित चौकी व शय्या बिछी होकर सब स्थानोंमें अगर व चन्दन आदिक जलनेसे सुगन्ध उड़रही है व ऐसी माणि व रत्नादिक वहां रक्खेथे जिनके प्रकाशसे रातको उजियाला रहकर दीपक जलानेका प्रयोजन नहीं पड़ताथा ॥

**दो० रत्नजटित घर देखिकै चकितभयो मनमाहिं ।**

**ज्यहिसमान तिहुंलोकमें और ठौर कहुं नाहिं ॥**

यह सब राजसी बिभव देखकर जब सुदामाकामुख मलीन होगया तब सुशीलाने आश्चर्यमानकर पूछा हे स्वामी धन मिलनेसे संसारीलोग प्रसन्नहोते हैं आप यह सब इन्द्रपुरीका सुख व इतना धनपाकर क्योंउदास होगये इसकाभेद बतलाइये यह सुनकर सुदामा बोलेहे प्राणप्यारी यहधन जड़रूपीमाया परमेश्वरकी बहुतबलवान्‌होकर सबजगत् को मोहलेती है इसलिये जैसा गरीबीमें मुझसे हरिभजन बन पड़ताथा वैसा धन सुख पानेसे नहीं होसकेगा यही समझकर मेरामुख मलीन होगया देखो श्यामसुन्दरने बिना मांगे इतनाधन मुझको दिया पर थोड़ासमझकर मुखसे कुछ नहींकहा इसलिये मैं यह सब बिभव मिलनेका हाल कुछ न जानकर अपनी टूटीझोपड़ीवास्ते पछिताताथा सच्च है बड़ेलोग किसीको कोईबस्तु देते हैं तो मुखसे नहीं कहते मुझे इसबातका बड़ाशोच है जो इतनेदिनतक दर्शन त्रिभुवनपतिका न करके अवस्था अपनी वृथाखोई हे प्रिया तुम इस धनको अपना न जानकर आठोंपहर यह समझती रहना कि सब सुख व धन मुझे द्वारकानाथकी कृपासे मिलाहै जिसमें तुझे अभिमान न होवै और मैं त्रिभुवनपतिसे दिनरात यही मांगताहूं कि जन्म जन्मान्तर परमेश्वरका दास व सेवकहोकर उनकी सेवा व टहलमें बनारहूं ॥

**दो० जबलौं सुमिरे ना हरी जो सन्तनके मीत ।**

**वे दिन गिंनतीमें नहीं गये वृथा सब बीत ॥**

यह बात सुनकर सुशीलाने मनमेंकहा देखो श्यामसुन्दर अन्तर्यामीने बिना मांगे

इच्छामेरी पूर्णकी फिर बड़ बोली हे स्वामी अब तुम निश्चितहोकर हरिभजन किया करो ऐसा समझकर सुशीलाने सुदामा को उत्तम २ भूषण व बस्त्र पहिनाये व सुगन्धादिक उनके अंगमें लगाकर हरिभजनसंयुक्त उनकेसाथ संसारी सुख भोगनेलगी और तनछेड़ने उपरान्त बैकुण्ठमें जाकर लक्ष्मीनारायणके दासी व दासहुये इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित देखो चारमुट्टी चावल परमेश्वर को देनेसे सुदामा ऐसी सुन्दरगति को पहुँचा जो लोग सदाप्रेमपूर्वक लक्ष्मीसंयोजन नारायणजी को भोगलगाते हैं उनको न मालूम कैसा सुख मिलेगा व सुदामाका स्थान ऐसा उत्तम विश्वकर्माने बनायाथा जिसे देखकर इन्द्रादिक देवते मोहजिते थे ॥

**दो० यह चरित्र अद्भुतमहा चितदे सुनै जु कोय ।  
रहैसदा सुखचैन सों अन्त मुक्तिफल होय ॥**

### बयासीवाँ अध्याय ॥

श्यामसुन्दरका सूर्यग्रहण स्नान करनेवास्ते कुरुक्षेत्रमें जाना ॥

शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित अब हम श्रीकृष्णजीके कुरुक्षेत्रयात्राकी कथा कहते हैं सुनो एकवर सूर्यग्रहण लगनेमें श्यामसुन्दर व बलरामजीने राजा उग्रसेनसे कहा महाराज कुरुक्षेत्रमें सूर्यग्रहण स्नानका बड़ामाहात्म्यहोकर जो वस्तु वहाँ दानकरै उसका हजारगुणा फल मिलताहै यह सुनकर यदुवंशियोंने पूछा हे महाप्रभु ऐसा माहात्म्य वहाँका किसतरह हुआ केशवमूर्तिने कहा वह स्थान बहुतपुराना व पवित्रहोकर पहिले उसका नाम स्यमन्तकक्षेत्रथा जबसे परशुरामजीने क्षत्रियों को मारकर वहाँ रक्तकी नदी बहाई व उसी रुधिरसे पितरोंका तर्पणकिया व ऋषीश्वरोंने उस स्थानपर तप व ध्यान परमेश्वरका किया तबसे वहाँकानाम कुरुक्षेत्र प्रकटहोकर सूर्यग्रहण नहानेका बड़ामाहात्म्य हुआ यह बचन सुनतेही जब राजा उग्रसेन व यदुवंशीलोग प्रसन्नहोकर वहाँ चलनेवास्ते तैयारहुये तब मुरलीमनोहरने अपने माता व पिता व रुक्मिणी आदिक सब स्त्रियों को साथ लेलिया बड़ेबिभवसे राजाउग्रसेन व यदुवंशियों समेत कुरुक्षेत्रको कूचकिया व अनिरुद्ध अपने पोता व कृतवर्मायादवको द्वारकापुरीमें छोड़ दिया जब यदुवंशीलोग अनगिन्ती हाथी व घोड़े व रथोंपर बैठकरचले व रात्रियोंके चंडोल व नालकी आदिक नगरसे बाहरनिकलीं उस समय ऐसीशोभा मनहरणप्यारे की मालूम होतीथी जैसे ताराओंमें चन्द्रमा शोभादेते हैं ॥

**दो० चबे कटक सब साजिकै माखनप्रभु यदुराज ।**

**बिबिध भांति बाजेबजे सुखको भयो समाज ॥**

जब श्यामसुन्दर यदुवंशियोंसमेत कुरुक्षेत्रके निकट पहुँचे व तीर्थ वहाँसे दिखलाई देने लगा तब सब छोटे बड़े सवारियोंपरसे उतरकर पैदलचले किसवास्ते कि वेद व शास्त्रमें ऐसा लिखा है कि तीर्थ जातीसमय सम्पूर्ण रास्ता पैदल न चलसकै तो जहाँसे तीर्थका स्थान दिखलाईदे वहाँसे अवश्य पैदल चलना चाहिये इसलिये द्वारकानाथने सबको साथ लियेहुये पहिले ब्रह्मकुण्डपर जिसमेंसे वेद निकलाथा जाकर स्नान किया फिर बहुतसी गौ विधिपूर्वक व सुवर्ण व द्रव्य व हाथी व घोड़ेआदिक अनेकतरहकी वस्तु तीर्थवासी ब्राह्मणोंको दानदिया व उत्तम २ डेरोंमें टिककर अपने साथियोंसे कहा तुमलोग यहाँ तीर्थमें ब्राह्मणोंका सम्मान करके किसीको दुर्वचन मतकहना व श्यामसुन्दरने जिसजगह ऋषीश्वर व महापुरुषोंके आने व रहनेका समाचारपाया वहाँ आप जाकर उनका दर्शन किया व अपने सेवकों को आज्ञादी ॥

दो० तात हमारे नन्दजू और यशोदा माय ।

उनकी सुधि जो कुछ मिलै हमसों कहियो आय ॥

जब दुर्योधनआदिक अनेक देशके राजाओंने जो ग्रहण स्नानकरने वहाँ आयेथे मुरलीमनोहरके यहाँ आनकर उनका दर्शनकरके अपनाजन्म सुफलजाना तब घृतराष्ट्र आदिक बड़े २ नृपति व भीष्मपितामह ने राजाउग्रसेन की बहुतस्तुति करके उनसे विनयकी महाराज तुम्हारा बड़ाभाग्यहै देखो जिसपरब्रह्मपरमेश्वरका दर्शन ब्रह्मा व महादेव आदिक देवताओंको जल्दी ध्यान में नहींमिलता वही त्रिभुवनपति दिनरात तुम्हारीआज्ञामें रहकर बिनापूछे कोईकाम नहींकरते व सब जगहके ईश्वरहोकर तुम्हें दंडवत्करते हैं ऐसी पदवी किसी देवताको नहीं मिलसक्ती यहवचनसुनकर जब राजा उग्रसेनने 'सन्मानपूर्वक उनको विदाकिया तब राजाभीष्मक व नग्नजित् आदिक ब-सुदेवनन्दनके श्वशुर व सालोंकाहाल जो वहाँ ग्रहण स्नानकरनेआये थे सुनकर मुरली-मनोहरकी स्त्रियां उनसे भेंटकरनेवास्ते गईं तब वे लोग उन्हें देखकर अतिप्रसन्नहुये व उन्होंने बहुतसी सौगात अपने २ देशकी मुरलीमनोहरको भेंटदेकर उनकादर्शन प्रेमपूर्वक किया व कुन्तीने श्रीकृष्णजीसे कहा मैं जानतीथी कि मेरे बेटोंपर तुमदया रखतेहो सो तुम्हारे भाइयोंने दुर्योधनके हाथसे इतना दुःखउठाया पर तुमने कुछसुधि नहींली इसबातका मुझे बड़ा पछतावाहै यहवचन सुनकर लक्ष्मीपतिने कहा हे फुआ इसमें कुछ मेरा दोष न होकर सबदुःख सुख अपने प्रारब्ध से मिलता है जिसतरह आंधीचलनेसे कोई तितुका बिनाउड़े नहीं रहसक्ता उसीतरह सब जीव परमेश्वर के आधीन रहकर अपने २ कर्मोंकाफल भोगते हैं उसमें तिलभर घटने बढ़ने नहींसक्ता यहसुनकर कुन्तीने बसुदेवजीसे कहा हे भाई जबसे तुमने मेराबिवाह करदिया तबसे कुछसुधि नहींली वमैंने जैसादुःख दुर्योधनके हाथसेपाया उसकाहाल परमेश्वरजाबता

है देखो श्याम व बलरामने भी हरिभक्तोंका दुःखलुङ्गानेवास्ते संसारमें अवतार लेकर मेरेऊपर कुछ दया नहीं की इसमें कुछ तुम्हारा भी दोष न होकर यहवात सच्चै कि जब खोटेदिन आनेसे परमेश्वर बिमुखहोते हैं तब बाप व भाई आदिक किसीकी सहायता कुछकाम नहीं करती यह सुनतेही वसुदेवजीने रोकरकहा हे बहिन हरिइच्छा बलवान् होकर कर्मकीगति जानी नहीं जाती जिससमय दुर्योधनने तुमको दुःखदिया था उन्हींदिनों में कंसने मुझे कैदरखकर घेरे बैठोंके मारनेवास्ते जो २ उपायकिये थे उनको तुमने सुनाहोगा जब परमेश्वरकी दयासे दोनोंबालक किसीतरहधक्के तब राजा जरासन्ध आनकर ऐसा लड़ा जिसकेडरसे अपनादेश छोड़कर टापूमें जाबसे इसीकारण तुम्हारी कुछसुधि नहीं लेसके इसीतरह अनेक बातें कहकर वसुदेवजीने कुन्तीका बोध किया जब नन्द व यशोदा आदिकने कि वे भी ग्रहणस्नान करने वहांजाकर श्यामसुन्दरके डेरेसे तीनकोशपर टिकेथे यहहालसुना कि मोहनप्यारे अपने कुटुम्बसमेत यहां आये हैं तब वेलोग उनसे भेंटकरनेवास्ते व्याकुलहोकर आपसमें कहनेलगे अबवृन्दाबनविहारी सबराजाओं के शिरताजहुये हैं इसलिये उनका हमारीतरफ देखते लज्जा मातृमहोगी जहां अनेक डबोड़ीदार रहनेसे राजाओंका पहुँचना कठिन है वहां हम गवारोंको कौनजाने देगा ॥

**दो० जिस जागह नरपतिधनी बैठनपावत नाहि ।**

**हमसब ग्वाल गवारजन कैसे अबतह जाहि ॥**

जब नन्द व यशोदा आदिक ब्रजवासियों से बिनादेखे मुरलीमनोहर के नहींरहा-गया तब वे लोग घबड़ाकर श्यामसुन्दरका डेरा पूछतेहुये वहांसे दौड़े व उसीसमय किसीने आनकर श्रीकृष्णजीसेकहा कि नन्द व यशोदा आदिकभी ग्रहणनहाने वास्ते यहांआनकर टिके हैं यहबचन सुनतेही मोहनप्यारे उनके प्रेमसे रोनेलगे यहदशा उन की देखकर देवकीमाता घबड़ागई व अपने अंचलसे उनका आंशुपोंछकर बोली हे लालन जहांतुम्हारा नामलेनेसे जगत्का दुःख छूटजाताहै वहां तुम्हें कौन ऐसादुःख प्राप्तहुआ जो इतनारोतेहो यहसुनकर त्रिभुवनपतिने कहा हे माता जबसे मैंने नन्द व यशोदा के आनिका समाचार सुना है तबसे मेरामन उनकेचरण देखनेवास्ते व्याकुल होकर मुझे कुछ अच्छा नहीं लगता सो तुम जल्दी रथ आदिक भेजकर उनको यहां बुलवावो तो मुझे उनके दर्शन मिलनेसे धैर्यहो हम बहुतअच्छी शुभासायतमें द्वारका से चलेथे जो तीर्थ स्नानकरने का फलपाकर ब्रजवासियों से भेंटहुई यहबचन सुनतेही वसुदेवजीने रथ व पालकी व हाथी व घोड़े आदिक बाहन ब्रजवासियोंकेलाने वास्ते भेजकर कहा हे बेटा आज बड़ीखुशी का दिनहै इसलिये तुमसे कुछलेकर तब नन्द व यशोदा को तुम्हारेपास आनेदेंगे यहसुनकर वृन्दाबनविहारीने कहा हे पिता



संसारमें कोई वस्तु ऐसी नहीं है जो मैं तुम्हारे भेंटकरूं मेरा शरीर तुम्हारे ऊपर न्योछावर है ॥

**दो० यह सुनकर बसुदेवजी मुदित कहत सुखपाय ।**

**तुमसे पूत सपूतकी महिमा कही न जाय ॥**

जब एकसखी ने श्रीकृष्णचन्द्रको रोतेहुये देखकर रुक्मिणी आदिक पटरानियों से यह हाल कहा तब वे सब धबड़ाकर बैकुण्ठनाथ के पास चलीआई व मुँह दांपकर देवकी से उनके रोनेका कारण पूछनेलगीं ॥

**चौ० यह सुनि कहत देवकीमाता । श्रीयदुनाथ प्रेमकी बाता ॥**

**नन्द यशोदा ब्रजते आये । जिन याको है लाइलड़ाये ॥**

**याते इनकी यह गति भई । सुधिवुधि सकलभूखितनुगई ॥**

**दो० कंस कुटिल के त्रासते वास कियो जिनपास ।**

**उनके गुण नहीं कहिसकैं जो मुखहोयँ पचास ॥**

यह बचन सुनतेही रुक्मिणी आदिक पटरानियाँ हँसकर आपसमें कहनेलगीं देखो आज हमारे प्राणनाथ राधाआदिक गोपियों से भेंटकरके अपना कलेजा ठंडाकरेंगे व बालापनकी प्रीति समझकर ब्रजबालाओंको भी बहुत सुख मिलेगा व हमलोग राधा प्यारीकी सुन्दरताई जो सुनाकरती थीं अब उसे देखकर मादूम होगा कि वह कैसी सुन्दरी है जब भ्वालबालोंकी संगतिमें नन्दलालजी मोरपंख शिरपर रखकर नाचें व गावेंगे तब वह आनन्द देखकर हमलोगोंकोभी बड़ासुख प्राप्तहोगा ॥

**दो० धन्य यशोदा नन्द धनि धन्य नन्दके नन्द ।**

**धनि हम सब जो देखिहैं ब्रजजन आनंदकन्द ॥**

यह बचन रुक्मिणी आदिकका सुनकर श्यामसुन्दर ने रोते २ सुसुकरा दिया व धबड़ाकर नन्द व यशोदा आदिकको आगेसे लेनेवास्ते चले जब यशोदा ने वृन्दा-वनबिहारी को आतेहुये देखा व अपना जन्म सुफल जानकर उनको उठाने वास्ते दौड़ी तब मोहनप्यारे गोपियों के गोलमें घुसकर जैसे यशोदा माताके चरणोंपर गिरपड़े वैसे नन्दरानिने उनको उठाकर छातीसे लगालिया व बारम्बार उनका मुँह चूमकर बलायें लेने लगी ॥

**दो० माखनप्रभुहि निहारिकै मुदित यशोमति माय ।**

**राजचिह्न सब देखिकै फूली अँग न समाय ॥**

जब केशवमूर्ति नन्दबाबा को देखकर बड़ेप्रेमसे रोतेहुये उनके चरणोंपर गिरपड़े

तब नन्दरायने आंशुभरके उन्हें गोदमें उठा लिया व अपने लालका आंशु पौछकर बहुतसा प्यारकिया फिर श्यामसुन्दरने श्रीदामा ग्वाल बालोंके गले मिलकर उत्तम २ भूषण व वस्त्र उनको दिया व सीगात वेलोग जो इनकेवास्ते लेआयेथे उसको बड़े प्रेमसे लिया ॥

**दो० हेमवर्ण पीताम्बर ग्वाल बाल सब लेहिं ।**

**ताके पलटे कान्हको कारीकामरि देहिं ॥**

जब ललिता आदिक सखियां व वृषभातुदलारी को देखतेही जैसे आंखोंमें आंशु भरकर उनके निकट पहुँचे वैसे श्यामा उनको देखतेही प्रेमवश रोते २ व्याकुल होगई ॥

**दो० अंग अंग व्याकुलमहा परी धरणि मुरझाय ।**

**यहगति देखत कुँवरिकी लीन्हों धाय उठाय ॥**

जब यह दशा लाड़िलीकी देखकर ललिता आदिकने उनको बहुत समझाया तब राधाप्यारीने सचेतहोकर धूँवट निकाललिया उससमय श्यामसुन्दरका मुखारबिन्द देखनेसे ब्रजवासियों को जैसा आनन्द हुआ वह मुझसे वर्णन नहीं होसक्ता फिर वसुदेवजीने नन्दरायसे गले मिलकर कुशल पूछनेउपरान्त कहा तुम्हारी दयासे यह सब सुख मुझे मिलीहै जैसे ब्रजकी गौबोंने जो नन्दरायके साथ आईथीं श्यामसुन्दर को दत्ता वैसे आंखोंमें आंशु भरकर पूछ उठायेहुये मुरलीमनोहरके पास दौड़ी चली आई तब केशवमूर्तिने बड़ेप्रेमसे उनकी पीठपर हाथ फेरकर प्यारकिया व ग्वालबालों से सब गायोंका हाल नाम लेलेकर पूछनेलगे ॥

**दो० गायनकी बातें कहत माखनप्रभु यदुराय ।**

**त्यों त्यों हर्षितहोत सब आनंदउर न समाय ॥**

जब श्याम व बलराम बड़ेप्रेमसे नन्द व यशोदाआदिक ब्रजवासियों को साथ लेकर अपने डरेमें आये तब देवकी व रोहिणीने यशोदाके गलेमिलकर कुशल पूछने उपरान्त कहा हे नन्दरानीजी हमलोग जन्मभर तुम्हारी सेवाकरें तोभी तुमसे उद्धरण नहीं होसक्तीं किसवास्ते कि हमारे लड़कोंका प्राण तुम्हारी कृपासे बचाहै नहीं तो कंस पापीके हाथसे इनका बचना कठिनथा यह सुनकर यशोदा बोलों मैतो अपनेको मोहनप्यारेकी धाय समझतीहूँ कन्हैयाने अपना बालचरित्र दिखलाकर जैसासुख मुझे दियाहै वह आनन्द दूसरे को स्वप्नेमेंभी नहीं मिलनेसक्ता व उसके वियोगमें जितना दुःख मैंने उठाया उसकाहाल परमेश्वर जानताहै आज तुम्हारीकृपासे कान्हू को देख कर सब शोच मराछूटगया जब राधाआदिक गोपियोंने देवकी माताके चरणोंपर शिर

रखकर दण्डवत्की तब देवकीने उन्हें आशिषदेकर श्यामा को गलेमें लगा लिया व उसकारूप जो पटरानियोंसे भी अधिक सुन्दरी थी देखकर मनमें कहा ऐसी महासुन्दरी स्त्री मेरे प्राणप्यारसे किसतरह छोड़ी गई जब रुक्मिणी आदिक स्त्रियोंने यशोदासे मिलने वास्ते आनकर श्यामाकारूप देखा तब अपनी २ सुन्दरताईका अभिमान भूल गई उस समय रुक्मिणीने बसुदेवनन्दनसे हाथ जोड़के विनयकी हे ब्रजनाथ तुम्हारी आज्ञा पाऊं तो आज राधाप्यारी को अपने यहां लेजाकर शिष्टाचार करूं ॥

**दो० माखनप्रभु आज्ञादई लेजाइय निजधाम ।**

**राधा कुंवरि जैवाइकै पूरणकीजै काम ॥**

यह बचन सुनतेही रुक्मिणीने श्यामाके पास आनकर उसका हाथ पकड़ लिया व बड़े प्रेमसे अपने यहां लेजाकर छत्तीसव्यञ्जन खिलाया व अपने यहांसे उत्तम २ भूषण व बस्त्रादिक उसे पहिनाकर सोरहों शृङ्गारकरके बैठा दिया तब सत्यभामा आदिक स्त्रियां श्यामाकारूप जो चन्द्रमासे भी अधिक सुन्दरी थी देखकर मोहित हो गई व सबोंने लज्जा से आँखें अपनी नीचे कर लीं उस समय बृन्दावनबिहारीने जाकर बृषभानुदुलारी की शोभा देखी तो रुक्मिणी आदिक से कहा ॥

**दो० जो चाहै मोहिं बशकरन तिहुं लोकमें कोय ।**

**श्री बृषभानुकुमारिको हितसों सेवे सोय ॥**

यह बात सुनली मनोहरकी सुनतेही राधा प्रसन्न होकर मुसुकराने लगी व रुक्मिणी आदिकने समझा कि बैकुण्ठनाथ बृषभानुदुलारीका हम सबसे अधिक प्यार करते हैं जिस समय द्वारकानाथने नन्द व यशोदा आदिक ब्रजवासियों को एक ओर बैठाकर बड़े प्रेम से सुनहुली थालियोंमें छत्तीसव्यञ्जन उनके सामने परोस दिये व दूसरी ओर आप यदुबं-शियोंसमेत बैठकर भोजन करने लगे उस समय सब छोटे बड़े वह आनन्द देखकर प्रसन्न होगये इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी बोले हे परीक्षित श्यामसुन्दर जितना प्रेम ब्रज-वासियोंके साथ रखते थे उसका हाल मुझसे कहा नहीं जाता जब सब कोई भोजन करके सुचित्त हुये तब बसुदेवनन्दनने ब्रजवासियों को पान इलायची व इत्रदेकर नन्दजीसे विनय किया हे बाबा मेरी भक्ति करनेवाले भवसागर पार उतरि जाते हैं सो तुम लोगोंने अपना तन मन धन मेरे ऊपर न्योछावर करके मुझसे प्रीति लगाई इसलिये तुम्हारे बराबर कोई दूसरा भाग्यवान् नहीं है देखो जहां ब्रह्मादिक देवता व बड़े २ ऋषीश्वर जल्दी मेरा दर्शन ध्यानमें नहीं पाते वहां मैं तुम लोगों की भक्ति व प्रीति देखकर दिन रात तुम्हारे पास बनारहता हूँ इसलिये मेरा प्रकाश घटघट व्यापक समझकर तुम्हें मेरे बियोग का शोक न करना चाहिये जब कृष्णचन्द्र आनन्दकन्दने इसी तरह नन्द व यशोदा आदिक को बहुत समझाकर धैर्य दिया तब वे लोग आपसमें बैठकर बालचरित्र व

यश मोहनप्यारेका कहनेलगे फिर केशवमूर्ति सब गोपियों को जो उनसे बहुत प्रीति रखती थीं एकान्तमें बैठाकर जब प्रेमकी बातें उनसे करनेलगे तब ब्रजवासियोंने छवि मोहनीमूर्तिकी देखकर अपनी अपनी आंखें ठंडीकीं उस समय एकगोपी बालापनकी प्रीति समझकर निर्भयहोके बोली हे नन्दलाल तुमने इतनाधन व विभव कहाँसे पाया और सब हाथी व घोड़े किसीके मँगनी लेआयेहो कि तुम्हारे हैं तुमको यह बात याद होगी कि हम सब ब्रजबाला तुम्हारे एक विवाहहोनेवास्त हैंसा करतींहीं सो अब तुम सोलहहजार एकसौ आठ स्त्री से विवाहकरके उनके साथ भोग व विलास करतेहो भला यह तो बतलाओ तुमको हमारा दूध दही चुराकर खाना व ऊखलसे अपना बांधेजाना व बनमें गोपियों को रोककर दधिदान लेना सुधिहै या नहीं हमलोगों को तुम्हारे वियोगमें एकदिन वर्षसमान बीतताथा तुमने इतनेदिन हमारे बिना किसतरह काटा जैसी कठोरता तुमने हमारे साथकी ऐसा निर्मोही संसारमें कोई न होगा जब वृन्दाबनबिहारी ने ऐसी २ अनेक बातें गोपियोंकी सुनी तब विनयपूर्वक उनसे बोले हे प्राणप्यारियो जो सुख व विलास मैंने तुम्हारेसाथ कियाहै वह आनन्द यह सब विभव रहने परभी नहीं मिलता जो कोई प्रेमपूर्वक मेराध्यान व स्मरण किया करताहै उससे मैं क्षणभरभी विलग नहीं रहता मैं ग्रहण स्नानकरने के बहाने केवल तुमलोगों से भेंट करनेवास्ते यहां आयाहूँ ॥

चौ० हमकोतुम सुमिरौ मनमाहीं । हमहूँ सदारहैं तुमपाहीं ॥  
 सर्व आतमा हमको जानो । सब जीवनके जीवबखानो ॥  
 आतमही सों आतम देखो । यह अध्यातमज्ञान बिशेखो ॥  
 राजन ऐसी विधि बहिटाई । हरिजू सब गोपिनसमुभाई ॥  
 सफलजन्म ताको जगमाहीं । जाकोमन हरिचरणनपाहीं ॥

यह सुनकर गोपियों ने कहा हे प्रभु ज्ञानउपदेश करतीसमय हम लोगोंको उद्धव का कहना अच्छा नहीं मालूम हुआथा पर अब उस ज्ञानका गुण जानकर हमलोग अपने को तुमसे विलग नहीं समझतीं तुम्हारा ध्यान रखनेसे अर्थ धर्म काम मोक्ष चारोंपदार्थ मिलकर जो सुख हमें प्राप्त होताहै वह आनन्द बड़े २ योगीश्वरोंकी भी जल्दी मिलने नहीं सत्ता व हमलोगोंका आवना तुम्हारे दर्शनोकी इच्छासे यहांहुआ है सो दयालुहोकर ऐसा बरदानदेव जिसमें दिनरात तुम्हारे कमलरूपी चरणोंकाध्यान हमारे हृदयमें बना रहकर प्रतिदिन तुमसे अधिक प्रीतिहो श्यामसुन्दर उन्हें इच्छा पूर्वक बरदान देकर बहुत देरतक उनसे लड़कपनकी बातें करतेरहे फिर वहांसे उठकर राधाप्यारी के पास चलेगये ॥

**दो० श्रीवृषभानु कुमारि संग लागे करन हुलास ।  
भूलिगये रनिवास सब माखनप्रभु सुखरास ॥**

एक दिन रुक्मिणी आदिक पटरानियां आपसमें बैठकर अभिमान से कहनेलगीं जितनी प्रीति श्यामसुन्दरकी हमलोग करती हैं उतना प्रेम गोपियों को होना कठिन है मुरलीमनोहर अन्तर्यामी ने यह हाल जानकर उनका गर्व तोड़ने वास्ते अपनी स्त्रियों व ब्रजवालों को एकजगह बैठाकर कहा तुमलोगों में जिनको मेरी अधिकप्रीति होगी उनके हृदयमें मेरावास रहता होगा यह बचन सुनतेही सब ब्रजवाला व स्त्रियों ने अपना २ अंचल उठाकर देखा तो रुक्मिणी आदिकको अपने तटुमें कुछ चिह्न नहीं दिखलाई दिया व गोपियोंके हृदयमें श्यामरंग छोटासा नटवरवेष त्रिभुवनपति का देखपड़ा यह महिमा ब्रजवालोंकी देखतेही वे लोग अपने प्रेमका घमण्ड भूलकर मनमें कहने लगीं जितनी प्रीति गोपियां श्यामसुन्दरकी रखती हैं उतना प्रेम हमें होना बड़ा दुर्लभ है ॥

**दो० गोपेरूप भगवानको देखत अति सुख पाय ।  
हरि चरणनपर गिरपड़ी मनमें बहुत लजाय ॥**

जब केशवमूर्ति लोकाचार करनेवास्ते दूसरे राजाओं के डेरेपर जो वहां टिकेयेगये तब उन्होंने ने आगे से आनकर साष्टांगदण्डवत् किया व सन्मानपूर्वक लेजाकर जडाऊ सिंहासनपर बैठाया व अनेक तरहकी बस्तु भेंट देकर बिनयकी हे महाप्रभु हमलोग सदा तुम्हारी स्तुति सुनकर दर्शनों की इच्छा रखतेथे सो अब आपका चरण देखने से अपने समान किसी का भाग्य नहीं समझते जिसतरह आपने दयालुहोकर हमें कृतार्थ किया उसीतरह कृपाकरके ऐसा वरदान दीजिये जिसमें तुम्हारे चरणोंकीभक्ति व प्रीति सदा हमारे हृदय में वनीरहै बैकुण्ठनाथ उन्हें वरदान व धैर्य देकर अपने स्थानपर चले आये ॥

**तिरासीवां अध्याय ॥**

द्रौपदी व रुक्मिणी आदिकका आपसमें बातचीत करना ॥

शुकदेवजी ने कहा हे परीक्षित जिसतरह द्रौपदी व रुक्मिणी आदिकने आपसमें अपने २ विवाहकी बातचीतकी थी वह कथा कहते हैं सुनो एकदिन युधिष्ठिरआदिक पांचो भाई व कौरव बहुत राजाओं समेत त्रिभुवनपति की सभा में बैठेहुये इसतरह उनकी स्तुति करनेलगे ॥

**चौ० परमहंस है नाम तुम्हारो । तुमसे प्रकट वेदहैं चारो ॥**

बिप्र धेनु रक्षाके काजा । तुम श्रवतारलियो यदुराजा ॥  
 आदि अन्त तुम पूरणकामा । तुमको हितसे करै प्रणामा ॥  
 दो० ऐसी बिधि अस्तुति करी सब राजनसुखपाय ।  
 पातक तजि पावन भये परसत प्रभुके पाय ॥

उसीदिन कुन्ती व द्रौपदी जिनकी महिमा सब जगत् जानताहै रुक्मिणीआदिक पटरानियों के पास बैठकर इधर उधरकी बातें करनेलगीं तब कुन्ती ने रुक्मिणी से हँसकर कहा तुमने अभीतक अपने विवाहका नेग मुझे नहीं दिया सो देना चाहिये रुक्मिणी हाथ जोड़कर बोली हे माता मेरातनु व धन सबतुम्हारी भेंटहै फिर द्रौपदीबोली हे रुक्मिणी बहिन जिसतरह श्यामसुन्दर तुमलोगोंको विवाह लाये थे वहहाल सुनने की मैं बहुत इच्छा रखतीहूँ सो दयाकरके अपने २ विवाह होनेकी कथा सुनावो यह बात सुनकर रुक्मिणीजी बोली ॥

चौ० जो तुम हँसो नहीं गुणज्ञाता । तौ हम कहँ व्याहकी बाता ॥  
 देश चँदेली सब जग जानो । तहँ शिशुपालनरेश बखानो ॥  
 पहिले तिहिसौं भई सगाई । सकल विवाहकिसोजमँगाई ॥  
 दो० सो नरेश आयो तभी बहु राजालै साथ ।  
 रीति भांति कुलकी करी कङ्कण बांध्यो हाथ ॥

मुझे मनसा वाचा कर्मणा से यह चाहनाथी कि द्वारकानाथकी दासी होकर रहूँ इसलिये त्रिभुवनपति अन्तर्यामी कुण्डिनपुर में आये और सब राजाओं को जीत कर मुझे हरलेगये सो उनकी सेवा में रहकर अपना जन्म स्वार्थ करती हूँ फिर सत्यभामाने अपने विवाह होनेका हाल बर्णन किया व जाम्बवतीने अपने विवाह का वृत्तान्त कहसुनाया ॥

चौ० फिर बोली कालिन्दी रानी । चितदे सुनु द्रौपदी सयानी ॥  
 मैधरिहरिचरणनकीआसा । बहुदिनजलमैंकियो निवासा ॥  
 दो० एक दिवस अर्जुन सहित आये श्रीभगवान ।  
 हाथ पकड़ म्वहिं लायके दीन्हो पदनिर्बान ॥

मित्रविन्दाने कहा हे द्रौपदी रानी श्यामसुन्दरकी स्तुति सुनकर मुझे यह अभिलाषा हुई कि सिवाय मोहनप्यारे के दूसरे से अपना विवाह न करूंगी सो मेरे भाइयोंने यह हाल जानकर मेराविवाह त्रिभुवनपतिके साथ करदिया अब मुझे दिन रात यही

इच्छारहती है कि जन्म जन्मान्तर बैकुण्ठनाथकी दासीहोकर रहूँ फिर सत्याने अपना हाल जिसतरह द्वारकानाथ उसे व्याहलायेये कहदिया ॥

चौ० भद्रा कहत सुनोतुम बानी । लोगन अस्तुति श्यामबखानी ॥

तबते नेम कियो मनमार्हीं । उन बिन और भजौं मैं नार्हीं ॥

याते पिता कृष्णको दीन्हों । मम इच्छा सब पूरण कीन्हों ॥

दो० चरण कमल श्रीकृष्णके जो सैवै चितलाय ।

सुभग भाग्य तिहिनारिकी कासों बरणी जाय ॥

चौ० बोली बहुरि लक्ष्मणारानी । निजबिवाह की कथा बखानी ॥

मेरोपिता स्वयम्बर कीनो । मेरो मन हरिके रसभीनो ॥

तहां आय मोहन सुखदाई । पाणिग्रहण करि दया जनाई ॥

तबते भई कृष्णकी दासी । रैन दिवस नित रहत हुलासी ॥

अबतुममोकोदेउअशीशा । जन्म जन्म सेऊं जगदीशा ॥

जब आठों पटरानी अपने २ बिवाहका हाल कहचुकीं तब सोलहहजार एकतीं राजकन्या बोलीं हे द्रौपदी हमलोगों को भौमासुर दैत्यने बरजोरी उठालाकर अपना बिवाह करनेवास्ते एक स्थानमें रक्खाथा ॥

चौ० जबहमशरणकृष्णकीआई । बिनती बहुत करी उनपाई ॥

हरि अंतर्ध्यामी सुखदानी । अपनी समझ दया मन आनी ॥

दो० तुरत आय पहुंचे तहां माखनप्रभु यदुराय ।

भौमासुरको मारकर लीन्हो हमें छुड़ाय ॥

उसीदिनसे हमलोग मुरलीमनोहरकी सेवामें रहकर अपनेको पटरानियोंकी दासी समझती हैं सो हे द्रौपदी तुम हमें ऐसा आशीर्वाद देव जिसमें सदा श्यामसुन्दरकी सेवामें बनीरहें जब द्रौपदी व गांधारी व कुन्ती व यशोदा आदिक ने श्यामसुन्दर के सब बिवाहों का हाल सुना तब प्रसन्नतासे उन्हें आशीर्वाद देकर बड़ाई भाग्य रुक्मिणी आदिक की करनेलगीं ॥

चौ० फिर सतभामा पूछनलागी । सुनौ द्रौपदी परम सुभागी ॥

हमअपनी सबकथासुनाई । अब तुम हमसों कहौ जनाई ॥

दो० पांच जननसे कौनबिधि तुम्हरो भयो बिवाह ।

### अद्भुत लीला सुननकी मनमें बड़ी उछाह ॥

यह बात सुनकर द्रौपदी बोली हे प्यारियो हमारे पिताने मेरा स्वयम्बर रचकर यह प्रण कियाथा जो कोई तेलके कराह में परछाहीं देखकर अपने बाणसे मत्स्यबेधे उसीको अपनी कन्या विवाहदूंगा जब दुर्योधन व जरासन्ध आदिक बहुत राजाओं ने आनकर मत्स्यबेधनेमें लज्जाउठाई व अर्जुनने वह मत्स्यबेधकर मेरे पिताकाप्रण पूराकिया तब मैंने उन के गले में जयमाला डालदी यह हाल देखकर सब छोटे व बड़े प्रसन्नहुये पर दुर्योधन आदिक अधर्मी राजाओंने लज्जितहोकर पांचोभाइयों से युद्धकिया सो हारमानकर भागगये जब अर्जुनने मुझे घरलेजाकर अपनीमातासे कहा हम एक सौगात लेआयें तब कुन्तीजी खानेकी वस्तु समझकर बोली कि पांचोभाई आपसमें बांटलेव ॥

दो० याते पांचो पारडवन लीन्हों मोहिं बिवाहि ।

प्रकट देहसे पांच हैं जीव एकही आहि ॥

यह बात सुनकर रुक्मिणी आदिक द्रौपदीकी वड़ाई करनेलगीं इतनीकथासुनाकर शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित एक दिन श्यामसुन्दर की सभा में युधिष्ठिर आदिक पाण्डव व सब यदुवंशी व बहुतसे राजा बैठेहुयेथे उसीसमय नारदमुनि व वेदव्यास व विश्वामित्र व देवल व च्यवन व सतानन्द व भरद्वाज व गौतम व बशिष्ठ व भृगु व अत्रि व मार्कण्डेय व अंगस्त्य व वामदेव व पराशर व परशुराम आदिक बहुतसे ऋषीश्वर वैकुण्ठनाथके दर्शनवास्ते वहां आये उनको देखतेही श्यामसुन्दर ने सब राजाओं समेत खड़ेहोकर सन्मानपूर्वक सब ऋषीश्वरोंको आसनपर बैठाया व चरण उनका धोकर चरणामृतलिया व विधिपूर्वक पूजन उनका करके हाथजोड़कर यह स्तुति की ॥

चौ० ऋषि दर्शन दुर्लभ जगमाहीं । देवनहंको प्रापत नाहीं ॥

आज सुफल है जन्म हमारो । जो हमपायो दरशतुम्हारो ॥

दो० हरिभक्तन के दरश की महिमा कहीं न जाय ।

जन्म जन्म के पाप सब क्षण में जात नशाय ॥

### चौरासीवां अध्याय ॥

दसुदेवजी को यज्ञकरना ॥

शुकदेवजी बोले हे परीक्षित जब श्यामसुन्दर ऋषीश्वरोंकी पूजा व स्तुतिकरचुके तब उन्होंने कौरव व पाण्डव आदिक राजाओंसे जो वहांपरथे कहा हमलोगोंका बड़ा



भाग्य समझना चाहिये जो इन ऋषीश्वरों ने दयालुहोकर घरबैठे अपना दर्शन दिया विरक्तसाधुओंके चरण देखनेसे गंगास्नानकाफल प्राप्तहोकर मरनेउपरांत ऐसा उत्तम स्थान रहनेवास्ते मिलता है जहां पर बड़े योगी व ज्ञानी नहीं पहुंचसक्ते इसलिये ऋषीश्वरोंका सत्संग मिलन सब तीर्थ नहाने व देवस्थानदर्शन से उत्तमहोकर इनकी पूजा परमेश्वर समान जानना चाहिये जो लोग ऋषीश्वर व मुनि नहीं मानते उन्हें गढ़दे व बैलोंके समान समझना उचित है ॥

**दो० चरण साधु के प्रीतिकरि पूजत है जो कोय ।**

**संसारी सुख भोगकरि अन्त मुक्तपद होय ॥**

जब ऋषीश्वरलोग यह बचन त्रिभुवनपतिका सुनकर लज्जितहोगये तबनारदमुनि द्वारकानाथ से हाथजोड़कर बोले हे महाप्रभु हमलोग इसयोग्यनहीं हैं जैसा आपने अपने मुखारविन्दसे कहा आपने केवल संसारीजीवोंको उपदेशकरनेवास्ते इतनीबड़ाई हमारीकी जिसमें वे लोग ब्राह्मणोंको बड़ाजानकर उनका सम्मानकरें नहीं तो हम लोग कौन गिनतीमें हैं हमारा कल्याण इसीमें है जो तुम्हारेचरणोंकाध्यान किसीसमय हमें न भूलै देखिये यदुवंशीलोग जिसकुलमें आपने अवतारलियाहैं वे आपको न पहि-  
चानकर अपनानातिदार समझते हैं तबदूसरेको क्यासामर्थ्य है जो तुम्हारेभेदको पहुँचने सके केवल आप हरिभक्तोंको सुखदेने व दुष्टोंको मारनेवास्ते बारम्बार अवतारलेते हैं नहीं तो जन्ममरण से तुमरहित हो ॥

**चौ० तुम जगजीवन जगतनिवासा । हमतुम्हरे दासनके दासा ॥**

**तुम जो अस्तुति करत हमारी । हमको भरमहोतहै भारी ॥**

**जगत गुरु जगदीश गुसाई । तुमसे सृष्टिहोत सब ठाई ॥**

**तुमहीं सब देवनके देवा । तुम्हरो हम नहिं जानैमेवा ॥**

**तुम्हरी माया सब जग छाई । लोगनकीसुधिबुधिविसरई ॥**

**ताते विविध भांति भ्रममानै । तुम्हरोभेद कौनविधिजानै ॥**

**दो० तुम्हरी अद्भुत शक्ति है घट घट रहा समाय ।**

**फिर सबते न्यारे रहौ माखनप्रभु यदुराय ॥**

**चौ० कोऊ तुम्हें पिताकरि जानै । कोऊ पुत्रभाव मन आनै ॥**

**तुमहीं सबके पालनहारे । को कहिसकै चरित्रतुम्हारे ॥**

**तुम्हरो दर्शन बहुसुखदाता । तिहि प्रताप जानै यहबाता ॥**

घरती भए उतारन काजा । भक्तनहित प्रकटे यदुराजा ॥

बेदकहतहैं तुम्हरी बानी । तुम्हरीगति उनहूँनहिंजानी ॥

तुम्हरीभक्ति सकलसुखराशा । कोऊजननहिंहोत निराशा ॥

तुमदयालु प्रभु पूरणकामा । तुमकोहमसब करत प्रणामा ॥

दो० तुमतौ पूरणब्रह्महौ सकलधर्म के धाम ।

विप्रनकीअस्तुतिकरत तिहिकारण घनश्याम ॥

हे बैकुण्ठनाथ हमलोग तुम्हारी कृपासे यहचाहनारखते हैं कि आठोंपहर आप के चरणांकाध्यान हमारेहृदयमें बनारहकर हरिकथासुननेसे कभी प्रीति न घटे जबऋषी-श्वरलोग यहस्तुतिकरके अपनी २ कुटीपरजानेलेगे तब बसुदेवजीने उनकेसामनेहाथ जोड़कर बिनयकी महाराज कोई ऐसाउपाय बतलाइये जिसमें आवागमन से छूटकर भवसागरपार उतरजाऊं यहबचनसुनकर जैसे सबऋषीश्वरोंने नारदजीकी ओरदेखा वैसे नारदमुनि हैंसकरबोले हे ऋषीश्वरो बैकुण्ठनाथकीमाया ऐसीप्रबल है जिसने सब संसारको मोहकर अपने बशमें करलिया जिसतरह गंगाकिनारेके रहनेवाले उनका माहात्म्य न जानकर कूपजलसे स्नानकरतेहैं उसीतरह बसुदेवजी संसारीमायामें लप-टनेसे श्यामसुन्दर त्रिभुवनपति जगत्कर्त्ताको अपनापुत्रजानकर मुक्तहोनेकीराह हम-लोगोंसे पूछते हैं वही गति सबयदुर्वशियोंकी होकर अपनेअज्ञानसे कोई उनको नहीं प-हिंचानता यहबात ऋषीश्वरोंसे कहकर नारदमुनि बोले ॥

चौ० कहतसुनो बसुदेव सुजाना । तुम्हरे घरमें श्रीभगवाना ।

तिन्हैंछाँड़ि तुमसे गुणज्ञाता । हमसेकह पूँछतहौ बाता ॥

हे बसुदेवजी अभीतुम्हारेसामने सबऋषीश्वरोंने श्यामसुन्दरकी स्तुतिकी तिमपर भी तुमने उनकोनहींपहिंचाना इसबातका हमें बड़ाआश्चर्य मालूमहोतहै जोतुम्हारे ऐसाज्ञानी होकर ईश्वरको न पहिंचाने पर इसमें तुम्हारा कुछदोष न होकर यहबात सच्चसमझनाचाहिये कि बिनाकृपा त्रिभुवनपतिकी देवताआदिकभी उनको नहींपहिंचानसक्ते संसारीमनुष्य कौन गिनतीमें हैं जोउनके भेदको पहिंचानसकें ॥

दो० कोऊजन जानै नहीं माखन प्रभु के भेव ।

इनगति अगम अपारहै सब देवन के देव ॥

इसलिये वेदाउसार एकबात कहताहूँ कि तुम कुरुक्षेत्रमें विधिपूर्वक यज्ञकरके उसकाफल श्रीकृष्णजीको अर्पणकरदेव तो तुम्हारेहृदयसे अज्ञानताकी काटि छूटकर मुक्ति मिलैगी ॥

चौ० पापनाश बिनधर्म न होई । यह जानै निश्चय सबकोई ॥  
जो हरिसेवा में चित धरै । मन में कछु इच्छा नहिं करै ॥  
तिहिको पापकटैक्षणमाहीं । मुक्तहोय कछु संशय नाहीं ॥

दो० श्रीमाखनप्रभु पूजिकै फलचाहै जो कोय ।  
तिनको कर्म कटै नहीं मुक्ति कौनविधि होय ॥

चौ० हरिके काम कर्म शुभकीजै । ताको फल उनहीं को दीजै ॥  
या विधि कर्मकरै जोकोई । भवसागर से उतरै सोई ॥  
जोतुमकहो कि हमगृहचारी । योगरीतिकेनहिं अधिकारी ॥  
तो तुमको यकबात जनाऊं । कर्मयोगकी राह बताऊं ॥  
जोकछु पुण्यदान तुम करो । नेम धर्म व्रत मनमें धरो ॥  
उसका फल हरिजू को दीजै । मनमें कछु इच्छा नहिं कीजै ॥  
वे हरि तुमसे न्यारे नाहीं । सदा बसै तुम्हरे घरमाहीं ॥

दो० या विधि नारदका बचन सुनकरश्रीबसुदेव ।

महामुदित मनमें भये जब जान्यो यह भेव ॥

यहबचनसुनतेही बसुदेवजीने नारदमुनिआदिक ऋषीश्वरोंसे हाथजोड़कर बिनय की महाराज आपलोग दयालुहोकर ऐसायज्ञकरादीजिये जिसमें मेरामनोरथ पूर्णहो यह सुनकर नारदजीबोले बहुतअच्छा तुम तैयारीकरो हमलोग तुमको सोमयज्ञ करादेवैगे यहसुनतेही बसुदेवजीने सबसामग्री मैगाकर जो स्थान कुरुक्षेत्रमें बहुत पवित्रथा वहां यज्ञकीतैयारीकी जब यज्ञशालामें सबऋषीश्वर व यदुवंशी व राजालोग आनकर इकट्ठे हुये तब बसुदेवजी शुभसायत में ब्रह्मचर्य से मृगछाला पहिनकर देवकीआदिक अठारहों रानियोंसमेत यज्ञकरनेवास्ते जा बैठे उससमय अनेकराजा व यदुवंशीलोग अपनी २ स्त्रियोंसमेत बड़े प्रेमसे यज्ञकी टहल करनेलगे तब बसुदेवजीने नारदमुनि आदिक ऋषीश्वरोंको वरणदेकर कुण्डमें आहुतिडालना आरम्भकिया तब श्यामसुन्दरकी इच्छानुसार देवतालोग अग्निकुण्डसे प्रत्यक्ष निकलकर अपना २ भाग लेने लगे उससमय उर्वशीआदिक अप्सराओंने आनकर अपना २ नाच दिखलाया व गन्धर्वोंने गानासुनाया व देवताओंने दुन्दुभीवजाकर आकाशसे फूलबर्षीये व सब जोटे बड़े जो वहांपर थे उन्होंने गायवजायकर मंगलाचारमनाया व ब्राह्मणों ने वेद उच्चारणकिया व भाटोंने कवित्तसुनाये इतनीकथासुनाकर शुकदेवजीने कहा हे परी-

चित्त उससमय जैसा आनन्द वहाँपरहुआथा वहसुझसे वर्णन नहीं होसक्ता जब बैकुण्ठनाथकी दयासे यज्ञ अच्छीतरह सम्पूर्णहुआ तब वसुदेवजीने फलउसका मुरलीमनोहरको संकल्पदेकर विधिपूर्वक उनका पूजनकिया व यज्ञकरानेवाले ऋषीश्वरोंको पीताम्बर व सोना व गौ व रत्नादिक दान व दक्षिणादी सिवाय ऋषीश्वरों के और जितने ब्राह्मण व याचक व मंगन वहाँपरथे उनको इतना मुँहमांगा द्रव्यादिक दिया कि फिर उनको कुछइच्छा न रही जब ऋषीश्वर व ब्राह्मणलोग वसुदेवजी आदिकको आशीर्वाददेकर अपने २ स्थानपर चलेगये तब श्यामसुन्दर ने कौरव व पाण्डव व दूसरे राजाओं को यथायोग्य भूषण व वस्त्र देकर सम्मानपूर्वक बिदाकिया उससमय वसुदेवजीने रोकर नन्दरायसे कहा हे भाई तुमने श्याम व बलरामको पालकर उनकी रक्षाकी है इसलिये मैं जन्मभर तुमसे उक्कण नहीं होसक्ता व मुझसे आजतक कोईटहल तुम्हारी नहीं बनपड़ी जो उससे उक्कणहोता इसलिये चाहताहूँ कि थोड़े दिन आपयहाँ ब्रजवासियोंसमेत रहते तो मैं भी तुम्हारीसेवा व टहलकरके उक्कणहोता जब नन्दराय यह सुनकर बड़ेहर्षसे चारमहीने ब्रजवासियोंसमेत कुरुक्षेत्रमें टिकेरेहे तब वसुदेवजीने प्रतिदिन उनका नयाशिष्टाचार व श्याम व बलरामने सेवा उनकी प्रेमपूर्वक की ॥

**दो० महिमा त्रिभुवननाथ की कासों बरणी जाय ।**

**ब्रजवासिन अतिसुखदियो आनन्द उरनसमाय ॥**

जब चारमहीने कुरुक्षेत्रमें रहकर राजाउग्रसेनने द्वारकापुरी चलने की तैयारी की तब श्यामसुन्दरने नन्द व यशोदा से रोकर कहा मुझसे तुम्हाराचरण छोड़ानहींजाता पर लाचारी से बिनयकरताहूँ कि आपभी वृन्दावनजाकर गायों की सुधिलीजिये यह बचन सुनतेही नन्द व यशोदा व्याकुलहोकर पृथ्वीपर गिरपड़े व ग्वालबाल व गोपियों ने रुदनकरके कहा हे नन्दकिशोर हमलोग तुम्हारा चरणछोड़कर वृन्दावन न जावेंगी हमकोभी अपने साथ द्वारकापुरी लेचलो जैसी कठोरताई तुमने पहिले मथुरा में रहकरकीथी वहीबात अबभी करनेचाहतेहो यशोदा अतिबिलापकरकेबोली हे देवकी बहिन तुम मुझे श्यामसुन्दरकी दूध पिलानेवाली समझकर अपने साथ लेचलो सिवाय दर्शनकरने मोहनीमूर्तिके तुमसे भोजन व वस्त्र न लेऊंगी ॥

**दो० मेरे घर गोधन सबै जो चाहो सो लेव ।**

**मनमोहन को नयनभरि प्रतिदिन देखन देव ॥**

जब राधाप्यारीने सुना कि श्यामसुन्दर हमलोगोंको बिदाकरके आप द्वारका जाया चाहतेहैं तब वह अतिबिलापकरके मुरलीमनोहर से बोली एकवेर तुम मुझे वृन्दावन छोड़कर मथुराचलेगये थे सो मेरी यहदशाहुई अब फिर उसी तरह मेराप्राण लिया

चाहतेहो इसलिये अब मैं तुम्हाराचरण नहीं छोड़ूंगी दूधकाजलाहुआ छाकफूंककर पीता है जिसतरह सोलहहजार एकसौआठ स्त्रियां तुम्हारी सेवाकरती हैं उसीतरह मुझकोभी दासीसमझकर अपनीटहलमें रक्खो जब त्रिभुवनपतिने यहदशा ब्रजवासियोंकी देखकर समझा कि येलोग मेरापीछा नहीं छोड़कर द्वारका चलाचाहते हैं तब अपनीमाया फैलाकर उनलोगों का मन इसतरह फेरदिया कि समझानेबुझाने से वृन्दावन जानेवास्ते माना उससमय श्यामसुन्दर नन्द व यशोदा आदिक सब छोटेबड़ों को अनेक तरह का भूषण व बख व रत्नादिक देकर बिदाकिया ॥

चौ० श्रीबसुदेव महासुर ज्ञानी । ब्रजबासिन से बोलत बानी ॥  
तुम तो प्राण समान हमारे । तुम से कैसे होहुँ नियारे ॥  
याबिधि कहत प्रेम की बाता । नयन नीर भीजे सब गाता ॥

दो० ब्रजबासी ब्रजको चले सब गोधन ले साथ ।

गृह आये आनन्द सों माखनप्रभु यदुनाथ ॥

इतनीकथा सुनाकर शुकदेवजीबोले हे परीक्षित बिदाहोतीसमय जैसा विलाप नन्द व यशोदा व राधाआदिकने कियाथा वह मुझसे कहानहींजाता जब केशवमूर्ति द्वारकापुरी में पहुँचे तब सब छोटेबड़ोंने प्रसन्नहोकर मंगलाचारमनाया व देवतोंने आकाश से द्वारकापुरी पर फूलवर्षाये ॥

## पचासीवां अध्याय ॥

बसुदेवजीको श्यामसुन्दरकी स्तुति करना ॥

शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित जिसतरह श्याम व बलराम अपने मरेहुयेभाइयोंको लिवालायेथे वहकथा कहतेहैं सुनो एकदिन राम व कृष्ण दोनोंभाई प्रातःकाल उठकर जैसे माता व पिताकेचरणोंको दण्डवत् करनेगये वैसेही बसुदेवजीने अपना शिर श्यामसुन्दर के चरणों पर धरदिया यहहाल देखकर मुरलीमनोहरबोले हे पिता आप मेरेचरणोंपर गिरके मुझे क्यों दोषलगाते हो तब बसुदेवजीने हाथजोड़कर विनयकी कि हे कृष्ण तुम परब्रह्मपरमेश्वरका अवतारहोकर जन्म व मरणसे क्लृप्तप्रयोजन नहीं रखते व तुम्हारे आदि व अन्तको कोई पहुँचने नहींसक्ता आजतक मैं तुम्हारीमहिमा नहींजानताथा अब ऋषीश्वरोंके कहनेसे मुझे बिश्वासहुआ कि आप विलोकीनाथ हैं व सबजीवों में तुम्हाराप्रकाश रहताहै देखो सूर्यदेवता तुम्हारे तेज से प्रकाशितरहकर सबजगहमें उजियालाकरतेहैं जिस जलसे सब जड़ व चैतन्यजीवों का पालनहोता है उसे तुम्हारारूप समझनाचाहिये व चन्द्रमा जो अपनीकिरणसे अमृतवर्षाकर संसारी

जीव व वृक्षोंको सुखदेते हैं व बायु चलने से जीवोंको आराममिलताहै व पर्वत अपने बोझसे पृथ्वीकोदबाये रहकर हिलने नहींदेते व गङ्गा व समुद्रादिक सदाबहकर कभी नहीं सूखते सो उनकोभी केवल तुम्हारीकृपासे यद्दसामर्थ्य हुईहै व जितनेजीव जड़ व चैतन्य संसारमें दिखलाईदेते हैं उनसबको तुम्हारीआज्ञा व इच्छासे ब्रह्माने उत्पन्न किया है व विष्णुभगवान् पालनकरके महादेवजी उनकानाशकरते हैं व आप आदि-पुरुष भगवान्का अवतार ब्रह्मा व विष्णु व महेशसे भी श्रेष्ठहै व आपकी माया ऐसी बलवान् है जिसने सबजगत्को मोहिलिया इसलिये तुमको कोई पहिंचानने नहींसत्ता बिनातुम्हारी शरणआये मनुष्यको संसारीमाया जालसे छूटनाकठिनहै जिसतरह बाजा बजानेवाला अपनेमनमाना उसमेंसे राग व रागिनीनिकालताहै उसीतरह आप संसारी जीवोंकी बुद्धि अपने अधीनरखकर जैसाचाहतेहो वैसाकर्म उनसे करातेहो व तुम्हारे एक २ रोममें हजारोंब्रह्माण्ड बँधेहोकर तुम्हारे भेदको कोई जाननेनहींसत्ता आजतक मैं अपनेअज्ञानसे तुमको पुत्रसमझता था अब नारदमुनिके कहनेसे मुझे विश्वासहुआ कि आप किसिकेपुत्र व पिता व भाई व मित्र नहींहैं केवल पृथ्वीकोबोझा उतारने व दैत्य व अधर्मी राजाओं को मारने व हरिभक्तों को सुख देनेवास्ते यदुकुल में अवतार लियाहै सो मुझे ऐसा ज्ञान देव जिसमें तुमको अपनापुत्र न जानकर आदिपुरुष समझूँ व जिसतरह आपने अजामिलऐसे बहुतपापियोंको तारकर मुक्तिदी है उसीतरह मुझपरभी दयालुहोकर भवसागर पारउतारदीजिये व जबतक संसारमें जीतारहूँ तबतक सिवाय ध्यान व स्मरण तुम्हारे के मायाजाल में न फँसूँ ॥

**चौ० तुमहीं सबके सिरजनहारे । पांच तत्त्व हैं अंश तुम्हारे ॥**

**दो० जन्म समय जान्यो हत्यो ब्रह्मरूप मनमाहिं ।**

**सो मायाके मोहमें ज्ञान रह्यो कछु नाहिं ॥**

जब श्यामसुन्दरने यहस्तुति अपनीमुनी तब हँसकरबोले हे पिता तुमको जो बात जाननीउचितथी वहतुमने समझकरकही अब अपने कहनेपर स्थिररहकर मेराप्रकाश सबजीवों में एकसा समझाकरो तो मेरीमाया तुमपर नहींव्यापैगी यहबात सुनकर बसु-देवजीको ऐसा ज्ञानहुआ कि उसीदिनसे श्याम व बलरामको पुत्रभाव छोड़करईश्वर रूप समझने लगे व हरिचरणोंमें लीनहोकर जीवन्मुक्तहोगये फिर एक दिन मुरली-मनोहरने देवकी से कहा हे माता तुम्हाराकृष्ण मेरेऊपर बड़ा है इसलिये जोकुछमांगो सो देवै यहवचन सुनतेही देवकीने रोकरकहा हे बेटा तुम परब्रह्मपरमेश्वरका अवतारहो जिसतरहतुमने अपने गुरूका मराहुआ बेटालादियाथा उसीतरह मेरे ब्रह्मबालक जो कंसअधर्माने मारखालहै लादेव तो मेराशोच छूटजावै ॥

दो० तिहिकारण जान्यों तुम्हें अपने मन विश्वास ।

कर्त्ताहौ सबसृष्टिके माखनप्रभु सुखरास ॥

चौ० यह सुनिबोले कृष्णमुरारी । सुनो मातु तुम बात हमारी ॥

जो इच्छा तुम्हारे मनमार्हीं । प्रभु पूरणकरिहैं क्षणमार्हीं ॥

ऐसा कहकर श्याम व बलराम सुतल्लोकमें गये उनको देखतेही राजाबलिआगेसे जाकर दोनों भाइयोंके चरणोंपर गिरपड़ा व पीताम्बर राहमें बिछवाता हुआ बड़े आदर-भावसे अपने चरणोंका जड़ाऊ सिंहासनपर बैठा व दोनों भाइयोंके चरणोंपर चरणामृत लिया और जल अपने शिर व आंखोंमें लगाकर सब चरणोंपर छिड़क दिया ॥

दो० बलिराजा चाहतहतो हरिचरणनकी रैन ।

श्रीमाखनप्रभु दर्शते तन मन पायो चैन ॥

राजा बल्लिने विधिपूर्वक पूजा श्याम व बलराम की करके सुगन्धादिक उनके अंग पर लगाया व पुष्पोंका गजरा व मोतियोंकी माला गलेमें पहिनाकर छत्तीस प्रकारके व्यञ्जन भोजन कराया व बड़े हर्ष से राम व कृष्ण के चँवर हिलाने लगा व हाथ जोड़ कर इसतरह पर स्तुतिकी हे दीनानाथ जिन चरणोंका दर्शन ब्रह्मादिक देवता व बड़े २ योगी व ऋषीश्वरोंको जल्दी ध्यानमें नहीं मिलता सो आपने दयालु होकर उन्हीं चरणोंसे मुझ गरीबकी झोपड़ी पवित्रकी इसलिये अपने बराबर दूसरेका भाग्य नहीं समझता जब प्रह्लाद मेरा दादा व शेषनागजी तुम्हारे भेदको नहीं पहुँच सके तब मुझ अज्ञानको क्या सामर्थ्य है जो तुम्हारी महिमा व स्तुति वर्णन करनेसकू जिसतरह आपने दयालु होकर घरबैठे अपने चरणोंका दर्शन दिया उसीतरह मेरी स्त्री व लड़के बालोंको घर व धनसमेत जो मैं भेंट करता हूँ लीजिये व मुझे अपना दास समझकर अपने आने का कारण वर्णन कीजिये यह आर्धनवचन सुनकर केशवमूर्तिने कहा हे राजाबलि एक दिन मरीचि ऋषीश्वर के छवों पुत्रोंने तरुणाईके गर्बसे ब्रह्माजीकी हँसी की थी इसलिये ब्रह्माने क्रोधित होकर उनको ऐसा शाप दिया कि तुम लोग दैत्ययोनिमें जन्म लेव उसी कारण उन छवों बालकोंने पहिले हिरण्याक्ष व हिरण्यकशिपुके यहां उत्पन्न होकर फिर मेरी माताके पेटसे जन्म पाया जब राजाकंसने उन छवों बालकोंको मार डाला तब वह तुम्हारे घर आनकर उत्पन्न हुये अब देवकीमाता हमारे भाइयोंके वास्ते बहुत शोच करती है इसलिये मैं उनको लेने आया हूँ यह वचन सुनतेही राजाबल्लिने बड़े हर्षसे जैसे उन छवों बालकोंको ला दिया वैसे त्रिभुवनपति उन्हें अपने साथ लेकर द्वारका में चले आये जब देवकीने छवों बेटोंको देखा तब बड़े प्रेमसे उठाकर दूध पिलाने लगी ॥

**चौ० बारबार निज कंठलगवै । राम कृष्णको हांसी आवै ॥**

उस समय बसुदेवजी व देवकीको बिश्वासहुआ कि श्याम व बलराम परब्रह्मपर-  
मेश्वरका अवतारहैं यहसमझकर उन्हें बड़ाहर्षहुआ व श्यामसुन्दरकी इच्छानुसार उन  
छवों वालकोंको ज्ञान उत्पन्नहोकर अपने पूर्वजन्मकी सुधिआई तब वह अपनी माता  
व श्याम व बलरामको दण्डवत् करके उसी समय देवलोकमें चलेगये यह दशादेख  
कर देवकी को बड़ा शोचहुआ पर श्याम व बलरामके समझानेसे संगारी व्यवहार  
छूटा समझकर मनको धैर्यदिया व हरिचरणों में ध्यान लगाकर मन अपना संसारी  
माया से विरक्त कर लिया ॥

**दो० यह चरित्र चितलायकै कहै सुनै जो कोय ।**

**श्रीमाखनप्रभु चरणसे कभूं बिलग नहिं होय ॥**

**छियासीवां अध्याय ॥**

अर्जुनका सुभद्राको बरजोरी से उठालेजाना ॥

शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित जिसतरह अर्जुनका बिवाह सुभद्रा श्यामसुन्दरकी  
बहिनसे हुआथा वहहाल कहते हैं सुनो जब द्रौपदी कुन्ती माताकी आज्ञासे युधिष्ठिर  
आदिक पांचोंभाई की स्त्रीहोकर रहनेलगी तब नारदमुनिने आनकर युधिष्ठिरआदिक  
से कहा कि स्त्री व धनकेवास्ते बाप बेठा व भाई २ में सदा से झगड़ा होताआया है  
इसलिये एकउपाय बतलाये देताहूं उसके करनेसे तुम पांचोंभाइयों में द्रौपदीकेवास्ते  
विरोध न होगा यहसुनकर युधिष्ठिर आदिकने कहा हे मुनिनाथ जो आपकहैं सो करै  
यहसुनकर नारदमुनि बोले एकवर्ष में तीनसौसाठ दिनहोते हैं सो तुमपांचोंभाई बह-  
त्तर २ दिनकी पारीबांधकर इसप्रणसे द्रौपदीको अपनेपास रक्खाकरो कि जब एक  
भाईकी पारीमें दूसराभाई बीचमहल द्रौपदीकेजावे तो बारहवर्षतक बनवासकरै यह  
बचन नारदमुनिका पांचोंभाई मानकर उसीतरह द्रौपदीको अपनेपास रखते थे सो  
एकदिन ऐसा संयोग हुआ कि द्रौपदी आधीरातको राजायुधिष्ठिरके मन्दिरमें थी व  
उसदिन धनुषबाण अर्जुनका राजायुधिष्ठिरके स्थान में रक्खाथा उसीसमय एकब्राह्मण  
ने आनकर अर्जुनसे कहा कि मेरी गौ चोरचुराकर लियेजाताहै सो दिलादीजिये यह  
सुनकर अर्जुनने बिचारकिया कि इससमय राजायुधिष्ठिरके महलमें अपना धनुषबाण  
लेनेजाताहूं तो बारहवर्षतक बनमें रहनापड़ेगा व चोरकोमारकर ब्राह्मणकीगौ नहीं  
लादेता तो क्षत्रियकाधर्म नहीं रहता इसलिये धर्मछेड़नेसे बनमेंरहना उत्तम है ऐसा  
बिचारेतेही अर्जुन उसीसमय राजायुधिष्ठिरके महलमेंजाकर अपना धनुषबाणलेआया  
व चोरकोमारकर ब्राह्मणकी गौ दिलवादी व प्रातःसमय अपने बचनप्रमाण संन्यासी



रूपधरकर बनमें चलागया व उसने तीर्थयात्रा करतेहुये द्वारकापहुँचकर क्यासुना कि सुभद्रा बसुदेवजीकी कन्या महासुन्दरी जो विवाहने योग्यहुई है उसका विवाह रेवती-रमण दुर्योधनसे करना चाहते हैं व श्यामसुन्दरकी इच्छा सुझे देनेवास्ते है यहसुनकर अर्जुनने चाहा कि मेराविवाह उसकेसाथ होता तो बहुत अच्छीवात थी जब अर्जुन इसीइच्छासे चारमहीना वर्षाश्रुतु में अपने को संन्यासीवेष में छिपाकर राजमन्दिर के निकट मृगछाला बिछाकर बैठा तब द्वारकावासी उसे महापुरुष जानकर अपने घर रसोई खिलानेवास्ते लेजाने लगे यहसुनकर एकदिन बलरामजीने उसको राजमन्दिर में बुला भेजा व चरण धोकर बड़े प्रेमसे छत्तीस व्यंजन खिलाये जैसे अर्जुन ने सुभद्रा मृगनयनी को देखा वैसे चन्द्रमुखी पर मोहित होकर उसके मिलने वास्ते देवता व पितर मनाने लगा व सुभद्रा भी उसके रूपपर मोहित होकर मनमें कहने लगी यह संन्यासी न होकर कोई राजकुमार मादूम होताहै परमेश्वर इसको मेरापति बनाते तो अच्छा होता ॥

**दो० अर्जुन भोजन करि चलो मन तो रह्यो लुभाय ।**

**कुँवर सुभद्रा मिलनको लाग्यो करन उपाय ॥**

श्यामसुन्दर अन्तर्यामी को अर्जुन अपने भक्त व सुभद्राके मनका हाल जानकर यह इच्छाथी जिसमें हमारी बहिन अर्जुनसे विवाहीजावे पर उन्होंने रेवतीरमण के डरसे यह बात प्रकट करनी उचित नहीं जानी जब एकदिन कथा सुनने के वधाने से अर्जुन के पासगये तब उसने त्रिभुवनपतिको बड़े आदरभाव से बैठाकर विनय की हे दीनानाथ सुझे सुभद्रासे विवाह करनेकी बड़ी इच्छाहै जिसतरह आप सब मनोरथ मेरे पूर्ण करते आये हैं उसीतरह दयालु होकर यह कामनाभी पूरी कीजिये यह सुनकर द्वारकानाथ ने कहा हे अर्जुन तुम थोड़ेदिन यहां टिको शिवरात्रि को सब छोटे बड़े द्वारकावासी सुभद्रासमेत रेवतपहाड़ पर महादेवजी की पूजा करने जावेंगे उसदिन तुमभी मेरे रथपर बैठकर वहां जाना जब श्रवसर मिलै तब सुभद्राको उठाकर अपने रथपर बैठा लेना व रथ दौड़ाकर हस्तिनापुरको चलेजाना कदाचित् कोई सामना करे तो तुमभी उसके साथ लड़ना इसमें कुछ मेरे खेदकाभय न करना यह सुनतेही अर्जुन तो तुमभी उसके साथ लड़ना जब शिवरात्रिको सब स्त्री व पुरुष द्वारकावासी सुभद्रा प्रसन्न होकर वहां टिकारहा जब शिवरात्रिको सब स्त्री व पुरुष द्वारकावासी सुभद्रा समेत रेवतपहाड़ पर पूजा करने गये तब संन्यासीरूप अर्जुन भी सुरलीमनोहरके रथ पर बैठकर वहां चलागया व धनुषबाण लेकर रास्ते में खड़ाहुआ जैसे सुभद्रा पूजा करके अपनी सहेलियोंको साथ लियेहुई फिरी वैसे अर्जुनने लाज व संकोच छोड़कर सुभद्राका हाथ पकड़लिया व रथपर बैठाकर हस्तिनापुरको चला जब यह बात यदुवं-शियों ने सुनकर रेवती रमणसे कहा तब बलरामजी क्रोधित होकर बोले ॥

चौ० अभीजाय परलय मैं करिहौं । भूमि उठाय माथपर धरिहौं ॥  
मेरी बहिन सुभद्रा प्यारी । ताको कैसे हरै भिखारी ॥  
महादण्ड अर्जुन को देहौं । कुँवरि सुभद्राको लै ऐहौं ॥

बलरामजी बड़े क्रोधसे बहुत यदुवंशियों को साथ लेकर अर्जुनके पीछे जानेवास्ते तैयारहुये तब श्यामसुन्दर ने रेवतीरमण के पास जाकर समझाया कि सुनोभाई अर्जुन हमारी फुआका बेटा परममित्र जाति व कुलमें उत्तम होकर बाणविद्या अच्छी जानता है यदुवंशियों में मुझे कोई ऐसा नहीं दिखलाई देता जो उसका सामना करसके सच्चे अर्जुनने अनुचित किया पर हमको उसके साथ लड़ना उचित नहीं है किसवास्ते कि बेटी अपनी जातिको देनी चाहिये इससे क्या उत्तमहै जो अर्जुन पुराने नाति-दारको दीजवे इसलिये आप दयालुहोकर क्रोध अपना क्षमा कीजिये व अब इसबात की चर्चा करनी उचित न होकर सामग्री दहेजकी हस्तिनापुर में भेज देनी चाहिये यह सुनतेही बलदाऊजी ने झुंझलाकर हल व मूसल अपना पटकदिया व यदुवंशियों से कहा यह सबकाम मुरलीमनोहर का है जो आग लगाकर पानीको दौड़ते हैं इनको अपने भक्तोंकी प्रसन्नताके सामने लाजका बिचार नहीं रहता इन्होंने सिखला दिया होगा तब अर्जुन सुभद्राको उठा लेगया नहीं तो उसको क्या सामर्थ्य थी जो ऐसा अनुचित करता मैं अपने भाईकी आज्ञा टालने नहीं सक्ता इसलिये जैसा यह कहते हैं वैसा करो यह कहकर बलरामजी ने बहुतसा द्रव्य व भूषण व बन्ध व हाथी व घोड़ा व रथ व दासी व दासादिकको संकल्प करके दहेज हस्तिनापुरमें भेजदिया व अर्जुन अपने घर पहुँचकर वेदानुसार सुभद्रासे विवाहकरके संसारी सुख उठाने लगा इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी ने कहा हे परीक्षित देखो नारायणजी अपने भक्तोंका ऐसा मान रखते हैं इतनी क्षमा संसारी मनुष्यभी नहीं करसक्ता अब मैं दूसरा हाल उनकी महिमाका कहताहूँ सुनो मिथिलानगरीमें बहुलाश्वनाम राजा परमभक्त मनसा बाचा कर्मणासे अपने को दास लक्ष्मीपतिका समझताथा व उसीनगरमें श्रुतदेवनाम ब्राह्मण हरिभक्त रहकर आठोंपहर उनके स्मरण व ध्यानमें मग्न रहताथा बिनामांगे जो कुछ मिलता उसी में संतोष रखकर किसीसे कुछ नहीं मांगताथा सो नित्य रात को दोनों परमभक्त आपसमें बैठकर यह बिचार किया करते थे कि कल्ह बैकुण्ठनाथ के दर्शन वास्ते द्वारका चलकर अपनाजन्म स्वार्थ करैये प्रातसमय वहाँ न जाकर कहते थे कि श्यामसुन्दर अन्तर्यामी दीनदयालु आप यहां आनकर दर्शन देते तो बहुत अच्छा होता जब उन दोनोंकी सच्चीभक्ति त्रिभुवनपति ने देखी तब वह मुझे व नारदमुनि व वेदव्यास व बशिष्ठ व अगस्त्य व देवल व बामदेव व अत्रि व परशु रामजी आदिक ऋषीश्वरोंको अपनेसाथ रखपर बैठाकर मिथिलानगरी को चले रास्ते

में जो देश व नगर मिलताथा वहांके राजा आगे से आनकर अनेक तरहकीसौगात ड़ते व उनके दर्शनसे अपना २ जन्म स्वार्थ करते थे ॥

**दो० माङ्गवार पंचाल है माखनप्रभु यदुराय ।**

**पहुँचे अति आनन्द सों मिथिला नगरी जाय ॥**

जब श्यामसुन्दरके आनेका समाचार राजा बहुलाश्व व श्रुतदेव ब्राह्मण ने सुना तब आगे जाकर उन्हें दण्डवत्की जिस स्थानपर चरण केशवमूर्तिका पड़ताथा वहां की धूर उठाकर वह दोनों परमभक्त अपने शिर व आंखों में लगाते थे हे परीक्षित उसदिन कृष्णचन्द्र आनन्दकन्दका दर्शन पाकर सब छोटे बड़े मिथिलापुर बासियोंको ऐसासुख मिला जिसकाहाल मुखसे कहा नहीं जाता फिर राजा व ब्राह्मण ने लक्ष्मीपति के सामने हाथ जोड़कर विनय किया हे महाप्रभु जिसतरह आपने दयालु होकर अपना दर्शन दिया उसीतरह अपने चरणों से हमारा घर पवित्र कीजिये यह सुन कर मुरलीमनोहरने विचारा कि राजा व ब्राह्मण दोनों मेरे भक्तहैं व इन्हींकी प्रसन्नता वास्ते यहां आयाहूँ इसलिये दोनोंके घर जाकर इनका मान रखना चाहिये पहिले राजा के घर जानेसे ब्राह्मण कहैया मुखे कंगाल जानकर मेरेघर नहीं आये राजाधनपात्रको मुखसे अच्छाजाना व ब्राह्मणके घर प्रथमजाताहूँ तो राजा खेदमानकर कहेंगे श्यामसुन्दर मेरा अपमानकरके प्रथम ब्राह्मणकेघर चलेगये इसलिये वहजात करनाचाहिये जिसमें दोनों प्रसन्नहैं ऐसाविचारतेही त्रिभुवनपति दोस्वरूप अपने रथ व ऋषीश्वरों समेत बनाकर राजा व ब्राह्मण दोनोंके स्थानपर चलेगये व श्यामसुन्दरकी माया से बहुलाश्व राजाने समझा कि केवलमेरेघर द्वारकानाथ आयेहैं व ब्राह्मणने जाना कि मुरलीमनोहरने राजमन्दिर न जाकर हमारेयहां कृपाकी है जब केशवमूर्ति राजमन्दिर पर पहुँचे तबउसने द्वारकानाथको जड़ाऊसिंहासनपर बैठाकर चरणउनका अपनेहाथ से धोया व चरणामृतलेकर वह जल शिर व आंखों में लगाया और अपनेघरवालोंपर छिड़क दिया व सब ऋषीश्वरों को बिलग २ सिंहासनपर बैठाकर विधिपूर्वक पूजा श्यामसुन्दर व ऋषीश्वरोंकी की व बहुतसे रत्नादिक लक्ष्मीपतिको भेंटदेकर चरणउनका प्रेमपूर्वक दाबनेलगा व बड़ेहर्षसेबोला आज मैं अपनेबराबर किसी दूसरेका भाग्यनहीं समझता देखो जिनचरणोंकादर्शन महादेवआदिक देवताओं व बड़े २ योगीश्वरोंको जल्दी ध्यानमें नहींमिलता वहीचरण आज मेरी गोदमें बिराजतेहैं व बैकुण्ठनाथ ने मुखे अपनादास समझकर अपनेचरणोंसे मेराघर पवित्रकिया इसीतरह बहुतस्तुतिकरके राजाबहुलाश्वने श्यामसुन्दर व ऋषीश्वरोंको छत्तीसव्यंजन खिलाया व बसुदेवनन्दनको उत्तम २ भूषण व वस्त्रपहिनाकर चँवर हिलातेसमय उनसे विनयकी ॥

**चौ० मोहिं सनाथकियो यदुनाथा । दर्शनदियो ऋषिनके साथ ॥**

**दो० तुम तो जगत निवास हो माखनप्रभु सुखरास ।**

**निज दासनके घर बिषे कछु दिन करो निवास ॥**

यह दीनबचन सुनकर त्रिभुवनपति अपने भक्तका मनोरथ पूर्ण करने के वास्ते इक्कीस दिन वहां रहे उसे ब्रह्मज्ञान उपदेश किया जब श्यामसुन्दर उस कंगालब्राह्मण के घर गये तब श्रुतदेवने कुशाकिआसनपर अँगवलाबिछाकर मुरलीमनोहरको बैठा दिया व अपनी स्त्रीसमेत उनके प्रेममें डूबकर बड़े हर्षसे नाचने लगा व चरणमुरलीमनोहरका धोकर चरणामृतलिया व गंगाजीकी मिट्टीका तिलक बसुदेवनंदनके लगाकर तुलसीदल उनपर चढ़ाया व इमिली व बड़हर व आवलाआदिक फल जो खट्टेमीठे हैं व मोटा चावल खेतमेंका बिनाहुआ व सागपात लेआकर बड़े प्रेमसे त्रिभुवनपति व ऋषीश्वरों के सामने रख दिया व स्वस्तीमिष्टीसे गंगाजल सुगंधित बनाकर पीनेको लेआया तब बैकुण्ठनाथ ने ऋषीश्वरों समेत आनन्दपूर्वक भोजन किया जब श्रुतदेव हाथ व मुँह वृन्दाबनबिहारी व ऋषीश्वरोंका धुलाकर सुचित्त हुआ तब मुरलीमनोहरके सामने हाथ जोड़कर बिनय किया हे महाप्रभु जबसे बालअवस्था भोगकर सयाना हुआ तब से सिवाय स्मरण व ध्यान तुम्हारे चरणों के दूसरा उद्यम नहीं रखता आज आपने कमलरूपी चरणोंका दर्शन देकर मुझ कंगालकी इच्छापूर्णकी जालोंग संसारीजालमें फँसे रहकर धन व परिवारका अभिमान रखते हैं उनको तुम्हारे चरणोंका दर्शन स्वप्नें भी नहीं मिलता व जो तुम्हारे स्मरण व ध्यान व पूजा व हरिचर्चा व कथासुननेमें प्रीति रखते हैं वह संसारमें अपनी कामनापाकर अन्त समय मुक्त होते हैं इसलिये आपको हज़ारों दण्डवत् करता हूँ जो आज्ञा देव सो करूँ ॥

**दो० हाथ जोड़ बिनती करों धरों चरण पर माथ ।**

**म्वहि अन्याथको दरशदे कीन्ह्यो नाथ सनाथ ॥**

ऐसी प्रांति व भक्ति उस ब्राह्मणकी देखकर श्यामसुन्दर ने कहा हे द्विजराज हम तुमको अपना निजभक्त व मित्र जानकर बहुत प्यारा समझते हैं व जो मनुष्य वेद व शास्त्र पढ़ेहुये ब्राह्मणों की पूजा करता है उसका मनोरथ हम तुरन्त पूर्ण कर देते हैं सब ऋषीश्वर तुमपर दयालु होकर अपना दर्शन देने यहां आये हैं जिस तरह तीर्थ नहाने व देवस्थानका दर्शन करने से मनुष्य पवित्र होता है उसी तरह इन ऋषीश्वरों का चरण देखने से शरीरमें पाप नहीं रहता सो तुम इनकी सेवा अच्छी तरह करो मैं अपने तनुसे भी ब्राह्मणको अधिक प्यारा जानता हूँ जो मनुष्य ब्राह्मणकी सेवामें ही करता उसे मूर्ख समझना चाहिये ज्ञानी लोग ब्राह्मणको परमेश्वर तुल्य जानते हैं व मनुष्य तनु में जो शुभकाम बन पड़े उसीको उत्तम समझना चाहिये नहीं तो यह शरीर एक दिन नाश होकर छुड़काम

नहीं आता इसलिये तुमको बेदानुसार हमारे स्मरण व पूजनमें रहना चाहिये त्रिभुवन पति इक्षीसदिन श्रुतदेव ब्राह्मणके घरमें ऋषीश्वरोंसमेत रहकर ज्ञानसमझाने उपरान्त द्वारकापुरीको चले व राहमेंसे सब ऋषीश्वरोंको बिदा करदिया ॥

**दो० निज गृह पहुँचे आनकर माखनप्रभु यदुराय ।**

**पुरबाली प्रफुलित भये दरश परस सुख पाय ॥**

## सत्तासीवां अध्याय ॥

त्रिभुवनपति की स्तुति ॥

राजापरीक्षित ने इतनी कथामुनकर पूछा हे शुकदेवस्वामी द्वारकानाथ ने श्रुतदेव ब्राह्मण से कहा कि तुम शास्त्रानुसार मेरा ध्यान व पूजनकियाकरो सो मुझे यह बड़ा सन्देह है कि परब्रह्म निराकाररूपकी स्तुति जो कुछरूप व रस न रहकर देखनेमें नहीं आते वदने किसतरह कीहोगी विस्तारपूर्वक कहकर मेरासन्देह छुड़ादीजिये यहवात मुनकर शुकदेवजीबोले हे परीक्षित वेदमें स्तुति बैकुण्ठनाथकी बहुत लिखी है मैं इतनी सामर्थ्य नहीं रखता जो सबयुगउनका वर्णनकरसकूँ पर थोड़ासाहाल जा मुझे मादूम है सो कहताहूँ सुना जिस आदि निराकार ज्योतिने बुद्धि व इन्द्री व प्राण व धर्म व अर्थ व काम व मोक्षको बनायाहै वह महाप्रभु सदा निर्गुणरूपरहकर ब्रह्माण्ड रचती समय विराटरूप धारणकरके शेषनागपर शयनकरते हैं उनकीकथा इसतरहपर है कि सनक व सनन्दन व सनातन व सनत्कुमार चारोंमाई परमेश्वरका अवतार सृष्टिदाने से पहिले ब्रह्माकी इच्छानुसार उत्पन्नहुये हैं सो उनके स्वभाव में राजस व तामस का प्रवेशन हांकर सदा वह सतोगुणरूप रहते हैं व उनमें सदा एकलीला व कथा परमेश्वर की कहताहें व तीनमाई सुनाते हैं जो कुछ स्तुति आदिज्योति भगवान्की उन्होंने की है वहीवात नरनारायण न नारदमुनि से सतयुगमें कीथी वही कथा हम तुमसे कहते हैं सुना जिसतरह मकड़ी अपने मुखसे जाला निकालकर फिर उसे खाजाती है उसी तरह सबजीव जड़ व चैतन्य तीनोंलोक के परमेश्वरकी इच्छासे पलक भांजनेभर में उत्पन्न होकर फिर उन्हीं के रूपमें समाजाते हैं उससमय महाप्रलय होनेसे चारोंओर पानी दिखलाई देकर केवल आदिज्योति भगवान् रहिजाते हैं जब उनको संसाररचने की फिर इच्छा होती है तब उनकी श्वासासे चारोंवेद उत्पन्न होकर जिसतरह प्रात समय बन्दीगण राजाआंकी स्तुतिकरके जगाते हैं उसीतरह वहवेद दिव्यरूप चतुर्भुजां स्वरूपके सामने हाथ जांड़कर जगानेवास्ते बिनयकरते हैं ॥

**दो० त्यागो निद्रा योगकी जागो हरी मुरार ।**

**निजमाया विस्तारिकै सिरजो पुनि संसार ॥**

रोम में हजारों ब्रह्माण्ड बँधेरहकर किसीजीव का हाल तुमसे छिपा नहीं रहता जिस तरह सोने का अनेक गहना बनानेसे बिलग २ नाम होकर सब गहना गलाने पर केवल सोना रहजाता है उसीतरह तुम्हारा प्रकाश सबकेतु में रहकर देवतादिक जो पूजते हैं वह पूजाभी आपको पहुँचती है इसलिये जो लोग ज्ञान की दृष्टि से जड़ व चैतन्यमें तुम्हारा रूप एकसा देखकर संसारी तृष्णा छोड़देते हैं उन्हीं का कल्याण होता है ॥

**दो० यद्यपि ज्ञानप्रकाश ते बहुबिधि करै बखान ।**

**भक्ति बिना पावै नहीं कबहुं पद निबान ॥**

हे दीनानाथ ब्रह्माभी बिना शक्ति व आज्ञा तुम्हारी संसार रचनेकी सामर्थ्य नहीं रखते जगत्में सब व्यवहार झूठा होकर केवल तुम्हारा नाम सच्चा है जिसतरह अग्नि का ढेर एकजगह रहकर उसमेंसे चिनगारियाँ उड़ती हैं उसीतरह अग्निरूपी ढेर आप होकर सबजीवों को चिनगारीके समान समझना चाहिये जैसे एक चिनगारी आग सुलगानेसे बहुत होजाती है वैसे चिनगारिरूप जीव आपकी भक्तिकरनेसे तुम्हारे तुल्य होजाता है ॥

**चौ० योगेश्वर जो तुमको ध्यावैं । श्वासरोंकि ब्रह्मांड चढ़ावैं ॥**

**हृदयकमल में तुमको देखैं । अद्भुत रूप अनूपम पखैं ॥**

**भक्त तुम्हारे पढ़त पुराना । वे तुमको पावत भगवाना ॥**

**तुम्हारी भक्ति धरै मनमार्हीं । चार पदारथ चाहत नाहीं ॥**

**दो० हँसत तुम्हारे ध्यानमें रोम रोम हर्षाय ।**

**देखि दशा संसार की रुदन करत पछिताय ॥**

**चौ० जो तुमकहो सन्त हितकारी । हमसे उत्पति भई तुम्हारी ॥**

**तुम हमको कैसीबिधिजानो । जो अस्तुति यहि भांति बखानो ॥**

**अहो नाथ यह कृपा तुम्हारी । नातो केतिक बुद्धि हमारी ॥**

**हमहुं यद्यपि वेद कहावैं । तदपि तुम्हारो भेद न पावैं ॥**

**तुम्हरो रूप न देखो जाई । पन्थ तुम्हारो देत बताई ॥**

**ज्ञान भक्ति वैराग जु होय । तब तुमको पहिचानत कोय ॥**

**जो जन विषयभोग परिहरै । भक्तियोग निज मनमें धरै ॥**

दो० तुम चरणनके ध्यानमें मगन रहै दिनरैन ।

तुम्हरी अमृत कथा सुनि लहै सदा सुखचैन ॥

हे बैकुण्ठनाथ जो मनुष्य संसारमें मनुष्य तनु पाकर इन्द्रियोंके बशरहताहै व स्त्री व पुत्रके प्रेममें लपटकर तुम्हारीभक्ति नहीं करता उसे अभागी व मुर्देके समान समझना चाहिये वह मनुष्य चौरासीलाख योनिमें जन्मपाकर बड़ादुःख पाताहै व सबजीव पुराने होकर अपने कर्मानुसार अनेकतनुमें दुःख व सुख भोगते हैं जिसतरह तालाब का पानी प्रतिदिन कमहोताजाता है उसीतरह गृहस्थी करनेवाले की बुद्धि व सामर्थ्य घटती जाती है ॥

दो० याही विधि प्राणी सबै बूझत माया माहिं ।

नाहीं तो वह आपसे काहू व्यापत नाहिं ॥

चौ० मनुष जन्म दुर्लभ जग माहीं । देवनहं को प्रापत नाहीं ॥

सकल देव यह मनसा करैं । मानुष है भवसागर तरैं ॥

नर शरीर नौका सम जानो । वेद पुराण डांडही मानो ॥

केवटरूप गुरु है सोई । नौका पार लगावत जोई ॥

या बिधिसों जो पार नहोई । आतमघाती समझो सोई ॥

जबतक भक्तिकरै नहिंकोई । भवसागर से पार न होई ॥

दो० याते कीजै शुभ करम यही धर्मकी रीति ।

माखनप्रभु करतारसों जबलौं उपजै प्रीति ॥

अष्टसिद्धिको देखिकै लोभ करै जो कोय ।

ताहि पदारथ भक्तिको कैसे प्रापत होय ॥

यह अस्तुति वेदन कही अपनी बुद्धि प्रमान ।

निर्गुणरूप अनूपको कैसे करै बखान ॥

इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी ने कहा हे परीक्षित यही स्तुति कहकर चारोंवेद चतुर्भुजी भगवान्को सृष्टि रचने वास्ते जगाते हैं व सनकादिक आठोंपहर यहीचर्चा आपसमें रखते हैं व यही बात नरनारायण ने नारदजी से कहीथी व नारदमुनि ने वेदव्यास हमारे पितासे कही व उन्होंने विस्तारपूर्वक मुझे पढ़ाई व मैंने वही हाल

जो सब वेद व शास्त्रका सारहै तुमको सुनाया और यही ज्ञान श्यामसुन्दर ने राजा बहुलाश्व व श्रुतदेव ब्राह्मणको बतलाया था ॥

**दो० यह अस्तुति जो रैन दिन कहै सुनै चितलाय ।**

**ताके पाप रहै नहीं बिष्णुलोक वह जाय ॥**

**अट्टासीवां अध्याय ॥**

भस्मासुर दैत्यकी कथा ॥

राजा परीक्षित ने इतनी कथा सुनकर शुकदेवजी से विनयकी हे मुनिनाथ मुझे संसारमें यह बात उलटी दिखलाई देती है कि नारायण बैकुण्ठनाथ लक्ष्मीपति होकर अपने भक्तोंको ऐसा कंगाल रखते हैं कि उनको अच्छी तरह भोजन व वस्त्र भी नहीं मिलता व महादेवजी अवघड़ों की तरह अपना वेष रखकर सपोंकी सेल्ही व झुंडमाला गले में पहिने रहते हैं और उनके भक्त व सेवक धनपात्र होकर बड़े आनन्दसे अपना जन्म बिताते हैं इसका क्या कारणहै यह सन्देह मेरा छुड़ादीजिये यह बात सुनकर शुकदेवजी ने कहा हे परीक्षित यह तुमने बहुत अच्छी बात पूछी इसका हाल सुनो ॥

**दो० सदा तीनपन बसत हैं शिवकी मूरति माहि ।**

**सकल कामना देतहैं एक मुक्तिको नाहि ॥**

हे राजन् त्रिभुवनपति भगवान् विरक्त रहकर संसारी किसी वस्तुकी चाहना नहीं रखते इसलिये उनके भक्तलोग भी नाश होनेवाली संसारी वस्तुको नहीं चाहते व लक्ष्मीपति ऐसी इच्छा नहीं करते कि हमारे भक्त संसारी मायाजालमें लपटकर नष्ट होवैं तुमने सुनाहोगा कि कई मनुष्य महादेवके भक्तों ने उनसे वरदान पाकर उन्हीं के साथ शत्रुताकीथी इसीकारण परब्रह्मपरमेश्वर मायारूपी धन जिसके मदमें मनुष्य अन्धा होकर अनेक कुकर्मे करताहै अपने भक्तोंको नहीं देते हे राजन् जो प्रश्न तुमने हमसे कियाहै यही बात एकबेर राजायुधिष्ठिर तुम्हारे दादाने श्रीकृष्णजी से पूछी थी तब श्यामसुन्दर ने कहा हे राजन् मायारूपी लक्ष्मी मिलने से जिसमें बहुत बिकार भराहै मनुष्य संसारी सुखमें लपटजाते हैं व जबतक मुझे याद नहीं करते तबतक आवागमन से नहीं छूटते इसलिये अपने भक्तोंको नहीं देता जिसमें वे लोग संसारी सुखमें लपटकर परलोकका शोच भूल न जावैं इसवास्ते जो मनुष्य मेरी शरण पकड़ता है उसका धन व अभिमान कृपाकी राह हरलेताहूं जब निर्द्धन होने से स्त्री व पुत्र व भाई आदिक सब परिवारवाले उसका निरादर करते हैं तब वह उनका प्रेम छोड़ कर आनन्दसे साधु व वैष्णवका सत्संग करताहै जब महापुरुषों की संगति से ज्ञान



पाकर मेरे भजन व स्मरणमें ध्यान लगाता है तब हम उसको मुक्तिपदवी देते हैं व ब्रह्मादिक दूसरे देवताओं की पूजा करने से जो लोग स्वर्गादिक में जाते हैं वह सुख सदा स्थिर नहीं रहता व मेरीभक्ति व पूजा करनेवाले विभीषण व अर्जुन व सुग्रीव व प्रह्लाद व अम्बरीष आदिक संसारीसुख भोगकर अटलपदवी पाते हैं इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी ने कहा हे परीक्षित महादेव आदिक दूसरे देवता अपनी पूजा करने से प्रसन्नहोकर छोड़ देने में खेद मानते हैं व वैकुण्ठनाथ सदासे सात्विकीस्वभाव रहकर किसीको शाप नहीं देते ॥

**दो० बहु असुरन को रुद्रजू दिये तुरत वरदान ।**

**तिन सन्तन सों आपही पायो कष्ट निदान ॥**

हे परीक्षित बाणासुर की कथा तुम सुन चुकेहों कि शिवशङ्कर से वरदान पाकर उन्हीं के साथ लड़ने आयाथा अब हम दूसरे दैत्यका हाल कहते हैं सुनो एक दिन वृकासुरदैत्य महामूर्ख शकुनीका बेटा तप करनेकी इच्छा रखकर घरसे बाहर निकला जब उसने राहमें नारदमुनिको आते देखा तब दण्डवत् करके पूछा हे मुनिनाथ मुझे तपकरने की इच्छा है तो तुम दयालुहोकर बतलाओ कि ब्रह्मा व विष्णु व महेशतीनों देवताओं में जो तुरन्त प्रसन्न होकर वरदान देतेहों उनका तप करूं यह बात सुनकर नारदजी बोले हे वृकासुर इन तीनों देवताओं में महादेवजी तुरन्त वरदान देते हैं व थोड़ासा अपराध करने में अपना क्रोध क्षमा नहीं करते देखो उन्हीं ने सहस्रार्जुनके तप करने से प्रसन्नहोकर उनको हज़ार भुजादी थीं इसलिये तुम शिवजीका तपकरो तो जल्दी फल मिलेगा जब नारदमुनि यह बात कहकर चलेगये तब वृकासुर उसीसमय केदारेद्वरकी ओरगया ॥

**दो० शिवकी मूरति थापिकरि अग्निकुण्डके तीर ।**

**बैठ्यो आसन मारके होमन लग्यो शरीर ॥**

जब सातादिन व रातमें उसने अपने अंगका सब मांस छुरीसे काटकर हवन करदिया व आठवें दिन स्नानकरके अपना शिर काटनेचाहा तब भोलानाथ ने अग्निकुण्डसे निकलकर उसका हाथ पकड़लिया व अपने कमण्डलुका जल उसपर छिड़क दिया जब उसके प्रतापसे वृकासुरका अंग दिव्यरूप होकर कुन्दनके समान चमकने लगा तब शिवजी ने कहा हे वृकासुर हम तेरी पूजासे प्रसन्न हुये अब तुझे जो इच्छाहो वरदान मांग यह बचन सुनतेही वृकासुर ने हाथ जोड़कर विनयकी हे महाप्रभु मुझे ऐसा वरदान दीजिये कि जिसके शिरपर अपना हाथ रखदूं वह उसी समय जलकर राख होजावै यह बात सुनकर शिवजी ने विचारा कि यह अधर्मी दैत्य ऐसावरदान

मांगकर संसारी जीवोंको दुःख देने चाहता है पर क्या करूं बचन देचुका यह समझ कर महादेवजी बोले बहुत अच्छा हमने मुँहमांगा बरदान तुमको दिया जब वहदैत्य यह बरदान पाकर प्रसन्नहुआ तब उस अधर्मी ने पार्वतीजीका रूप देखकर बिचार किया इससे दूसरीबात उत्तम नहीं जो मैं अपना हाथ भोलानाथ के शिर पर धरकर उन्हें जलादूं व पार्वतीको अपनेघर लेजाऊं जब वहपापी ऐसाबिचारकर शिवजी के मस्तकपर हाथरखनेवास्ते चला तब महादेवजी अन्तर्यामी वहां से भागकर सबलोक व दशोदिशामें गये पर उसदैत्यने उनकापीछा नहींछेड़ा जब ब्रह्मादिक कोई देवता शिवजीकी रक्षा नहींकरसके तब वे व्याकुलहोकर बैकुण्ठनाथके सामने दौड़े चलेगये व दण्डवत्करके हाथजोड़कर विनयकी हे त्रिभुवनपति मैंने यह दुःख अपने ऊपर आपउठाया है जिसमें इसदैत्य पापी के हाथसे मेरा प्राणवचै वह उपायकीजिये यह दीनबचन सुनतेही नारायणजी भक्तहितकारीने महादेवजीसे कहा तुम धैर्यरक्खो मैं इसका यत्नकरताहूँ ऐसाकहकर बैकुण्ठनाथने उसीसमय अपनेको ब्राह्मणरूप बनालिया व ऋषीश्वरोंकीतरह कमण्डलु व मृगछाला लियेहुये जहांवृकासुर दौड़ा चलाआताथा वहांजाकर उससेकहा हे वृकासुर तू इतनाघबड़ाकर कहां भागाजाता है अपना समाचार हमसेतो बतलाव जब उसदैत्यने बरदानपाने व अपनी इच्छाकाहाल त्रिभुवनपति से कहा तब बैकुण्ठनाथ ऋषीश्वररूप बोले तू बड़ाअज्ञान है कि महादेवजीकी बात जो विष व धनुराखाये व भूतों को साथलिये नंगे फिराकरते हैं मुण्डमाल व सपौंका हार पहिनकर शास्त्रानुसार नहींचलते व श्मशानपर बैठेहुये बौड़होंकीतरह हैंसते हैं व नाचतेहैं सच्चामानकर इतना दुःखउठाताहै जबसे दक्षप्रजापतिने महादेवको शापदिया तबसे सबबातें उनकी सच्चीनहींहोतीं इसलिये तुम अपने शिरपर हाथ रखकर पहिले उस बरदानकी परीक्षाकरलेव जब तुम्हारे निकट उनकाबचन सचठहरजावै तब जो चाहनाहो सो उनकेसाथ करना यहसुनतेही वृकासुरने परमेश्वरकीमाया से वह बचन सच्चा मानकर जैसे अपने शिरपर हाथरक्खा वैसे जलकर राखकी ढेरी होगया यह चरित्रदेखतेही भोलानाथ प्रसन्नहोकर नाचनेलगे व देवताओंने आकाशसे त्रिभुवनपतिपर फूलवर्षाये व अप्सराओं ने नाचकर गन्धर्बों ने गाना सुनाया तब उससमय आदिपुरुष भगवान्ने महादेवजीसे कहा ऐसेअधर्मी दैत्यको इसतरहका बरदान देना उचित नहींहै जगत्गुरुका अपराधकरने से वह अपनदण्डको पहुंचा यहबात सुनकर शिवजीने विनयकी हे महाप्रभु तुम हमारी रक्षाकरनेवाले बनेहो इसलिये हमसे अपराधभी होजाता है जब भोलानाथ इसी तरह बहुत स्तुति बैकुण्ठनाथकी करचुके तब त्रिभुवनपतिने उनको धैर्यदेकर बिदाकिया इतनीकथा सुनाकर शुकदेवजीबोले ॥

चौ० रुद्रमोक्ष लीला सुखदाई । जो जन कहै सुनै चितलाई ॥

दो० रहै सदा सुख चैन से दुख पावै वह नाहिं ।  
 सब पापन से छूट कर मुक्त होत क्षण माहिं ॥  
**नवासीवां अध्याय ॥**

भृगुऋषीश्वर का लक्ष्मीप्रति की छातीपर लातमारना ॥

शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित एकसमय भृगुआदिक सातोंऋषीश्वर सरस्वतीकिनारे बैठेहुये आपसमें ज्ञानचर्चा कर रहेथे उससमय कई ऋषीश्वरोंने भृगुजीसे पूछा कि ब्रह्मा व बिष्णु व महेश तीनों देवताओं में कौन बड़ाहै जब यहबातसुनकर किसीने महादेव किसीने बिष्णु किसीने ब्रह्माको बतलाया तब भृगुऋषीश्वरने कहा इनतीनों देवताओं में जो क्रोधअपना क्षमाकरके बुराईकेबदले भलाईकरै उसीको उत्तम समझनाचाहिये सो मैं जाकर उनकी परीक्षा लेआताहूँ ऐसाकहकर भृगुऋषीश्वर ब्रह्माजी की सभा में चलेगये व बिनादण्डवत्किये उनकेसामने जाबैठे यह देखकर सबऋषीश्वर व ब्राह्मणों ने जो वहां बैठेथे अचम्भामाना व ब्रह्माने क्रोधसे भृगुकीओर देखकर शापदेनेचाहा पर बेतुजानकर कुछनहीं बोले ॥

दो० पुत्र आपनो जानकर भये कोप ते शांति ।

प्रथम परीक्षा पिता की सुत लीन्ही यहिभांति ॥

जब भृगुऋषीश्वरने रजोगुणवश ब्रह्माको अपनेऊपर क्रोधितदेखा तब वहांसे उठकर कैलासपर्वतपर जहां गौरीशंकर विराजते थे गये जैसे भोलानाथ ने भृगुऋषीश्वर अपनेभाईको आतेदेखा वैसे खड़ेहोगये व हाथपसारकर गलेमिलनेचाहा तब ऋषीश्वर ने महादेवजी से कहा तुमअपना कर्म व धर्म छोड़कर श्मशानपर बैठेरहतेहो इसलिये मुझे मतछुओ यह अभिमानपूर्वक बचनसुनते ही जब गौरीपति ने क्रोध से त्रिशूल उठाकर भृगुऋषीश्वरको मारनेचाहा तब पार्वती ने शिवजी से हाथजोड़कर वित्तुयकी महाराज यहऋषीश्वर तुम्हाराछोटाभाई है इसकाअपराध क्षमाकीजिये जब पार्वती के कहनेसे भृगुऋषीश्वरका प्राणबचा तब भोलानाथको तमोगुणवश देखकर वहांसे बिष्णु भगवान्की परीक्षालेनेवास्ते बैकुण्ठकोगये वह बैकुण्ठ कैसेहै जहां सूर्य व चन्द्रमा का प्रकाशहोनेपरभी दिनरात बराबर उजियालाबनारहताहै और वहां सबपृथ्वी सोनहुली व रत्नजटितहोकर बारहोंमहीने तुलसी केवृक्ष व सुगन्धित फूल व उत्तम २ फललगे रहतेहैं व अच्छे २ तड़ाग व बावली आदिक बनेहोकर उसकेकिनारे अनेकरंगकेपक्षी बोलतेहैं जब भृगुऋषीश्वरने बेधड़क बीचमहलके जहां वे जड़ाऊपलंगपर सोगये थे व लक्ष्मीजी उनकापैरदाबतीर्थी घुसकर एकलातवाईओर छातीमेंमारी तब बैकुण्ठनाथ नौदसेचौककर ऋषीश्वरको देखतेही उनकापैरदाबनेलगे व चरणोंपर गिरकर विनय

पूर्वकबोले हे द्विजराज मेरा अपराध क्षमा कीजिये मेरी छाती बड़ी कड़ी है इसलिये आपके कोमलचरणपर अवश्य दुःख पहुँचा होगा मुझे तुम्हारे आने का समाचार मालूम होता तो आगे से पहुँचता और आपने दया करीराह मेरा लोक पवित्र करके यह जो लात मारी है इसलिये सदा इसचरणका चिह्न अपनी छातीपर बनारहने दूंगा इसमें मुझे कुछ लज्जा नहीं है जब भृगुकृषीश्वरने ऐसी क्षमा त्रिभुवनपति में देखकर भीठा बचन सुना तब लज्जित होकर उनकी स्तुति करने लगे व लक्ष्मी जी ने लात मारी समय मन में क्रोध किया था पर बैकुण्ठनाथ के डर से कृषीश्वरको कुछ शाप नहीं दिया जब त्रिभुवनपति ने भृगुकृषीश्वर का पूजन करके उन्हें बिदा किया तब उन्होंने सरस्वती किनारे जाकर तीनों देवताओं का ह्वाल अपने साथियों से कह दिया यह समाचार पाते ही सब कृषीश्वर दूसरे देवताओं का पूजन छोड़कर स्मरण व ध्यान विष्णु भगवान् का सचे मनसे करने लगे इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी ने कहा हे परीक्षित एक दूसरी महिमा श्यामसुन्दर की कहते हैं सुनो द्वारकापुरीमें एक ब्राह्मण बहुत शीलवान् अपने कर्म व धर्मसे रहता था जब उस ब्राह्मणके यहां एक पुत्र उत्पन्न होकर मर गया तब वह लोथ अपने बालककी राजा उग्रसेनके पास ले जाकर कहने लगा तुम्हारे अधर्म करने से मेरा पुत्र पिताके सामने मर गया व प्रजालोग दुःख पाते हैं द्वापरमें कलियुग का लक्षण राजाके पापसे होता है वह ब्राह्मण अनेक दुर्बचन कहने उपरांत मरा हुआ बेटा उग्रसेनके द्वारेपर रखकर अपने घर चला आया इसी तरह सात बालक और उस ब्राह्मण के घर उत्पन्न होकर मर गये सो वह ब्राह्मण उनकी लोथ उसी तरह राजाके यहां रख आया जब नवईबेर उसकी स्त्रीके गर्भरहा तब उस ब्राह्मणने राजसभामें जाकर श्याम व बलरामके सामने अतिविलाप करके कहा हे दीनानाथ पहिले राजा उग्रसेन पापी को धिक्कार है जिसके राज्यमें प्रजा दुःख पाते हैं दूसरे उन लोगोंको धिक्कार है जो इस अधर्मीकी सेवामें रहते हैं तीसरे मुझे धिक्कार है जो ऐसे पापियोंके देशमें रहता हूँ जिनके अधर्मसे मेरे पुत्र नहीं जीते और तुम क्षत्रिय होकर ब्राह्मण का दुःख नहीं छुड़ाते जब उस ब्राह्मणने राजसभामें खड़े होकर अनेक बातें इसी तरह पर कहीं व श्याम व बलराम व प्रद्युम्न आदिक किसी यदुवंशीने उसको उत्तर नहीं दिया तब अर्जुन जो उस समय वहां बैठा था बाणविद्या का घमण्ड रखकर अभिमानपूर्वक बोला बड़े लज्जाकी बात है जो उग्रसेन महाराज कहलाकर ब्राह्मणका दुःख निवारण नहीं करते जिस राजाके देशमें गो व ब्राह्मण कष्टपाते हैं उसका यश व धर्म नहीं रहता ऐसा कहकर अर्जुन उस ब्राह्मणसे बोला हे द्विजराज तुम किस वास्ते इतना रोकर दुःख उठाते हो इन दिनों राजा आप स्वार्थी होकर गो व ब्राह्मणकी रक्षा नहीं करते ॥

चौ० तुम्हारे पुत्र जन्मते मरें । पुरके लोग यत्न नहीं करें ॥

**दो० यद्यपि बहुयोधा बसैं नगर द्वारका माहिं ।**

**तद्यपि विद्या धनुष की जानत कोऊ नाहिं ॥**

हे ब्राह्मण देवता अब तुम धैर्यधरकर अपने घरबैठो जब तुम्हारी स्त्रीके बालक उत्पन्नहोने का समयआवे तब तुम मुझसे आनकर कहदेना मैं उसबालक की रक्षा करूँगा यहसुनकर उस ब्राह्मणने अर्जुनसे कहा जहां श्याम व बलराम व प्रद्युम्न ऐसे शूरवीर बैठेहोकर कुछनहीं बोलते वहां ऐसे अभिमानपूर्वक बचनकहतेहैं तुम्हारी क्या सामर्थ्यहै जो मेरेबालकको मरनेसे बचाओगे यहबचन सुनकर अर्जुन बोले मुझे श्री कृष्ण व बलभद्र व प्रद्युम्न मत समझो मैं अर्जुन गाण्डीवधनुष का बांधनेवालाहूँ मेरे सामने मृत्युकी सामर्थ्य नहीं है जो तेरापुत्र मारने सकै ॥

**चौ० शिव से युद्ध कियो यकबारी । महाप्रसन्न भये त्रिपुरारी ॥**

**मेरो बचन सांच तुम जानो । कल्लु सन्देह न मनमें आनो ॥**

**तुम्हरे सुतकी रक्षा करिहौं । ना तो अग्निमाहूँ मैं जरिहौं ॥**

यहवात सुनकर ब्राह्मण अपने घर चलागया जब उसब्राह्मण की स्त्री के बालक उत्पन्नहोने का समय पहुंचा व उसने अर्जुनके पास जाकर यहहाल कहदिया तब अर्जुन महादेवको नमस्कार करके धनुर्बाण लियेहुये ब्राह्मणके घर चलागया व बाणों का ऐसाकोट चारोंओर बनादिया कि जिसमें हवाभी ब्राह्मणके घरमें जाने न सकै व आप धनुर्बाण लेकर उसबालक का प्राण बचानेवास्ते चारोंओर फिरने लगा जबउस ब्राह्मण का बालक उत्पन्न होकर विनारोये न मालूम कहां अन्तर्द्धान होगया तब उस की स्त्री अपने स्वामी से बोली महाराज तुमने अर्जुनकी बहुत बड़ाई कीथी कि वह मेरे बालककी रक्षाकरैगा पहिले पुत्रको तो क्षण दो क्षण रोतेहुये भी देखतीथी इसबेर तो मैंने उसको अच्छीतरह आंखेंसि भी नहीं देखा न मालूम कहां लोथ उसकी गुप्त होगई यहबचन अपनी स्त्रीका सुनतेही उस ब्राह्मणने अर्जुनके पास जाकर ऐसा दुर्वचन उसे सुनाया कि वह अतिलज्जित होकर राजा उग्रसेनकी सभामें चलागया व उसके पीछे ब्राह्मणने भी वहां पहुंचकर सभावालोंके सामने कहा हे अर्जुन तैंने मेरा पुत्र बचानेवास्ते प्रणक्रिया था सो तेरा अभिमान क्या हुआ जो तू मेरेपुत्र का प्राण बचाने नहीं सका इसलिये तुझे धिक्कार है कुछ लज्जा रखताहो तो चुल्हर पानीमें डूबमर व किसीको अपना मुख मत दिखला और आजसे धनुर्बाण रखना व झूठबोलना छोड़कर बनमें चलाजा तैंने राजा विराटके यहां हिजड़ाबनकर बर्षरोज अपना दिन काटाहै तुझसे क्या श्रुताई होगी जब इसीतरह उस ब्राह्मणने अनेक दुर्वचन राजसभामें अर्जुनको कहा तब वह बहुत लज्जित होकर बोला हे द्विजराज तुम ये

बातें सच्च कहतेहौ अब तुमसे यह प्रतिज्ञा करताहूं कि तीनोंलोकमें से तुम्हारे मरेहुये बालक हूँदकर लादूंगा नहीं तो धनुर्बाण समेत अग्निमें जलकर मरजाऊंगा यह बात ब्राह्मणसे कहकर अर्जुनने स्नान किया व धनुर्बाण उठाकर उन लड़कोंको हूँदनेवास्ते स्वर्ग व पातालमें चलागया जब अर्जुनने चौदहोंलोक व यमपुरी व स्थान धर्मराज व आठोंलोकपालमें खोजने पर भी उनकापता नहीं पाया तब शोचकरता हुआ द्वारका पुरी में आनकर अपने सेवकोंसे बोला ॥

**चौ० बहुत काठ लावो यहि ठाई । अग्नि लगाय देव चौटाई ॥**

**दो० करिहौ अग्नि प्रवेश मैं जरिहौ धनुष समेत ।**

**बचन हारि संसार मैं पतिधरिहौ केहि हेत ॥**

जब अर्जुन चिता तैयारकरके अग्निमें कूदनेलगा तब श्यामसुन्दर गर्वप्रहारी भक्तहितकारी ने अर्जुनके पास जाकर कहा हे भाई तुम्हारी शूरताई में कुछ सन्देह नहीं है अभी तुम किसवास्ते जलतेहो हमारेसाथ चलो जहां ब्राह्मणके पुत्रहोंगे वहांसे हूँदलाकर तुम्हारी प्रतिज्ञा पूरीकरूंगा ऐसाकहकर त्रिभुवनपति अर्जुनसमेत अपनेरथ पर चढ़े व पूर्वओर सातोंद्वीप व सातोंसमुद्र व लोकालोक पर्वतके पार जाकर ऐसी जगह पहुंचे जहां सिवाय अंधेरेके कुछ दिखलाई नहीं देताथा तब श्रीकृष्णजी ने सुदर्शनचक्र को आज्ञादी कि तुम अपने प्रकाश से रास्ता दिखलाते चलो यह वचन सुनतेही सुदर्शनचक्र हजार सूर्यसे अधिक अपना तेज बढ़ाकर आगे आगे चला ॥

**दो० तेज सुदर्शनचक्रको रख्यो चहूँदिशि छाय ।**

**अर्जुन देखिसके नहीं राख्यो नयन छिपाय ॥**

जब इसीतरह बहुत दूरतक वह रथ चलागया तब वहांपर इस बेगसे पानी लहर मारताहुआ दिखलाई दिया जिसतरह दो पर्वत आपसमें लड़ते हों जब श्यामसुन्दर ने अपना रथ पानी में डाल दिया तब अर्जुन ने आंखखोली तो उसे वहांपर एक महल रत्नजटित बहुत लम्बा व चौड़ा चमकताहुआ दिखलाई दिया जब रथसे उतर कर दोनों भीतर गये तब उस मकान में क्या देखा कि शेषनागजी अपने कोमल अंगपर नीलाम्बर पहिने व हजार मुकुट व दोहजार कुण्डल जड़ाऊ धारणकिये लेटे हैं सिवाय लेने नये २ नाम परमेश्वरके दोनोंहजार जिह्वाओं से दूसरा कुछ प्रयोजन नहीं रखते व शेषनागकी छातीपर बिण्णुभगवान् मोहनीमूर्ति कमलनयन अष्टभुजी स्वरूपसे मुकुट व जड़ाऊ गहना अङ्गअङ्ग पर साजे जनेऊका जोड़ा व बैजयन्ती माला व कौस्तुभमणि गलेमें डाले पीताम्बर पहिने व उपरना रेशमीओढ़े इससुन्दरताई से निराजते हैं जिनकारूप देखकर एक २ अंग महासुन्दर पर तीनोंलोक के जीव

मोहित होजावै व शङ्ख व चक्र व गदा व पद्म चारों शस्त्र अपना २ रूप धारणकिये नन्द व सुनन्द व पुण्य व शील व मुशील व गरुड़ व बिशुक व सेन व सनाभ व नवोमंजी उनके चारोंओर बैठे हैं व ब्रह्मा व महादेव आदिक देवता सामने खड़ेहुये स्तुति करते हैं जब अर्जुन यह चरित्र देखकर सब अभिमान अपना भूलगया तब श्यामसुन्दर ने अर्जुनसमेत अष्टभुजी स्वरूपके सामने जाकर इसतरह उन्हें नमस्कार किया जिसतरह कोई अपनी परछाहीं को दण्डवत् करै उस स्वरूपने श्यामसुन्दर को देखतेही हँसकर कहा तुमने एकसौपच्चीस वर्ष मर्त्यलोकमें रहकर पृथ्वीका बोझा उतारा व मेरी शक्तिसे अवतार लेकर बहुत दैत्य व अधर्मियों को मारा व देवता व ब्राह्मण व हरिभक्तों को सुख देकर मुझे प्रसन्न किया इनदिनों मेरा मन तुम्हें देखनेवास्ते बहुत चाहताथा इसलिये मैंने ब्राह्मणके बालक यहां मँगाकर अर्जुनसे अभिमानपूर्वक बचन कहलादिया कि उसकी प्रतिज्ञा रखने वास्ते तुम अवश्य यहां आवोगे वे सब बालक यहांपर हैं उनको लेजाव ऐसा कहकर जब अष्टभुजी स्वरूप भगवान् ने श्यामसुन्दर को बिदाकिया तब वे आपसमें नमस्कार करके ब्राह्मण के लड़कों को लेकर अर्जुन समेत द्वारकापुरी में आये व अर्जुन ने वे सब बालक उस ब्राह्मणको देकर अपनी लज्जा छुड़ाई व शिर अपना मुरलीमनोहर के चरणोंपर रखकर समझा कि वसुदेव नन्दनकी दयासे मैंने महाभारत कियाथा नहीं तो मुझे क्या सामर्थ्य है जो कर्ण व भीष्मपितामह आदिक वीरोंको जीतने सत्ता इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी ने कहा ॥

**चौ० जो यह कथा सुनै धरि ध्यान । उसके पुत्र रहै कल्याण ॥**

## नब्बेवां अध्याय ॥

त्रिभुवनपति के सन्तानोंकी कथा ॥

शुकदेवजी बोले हे परीक्षित कोई ऐसी सामर्थ्य नहीं रखता जो श्यामसुन्दर का सब गुण वर्णन करने सकै पर मैं उन ज्योतिस्वरूप को हजारों दण्डवत् करता हूँ जिनकी दयासे हम व तुम इस अमृतरूप कहने व सुनने से मुक्तिपदवी पावेंगे इस लिये थोड़ीसी महिमा उनकी और कहते हैं सुनो बैकुण्ठनाथने केवल पृथ्वीका बोझा उतारने वास्ते यदुकुलमें सगुणअवतार लेकर ये सब लीलाकी थीं व उनकी इच्छासे द्वारका कंचनपुरी में सब स्थान व बाग जड़ाऊ तैयार होकर अनेक रंगके सुगन्धित पुष्प व फल बारहों महीने लगे रहते थे व तालाब व बावली के किनारे अनेक भांति के पक्षी मीठी २ बोलियोंमें स्तुति द्वारकानाथकी करते थे व कईहजार हाथी द्वारपर बांधे होकर अनेक पहलवान चापूर व मुष्टिक ऐसे मल्लयुद्ध करने वास्ते सदा वहां

बने रहते थे व सब सड़क व गली व चौरहोंपर चन्दन व गुलाब जलसे छिड़काव होकर अनेक देशके व्यापारी सब तरहकी वस्तु वहाँ बेचने वास्ते लेआते थे व यदु-बंशियों के घर ऋद्धि व सिद्धि बनी रहकर उनकी स्त्रियां जड़ाऊ गहना व कपड़ा पहिने इत्र व फुलेल लगाये हुये नित्य मंगलाचार मनाया करती थीं व सब छोटेबड़े द्वारकावासी हरिकथा सुनने व साधु व ब्राह्मणकी सेवा में प्रीति रखकर अपने कर्म व धर्म से रहते थे ॥

**दो० तहां नारि सब यादवन अति सुन्दर सुकुमारि ।**

**जिनको रूप निहारि के सकुचावैं सुरनारि ॥**

और सोलहहजार एकसौ आठ स्त्रियां श्यामसुन्दरकी अपने २ जड़ाऊ महल व बागों में अलग २ त्रिभुवनपति के साथ भोग व विलासकरके अपना अपना जन्म स्वार्थ करती थीं व इन्द्रपुरी से अम्बरालोक अपना नाच दिखलाने वास्ते द्वारका में आनकर गन्धर्वलोक गाना सुनाते थे व श्यामसुन्दर अपने सोलहहजार एकसौआठ स्वरूपसे सब स्त्रियों के पास रहकर उनकी इच्छा पूर्ण करते थे और वे स्त्रियां आठों पहर द्वारकानाथकी सेवा में रहकर ऐसा उनपर मोहितथीं कि एकक्षण उनको बिना देखे श्यामसुन्दर के चैन नहीं पड़ताथा किसीसमय मोहनप्यारे के रहनेपरभी व्याकुल होकर पक्षियों से पूछतीथीं कि हमारे प्राणनाथ कहाँ चलेगये फिर चैतन्यहोकर उनको देखने से अपने बराबर किसी दूसरेका भाग्य नहीं समझती थीं एकदिन मुरलीमनोहर ने सब स्त्रियोंके साथ जलक्रीड़ा करना विचारकर जैसे समुद्रको आज्ञादी वैसे घुटने भर पानी वहाँ होगया ॥

**दो० पूरणमासी रातको सब नारिन के साथ ।**

**जलबिहार लागे करन माखनप्रभु यदुनाथ ॥**

जिससमय श्यामसुन्दर ने चांदनीरात में सोलहहजार एकसौआठ स्त्रियों के साथ बिलग बिलग रूप धरकर बिहारकिया उससमय समुद्रमें ऐसी शोभा मालूम होती थी जिसकाहाल वर्णन नहीं होसक्ता ॥

**चौ० तबै टिटिहिरी बोली बानी । तासों कहन लगी यक रानी ॥**

**कारण कौन शब्द तू करै । हरि संयोग बियोग मन धरै ॥**

**चकई बोलिउठी तेहिकाला । ऐसी बिधि बोली यक बाला ॥**

**तेरो भेव जानि हम लीन्हों । पतिबियोगतेअतिदुखकीन्हों॥**



क्यों हरिकाज शब्द तू करै । सगरी रैन चैन नहिँ परै ॥  
 फिर उनसुनी सिंधुकीबानी । तेहि अवसर बोली यकरानी ॥  
 कहै एक श्रीकृष्ण मुरारी । शयन करत हैं सिंधु मँभारी ॥  
 तेही काज शब्द अति करै । श्रीव्रजराज प्रीति उर धरै ॥  
 फिर उनदेखि चन्द्रकीकांति । सखी एक बोली यहि भांति ॥  
 तोहिँ कृष्ण को दरशनभयो । तेरो ल्यथी रोग सब गयो ॥  
 रेवतगिरिदेखा तिहिकाला । याबिधि बोलिउठी यकबाला ॥  
 तू दिन रैन तपस्या करै । मन में ध्यान कृष्ण को धरै ॥  
 राजन ऐसीविधि सबबाला । कहैं मनोहर बचन रसाला ॥

दो० अष्ट नायका आदि दै सब नारिन के साथ ।

ऐसी बिधि क्रीड़ाकरैं माखनप्रभु यदुनाथ ॥

श्यामसुन्दरकी सन्तान इतनी बढ़ी थी कि तीनकरोड़ अड़तालीसहजार तीनसौ ब्राह्मण उनलड़कोंको विद्यापढ़ानेकेवास्ते रहतेथे इसलिये यदुवंशियों की गिन्ती नहीं होसक्ती देखो जो श्यामसुन्दर अपनेवंशकी रक्षावास्ते नित्य असंख्य द्रव्य व गौ ब्राह्मणों को दानदियाकरतेथे वही त्रिभुवनपति इतना प्रेमरखनेपरभी दुर्वासाऋषीश्वरके शापसे सबयदुवंशियोंका नाशकराके वैकुण्ठमें चलेगये श्रीकृष्णजी के वंशमें केवल बज्रनाभ अनिरुद्धकाबेटा जीतावचाथासो मथुरा व इन्द्रप्रस्थका राजाहुआ उसकेकुलमें व्रतबाहु व सत्यसेनआदिक सबराजा बड़ेप्रतापी व हरिभक्त व धर्मात्माहुयेथे इतनीकथा सुनाकर शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित जो मनुष्य दशमस्कन्धकी कथा सच्चेमन व प्रीतिसे कहता व सुनताहै उसको बड़ाभाग्यमान समझनाचाहिये वहमनुष्य संसारमें मनोकामना पाकर अन्तसमय मुक्तहोताहै ॥

## ग्यारहवां स्कन्ध ॥

### नारदमुनिका बसुदेवजीको ज्ञान समुझाना ॥

#### पहिला अध्याय ॥

दुर्वासाआदिक ऋषीश्वरोंका द्वारकामें आवना ॥

राजापरीक्षित ने दशमस्कन्धकी कथासुनकर शुकदेवजी से विनयकी हे मुनिनाथ यादवलोग धर्मात्मा व हरिभक्तथे उनको दुर्वासाऋषीश्वरने किसवास्ते शापदिया यह सुनकर शुकदेवजी बोले हे राजन् इसकाहाल इसतरहपरहै कि एकदिन श्यामसुन्दर ने मनमेंबिचारा कि हमने पृथ्वीकाभार उतारने व हरिभक्तों की रक्षाकरनेवास्ते अवतार लियाथा जिसमें संसारीजीव मेरीकथा व लीलाकह व सुनकर भवसागरपार उतरजावैं सो बड़ेबड़े दैत्य व कंस व जरासन्धआदिक अधर्मीराजाओं को मारा और कौरव व पाण्डवों से महाभारतकराके पृथ्वी का भारउतारा पर छप्पनकरोड़ यदुवंशी जो बड़े बलिष्ठ व धनपात्रहैं उनकाभार अभी बनाहै और सब मेरी सन्तान व भाईबन्धुहोकर मुझसे पालनहुयेहैं इसवास्ते इनको अपनेहाथसे मारनेमें पापहोगा किसीब्राह्मणसे शाप दिलवाकर मरवाडालना चाहिये ऐसाविचारतेही उनकी इच्छानुसार दुर्वासा व बशिष्ठ आदिक बहुतसेऋषीश्वर तीर्थयात्राकरतेहुये द्वारकापुरीमें आये तब जगत्पतिने उनका पूजन व आदरभावकरके हाथजोड़कर विनयकी जिसतरह आपलोगों ने दयालुहोकर अपनादर्शनदिया उसीतरह थोड़ेदिन यहां रहकर हमारी इच्छा पूर्णकीजिये यहवचन सुनकर ऋषीश्वरों ने कहा महाराज यहां विधिपूर्वक हमारातप व जप नहीं बनपड़ता केशवमूर्तिबोले तुमलोग पिण्डारकक्षेत्रमें जो यहांसे निकटहै रहकर स्मरण व ध्यानकरो यहवातमानकर सबऋषीश्वर पिण्डारकक्षेत्रमें चलेगये व वहां परमेश्वरका तप विधि पूर्वक करनेलगे सो एकदिन श्यामसुन्दरकी मायासे प्रद्युम्न व साम्बआदिक उसीओर अहेरखेलनेवास्ते गये तब उन्होंने ऋषीश्वरोंको तप व स्मरणकरतेहुये देखकर आपसमें कहा ये सबब्राह्मण संसारीलोगों को ठगनेवास्ते झूठी समाधिलगाये बैठे हैं येलोग सब्हे महापुरुषहोंगे तो इनको भूत व भविष्य व वर्तमान तीनोंकालकीबात मादूमहोगी यह वचनसुनकर साम्बने प्रद्युम्नआदिक अपनेसाथियों से कहा तुमलोग मुझे जो मूख व दाढ़ी नहौरखता स्त्रियोंका बस्त्रपहिनाकर कुछबस्तुमेरेपेटमें बांधदेव व मुझे इनऋषीश्वरों के पास लेजाकरपूछो इसगर्भवती स्त्री के पुत्रहोगा या कन्या देलो वेलोग क्याकहत है जब होनहारकी बश्य होकर प्रद्युम्नआदिकने उसीतरह ऋषीश्वरों से पूछा तब उन्होंने

ने कहा तुम लोगों को श्यामसुन्दरके पुत्र व पोताहोकर ब्राह्मणों से ठड्डा करना उचित नहीं है जब उन लड़कों ने ऋषीश्वरों के बर्जनेपर भी उस बातका उत्तर देने वास्ते बहुत हठकिया तब दुर्वासा ऋषीश्वरने हरिइच्छासे क्रोधित होकर ऐसा शापदिया कि इसके पेटसे एक मूसल उत्पन्न होकर सिवाय श्याम व बलराम तुम्हारे सब कुलका नाश करेगा यह बचन सुनतेही प्रद्युम्नआदिक उदास होकर आपसमें कहने लगे देखो हम लोगों ने बहुतबुरा कामकिया जो ब्राह्मणों को दुःख देकर उनका शाप अपने ऊपरलिया जब यह बात कहकर प्रद्युम्नने साम्बके पेटमें कपड़ा जो बांधाथा खोला तो उस कपड़े के भीतरसे एक मूसल लोहेका छोटासा निकला यह अचम्भा देखतेही वे सब घबड़ाकर चलेआये व राजाउग्रसेनकी सभामें जहां श्याम व बलराम यदुबंशियोंसमेत बैठे थे चलेगये व वह मूसल दिखलाकर शाप होनेका समाचार कहदिया यह बात सुनतेही राजाउग्रसेन व यदुबंशियोंने शोचित होकर आपसमें सम्मतकिया कि मूसलको लुहारों से सोहनकराके इसका चूर समुद्रमें डालदेना चाहिये जिसमें इसशापकी जड़ न रहै यह बात ठहराकर राजाउग्रसेनने श्यामसुन्दरसे पूछा इसमें तुम क्या कहतेहो जगत्पति आगमजानी ने शापका हाल सुनतेही मनमें प्रसन्नहोकर कहा बहुतअच्छा जैसा यदुबंशीलोग कहतेहैं वैसाकरो इतनी कथा सुनाकर शुक्रदेवजी बोले हे परीक्षित बैकुण्ठनाथको वह शाप छुड़ादेना कुछ कठिन नहीं था पर उनकी इच्छासे यह बात हुईथी इसलिये उन्होंने ने कुछ उपाय उसका नहीं किया व यदुबंशियों ने उस मूसलको समुद्रकिनारे लेजाकर सोहनकराके उसका चूर समुद्रमें डाल दिया व एक टुकड़ा छोटासा सोहन करतीसमय जो बचगयाथा उसको समुद्रमें फेंककर अपने घर चलेआये व श्यामसुन्दरकी इच्छासे वह टुकड़ा एक मछली निगल गई व उस मछलीको एक केवटने जालमें फँसाकर जब उसका पेट चीरते समय वह टुकड़ा पाया तब उसे तीरकी गांती बनाकर अपने पास रक्खा व जिसजगह लुहारों ने उस मूसलका सोहन कियाथा वहांपर समुद्र किनारे एक घास सरपट जिसकी चटाई बनाते हैं उत्पन्न हुई ॥

## दूसरा अध्याय ॥

बसुदेवजीको नारदमुनिका ज्ञान सिखलाना ॥

शुक्रदेवजी ने कहा हे परीक्षित जब दुर्वासा ऋषीश्वरके शाप देने से द्वारकापुरी में अनेक अशकुन होनेलगे तब श्रीकृष्णजी ने बिचारा कि ये सब यादव दुर्वासा ऋषीश्वरके शापसे थोड़े दिनों में मारेजावेंगे इसलिये चाहिये कि बसुदेव व देवकी अपने माता व पिताको ज्ञान समझाकर मुक्तकरूं पर वे लोग मुझे अपना बेटा जान कर मेरे कहने से बिश्वास नहीं करेंगे नारदजी आनकर उपदेश करते तो उनकेवास्ते

उत्तम होता जब ऐसा विचारकर त्रिभुवनपति नारदमुनिको याद किया और वह उसीसमय उनके पास आये तब द्वारकानाथने दण्डवत् करके कहा हे मुनिनाथ तुम थोड़ेदिन यहां रहते तो बहुत अच्छाथा नारदमुनि ने विनयकी हे दीनानाथ आपको माखूम है कि दक्षप्रजापति के शाप देने से मैं सिवाय दोषकी के अधिक एकजगह ठहर नहीं सक्ता श्रीकृष्णजी ने कहा तुम द्वारका में निस्सन्देह रहो यहां शाप नहीं व्यापेगा यह बरदान पाकर नारदजी बड़ी प्रसन्नता से वहां रहे जब एकदिन नारद मुनि बीन बजाते व हरिगुणगाते हुये बसुदेवको देखने वास्ते गये तब बसुदेवजी ने आदरपूर्वक उन्हें बैठाया व वेदानुसार पूजनकरके हाथ जोड़कर विनयकी हे मुनिनाथ मेरा बड़ाभाग्यहै जो आपके चरण यहां आये व हमलोग संसारी मनुष्य मायारूपी अधियार कुयें स्त्री लड़कोंमें पड़े रहते हैं सिवाय मिलने ज्ञानरूपी रस्ती के उस कुयें से बाहर निकलना कठिनहै कदाचित् आप ऐसा कहैं कि तुम बड़े भाग्यवान्हो जो परब्रह्म परमेश्वरने तुम्हारे घर अवतार लिया सो हे नारदमुनि मुझसे बड़ी भूलहुई जो पूर्वजन्म मैंने तप करतीसमय परमेश्वरका दर्शन पाकर उनसे यह बरदान मांगा कि तुम मेरेपुत्रहो मुझे अपनी मुक्ति मांगना उचित था इसलिये अब चाहताहूं कि तुम्हारे मुखारविन्दसे भागवतधर्म सुनकर भवसागरपार उतरजाऊं यह सुनकर नारद मुनि ने कहा हे बसुदेवजी भागवतधर्म नवो योगीश्वरों ने राजाजनकको सुनायाथा वही पुराना इतिहास कहते हैं सुनो ऋषभदेवजी के सौ पुत्र जयन्तीनाम स्त्री से उत्पन्न होकर उनमें नवबालक नवखण्डके राजाहुये व इक्यासी बेटों ने वेद व शास्त्रपढ़ा व भरतनाम बड़ापुत्र उनका अपने बापकी जगह सिंहासन पर बैठा व नवो बेटे उनके जो नवयोगीश्वर कहलाते हैं परमज्ञानी व बालयती व महात्माहोकर जहांमन उनका चाहताथा वहां फिराकरते थे व हरिभजनके प्रतापसे उनको ऐसी सामर्थ्य थी जहां चाहें वहां क्षणभरमें चलेजावैं सो एकदिन ये नवो योगीश्वर घूमतेहुये राजाजनककी सभामें जहांपर बहुतसे पण्डित व ज्ञानीलोग बैठे थे चलेगये उनके मुखारविन्द का प्रकाश जो सूर्यसे अधिक चमकताथा देखतेही राजाजनकने सभावालों समेत उठकर एकसाथ नवो योगीश्वरोंको दण्डवत्की व परिक्रमा लेकर हाथ जोड़कर बोले आप लोग बैकुण्ठसे आते हैं इसलिये मैं तुमको बिष्णुभगवान्का पार्षद समझताहूं मेरे पूर्व जन्मके पुण्य सहायहुये जो तुम्हारा दर्शन पाया व संसारी मनुष्यकी मृत्युका ठिकाना नहीं रहता यही समझकर मैंने आपको एकसाथ दण्डवत्की जिसतरह आपने दयालु होकर अपने चरणों से मेराघर पवित्र किया उसीतरह जो बात मैं पूछूं उसका सन्देह छोड़ा दीजिये यह सुनकर वे योगीश्वर बोले हे राजन् जो कुछ तुम्हें इच्छाहो सो पूछो राजाजनक ने कहा महाराज संसारमें कौन ऐसी वस्तुहै जो सदा स्थिर रहकर उसका विभांग नहीं होता कदाचित् यह कहाजावे कि जो कोई अपने घरमें बहुत

धन व स्त्री व पुत्र आज्ञाकारी रखता है उसे कुछ शोच नहीं होता सो मेरे जान में उसे सदासुख नहीं रहता किसवास्ते कि जब उसघरमें कुछ हानि होकर स्त्री व लड़के मरजाते हैं तब वह बहुत शोच करता है सुख उसे कइना चाहिये जो सदा स्थिर रहे व प्रतिदिन अधिक होकर उसमें कभी न घटे सो आपलोग बतलाइये कि वह कौन वस्तु है जिसका नाश नहीं होता यह सुनकर योगीश्वरोंमें से कश्यपनाम बड़े भाई ने कहा हे राजन् सुख उन्हींको प्राप्त है जो आठोंपहर मन अपना बीचस्मरण व ध्यान आदिपुरुष भगवान् के लगाये रहते हैं व धन व स्त्री व पुत्रादिक नाशहोनेवाली वस्तु से कुछ प्रीति नहीं रखते पर संसारी जीवोंकी यह प्रकृति है कि धन मिलने व स्त्री व पुत्र आज्ञाकारी होनेसे समझते हैं कि हमारे बराबर दूसरा कोई सुखी न होगा जब उनका धन कुछ हानि होकर कोई मनुष्य घरवाला मरजाता है तब उसके शोचमें ऐसे व्याकुल होजाते हैं कि उनकाचित्त ठिकाने नहीं रहता इसलिये संसारी मनुष्यसे जो कोई पूछे तुम्हें धीर्य है व नहीं तो उन दोनोंको मूर्ख समझना चाहिये किसवास्ते कि जो सुख सदा स्थिर नहीं रहता उसका होना व न होना दोनों बराबर हैं हे राजन् तुम इस बात का बिश्वास मानो कि जो मनुष्य परमेश्वर से बिमुख रहकर अपने परलोक का शोच नहीं करता उसे कभी सुख नहीं मिलता व धर्म वही समझना चाहिये जो श्री-कृष्णजीने अपने मुखारविन्द से गीतामें अर्जुनसे कहाथा सारांश उस ज्ञानका यह है कि मनुष्य आठोंपहर अपना मन बीच याद व स्मरण नारायणजीके लगाये रखकर किसी कामको ऐसा न समझे कि यह मैंने किया व दिनरात यह जानतार है कि सब काम परमेश्वर की इच्छासे होते हैं व नारायणजी तप व स्मरण व ध्यान व भजन किये बिना जिसको भक्त कहते हैं मिलने नहीं सक्ते इसलिये उनका प्रेम उत्पन्न होने वास्ते पहिलीराह जो सहज है बतलाते हैं सुनो जिसमें संसारीजीव वह रास्ताचलकर अपने सुख स्थानपर पहुँचजावें जिसतरह परब्रह्म परमेश्वरने कृष्णावतार लेकर गो-वर्द्धन पहाड़ अपनी अंगुलीपर उठालिया व कंस व जरासन्ध आदिक अधर्मी राजाओं को मारकर गोपियोंके साथ रासमण्डल किया व रामचन्द्र व बामन आदिक अनेक अवतार धरकर जो लीला संसारमें की हैं वह कथा सच्चे मनसे कह व सुनकर इस बात का अभिमान न रखे कि एकबेर यह कथा सुन चुके हैं फिर सुनकरके क्या करेंगे व वह मनुष्य हरिचरित्र कहने व सुननेके प्रतापसे विरक्त होकर अन्त समय परमेश्वर के चरणोंमें पहुँचता है व ज्ञानीको चाहिये कि सब स्थानपर नारायणजी को एकसा देख कर यह समझतार है कि आदिपुरुष भगवान् केवल इसीवास्ते सगुण अवतार धारण करते हैं जिससे संसारी मनुष्य उनकी लीला व कथा सुनकर भवसागर पार उतर जावें इसलिये मनुष्य तनुपाकर उनके ध्यान व स्मरण से क्षणभर भी बिमुख रहना न चाहिये कदाचित् मनचंचल मनुष्यका एकबेर परमेश्वरके चरणोंमें न लगे तो

थोड़ा २ प्रेम उनसे नित्य बढ़ावै जिसतरह संसारी मनुष्य इच्छाजाने किसी नगर व देशकी रखकर नित्य एक २ पग भी उस राहपर चले तो कुछदिनों में उस स्थान पर पहुँचसक्ता है उसीतरह सूर्यरूपी हरिचरणों का ध्यान व प्रेमधीरे २ बढ़ानेसे उस के हृदयमें ज्ञानका दीपक प्रज्वलितहोकर अज्ञान का अधियारा छूटजाता है व जो कोई अपने घरसे नहीं चलता उसको दूसरे स्थानपर पहुँचना बहुत कठिन है जिस तरह तीनदिनके भूखे मनुष्यको भोजन देखने से धैर्यहोकर ज्यों ज्यों वह घ्रासउठा कर खाताहै त्यों त्यों उसे सामर्थ्य होतीजाती है उसीतरह परमेश्वरका स्मरण व ध्यान करते २ मनुष्यके मनसे प्रतिदिन संसारीमाया छूटकर हरिचरणोंमें अधिक प्रेम बढ़ता जाताहै जब वे योगीश्वर यहसब ज्ञान कहचुके तब राजा जनक उठ खड़ेहुये व फिर दण्डवत् करके उनसे पूछा महाराज जो मनुष्य भागवतधर्म से रहकर उसीतरह सबकाम करते हैं उनकारूप किसतरह का होताहै व कौन लक्षणसे उनको पहिचानना चाहिये यहसुनकर हरिनाम दूसरेभाई ने कहा हे राजन् परमधर्म रखनेवाले मनुष्य कभी हँसते कभी रोदते हैं उनके हँसनेका यहकारण है कि किसीसमय प्रसन्नहोकर कहते हैं हे परमेश्वर तुम्हारा निराकाररूप किसीको दिखलाई नहींदेता इसलिये आप हरिभक्तांपर दयालु होकर सगुणअवतार धारण करते हैं जिसमें संसारीजीव तुम्हारा स्मरण व ध्यानकरके मुक्त पदवीपावै और यहबात समझकर वे लोग रोदते हैं कि इतनी अवस्था हमारी बिनायाद व चर्चा परमेश्वरके ब्रथा व्यतीतहुई व भक्तनारायणजी के तीगतरहपर उत्तम मध्यम निकृष्टहोकर उत्तम भक्तके ये लक्षण हैं कि वे सबजीव जड़ व चैतन्यमें परमेश्वरकी शक्ति बराबर समझकर किसीसे मित्रता व शत्रुता नहीं रखते व आठोंपहर हरिचरणों के ध्यान व स्मरणमें लीन व मग्नरहते हैं व जिसतरह मदपिये हुये मनुष्य अचेतहोकर अपने तनु व वस्त्रकी सुधिनहीं रखते उसीतरह उत्तम भक्त अपने शरीरकी सुधि न रखकर ईश्वरके ध्यानमें मग्नरहते हैं व परमेश्वरके विराटरूप में सब संसारीजीवोंको एकसा देखकर हरिभक्त व महात्मा लोगोंसे प्रीति रखते हैं व अपने व दूसरोंमें कुछभेद न जानकर स्त्री व पुत्र व धन आदिक संसारी सुख से कुछ प्रीति नहींरखते व तीनोंलोक का राज्य सत्संग व भक्तिके समान नहीं समझते व लक्षण मध्यम भक्तके ये हैं कि वे लोग साधु व महात्माओंसे प्रीतिरखकर कुसङ्गति में नहीं बैठते व किसीका बुरा न चाहकर संसारीजीवों पर दयारखते हैं पर ज्ञानी होने से परमेश्वर की शक्ति सबजीवों में बराबर नहीं समझते व लक्षण निकृष्टभक्तके सुनो कि वे लोग संसारी मायामोह में फँसेरहकर किसी समय पूजा व स्मरण परमेश्वर का भी करलेते हैं जबतक मनुष्य तृष्णा नहीं छोड़ता तबतक मन उसका संसारी मायासे विरक्त नहीं होता ॥

## तीसरा अध्याय ॥

तीन योगीश्वरोंका राजाजनकको ज्ञान उपदेशकरना ॥

शुकदेवजी बोले हे परीक्षित राजाजनक ने तीनोंतरहके भक्तोंका हालसुनकर उन योगीश्वरों से पूछा महाराज माया परमेश्वरसे अलगहै या नारायणजी में मिलीहै सो वर्णन कीजिये यहसुनकर अन्तरिक्षनाम तीसरे भाईने कहा हे राजन् उत्पन्न होना व मरना सबजीवों का परमेश्वरकी मायासे होताहै व उस मायाको हरिइच्छा समझनी चाहिये व मायाके तीनगुण सात्त्विक व राजस व तामस से उत्पत्ति व पालन व नाश संसारीजीवों का होकर अपने कर्मानुसार सबजीव फलपाते हैं व संसारी मनुष्य मायावशहोकर सदा काम क्रोध लोभ मोह में फँसतारहताहै व परमेश्वरका स्मरण व ध्यान नहींकरता जिसमें आवागमन से छूटकर भवसागर पार उतरजावे बिनादया व कृपा नारायणजीकी कोईमनुष्य मायारूपी जालसे छूटनहींसक्ता जब आदिपुरुष भगवान्को महाप्रलयहोने उपरान्त फिर संसाररचनेकी इच्छाहोती है तब वे मायाकी ओर आँख उठाकर देखतेहैं उसीसमय मायासे महत्तत्त्व प्रकटहोकर वही सबजगत्को उत्पन्नकरता है व जब त्रिभुवनपति संसारका नाशकरनाचाहेतहैं तब उनकीइच्छानुसार उसीमाया से महाप्रलयहोकर ऐसा मूलधार पानीबर्षता है कि सिवायजलके पृथ्वीपर कुछनहीं रहता इसलिये ज्ञानामनुष्यको उत्पन्न व नाशहोना जगत्का मायारूपी खिलौनासमझ कर आठोंपहर अपने भवसागरपार उतरने का उपाय करनाचाहिये यहसुनकर राजा जनकनेपूछा जब आपलोग मायाको परमेश्वरकी इच्छा बतलाते हैं तब संसारी मनुष्य उस मायाजालसे किसतरह छूटनेसक्ताहै कोईउपाय इसकाबतलाइये यहबचन सुनकर प्रबुद्धनाम चौथे योगीश्वर ने कहा हे राजन् जब इसबातका विश्वासहुआ कि माया नारायणजीकी इच्छाहै व बिनाआज्ञा परमेश्वरकी कोईकाम पूरानहींहोता तब मनुष्यको उचितहै कि सबकाममें त्रिभुवनपतिको कर्त्ता व धर्त्ता जानकर अपनेको उसमायाका खिलौना समझे व जो कर्म आरम्भकरै उसे ऊपर इच्छा परमेश्वरके छोड़कर मन में यह विश्वासरक्वै कि बैकुण्ठनाथ चाहेंगे तो यहकाम पूराहोगा अपने को वह कामकरने वाला न जानै व किसीके गालीदेनेसे खेद न मानकर बिनाप्रयोजन अधिक न बोले व सबजीव जड़ व चैतन्यमें परमेश्वरका चमत्कार बराबरसमझकर उनपर दयारक्वै व किसीजीवको दुःख न देवे व दूसरेकीछी मातासमान जानकर थोड़ा या बहुत जो कुछ अपने भाग्यसे मिलै उसपर सन्तोषरखकर अधिक मिलनेकी चाहना न करै व अकेले में बैठकर हरिचरणोंका स्मरण व ध्यान करतारहै व जब दूसरोंकेपास बैठे तब सिवायचर्चा व कथापरमेश्वरकी वृथाबात न करै इसतरह अम्हासरखनेसे संसारीमाया छूटकर मनउसका हरिचरणों में लगजाता है कदाचित् कोई ऐसाकरै कि बहुतमनुष्य

उपाय व उद्यमकरनेवाले अपनी कामनाको पहुँचकर सदा प्रसन्न रहते हैं सो हे राजन् तुम इस बातका विश्वासमानो कि बिना इच्छा परमेश्वरकी किसीका मनोरथ नहीं मिलता व सबतरहकी हानि व लाभ त्रिभुवनपति की इच्छानुसार होता है देखो जे संसार में उत्पन्न हुये हैं वे एकदिन अवश्य मरेंगे सो मरतीसमय कोई उनसे यह बात नहीं कहैगा कि तुम स्त्री व पुत्र व हाथी व घोड़ा आदिकका नामलेव सब इष्ट व मित्र यही कहेंगे कि इस समय परमेश्वरका नामलेकर उन्हें यादकरो जिसमें तुम्हारा परलोक बने फिर किस वास्ते पहिलेसे उस परमेश्वरको याद नहीं करता कि अन्त समय उसी के साथ काम रहता है दूसरा कोई सहायता करने नहीं सक्ता कदाचित् तुम ऐसा कहो कि अब संसारी सुख उठाकर मरती समय परमेश्वरको याद कर लेवेंगे सो तुम विश्वास करके जानो कि जब मनुष्य द्वारा पहिलेसे बीच प्रेम स्त्री व पुत्र व द्रव्यादिकमें लगारहैगा तब मरती समय परमेश्वरमें मन लगना बहुत कठिन है इसलिये मनुष्यका तनुपाकर पहिलेसे उनके स्मरण व ध्यानमें चित्त लगाना चाहिये जो अन्त समय काम आवे जिस तरह द्रव्य गाड़ कर रखने से आठोंपहर उस जगहका ध्यान मनमें बनारहता है व चौर आदिकके डर से कभी २ जाकर उस स्थानको देख आता है व किसी दूसरे से द्रव्य गाड़ने का हाल नहीं कहता उसी तरह उसे दिनरात वैकुण्ठनाथको याद रखकर प्रेम रखने का हाल किसी से कहना न चाहिये यह ज्ञान सुनकर राजा जनकने विनयकी आपने कहा कि परमेश्वर की लीला व कथा सुनने व ध्यान करने से संसारी माया छूट जाती है इसलिये थोड़ी स्तुति नारायणजी की सुना चाहता हूँ सो दयालु होकर कहिये यह सुनकर पितृलयायन पांचवें भाई ने कहा हे राजन् उत्पन्न व पालन व नाश करनेवाले तीनों लोक के वही वैकुण्ठनाथ हैं उन्हींका प्रकाश चौरासी लाखोंानि में रहता है पर किसी जीव के मरने से उनका नाश नहीं होता व किसी जीव के उत्पन्न होने से वे जन्मभी नहीं लेते वे अबिनाशी पुरुष अपने तेज से प्रकाशित रहकर सदा एकतरह पर सब वस्तुमें मिले व सबसे बिलग रहते हैं व सब जीवों में चलने व फिरने की सामर्थ्य व मनुष्यको भली व बुरी बातका ज्ञान उन्हींकी शक्ति से होता है और उनका प्रकाश किसीको दिखलाई नहीं देता व हाथ से पकड़ाई न देकर इस तरह बीच हृदयके छिपे रहते हैं जिस तरह पत्थर व लकड़ी में अग्नि दिखलाई नहीं देती जैसे उपाय करके पत्थर व लकड़ी में से अग्नि निकलती है वैसे ज्ञानकी राह उनकी शक्तिकी भी शरीर में देखना चाहिये जिस तरह गूलरके वृक्ष में हजारों फल लगे होकर उनकी भीतर मच्छड़ भरे रहते हैं उसी तरह करोड़ों ब्रह्माण्ड परमेश्वरके रोम २ में बँधे रहकर सब जीवों को वे पालन करते हैं ऐसे त्रिभुवनपति का पहिचानना बहुत कठिन है व उनकी भक्ति व प्रीति सच्चमन से करे तब उनकी महिमा जान सक्ता है व मनुष्यकी दशा चारतरह पर जाग्रत् व स्वप्न व सुषुप्ति व तुरीय होती है जाग्रत् जागने व स्वप्न नींदकी कहते हैं सुषुप्ति उसे समझना चाहिये जिस तरह किसी समय मनुष्य नींद से



उठकर कहता है हम ऐसा सोये कि न जागते थे न नींदमें अचेत होकर सोये रहे व तुरीय उसको कहते हैं जैसे कोई परमेश्वरके ध्यानमें लीन होकर बैठा रहै व अपने तनु व वस्त्र की कुछ सुधि न रखै व चारों अवस्थामें परमेश्वरका प्रकाश बीचशरीर के रहता है व उन्हींकी शक्तिसे मनुष्य सब कर्म शुभ व अशुभ करते हैं और यह बात इसतरह समझना चाहिये कि जब परमेश्वर अपना चमत्कार अंगमेंसे खींच लेते हैं तब वह मर जाता है व उससे कोई काम नहीं हो सक्ता कदाचित् कोई ऐसा कहै कि परमेश्वर सब जगह वर्तमान हैं तो दिखलाई क्यों नहीं देते उसे यह उत्तर देना चाहिये कि मूर्खको दिखलाई नहीं देते व ज्ञानी से वे छिपे नहीं रहते ॥

## चौथा अध्याय ॥

अवतारों की कथा ॥

नारद मुनि ने कहा हे वसुदेव इतनी कथा सुनकर राजा जनकजी बोले हे ऋषि राज जिन दिनों मैं बालकथा उन दिनों एक बेर सनकादिक मेरे पिताके पास आये थे जब मैंने हाथ जोड़कर उनसे पूछा महाराज परमेश्वरकी भक्ति व तपस्या किसतरह करनी चाहिये तब उन्होंने कुछ उत्तर न देकर हँस दिया और मुझे वह ज्ञान सुनने योग्य नहीं समझा यह बचन राजा जनकका सुनकर उपबिरहोन्नत नाम छठये योगीश्वरने कहा हे राजन् तुम ज्ञान सुनने योग्य हो पर उन दिनों अज्ञान बालक थे इसलिये सनत्कुमार आदिक ने तुमसे कुछ ज्ञान नहीं बतलाया अब हम कहते हैं सुनो कर्म तीन तरह पर कर्म विकर्म अकर्म होता है व कर्म उसे कहना चाहिये कि ब्राह्मण व क्षत्रिय व वैश्य व शूद्र चारों वर्ण अपने २ धर्म पर जैसा उनके वास्ते वेद व शास्त्रमें लिखा है स्थिर रहै व विकर्म वह है कि एक वर्ण का धर्म दूसरा वर्ण करै व अकर्म उसे समझना चाहिये कि जानबूझकर चोरी व कुकर्म आदिक करके संसारी जीवोंको दुःख देवै इसलिये मनुष्य को उचित है कि नित्य पूजा व ध्यान रामचन्द्र व श्रीकृष्ण व नृसिंहजी आदिक किसी अवतारका अपने गुरुकी आज्ञानुसार क्रिया करै व स्मरण व ध्यान करना परमेश्वर का केवल एक अवतार पर होकर चौबीसों अवतारों में जिसपर मन उसका चाहै उसीतरह स्वरूपकी पूजा व भक्तिसाधन करे यह सुनकर राजा जनक बोले महाराज जिसतरह आपने पूजा करने वास्ते कहा उसीतरह दयालु होकर अवतारों की कथा वर्णन कीजिये दुर्मिलनाम सातवें योगीश्वरने कहा हे राजन् कोई ऐसी सामर्थ्य नहीं रखता जो परमेश्वरके सब अवतार वर्णन कर सकै जो ऐसा बिचार करे उसे मूर्ख समझना चाहिये कदाचित् कोई चाहै तो आकाशके तार व वायुकी रेणुका व वर्षते पानी की बूंदें गिन लेवे पर बैकुण्ठनाथके अवतार नहीं गिन सक्ता पृथ्वी व आकाश व सूर्य व चन्द्रमा व दशों दिशा व चौदहों भुवन व चौरासी लाख योनि आदिक बीच बिराटरूप

परमेश्वर के होकर सब संसारी वस्तुके मालिक व उत्पन्न करनेवाले वही हैं जब वि-  
राटरूप की नाभिसे कमलका फूल निकलता है तब उसफूलसे ब्रह्मा उत्पन्न होकर  
तीनों लोककी रचना करते हैं व नरनारायण का अवतार लेकर बदरीकेदारमें बैठेहुये  
केवल इसवास्ते तपस्याकरते हैं जिसमें संसारीलोग उनको तपकरते देखकर परमेश्वर  
का स्मरण व ध्यान करके भवसागर पार उतरजावैं जब इन्द्रको त्रिभुवनपति की  
महिमा न जाननेसे यह भय हुआ कि मेरा इन्द्रासन लेनेवास्ते ये तपस्या करतेहैं तब  
उसने उनका तप भंग करने की इच्छा से कामदेव व बसन्तक्रतु व दश अप्सरा  
व मन्द सुगन्ध शीतल हवाको वहां भेजा जैसे वे सब बीच स्थान तपस्या करने नर  
नारायणके पहुँचे वैसे बसन्तक्रतु ने एक बगीचा उत्तम उत्तम फूल व फल लगाहुआ  
सब सामग्री व भोग व विलास समेत वहां प्रकटकरदिया व मन्द सुगन्ध शीतल हवा  
चलकर उस बागमें अप्सरा नाचने लगीं व कामदेव कोकिलरूप से वृक्षपर बैठकर  
जब काम बढानेवाली बोली बोलने लगा तब नरनारायणने जिनका मुखारविन्द सूर्य  
से अधिक चमकता था जैसे आँख उठाकर उन लोगोंकी तरफदेखा वैसे कामदेव  
आदिक मारेडरके सुखगये व मनमेंकहनेलगे ऐसा न हो जो ये महापुरुष शापदेकर हमें  
भस्म करदवैं यहदशा उनकी देखतेही त्रिभुवनपति अन्तर्यामी ने हँसकर कामदेवादि  
से कहा तुमलोग मतडरो इसमें तुम्हारा कुछ अपराध न होकर इन्द्रने तुमको अपना  
राज्य छूटनेके डरसे यहां भेजाहै सो मैं इन्द्रलोक की कुछ चाहना नहीं रखता यह  
बचन सुनतेही कामदेव व बसन्तक्रतु आदिक ने नरनारायणके सामने हाथ जोड़कर  
बिनयकी हे बैकुण्ठनाथ संसारीजीव कोई ऐसा नहीं है जो हमारेफन्द में न आवै पर  
हमलोग आपको जो आदिपुरुष का अवतार हैं कुछ धोखा नहीं देसके जब तुम्हारा  
भजन व स्मरण करनेवाले अपने बलसे हमारे शिरपस्लात धरकरसीधे बैकुण्ठको चले  
जाते हैं तब आपपर किसका बश चल सक्ताहै संसारमें बहुत मनुष्य भूख व प्यास व  
कामदेवको अपने बश रखकर संसारी सुखकी चाहना नहीं करते पर क्रोध ऐसा  
बलवानहै कि उसके अधीन होकर वेलोग भी अपने शुभकर्म व तपस्या का फल क्षण  
भर में खोदेते हैं सो आपमें क्रोधका प्रवेश न होकर तुम्हारी भक्ति व प्रीतिकरनेवाले  
भी काम व क्रोधके बश नहीं होते इसलिये हजारों दण्डवत् हमारी आपको पहुँचें यह  
बचन सुनतेही नरनारायणने उसीसमय अपनी मायासे हजार सुन्दरी जिनके सामने  
रम्भा आदि अप्सरा कुछ वस्तु नहीं हैं व कौशौतक उनके अंगकी सुगन्ध उड़ती  
थी वहां प्रकट करदिया और वे सब लक्ष्मीपति की सेवाकरने वास्ते हाथजोड़कर  
चारोंतरफ खड़ीहोगई उनका रूप देखतेही कामदेवादिक लज्जित होकर अपना २  
अभिमान भूलगये उन स्त्रियों पर मोहित होकर आपसमें कहनेलगे हमलोगों ने  
ऐसी रूपवती स्त्रियां कभी इन्द्रलोक में भी नहीं देखीथी यह सुनकर त्रिभुवनपति ने

कामदेवादिक से कहा तुमलोग इनसब स्त्रियोंको इन्द्रपुरीमें लेजावो कामदेवने विनय की महाराज इनको इसीजगह रहनेदीजिये नहींतो वहां लेजाने में सब देवता आपस में लड़कर मरजावेंगे यहबात सुनकर नरनारायणने कहा इनसबमें तुम्हारे निकट जो कुरूपहो उसे लेजाव जब कामदेवादिक उर्व्वशी नाम को नरनारायण की आज्ञानुसार अपने साथ लेकर वहांसे बिदाहुये व उन्होंने इन्द्रलोक में पहुंचकर सब महिमा नरनारायणकी कही तब इन्द्र उन्हें पूर्णब्रह्म जानकर उनकी स्तुतिकरनेलगे व उर्व्वशी का रंग व रूप देखतेही अतिप्रसन्न होकर उसे सब अप्सराओं का मालिक बनाया फिर हंसरूपी पक्षीका अवतार लेकर सनत्कुमार को उत्तर दिया व ह्यग्रीव अवतार धरकर मधुकैटभ दैत्यका वध किया व पातालसे वेदलाकर ब्रह्माको दिया व मत्स्य अवतार लेकर राजा सत्यव्रतको ज्ञान सिखलाया व कच्छप अवतार धरकर मन्दराचल पहाड़ अपनी पीठपर उठाया व मोहनी अवतार लेकर देवताओंको अमृतपिलाया व बाराह अवतार धरकर पृथ्वीको पातालसे निकाललये व बामन अवतारहोकर राजा बलिसे पृथ्वी दानली व कपिलदेव अवतार धरकर देवहूती अपनी माता को सांख्ययोग ज्ञान उपदेश किया व परशुराम अवतार होकर सहस्रबाहु आदिक अनेक क्षत्रियों का वधकिया व रामचन्द्र अवतार धरकर लङ्कापति रावणको मारा व नृसिंह अवतार होकर प्रह्लादभक्तकी रक्षाकी व श्रीकृष्ण अवतार धरकर कंसादिक राजा व अनेक दैत्योंको मारडाला व कौरवों व पांडवों से महाभारत कराके पृथ्वी का भार उतारा व बौद्ध अवतार धरकर दैत्यों को यज्ञकरनेसे वरजा व जब कलियुगके अन्तमें कुछधर्म नहीं रहेगा तब कलङ्की अवतार लेकर सत्ययुग का धर्म व कर्म चलावेंगे इन अवतारोंमें जिसपर मनचाहे उसी स्वरूपका पूजन व ध्यान करनेसे मनोकामना मिल कर अन्तसमय मुक्ति होती है ॥

## पांचवां अध्याय ॥

आठवें व नवें योगीश्वरोंका ज्ञान कहना ॥

राजाजनकने इतनी कथा सुनकर पूछा महाराज जो लोग परमेश्वरके स्मरण व ध्यानसे विमुख रहते हैं उनकी मरनेउपरान्त क्या दशा होती है च्यमसनाम आठवें योगीश्वरने कहा हे राजन् चौरासीलाख जीव जड़ व चैतन्य नारायणजी की इच्छासे उत्पन्नहोकर मरने उपरान्त जीवात्मा सब किसीका फिर परमेश्वरके रूपमें मिलजाता है व सब जीवोंका पालन करने व सुखदेनेवाले वही आदिपुरुष भगवान् हैं जो कोई उनको उत्पन्न व पालन व नाश करनेवाला तीनोंलोकका जानकर दिनरात उनके स्मरण व ध्यान में लीन रहकर कहता है हे वैकुण्ठनाथ महादेव व ब्रह्मादिक देवता तुम्हारे भजन व स्मरणके प्रतापसे जो कुछ आशीर्वाद व शाप किसी को देते हैं वह

बात सचहोकर हरिभक्तोंका सब दुःख आपकी दयासे छूटजाताहै इसलिये संसाररूपी समुद्रधार उतरने वास्ते तुम्हारे चरणोंका ध्यान जहाजके समान समझना चाहिये हे राजन् इसतरह का ज्ञान व ध्यान रखनेवाले मनुष्य मुक्तिपदवी पर पहुँचते हैं व जो लोग मनुष्य तनुपाकर चारोंवर्ण व चारों आश्रममें परमेश्वर का भजन व स्मरण नहीं करते व हरिकथा सुनने में प्रीति न रखकर संसारीमाया में फँसेरहते हैं व अधर्म की कमाई से अपनाकुटुम्ब व शरीर पालनकरके परमेश्वर का चमत्कार सबजीवों में बराबर नहीं समझते व बिना प्रयोजन दूसरोंके साथ शत्रुता व परस्त्री व धनलेने वास्ते इच्छा रखकर जीवहिंसा करते हैं उनका कभी कल्याण नहीं होता वे मनुष्य बहुतादिन तक नरक भोगने उपरान्त चौरासीलाख योनिमें जन्मपाकर अनेक तरह का दुःख पातेहैं व जो मनुष्य अपने उत्पन्न व पालन व नाशकरनेवाले को नहीं मानता उसे अधर्मी समझना चाहिये जिसतरह मल व मूत्र पेटसे बिलग होकर अशुद्ध होजाता है उसीतरह परमेश्वर से विमुख रहनेवाले मनुष्य स्थान भ्रष्टहोकर नरकमें जाते हैं व जो ब्राह्मण अपने लाभ वास्ते दूसरोंको बशीकरण व मारण व उच्चाटन बतलाकर मुक्त होनेकी राह नहीं सिखलाते उनको पाखण्डी व अधर्मी समझना उचित है व जो लोग सन्त व महात्मा व हरिभक्तों को तुच्छ जानकर सबजीवों में परमेश्वर का रूप बराबर नहीं देखते व वेदानुसार राह न चलकर केवल अपना स्वार्थ समझते हैं व धन पाकर धर्म नहीं करते उन्हें अभागी व पापी समझना चाहिये किसवास्ते धर्म करने से ज्ञान प्राप्तहोकर तृष्णा छूटजाती है व विरक्तहोने से मुक्तिपदवी पाते हैं देखो जब मरतीसमय अपना शरीर व स्त्री व पुत्र व सेवक आदिक कोई रखानहीं करसक्ते तब उनके प्रेममें फँसकर नष्टहोना बुराहै जिसतरह मनुष्य अपना शरीर पुष्टकरने वास्ते पशु व पक्षी आदिक मारकर खाता है उसीतरह दूसरे जन्म में वह पशु व पक्षी उसे मारकर अपना बदला लेते हैं व मदिश पीने व साधु व ब्राह्मण व परमेश्वरसे विमुख रहने वालों को यमदूत बजौरी नरकमें डालकर बड़ादुःख देते हैं इतनी कथा सुनकर राजा जनकने पूजा महाराज सबयुगमें अवतार आदिपुरुष भगवान् का किसतरह पर था करभाजन नाम नवयोगेश्वर ने कहा सतयुगमें अवतार परमेश्वर का चतुर्भुजी चन्द्रमाके समान श्वेत होकर सतयुगमें सब मनुष्य धर्मात्मा व सच्चे व हरिभक्त थे व धर्मके चारोंपैर बने रहकर अन्तसमय सबको बैकुण्ठधाम मिलताथा व त्रेतायुग में अवतार परमेश्वर का अग्निरूपी लालहोकर तौर अपना ब्रह्मचारी के समान रखतेथे व धर्मके तीनपावें रहकर बासुदेव नाम का चर्चा रहताथा व द्वापरयुग में अवतार नारायणजी का श्यामरङ्ग नीलमणि के समान चमकता होकर धर्मके दोपावेंथे व सुकुट जङ्गल शिरपर रखकर पूजा परमेश्वरकी होतीथा व कलियुगमें अवतार लक्ष्मीपातका श्यामरङ्ग सूर्यके समान चमकता होकर धर्मका एकचरण रहजाताहै व कलियुग के

मनुष्य निर्द्धन रहते हैं व धनपात्र भी सूमहोकर जैसा चाहिये वैसा दान व धर्म नहीं करते इसवास्ते कलियुग बासी मनुष्य केवल परमेश्वर का नाम जपने व हरिचरणोंमें ध्यान लगाने व उनकी कथा व लीला सुननेसे भवसागर पार उतरजाते हैं परमेश्वर के शरण जानेवाले किसी देवताका डर न रखकर देवकृष्ण पितृकृष्ण ऋषिकृष्ण से उच्छ्रण होजाते हैं व हरिभक्तों पर परमेश्वर की छाया रहनेमें कोई उनको कुछ दुःख दे नहीं सक्ता व नारायणजी अपने भक्तोंपर दयालु होकर उनको कुकर्म करने से बचाये रहते हैं व हे राजन् कलियुग में जो कोई नित्य यह श्लोक पढ़कर परमेश्वर की दण्डवत् करेगा उसे नारायणजी वाञ्छितफल देकर अन्तसमय उसका उद्धार करेंगे व अर्थ उस श्लोकका यह है हे श्रीनारायणजी महाराज मैं तुम्हारे कमलरूपी चरणों का ध्यान जो फूलसे भी अधिक कोमल है हृदयमें रखताहूँ तुम्हारे चरण छोड़कर दूसरा कोई ध्यान करने योग्य नहीं है जो कोई उन चरणों का स्मरण करता है वह भाग्यवान् होकर उसको किसी देवता व दैत्य व मनुष्य व पशु आदिक का कुछ भय नहीं रहता व तुम्हारे चरणोंके ध्यान करने के प्रतापसे मनभेरा काम क्रोध लोभ मोह में कि वह अधर्म की जड़ है नहीं फँसता जिससमय तुम्हारे कमलरूपी चरणोंको याद व ध्यान करताहूँ उससमय मेरा सबमनोरथ पूर्णहोकर कोई इच्छा नहीं रहती व गङ्गा व यमुना व नर्मदा व सरस्वती आदिक सबतीर्थ आपके चरणोंमें रहकर चरण तुम्हारे सबदुःख अपने भक्तोंका दूर करदेते हैं मैं आपको उत्पन्न व पालन व नाश करने वाला तीनलोक का जानकर दण्डवत् करताहूँ यहसुनाकर नवें योगीश्वरने कहा हे राजन् सतयुगमें दशहजार वर्ष तप करनेसे परमेश्वर प्रसन्नहोते थे व बीच त्रेता के हजारवर्ष तप करने से मनुष्य फल पाताथा व द्वापरमें सौवर्ष पूजा व ध्यान करनेसे मनुष्य का मनोरथ पूर्ण होताथा व कलियुगमें एकदिन रात मनुष्य परमेश्वर को सब्धे मनसे एकचित्त होकर याद व ध्यानकरे तो नारायणजी प्रसन्नहोकर उसकी इच्छा पूर्ण करदेतेहैं इसलिये सबयोगी व मुनि तप व जप करनेवालों को यह इच्छारहती है कि एकबेर हमारा जन्म भी बीच कलियुगके भरतखण्ड में होता तो थोड़ा परिश्रम करने में परमेश्वर का दर्शन पाते सो हे राजन् हमको इसबात का बड़ा पछितावा है कि कलियुग बासी ऐसे सहजमें मिलनेवाले परमेश्वर को नहीं याद करते व बैकुण्ठनाथ ने गीतामें अपने मुखारविन्द से कहाहै कि जो कोई अपने को मनसा बाचा कर्मणा से मुझे सौपिंदवै उसको संसारमें किसीतरह का दुःख व भयनहीं होता। इतनी कथा सुनाकर नारदमुनिने कहा हे बसुंदव जब योगीश्वरोंने यहसब ज्ञान राजाजनक से कहा तब राजाने विधिपूर्वक उन योगीश्वरोंकी पूजा व परिक्रमा करके बिदाकिया व अपने मनसे राज्य व परिवार व धनकी प्रीति छोड़कर उसीज्ञान के प्रतापसे सदेह बैकुण्ठमें गया सो तुम भी इसी ज्ञानपर विश्वास रखकर हरिचरणों का ध्यान करो

तुम्हारी मुक्ति होजोवेगी हे बसुदेव जब बैकुण्ठनाथने तुम्हारे घर पुत्रहोकर अवतार लिया व तुम अपने प्राणसे अधिक उनको चाहतेहो तब तुम्हारे भवसागर पारउतरने में क्या सन्देहहै पर उनको अपना बेटा जानना छोड़कर आदिपुरुष भगवान् समझो उन्होंने केवल पृथ्वीका भार उतारने व हरिभक्तों को सुखदेने वास्ते संसारमें अवतार लियाहै व मैं उन्हींका दर्शन करनेवास्ते सदा यहां आताहूं जब यहज्ञान नारदमुनिसे सुनकर बसुदेव व देवकी को बिश्वास हुआ कि श्रीकृष्णजी परब्रह्म परमेश्वरका अवतार हैं तब दोनोंमनुष्य उनके चरणोंपर गिरपड़े व पुत्रभाव छोड़कर परमेश्वरसमान उनको समझनेलगे व नारदमुनि बैकुण्ठनाथसे बिदाहोकर ब्रह्मलोकको चलेगये शुकदेवजी बोले हे परीक्षित जो कोई इस अध्यायको विधिपूर्वक कहै व सुनैगा वह सब पापोंसे छूटकर मुक्तिपदवी पर पहुंचैगा ॥

## छठवां अध्याय ॥

ब्रह्मादिक देवताओंका श्रीकृष्णजी के पास आना ॥

शुकदेवजी ने कहा हे परीक्षित नारदमुनि के जाने उपरान्त एकदिन श्रीकृष्णजी सुधर्मा सभामें बैठेये उससमय ब्रह्मा व महादेव व इन्द्र व कुबेर व वरुण व दक्षप्रजापति आदिक देवता व ऋषीश्वर श्यामसुन्दर सगुणरूप का दर्शनकरने वास्ते आकाश मार्ग से द्वारकामें आये व नन्दनबागके फूल उनपर वर्षाये व दण्डवत् करके हाथ जोड़कर श्रीकृष्णजी से विनयकी हे महाप्रभु जिन चरणोंका ध्यान बड़े २ योगी व ऋषीश्वर आठोंपहर अपनेहृदयमें रखकर मुक्तिपदवी पातेहैं उन्हीं तीर्थरूपी चरणोंका दर्शनकरनेवास्ते हमलोग आनकर भवसागर पारउतरना चाहतेहैं हे निर्गुणनिराकार आप सबजगत्के उत्पन्न व पालन व नाशकरनेवाले हैं व संसारीलोग यज्ञ व तप व ध्यान व तीर्थकरनेपरभी हरिचरणोंकीभक्ति किये बिना संसार व परलोककासुख नहीं पाते व जबतक तुम्हारीदयासे पूर्वजन्मकापुण्य सहायनहींहोता तबतक तुम्हारेचरणोंमें प्रीति न होकर हरिकथामें चित्त नहींलगता व हमलोगोंके विनयकरनेसे आपने मर्त्यलोक में सगुणअवतारलेकर पृथ्वीका भार उतारा व एकसौपच्चासवर्ष संसारमें रहकर साधु व बेष्णवोंको सुखदिया व अधर्मी व दुःखदायी राजाओंकोमारकर धर्मकीरक्षाकी हे त्रिभुवनपति अब दुर्वासाऋषीश्वर के शापसे छप्पनकरोड़ यदुवंशी इसतरह जलरहे हैं जिसतरह वृक्षसूखकर भीतरसे खुखलाहोजाताहै आप सबजीवों के मालिकहैं जैसा उचितहोवै वैसाकौनजिये यहसुनकर श्यामसुन्दरबाल हे ब्रह्मा मेने तुम्हारीइच्छा जानली कंस व जरासन्ध व कालयन्त्रआदिक अधर्माराजा व दैत्योंकोमारकर कौरवों व पाण्डवोंसे महाभारतकरके पृथ्वीकाभार उतारचुकाहूं केवल यदुवंशियों का नाशकरना और रहगयाहै सो थोड़े दिनमें उनकाभी नाशकरके बैकुण्ठ में आन पहुँचता हूं तुमलोग

अपने २ स्थानपर चलो यहसुनकर ब्रह्मादिकदेवता उनसे विदाहोकर अपने २ लोक को चलेगये व त्रिभुवनपति ने गोलोकको जाना बिचारकर एकदिन राजाउग्रसेनकी सभामें यदुवंशियों से कहा इनदिनों ब्राह्मणके शापदेने से द्वारकापुरी में नित्य नये २ अशकुनहोते हैं इसलिये सब किसीको प्रभासक्षेत्र में चलकर स्नान व दान व यज्ञ व होम वहांपरकरके यहदोष छुड़ानाचाहिये जिसतरह समुद्र में रहनेसे चन्द्रमाका क्षयी रोग छूटगयाथा उसीतरह प्रभासक्षेत्रमें नहाने व दानकरनेसे तुम्हारादोषभी छूटजायगा जब राजाउग्रसेनआदिक सबयदुवंशी श्यामसुन्दरकी आज्ञानुसार प्रभासक्षेत्र में जाने वास्ते तैयारीकरनेलगे तब उद्धवभक्तने जो लड़कपनसे उनकामित्र व सेवकथा दण्ड-वत् करने व परिक्रमालेने उपरान्त आंखोंमें आंसूभरकर त्रिभुवनपतिसे विनयकी कि हे महाप्रभु यदुवंशियोंको प्रभासक्षेत्रमें जानेसे मैं जानताहूँ कि आपउनका वहां नाश कराके बैकुण्ठको पधारेंगे नहींतो तुम्हारे तीर्थरूपीचरणोंका ध्यानकरनेसे हजारों शाप छूटजाते हैं उनको वहां भेजनेका क्याप्रयोजन है जिसतरह बालापन से मैं आजतक तुम्हारी सवामेंरहा उसीतरह मुझे अपनेचरणोंसे बिलग न करके साथ लेचलो व ऐसा वरदानदेव कि किसीयोनि में मेरा जन्महो पर तुम्हारे कमलरूपी चरणोंकी भक्ति व प्रीति मेरे हृदय में बनी रहै ॥

## सातवां अध्याय ॥

श्यामसुन्दर का उद्धव से ज्ञान कहना ॥

शुकदेवजी ने कहा हे राजन् जब उद्धव ने श्यामसुन्दरके साथ चलेवास्ते बहुत विनती की तब जगत्पालने उसे अपनाभक्त व मित्र जानकर कहा हे उद्धव सच्चे यदुवंशीलोग दुर्वासा ऋषीश्वर के शापसे जल रहे हैं आजके सातवें दिन सब यदुवं-शियोंका नाशहोकर द्वारका समुद्रमें डूबजावैगी व ब्रह्मादिक देवता मुझे बुलानेआये थे इसलिये मैंभी साथ योगाम्यासके तनु अपना त्यागकर बैकुण्ठको चलाजाऊंगा तो तुमको भी उचित है कि पहिले से विरक्त होकर मेरे चरणों में ध्यान लगावो मैंने ब्राह्मणके शापसे तुम्हें छुड़ादिया व हे उद्धव मेरे जाने उपरान्त धर्म संसारसे उठजायगा यह वचन सुनतेही उद्धव रोकर बोला हे त्रिभुवनपति मैंने बिना ज्ञानपाये संसारी मोह छोड़दिया तो विरक्त होने से क्या लाभहागा इसलिये दयालुहोकर ऐसा ज्ञान उपदेश कीजिये जो मरतेसमयतक न भूले यह सुनकर द्वारकानाथने कहा हे उद्धव संसारमें जो तुम देखते व सुनतेहो सबका झूठा व्यवहार समझकर मन अपनाइमार चरणों में लगावो जब तुम संसारी वस्तु नाश होनेवाली से प्रेम तोड़कर मेरे अवि-नाशीरूपका ध्यान सच्चेमनसे करोगे तब तुम्हें मेरीमाया नहीं व्यापेगी और तुम मुझे आठोंपहर अपने पास देखोगे जिसतरह पौशालपर अनेक मनुष्य इकट्ठे होकर पानी

पीने उपरान्त बिलग २ होजाते हैं उसीतरह माता व पिता व स्त्री व पुत्र थोड़े दिन साथ रहकर अन्तसमय चारपगभी मरनेवालेके साथ नहीं जाते अपने स्वार्थ व जगत् को दिखलानेवास्ते चारदिन रोलेते हैं इसलिये उनका प्रेम स्वप्नकेसमान झूठा समझना चाहिये केवल ज्ञान व वैराग्य व पाप व पुण्य अपने साथ जाकर उसीसे दुःख व सुख प्राप्त होताहै इसलिये मनुष्यको चाहिये कि अपना मरना आठोंपहर याद रखकर कुकर्मों से डरतारहे व सब जड़ व चैतन्यमें मेरा प्रकाश बराबर समझकर किसीजीव को दुःख न देवै जिसतरह दिनरात बदला करते हैं उसीतरह संसारमें उत्पन्न होने व मरने की गति होकर यह बात कोई नहीं जानता कि मरने उपरान्त कौन योनि में हमारा जन्महोगा यह ज्ञान सुनकर उद्धवने विनयकी कि हे वैकुण्ठनाथ अन्तर्यामी स्त्री व पुत्रका मोह छोड़कर विरक्तहोना बहुत कठिन है सुझ अज्ञानपर दयालुहोकर कोई ऐसा सहजउपाय बतलाइये जिसमें संसारी माया छूटकर तुम्हारे चरणोंमें भक्ति उत्पन्नहोवे सुझे ज्ञानरूपी नौकापर बैठाकर भवसागर पार उतार दीजिये यह सुनकर श्यामसुन्दर बोले हे उद्धव जिसतरह हवा किसी वस्तुसे मिलावट न रखकर बिलग रहती है उसीतरह तुमभी सब वस्तु भली व बुरी को इस शरीरसे अलग समझकर संसारीमाया छोड़देव देखो जैसे चन्द्रमाकी कला नित्य घटती बढ़ती है वैसे यह शरीर बालापन व तरुणार्ध व युद्धापा भोगकर सदा एकतरह पर नहीं रहता जिसतरह सूर्य देवता अपना प्रकाश पृथ्वी व पहाड़ व पानी पर बराबर रखकर किसीके साथ कुछ प्रेम नहीं रखते उसीतरह तुमभी सबकी प्रीति छोड़कर मन अपना विरक्त करलव जैसे कबूतर व कबूतरी अपने बच्चोंकी प्रीतिमें फँसकर नष्टहुये थे वैसे संसारी लोग भी स्त्री व पुत्रका प्रेम रखनेसे दुःख उठाते हैं यह सुनकर उद्धवने विनयकी महाराज उनदोनों पक्षियोंकी कथा बिस्तारपूर्वक कहिये केशवमूर्तिने कहा हे उद्धव एक कबूतर अपनीमादी व बच्चोंसमेत वृक्षपर रहकर जिसतरह राजाइन्द्र इन्द्राणीसे विलासकरता है उसीतरह वहभी अपनी मादीसे खोते में भोगकरके सुखउठाताथा जबएकदिन वह कबूतर अपनेबच्चे अकेले छोड़कर मादीसमेत चारालेनेवास्ते चलागया तब बहेलिये ने वहांआयकर उनबच्चोंको जालमें फँसालिया जब वह कबूतर व कबूतरी यहहाल बच्चोंकादेखकर प्रेमवश आप उसजालमें कूदपड़े तब वह बहेलिया सबको फँसाकर अपनेघर लेगया देखो जिसतरह उनदोनों ने बच्चोंकी प्रीतिसे जालमें कूदकर अपना प्राणदिया व बच्चोंने कुछसहायता उनकीनहींकी उसीतरह संसारीलोग स्त्री व पुत्रके मोहमें फँसकरनरक भोगते हैं तब वहांपर कोईउनकी सहायता नहींकरता इसलिये उनलोगोंकेवास्ते जो दुःखमें कुछकामनहींआते दुःखउठाना व अपनापरलोक विगाड़ना उचितनहीं है हे उद्धव पिछलेयुगमें यदुनामराजा ज्ञानसीखनेकी अभिलाषा रखकर अनेकयोगी व ऋषीश्वरोंके पास जायाकरताथा, एकदिन उसीचाहनामें गोदा-



वरीके किनारेचलागया सोवहांपर दत्तात्रेयनाम ब्राह्मण अतितेजवान् रूपको बैठेदेख-  
कर सुखपालसे उत्तरपड़ा व दण्डवत्करने व परिक्रमालेने उपरांत हाथजोड़कर विनय  
की हे ईश्वरको पहुँचेहुये महात्मापुरुष इसतरुणार्थमें इतनीपदवी तुमने कहाँसे पाई  
तुम्हारातेज देखनेसे मादूमहोता है कि आपवड़ेजानी होकर अपनेगुणको छिपाये हैं व  
संसारमें रहनेपरभी कुछवस्तु अपने पास न रखकर इसतरह संसारसे विरक्त दिखलाई  
देतेहो जिसतरह कमलकाफूल पानामें उत्पन्नहोकर जलसे बिलगरहता है व संसारी  
मनुष्यों को देखताहूँ कि काम क्रोध मोह लोभकी अग्निमें जलकरएकक्षण सुखसे नहीं  
रहते व आप इसतरह आनन्द मूर्तिदिखलाई देते हैं जिसतरह हाथी ज्येष्ठ महीनेकी  
धूपका माराहुआ जलमेंजाकर ठण्डा व मग्नहोजाता है इसलिये तुमसे विनयकरताहूँ  
कि जोकुछज्ञान व परमेश्वरकी महिमाआपको मादूमहो सो दयालुहोकर मुझेबतलाइये  
यहबचन सुनतेही दत्तात्रेयने उसकीओर देखा व हँसकर कहा हेराजन् मैंने चौबीसगुरु  
अपनेसमझकर जो कुछज्ञान उनसे सीखा है वह कहताहूँ सुनो व पच्चीसवाँ गुरु मेरा  
यहशरीर है जबमैंने अपनेशरीरको बिचारकर देखा तब मादूम हुआ कि इसतनु में  
मल व मूत्र व रक्त व मांस अशुद्धवस्तु भरीहोकर सिवाय लेनेनाम परमेश्वर व करने  
शुभ कर्म के दूसरीवस्तु उत्तमनहीं है किसवास्ते संसारी मायामें फँसकर जन्मअपना  
वृथाबिताऊँ जब यह समझकर परमेश्वरकाभजन व स्मरण करनेवास्ते अकेलाअपने  
घरसेबाहर निकला व बौड़होके समान चारोंओर फिरलेगा तब लड़कोंने मुझेबो-  
ड़हा समझकर पीछे २ फिरना व पत्थरमारना व गालीदेना आरम्भकिया व सिवाय  
चौबीस गुरुके जिसने मुझे गायत्रीमंत्र उपदेश कियाथा उसे बिलग समझनाचाहिये  
सो पहलागुरुमेरा पृथ्वीहोकर उससे तीनबातें मैंने सीखीहैं मैंने एकपहाड़कोदेखा कि ध-  
रती से ऊँचारहकर अनगिनत मनुष्य व पशु पक्षीआदिक जीवोंको अपने ऊपररहनेव  
चलने आंवीव वषनेपानीके वह अपने स्थानसे नहींहिलता तब मैंने विचारा कि ज्ञानी  
कोभी संसारीमाया व चाहनामें जो हवा व पानीकेसमान है लपटकर अपनीजगह से  
हिलना न चाहिये किसवास्ते कि तनु मनुष्यका मूठीभर मिट्टीकाबनकर आयुर्ही हवा  
के समान बीतीजाती है दूसरेवृक्षोंको देखा तो पृथ्वी में उत्पन्नहोकर अपनीछाया व फल  
व फूलसे सबजीवोंको सुखदेतेहैं व एक पैरसे खड़े रहकर वर्षाकतु व गर्मी व सर्दीका  
दुःख उठानेपरभी अपने स्थानसे नहींहिलते एकदिन मैंने घरसे निकलकर क्यादेखा  
कि बहुतमनुष्य वृक्षकीछायामें बैठेथे जब वहाँसे ठंढेहोकर जानेलगे तब किसी ने उस  
की डाली व किसीने पत्ता व फलतोड़लिया पर वहवृक्ष कुछनहींबोला यहहाल उसका  
देखकर मैंने अपनेमनमेंकहा कि ज्ञानीमनुष्योंको अपनातनु व धन परोपकार के वास्ते  
समझकर अपना प्राणतकदेने में मुकरता न चाहिये किसवास्ते कि यहशरीर मिट्टीका  
पुतला सदा बनता व बिगड़ता रहताहै इससे क्याउत्तम जो दूसरेके कामआवे तीसरे

हमने पृथ्वीको देखा कि संसारीलोग उसकीछातीपर लातरखते हैं परवह किसीको भला व बुरा नहींकहती सो हमनेविचारा कि ज्ञानी मनुष्यको भी किसी की स्तुतिकरने से प्रसन्नहोना व दुर्बचनकहने में खेदमानना न चाहिये दूसरागुरु मेरा हवाहै मैंने हवा का सुगन्धितफूल व लहसुन आदिक दुर्गन्धदोनों में बहतेहुये देखकर अपनेमनमें कहा ज्ञानीमनुष्यका भी जो कुछ मीठा व कड़वा कर्मानुसार मिले वह खाकर आनन्दपूर्वक स्मरण व ध्यान परमेश्वर का करै व कुछस्तुति व निन्दा उसकी न करै तीसरा गुरु मेरा आकाश है जिसतरह गूलरका फल भीतरसे खुलला होकर उसमें छोटे २ मच्छड़ भरेरहते हैं उसीतरह पृथ्वी व आकाश गोल होकर उसके भीतर सबजीव जड़ व चैतन्य बासकरते हैं सो हमने इस ब्रह्माण्डमें क्या देखा कि प्रकाशसूर्य का बीच वर्त्तन चांदी व सोना व मिट्टी पानी भरेहुये में बराबर पड़कर उसको किसीसे मिला-वट व आश्रय नहीं रहता व वर्त्तन तोड़ने व पानी गिरानेसे वह प्रकाश फिर सूर्यमें मिलजाता है व वर्त्तनों में छाया पड़नेसे कुछ तेज उनका घट नहीं जाता यह हाल देखकर हमने जाना कि परमात्मा पुरुषको जिनकी शक्ति चौरासीलाख योनि में रहती है आकाशके प्रमाण समझना चाहिये इसलिये जीवोंके मरने में उनकी कुछ हानि न होकर वे अपने तेजसे एकजगह प्रकाशित रहते हैं व उनकी शक्ति सबजीवों में रहने से कुछ उनका तेज कम नहीं होजाता चौथागुरु मेरा पानी मोतीके समान उज्ज्वल होकरकिसीजगह मैला जो दिखाई देताहै वह कारण मिट्टी व राखादिक मिलने का समझना चाहिये नहीं तो वह उज्ज्वल व पवित्र होकर सब जगत्को शुद्ध करदेताहै उसे हमने देखकर समझा कि ज्ञानीको भी पानीके समान शुद्ध रहकर अपने पास बैठनेवालों का ज्ञान उपदेशकरके पवित्र करदेना चाहिये जिसमें सबछोटे बड़े उसको अच्छा कहैं पांचवां गुरु मेरा अग्नि है जिसमें सबवस्तु डालनेसे जल जाती है व दूसरोदिन के वास्ते कुछनहीं रहती व जोलोग अग्निमें यज्ञ व होमकरते हैं उनका पाप जलकर छूटजाता है उसीतरह ज्ञानीको भी चाहिये कि जो कुछ उसको मिले उसी दिन सबखर्च करडाले दूसरे दिनके वास्ते कुछ न रक्खे व जो कोई उसे खिलादे वह खाकर अपने आशीर्वाद से खिलानेवाले का पाप छुड़ादेवे छठवांगुरु मेरा चंद्रमा है जिसतरह चंद्रमा सदा एकरूप रहकर सूर्यके समीप व दूरहोनेसे उसका तेज घटता व बढ़ताहै उसीतरह जन्मलना व मरना संसारमें होकर वह परमात्मा पुरुष जिसका प्रकाश चौरासीलाख योनिमें रहताहै सबसे बिलग व सदा एकरस रहता है इसलिये हमने अपना गुरु परमात्मा को भी समझा व सातवांगुरु अपना सूर्यको मानकर उन से दोबस्तु मैंने पाई एकतो जिसतरह आठमहीने तक सूर्यदेवता समुद्र व नदी आ-दिक का पानी सुखाकर चारमहीने वर्षाऋतु में वह पानी वर्षादेते हैं उसीतरह ज्ञानी का चाहिये कि जो कुछ मिले उस वस्तुपर तृष्णा न रखकर किसीको देडाले दूसरे

यह कि बहुतसे बर्तन पानी भरकर धूपमें धरदे तो सूर्यरूपी परछाहीं बीच उनबर्तनों के दिखलाई देती हैं पर अनेक सूर्य दिखलाई देनेसे सूर्यदेवता बहुत नहीं होजाते इस लिये मैंने जाना कि परमात्मापुरुष एक होकर केवल उनकी छाया सबजीवोंमें रहती है आठवांयुरू मेरा कपोतनाम पक्षी है जब वह अपने बच्चोंके पालनेवास्ते जाल में दाना चुगनेगया व बहेलिया वह जाल उठाकर अपनेघर चलाआया तब हमने मन में कहा देखो जिसतरह यह पक्षी अपने बच्चोंके वास्ते जालमें फँसकर नष्टहुआ उसी तरह ज्ञानी मनुष्य संसारी प्रीतिरखनेसे दुःख पावेगा जितनाकष्ट उसपक्षीने एकदिन में उठाया उतनामुख हजारवर्षमें भी उसको प्राप्तनहीं होता इसलिये मैं स्त्री व पुत्रका प्रेम छोड़कर अकेला बहुत प्रसन्न रहताहूँ ॥

## आठवां अध्याय ॥

दत्तात्रेयका राजायदु से ज्ञानकहना ॥

दत्तात्रेयने कहा है राजन् नवांयुरू मेरा अज्जदहासर्प है कि जबसे उसने जन्मपाया तब से उसी जगह रहकर कहींभोजन ढूढ़ने नहींगया जब हरिणादिक पशु आनकर अपना साँग उसके अङ्गमें चुभावते थे तब वह एकदो को उठाकर गिगलजाता था इसीतरह नित्य विष्णुभगवान् उसका पालन करते थे और वह साँप किसी दिन भूखे रहजाने पर भी सन्तोष रखता था उसे देखकर मैंने समझा कि ज्ञानीको भी गृहस्थों के द्वारे मांगने वास्ते जाना अपनी पतिखोना है उसी दिनसे मैं किसी के घरपर भोजन मांगने वास्ते नहीं जाता जोकुछ परमेश्वर बिनामांगे भेजदेते हैं उसे खाकर प्रसन्न रहताहूँ व उत्तम व मध्यम भोजनका स्वाद जिह्वातक रहकर पेटमें जानेसे मल होजाता है दशवां युरू मेरा समुद्र है जो वर्षाऋतु में अनेक नदियों के मिलने से कुछ न बढ़कर गर्मी व जाड़ेमें भी नहीं सूखता तदा एकरूप रहकर उसके आदि व अन्तको कोई नहीं देखता उसे देखकर मैंने बिचारा कि ज्ञानी को भी समुद्र की तरह निश्चिन्त रहना उचित है लाभ व हानि होने में कुछ हर्ष व खेदकरना न चाहिये ग्यारहवां युरू मेरा पतंग है जिसतरह वह दीपकपर मोहित होकर उससे मिलने वास्ते बेधड़क जलमरता है उसी तरह संसारी जीव अपनी स्त्री व पुत्र व धनके मोह में फँसकर अन्तसमय नरकभोगते हैं इसलिये ज्ञानी को स्त्री से प्रीति न रखकर पतंगके समान परमेश्वर से प्रेमकरके अपना प्राणदेना चाहिये जिसमें मुक्ति पदार्थ मिले जब स्त्री से प्रीतिकरने में दोनोंपंख ज्ञान व बेराग्यके जलजाते हैं तबवह पंगुलहोजाने से बैकुण्ठमें नहीं पहुँचसक्ता नरकमें पड़कर अनेकतरह का दुःखभोगता है इसवास्ते मायारूपी स्त्री से अलगरहकर कभी उसकेपास अकेले में बैठना न चाहिये स्त्री व धन से सुखचाहने वालेलेग पतंग के समानजलकर नष्ट होजाते हैं व स्त्री

के पास बैठने में ज्ञानीमनुष्य ऐसे अन्ये व बहिरहोजाते हैं कि उनको अपना भला व बुरा न सूझकर किसीकी लज्जा नहीं रहती यही बात समझकर मैंने स्त्रीकी संगति छोड़ दी बारहवां गुरुमेरा शहदकी मक्खी है एकबेर मैंने क्या देखा कि उसने बड़े परिश्रमसे जो शहद छत्ते में इकट्ठा किया व कृपणतासे आप उसे न खाकर किसी दूसरेको भी नहीं दिया था वह शहद एकसुतहर क्षत्रमन्त्रियों को जलाकर छत्तेसे निकालकर ले गया यह हाल देखकर मैंने विचार किया कि द्रव्यबटोरनेवालों की यही दशा होती है उसदिनसे दूसरे रोजके वास्ते कुछ न रखकर सब खर्च कर डालता हूँ सो ज्ञानीमनुष्यको अपने भोजनप्रमाण मांगकर अधिक लेना न चाहिये धनबटोरने से मन्त्रियों की तरह दुःख प्राप्त होता है तेरहवां गुरुमेरा हाथी है मैंने देखा कि हाथी फांसनेवालों ने बन में गड़हा खोदकर उसको सरहरीसे पाटा व कालकागजका हाथी व हथिनी बनाकर उसपर खड़ा कर दिया जब एक जंगली हाथी उसे सच्ची हथिनी समझकर कामवश वहाँ दौड़ता हुआ जाकर गड़हे में गिर पड़ा तब हाथी फांसनेवालों ने रस्सेसे बांधकर उसको पकड़ लिया यह दशा हाथीकी देखकर मैंने विचार किया कि ज्ञानीको स्त्री की चाहना करनी उचित न होकर कठपुतली से भी प्रीति रखना न चाहिये जिसतरह हाथीने हथिनीके वास्ते गड़हे में गिरकर दुःख उठाया था उसीतरह परस्त्रीगमन करनेवाले नरक में पड़कर बहुत कष्ट पाते हैं चौदहवां गुरु मेरा मधुहामकखी के छत्तेसे शहद निकालनेवाला है जो शहद भँवरे बहुत दिनों में इकट्ठा करते हैं उसको वह एकबेर निकालकर लजाता है उसे देखकर मैंने विचार किया कि भँवरे उस शहदको खाजाते तो वह किसतरह लेनेपाता इकट्ठा करनेवालों को सिवाय दुःखके कुछ सुख नहीं होता इसलिये ज्ञानी को चाहिये कि जो गृहस्थ बहुत लड़के बाले रखकर अपने यहाँ द्रव्यबटोरें तो उसके यहाँसे अपने प्रयोजनभर मांगलाकर भोजन कर लें वे शोलीबांधकर ले चलने से राह में कोई छीनलेगा पन्द्रहवां गुरु मेरा हरिण है जिसतरह वह राग सुननेवास्ते जाकर बाण लगने से घायल होता है उसीतरह संसारी मनुष्य मायारूपी स्त्री का गाना व बचन सुनकर उसके वश होजाते हैं इसलिये ज्ञानीको अपने स्थानसे उठकर दूसरी जगह जाना व स्त्री का गाना सुनना उचित नहीं है सोलहवां गुरु मेरा मछली है कि वास्ते लालच थोड़ेसे मांसादिक के जो कटियामें लगाकर अहर खेलते हैं अपना प्राण देती है सो एक मछलीको कटियामें फँसे हुये देखकर मैंने समझा कि ज्ञानी मनुष्यको भी उत्तम भोजन हूँदना उचित न होकर जो कुछ भला बुरा परमेश्वरकी इच्छासे मिलजावे उसे खाकर पंचभूतात्मा व अपनी जिह्वाको वश्य में रखे जिसमें उसको बड़ाई मिले सत्रहवां गुरु मेरा पिंगलानाम वेश्या है एकदिन हमने राजाजनकके नगरमें जाकर क्या देखा कि पिंगलामें वेश्या सोलहों शृङ्गार करके सन्ध्यासमय में बीचइच्छा आयेने किसी व्यसनी के आधीराततक अपने द्वारे पर बैठ रही पर कोई चाहनेवाला उसका नहीं

आया तब वह बहुत उदासीसे अपने भीतर जाकर शय्यापर लेटरही पर कामरूपी मदमें उसको नींद न आकर ऐसा ज्ञान उत्पन्न हुआ जैसा किसी को दश हजार वर्ष तक ध्यान करनेसे भी नहीं मिलता उस वेश्याने मनमें विचारा देखो बड़े शोचकी बात है कि मैंने जन्म अपना वृथा खोकर स्मरण व ध्यान त्रिभुवनपति जगत्कालकका नहीं किया व परमात्मापुरुष सच्चिदानन्द प्रेमछोड़कर संसारी मनुष्य झूठे चाहनवालों से प्रीतिलगाई मेरे बराबर कोई दूसरा मूर्ख न होगा जैसा मैंने अपने साथ किया वैसा कोई अन्धाभी नहीं करता कि अपने मालिकको जो शरीरमें वर्तमान है भूलकर नहीं देखा जिसतरह यह शरीर हवा व पानी व मिट्टी व हड्डी व मांससे बनकर नाशरूपी रस्सियों से बँधा है उसीतरह चरखा काटका डोरासे बँधा रहकर घूमता है जैसे मकानमें अनेक द्वारे रहते हैं वैसे शरीर में भी नवद्वारे नाक व कानादिक रहकर हर एक द्वारेसे अशुद्ध वस्तु निकलती है सो मैंने चाहा कि इस घरमें प्रसन्न रहूँ अब मैंने जाना कि इस झूठे संसारमें सिवाय दुःखके कुछ सुख प्राप्त नहीं होता और केवल परमेश्वरका स्मरण व ध्यान करने व कथा सुनने से लोक व परलोक बनता है जितना मैं रुपया लेने वास्ते जो मरने उपरांत काम नहीं आता अपने व्यसनी को रिझाती थी उतना शृंगार करके त्रिभुवनपतिको लोभाती तो मेरा परलोक बन जाता देखो जो लोग मायारूपी रस्सीसे बँधे होकर अपने दुःखमें आप व्याकुल हैं उनसे मूर्खताई की राह अपना सुख चाहकर ज्ञान व वैराग्य संसारी बन्धन काटनेवालों से प्रीति नहीं लगाई इसलिये आज मैंने संसारी माया छोड़कर यदुप्रण किया कि आदिपुरुष भगवान्से जो बैकुण्ठका सुख देनेवाले हैं प्रीतिलगाकर उनके साथ विहार करूँ व संसारी मनुष्यकी ओर जो विपत्तिमें काम नहीं आते आँख उठाकर न देखूँ व सिवाय परमेश्वर के और किसी से कुछ वस्तु न मांगूँ किस वास्ते कि महात्मा लोगोंने ऐसा कहा है कि मनुष्य जिस वस्तुकी इच्छा रखता हो नारायणजीसे मांगे और दूसरे किसीसे कुछ इच्छा न करे परमेश्वर सब वस्तु अपने यहाँ रखकर यह चाहते हैं कि कोई हमसे कुछ मांगे व संसारी मनुष्य ऐसी सामर्थ्य नहीं रखता जो सबकी इच्छा पूर्ण कर सकै कदाचित् ऐसा कहूँ कि कोई व्यसनी न आने व द्रव्य न मिलने से यह ज्ञान मुझे प्राप्त हुआ सो इसतरह कबि मेरे स्थान पर व्यसनी न आनकर मुझे उपास होगया था न मालूम कौन जन्मका पुण्य सहाय होने से आज यह ज्ञान मेरे मनमें आया हे राजन् वह वेश्या तीन पहर रात बीते तक ज्ञान भरी बात विचार करती हुई शय्यापर सोरही व उसी दिन से अपना उद्यम छोड़कर हरिचरणोंका स्मरण व ध्यान करने लगी इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित यह सब ज्ञान उस वेश्याको दत्तात्रेयके दर्शन मिलने से प्राप्त हुआ पर वह यह बात नहीं जानती थी दत्तात्रेयने कहा हे राजन् यह हाल पिंगलाका देखतेही मैं भी उसी दिन से संसारी माया छोड़कर बीच स्मरण व ध्यान परमेश्वरके मन रहता हूँ संसारी वस्तु

की चाहना रखनेमें बड़ा दुःख होकर तृष्णाछोड़ देने व हरिभजन करने से इसतरह सुख व मुक्तिपदार्थ मिलता जिसतरह वह बेश्या अपने व्यसनीकी प्रीतिछोड़ कर भव-सागरपार उत्तर गई ॥

## नवां अध्याय ॥

राजायदुसे दत्तात्रेयका ज्ञान कहना ॥

दत्तात्रेयने कहा अठारहवां गुरु मेरा चील्ह है एक दिन हमने देखा कि एकचील्ह मांस का टुकड़ा अपने चंगुलमें लियेहुये उड़ा जातीथी जब दूसरी कईचील्हें वास्ते छीनने टुकड़ा मांसके उसको चोंच व चंगुलसे मारनेलगीं तब उसचील्हने मनमें कहा देखा मुझे इन चील्हेंसे कुछ शत्रुता नहीं है केवल मांसके टुकड़ेके वास्ते यहसब मुझे मारती हैं जब ऐसा समझकर उसने वह टुकड़ा गिरादिया तब दूसरीचील्हें जो मारतीथीं चली गईं और वहचील्ह आनन्दसे एकदृष्ट पर बैठरही उसे देख हमने विचार किया कि धनादिक रखनेसे परिवारवाले व चोर व ठग मेरे साथ शत्रुता करेंगे इसलिये कोई वस्तु अपने पास न रखकर आनन्दपूर्वक परमेश्वर का भजन करता रहूँ व उन्नीसवां गुरु मेरा अज्ञान बालक है जो काम व क्रोध व मोह व लोभके वश न होकर इतना विरक्त रहताहै कि मणिहाथ में रखताहो और कोई मनुष्य मेवा व मिठाईके बदले उससे वह रत्न मांगे तो देडाले व सिवाय खेलनेके दूसरा उद्यम नहीं रखता व अपने घरदार से कुछप्रीति न रखकर ज्ञानियोंकी तरह विरक्तरहता है उस को देखकर मैंने समझा कि ज्ञानीको भी निलोभ रहिकर कुछ तृष्णा रखनी न चाहिये संसारमें दोमनुष्य एक बालक अज्ञान व दूसरा ब्रह्मज्ञानी प्रसन्न होकर और सब कोई दुःख व सुखमें फँसेरहते हैं बीसवां गुरु मेरा कुमारीकन्याहै एकदिन मैंने गृहस्थ ब्राह्मणके घर भाँख मांगनेवास्ते जाकर क्यादेखा कि अकेली कुमारीकन्या वहांहोकर और सब घरवाले कहीं बाहरगये थे उसीसमय तीन मनुष्य दूसरे नगरसे उसके विवाह का संदेशा लेकर वहांपर आये सो उस छोकरीने सबको बड़े सन्मानसे बैठाला व चावल न तैयार रहनेसे आप कोठरी में जाकर मेहमानोंके वास्ते धान कूटनेलगी जब उससमय चूड़ियां उसकी बोलीं तब उसने विचारा कि ये लोग चूड़ियों का बोलना सुनकर कहेंगे कि इनके घर एकदिनके खानेवास्ते भी चावल नहीं है इसवात में लज्जा समझकर उसने दो २ चूड़ी हाथमें रखलीं और सबचूड़ी एक एक करके तोड़डालीं तिसपर भी बोलना उनका बन्द नहीं हुआ जब उसने एक एक और तोड़कर अकेली चूड़ी रहनेदी तब बोलना चूड़ीका बन्दहोनेसे धान कूटकर मेहमानोंका भोजन खिलाया यहहाल देखकर मैंने समझा कि बहुतलोगों की सङ्कति करने से आपसमें झगडा होता है दोमनुष्य साथ रहने से भी अनेक वार्ताहोकर हरिभजन

नहीं बनपड़ता इसलिये ज्ञानीको किसीसे सङ्गति व प्रीति करनी उचित न होकर अकेले हरिभजन करना चाहिये इसीसंवां गुरु मेरा तीर बनानेवाला है एकदिन हमने बाजारमें तीर बनानेवाले की दुकानपर खड़े होकर क्या देखा कि वह तीर बनारहा था उसीसमय राजाकी सवारी बड़ी धूमधाम से उस दुकानके सामने होकर दूसरी ओर चलीगई थोड़ीदेर उपरान्त राजाके एकनौकर ने जो पीछे रहगया था आनकर तीर बनानेवाले से पूछा कि राजाकी सवारी किधरगई है उसने उत्तरदिया कि मैंने राजाकी सवारी नहीं देखी यहवात सुनकर हमने तीर बनानेवाले से कहा अभी सवारी राजाकी धूमधामसे तुम्हारे सामने होकर चलीगई है किसवारते झूठबोलतेहो तब वह बोला हम तीर बनाने में लगेथे इसलिये कुछ ध्यान सवारी का नहीं किया उस समय हमने अपने मनमें कहा कि तुझे भी सब इन्द्रियोंको वशमें रखकर इसी तरह नारायणजी का ध्यान करना चाहिये बाईसवांगुरु मेरा सांप है जो अपने रहनेवारते घर नहीं बनाकर चूहों के बिलमें रहजाता है उसे देखकर मैंने विचार किया कि ज्ञानी साधुको भी घर बनाना उचित न होकर जहां रात होजावे वहां स्थान अपना समझना चाहिये तेईसवां गुरु मेरा मकड़ी है जो सूतके समान तार अपने मुखसे निकालकर फिर उसे खाजाती है उसको देखकर मैंने विचार किया कि परमेश्वर को भी इसीतरह जानना चाहिये कि चौरासीलाख योनि उनसे उत्पन्न व पालन होकर अन्तसमय जीवात्मा सबका उनके रूपमें समाजाता है इसलिये ज्ञानीको मगसावाचा कर्मणा से बीचस्मरण व ध्यान घटघट व्यापक भगवान् के लीन रहना उचित है व चौबीसवांगुरु मेरा भृङ्गी कीड़ है जिसके डरसे दूसरे कीड़े उसीका रूप होजाते हैं उसको देखकर मैंने कहा कि ज्ञानी को भी चाहिये कि परमेश्वर में इसतरह मग लगावै जिसमें उन्हींका स्वरूप होजावै यहसन ज्ञान कहकर दत्तात्रेय बोले जो कुछ ज्ञान इन चौबीसों गुरुओंसे हमने सीखाथा वह तुमको सुना दिया इस ज्ञान को तुम समझकर नारायणजी का स्मरण व ध्यान करो तुम्हारी मुक्ति होजावेगी हे राजन् चौरासीलाख योनिमें बहुतसा शोच व दुःख उठाकर बड़ी कठिनतासे मनुष्य का तनु मिलताहै इसलिये यह तनुपाकर संसारी मायामोह में फँसना उचित नहीं है केवल परमेश्वर का तप व ध्यान करनेवारते मनुष्य का तनु मिलता है सिवाय इस बोले के दूसरीयोनि में परमेश्वर नहीं मिलसक्ते जो कोई मनुष्य तनु पाकर हरिभजन नहीं करता वहफिर चौरासीलाख योनिमें जन्मलेकर बड़ादुःख पाता है जब इसजीव ने मनुष्य तनु पाया तो ऐसा समझना चाहिये कि वह एकपैर अपना भवसागरपार उतरनेकी नौका पर रखचुका जिसने इस शरीरमें शुभकर्म किया वह दूसरापांव भी उस नौका पर रखकर भवसागरपार उतरजाता है नहीं तो उसनावसे चौरासीलाख योनिमें गिरकर बहुत दुःख पावेगा यहशरीर कभी दुबलारहकर कभीमोटा होजाता है इसलिये नाशहोने

वाले तनुका कुछमोह करना न चाहिये जोलोग स्त्री व पुत्र व द्रव्य व हाथी व घोड़ा आदिकको अपना जानकर यहसमझते हैं कि अन्तस्मय ये सब मेरी सहायता करेंगे उनको अवश्य नरकभोगना पड़ता है यहमन चंचल जो अपनेबश नहींरहता इसे अवश्य अपने आधीन रखनाचाहिये नहीं तो जिसतरह छः चोरोंने एकरत्न चुराकर भाग न लगनेसे आपसमें झगड़ाकरके फांसीपाई उसीतरह सबइन्द्रियां अपना २ सुख भोगनेवास्ते मनको अपनीओर खींचकर उसे नरकमें डालदेती हैं व अज्ञान मनुष्य उनको बशहोकर बहुत दुःखपाता है जिसतरह संसार में कोईस्त्री रखनेवाले नष्टहोते हैं उसीतरह मनचंचल व नाक व जिह्वा व लिंगादिक इन्द्रियों के बशहोकर दुःखपाता है पहिले परमेश्वर ने पशु व पक्षी व वृक्षादिक उत्पन्नकरने से सन्तुष्ट न होकर जब मनुष्य का तनुबनाया तब आनन्दहोकर कहा कि इसशरीरमें ज्ञानप्राप्त होने से जीव-न्मुक्त पदवीपर पहुँचैगा इसलिये मनुष्यतनु केवल भगवत्भजन करनेवास्ते होकर मनुष्य को संसारीमाया में लपटना न चाहिये पेटभरना व भोगकरना दूसरीयोनि में भी प्राप्तहोसक्ता है पहिले से पानीभराहुआ आगबुझावने के काम आनकर आगलगने के समय कुआँलोदने व पानीभरने में बहबुझने नहींसक्ती हे राजन् मैं परमेश्वरका चमत्कार सबजीवोंमें बराबरसमझकर प्रसन्नरहताहूँ सो तुम्हें व सबसंसारीजीवों को भी इसतनुमें मुक्तिमिलनेवास्ते उपायकरना उचित है नहीं तो पीछे सिवाय पछिताने के कुछशायनहीं लगेगा हे उद्धव दत्तात्रेय यह सबज्ञान राजासे कहकर तीर्थयात्राकरने चलोगये व राजायदु उसीज्ञानके प्रतापसे मुक्तपदवीपर पहुँचा सो तुमभी वहीज्ञान मनमें दृढ़रखकर संसारी प्रीति छोड़देव ॥

## दशवां अध्याय ॥

श्यामसुन्दर का उद्धवको ज्ञान सिखलाना ॥

श्रीकृष्णजीने कहा हे उद्धव संसारी मनुष्यको चाहिये कि अपनेवर्ण व आश्रमका धर्मशास्त्रानुसार रखकर किसीबातकी चाहना न करे यज्ञ व श्राद्धादिक देवकर्म व पितृकर्मकरके गुरुकी सेवामें प्रीतिरखकर गुरुकावचन सच्चामाने जबतुम मनअपना संसारी मायासे बटोरकर एकचित्तकरोगे तबगुरुका उपदेश तुम्हारेहृदयमें प्रवेशकरेगा देखो यहशरीर शुभ व अशुभकर्म करके अनेक जन्मपाताहै इसलिये मनुष्यतनुमें आत्माको शरीरसे अलगसमझकर संसारीमुख व व्यवहारको झूठासमझना चाहिये बिनाहरिभक्ति किये व आत्माको अंगसे बिलगजाने मुक्तिनहीं होनेसक्ती बालापन व तरुण्यहै व बुढ़ापा तीनोंअवस्था शरीरमें होकर आत्मासदा एकरूपरहताहै व मनुष्य अपने अज्ञानसे दुःखमानकर सुखप्राप्तहोने का उपायनहीं करता यज्ञ व तीर्थआदिक शुभकर्म करनेके फलसे संसारीजीव देवलोकमें जाकर सुखभोगते हैं अवधिबीतने



उपरान्त फिर मृत्युलोकमें जन्मपाकर अधर्म करनेके बदले नरकभोगना पड़ता है जबतक मुक्तिप्राप्तनहींहोती तबतक वह जीव आवागमनमें फँसतारहनेसे अनेकतरहका दुःखपावताहै इसलिये भवसागरपार उतरनेवास्ते सिवायहरिभजन व सत्सङ्गके द्वारा उपाय उक्तमनहीं होता और जो तुमकहतेहो कि हमको अपने साथलेचलो जिसमें तुमसेबिलग न हों हे उद्धवज्ञानप्राप्त होनेसे बियोगका दुःखनहींहोता व तुम संसारमें इनजीवोंको जो देखतेहो ब्रह्मासे लेकर चीटीतक येसबमृत्युकाप्राप्त हैं व मैं जन्म व मरणसे रहितहोकर जबमृथ्वीकाभार उतारनेवास्ते अवतार लेताहूँ तबमुझेभी निर्गुण रूपयाग करना पड़ता है इसलिये तुम्हें चाहिये कि सदाभगवत्परा मेरेभजन व स्मरणमें लगायेरहकर बीचध्यान हरिचरणोंके लीनरहो तो बियोगकादुःख तुम्हारे हृदय में नहींरहेगा हेउद्धव जगत्पूर्ण ज्ञान व अज्ञान दोवातप्रकटहोकर जलोग ज्ञानी हैं वे इसशरीरको ब्रह्मकेसमान जानकर उसपरदोषकी बैठेहुये समझते हैं उनमेंएक पक्षी थाडाभोजनकरके सामर्थ्य अधिकरखताहै उसेपरमात्मा समझना चाहिये जो काम व क्रोध व मोह व इन्द्रियोंकेसुखसे कुछप्रयोजन नहींरखता व दूसरापक्षी बहुतखानेपर भी निर्वलरहकर संसारीसुख में प्रसन्नरहता है उसेजीवात्मा समझना चाहिये व स्त्री व द्रव्य व सुखमिलनेसे प्रसन्नहोकर उसके बियोगमें दुःखपाता है और यहनहीं समझता कि हाणि व लाभ व दुःख व सुख परमेश्वरकी इच्छानुसार हांकर उसमें दूसरे का कुछबश नहींचलता हे उद्धव संसारी मनुष्यके भवसागरपार उतरनेवास्ते जो उपायकरना चाहिये सो कहते हैं सुनो मनमें किसीवातका अभिमानरखना व दुर्बचन कहना व दूसरेको धनपात्रदेखकर डाहकरना व बिनाप्रयोजन अधिकबोलना व स्त्री व पुत्रोंसे बहुतप्रीति करनीउचित न होकर परमात्माको शरीरसे अलग समझना न चाहिये जिसतरह काठमें आग छिपीरहकर उपाय करने से प्रकटहोती है और काठ जला देने से वहअग्नि उससे बिलगहोकर फिर उसके साथ नहीं रहती उसीतरह प्रकाशपरमेश्वरका सबजीवोंमें रहकर जबवे अपनी शक्ति शरीरसे खींचलेते हैं तब मर जाता है वहलोथ जला देने से आत्माको कुछदुःख नहीं पहुँचता व परमात्माकाप्रकाश सबजीवों के तनुमें एकसादेखने से कुछडर न होकर भेदसमझने में अनेकतरहका भय लगा रहता है इसलिये आत्माको सबजगह बराबर जानकर संसारीमाया से छूटनेवास्ते आठोंपहर उपाय करनाचाहिये हे उद्धव इसतरहका ज्ञान रखनेवाला मनुष्य अवश्य मुक्त होता है ॥

## ग्यारहवां अध्याय ॥

श्यामसुन्दर का उद्धव को ज्ञान सिखलाना ॥

केशवमूर्तिने कहा हे उद्धव संसारमें दुःख व सुख मायाके गुणोंसे होकर मुझे वह

माया नहीं व्यापनेसत्ती जिसतरह स्वप्नमें कोईमनुष्य अनेकतरहका हर्ष व विषाद देख-  
कर जागने उपरान्त सबझूठा समझता है उसीतरह संसारीव्यवहार झूठा होकर पर-  
मेश्वरकी माया से सच्चमालूम होता है व जीवात्मा सबके तनुमें मेरीशक्ति होकर जब  
तक वहजीव मुझेनहीं पहिंचानता तबतक मुझसेबिलग रहता है व मेराभेद जानने  
वाले इसतरह मेरेस्वरूप में लीनहोजाते हैं जिसतरह शीशेमें अपनी परछाहीं दिखलाई  
देकर उसको उलटनेसे फिरवहरूप नहींदेखपड़ता व पूर्वमनुष्य शीशा अज्ञानके हाथ  
में रखकर अपनेको मुझसेबिलग समझते हैं ज्ञानीलोग गृहस्थाश्रम रहने व सबजगत्  
का काम करनेपरभी मनअपना बिरत्तरखकर संसारीजालमें नहींफँसते ज्ञान व वैराग्य  
दोनों मुक्तिदेनेवाले होकर अज्ञानीमनुष्य को सिवाय दुःखके कुछसुख नहीं मिलता  
परमेश्वरके शरणजानेमें ज्ञानप्राप्त होकर उनसे विमुख रहनेवाले ज्ञान नहींपाते जिस  
तरह हवा सुगन्ध व दुर्गन्ध दोनोंतरहकी वस्तुमें होकर बहती है परदोनों से बिलगरह  
कर कुछसुगन्ध व दुर्गन्धका प्रवेश उसमें नहींहोता उसीतरह ज्ञानीकोभी किसीकी ब-  
ड़ाई करनेमें प्रसन्नहोना व दुर्वचन कहनेसे खेदमानना न चाहिये जो लोग अपनी स्त्री  
व पुत्र व हाथी व घोड़ा आदिकका रोगदेखकर मेरीमाया लपटने से शोचकरते हैं उन  
को पूर्व समझना उचित है किसवास्ते कि उनके शोचकरने से कुछशुण नहींनिकलता  
सबको अपने कर्मानुसार दुःख व सुख मिलताहै इसलिये ज्ञानी को चाहिये कि हानि  
व लाभ व दुःख व सुख परमेश्वर की इच्छापर जानकर अपनेको किसी बातमें अगु-  
आ न समझे जो कोई वेद व शास्त्र पढ़कर गारायणजी की भक्ति नहीं रखता उसका  
पढ़ना व्यर्थ है बूढ़ी व बांझगाय का रखना व कर्कशास्त्री व अशर्मी सन्तानका पालन  
करना धर्मकी राहहै किसवास्ते कि उनसे कुछ प्राप्त नहीं होता व जो लोग धनपाकर  
दान व धर्म आदिक शुभकर्म में खर्च नहीं करते व उसको अपना समझकर रखछो-  
ड़ते हैं उस द्रव्यका होना व न होना दोनों बराबर होकर उन्हें कुछ सुख नहीं मिलता  
इसलिये ज्ञानीको धनपाकर यज्ञ व तीर्थ व दान व धर्ममें खर्चकरके उसकाफल परमे-  
श्वर को अर्पण करदेना चाहिये जिसमें लोक व परलोक दोनों बनपड़ें इतना ज्ञान  
सुनकर उद्धवने विनयकी महाराज आपने त्रिभुवनपति होकर केवल हरिभक्तों को  
भवसागरपार उतारने वास्ते नरतनु धारणकिया है सो दयालु होकर मुक्ति होने का  
उपाय बतलाइये यहवचन सुनकर बैकुण्ठनाथने कश हे उद्धव जो गृहस्थ संसारीकाम  
करनेपर भी मन अपना मेरीतरफ लगाये रहकर मुझे अपना मालिक व उत्पन्नकरने  
वाला समझे व किसीका बुरा न चाहकर अधिक तृष्णा न रखे व अपने शरीर के  
समान मुझे प्यारा जानकर गुरूका बतायाहुआ मंत्र जपे व हर्ष व शोच को बराबर  
समझकर क्राम व क्रोध व मोह व लोभ व भूख व प्यासके बश न होवे व सि-  
वाय हरिभक्ति के दूसरी चाहना न रखकर ठाकुरपूजा व भजनमें प्रीतिकरै व किसीके

गालीदेने से खेद न मानकर मेरीशक्ति सबजीवोंमें बराबर समझै व अपनी सामर्थ्यभर परोपकारकरके परमेश्वर की लीला व कथा सुनने में मग्न रहै व सिवाय स्मरण व ध्यान सगुणरूप मेरेके दूसरा कुछ उद्यम न रखे देवस्थान उत्तम बनवाकर ठाकुरके पुष्प चढ़ानेवास्ते बाटिका लंगवादेवे व जो कुछ धन घरमेंहो उसे परमेश्वर का जान कर अपना न कहे व जो कुछ अच्छीबस्तु भोजन वास्ते मिले वह पहिले ठाकुर को भोग लगावै फिर उसमें ब्राह्मण आदिक चारोंवर्ण व अपने कुल परिवारवालों को थोड़ा २ देने उपरान्त आपखावे व प्रतिदिन सूर्यको दण्डवत् और अग्निमें होमकरके ब्राह्मणको इच्छाभोजन खिलावे व अपने सामर्थ्यभर दान व दक्षिणा दियाकरै व गौकी सेवा आप करके सबजगह बीचजल व पृथ्वी व आकाश आदिकके हमारा चतुर्भुजी स्वरूप ध्यानमें देखै व प्रतिदिन देवताओं के नाम होम व पितरोंके नाम तर्पण करके तालाब व बावली व कुयें व धर्मशालाआदिक जीवोंके सुखपावनेवास्ते बनवादेवे व गरीब मनुष्य व ब्राह्मणोंका स्थान बनवाकर उनकी कन्या विवाहनेवास्ते आप द्रव्यदेवै और साधु व महात्माओं की सुधि खाने व पहिरनेसे लेकर इसबात का अभिमान मनमें न लेआवै कि यह शुभकर्म हमने किया व दूसरेके सामने भी इसकी चर्चा व अपनी बड़ाई न करे जो लोग शुभकर्म करके अपने सुखसे कहते हैं जिह्वामें अग्निदेवता का बासरहनेसे उनका पुण्यजलजाताहै हे उद्धव इसतरहका धर्म व कर्म रखनेवाले मनुष्य से मैं बहुत प्रसन्न रहताहूँ पर बिना सत्सङ्ग किये यहसब ज्ञान प्राप्त नहीं होता साधु व महात्माकी संगति करने व मेरे ध्यान धरनेसे मनुष्य ज्ञान पाकर भवसागर पार उतर जाता है ॥

## बारहवां अध्याय ॥

बैकुण्ठनाथका उद्धवसे सत्सङ्गका माहात्म्य कहना ॥

श्रीकृष्णजी ने कहा हे उद्धव मैंने यज्ञ व तप व दान व धर्म व वैराग्य आदिकका हाल तुमको सुनाया अब सत्सङ्गकी महिमा जिससे भक्ति उत्पन्न होताहै कहताहूँ सुनो जैसा हमें सत्सङ्ग प्याराहोकर भक्तिकरनेमें जल्दी प्रसन्नहोताहूँ वैस वेद पढ़ने व योगाभ्यास साधने व व्रत आदिक रखनेवालों से सुख नहीं पाता केवल सत्सङ्ग करनेसे मेरे चरणों में भक्ति उत्पन्न होकर संसारी जीव मुझे पहिचानते हैं और वे लोग जगत् में अपनी मनोकामना पाकर अन्तसमय आवागमन से छूटजाते हैं देखो राजाबलि व बाणासुर व सुम्रीव व हनुमान् व जाम्बवन्त व जटायु व कुब्जा व ब्रजवासी आदिक अनेक जीव मेरीभक्ति व दर्शन करने से भवसागरपार उतरगये व शबरी व निषाद आदिक अनेक जीव नीच ऊंचजाति भक्तिकरने से मुक्तिपदवी पर पहुँचे व गोपियों ने कुछ वेद व शास्त्र न पढ़ने व तीर्थ व्रत न करने व मेरी महिमा न जानने पर भी

मुझे पतिभाव समझकर ऐसीप्रीति मेरेसाथकी कि हमारे वियोगमें उनको क्षणभर एक कल्पकेसमान मालूम होकर मेरेसंग रास करती समय छःमहीनेकी रात एक पलभर जानपड़ी थी सो उन्होंने उसीप्रीति व भक्तिके प्रतापसे लक्ष्मीरूप होकर बैकुण्ठवास पाया जिस तरह कोई जान व अनजान में अमृत पीनेसे अमर होकर उत्तम औषध खनेसे सदा तरुण बना रहताहै उसीतरह जाने व विनाजाने मेरीभक्ति व प्रीति करने वाले मनुष्य संसारमें सुख पाकर जन्म व मरणसे छूटजाते हैं जैसे तागमें दाने काठ व रुद्राक्ष व सोने आदिकके पिरोंकर माला बनती है उसी तरह संसारीजीव मेरे स्वरूपमें रहतेहैं पर यहवात विनावतलाने गुरु व सुनने कथा व करणेतत्सङ्गं मालूम नहीं होती इसलिये संसारी मनुष्यको गुरुकी सेवा व भक्तिकरनी व ज्ञानरूपी तलवारसे माथारूपी संदेह काटकर सबजीवोंमें परमेश्वरकी शक्ति बराबर समझनीचाहिये यह सब ज्ञानसुनकर उद्भवने विनयकी हे दीनानाथ जब भक्तिकी इतनी बड़ी पदवी है तब आपने यज्ञ व तप आदिक अनेकतरह के धर्म क्यों बनाये हैं श्यामसुन्दरने कहा हे उद्भव यज्ञ व तप आदिक कर्मकरने से भी गुण निकलताहै जिसमें हरिचरणोंकी भक्ति उत्पन्नहो जिसने भक्ति पदार्थपाया उसे दूसरा धर्म व कर्म करना न चाहिये ॥

## तेरहवां अध्याय ।

श्यामसुन्दरका उद्भवको ज्ञानवतलाना ॥

श्यामसुन्दरने कहा हे उद्भव सात्त्विक व राजस व तामस तीनगुण मायाके होकर परमात्मा इनतीनों से विलग रहताहै जिससमय सात्त्विक शरीरमें अधिक होताहै उस समय धर्म व शुभकर्म की ओर मनुष्यकामन लगता है व सात्त्विकी स्वभाववाले को संसारमें सबलोग अच्छा कहते हैं जो मनुष्य क्रोध अधिक रखकर कुछकर्म कियाकरे उसेतामसी समझना चाहिये व जिनके शरीरमें राजस अधिक होताहै वे लोग सुख की चाहना बहुतरखतेहैं इसलिये ज्ञानी मनुष्यको उचितहै कि आठोंपड़र मनअपना सात्त्विककी ओर लगाये रखकर ऐसाकर्म व धर्म करतारहै जिसमें मेरीयाद उसको न भूले यहसुनकर उद्भवने विनयकी हे महाप्रभु जब मनुष्यने जाना कि यःकर्मबुराहै व इसके करने से मुझे दुःखहोगा तब वह जानबूझकर कष्ट देनेवाला कामकरके गर्भ व नरकमें सदा क्यों दुःखउठाताहै वैसाकर्म कितवास्ते नहीं करता जिसमें जन्म व मरणसे छूटजावे कौनमनुष्य ज्ञान उसका फेरकर कुकर्मकीओर लगादेताहै यहसुनकर त्रिभुवनपतिने कहा हे उद्भव उसकी बुद्धि नष्टकरनेवाली दो वस्तुहोकर उनमें एक तुष्णाहै जब मनुष्यको किसीवस्तुकेलेनेवास्ते चाहनाहुई व दूसरा कोई उसमें बाधक हुआ तब क्रोध उत्पन्नहोताहै और यही दोनों तुष्णा व क्रोध सब जीवोंसे अशुभकर्म

करते हैं व मुझे बिमुखरखकर उनका परलोक बनने नहीं देते जिसतरह चोर व लम्पट द्रव्यलेने व परखी गमनकरनेवास्ते दूसरेके घरजाकर पकड़ेजाते हैं उसीतरह जबतक मनुष्य मुक्तिपदवीपर नहीं पहुँचता तबतक चाहना व क्रोधके बशमें रहकर जन्म व मरणकादुःख उठावताहै जिसने काम व क्रोधको जीतकर मुझे अपनामालिक व उत्पन्न करनेवाला जाना उसको ज्ञानी व मेराभक्त समझना चाहिये यहसुनकर उद्धवने विनयकी महाराज आपने सब यदुबंशियोंको किसवास्ते मुक्ति नहींदी एक पर दयाकरना व दूसरेको अभागी छोड़ना क्या कारणहै श्यामसुन्दरने कहा हे उद्धव हम पहिले तुझसे कहचुके हैं कि ज्ञान व अज्ञानके दोमार्ग हैं कदाचित् एक होता तो किसी मनुष्यको शोच व डर पूजा व भजन शुभ व अशुभ नरक व स्वर्गका न रहता हे उद्धव संसारमें दोतरहके मनुष्य एक आत्माराम व दूसरे दयारामहोकर आत्माराम उसको कहना चाहिये जो आठोंपहर परमेश्वरके स्मरण व ध्यानमें लीनरहकर धन व संसारीसुख मिलनेमें हर्ष व उसकी हानिहोनेसे कुछ विषाद नहीं करता व दयाराम उसको समझना उचितहै जो संसारमें द्रव्य व सुन्दर स्त्री व पुत्र आज्ञाकारी मिलने से प्रसन्नरहकर उन सबके वियोगहोनेमें शोचउठाते हैं इसलिये शानी मनुष्य को चाहिये कि अपने वर्ण व आश्रमके धर्मानुसार चलनरखकर अपनीक्रिया कभी न छोड़े अपनेधर्मसे फिरने में ब्रह्महत्याकेसमान पापहोताहै हे उद्धव एकचेर सनत्कुमारआदिक ने ज्ञानका अभिमान अपनेमनमें उत्पन्नकरके ब्रह्मासौ यद्वात पूछीथी कि संसारी मनुष्यका मन पंचभूत आत्मारो क्योंकर बिलगहोताहै हमने सबतीर्थोंका स्नान किया व आठोंपहर कथा व लीलापरमेश्वरकी आपसमें कहते व सुनते रहते हैं तिसपर भी मन हमारा आजतक संसारी चाहना से विरक्त नहींहुआ इसका क्या कारण है जब ब्रह्मा उसका उत्तर नहींदेसके व दूसरेदेवता जो वहाँ बैठेथे ब्रह्माको हँसनेलगे तब ब्रह्माने बहुतलज्जित होकर मुझे यादकिया उससमय मैं उनकीबात रखनेवास्ते वहाँ चलागया व बीचतनु हंसपथी श्वेतवर्ण वाहन ब्रह्मा जो सगासे बाहर बैठाथा प्रवेश करके सनकादिक के निकट चलागया व उनलोगोंका अभिमान तोड़नेवास्ते बोला तुम क्यापूछतेहो यहवातसुनकर सनत्कुमारने कहा तुम कौनहो तब भेगे उत्तर दिया हम व तुम बिलग न होकर शरीर के अलग रहनेपर भी पंचभूतआत्मा जिसको प्राणकहते हैं हमारे तुम्हारे अङ्गमें एकहै इसलिये पूछनातुम्हारा वृथाहै जब तुमअज्ञान बालककी तरह प्रथंकरतेहो तब ब्रह्माजी तीनोंलोगों की रचनाकरनेवाले तुमको क्या उत्तरदेवें हे सनत्कुमार जिसतरह अज्ञानी मनुष्य मनमें मनुष्या विचारकर संसार क सब सुख भोगलेते हैं परवइसुख उनको प्राप्त नहींहोता उसीतरह संसारी व्यवहार व यह शरीर छूटहोकर परमेश्वरकी मायासे चार दिनवास्ते सच्चामाद्धम होताहै जैसे अंधमें रस्सीपड़ीहुई देखकर सांपका संदेह होजाता है वैसे अनेक शरीर नाशहोने

वाले बिलग बिलग दिखलाई देकर जीवात्मा चौरासीलाखयोनि में मेरा प्रकाशरहताहै इसलिये शरीरको रस्तीरूपी झूठासांभ समझकर इस अंगनाश होनेवाली वस्तुसे प्रीति रखनी न चाहिये मेरीशक्ति निकलजानेसे यह शरीर कुछकाम नहीं आवता जिसतरह बादल समुद्रकाजल सोखकर बरसाते हैं तो फिर वह पानी नदी व नालेकी राहबहकर समुद्रमें मिलजाताहै उसीतरह जितने जीव जड़ व चैतन्य संसारमें दिखलाई देतेहैं वे सब मेरीइच्छासे उत्पन्नहोकर मरने उपरांत जीवात्मा सबका फिर मेरेरूपमें समाजाताहै जो लोग संसारीव्यवहार झूठासमझकर मायारूपी जालमें नहीं फँसते व विरक्तहोकर हरिचरणोंमें सच्चीप्रीति करतेहैं उन्हें तुरन्त मेरा दर्शनहोकर बैकुण्ठ का सुख मिलताहै जिसतरह मंदिरांकनशेमें मनुष्य मतवालाहोकर अपने तनु व बख्ककी सुधि नहीं लेता उसीतरह हरिभक्तलोग भी मेरेध्यानमें लीन रहकर अपने शरीर की सुधि नहीं रखते व मैं यज्ञ व तप आदिक शुभकर्मों का फल देनेवाला होकर सब किसीको उसके कर्मातुसार जन्मभर भोजन व बख्क देताहूँ हे सनत्कुमारमन चाहना से कर्मा नहीं बिलगहोता इसवास्ते हमने मत्स्यावतार धारणकरके राजा सत्यव्रतको ज्ञान उपदेश कियाथा जिसमें संसारीमनुष्य हमारी कथा व लीला सुनकर उसीज्ञान के प्रमाण मेरा स्मरण व ध्यानकरै व संसारीतृष्णा छोड़कर हरिचरणों में प्रीतिलगावै व जिसतरह संसारमें पूर्व व पश्चिम आदिक चारोंओर जानेकी राहें बनी हैं उसीतरह यज्ञ व तपदान व धर्म तीर्थ व व्रत सत्संग व भक्ति आदिक मेरेपास पहुँचने वास्ते रास्ते बने हैं जो मनुष्य जिस मार्गपरचाहै उसपर सच्चेमनसे चले मेरे निकट पहुँच जायगा सनत्कुमारआदिक यह ज्ञान सुनतेही बहुत लज्जितहोकर अभिमान अपना भूलगये व अपन मनका सन्देह छोड़कर हंसरूपी भगवान्को दण्डवत्की व बहुतसी स्तुति करने उपरान्त उनसे बिदाहोकर अपने स्थानपर चलेगये और हम अभिमान उनका तोड़कर बैकुण्ठमें चलेआये ॥

## चौदहवां अध्याय ॥

उद्धवको वेद व शास्त्रका हाल श्रीकृष्णजी से पूछना ॥

उद्धव ने इतनी कथा सुनकर श्यामसुन्दरसे बिनयकी हे दीनानाथ अनेक पुनि व योगीश्वरों ने वेद व शास्त्रमें आपके मिलने वास्ते यज्ञ व तप आदिक अनेक राहें लिखी हैं सो तुम्हारे निकट पहुँचनेका जो रास्ता सहजहो वह बतलाइये श्रीकृष्णजी ने कहा हे उद्धव जब ब्रह्मा कमलके फूलसे उत्पन्नहुये तब उन्होंने वेद जो मेरेइशासा हैं हमारी इच्छासे पाकर भृगु ऋषीश्वरआदिक अपने पुत्रोंको पढ़ाया व ऋषीश्वरों ने अथ उसका देवता व दैत्य व गन्धर्व व विद्याधर व यक्ष व किन्नर आदिकोंको सिख लाया उनमें जिनको जितना ज्ञानथा उसने वह समझकर संसार में फैलाया पर उस

वेदके निजार्थ को कोई नहीं पहुँचा व बाजे मनुष्य काम व क्रोध व स्त्री व पुत्र व कोई यज्ञ व तप व बाजे तीर्थ व व्रत व कोईदान व धर्मको उत्तम मानते हैं पर इन सब कर्मों से मनुष्य भवसागर पार उतरने नहीं सक्ता व जितनी वस्तु संसार में दिखलाई देती हैं एकदिन इन सबका नाश अवश्यहोगा जो लोग परमेश्वरका स्मरण व ध्यान उत्तम समझकर उसमें अपना मन लगाये रहते हैं व संसारी वस्तुकी कुछ चाहना न रखकर इन्द्रलोक आदिकका सुखभी कुछ माल नहीं समझते व सिवाय भक्ति हरि-चरणोंकी मुक्तिपदार्थ भी नहीं चाहते जो मनुष्य बिना इच्छासे मेरीभक्ति व सेवाकरते हैं व सबको अपना मित्र जानकर किसीके साथ शत्रुता नहीं रखते उन भक्तोंके लक्षण कहते हैं सुनो वेलोग आठों सिद्धियाँ प्राप्त रहनेपरभी उनकी ओर न देखकर आठों पहर मन अपना मेरीओर लगाये रहते हैं व मैं उनको सातोंद्वीप व तीनोंलोकों का राज्य व मुक्तिपदार्थ देता हूँ सोभी नहीं लेते इसलिये उनसे लज्जित रहकर उनके पीछे पीछे फिरनेउपरान्त दिनरात यहीविचारकरता हूँ कि कौनवस्तु इन्हें देकर इनकी सेवासे उन्मत्तहोजाऊँ जिसजगह वे भक्त चरण अपना रखते हैं वहाँकीधूरि उठाकर इसकारण अपने अंगपर मललेता हूँ जिसमें करोड़ों ब्रह्माण्डके जीव जो मेरेशरीरमें रहते हैं उसके लगने से पवित्र होजावे हे उद्धव उन भक्तों के बराबर मैं अपने शरीर व लक्ष्मी व महादेवजी को प्यारा न जानकर सबसे उनको उत्तम समझता हूँ जब मेरा कोईभक्त संसारीमायामें लपटकर नष्टहोने चाहता है तब मैं उसके हृदय में ज्ञान प्रकाशकरके कुकर्म करने से बचालेता हूँ व जो हरिकथाबार्ता सुनतेसमय मेरे प्रेममें डूबकर रोदेते हैं उनका पाप आंशुकी राह बहकर अन्तःकरण शुद्ध होजाता है व मच्छड़ आदिक अंग-जानमें मरजानेका दोष उनको नहीं लगता जैसा भक्तिकरने से मैं तुरन्त मिलता हूँ वैसी दूतरीराह सहज मेरे निकट पहुँचने वास्ते नहीं है जिसतरह आगमें डाल देने से सोनेका सब मैल छूटजाता है उसीतरह भक्तिकरने से शरीरमें पाप नहीं रहता पर यह सब बात चित्तके आधीन होकर यही मन संसारी मायामें लपटने से नष्ट होता है व मेरीओर ध्यान लगावनेवाले मनुष्य संसारमें अपनी मनोकामना पाकर अन्तसमय वैकुण्ठवास पाते हैं इसलिये मनुष्यको स्त्री व लम्पटपुरुषकी संगति से अलग रहकर मेरीओर मन लगाना चाहिये जैसा उनकी संगति करने से तुरन्त मनुष्यका ज्ञान छूट जाता है वैसा दूरीतरह नहीं बिगड़ता अब हम तुमको परमेश्वरकी ओर मन लगाने की रास्ता बतलाते हैं सुनो अकेले बैठकर पहिले मन अपना एकाग्रकरै फिर अपने कमलरूपी हृदयमें मेरे चतुर्भुजी स्वरूपका ध्यान लगावे जिसतरह आमकी गुठली बोते हैं तो उसके फुनगाको बकरी आदिकके खानेका भय लगा रहता है जब रक्षाकरने से वह बृश्च तैयार होजाता है तब हाथीभी उसको उखाड़ने नहीं सक्ता उसीतरह जब प्रतिदिन मेराध्यान व स्मरण करने से संसारीमाया छूटकर जब वृश्चरूपी भक्ति हृदयमें

जड़ पकड़लेती है तब फिर कम नहीं होती व योगाभ्यास साधने व इन्द्रियों को बश करने से अष्टसिद्धियां बनी रहती हैं सो हे उद्धव तुम हरिभक्तोंकी बड़ीपदवी समझकर मेरी भक्ति सच्चमगसे कियाकरो तुम्हारा मनोरथ पूर्ण होजायगा ॥

## पन्द्रहवां अध्याय ॥

श्रीकृष्णजी को उद्धवसे अष्टसिद्धियोंका हाल कहना ॥

इतनी कथा सुनकर उद्धव ने विनयकी हे मशाम्रु आपने कहा कि योगसाधने व इन्द्रियों को बश करने से अष्टसिद्धियां बनी रहती हैं सो उनमें क्या गुणहै श्याम-मुन्दरबोल हे उद्धव आठसिद्धि बड़ी व दशसिद्धि छोटीहोकर उनमें एकसिद्धि ऐसा गुणरखती है कि बूढ़ामनुष्य चाहे तो अपनेको लड़का बनालेवे व दूसरी छोटे शरीर को बड़ा बनाकर तीसरी ऐसी सामर्थ्य रखती है कि अपना शरीर रुईकेसमान हलका बनाकर जहां चाहे वहां उड़ताहुआ चलाजावे चौथी हलके से भारी बनाने की सामर्थ्य रखकर पांचवां में ऐसा गुण है कि हजारों कोशका हाल बेठाहुआ देखलेवे छठी सिद्धिसे हजारों कोशकी बात सुनकर सातवां में ऐसागुणहै जो वस्तु जहांसे चाहे मँगवालेवे आठवीं से सब देवता बशहोनाते हैं यह सामर्थ्य आठों बड़ी सिद्धिमें है नवीं सिद्धिसे अंगपर बुढ़ापा प्राप्त न होकर दशवां में यह सामर्थ्य है कि जिसजगह मन दौड़ावे वहां एकक्षणमें पहुँचजावे ग्यारहवां से दूसरेका स्वरूप आप बनाकर बारहवां में यह सामर्थ्य है कि अपने प्राण को दूसरे तलुमें प्रवेश करदेवे तेरहवां सिद्धिसे जब चाहे तब मरे चौदहवां सिद्धिमें यह सामर्थ्य है जिसकेवास्ते मनचाहे वश जाकर उसके संगमें बिहारकरे पन्द्रहवां सिद्धिसे जिसवस्तुकी चाहना मनमें उत्पन्न हो वही उसीसमय आनकर प्राप्त होजावे सोलहवांसे जिसको जो आज्ञादे वह मानकर भूत व भविष्यत् वर्त्तमान तीनोंकालका हाल जानलेवे व सत्रहवां सिद्धिसे दूसरेके मनकीबात जानकर कुछ गर्मी व सर्दी उसको न व्यापे अठारहवांसे जलतीहुई आग व बढ़ताहुआ पानी रोककर जिसेचाहे उसको विषकी गर्मी प्रवेश करने न देवे सियाय इन अठारह सिद्धि के जन्म व औषध व तप व मन्त्रचारसिद्धि और योग साधने से मिलती है जन्म सिद्धिवाला जहांचाहे वहां जन्मलेवे व औषध सिद्धिवाला जिसे जो औषध देवे वह अमृतकेसमान गुणकरे व मन्त्र सिद्धिवाला मन्त्र पढ़कर जो बात कहे वह सचहोजावे व तप सिद्धिवालका तप कोई बिध्न नहीं करनेसक्ता हे उद्धव ये सब सिद्धियां एक २ गुण रखती हैं व मैं सब सिद्धियोंका फल देनेवालाहूँ व उन सिद्धियोंके बश करनेका यह उपायहै सुनो अग्निमें गर्मी व बीज जलके सर्दी व पृथ्वीपर कड़ाई व हवा को स्पर्श व आकाशमें शब्द ये पांचोबातें मेरीकृपासे हैं जो कोई इन पांचों वस्तुओंमें मेरा ध्यान लगाकर सच्चमनसे मेरीमहिमा समझे उसका पहिलीसिद्धि मिलती है व पांचों



भूतात्मा व आकाश व अग्निआदिकका जो ध्यानकरै वह दूसरी सिद्धिपवै व मेरे विराटरूपका ध्यानकरने से तीसरीसिद्धि व चतुर्थी व छोटेरूपका ध्यानरखने में चौथीसिद्धि व मत्तत्त्वरूपका ध्यानकरनेसे पांचवींसिद्धि व अहङ्काररूपका ध्यानरखने में छठीसिद्धि व विष्णुरूपका ध्यान लगानेसे सातवींसिद्धि व वासुदेवरूपका ध्यान धरनेमें आठवींसिद्धि व निराकार रूपका ध्यानकरनेवाले संसारीचाहना छोड़कर परम आनन्दरहते हैं व परमेश्वरका श्वेतरूप ध्यान धरनेमें कभीबूढ़ा नहींहोता व अपने शरीरमें परमात्माका ध्यानकरनेसे दूसरीबात सुनाईदेकर सूर्यरूपी परमेश्वरमें ध्यान लगानेसे हजारोंकोशकी वस्तु दिखलाईदेती है व वायुरूपी परमेश्वरका ध्यानकरनेसे एकक्षणमें जहांचाहै वहांपर चलाजायै व योगाभ्यास करके अग्निमें मगलगायै तो अपना रूप जैसाचाहै वैसा बनालेवे व अपने हृदयमें आत्माका ध्यानरखनेसे दूसरे तनु में अपनाजीव प्रवेश करनेकी सामर्थ्य होजाती है व सत्तागुणका ध्यानकरनेसे जिसके संगचाहै उसके साथ बिहारकरताफिरै व मनुष्य आठोपहर अपने मनमें यह विचार करता रहै कि सब बात परमेश्वरकी आज्ञासे होती है उसको सबछोटे बड़े मानते हैं व साथ योगाभ्यास के अपनाश्वास ब्रह्माण्डमें चढ़ानेसेभूत व भविष्यत् वर्त्तमानतीनों कालकीबातें मादूमहोती हैं व अग्नि व जलआदिक पांचांतत्त्वके ध्यान करनेवाले जलतीहुई आग व बढ़ताहुआपानी रोकदेने सक्ते हैं व जो मनुष्य इन्द्रियों को अपनेबशमें रखकर सच्चैनस मेरेचरणोंका ध्यान करता है उसके सामने अठारहोंसिद्धियां हाथजोड़े खड़ीरहती हैं पर उन सिद्धियों के मुखमें फँसनेवाला मनुष्य नष्टहोकर मुझे नहीं पावता व जो लोग मेरेचरणों में ध्यानलगाये रहकर उस सुखको कुछमाल नहीं समझते वह संसार में अपनी मनोकामना पाकर अन्तसमय चतुर्थीजी रूपसे बैकुण्ठ बास करते हैं ॥

## सोलहवां अध्याय ॥

उद्धवजी से श्रीकृष्णजी को मुख्यज्ञान भगवद्गीताका कहना ॥

उद्धव ने अठारहों सिद्धियों का हालसुनकर त्रिभुवनपातिसे पूछा हे दीनानाथ आप देवता व वृक्षादिक में कहां २ विराजते हैं श्यामसुन्दर ने कहा हे उद्धव जिससमय महाभारत होनेवास्ते अठारह अश्वौहिणीदल कुरुक्षेत्रमें इकट्ठाहुआ व अर्जुनने द्रोणाचार्य व भीष्मपितामह आदिक अपनेगुरू व परिवारवालों को दुर्योधनकीओर देखकर युद्धकरना अंगीकार नहींकिया उससमय मैंने थोड़ीसी महिमा अपनी अर्जुन से कहकर विराटरूप अपना उसे दिखलाया और उसका मोह छुड़ाकर महाभारत क रायाया वही हाल तुमसे कहताहूँ सुनो जो मनुष्य अज्ञानवश सबजीवों में मेरा प्रकाश देखने न सके तौ इन सबजगह जो नाम हमसुनाते हैं अवश्य मेरा चमत्कार

समक्षैः सबजीवों में आत्मा बोलतापुरुष मैं होकर आदि व मध्य व अन्त सबको मुझे जानना चाहिये व सूर्यदेवताकी बारहकला होकर हरमहीने में वह अपने नये स्वरूपसे प्रकाशकरते हैं उसमें विष्णुनाम स्वरूप व उच्चासपवन में मरीचिनाम बायु व तारागणों में चन्द्रमा चारोंवेदों में सामवेद व देवताओं में ब्रह्मा व इन्द्र व बरुण व कुबेर व स्वामिकार्त्तिक व यमराज व ग्यारहोरुद्रों में शंकरनाम महादेव व पांचों तत्त्वों में अग्नि व पहाड़ों में सुमेरु व गौवों में कामधेनु दिव्यपितरों में अर्यमा नाम पितर व प्रजापतियों में दक्ष व चारोंवर्णों में ब्राह्मण व चारोंआश्रमों में संन्यासी व नदियों में गंगा व रागों में दीपक व धातुओं में सुवर्ण व हाथियों में ऐरावत व घोड़ों में उच्चैःश्रवा व यज्ञों में ज्ञानयज्ञ व पुरोहितों में वशिष्ठ व स्त्रियों में शतरूपा व राज-ऋषीश्वरों में स्वायम्भुवमनु व युगों में सतयुग व सेवकों में हनुमान् व कथा बांचने-वालों में वेदव्यास व दानियों में राजाबलि व रत्नों में कौस्तुभमणि व घासों में कुशा व पंचगव्यां में घृत व दशोऽन्द्रियों में ग्यारहवामन व नवग्रहों में बृहस्पति व ऋषीश्वरों में भृगु व मंत्रों में ओंकार व वृक्षों में पीपल व देवऋषीश्वरों में नारदमुनि व सनत्कुमार व वैष्णवों में कपिलदेव व सातोंसमुद्रों में क्षीरसागर व मनुष्यतनु में राजा व सर्पों में वासुकि व नागों में शेषनाग व दैत्यों में प्रह्लादभक्त व पशुओं में सिंह व पक्षियों में गरुड व शूरवीरों में परशुराम व वेद व शास्त्र में गायत्री व बारहमास में अग्रहन व ऋतुओं में वसन्तऋतु व पुष्पों में गुलाब व सच्च बोलनेवालों में सच्चाई व गन्धर्वों में विद्यावसुनाम गन्धर्व व अप्सरों में पूर्वचित्ती नाम अप्सरा व पांचोंमाह पांडवों में अर्जुन व विद्याजागनेवालों में शुकाचार्य व यदुवंशियों में वासुदेव मैं हूँ और वहकाम जिसमें मनुष्य सन्तान उत्पन्न होनेवास्ते इच्छा रखकर अपनीस्त्रीसे भोगकरता है मुझे समझनाचाहिये व जो लोग अपनी बड़ाईकी चाहना रखकर ज्ञानसे शुभकर्म करते हैं वहइच्छा व ज्ञान मैं हूँ व जितनीबातें छलकी हैं उनमें श्रेष्ठजुआ व मायारूपीलक्ष्मी मैं हूँ व जड़ सबजीवोंकी मैं होकर बिनाशक्ति मेरेकोई जीव चलने व हिलनेकी सामर्थ्य नहीरखता कदाचित् कोईचाहे तो रेणुका व तारे व वर्षाकीबूँदें गिनलेवैपर मेरीविभूतियों की गिनती नहीं करसक्ता है उद्धवसंसारकी उत्पत्ति व पालन व नाश मेरीविभूतियों सेहोता है व तुम जितनीवस्तु संसार में देखतेहो सबमें मैं हूँ इसलिये मेरेभेद व महिमाको पहचाना बहुत कठिन है देखो संसारीमनुष्य बहुतसा अन्न व घृत आदिक जो अग्नि में यज्ञ व होम करते हैं उसके करने से यहउत्तम है कि अपनी चाहना को जो काम व क्रोध व मोह व लोभके बशहोकर कुकर्मोंकी ओरदौड़ती है ज्ञानरूपीअग्नि में जलादेवे व ज्ञानी उसको कहनाचाहिये जो अपनेगुणको आदरपूर्वक एक जगह लिये बैठा रहै द्वारे २ फिरकर अपना अपमान न करावे व बहुतद्रव्य रखनेवालोंको धनीपात्र जागना उचित न होकर जो मेरीभक्ति व प्रीतिरखता हो उसे धनवान् सम-

ज्ञानाचाहिये व जेलोग अपनीस्त्री को ओटमें रखते हैं उनको लज्जावान् न जानकर कुकर्म से रहित रहनेवाले को श्रेष्ठसमझना उचित है व जो मनुष्य रणभूमिमें बाण व खड्गादिकवाव उठाकर बहुतयुद्ध करते हैं उनको शूरवीर समझना वृथाहोकर रणधीर उसे जाननाचाहिये जो अपने काम व क्रोध व मोह व लोभ व इन्द्रिय व मन अति बलवान् शत्रुओं को जीतकर उनकेबश न होवे हे उद्धव मैंने तुझे अपनाभक्त जानकर थोड़ासाहाल सुनादिया तुम अपनेमन व इन्द्रियों को बशमेंरखकर मेराध्यानकरो अठारहों सिद्धियां तुम्हारेपास बनारहैगी ॥

## सत्रहवां अध्याय ॥

श्रीकृष्णजीका उद्धवसे चारोंयुगोंका हाल कहना ॥

उद्धवने यह सब महिमा त्रिभुवनपतिकी सुनकर पूछा हे दीनानाथ चारोंयुगों में कौनधर्म बड़ा होकर किसतरह लोग रहते थे श्यामसुन्दरने कहा हे उद्धव सत्ययुगमें श्वेतवर्ण व एक वेद होकर ब्राह्मण व क्षत्रिय व वैश्य व शूद्र चारोंवर्ण उसी रूपका ध्यान व वेदातुसार सबकाम करते थे व त्रेता में यज्ञावतारका ध्यान लगाकर यज्ञ होताथा व एक वेदसे चारवेद ऋग्वेद व यजुर्वेद व सामवेद व अथर्वणवेद तय्यार होकर ऋग्वेद व यजुर्वेद व सामवेदकी क्रियातुसार यज्ञ करते थे व अथर्वणवेद केवल मंत्र व शस्त्रविद्या जाननेके वास्ते है व ब्रह्मने अपने मुखसे ब्राह्मण व भुजासे क्षत्रिय व जंघासे वैश्य पांवसे शूद्र चारोंवर्ण उत्पन्नकिये थे व संन्यासी मेरे शिर व ब्रह्मचारी हृदय व बानप्रस्थ पशुली व गृहस्थ जंघासे प्रकट होकर ब्राह्मणका यह धर्म है कि अपने मन व इन्द्रियोंको बश रखकर आचारसे पवित्ररहै व जो कुल थोड़ा या बहुत धर्मकी कमाई से मिलै उसपर सन्तोष रखकर मेरा तप व ध्यान कियाकरे व किसीके दुर्बचन कहने से खेद न मानकर अधिक तृष्णा न रखे व हरिभक्त होकर झूठ न बोले जिसमें इतने लक्षणहों उस ब्राह्मणको अपने कर्म व धर्मपर स्थिर समझना चाहिये व क्षत्रियके लक्षण यहहै मुखारविन्द उसका तेजवान् व शरीर बलवावहोकर मनमें धीर्यरक्खे व शूरताई ऐसी रखताहो कि वाव लगनेसे घबड़ा न जावे व चाकरी व ज़मींदारीसे अपना कुटुम्ब पालकर सामर्थ्यभर दान व दक्षिणा दवे व साधु व ब्राह्मण की भक्तिरखकर सच्चमनसे उनकीसेवा व टहलकरे व वैश्यका धर्म यहहै कि व्यापार व खेती व महाजनीसे अपना परिवारपाले व द्रव्य उत्पन्नकरनेकी चाहना आठोंपहरमनमें रक्खे व सामर्थ्यभर दान व दक्षिणादेकर साधु व ब्राह्मणकी सेवा कियाकरे व शूद्रका धर्म यहहै कि ब्राह्मण व क्षत्रिय व वैश्य तीनोंवर्णकी सेवाकरनेसे जो कुछ मिल उसमें अपने दिनकाटकर अधिकतृष्णा न बढ़ावे चारोंवर्णोंको उचितहै कि जीवहिंसा व चोरी व कुकर्म आदिकसे रहित रहकर झूठ न बोलै व काम व क्रोध व मोह व लोभको अपने बशरखकर

ऐसाकाम करें जिसमें संसारी जीव उनसे प्रसन्न हैं व कोई उनको बुरा न कहै व चारों आश्रमका धर्म यहै कि ब्रह्मचारीको चाहिये कि गुरुके घररहकर मनसावाचा कर्मणा से उनकी सेवा व आज्ञा पालनकरै व गुरुको मनुष्य न जानकर परमेश्वरभाव समझै व स्त्रीका अंग न छूकर उसकेपास न बैठे क्षौर न बनवावै व जो कुछ भीख मांग लेआवे सब गुरुके सामने धरकर उनका दियाहुआखावे कदाचित् गुरु भोजन न दैवै तो मांगना उचित नहीं है कामदेवको ऐसा अपने बशरक्खै जिसमें बौर्य न गिरे व कभी स्वप्न में बौर्य गिरजावे तो स्नानकरके दशहजार गायत्री मंत्रजपै व अपना तनु मन धन गुरुपर नेवछावर समझै और कोई अशुद्धवस्तु न खावे विद्या पढ़ने व गुरुदक्षिणा देने उपरान्त गुरुसे विदाहावै व गृहस्थी करना चाहै तो अच्छे कुलमें अपने से छोटी अवस्थाकी कन्या विवाहै और जब वह महीनेभर उपरान्त स्त्रीधर्म से होवे तब चौथे दिन एकबेर उससे प्रसंग क्रियाकरै व गृहस्थधर्म रखकर जो अभ्यागत व संन्यासी द्वारेपर आवे उसको कुछ भोजन व बख देकर प्रसन्न करना चाहिये खाली फेरदेना अच्छा नहीं होता गृहस्थाश्रम ब्राह्मणका उत्तम धर्म सुनो जो दाना अनाज काटने उपरान्त खेतमें पड़ा रहजाता है उसी को चुनकर भोजन करै या दूधभिक्षा जो कोई प्रसन्नतासे देवे उसे मांग लेआकर अपना कुटुम्ब पालै व मध्यमधर्म यहै कि विद्या पढ़ाने व कथा बांचने व यज्ञ कराने से अपनी जीविका रक्खे जब ब्राह्मणपर विपत्ति पड़े तब हारमानकर खेती व व्यापार व चाकरीकरके अपना कुटुम्ब पालै व ब्राह्मण को अपने से छोटेवर्णकी सेवा करना न चाहिये व ब्रह्मचारीको विद्या पढ़ने उपरान्त गृहस्थीकी चाहना न होवे तो वनमें जाकर परमेश्वरका तप व भजन करे जो क्षत्रिय व वैश्य गरीब ब्राह्मण मेरे प्राणरूपी को भोजन व बख देकर सच्चेमनसे उनकी सेवा करते हैं उनपर मैं बहुत प्रसन्नहो मुँहमांगा द्रव्य सन्तान देताहूँ व क्षत्रिय राजा अपनी प्रजाको पुत्रके समान पालन करने व उनका दुःख छुड़ाने से संसार में यश पाकर मरने उपरान्त भवसागरपार उतर जाते हैं जब क्षत्रियको विपत्ति पड़े तब वहव्यापार करके या वनमें अहेरखेलकर अपनी जीविकारक्खे व लाचारीसे भीखमांगकर अपना पेटपालै व वैश्यवर्ण विपत्ति पड़नेसे शूद्रकाकामकरै व शूद्रको विपत्तिपड़ैतो चटाईआदिक बनाकर अपनेदिन काटे ब्राह्मणको वेदानुसार अपनेधर्म से रहकर प्रतिदिन संन्या व तर्पण व ठाकुरपूजन व श्राद्धकरना व अतिथि व संन्यासी को भोजन व बखदेना उचित है व स्त्री व पुत्रोंसे अधिकप्रीति न रक्खे व मेरेचरणोंका ध्यान करतारहै इस तरह कर्म व धर्म रखेवाले चारोंवर्ण व चारोंआश्रमको मैं उद्धार करदेताहूँ व जो लोग संसारीमाया में लपटकर धर्म व अधर्म का विचारनहीं करते उनको अवश्य नरक भोगना पड़ता है ॥

## अठारहवां अध्याय ॥

उद्धवसे श्रीकृष्णजीका बानप्रस्थ आदिकका धर्मकहना ॥

श्यामसुन्दरने कहा हे उद्धव बानप्रस्थका धर्म यह है जब पचास वर्षसे अधिक अवस्थाहोकर मनउसका वैराग्यकरनेवास्ते चाहै तो अपनीस्त्रीसमेत या अकेला बन में जाकर परमेश्वर का भजन व स्मरण करै व शिरपर जटाबद्धाकर केलेके पत्तेसे कोपीन बनावे प्रात व मध्याह्न व सन्ध्या तीनोंकाल स्नानकरके पृथ्वीपर सोवे व गर्भामें पश्चाग्नि तापे व बीचजाड़ेके गलेभरपानीमें खड़ा रहै व बरसातमें बीच मैदान के बैठकर तपकरै व पृथ्वीका बोयाहुआ अनाज न खावे जब इसतरह तपकरने से शरीर निर्बलहोकर दुड़ाई आजावे तब संन्यासलेकर सिवाय दण्ड व कमण्डलु व कोपीनके और कुछ वस्तु अपनेपास न रखै व सात घरसे अपनेस्नानेभरको भोजन मांगलेआवे व राहचलतेसमय पृथ्वीकी ओर देखतारहै जिसमें चिउंटी आदिक कोई छोटा जीव पांवके नीचे दब न जावे व अपने मन व इन्द्रियोंको बशमें रखकर चित्त अपना किसी स्त्रीको व अच्छीवस्तुकी ओर न दौड़ावे व स्वादादिक भोजनकी चाहना न रखकर जहांसे अच्छाभोजन मिलै वहां फिर न जावे व कभी झूठ न बोलै व संतारीसुखको स्वप्नकेसमान झूठासमझै व आठोंपहर अकेलेमें परमात्माका ध्यान करतारहै व एकजगह अधिक न रहकर तीर्थोंमें फिराकरे व पाखण्डी मनुष्यों की संगति न रखकर किसीकाडर न मानै व सदा प्रसन्न चित्त रहै और अपने सुखके वास्ते किसी के साथ शत्रुता व मित्रता न रखै अपनास्वभाव कोमल बनायेरहकर ऐसा मीठा बचनबोलै जिसमें कोई दूसरा उससे न डरे व हानि व लाभ होने का कुछ हर्ष व विषाद न करै केवल भिक्षालेनेवास्ते नगर व गांव में जावे व बस्ती से बाहर रहकर जिसतरह शुरूने बतलायाहो उसीतरह आठोंपहर परमेश्वरका स्मरण व ध्यानकरतारहै जबतक मेरे निर्गुणरूप का ध्यान उसके मनमें न आवे तबतक सगुणरूपकी उपासना कियाकरे जब निर्गुणरूप ध्यानमें आजावे तब सगुणरूपका स्मरण छोड़कर सब जगहोंमें मेराप्रकाश एकसा समझै इसतरह के कर्म व धर्मरखने वाले को संन्यासी जानना चाहिये केवल दण्ड व कमण्डलु धारणकरने से संन्यास धर्म का फल नहीं मिलता हरिभजनकरने में इन्द्रादिक देवता विघ्नकरते हैं इसलिये तप व स्मरण करतेसमय मन को स्थिर रखना उचित है जो लोग अपने धर्म व कर्म से रहते हैं उन्हें निस्तन्देह मुक्ति मिलती है अपना धर्म छोड़देनेवाले को चोर व ठगकी तरह नरकमें दण्ड मिलता है इसलिये मेरी भक्ति चारोंवर्ष व चारों आश्रम को करनी चाहिये ॥

## उत्तीसवां अध्याय ॥

श्यामसुन्दरका उद्धवसे चारतरहके भक्तोंकी कथाकहना ॥

उद्धव ने इतना ज्ञान सुनकर पूंछा हे दीनानाथ जिसतरह संसारी मनुष्य काल-  
रूपी सांपके मुखमें पड़ेरहकर प्रतिदिन अपना सुख चाहते हैं उसी तरह मुझे भी  
समझकर कोई सहज राह भवसागरपार उतरनेवास्ते वर्णन कीजिये श्यामसुन्दर ने  
कहा हे उद्धव जो ज्ञान भीष्मपितामहने राजायुधिष्ठिर से कहाथा वही तुमसे कहते हैं  
सुनो संसारी मनुष्य को चारतरहपर एककथा पुराणसुनने व दूसरे लोगों का मरना  
देखकर अपनी मृत्यु विचारने व तीसरे साधु व महात्मा विरक्तपुरुषों की संगतिकरने  
व चौथे संसारी व्यवहार झूठासमझनेसे ज्ञान प्राप्त होताहै परन्तु कथाको प्रेमपूर्वक  
सुनकर उसमें विश्वास रखना चाहिये ऐ उद्धव मेरे निर्गुणरूपका ध्यानकरनेवालों  
को जीवनमुक्त समझो और उनका लक्षणसुनो वह लोग जिस धर्मकरनेसे मुझेपाते  
हैं उस कर्म का फल मुझे देकर कुछचाहना नहीं रखते व संसार में चारतरह के  
भक्त होतेहैं एक बिपत्तिपड़ने व रोगीहोनेसे मेरी भक्तिकरता है व दूसरे ज्ञानप्राप्त  
करने व भवसागरपारउतरने की इच्छारखकर व तीसरे द्रव्य व सन्तान व संसारी  
सुख मिलनेवास्ते मेराध्यान करतेहैं व चौथे ज्ञानी जो मुझे परमेश्वर जानकर भक्ति  
करते हैं व उसके बदले कुछ इच्छानहीं रखते उनको मैं उनतीनोंसे अधिकप्यारा जा-  
नताहूँ हे उद्धव यज्ञ व तप व दान व धर्म व तीर्थ व व्रत आदिक सब शुभकर्म  
अच्छ होते हैं परन्तु भक्तिव ज्ञानके बराबर जिससे मुझे उत्पन्न करनेवाला व मालिक  
जानता है यज्ञादिक नहीं होते सो तुमभी ज्ञानकी राह संसारीचाहना छोड़कर मेरी  
भक्ति रखतेहो इसलिये अपनी मुक्तिहोने में कुछसन्देह मतसमझो सिवाय इसके थोड़ा  
सा मुख्यज्ञान और कहते हैं सुनो मनुष्य को अपनी बड़ाई करना उचित न होकर  
अहङ्कार छोड़दना चाहिये देखो नाक व कान व जिह्वा व आंख व त्वचा पांच ज्ञान  
इन्द्रिय व हाथ व पांव व वाक् व लिंग व गुदा पांच कर्म इन्द्रिय व ग्यारहवां मन  
होकर जो मनुष्य उनको संसारासुखकी ओर लगाताहै उसे अज्ञानसमझना चाहिये व  
ज्ञानी को उचितहै कि अपने मन व इन्द्रियोंको संसारीमाया से विरक्तरखकर मेरीओर  
व ठाकुरपूजने में लगावै व संसारके आदि व मध्य व अन्तमें परमेश्वरका चरित्र ज्ञान-  
कर मेरी कथा व लीला प्रेमसे सुने जो वस्तु खाने व पहिरने वास्ते किसी तरहकी  
मिले उसको पहिले मेरेनामपर अर्पणकरके पीछे आप खाय व पहिने व जो तड़ाग  
व बावली व कुआं व वागआदि धर्मकी राह बनवावै सबकाफल मुझे देकर अपने  
मनमें इसवातका अभिमान न रखवै कि यह शुभकर्म मैंने किया है इतनी कथा  
सुनकर उद्धवने पूंछा हे बैकुण्ठनाथ तप व दान व नियम व संयमका हाल वर्णन

कीजिये व ज्ञानी किसको कहते हैं व मूर्ख कौन कहलाता है शुभ व अशुभ कर्म करने व स्वर्ग जानेवाले व नरक व धनीपात्र व कंगाल व दाता व सृष्टा का हाल बतलाइये श्यामसुन्दर ने कहा हे उद्धव जीवहिंसा व चोरी आदिक कृकर्मों से बचे रहकर सच्च बोलना व गुरु व भगवान् में प्रीति रखकर वेद व शास्त्रका वचन सच्च जानना व बिना प्रयोजन अधिक न बोलकर सब जीवोंपर दया रखना यह संयम है व हाथ पांव मिट्टीसे मलकर धोना व स्नान व सन्ध्या व पूजा व यज्ञ व तप व श्राद्ध व तीर्थ व व्रतकरना यह नियम समझना चाहिये व दान उसका नाम है कि विरक्त मनुष्यको कर्म छोड़कर मनसावाचा कर्मणासे किसीका बुरा न चाहे व गृहस्थाश्रम भोजन व वस्त्र व पृथ्वी व सोना आदिक वस्तु ब्राह्मणोंको दानकरे व तप यह है कि स्त्रीभोग करनेका मुख छोड़ देवे व ज्ञानी वह है जो शास्त्रानुसार राह चलकर अपनी मुक्तिका शोचरक्खै व जो कोई परमेश्वरको भूलकर अपना शरीर पालन करता है उसे मूर्ख समझना चाहिये व मेरे वचन प्रमाण सब काम करना उत्तम राह होकर उसके विपरीत चलना कुमार्ग जानो व जो मनुष्य संसारमें किसी वस्तु की चाहना नहीं रखते व प्रेमपूर्वक मेरे चरणोंका ध्यान करते हैं उन्हें स्वर्ग पहुँचने वाला समझो और संसारी प्रीति रखनेवाले व लोभी व झूठे मनुष्यों को नरक जाने वाला जानना चाहिये व जो लोग ज्ञानीहोकर मेरी भक्ति सच्चमनसे करते हैं उनको धनीपात्र व जिसको सन्तोष न होवै उसे दरिद्री जानना उचित है व जो कोई मूर्ख मनुष्य को सिखलाकर उसके भवसागरपार उतरनेका शोचरक्खै उसे दाता समझा व जो लोग अपने मन व इन्द्रियों को नहीं जीतकर उनके बशशेरे हैं उनको स्रम जानना चाहिये हे उद्धव जो २ बात तुमने पूछी सबका उत्तर हमने कह दिया जो कोई हमारा वचन सच्च जानकर उसीका प्रमाण करेगा उसके वास्ते संसार व परलोकमें दोनों जगह अच्छा है ॥

## बीसवां अध्याय ॥

श्यामसुन्दरका उद्धवजी से माया छूटनेका उपाय कहना ॥

उद्धवने बिनयकी हे यदुनाथ आपसे सब ज्ञान सुनकर उसका अर्थ मैंने यह समझा कि संसारी माया मोहमें फँसना बुरा होकर विरक्त रहना उत्तम है तो कोई उपाय ऐसा बतलाइये जिसमें मनुष्य बीच संसारी मायाके न फँसे यह बात सुनकर श्यामसुन्दर ने कहा हे उद्धव हमने तीन तरहकी राह वास्ते भवसागर पार उतरने संसारी जीवोंके तुमसे कही एक ज्ञान दूसरा कर्म तीसरी भक्ति जिसको ज्ञान प्राप्त हुआ वह संसारी मायामें नहीं लपटता व संसारकी प्रीति में जो फँसा है उसको शुभ कर्मकरना चाहिये व जो लोग मन अपना ज्ञानकीओर कुछ लगाये रहकर संसारीमाया

मैं भी लपटे हैं उनको भक्ति करनी उचित है जबतक मेरी कथा सुनने में प्रीति न होकर मन उसका संसारीमायासे विरक्त न होय तबतक शास्त्रानुसार कर्म करतार है व जो धर्म स्वर्ग जाने वास्ते शास्त्रों में लिखे हैं वे कर्म करे व संसारी सुख व स्वर्गजाने की कुछ चाहना न रखे तब कर्म करने से बिना इच्छा भी वह सुख मिलेगा इस लिये मनुष्यको आठोंपहर परमेश्वरका ध्यान रखकर पहिले शुभकर्म करना चाहिये जबतक हाथ व पांव व नाक व कान व आंख आदिक सब इन्द्रियों में सामर्थ्य रहती है तबतक सब कर्म अच्छीतरह बनपड़ते हैं व बुढ़ापे के समय इन्द्रियों की सामर्थ्य घटजाने से कोई कर्म विधिपूर्वक नहीं बनपड़ता इसलिये कभी ऐसा विचार करना न चाहिये कि अभी तरुणहैं मैं संसारीसुख उठाले मैं बुढ़ापे के समय परलोकका शोच करले वैसे किस्वास्ते कि शरीर मनुष्यका बृक्षके समान होकर कालरूपी लुहार वह वृक्ष काटनेवास्ते दिनरात उसपर कुल्हाड़ा चलावता है न मालूम किस्समय यह शरीररूपी वृक्ष गिरपड़ेगा इसलिये मनुष्यको संसारी प्रीतिसे विरक्त रहकर दिनरात अपनी मृदु याद रखनी व मेरे चरणोंका ध्यान करना चाहिये जिसमें उसकी मुक्तिहो दूसरा ज्ञान सुनो एक बृक्षपर दो पक्षी खोता लगाकर रहते थे जब उस वृक्षको लुहार काटने लगा तब एक पक्षी ने कहा यहांसे उड़चलो दूसरा पक्षी बोला बैठे रहो जिसतरह उड़ जानेवाला पक्षी जीता बचकर बैठे रहने में दुःख पावता है उसीतरह संसारीमाया छोड़ देने से मुक्ति प्राप्तहोकर उसके साथ लिपटे रहने में आवागमनसे नहीं छूटता तीसरे मनुष्यतनु नौकारूपी जानकर गुरुको मांझीके समान समझना चाहिये सो वह नाव समुद्र में पड़ी रहकर हवारूपी मेरे चरणोंका ध्यान उसे किनारे पहुँचानेवाला है जो कोई नौकारूपी मनुष्य तनुपाकर भवसागरपार उतरनेका उपाय नहीं करता उसे बड़ा मूर्ख व आत्मघाती जानना उचित है जबतक मनुष्य ज्ञानकी राह अपने मनको कुमार्ग में चलने से नहीं रोकता तबतक उसको अनेक तरहके दुःख प्राप्त होते हैं इसलिये मन चञ्चलको कुमार्ग करने से धीरे २ रोंकै तो कुछदिन ऐसा साधन करनेसे चित्त उसका विरक्त होजाता है जब मन मनुष्यका विरक्तहोकर मेरी ओर लगा तब फिर संसारीमायामें नहीं लपटता और प्रतिदिन उसे मेरीभक्ति अधिक उत्पन्न होती है जो कोई अपने बर्ण व आश्रमका धर्म व मेरे चरणों में प्रीति रखकर मनमें इसवातका विश्वास जानै कि हरिचरणोंका ध्यान करने के प्रतापसे संसारीमाया छूटजावेगी वह मनुष्य अवश्य मुक्तहोता है हे उद्धव भवसागर पार उतरनेवास्ते भक्तिके बराबर दूसरा कुछ उपाय उत्तम नहीं है व मेरे भक्त मुक्तिकी भी चाहना नहीं रखते व चारोंतरहकी मुक्ति मुझसे न लेकर भक्तिको उससे अच्छा जानते हैं जिसपर मैं बड़ी क्रुपा करता हूँ उसे भक्ति प्राप्तहोती है व ब्रह्मादिक देवता उसके दर्शनवास्ते चाहना रखते हैं ॥



## इकीसवां अध्याय ॥

श्यामसुन्दरका उद्धवजी से भक्ति उत्पन्नहोनेका ज्ञान कहना ॥

श्यामसुन्दर ने कहा है उद्धव जो मनुष्य यह सब सुमागी भक्ति व ज्ञानका जो हमने तुमसे कहा है छोड़कर दूसरी ओर मन अपना लगाता है वह कुकर्म्म करने से चौरासीलाख योनि व नरक में बहुत दुःख पाकर आवागमनसे नहीं छूटता जो लोग मनुष्य तनुपाकर परमेश्वर का भजन व स्मरण नहीं करते उनको बड़ा अभागि व मूल्य समझना चाहिये व जो मनुष्य आठोंपहर अपना मरना याद रखकर शास्त्रानुसार अपने वर्णका धर्म रखते हैं संसार में उन्हींका जन्मलेना सुफल है व अपना धर्म छोड़ने के बराबर दूसरा पाप अधिक नहीं होता जैसा धर्म चारों वर्ण चारों आश्रम के वास्ते वेद में लिखा है वैसा कर्म करके अपने आचार व चलन से रहे तो प्रतिदिन ज्ञान व धर्म बढकर उसको भरे मिलने की राह दिखलाई देती है व नियम व आचार धनी व कङ्काल दोनों से निबहसक्ता है सामर्थ्यवाला मल व मूत्र करने उपरांत दूसरी धोती पहिन लेवे व कङ्कालमनुष्य जिसके पास दूसरा वस्त्र न हो वह गली धोती पहिनकर अपना नियम रखे व सूता वस्त्र हवा लगने से पवित्र रहता है वह चाण्डाल के छूने से भी अशुद्ध नहीं होता व सूती कपड़ा धोने से पवित्र होकर रेशमी वस्त्रको जब तक पहिनकर दिशा फिरने न जावे व भोजन करती समय व सूतक में न पहिने तब तक शुद्ध रहता है उसे धोनेका प्रयोजन नहीं होता व तांबे व पीतलका बर्तन स्वयं व राख के मांजने व चांदी धोने व सोना हवा लगने से पवित्र होता है कदाचित् किसी बर्तन या कपड़े में मल व मूत्र लग जावे तो जब तक कि दुर्गन्ध व रङ्ग न छूटे तब तक वह पवित्र नहीं होता व शरीर मनुष्यका प्रतिदिन स्नान व सन्ध्या व तर्पण व होम करने से शुद्ध रहता है व ज्ञानी मनुष्यको सब वस्तु ठाकुरको भोग लगाकर भोजन करना चाहिये बिना भोग लगाये कोई वस्तु खाना अपने मांसके बराबर होता है व मनुष्यको भोजन बनावती लगाये कोई वस्तु खाना अपने मांसके बराबर होता है व मनुष्यको भोजन बनावती समय अपनाना मलेना उचित न होकर यह बात कहनी चाहिये कि ठाकुरजीके भोग लगाने वास्ते रसोई तय्यार करो इस तरहका अभ्यास रखने से सब पापों की जड़ व अङ्गार छूटजाता है व अज्ञान बालकको नियम व आचार रखना उचित न होकर पांच वर्षकी अवस्था तक कुछ पाप व पुण्य किसी बात का उसे नहीं लगता व छठवें वर्ष से लेकर बारहवर्षकी अवस्था तक कुछ हरया आदिक हो जावे तो उसका प्रायश्चित्त पिता को करना चाहिये उसके उपरांत जो कुछ पाप करे तो उसका प्रायश्चित्त आपकरना उचित है व बिपत्ति पड़ने से कोई अधर्म करके भी अपना पेटपाले तो दोष नहीं लगता व सम्पत्ति रखकर धर्म छोड़ देने में पाप होता है जिस तरह सब धर्मों का विचार करना ब्राह्मण व क्षत्रिय व वैश्य उत्तम वर्ण को उचित होकर नीच जाति के वास्ते

कुछ आचार, विचार नहीं रहता उसीतरह कोठेपर सोनेवाले मनुष्यको नीचे गिरनेका डर होकर पृथ्वीपर सोनेवाला गिरनेसे नहीं डरता इसलिये जहांतक बनपड़े वहांतक अपनेको अधर्मकरनेसे बचायेरहै जितना पाप कम करेगा उतना प्रतिदिन उसके वास्ते अच्छाहोगा जो लोग सुन्दर स्त्री देखने व अतर आदिक सूंघने व अच्छाभोजन खाने व कोमल शय्यापर सोनेसे प्रसन्नहोकर सबतरहका सुख चाहतेहैं उनको सिवाय दुःखके कुछ सुख नहीं मिलता व संसारी चाहना जो सब दुःखकीजड़है छोड़देनेवाले बहुतप्रसन्न रहते हैं जिसतरह संसारमें चाहना सबको दुःखदेती है उसीतरह स्वर्गमें भी तीनवस्तु एक दूसरोंको अपने से ऊँचे सिंहासनपर बैठे देखकर डाहकरना दूसरे अपने बराबर बैठनेवाले से विरोध उठावना तीसरे नीचे बैठनेवालोंको अभिमान की राह छोटा समझना दुःखदेनेवालाहै इसलिये स्वर्गकी भी इच्छा न रखनी चाहिये जो मनुष्य संसारी सुख व स्वर्गकी चाहना न रखकर हरिचरणोंमें ध्यानलगाये रहता है वह महाप्रलय तक मेरेसाथ बैकुण्ठमें सुख भोगकर दूसराजन्म नहीं पावता हे उद्धव जो लोग मुझे ईश्वर जानकर एकबेर भी सच्चे मनसे मेरास्मरण व ध्यान करते हैं वे मुझको कभी नहीं भूलते इसलिये मनुष्यको उचितहै कि शास्त्रानुसार अपना धर्म रखकर मेरे चरणों में प्रीति लगाये रहै ॥

## बाईसवां अध्याय ॥

श्रीकृष्णजी का तत्त्वोंका हाल बर्णन करना ॥

उद्धव ने इतनीकथा सुनकर बिनयकी हे बैकुण्ठनाथ मैंने चौबीस तत्त्वोंकाहाल सुना पर बाजे ऋषीश्वर तीन व कोई छः व बाजे नव व कोई ग्यारह तत्त्व कहते हैं इसकाभेद बर्णनकीजिये जिसमें मेरासन्देह छूटजावे श्यामसुन्दरने कहा हे उद्धव संसाररूपी मायासे योगी व ऋषीश्वर कोई नहींबचकर जो बात कहते हैं वह सच्चमानो मेरी मायान्यापने से योगी व ऋषीश्वरों को भी अनेक राहदिखलाई देकर जबतक वे मेरेभेदको नहीं पहुँचते तबतक मनउनका एकबातपर स्थिर नहीं रहता जिसनेज्ञान की राहमुझे पहिँचाना उसके मनसे सबभेद छूटजाता है जबतक मेरीमायाके तीन-गुण सतोगुण व रजोगुण व तमोगुण बराबर रहतेहैं तबतक संसारकी रचनाहोकर उन तीनों के घटनेबढ़नेसे जगत्की उत्पत्तिहोती है और नवतत्त्व जो तुमने सुनथे उनके नाम ये हैं पुरुष महत्तत्त्व अहंकार आकाश वायु अग्नि जल पृथ्वी माया व ग्यारह तत्त्व जो सुने हैं उनको त्वचा व आंख नाक कान जिह्वा पांच ज्ञानइन्द्रिय हाथ व पांव व लिंग व गुदा और वाक् पांच कर्मइन्द्रिय व ग्यारहवां मन समझनाचाहिये अंग को त्वचासे ठण्डा व गर्म व कोमल व कड़ाई विचारना आंखोंसे देखना नाकसे सूंघना कानसे सुनना जिह्वासे खट्टे मीठेका स्वादचखना हाथसे शुभ अशुभकर्म करना

पांवसे चलना लिंगसे स्त्री का सुखभोगना गुदासे मलत्यागना वाक्से बोलना मनकी इच्छानुसार सबकर्म होते हैं हे उद्धव इन सब इन्द्रिय व अहंकार व महत्तत्त्व से संसार उत्पन्न होता है व छः तत्त्व जो कहते हैं उनसे पृथ्वी जल अग्नि वायु आकाश पंचभूतात्मा छठवां परमात्मापुरुषको जानो जबतक मनुष्य मेरी मायामें फंसारहता है तब तक उसे लाखोंतरह के भ्रमलगे रहते हैं जब उसने मेरी मायासे बिलगहोकर मुझे अपना स्वामीजानलिया तब फिरमन उसका दूसरीओर नहीं लगता व सबजीवोंमें मेरा प्रकाश बराबर देखता है यह सबबखेड़ा मनकाहोकर मनुष्य संसारीमाया में लपटने से मुझे नहीं पहिंचानता व इसीमनको मेरीओर लगाने से भवसागरपार उतरजाता है हे उद्धव मनुष्य मरतीसमय जिसओर अपना मनलगावते हैं मरने उपरांत वहीतनु उनको मिलता है व हरिचरणोंका ध्यान करने से अन्तःकरण शुद्धहोकर बैकुण्ठमें पहुंचते हैं जो लोग अपनाशरीर पुष्टकरनेवास्ते जीवहिंसा करते हैं उनको अवश्य नरकवास होकर चौरासीलाख योनि भोगनी पड़ती हैं देखो सोतीसमय शरीर एकजगह पड़ारहकर मन कईजगह घूमने से अनेकतरहका स्वप्नादेखता है व जागनेमें भी मगहजारोंकोशों पर दौड़जाता है इसलिये मनका शरीरसे बिलग समझना चाहिये जिसने मायारूपी ब्रह्मांड बनायाहुआ समझकर अपनामन बशमेंकिया उसने इन्द्रियादिक सबको जीत लिया व अपने मनके बशरहनेवाले संसारीमाया में लपटकर नष्टहोते हैं व आत्मामें मेराप्रकाश शुद्धरहकर कुछनहीं करता पर उसको भी मायाके साथफंसेकर संसार उत्पन्न करना पड़ता है व मैं सतीशुणके साथहोकर ऋषीश्वर देवता व रजोशुणसे मिलकर दैत्य व मनुष्य व तमोशुण में मिश्रित होकर भूत प्रेत व पशुआदिकको उत्पन्नकरता हूं जिसतरह मकड़ी अपने मुखसे जालानिकालकर फिर खालेती है उसीतरह हम भी अपनी शक्ति सब के तनु में रखकर मरने उपरांत खींचलेते हैं जैसे बहती नौकापर चढ़ने से किनारे के वृक्ष चलनेहुये दिखलाई देते हैं व घूमतीसमय पृथ्वी व आकाश घूमताहुआ मालूम पड़ताहै वैसे सब कर्म शुभ व अशुभसंसारके मेरीमाया व इच्छा से होकर मनुष्यपेसा जानते हैं कि यहकाम हमनेकिया इसलिये ज्ञानी मनुष्य को अपना परलोक बनाने वास्ते काम व क्रोध व मनआदिक को अपने बशरखकर किसी के गाली देनेसे खेदमानना न चाहिये ॥

## तेईसवां अध्याय ॥

श्रीकृष्णजी का उद्धवसे एक ब्राह्मणका इतिहास वर्णनकरना ॥

उद्धव ने यह सबज्ञान सुनकर विनयकी हे महाप्रभु यहबात बहुतकठिन है जो गाली व कठोरबचन सुनकर क्षमाकरै श्रीकृष्णजी ने कहा हे उद्धव तुमसब्र कहतेहो तीर व तलवारके धाव मलहम लगाने से अच्छे होजाते हैं पर कठोरबात कहने से जो

वाय कलेजेमें पड़जाता है वह कितीतरह नहीं मिटता पर ये सबबातें मनकेकारणसे होती हैं जिसनेअपने मन व अहंकारको बशकरलिया उसे इनबातोंका खेद नहींहोता वह सबजीवों में परमेश्वरका चमत्कार एकसा देखकर सबबातको ऊपरइच्छा परमेश्वरके समझता है व जो लोग अपनेइन्द्रिय व मनके बशहो रहे हैं उनको दुर्बचन कहने से क्रोध उत्पन्नहोताहै इसबातका एक इतिहास तुमसेकहते हैं मनलगाकर सुनो उज्जैननगर में एकब्राह्मण बड़ाधनपात्र व्यापार करनेवाला रहकर ऐसासूम व लोभी व क्रोधी व कामीथा कि उसनेकभी अपने जातिभाई व ब्राह्मणादिकको मुखसे भोजन करनेवास्ते नहींकहा एककौड़ीवास्ते मित्रकाशत्रुहोकर अपने खाने पहिरनेमें भी सूमपन रखताथा इसलिये बहुतधन उसनेबटोरा पर सूमहोने से सबपरिवारवाले व स्त्री व पुत्र उससे शत्रुताई रखतेथे संसारीमनुष्यके पास द्रव्यहोने से आत्मा व परिवार व देवता व पितर व अतिथिको गुरुप्राप्तहोताहै सो ये पांचों उसब्राह्मणके शत्रुथे जब वह ब्राह्मण बूढ़ाहोगया व सामर्थ्य व्यापारकरनेकी उसमेंनहीं रही तब उन्हीं पांचों के शाप से आगिलगने व चोरचुरालेजाने व छूटनेराजा व पचालेने देनदारों के सबधन उसका जातारहा व जो द्रव्य पृथ्वीमेंगाड़ाथा वहभी टल गया जबवह ब्राह्मण सबधन अपनाखोकर खानेबिना दुःखीहुआ व जाति भाईलोग उसका निरादर करनेलगे तब एकदिन बैठेहुये उसने मनमें विचारा देखो मैंने इतनाद्रव्यबटोरकर कोईधर्म व कर्म परलोक बनानेवास्ते नहीं किया और न खर्चकरके संसारी सुखउठाया सूमकाधन इसीतरह व्यर्थजाता है व तृष्णाखने से सबगुण मनुष्यका नष्टहोकर यशनहीं रहता जिसतरह सुन्दरमनुष्यके मुखपर कोढ़कादाग रहने से सुन्दरताई उसकी नष्टहोजाती है उसीतरह लोभी मनुष्य तेजहीनरहकर उसे कोई अच्छानहीं कहता देखो जिसधन को लोग उत्तम जानते हैं वह ऐसाबुरा होता है कि पहिले व्यापार करतीसमय अपने व बिराने के साथ शत्रुताकरने व झूठबोलने से मिलता है व रात्रिदिन उसकी रक्षाकरने में चोर व डाकू व राजा व जाति भाइयों का भय लगा रहनेसे अच्छीतरह भिद्रानहीं आती जिसमें कोई ले न जावे व द्रव्यप्राप्त होने से बेश्यागमन व जुआ व जीवहिंसा व जातिभाइयों से अभिमान उत्पन्नहोकर अनकतरहके पापकरनेमें आवते हैं जिसकारण संसार में अपयशउठाकर मरने उपरान्त नरकभोगना पड़ता है परमेश्वर ने बहुतअच्छा किया जो मेरा सबधन जातारहा जिसद्रव्यमें इतने अवगुण भरे हैं उसे पाकर शुभकर्ममें खर्चकरडालना चाहिये द्रव्य इकट्ठीकरने से सिवायदुःख के कुछसुख नहींमिलता चारदिनके जीनेमें मायारूपीद्रव्य व स्त्री के वास्ते बहुतमनुष्यों से शत्रुताकरनी उचितनहीं है जो लोग भरतखण्डमें मनुष्य तनुपाकर बीचप्रीतिद्रव्य व स्त्री पुत्रोंके फँसकर नष्टहोते हैं उनकासंसार में जन्मलेना व्यर्थ है और उन्हें बड़ा मूर्ख समझनाचाहिये देवतालों यहइच्छा रखते हैं कि भरतखण्ड में हमाराजन्म बीच

तनु मनुष्य के होतातो इसशरीर से जितनीबड़ी पदवीको चाहते हैं पहुँचजाते सो अब बुढ़ाईआने व इन्द्रियोंकी सामर्थ्य घटने से मैं कुछशुभकर्म नहीं करसक्ता इसलिये अब जितने दिनमेरे जीने में हैं उतनेरोज अपनेआत्माको कुछदुःखदेकर बीचस्मरण व ध्यान परमेश्वर के मग्नरहूँ ऐसाबिचारतेही उसने विरक्तहोकर संन्यास धारणकरलिया व एक जगह बैठकर परमेश्वरकाभजन व स्मरण करनेलगा जबवह ब्राह्मण नगर में भिक्षा करने जाताथा तब पुरवासी उसको पहिँचानकर पिछलीबात यादकरके बहुतदुःख देते थे कोई गालीदेकर उसपर थूकदेता व कोईदण्ड व कमण्डलु छीनकर उसको रस्तों से बांधने उपरान्त कहताथा यह बड़ासूम व कपटीहोकर अब बकुलाभक्त बना है हे उद्धव इसीतरह वह ब्राह्मण अनेकदुःख पानेपरभी किसीके कुत्सेद न मानकर अपने मनमें समझताथा कि मुझेकोई देवता व मनुष्य व नवग्रह व जाड़ा व बरसात व गर्मी कुछ दुःखनहीं देते सबदुःख अपनेप्रारब्ध व मनसे होताहै संसारी मनुष्य अपना मन चलायमान होने से शुभ व अशुभकर्म जैसाकरते हैं वैसे दुःख व सुख उनको भाँगना पड़ता है जिसने अपनांमन बशमेंकिया उसे कुछदुःख नहीं होता और यज्ञ व तप आदिक करने का प्रयोजन नहीं रहता पर यह मन चञ्चल बलवान् शत्रु जब्दी बशमें नहीं होता मनके कारणसे सदा शत्रु व मित्रहोते आये हैं व मनको रोकलेने से कोई शत्रुताई व मित्रताई नहीं रखता मनका बिचार सब होकर शरीरका किया कुछ नहीं होसक्ता किसवास्ते कि मनुष्य अपनी स्त्रीको अंगसे लपटाकर कन्याकोभी गले लगावता है पर मनके कारण स्त्रीको लपटावती समय कामदेव सतावता है व कन्याके गले लगावने में नहीं जागता जिसने अपना मन बशमें नहीं किया उसका धर्म व कर्म करना बृथा है इसलिये मनको संसारी मायासे रोककर हरिचरणों में लगाना चाहिये ॥

**दो० मनके हारे हारि है मनके जीते जीत ।**

**परब्रह्मको पाइये मनहीं की परतीत ॥**

हे उद्धव वह ब्राह्मण अपने मनको रोककर ऐसा शान्ति होगया कि शत्रु व मित्र को बराबर समझकर किसी के गाली देने व मारपीट करने से क्रोध नहीं करता था इसीतरहका ज्ञान मनमें रखकर मरनेउपरान्त मुक्तिपदवी पर पहुँचा इस अध्याय को सच्चेमनसे कहने व सुननेवाला अपने मन व काम व क्रोधादिक के बश न होकर भवसागर पार उतरजायगा ॥

## चौबीसवां अध्याय ॥

श्रीकृष्णजीका आदिपुरुष व मायाका हाल कहना ॥

श्रीकृष्णजी ने कहा हे उद्धव आत्मा पुरुष व मायाका हाल बिलगकरके कहते हैं सुनो जहां आत्मापुरुष निरङ्काररूप है वहां बाणी व मन पहुँचनेकी सामर्थ्य नहीं रखते जब उस पुरुषको संसार उत्पन्न करनेकी इच्छा होती है तब वह पहिले अपनी मायाको जिसे प्रकृतिभी कहाजाता है उत्पन्न करते हैं उसी मायासे सात्त्विक व राजस व तामस तीनगुण प्रकट होते हैं जबतक तीनोंगुण बराबर रहते हैं तबतक कोईजीव उत्पन्न नहीं होता व उनके घटने व बढ़ने से संसारकी चाहना होती है व मेरा प्रकाश मायामें मिश्रित होने से महत्तत्त्व प्रकट होकर उसमें अङ्कार उत्पन्न होता है व अङ्कार से वैकारिक व तामस व तेजस प्रकट होते हैं वैकारिक से पञ्चभूत व तामस से ग्यारह इन्द्रियां व तेजससे ग्यारह देवता इन्द्रियों के मालिक उत्पन्न होकर जबतक ये सब अलग रहते हैं तबतक ब्रह्माण्डपुरुष प्रकट नहीं होता जब मेरी शक्तिसे ये सब वस्तु इकट्ठी होजाती हैं सो वह ब्रह्माण्डरूप मेरा होकर उस स्वरूपकी नाभि से एक फूल कमलका तब ब्रह्माण्डपुरुष उत्पन्न होकर बहुत दिनतक जलमें शेषनागपर शयन करते हैं निकलता है उस फूलकी डारसे ब्रह्मा उत्पन्न होकर तप करने उपरान्त रजोगुणसे सब जीव उत्पन्न करके तीनोंलोककी रचना करते हैं सो देवता स्वर्गलोक व दैत्य व दानव आदिक पाताललोक व मनुष्य आदिक मर्त्यलोकमें रहकर अपने कर्मनुसार स्वर्ग व नरकका दुःख व सुख भोगते हैं व ब्रह्माके एकदिनमें चौदह इन्द्र बदलजाते हैं जब ब्रह्माका एकदिन बीतकर सन्ध्यासमय वह सोरहते हैं तब कोईलोक नहीं रहता जब ब्रह्मा प्रातःकाल उठकर रचना करते हैं तब फिर सब लोक व संसार प्रकट होजाते हैं व ब्रह्माके मरने उपरान्त सिवाय पानी के कुछ नहीं रहता पृथ्वी पानीमें व पानी अग्निमें व अग्नि वायुमें व पवन आकाशमें व आकाश अहङ्कार में व अहङ्कार महत्तत्त्वमें व महत्तत्त्व मायामें मिलकर वह माया मेरे निरङ्काररूपमें समाजाती है ॥

## पच्चीसवां अध्याय ॥

श्रीकृष्णजीका उद्धवसे रजोगुण व तमोगुण व सतोगुणका लक्षण वर्णन करना ॥

श्यामसुन्दरने कहा हे उद्धव अब हम सतोगुण व रजोगुण व तमोगुणका लक्षण वर्णन करते हैं सुनो जो मनुष्य मनमें दया रखकर अपनी इन्द्रियों के बश न होवे शुभ व अशुभकर्म करनेका विचार कियाकरै व किसीके गाली देने से खेद न मान कर परमेश्वरका स्मरण व ध्यान करतारहै व सच बोलकर स्वभाव में धैर्य रख व सब बातोंकी याद व मनमें सन्तोष रखकर किसीवस्तुकी चाहना न करै व ठाकुरजी

की पूजा व सेवामें मन लगायेरहै ये लक्षण सतोयुणके हैं व कोई जो सुन्दरी स्त्री व उत्तम भूषण व वस्त्र व स्थान व बाग आदिक संसारीमुखकी चाहना रहकर अभिमानसे किसीका कहना न मानै व जो शुभकर्म करै उसमें अपना यशचाहै व सदा सामर्थ्य व द्रव्य बढ़ानेका उपाय करतारहै उसे रजोयुणी समझना चाहिये व जो मनुष्य अधिक क्रोध व लोभरक्खै व झूठ बोलकर जीवहिंसा करै व कुकर्म करने व मांगने से निर्लज्ज होकर लोगोंके साथ झगड़ा करतारहै व आठोंपहर आलस्यमें भरा रहकर अधिक सोवै ये लक्षण तमोयुणके हैं व सब वस्तुका अपना समझना व मेरा तेरा विचारना व अपने को मैं जानना यह बात तीनोंयुण मिलने से होती है पर मेरा भजन व ध्यान करनेवाले वो सतोयुणके प्रताप से कुछ चाहना नहीं रहती व तीनों युण आठपहर बराबर न रहकर घटा बढ़ा करते हैं व सतोयुण अधिक होने से मनमें हर्ष व ज्ञान उत्पन्न होताहै व रजोयुण बढ़ने से संसारीमुखकी चाहना होती है व तमोयुण अधिक होनेसे चिन्ता व क्रोध व नींद व आलस्य बढ़कर जीवहिंसा व अव्यर्थ करने का मनचाहता है जागना सतोयुण व सोना व स्वप्न देखना रजोयुण व उदास होकर चिन्तामें बैठरहना तमोयुणके लक्षण समझना चाहिये थोड़ा खाना सात्त्विकी व अच्छा पदार्थ भोजन करने वास्ते हूँदना राजसी व भूलसे अधिक खाना जिसमें अजीर्ण उत्पन्नहो तामसी जानना उचित है व आत्मा तीनों में मिश्रित व सबसे बिलग रहताहै व सतोयुण स्वभाववाले स्वर्गी का सुख भोगते हैं व रजोयुणी मनुष्य अपने कर्मानुसार दुःख व सुख भोगकर जन्म व मरणसे नहीं छूटते व तमोयुणीलोग पशुआदिक चौरासीलाख योनिमें उत्पन्न होकर अपने कर्मानुसार नरकमें बड़ा दुःख पाते हैं व संसार से विरक्तहोने व मेरे चरणोंका ध्यान व भक्तिकरनेवाले हमारे पास बैकुण्ठमें पहुँचते हैं व गृहस्थी छोड़कर वनमें रहना सतोयुण व नगर व गृहस्थी में रहकर संसारीमुख चाहना रजोयुण व मद पीना व जुआ खेलना व परस्त्री गमन करना व कुसंगत बैठना तमोयुण व देवस्थान पूजा करना तीर्थयात्रामें रहना निर्गुणका लक्षण है व ज्ञानचर्चा रखना सात्त्विक व श्राद्धआदिक संसारी कर्मकरना राजसी व जीवहिंसा व पापआदिक तामसी व मेरी पूजा व जपमें लीन रहना निर्गुण धर्म समझना चाहिये हे उद्धव इसीतरह सब बातों में सतोयुण व रजोयुण व तमोयुणके लक्षण होकर कोई जीव तीनोंयुणों से बाहर नहीं है इनतीनों से विरक्त होकर निर्गुणभक्ति व पूजा करनेवाले मेरे निकट पहुँचते हैं ॥

## छब्बीसवां अध्याय ॥

श्रीकृष्णजी को उद्धव से जो ज्ञान राजापुरुरवाको गन्धर्वलोक में हुआ वह वर्णन करना ॥

श्यामसुन्दर ने कहा हे उद्धव जिसे मेरे मिलनेकी चाहनाहो वह मनुष्य कभी लम्पट व लोभी व जुआरी व संसारीप्रीति रखनेवाले व अपनाशरीर पालनकरनेवाले व अधर्मियों से सङ्गत व प्रीति न रखे ऐसेलोगों की सङ्गतकरनेसे भी नरकभोगना पड़ता है इसलिये साधु व महात्माओंका सत्सङ्गकरना चाहिये जिससे हरिचरणों में प्रीति उत्पन्नहो जिसतरह राजापुरुरवा उर्वशी अप्सराकी प्रीतिमें फँसकर नष्टहुआथा उसीतरह संसारीलोग स्त्री व लम्पट के पास बैठकर अपना परलोक विगाड़देते हैं सो हे उद्धव तुम उनलोगोंकी संगत कभीमतकरना इतनीकथा सुनकर उद्धव ने पूछा हे त्रिभुवनपति राजापुरुरवाका हाल किसतरहपर है यह बचन सुनकर मुरलीमनोहरने कहा हे उद्धव जिसतरह राजापुरुरवा इलानाम स्त्री से उत्पन्न होकर उर्वशी अप्सराके वास्ते गन्धर्वलोकमें जावसाथा वह सब कथा नवमस्कन्धमें लिखी है अब उसके ज्ञान प्राप्तहोने का हाल सुनो जब राजापुरुरवाने गन्धर्वलोकमें रहकर हजारोंवर्ष उर्वशी के साथ भोग व बिलास किया व मन उसका नहीं भरा तब मेरी इच्छानुसार एक दिन उसने ज्ञानकी राह मनमें विचारा कि इतने दिन कामदेव के बशहोकर मैंने संसारीमुख उठाया पर मेरी इन्द्रियोंकी चाहना पूरी नहीं हुई जिसतरह अग्नि में घी डालने से ज्वाला बढ़तीजाती है उसीतरह इन्द्रियको जितना अधिक सुख देवै उतनी चाहना बढ़कर कभी सन्तोष नहीं होता देखो मैं बुधकाबेटा ऐसाज्ञानी व प्रतापी राजा होकर उर्वशी के जातीसमय उसके पीछे इसतरह नंगा उठदौड़ा जिसतरह गद्गहा कामातुरहोकर गद्गही को खरेदे चलाजाता है व उसने मुझे ऐसा बश करलिया जैसे नटलोग बानरको अपने आधीन करलेते हैं व मैं उसके भोग व बिलासमें लपटकर ऐसा अन्धा होगया कि मुझे छोटे व बड़ोंकी लज्जा न रहकर दिनरात बीतने की सुधि जातीरही व हजारों राजा सातोंद्वीपके जो मेरे आधीन थे हमारे अज्ञानपर हँसने लगे सबहै जो कामीपुरुष स्त्रीके बशहोजाते हैं उन्हें अपना भला व बुरा दिखलाईन देकर उनका तेज व बल व ज्ञान व धर्म कुछ नहीं रहता देखो मांसकी पुतली पर जिसमें मल मूत्र व लोहूआदिक भरारहकर सब द्वारों से अशुद्ध वस्तु निकलती है मैं ऐसा बौड़हा होगया कि जहां इन्द्रादिक देवता मेरेसाथ लड़नेकी सामर्थ्य नहीं रखते थे वहां एक स्त्रीने जीतकर अभिमान मेरा तोड़दिया व उसकी प्रीतिमें फँसकर ऐसा अपने को भूलगया कि उर्वशी के समझाने परभी मुझे कुछ ज्ञान नहीं हुआ दखो जिस शरीरको माता व पिता व स्त्री व भोजन देनेवाला व कालचक्र मृत्यु व मालिक



अपना समझते हैं वह शरीर मरने उपरान्त कुछ काम नहीं आता और फिर उसे कोई एकदिन घरमें नहीं रखसक्ता इसलिये मनुष्यको उचितहै कि पहिले से संसारी माया छोड़कर हरिचरणों में प्रीति लगवै ऐसा विचारतेही राजापुरुरवा उर्वशीका प्रेम छोड़कर गन्धर्व्वलोकसे पृथ्वीपर गिरपड़ा व हरिचरणों में ध्यान लगाकर मुक्तिपदवी पाई हे उद्धव स्त्री के ध्यान लगाये रहने से यज्ञ व तप व तीर्थ व व्रत व दान व धर्म आदिकर्मा करना कुछ गुण नहीं करता व बिना सत्संग ज्ञान प्राप्त नहीं होता व जो लोग अपने अज्ञानसे समुद्ररूपी सागरमें गोता खारहे हैं उनको भवसागरपार उतरने के वास्ते सत्संग नौका समझना चाहिये अन्धको सत्संग आंखें समान होकर जिस तरह माता व पिता अपने पुत्रका भला चाहते हैं उसीतरह संसारीमनुष्यके कल्याण वास्ते सत्संग होताहै जब मनुष्यको सत्संग करनेसे ज्ञान प्राप्तहोकर अपने शरीर व स्त्रीआदिककी प्रीति छूटजाती है तब वह विरक्तहोकर हरिचरणों में ध्यान लगाने से मुक्ति पाताहै जबतक मायारूपी स्त्री व द्रव्यकी तृष्णा नहीं छोड़ता तबतक स्वप्नमें भी ज्ञान नहीं प्राप्तहोता संसारी मनुष्यका दुःख छोड़ानेवाली केवल मेरीभक्ति व शरण होकर इससे उत्तम दूसरा उपाय नहीं है इसलिये धन चाहनेवाले को धर्म करना उचितहै व जो नरक जाने से डरता है वह सत्संग में बैठे तो उसको ज्ञान प्राप्तहोकर मुक्तिमिलेगी विरक्तपुरुष व सन्त व महात्माको मेरा स्वरूप समझना चाहिये ॥

## सत्ताईसवां अध्याय ॥

श्रीकृष्णजी को उद्धवसे पूजादिककी विधि कहना ॥

उद्धवने इतनी कथा सुनकर विनयकी हे दीनानाथ धर्म ब्रह्मचारी व बानप्रस्थ व योग व तपआदिका बहुत कठिनहै व बिना पूजा तुम्हारी शरीर पवित्र नहीं होता ब्रह्मा व नारद व बृहस्पति व व्यासजी ने वेद व शास्त्रमें अनेक उपाय लिखे हैं सो दयाकरके अपनी पूजाकीविधि जिसके करने से संसारी लोग भवसागरपार उतरजाते हैं वर्णन कीजिये श्यामसुन्दरने कहा हे उद्धव मेरी पूजाका अन्त नहीं है पर संक्षेपसे थोड़ासा हाल उसका कहताहूँ सुनो एकविधि हमारी पूजाकी वेदमें दूसरी तंत्रशास्त्रमें लिखी है सो मनुष्यको चाहिये कि प्रातःसमय उठकर मेरे व अपने गुरुके चरणों का ध्यानकरै फिर उसको दिशा व दत्तुश्चि व स्नान व स्नान्या व तर्पण व जप करनेसे सुचितहोकर मेरा सगुणरूप पूजना चाहिये व मेरी मूर्ति आठतरह से एक पत्थर व दूसरी काठ व तीसरी सोना व चौथी चांदी व पांचवीं पीतल व छठवीं तांबा व सातवीं पृथ्वीपर चबूतरा आदिक व आठवीं मिट्टीका स्वरूप बनाकर पूजा व ध्यानकरै सिवाय इसके मूर्तिरत्न व चित्रकारी कागज व दीवार व शीशेपर खींचकर जिसतरह होनेसेकै पूजा करना उचित है व दो तरहपर मूर्ति मेरी होती है एक चल व दूसरी

अचलमूर्ति ठाकुरजी आदिक जो सिंहासनपरसे उठाकर स्नान कराने उपरान्त सिंहासन पर बैठालेके पूजते हैं उसे चल समझना चाहिये व जो मूर्ति शिवालय व मंदिर आदिक में स्थापन करदेते हैं और फिर वह उठने नहीं सत्ती उसको अचल जानना उचित है सो दोनों मूर्ति चल व अचलको स्नान कराने व चन्दन लगाने उपरान्त भूषण व बस्त्र पहिनाकर धूप व दीप व माला फूल व तुलसीदल नैवेद्यसे पूजनकरके अंतर मलदेना व शीशा दिखलाना चाहिये व चित्रकारी की मूर्तिको स्नान कराना उचित न होकर कपड़े पोछने उपरान्त पूजन करना उचित है व पृथ्वीपर चवूतरा आदिक बनयेहो उसमें पहिले भगवान्का ध्यानकरके विधिपूर्वक पूजना चाहिये व जो कोई मानसी पूजा कियाचाहै वह अपने मनमें नारायणजी के स्वरूपका ध्यान लगाकर जिसतरह मूर्तिको पूजते हैं उसीतरह धूपदीप नैवेद्य आदिकसे ध्यानमें पूजन करे और हमारे पूजन करतीसमय ध्यान सुदर्शनचक्र व पाञ्चजन्य शङ्ख व गदा व पद्म व धनुर्बाण व हल व मृशाल मेरे शस्त्र व बैजयन्तीमाला व नन्द व सुनन्द व पुण्य व सुशील व गरुड़ व विशुक व सन व सुनाम नवोपार्षद व दुर्गादेवी व गणेश व वेद-व्यास व इन्द्रादिक देवताओं का करना चाहिये व जितनी वस्तु भोजनकी अपने को बहुतप्यारी हो उसे बनवाकर ठाकुरजी का भोग लगावै कदाचित् नित्य सब तरहका भोजन तैयार न होसकै तो अन्नकूट आदिक पर्वके दिन ठाकुरजीका भोग लगानेवास्ते अवश्य छत्तीसव्यंजन बनवाना उचित है व जो मनुष्य प्रतिदिन मिट्टी की मूर्ति बनाकर पूजाकरे उसे आवाहन व विसर्जनका मंत्र अवश्य पढ़नाचाहिये व ठाकुर पूजनेवाले को वह मन्त्रपढ़ना न चाहिये व होम करनेवालेको अग्निमें मेराध्यान लगाना व जल व सूर्यको भी हमारारूप समझना उचित है व पूजाकरतीसमय मेरे चरणों में मनलगाये रहै और पूजाकरने उपरांत साष्टांग दण्डवत्करके ठाकुरजीसे हाथ जोड़कर कहै हे महाप्रभु मैं तुम्हारे शरणपड़ता हूं मुझे अपनादास जानकर उद्धार कीजिये इसीतरह नित्य पूजन के उपरान्त चरणामृतलेकर प्रसाद ठाकुरजीका भोजन करै व विष्णुसहस्रनाम का पाठपढ़कर मेरी कथा व लीलासुने व भजन व स्मरण करणे में दिनरात लीनरहै व जिसे परमेश्वर धन देवे वह ठाकुरमन्दिरके खर्चवास्ते गांव व जागीरदेकर बायलगावादे जिसमें अच्छीतरह ठाकुरपूजाहो व अनेकरंगकेफूल सुगन्धित उनमें चढ़ाकरै पर उसबाग व गांवकोवेचने या पोत व किरायालेनेकी इच्छा न रखै हे उद्धव मैं भक्ति व प्रीतिकोराह जितना केवल जलचढ़ावनेसे प्रसन्नहोता हूं उतना बिनाभक्ति करोड़ों रुपया हरिमन्दिर में लगाने व दानदेने से राजीनहीं होता जो मनुष्य सच्चेमनसे प्रतिदिन इसतरह मेरा पूजन व सेवाकरता है उसके सामने अठारहों सिद्धियां बनी रहती हैं व जितनाफल पूजाकरने व देवस्थान बनवानेवालों को प्राप्त होता उतनापुण्य उनको भी समझनाचाहिये जो लोग पूजाकरने व देवस्थान बनाने

का सन्मत देकर उसकाम में राझदेते हैं व जो लोग अपने व दूसरे की दानदी हुई पृथ्वी ब्राह्मणसे या देवस्थान आदिकका चढ़ायाहुआ बाग बजौरी छीनलेतेहैं व ऐसा सन्मत देनेवालों को साठिहजार वर्षतक कीड़ाहोकर विष्ठा में रहना पड़ता है ॥

## अट्ठाईसवां अध्याय ॥

श्रीकृष्णजी को उद्धव से ज्ञान विरक्त होनेका वर्णनकरना ॥

श्यामसुन्दरनं कहा है उद्धव ज्ञानीको किसीकी स्तुति व निन्दाकरना उचित न होकर सबजीवों में परमेश्वरका चमत्कार एकसा समझनाचाहिये दूसरीकी निन्दाकरने वाले अवश्य नरकभोगते हैं इसलिये मनुष्य को उचित है कि मनअपना एकओर लगाये रखकर ठाकुरकी पूजा करतीसमय दूसरीओर ध्यान न लगावे व शरीरमें एक आत्मा जो शुद्ध है उसका ध्यान आठोंपहर करतारहै व यहवात मनमें बिश्वासजाने कि नारायणजी मायाके गुणोंको साथलेकर सबसंसार उत्पन्न व पालन व नाश करते हैं जब मनुष्य ने ऐसाविचारकर एक परमेश्वरको सच्च व संसारी व्यवहार झूठासमझा तब मनउसका विरक्तहोकर मेरीओर लगजाता है व जब आत्मापन इन्द्रियोंके साथ मिलगया तब वह संसारीप्रीति में फँसकर मायाजाल से नहीं छूटता जिसतरह मनुष्य स्वप्ने में अनेकवस्तु देखकर जागनेउपरान्त उसे झूठासमझता है उसीतरह संसारी व्यवहार मिथ्याहोकर केवल परमेश्वरकानाम सच्चजानना चाहिये हर्ष व शोच व क्रोध व लोभ व अहङ्कार व भय व प्रीति व शत्रुताई व जन्म व मरण यहसब गुण माया के होकर आत्मा उनसे बिलग रहता है और यहसंसार गट व भानमती के खेलसमान झूठाहोकर न आदिमें था न महाप्रलय में रहैगा इसलिये मनुष्य को ज्ञान रूपीतलवार से संसारीप्रीति व मन इन्द्रियों की तृष्णा काटडालना चाहिये जब उसने संसारीमाया छोड़कर अपने मन व इन्द्रियों को वशमें किया तब उसको घर व बनका रहना दोनों बराबर हैं जिसतरह सोनेका अनेक गहना बनवाने से नामउनका पृथक् पृथक् होता है और वह सबगहना गलवाडाले तो केवल सोना कहलाता है उसीतरह संसार के आदि व अन्त व मध्य में कांचनरूपी नारायणजी रहते हैं व उनकी इच्छा से अनेकजीव उत्पन्नहोकर विलग २ नामउनका होता है व महाप्रलय होनेमें सारा जगत् नाशहोकर जीवात्मा सबजड़ व चैतन्य का परमेश्वरके रूपमें समाजाता है जैसे सड़क में सीपका टुकड़ा चांदी के समान चमकताहुआ देखकर कोईलौभी उठालेवे और उठातीसमय सीपसमझकर लज्जितहोजावै वैसे संसारीगति झूठी समझनाचाहिये जिसतरह उड़तेहुये बादलसे आकाश कुछमिलावट नहींरखता उसीतरह आत्मा चौरासीलाख योनिमें व्यापक रहनेपरभी सबसेविलग रहता है इसलिये मनुष्य को चाहिये कि मनअपना मायाके गुणोंसे विरक्तरखकर ऐसा हरिचरणों में ध्यानलगायै कि

संसारीबस्तुकी कुछचाहना व प्रीति न रहै जिसतरह औषधखाने से रोगशरीर में नहीं रहता उसीतरह अपनेमन व इन्द्रियों को बशरखने से संसारीतृष्णा व प्रीति छूटजाती है जिसने मन व इन्द्रियों को अपनेबशमें नहीं किया उसका तप व स्मरण करना बृथा है जब मन मनुष्य का बीचध्यान चरण परमेश्वरके लीनहोगया तब उसे अपने शरीर व संसारकी प्रीति नहींरहती इसलिये मनुष्य चलते फिरते सोते जागते खाते पीते मनअपना आँटोंपहर नारायणकी ओर लगायेरहै जिसतरह सूर्य निकलने से अंधियारा रातका छूटजाता है उसीतरह मेरीभक्ति करने से अज्ञान नहींरहता योग व तप भंगहोने से जल्दीगति नहीं होती व मेरेभक्तसे कुछ अपराधभी होजाता है तो दूसरेजन्ममें उसकाउद्धार करदेताहूँ व आत्माशरीर में रहने से सब इन्द्रियों को चलने व फिरने व बोलने की सामर्थ्य रहती है व जितने देवता प्रकाश अपना इन्द्रियोंमें रखते हैं सन्धदेवताओंकोभी वही आत्मासामर्थ्य देखकर उनसे बिलगिरहता है इसवास्ते ज्ञानी व योगियों को चाहिये कि आत्माकी ओर ध्यानलगाकर संसारीमाया व मोह में न फँसे ऐसे मनुष्योंपर पिछलेजन्मके अधर्म करने से कोईदुःखभी पड़जाता है तो मैं उनकाकष्ट निवारण करदेता हूँ यह वचनमेरा सच्चामानकर नाश होनेवाले शरीर से प्रीति न रखना व इन्द्रियों को सुखदेना उचित नहीं है ॥

## उन्तीसवां अध्याय ॥

श्राकृष्णजी का उद्धव से मनके रोकनेका ज्ञान कहना ॥

उद्धवने इतनी कथा सुनकर विनयकी हे दीनानाथ आपने कहा कि मनको रोकना चाहिये सो हवासे भी अधिक बेगरखनेवाले मनको रोकना बहुत कठिन है कोई ऐसा उपाय बतलाइये जिसमें मन रोकजावे व हरिचरणों में प्रीति उत्पन्न हो सिनाय तुम्हारे दूसरा कोई इसकायल बतलाने नहीं सत्ता व आपकी मायाने संसारी जीवोंको ऐसा भुला रक्खाहै कि बिनादया व कृपा तुम्हारी कोई इसमायारूपी जाल से नहीं छूटता जहाँ ब्रह्मादिक देवताओं को तुम्हारा भेद जानना कठिन है वहाँ संसारी मनुष्य हरिचरित्र समझनेकी कहां सामर्थ्य रखते हैं यहवात सुन कर श्यामसुन्दरने कहा हे उद्धव जो कोई संसार में जन्मलेकर मेरे चरणों का ध्यान व स्मरण करता है तो उसको धीरे २ संसारी प्रीति छूटकर प्रतिदिन हरिचरणोंमें प्रेमबद्धता है जहाँ तीर्थपर मेरेभक्त व ज्ञानीलोग रहतेहैं वहाँ उनकी संगतमें रहकर मेरा भजन व स्मरण कियाकरै व सब जीवोंपर दयारखकर चौरासीलाखयोगिनिमें मेरा प्रकाश बराबर समझै व किसी जीवको दुःख न देकर जहांतक बनिपड़े वहांतक मनसाबाचां कर्मणा से दूसरे का उपकारकरै व मन में यह अभिमान न रखै कि उत्तम जाति व

बड़ा मनुष्यहोकर कंगाल व शुद्धको किसतरह पानीपिलाऊं व उसे लूकर भोजन दे-  
 जबतक मनुष्य प्रकाश परमेश्वर का बीचतनु ब्राह्मण व चाण्डाल के एकसा नहीं  
 समझता तबतक वह अज्ञान है व जिसने देवता व दैत्य व मनुष्य व पशु व पक्षी  
 आदिक चौरासीलाखयोगि में परमेश्वरका रूप बराबर जाना उसे कोई दुःखदेनेकी  
 सामर्थ्य नहीं रखता वह अवश्य मुक्तहोताहै हे उद्धव यह सबगुप्त ज्ञान हमने आज-  
 तक किसीसे नहीं कहाथा सो तुझे सुनाया इसको यादरखनेसे तेरीमुक्ति होजावेगी व  
 तुम भी यह ज्ञान हरिभक्त व साधु व महात्मा लोगों को सुनाना और जो मनुष्य  
 चोर व लम्पट व पाखण्डी व लोभी व जुआरी व मद्यप व धूर्तेहों व जीवहिंसाकरके  
 पराया उपकार नहीं मानें उनसे मत कहना जिसतरह अमृत पीनेवालों को दूसरी  
 औषधखाने का प्रयोजन नहीं रहता उसीतरह यहज्ञान समझनवालों को अपन भव  
 सागरपार उतरनेवास्ते दूसरा कुछ उपाय करना न चाहिये जो कोई यहज्ञान व हरि  
 कथा सच्चेमनसे सुनकर दूसरेको उपदेशकरेगा उसको हम यमराजकीफांसीसे छुड़ाकर  
 परमपद देवेंगे इतनीकथा सुनाकर शुकदेवजी बोले हे परीक्षित उद्धवने यहसब ज्ञान  
 सुनकर आंखों में आंशु भरलिया व श्रीकृष्णजी के सामने हाथजोड़कर भिनयकी हे  
 महाप्रभु आपने दयाकीराह ज्ञानकादीपक मेरे हृदयमें प्रकाशितकरके इसतरह माया-  
 रूपी अंधेरा छुड़ादिया जिसतरह सूर्य निकलनेसे कुहिरा नहीं रहता व तुम्हारीकृपा  
 से मन मेरा विरक्तहोकर स्त्री व पुत्रोंका प्रेम छूटगया आपको दयाका पलटा कोई  
 दियाचाहै तो किसीतरह उक्लण नहीं होसक्ता इसलिये कमलरूपी चरणों को बार २  
 दण्डवत् करके यह वरदान मांगताहूँ जिसमें तुम्हाराचरण छोड़कर मन मेरा दूसरी  
 ओर न जावै यहवचन सुनकर श्रीकृष्णजी आनन्दमूर्तिने अपनीखड़ाऊं देकर कहा  
 हे उद्धव तुम यहां से बदरीकेदार जाकर नित्य गंगास्नान कियाकरो व कन्दमूल  
 खाकर मेरेचरणोंका ध्यान लगावो तुम्हारी मुक्ति होजावेगी और अब मैं भी कल्युग  
 वासियोंके उद्धार होनेवास्ते भागवतरूपी मूर्ति अपनी संसार में छोड़कर गोलोकका  
 जाऊंगा उस कथाके पढ़ने व सुननेसे संसारीमनुष्य भवसागरपार उतरजावेंगे उद्ध-  
 वजी यहवचन सुनतेही श्यामसुन्दरका वियोग समझकर अतिदुःखीहोगय पर उनकी  
 आज्ञा टालना उचित न जानकर खड़ाऊं का जोड़ा शिरपरधरलिया व दण्डवत्करने  
 व परिक्रमालेने उपरान्त मोहनीमूर्तिका स्वरूप आंखोंकी राह हृदयमें रखकर उनसे  
 विदाहुआ व बदरिकाश्रम में जाकर त्रिभुवनपतिकी आज्ञानुसार स्नान व ध्यानकरने  
 लगा सो उसी ज्ञानके प्रतापसे कुछदिन बीते तनु अपना साथ योगाभ्यासके छोड़कर  
 मुक्तिपदवीपर पहुँचा इतनीकथा सुनाकर शुकदेवजीने श्यामसुन्दरको ध्यानमें दण्डवत्  
 किया और परीक्षितसे बोले हे राजन् देखा त्रिभुवनपतिने सब वेदोंकासार अमृतरूपी  
 ज्ञान व भक्ति निकालकर ग्यारहवेंस्कन्ध में उद्धवका पिलायदिया जिसतरह देवता

व दैत्योंं समुद्र मथनकरके चौदहरत्न निकाले थे उसीतरह वेदव्यासजीने सब वेद व शास्त्र देखकर उसकासार श्रीमद्भागवत बनाया है ॥

## तीसवां अध्याय ॥

सब यदुवंशियों का आपस में लड़कर नाशहोना व श्रीकृष्णजी के पाव में जरा नाम केवट को बाण मारना ॥

राजा परीक्षितने इतनीकथा सुनकर विनयकी हे मुनिनाथ श्यामसुन्दर को शाप छुड़ाने की सामर्थ्यथी फिर किसवास्ते उन्होंने यदुवंशियोंपर दया नहीं की शुकदेव-जीने कहा हे परीक्षित बसुदेवनन्दन परब्रह्मपरमेश्वरके अवतारको जो संसारीमायासे रहितथे यदुवंशियोंका नाश करनाथा पर आपने उनकी पालनाकीथी इसलिये अपने हाथ भारना उचित न जानकर ब्राह्मण से शाप दिलवादिया जब उद्धव बदरीकेदार की ओर चलेगये तब श्रीकृष्णजीने ऐसाविचारा कि द्वारकापुरी में शाप नहीं ध्या-पेगा इसकारण यदुवंशियों को प्रभासक्षेत्र में चलनेवास्ते कहा सो त्रिभुवनपति की आज्ञानुसार सिवाय राजा उग्रसेन व बसुदेवजी के सब यदुवंशी हाथी व घोड़े व रथोंपर चढ़कर प्रभासक्षेत्र में पहुँचे व स्नान व दान करने उपरांत उस दिन तीर्थ-व्रतारम्भकर वहाँ टिकरहे दूसरेदिन परमेश्वर की इच्छानुसार सब यदुवंशी मदिरापान करके मतवालेहोगये व समुद्र किनारे बैठकर अपनी अपनी बड़ाई करनेलगे व इसी बातपर स्नानकरती समय पहिले पानीके छींटोंसे लड़नेलगे फिर आपस में बाण व तलवार व गदा आदिक अनेकशस्त्र चलनेलगे जिसतरह अधर्म करनेवाले वेद व शास्त्रकावचन झूठाजानकर अपने मनमाना पापकरते हैं उसीतरह ब्राह्मण के शापसे यदुवंशीलोग श्याम व बलरामका समझाना न मानकर जब बलभद्रजी से लड़ने वास्ते दौड़े तब दोनोंभाई अलग बैठकर कौतुक उनका देखनेलगे जब लड़ते २ शस्त्र सब किसी के टूटकर हाथी घोड़े मारगये तब उसी पतलीको जो मूशलके चूर से समुद्रकिनारे जमीथी उखाड़कर एक दूसरेको मारनेलगा सो दुर्वासा ऋषीश्वरके शापसे वह पतली मारती समय तलवाररूपी घावहोकर सब यदुवंशी मरनेलगे जैसे कुलवंता स्त्री दूसरेपुरुषका देखकर छिपजाती है वैसे क्रोध उत्पन्न होनेसे सब यदुवं-शियों का सतोगुण व ज्ञान शरीरसे जातारहा जिसतरह बांसका बन आगिलगने से जलजाता है उसीतरह दुष्टुद्धि उत्पन्न होनेसे बाप बेटा व भाई २ आपस में लड़कर छपनकराड़ यदुवंशी नाशहोगये जब सिवाय श्याम व बलरामके और कोई जीता नहीं बचा तब श्यामसुन्दरने बलभद्रजी से कहा अब भार पृथ्वीका उतरगया इस-लिये हम व तुम दोनों भाइयों को भी वैकुण्ठ में जानाचाहिये यह सुनतेही बलभद्र जीने सब बल्ल अपना उतारिडाला व कोपीनबांधने उपरांत सिंधुके तीर बैठकर साथ

योगाभ्यासके अन्तर्द्धान्नहोगये तब श्यामसुन्दर चतुर्भुजी स्वरूप धारणकरके शङ्ख व चक्र व गदा व पद्म समेत समुद्रकिनारे नीचे वृक्ष पीपलके जाबैठे जिससमय त्रिभुवनपति वृक्षसे उठकेहुये दहिनापैर अपनेबायें घुटनेपर रखकर बैकुण्ठजानकी इच्छा रखतेथे उसीसमय वसुदेवनन्दन की इच्छानुसार जरा नाम केवट जो बलिवानर का अवतार था धनुषबाणलेकर वहां आन पहुँचा व उसने पैर मुरलीमनोहर का दूरसे चमकताहुआ देखकर हरिणके धोखेसे बाणमारा तो वही तीर जिसमें मछलीके पेटसे निकलहुय लोहेका फलबनाथा आनकर ऊपर चरण त्रिभुवनपति के लगा जब वह केवट अपना सौजा उठानिवास्ते निकटआया तब श्यामसुन्दर के पांवमें धाव देखकर पीलाहोगया व डरकेमार कांपताहुआ हाथ जोड़कर बोला हे दीनानाथ मेरे बराबर दूसरा कोई अपराधी संसारमें न होगा जिसने लक्ष्मीपति को तीरमारकर दुःखदिया इस पापकरनेसे मेराउद्धार किसीतरह नहीं होसक्ता इसलिये तुम भुञ्ज अपने हाथ से मारडालो जिसमें मेरे दण्डपावने का हाल सुनकर कोई दूसरा सन्त व महात्माका अपराध न करै व हे महाप्रभु जब तुम्हारी मायाको ब्रह्मादिक देवता नहीं जानसक्ते तब भुञ्ज अधर्मी व अज्ञानी को क्या सामर्थ्य है जो तुम्हारी महिमाको पहुंचनेसकूं जब वह केवट बहुत बिलापकरके ऊपर चरण मुरलीमनोहर के लोटनेलगा तब श्यामसुन्दरने हँसकर कहा तू कुछ उदास मतहो मेरी इच्छानुसार तुझसे अनजान में यह अपराधहुआ है जिसमें ब्राह्मण का शाप छूटा नहो तू धैर्यरख तेरेवास्ते बैकुण्ठसे विमान आतहै यह बचन मुरलीमनोहर के मुखसे निकलतेही एक विमान जड़ाऊ वहां आनपहुँचा सो त्रिभुवनपति की आज्ञानुसार वह केवट दिव्यरूप होने उपरांत विमानपर बैठकर बैकुण्ठ में चलागया इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी ने कहा हे परीक्षित देखो जो कोई ऐसे दीनदयालु परमेश्वरकी शरण छोड़कर दूसरे का भरोसा रखता है उसे बड़ामूर्ख समझना चाहिये उस केवट के जाने उपरांत दासक नाम सारथीने दूढ़तेहुये वहां पहुंचकर जैसे मुरलीमनोहर को दण्डवत् किया वैसे त्रिभुवनपति की इच्छानुसार वह रथ घोड़ोंसमेत उड़कर आकाश में चलागया व श्रीकृष्ण जीने दासकसारथीसे कहा तुम द्वारकामें जाकर वसुदेवजी आदिक से यदुवेशियोंका हालकहके उन्हें समझादेना कि अब द्वारकापुरी समुद्र में डूबजायैगी इसलिये सब लोग अपनी २ वस्तु समेत अर्जुन के साथ हस्तिनापुर चलजावें व हमारी ओर से अर्जुन को कहिदीजियो कि मेरे बैकुण्ठ जाने का कुछ शोच न मानकर सब स्त्री व बूढ़े व लड़कों को अपनेसङ्ग लेजावें व हमने जो ज्ञान उसको गीतामें समझाया है वही बात सच्चिदानकर मेरेचरणोंका ध्यानकरतारहै व हे दासक मेराभजन व स्मरण करने व अपनाधर्म रखनेसे तेरी भी गति होजयैगी यहबचन सुनतेही दासकसारथी उनसे विदाहोकर रोता व पीटता द्वारका की ओर चला ॥

## इकतीसवां अध्याय ॥

श्यामसुन्दर का बैकुण्ठधामको जाना व बसुदेव आदिकका उनके शोच में मरना ॥

शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित जब देवताओंने उस केवट को विमानपर चढ़हुये बैकुण्ठकी ओर जाते देखा तब ब्रह्मा व इन्द्र व कुबेर व वरुण व गन्धर्व व विद्याधर व चारुण व किन्नर आदिक सब देवता अप्सरोंको साथलेकर अपने २ विमानों पर गाते व बजाते व फूलवर्षातेहुये जहांपर श्यामसुन्दर बैठेथे वहां आकाश में आनकर इस इच्छासे इकट्ठेहुये कि अब द्वारकानाथ बैकुण्ठमें आते हैं चलकर मोहिनीमूर्ति की छवि देखलेवैं नहीं तो फिर उस अद्भुतरूपका दर्शन कहां मिलेगा सो हम लोग भी उनको अपने स्थानपर लेजाकर दो चार दिन उनकी सेवा करेंगे ऐसा विचारकर वे लोग मुरलीमनोहर के चढ़नेवास्ते अपने २ लोक से दिव्यविमान लेआये थे जब श्यामसुन्दरने देवताओं को आकाश में देखा तब अपने शरीर में परमात्मा का ध्यान लगाकर आंखें बन्दकरलीं व उसीशरीर से बिजुलीके समानचमककर इस्तरह बैकुण्ठ को चलेगये कि ब्रह्मादिक देवताओं को भी अच्छीतरह उनकास्वरूप दिखलाई नहीं दिया इतनीकथा सुनाकर शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित बैकुण्ठनाथकी महिमा व भेद को पढ़ुंचना बहुतकठिन है पर सबकोई अपनीसामर्थ्यभर उनकागुण गाते हैं देखो जो आदिपुरुष भगवान् कैसे २ बारों को मारकर गुरूका मराहुआवेटा यमपुरी से ले आये थे वही त्रिभुवनपति मनुष्यतनु धरने के कारण जरानाम केवटके बाणमारनेसे बैकुण्ठको चलेगये जब श्रीकृष्णजीका वंश जगत्में नहींरहा तब संसार में जन्मपाकर कोईजीता न बचैगा इतनीकथा सुनाकर सूतजीने शौनकादिक ऋषीश्वरोंसे कहा जब दारुकसारथी ने द्वारका में पढ़ुंचकर हालमरने सब यदुवंशी व जाने श्याम व बलरामका बैकुण्ठधाम में बसुदेव व उग्रसेन आदिक से कहा तब सब स्त्री व पुरुष छोटे बड़े जो वहां पर थे रोते २ व्याकुलहोकर प्रभासक्षेत्रकी दौड़े जब उन्होंने रणभूमि में पढ़ुंचकर समुद्रकिनारे सबयदुवंशियों की लोथैं पड़ीहुई देखीं व श्याम व बलराम का दर्शन नहींपाया तब बसुदेव व देवकी व राजा उग्रसेन हायमारकर उसीजगहमर गये व रुक्मिणी व सत्यभामाआदिक आठोंपटरानी मुरलीमनोहर व रेवती बलरामजी की



स्त्री चितावनाकर जलमरीं व प्रद्युम्नआदिक सबबीरों की स्त्रियां अपने २ पतियों के साथ सतीहोगई जब उससमय अर्जुन ने भी वहां पहुंचकर यह दशा देखी व दारुकके मुखसे श्यामसुन्दरका उपदेश सुना तब उसने ऐसाशौचकिया जिसका वर्णन नहीं होसत्ता पर श्यामसुन्दर ने जो ज्ञान अर्जुनको गीता में कहाथा वह समझकर अपनेमनको धैर्यदिया व सबकिसी ने अपने २ घरवालों की लोभ जलाकर शास्त्रा-नुसार किया व कर्म किया व जिनके कुल में कोईनहीं बचाथा उनका अर्जुन ने दाह किया जब त्रिरात्री वहांपर होचुकी तब अर्जुनबज्रनाभ अनिरुद्धके बेटा व स्त्री व बूढ़े व बालकों को जो बचगये थे अपनेसाथ लेकर हस्तिनापुर को चला उससमय सिवाय स्थान रहने श्रीकृष्णजीके और सबद्वारका समुद्रमें डूबगई अबतक वहां कभी २ मन्दिर श्यामसुन्दरका बिजुलीकी तरह चमकताहुआ दिखलाई पड़ता है जब अर्जुनने हस्ति-नापुर पहुंचकर यह सबसमाचार कहा तब युधिष्ठिर आदिक पांचौंभाइयों ने राजगद्दी हस्तिनापुरकी परीक्षितको व राज्य इन्द्रप्रस्थ व मथुराका बज्रनाभको जो श्रीकृष्णजी के कुलमें बचाथा देदिया व आप पांचौ भाई विरक्तहोकर उत्तरदिशा में चलेगये व हिमालय में गलकर मुक्तपदवी पर पहुंचे इतनीकथा सुनाकर शुकदेवजी ने कहा हे राजन् जिसदिन श्रीकृष्णजी बैकुण्ठको पधारे उसीदिन सत्य व धर्म संसार से उठकर उनके साथ चलागया पर जो कोई इसस्कन्धको मनलगा कर पढ़े व सुनैगा वहअनेक जन्मके पापों से छूटकर मुक्ति पावैगा ॥

## वारहवां स्कन्ध ॥

कलियुगवासी मनुष्यों व राजाओं का हाल कहना  
व तक्षक सांपका राजापरीक्षितको काटना व  
मार्कण्डेय ऋषीश्वरकी कथा ॥

### पहिला अध्याय ॥

शुकदेवजीको कलियुगवासी राजाओं का हाल परीक्षित से बर्णनकरना ॥

राजा परीक्षित ने इतनीकथा सुनकर विनयकी हे मुनिनाथ आपने कहा जिसदिन श्रीकृष्णजी बैकुण्ठको गये उसीदिन सत्य व धर्म संसारसे उठगया क्या उनके पीछे कोई ऐसाधर्मात्मा राजा नहींहुआ जो धर्मको स्थिररखता अब यह बतलाइये कि फिर किसके बंशमें राजगद्दी रहीथी शुकदेवजी ने कहा हे परीक्षित श्यामसुन्दरके रहनेतक द्वापर युगथा उनकेपीछे कलियुगमें जो राजाहुये उन्होंने सच्चाई व धर्म छोड़दिया व धाँड़ी आयुर्धलरहने से कुछ शुभकर्म भी नहीं करसक्ते थे जब श्रीकृष्णजी महाराज बैकुण्ठधामको गये तब पांडवों के बंशमें तुष्यचक्रवर्ती राजाहुये व तुम्हारे उपरान्त वज्रनाभ व जन्मेजय चक्रवर्ती राजाहोंगे व जरासन्धकाबेटा जो सहदेवथा उसके बंशमें पुरुजित्नाम राजाहोगा उसेचाणकमंत्री मारकर प्रदेवत् अपनेपुत्रको राज्यदेगा उसके बंशमें तीनसौ अड़तीस वर्षतक राजगद्दीरहैगी फिर शिशुनागनाम राजाहोगा उसके कुल में काकौरव व क्षेमधर्मा आदिक उत्पन्नहोकर तीनसौ साठवर्ष राज्यकरेंगे फिर महानन्दी राजाके बिन्दनामबेटा शूद्रसे उत्पन्नहोकर बरजोरी सब क्षत्रियोंका धर्म नष्ट करेगा व उसके डर से सबकुलीन क्षत्री भागकर पंजाब में जा बसेंगे व पर्वत के रहनेवाले क्षत्री शूद्रधर्मरखेंगें व राजा बिन्दके आठ बेटे राज्यकरेंगे व उन आठोंको चन्द्रशुभनामदास मारकर आप राजगद्दी पर बैठजायगा व उसके बंशमें बारीचारी व देवहूती आदिक उत्पन्नहोकर हजारवर्षतक वहराजा रहेंगे फिर कण्वनाम मंत्रीदेवहूती अपने राजाको स्त्री के विषय में फँसेरहने से मारकर आपराज्यकरेंगा उसीकुलमें वसुदेव व बहुमित्र व नारायणनाम आदिक उत्पन्नहोकर उनके बंशमें तीनसौ पैंतालीस वर्षतक राज्य रहेंगा फिर कनलनामशूद्र नारायणनाम अपने राजाको मारकर आप राजगद्दी पर बैठजायगा उसके बंशमें कृष्ण व पूर्णमासआदिक उत्पन्नहोकर तीसपीढ़ी

साढ़े आठसौ वर्षतक गज्यकरैगे फिर उभरतीश्वरके रहनेवाले सातअहीर राजाहोकर उन्हें मारने उपरांत काथोंका राज्यहोगा व उनके पीछे चौदहपीढ़ातक मुसल्मानराजा होकर बादाशाह कइलवैगे व एकहजार निजानवे वर्ष उनका राज्य रहैगा व मुसल्मानों को जातकर दशपीढ़ी गारण्ड राज्य करैगे उनके पीछे ग्यारहपीढ़ी निजानवे वर्षतक मौनका राज्य होगा इतने लोग कलियुगमें नामी राजाहोकर फिर अहीर व शूद्र व भ्लेच्छ राजाहोंगे व कलियुगवासी राजा अपना कर्म व धर्म छोड़कर स्त्री व बालक व गौका बधकरैगे व दूसरे का धन व स्त्री व पृथ्वी बरजोरी छीनकर काम व क्रोध व लोभ अधिक रक्खैगे उनकी दशा देखने से प्रजालोग अपने कर्म व धर्म से न रहकर बहुत पापकरैगे ॥

## दूसरा अध्याय ॥

शुकदेवजी को कलियुगवासियोंका लक्षण कहना ॥

शुकदेवजी ने कहा हे परीक्षित कलियुगमें प्रतिदिन संसारी मनुष्य दया व सच्चरित्र छोड़देने से सामर्थ्यहीन होजावैगे और आयुर्वल थोड़ी होने में कुछ शुभकर्म उनसे नहीं बनपड़ेगा व राजालोग प्रजाको दुःख दकर चारोंभाग अन्नका लेलेवैगे व वर्षा थोड़ी होकर अन्न कम उत्पन्नहोगा व महुँगा पड़ने से सब मनुष्य खाने बिना दुःख पाकर अपने २ वर्ष व आश्रमका धर्म छोड़देवैगे व कलियुगमें आयुर्वल मनुष्यकी एकसौबीसवर्षकी लिखी है पर अधर्म करने से पूरी आयुर्दाय न भोगकर उसके भीतर मरजावैगे व कलियुगके अन्तमें बहुत पाप करने के कारण बीस बाईस वर्ष से अधिक कोई नहीं जीवेगा व ऐसा चक्रवर्ती व प्रतापीराजाभी कोई नहीं रहैगा जिसकी आज्ञा सातोंद्वीपके राजा पालन करै जिनके पास थोड़ासाभी राज्य व देशहोगा वे अपने को बड़ा प्रतापी समझैगे व थोड़ी आयुर्दाय होनेपरभी पृथ्वी व धन लेनेवास्ते आपसमें झगड़ा करैगे व अपना धर्म व न्याय छोड़कर जो मनुष्य उनको द्रव्यदेगा उसका पक्ष करैगे व पाप व पुण्यका विचार न रक्खैगे व चोरी व लुककर्म करने व झूठ बोलने में अवस्था अपनी बिताकर दमड़ीकी कौड़ीवास्ते मित्रसे शत्रु होजावैगे व गायोंका दूध बकरी के समान थोड़ाहोकर ब्राह्मणों में कोई ऐसा लक्षण नहीं रहैगा जिसे देखकर मनुष्य पहिचानसकै कि यह ब्राह्मण है पृथ्वी से उनकी जाति मालूम होगी व धनपात्रकी सेवा सबलोग करैगे व उत्तम मध्यम वर्णका कुछ विचार नहीं रहैगा व व्यापारमें लाल अधिकहोगा व स्त्री पुरुषका चित्त मिलने से ऊँच नीचजाति आपस में भोग विलास करैगे व ब्राह्मणलोग अपना धर्म व कर्म छोड़कर जनेऊ पहिरने से ब्राह्मण कहलवैगे व ब्रह्मचारी व वानप्रस्थ जटा शिरपर बढाकर आचार व विचार अपने आश्रमका छोड़देवैगे व कलाल उत्तम वर्णसे धनपात्र मध्यम वर्णको

अच्छा समझेंगे व मूर्खमनुष्य झूठी बात बनानेवाला सच्चा व ज्ञानी कहलावेगा व तीनोंवर्ण के मनुष्य जप व तप व सन्ध्या व तर्पण करना छोड़कर नहाने उपरान्त भोजन करलेवेंगे व केवल स्नानकरना बड़ा आचार समझकर वह बात करेंगे जिसमें बीच संसार के यशहो व अपनी सुन्दरताई वास्ते शिरपर बाल रखकर परलोकका शोच न करेंगे व चार व डाकू बहुत उत्पन्न होकर सबको दुःख देंवेंगे व राजालोग चोर व डाकूसे मेलकर प्रजाका धन चुरवालेवेंगे व दशवर्षकी कन्या बालक जनैगी और कुलीन स्त्रियां दूसरे पुरुषपर चाहना रखेंगी व अपना कुटुम्ब पालनेवाले को सबलोग अच्छा जानकर केवल अपने पेट भरने से सब छोटे बड़े प्रसन्न रहेंगे व बहुत लोग अन्न व बख्ता दुःख उठावेंगे व बृक्ष छोटे होकर औषधों में गुण नहीं रहेगा व शूद्रके समान चारोंवर्णका धर्म होकर राजालोग थोड़ीसी सामर्थ्य रखनेपर सब पृथ्वी लेनेवास्ते इच्छा रखेंगे व गृहस्थलोग माता व पिताको छोड़कर समुद्र व साले व स्त्रीकी आज्ञा में रहेंगे व निकटके तीर्थों पर विश्वास न रखकर दूरके तीर्थों में जावेंगे पर तीर्थ नहाने व दर्शन करनेसे जो फल मिलते हैं उसपर उनको निश्चय न होगा व होम व यज्ञआदिक संसारमें कमहोकर गृहस्थलोग दो चार ब्राह्मण खिलाने का बड़ाधर्म समझेंगे व सब कोई धर्म व दया छोड़कर ऐसे सूम होजावेंगे कि उनसे अतिथिको भी भोजन व बख्त नहीं दियाजायगा व संन्यासीलोग अपना कर्म व धर्म छोड़कर गेरुआ बख पहिरने से दण्डी मालूमहोंगे इतनी कथा सुनाकर शुकदेवजी ने कहा हे परीक्षित जब अन्त कलियुगमें इसीतरह घोरपाप होगा तब नारायणजी धर्म की रक्षा करनेवास्ते सम्भलदेश में गौड़ब्राह्मणके घर कलङ्की अवतार लेवेंगे व नीले घोड़ेपर चढ़कर हजारों राजा व अधर्मी व पापियों को खड्गसे मारडालेंगे जब उनके दर्शन मिलने से बचेहुये मनुष्यों का ज्ञान प्राप्त होजावेगा तब वह लोग पाप करना छोड़कर अपने धर्म से चलेंगे उसके आठसौवर्ष उपरान्त सतयुगहोकर सब छोटे बड़े अपना धर्म करेंगे हे राजन् इसीतरह ब्राह्मण व क्षत्री व वैश्य व शूद्र चारोंवर्णका वंश बराबर चलाआता है सतयुगके आदिमें राजा देवापी चन्द्रवंशी जो बद्रिकाश्रममें व राजामरु सूर्यवंशी जो मन्दराचल पहाड़पर बैठेहुये तपकरहे हैं सूर्यवंशीकुलको उत्पन्न करेंगे व सतयुगके प्रवेश करनेसे कलियुगकाधर्म जातारहेगा देखा इतने बड़े २ राजा पृथ्वीपर होकर मिट्टीमें मिलगये व सिवाय भलाई व बुराई के कुछ उनकेसाथ नहीं गया और यह शरीर मरने उपरान्त कुछ काम न आनकर पड़ा रहने से इसको कौवे व कुत्ते खाजाते हैं व कीड़े पड़ने व दुर्गन्ध आवने से कोई उसके पास खड़ा नहीं होता व जलादेने से राख होजाता है जो लोग नाश होनेवाले शरीरको पुष्ट करने वास्ते जीवहिंसा करते हैं उनको बड़ा मूर्ख समझना चाहिये जब ऐसे प्रतापी राजा नाशहोकर केवल यश व अयश उनका रहगया तब वह शरीर लावें यत्नकरने पर

भी किमीतरह स्थिर नहीं रहता इसलिये मनुष्यको उचितहै कि अपने शरीर व संसार की प्रीति व अहङ्कार छोड़कर हरिचरणों में ध्यान लगावे व परमेश्वरका भजन व स्मरणकरके भवसागर पार उतरजावे मनुष्य तनु पानेका यही फलहै नहीं तो पीछेसे बहुत पल्लतांवंगा व हे परीक्षित तुम बड़े भाग्यवान् हो जो अन्तसमय परमेश्वरकी कथा व लीला सुनने में तुम्हारा मन लगाहै ॥

## तीसरा अध्याय ॥

शुकदेवजीको राजा परीक्षितसे पिछले राजाका हाल कहना ॥

शुकदेवजी ने कहा हे परीक्षित जो नृपति दूसरेका राज्य व धनलेनेवास्ते इच्छा रखकर पिता व पुत्र व भाई भाई में लड़मरते हैं ऐसे राजोंपर पृथ्वी हँसकर कहती है देखो यह सब मृत्युका कलेवाहोकर मेरे मालिक हुआचाहते हैं व अपने बाप व दादा का मरना देखनेपर भी संसारीतृष्णा नहीं छोड़ते व जितना परिश्रम दूसरे की पृथ्वी व द्रव्य व स्त्री लेनेवास्ते उठाकर अपने व बिराने को मारडालते हैं उतना उपाय काम व क्रोध व मोह व लोभ बलवान् शत्रुओं को जीतने व अपना परलोक बनावनेवास्ते नहीं करते जब राजापृथु व पुरूरवा व गाधि व गहुष व सहस्राज्जुन व मांधाता व सगर व खट्वांग व धुन्धमार व रघु व तृणबिन्दु व ययाति व स्याति व कुबलयाश्व व बलि व नृग व हिरण्यकशिपु व हिरण्यश्व व ब्रह्मासुर व रावण व भौमासुर आदिक ऐसे २ प्रतापी व शूरवीर राजा सबगुण व योगाभ्यास जाननेवाले मेरे ऊपर रहकर मुझे अपना कहते २ मरगये पर मैं किसी के साथ ग जाकर अब केवल कहानी उन लोगों की रहगई तब कलियुगबासी छोटे २ राजा जो कुछ धर्म व पराक्रम नहीं रखते वृथा मुझे अपनाजानकर आपसमें लड़तेमरते हैं इसलिये मनुष्यतनु पाकर यह चाहिये कि मन अपना संसारसे विरक्त रखकर परमेश्वरकी लीला व कथामुनै व हरिचरणोंमें प्रीति उत्पन्नकरै हे राजन् तुमको कुछ संसारी चाहना रह गई हो तो इन राजाकी गति समझकर विरक्तहोने उपरान्त हरिचरणोंमें ध्यानलगावो व संसारी व्यवहार छोड़ाहोकर सिवाय फल हरिभजनके और कुछ साथ नहीं जाता इतनीकथा सुनकर राजा परीक्षितने विनयकी हे मुनिनाथ चारोंयुगोंके कौन २ धर्म हैं व बीच कलियुगके कौन उपाय करनेसे हरिचरणों में प्रीति उत्पन्नहोती है शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित सतयुगमें धर्मके चारों पैर सत्य व दया व तप व दान बने थे व सब छोटे बड़े अपने २ धर्म व कर्म से रहतेथे व सबलोग आपसमें प्रीतिरखकर कोई किसी से शत्रुता नहीं रखताथा व त्रेतामें ब्राह्मण व क्षत्री व वैश्य व शूद्र अपना २ धर्म रखकर यज्ञ आदिक करतेथे परन्तु दूसरे की स्त्रीगमन करनेसे धर्म का एक पैर टूटजाता है व द्वापर में संसारीमनुष्य अपने यश मिलनेवास्ते यज्ञ व

पूजाकरते हैं परन्तु दूसरेका धनलेने व परस्त्रीगमनकरनेसे धर्म के दो चरण टूटजाते हैं व कलियुग में तीनअंश पाप व एकभाग पुण्य होने से धर्मका एक चरण रहकर तीन पैर टूटजाते हैं व कलियुगवासी मनुष्य केवल थोड़ासा दानदेना व कुछसच्चाई रखकर अन्त कलियुगमें वह भी छोड़देवेंगे इसलिये बीच कलियुग के संसारीमनुष्य लोभी व कुरूप व अभागी अधिक उत्पन्न होकर एक दोरुपयेवास्ते मनुष्य का प्राण मारडालेंगे व कुलीन स्त्रियां अपनेपतिकी प्रीति छोड़कर दूसरेपुरुषसे प्रेम रखवेंगी व जबतक पति धनपात्ररहैगा तबतक स्त्री उसकी आज्ञामें रहकर विपत्तिपड़ने से दूसरे पुरुषके पास चलीजावेंगी व सबलोग अच्छेभोजन व सुन्दरी स्त्रीकी चाहना रखकर संन्यासी आदिक गृहस्थहोजावेंगे व विपत्तिपड़नेसे सेवक अपने स्वामी को छोड़कर दूसरीजगह चाकरीकरेगा व सब कोई अपने स्वार्थ की प्रीति रखकर बुद्धीतिसमय राजालोग अपने दासों को छोड़ा देवेंगे व बहुत मनुष्य द्रव्य व संतानकी अधिक चाहनारखकर भूत व प्रेतोंकोपूजेंगे व धनलेनेवास्ते बेटा मा व बापको दुःखदेगा माता व पिता भी स्वर्गिक लाभ से अपना बेटा बेचडालेंगे व शूद्रलोग बैरागी व संन्यासी आदिकका वेषबनाकर दानलेने उपरान्त ब्राह्मणों को मंत्र उपदेश करेंगे व आपकथा बांचेवास्ते ऊंचे सिंहासन पर बैठकर ब्राह्मणोंको नीचे बैठा लेंगे व इसीतरह अनेक पाप संसारमें होकर हरिभजन व स्मरण कम होजायगा व चारोंयुग का फल प्रति दिन मनुष्यके शरीरमें प्रकटहोता है जिससमय मन जप व ज्ञान व धर्मकी ओर लगे उससमय धर्म सतयुगका समझना चाहिये व जब लोभ व तृष्णा मन में अधिक उत्पन्नहो तब धर्म त्रेतायुगका जानो जिससमय अभिमान व कामदेव व प्रेम मनमें प्रकटहो उससमय धर्म द्वापरका समझो व जब झूठ व जीवहिंसा व क्रोध मनमें अधिक उत्पन्नहो वह धर्म कलियुगका जानना उचित है राजा परीक्षितने कलियुग का लक्षण सुनतेही बहुत डरकर पूछा हे मुनिनाथ जब कलियुग का ऐसा धर्म है तो संसारी जीव किसतरह उद्धारहोंगे शुकदेवजीने कश हे राजन् कलियुगमें यज्ञ व तप व योगाभ्यास आदिक कुछ नहीं बनपड़ता परन्तु एकबात बहुत अच्छीहै दूसरेयुगोंमें संसारीमनुष्य सच्चे व धर्मात्मा व दयावान् होने पर भी बहुत दिनोंतक यज्ञ व तप व पूजा नारायणजी की व तीर्थस्नानकरनेसे मुक्तहोतेथे सो कलियुगमें केवल परमेश्वर का नाम जपने व उनकी लीला व कथासुनने व गंगानहाने से भवसागरपार उतर जातेहैं जिसतरह अजामिल ब्राह्मण महापापी मरतेसमय नारायणनाम अपने बेटेको पुकारनेसे वैकुण्ठ में चलागयाथा उसीतरह कलियुगवासी परमेश्वर का नाम लेतेही सब पापोंसे छूटकर पवित्रहोजाते हैं दूसरेयुगमें अधर्मकमहोकर जब किसीसे कुछपाप होजाताथा तब वह प्रायश्चित्त उसका करडालतेथे कलियुगमें बहुतअधर्म होनेसे कोई प्रायश्चित्त नहीं करसक्ता इसलिये दानदयालु परमेश्वर केवल भगवान् का नामलेनेसे

सबपाप छुड़ाकर सृज में मुक्तकर देते हैं तिसपर भी कलियुगवासी अज्ञानी मनुष्य दिनरात संसारीमुखमें लपटेरहकर एकक्षण नारायणजी को याद नहीं करते व जिह्वा से वृथाबककर परमेश्वर का नाम नहीं लेते कलियुग में केवल भगवान् का नामलेने व पूजा व ध्यान व भजनकरने व उनकी कथा व लीला सुनने व भक्तिरत्नने से संसारीमनुष्यों का सबदुःख व पाप व अज्ञान छूटजाता है और जब उनके हृदय में नारायणजी की कृपा से ज्ञानरूपी दीपक प्रकाशित होताहै तब वह मायारूपी अंधियारेसे बाहर निकलकर मुक्तिपावते हैं व मनुष्य सतयुगमें तप व व्रतांमं यज्ञ व द्वापर में पूजा व कलियुग में भजन व स्मरण करने से कृतार्थ होता है सो हे राजन् तुम भी श्रीकृष्णजी सांवलीसूतका ध्यान हृदय में लगावो तो चतुर्भुजी स्वरूप होजावोगे व तुमने कलियुगवासियोंके उद्धारहोनेका धर्म जो पूछाथा सो संसाररूपी समुद्र से पार उतरनेवास्ते परमेश्वरकी लीला व कथासुनना व पढ़ना सृज समझनाचाहिये इससे उत्तम कोई दूसरा उपाय नहीं है और यह श्रीमद्भागवत पुराण जो ब्रह्माजीसे नारदमुनिने सुनकर वेदव्यासजी को बतलाया व मैंने उनसे पढ़कर तुमको सुनाया जब यही कथा सूतजी नैमिषार मिश्रिष में शौनकादिक अठ्ठासीहजार ऋषीश्वरोंको सुनावैग तब यह अमृतरूपीकथा कलियुगमें प्रकटहोकर संसारी मनुष्य को भवसागर पारउतारिगी ॥

## चौथा अध्याय ॥

शुकदेवजीको अग्नि व जल व वायु आदिक का हाल राजापरीक्षित से  
वर्णन करना ॥

शुकदेवजीने कहा हे परीक्षित ब्रह्माके एकदिन में चौदहइन्द्र राज्यभोगते हैं सन्ध्या समय दिनप्रलय होने से तीनोंलोकों में सबजीवों का नाशहोजाता है व उनके दिन के प्रमाण रातभी होकर रैनिसमय ब्रह्मासोरहते हैं और जबब्रह्माकी आयुर्बल पूरी होकर महाप्रलय होता है तब सैकड़ोंवर्ष पहिले से अवर्षणहोकर काल पड़ता है सो अज न उत्पन्नहोनेसे सबजीव मारेभूतके मरजाते हैं व पाताल में शेषनागजी बिषउगलकर व आकाशमें सूर्यदेवता अपनातेज प्रकटकरके चौदहलोकों को जलादेते हैं फिर भेषपतिके पानीबरसानेसे पृथ्वीपर सिवायजलके और कुछ दिखलाई नहीं देता व जल व अग्नि व वायु आकाशमें व आकाशशब्दमें व यहपांचतत्त्व अहङ्कारमें व अहङ्कार महत्तत्त्वमें व महत्तत्त्व मायामें व माया ईश्वरके रूपमें समाजाताहै केवल नारायणजी अविनाशीपुरुष जिनकाअति व अन्त कोईनहीं जानता और उनकेपास मन व शब्द व सतोयुग व रजोयुग व तमोयुग आदिक पहुंचने नहींसक्ते वर्त्तमानरहकर जाते हैं ये लक्षण महा

प्रलय के हैं व जागना व सोना व सुषुप्ति व संसारी उत्पत्ति मायाके गुणों से समझनी चाहिये व आदि पुरुष भगवान् को ज्ञानरूपी आंखके देखने से मायारूपी संसार झूठा मालूम होता है जिसतरह कपड़े में सूतकेतार होते हैं उसीतरह सबजीवों में परमेश्वर की शक्ति व्यापकरहती है जिसने सूर्यरूपी ज्ञानसमझा उसके हृदय में काम व क्रोध व मोह व लोभका अधियारा नहीं रहता और वह देवता व मनुष्य व दैत्य व पशु आदिक चौरासी लाखयोनि को बराबर समझकर किसीके साथ शत्रुता व मित्रता नहीं रखता जिसतरह बत्तीजलने से दीपकका तेल कम होकर तेलचुकजाने उपरान्त दिया बुझजाता है व जलना तेलका कुछमालूम नहीं होता उसीतरह कालपुरुष प्रतिदिन तेज व बल व आयुर्दाक्षिण करते २ मृत्युपहुँचने से सबजीवों को मार डालता है व अज्ञानी मनुष्य मरना अपना याद नहीं रखता इसलिये जो कोई कालरूपी हुँहसे छूटना चाहै वह हरिमजन व स्मरण करके भवसागरपार उतरजावै ॥

## पांचवां अध्याय ॥

शुकदेवजी का राजापरीक्षित से परमेश्वरकी स्तुति वर्णन करना ॥

शुकदेवजी ने कहा हे राजन् श्रीमद्भागवत में सबलीला व चरित्र परमेश्वर का लिखा है व भागवत पुराणको उन परब्रह्माका स्वरूप समझना चाहिये जिनके नाभिसे कमलकाफूल निकलने से ब्रह्मा ने उत्पन्न होकर महादेवको उत्पन्न कियाथा सो तुम तक्षकसांपके काटने व अपने मरनेका कुछ डर न रखकर सबजगद् परमात्मापुरुष को बर्त्तमान देखो व आदि व अन्त व मध्य में केवलपरब्रह्मा अविनाशीपुरुष को जो उत्पन्न होने व मरने से रहित हैं सच्चजानो व सब व्यवहार संसारका झूठा समझो तब तुमको मालूम होगा कि कौन किसको काटता है अपने अज्ञान व परमेश्वरकी मायासे संसारिलोण उत्पन्न होना व मरना मनुष्यका मालूम करते हैं सच्च पूछेंतो आत्मासदा अमररहकर कभीनहीं मरता और यह शरीर मायाके गुणों से बनता व बिगड़ता रहता है जिसतरह पानी भरेहुये बर्त्तनमें छायापड़नेसे दूसरे सूर्य दिखलाई देते हैं व बर्त्तन तोड़ डालने से फिर वह छाया सूर्य में मिलजाती है व बर्त्तनके तोड़ने से सूर्य का नाश नहीं होता उसीतरह शरीर उत्पन्न होने से जन्मलेना व उसके नाश होने उपरान्त मरना कहाजाता है इसलिये परमात्माको सूर्यरूपी जानकर शरीर बर्त्तनके समान समझना चाहिये और यह शरीर पांचकर्मइन्द्री व पांचज्ञानइन्द्री व पांचतत्त्व व मन बुद्धि सनहबस्तु मिलकर तैयार होता है बुद्धि को रथरूपी व मन घोड़ा उत्तरथका जानना चाहिये व उसमनमें परब्रह्माका प्रकाश मिलने से शरीरको चलने व फिरने व खाने व पहिरने की सामर्थ्य होती है जबवह प्रकाश शरीर से निकलकर बिलग होजाता है तब शरीर सुर्दी होकर सिवाय गल व सड़जाने के कुछ काम नहीं आता व चौरासी लाख



योनि में नारायणकी शक्ति होकर बाहरभी वही परमेश्वर कालरूप से रहते हैं सोतुम अपनाशरीर मायाकाबनाया हुआ समझकर परमात्माको तनसे अलग नाना ब्राह्मणके शापानुसार तक्षकसांपके काटने से आजशरीर तुम्हारा नाश होनायगा व जीवात्मा जो शरीर से बिलग रहता है वहनहींमरेगा और अबतुम्हारे मरनेकासमय निकटआपहुँचा इसलिये बीचध्यान चरण व स्मरणनाम परमेश्वरके मनलगाकर इसबातका विश्वास जानो कि अनेकजन्म के पाप नारायणनामलेने से छूटजाते हैं व भागवतपुराण सुनने से अब तुम्हारी मुक्तिहोने में सन्देहनहींरहा जबतुम श्यामसुन्दरकाध्यान जिनकीकथा हमने सुनाई है करोगे तब उनकी ज्योति में लीनहोने से इसशरीर छूटनेका ज्ञान याद नहीं रहेगा ऐसा मूलमन्त्र जिसमें सबगुणपरमेश्वरके लिखे हैं हमने तुमको सुनादिया इससे उत्तम कौनबस्तु चाहते हो इस अमृतरूपीकथा के सच्चमनसे पढ़ने व सुननेवाले अवश्य मुक्तिपदवी पर पहुँचते हैं ॥

## छठवां अध्याय ॥

राजापरीक्षितको तक्षक सांपका काटना ॥

सूतजी ने शौनकादिक ऋषीश्वरों से कहा जब श्रीमद्भागवत् सात दिनमें सुनकर राजापरीक्षितका अज्ञान जातारहा व परमात्मा को शरीर से अलग व सब जगह वर्तमान देखने में प्रीति शरीरकी छूटगई तब उसने विधिपूर्वक शुक्रदेवजी की पूजा करने व चरणपर गिरने उपरान्त हाथ जोड़कर विनयका है मुनिनाथ आपने मेरा सन्देह व शोक छुड़ाकर मुझे उद्धार किया महात्मा व परांपकारी लोग सदासे अज्ञानी मनुष्यको जो बीच अधियार कुवां माया मोह स्त्री व लड़कों के पड़ा रहता है ज्ञान रूपी रस्सी थँभाकर निकालने उपरान्त भवसागरपार उतार देते हैं और यह भागवत पुराण जिसके आदि व मध्य व अन्तमें श्रीकृष्णजीका माहात्म्य लिखा है सुनकर मेरा मन हरिचरणों में लीन होगया इसलिये अब मुझे तक्षक सांपके काटने व अपने मरने का कुछ डर नहीं रहा आज सातवेंदिन तक्षकके काटने से मैं यह शरीर त्याग करूंगा आप आज्ञादीजिये तो बोलना छोड़कर श्यामसुन्दरके स्वरूपका ध्यान लगाऊँ शुक्रदेवजी ने कहा इससमय तुमको हरिचरणोंका ध्यान अवश्य करना चाहिये जब यह वचन सुनकर परीक्षित आँखें बन्दकरके श्रीकृष्णजीका ध्यान करने लगा व शुक्रदेवजी व सब ऋषीश्वर वहांसे उठकर अपने २ स्थानपर चलेगये तब तक्षकसांप पहर दिन रहे अपने स्थानसे ब्राह्मणकारूप धरकर परीक्षितको काटनेचला उसीसमय कश्यपजी की आज्ञासे धन्वन्तरि वैद्य तुमड़ी आदिक सब औषध झोली में लेकर परीक्षितको अच्छा करने वास्ते घरेसे निकल जब राहमें ब्राह्मणरूपी तक्षकने धन्वन्तरिको देखकर पूछा तुम कहां जातेहो तब उसने उत्तर दिया आज हस्तिनापुरमें तक्षकसर्प राजा

परीक्षितको काटैगा इसलिये मैं उसका विष उतारने जाता हूँ यह बात सुनकर माया रूपी ब्राह्मणने कहा तुम तक्षक सांपके काटेहुये को अच्छा करसक्तेहो धन्वन्तरिबोले तक्षक क्या मालहै किसीतरहका सांपकाटै तो मैं अच्छा करदेसक्ताहूँ यह वचन सुन कर उसने कहा तक्षकसांप मैं हूँ हम यहां एक वृक्षको काटते हैं तुम फेर उसे हरा करदेव तो मुझे विश्वासहो कि परीक्षितका विष उतारसकोगे धन्वन्तरिने कहा बहुत अच्छा जैसे तक्षकने उसीजगह बरगदके वृक्ष में काटा वैसे वह वृक्ष एक लोहारसमेत जो उसपर चढ़ाहुआ लकड़ी काटताथा तक्षकके विषसे जलकर राखहोगया धन्वन्तरि ब्राह्मणने आचमन करने उपरान्त संजीवनी मंत्र पढ़कर जैसे उस राखपर पानी का छीटा मारा वैसे राखसे ढाली व पत्ता निकलकर दांषड़ी में फिर वह वृक्ष ज्योंका त्यों तैयार हांगया व लोहार लकड़ी काटनेवाला भी जीउठा यह हाल देखतेही तक्षकसांप पबड़ाकर धन्वन्तरिसे बोला हे द्विजराज तुम किसवस्तु के वास्ते चाहना रखकर परीक्षितका विष उतारने जातेहो धन्वन्तरिने उत्तर दिया हम ऐसे धर्मात्मा राजाको जिससे बहुत लोगोंका भलाहोताहै जिलाकर भुँडमांगा धन पावेंगे तक्षकबोला महाराज तुम कबल विष उतारने का मंत्र जानकर औरभी कुछ ज्ञान रखतेहो या नहीं धन्वन्तरिने कहा मैं भूत भविष्यत् वर्त्तमान तीनोंकालकी बात जानसक्ताहूँ यह बात सुनकर तक्षकने पूछा हे द्विजराज पहिले तुम विचारो कि राजापरीक्षितकी आयुर्वल पूरी होचुकी या कुछ औरभी है धन्वन्तरिने अपनी विद्यासे विचारकर कहा परीक्षित की आयुर्वल पूरीहोकर अब थोड़ा बिलम्ब उसके मरने में रहगया है यह बात सुन कर तक्षकबोला महाराज जब ऐसाहै तबतुम्हारा मंत्र उसको गुण न करैगा कदाचित् कुछ उसकी आयुर्वल और होती तो तुम अवश्य उसे जिलादेते और तुम्हें द्रव्यकी चाहनाहै तो मुझसे लेकर अपने घर चलेजाव धन्वन्तरि ने कहा बहुत अच्छा फिर तक्षकने एक वृक्षके नीचे उसको द्रव्य बतला दिया सो धन्वन्तरि वहां खोदकर जितना उससे उठसका उतना द्रव्य लेकर अपने घर चलागया व तक्षक हस्तिनापुरमें जाकर कीड़ारूपसे एक फूलमें बैठरहा जब ब्राह्मणों ने वह फूल उठाकर राजापरीक्षित को दिया तब कीड़ारूपी तक्षकने फूलसे निकलकर जैसे परीक्षितको काटलिया वैसे शरीर राजाका जल कर राख होगया व चैतन्यआत्मा दिव्य विमानपर बैठकर बैकुण्ठ में पहुँचा व तक्षक सांप वहांसे उड़कर इन्द्रलोकमें चलागया यह हाल देखकर जितने लोग उसजगह बैठे थे रीनेलगे व सब स्त्री व पुरुष नगरवालों ने यह समाचार सुन कर बड़ाशोक किया व जनमेजयने परीक्षित अपने पिताको दाह देकर शास्त्रानुसार क्रिया व कर्म उसका किया व मंत्रियों की इच्छानुसार राजसिंहासन पर बैठा व जो लोहार वृक्षके साथ जलकर फिर जीउठाथा उसने हस्तिनापुर में आनकर सब हाल वहांका जो २ बात तक्षकसांप व धन्वन्तरि ब्राह्मणसे हुईथी ज्योंकी त्यों सब लोगोंसे

कही यह समाचार परीक्षितके मन्त्रियोंने सुनकर तक्षकसे बहुत बुरा माना जब जनमेजयको बारहवर्ष राजगद्दीपर बैठेहोचुके तब उसने भी मन्त्रियोंसे हाल मरने अपने पिता व भेंटहोने तक्षक व धन्वन्तरिका सुनकर बहुत क्रोधकरके कहा देखो तक्षक ने श्रृङ्गीश्रृङ्गिके शाप देने से मेरे पिताको काटा तो उसका दोष नहींथा पर उसने धन्वन्तरिबैद्यको राहमें द्रव्य देकर हस्तिनापुर आगे से बर्जा इसलिये मैं उसे अपना शत्रु समझकर इसतरह सब सांपोंको अपने पिताके बदले जलाडाढ़ंगा जिसमें उगका बाँय संसारमें न रहै यह बात बिचारतेही जनमेजय ने ब्राह्मण व ऋषीश्वरों को बुलाकर उगसे विनयकी आपलोग कोई ऐसा यज्ञकराइये जिसमें सब सांप जलकर मरजावैं ब्राह्मणों ने कहा बहुत अच्छा संपत्तयज्ञ करने में सबसांप आपसे आनकर जलजाते हैं वही करो जब जनमेजयने सारस्वत ब्राह्मणको आचार्य बनाकर वह यज्ञ करना आरम्भ किया तब मंत्रके प्रभावसे हजारों सांप अपनी जगह छोड़कर दौड़ेहुये वहां चलेआये व अपनी इच्छासे श्रुवामें बैठकर आहुति देतेसमय अग्निकुण्डमें गिरने व जलनेलगे जब इसीतरह करोड़ों सर्प उस यज्ञमें जलकर मरगये व तक्षकअपनेप्राण के डरसे इन्द्रके शरणमें जाछिया इसलिये यज्ञशालामें नहीं पहुँचा तब जनमेजय ने ब्राह्मणों से पूछा महाराज सब सांप जलकर मरेजाते हैं पर तक्षक मेरा शत्रु अभीतक क्यों नहीं आया ब्राह्मणों ने उत्तर दिया तक्षक सांप इन्द्रकी रक्षा करने स अवतक यहां आनकर नहीं जला यहबात सुनकर जनमेजयने यज्ञ करानेवाले ब्राह्मणोंसे कहा महाराज हमारे शत्रुकी रक्षा करने से इन्द्रभी मेरा बैरी ठहरा सो तुम्हारा मन्त्र ऐसी सामर्थ्य नहीं रखता जिसमें तक्षक इन्द्रसमेत यहां आनकर जलजावै ऋषीश्वरों ने उत्तर दिया परमेस्वरकी दयासे मन्त्रमें सब सामर्थ्य है अब हमलोग तुम्हारे कहने से वैसाही मन्त्र पढ़ेंगे जैसे ब्राह्मणों ने वही मन्त्र पढ़कर अग्निकुण्डमें आहुति डाली वैसे सिंहासन राजाइन्द्रका जिसके नीचे वह सर्प बैठाथा तक्षकसमेत उड़ा यह हाल देख कर आस्तीकनाती वासुकिनागने बृहस्पति पुरोहितसे कहा इससमय आप कुछ सहायता इन्द्र व तक्षककी नहीं करते तो वहदोनो अग्निकुण्ड में जलकर मरजावेंगे तब बृहस्पति गुरुने आस्तीकको साथ लियेहुये यज्ञशाला में जाकर अङ्गिरसगोत्री ब्राह्मण यज्ञकरानेवालों से जो उनके कुलमें थे कहा तुमलोग आहुति देने में थोड़ी देर लगा कर यही पूर्णाहुति जनमेजय से दक्षिणा मांगलव जिसमें इन्द्र व तक्षकका प्राण बच जावै जब मन्त्र के प्रभाव से इन्द्रका सिंहासन तक्षक समेत उड़ताहुआ यज्ञशाला में आन पहुँचा तब बृहस्पतिगुरु व आस्तीकने बहुत स्तुति करनेउपरान्त जनमेजय से कहा हे राजन् परीक्षित को ब्राह्मण के शाप से मरना लिखाथा इसमें तक्षक का कुछ दोष नहीं है व तक्षक सब सर्पों का राजा होकर अमृत पीनेसे वह मरने नहीं सत्ता और तुम यह जो समझते हो कि तक्षक के काटने से हमारा बाप मरा सो यह

बात ज्ञानके बाहर होकर मरना व जीना दुःख व सुख हानि व लाभ परमेश्वर की इच्छा व अपने प्रारब्ध से होता है देखो जिसतरह संसारी लोग आगि से जलने व पानी से डूबने व शस्त्रसे मारने व सांपके काटने व बाघके खाने व स्थानके गिरने व विषके देने व अनेक रोगादिकसे जैसा जिसके प्रारब्धमें लिखा रहता है मरजाते हैं पर एक बहाना होकर मृत्युका नाम कोई नहीं लेता उसीतरह तुम्हारा पिताभी अपने प्रारब्धानुसार तक्षक सांपके काटनेसे मरकर मुक्तिपदवीपर पहुँचा व तुमने एक तक्षक के बदले करोड़ों सर्प बिना अपराध जलाकर मार डाले ज्ञानी व धर्मात्माको ऐसा न चाहिये अब क्रोध अपना क्षमाकरके यह यज्ञ मतकरो व मरना परीक्षितका अपने प्रारब्धसे समझकर और सर्पोंको न जलाओ व किसी के मारने से कोई नहीं मरता व उन परमेश्वरको दण्डवत् करनी चाहिये जिनकी मायासे लोगोंको यह अभिमान उत्पन्न होता है कि हमने अपने शत्रुको मारकर जीतलिया नारायणजी केवल यह बात कहने वास्ते बनाकर मारना व जिलाना सबका अपने आधीन रखते हैं दूसरे किसी को यह सामर्थ्य नहीं है जो उसमें दममारसकै जब यह बात बृहस्पतिगुरु व आस्तीक नागसे सुनकर जनमेजयको ज्ञान उत्पन्न हुआ तब उसने ब्राह्मणों से कहा पूर्णाहुति अग्निमें मत डालो उससमय तक्षकने जनमेजय को ऐसा वरदान दिया कि जो लोग हमारा व तुम्हारा नाम स्मरण करेंगे उनको कोई सर्प न काटेगा जब जनमेजय ने ऋषीश्वरों व ब्राह्मणों को दक्षिणा देकर बिदाकिया तब बृहस्पतिगुरु जिनकी दयासे इन्द्र व तक्षकका प्राणवचाथा उनको अपने साथ लेकर चलेगये व इतनी कथा सुना कर सृतजी ने श्यामसुन्दरको ध्यानमें दण्डवत्करके शौनकादिक ऋषीश्वरों से कहा हमने अमृतरूपी भागवतपुराण तुम लोगोंको सुनादिया इसके प्रतापसे सब पाप छूट कर तुम्हारी मुक्ति होजावैगी ॥

## सातवां अध्याय ॥

सृतजीका शौनकादिक ऋषीश्वरों से शुभाशुभ कर्मोंका फल कहना ॥

सृतजीने शौनकादिक ऋषीश्वरोंसे कहा इन्द्रादिक देवताओंको परमेश्वर की यह आज्ञा है कि जो मनुष्य जैसा पुण्य व यज्ञ व तप आदिक करे उसको वैसा स्वर्ग देगा चाहिये व पाप करनेवालोंको धर्मराज उनके कर्मानुसार नरकमें भेजदेव व जो लोग केवल परमेश्वर का भजन व स्मरण करते हैं उनको इन्द्रपुरीसे ऊपर ब्रह्मलोक में जगह मिलती है व नारायणजी की निरूपणपूजा व भजन करनेवाले बैकुण्ठ में जाकर महाप्रलयतक वहाँ का सुखभोगते हैं सो राजा परीक्षित भी भागवतपुराण सुनने से श्यामसुन्दर के प्रेममें लीन होकर बैकुण्ठको चला गया जितना यज्ञ व तप व भजन व स्मरण संसारीलोग करते हैं उसमें एक वास्ते चाहने किसी अथ व दूसरा

बिना रखने इच्छाके होताहै सो हमने दोनों तरहकाहाल इस भागवत में तुमलोगों को सुनादिया अठारहों पुराण में श्रीमद्भागवत उत्तम है यह बात सुनकर शौनकादिक ऋषीश्वरोंने नाम अठारहोंपुराणोंका पूछा तब सूतजीने कहा ब्रह्मपुराण पद्मपुराण विष्णुपुराण शिवपुराण लिंगपुराण गरुडपुराण नारदपुराण अग्निपुराण स्कन्दपुराण भविष्यपुराण ब्रह्मवैवर्तपुराण मार्कण्डेयपुराण मत्स्यपुराण कूर्मपुराण वाराहपुराण नृसिंहपुराण ब्रह्माण्डपुराण भागवतपुराणहै इन सब पुराणोंमें परमेश्वरका गुण व चरित्र वर्णनकिया है व किसी पुराणमें सात्विकी व किसी में राजसी व किसीमें तामसीधर्म लिखा है व श्रीमद्भागवत में केवल सात्विकीधर्म व भगवद्गुण वेदव्यासजीने वर्णन किये हैं सो हमने तुमको सुनाया अब और क्या सुना चाहतेहो ॥

## आठवां अध्याय ॥

मार्कण्डेय ऋषीश्वर की उत्पत्तिको सूतजी का कहना ॥

शौनकादिक ऋषीश्वरोंने इतनीकथा सुनकर पूछा हे सूतजी आपने परमेश्वर का गुण व चरित्र हमलोगों को सुनाकर कृतार्थ किया सो तुम बहुतदिन चिरंजीव रहो और हमलोग अब यह सुनाचाहते हैं कि हमारे कुलमें मार्कण्डेय ऋषीश्वरने परमेश्वरकी माया किसतरह देखकर बैकुण्ठनाथका दर्शन पाया व व्यासजी ने सब वेदों को किसतरह अलग अलग वर्णनकिया सूतपौराणिक ने कहा जब ब्रह्माने देखा कि कलियुगबासी मनुष्य थोड़ी आयुर्दीयहोने से सब वेद पढ़ नहीं सकेंगे तब ब्रह्मा के विनयकरने से नारायणजीने वेदव्यासका अवतार धारणकरके वेदों का सार निकाल लिया व उसका नाम बिलग २ रखकर वह सब अपने चेलोंको पढ़ाया व जो पुराण वेदोंमें से निकाला था उसका नाम मार्कण्डेयपुराण रखवा यह सुनकर ऋषीश्वरोंने पूछा पहिले यह बतलाइये कि मार्कण्डेयने इतनीबड़ी आयुर्वल किसतरह पाईथी सूतजीने कहा मृकण्डनाम एक ऋषीश्वर होकर उसके कोई पुत्र नहीं था जब उस ऋषीश्वरने सन्तान उत्पन्न होनेवास्ते देवताओंके नामपर बहुत तप व होमकिया तब देवताओं ने दर्शनदेकर कहा हे ऋषीश्वर तेरेभाग्यमें बेटा नहीं लिखा है पर तप व होमकरने के प्रतापसे तेरे एक पुत्र उत्पन्नहोकर बारहवर्षकी अवस्था में मरजायगा यह सुनकर ऋषीश्वरने विनयकी मैं सन्तानहोने की इच्छारखताहूं बारहवर्षका होकर मरजायगा तो मैं सन्तोषकरुंंगा जब देवताओं के आशीर्वाद से मृकण्डके पुत्र उत्पन्नहुआ तब ऋषीश्वरने मार्कण्डेय उसका नाम रखकर बड़ा हर्ष मनाया जब वह बालक बारह वर्षका हुआ तब उसके माता व पिता रोनेलगे मार्कण्डेयने उनको रोतेदेखकर पूछा तुमलोग किसवास्ते इतना बिलाप करतेहो उन्होंने कहा अथंबटा अब तुम्हारे मरने का दिन निकट आनपहुँचा यही समझकर हमलोग रोदंते हैं यह सुनकर मार्कण्डेय

बोले संसारमे कोई ऐसा उपाय भी है जिसके करनेसे हम जीते रहें उसके माता पिताने कहा अय बेटा नारायणजी की दयासे सब मनोरथ मनुष्यके पूर्णहोते हैं यह बचन सुनतेही मार्कण्डेय बनमें जाकर परमेश्वर का तप व ध्यान करने लगा जब उसे छः मन्वन्तर तपकरते बीतगये तब राजा इन्द्रने डरकर बिचारा कि यह ब्राह्मण तप करके मेरा इन्द्रासन छीनलेगा ऐसा बिचारतेही इन्द्रने कामदेव व वसन्तऋतु व गन्धर्व व अप्सरोंको मार्कण्डेय की तपस्या भङ्ग करनेवास्ते भेजा सो उन्होंने हिमालय पहाड़से उत्तर ओर भद्रानदीके किनारे जहां मार्कण्डेय शिलापर बैठा हुआ तपकर- ताथा पहुँचकर क्या देखा कि वहां घने २ वृक्षोंकी छायाहोकर अनेक रङ्गके सुगन्धित फूल व फल लगे हैं व कोकिला व मोर आदिक अनेक पक्षी वहां बैठे हुये अपनी सुहावनी बोली बोल रहे हैं यह शोभा देखकर कामदेव आदिक मोहित हो गये व जब प्रातःकाल मार्कण्डेय अग्नि होत्र करके वहां पर बैठे उसी समय अप्सरा उनके सामने नाचकर भाववतलाने लगीं व गन्धर्वों ने अनेक बाजा बजाकर छः राग व छत्तीस रागिनी गाये व कामदेव ने कोकिलारूप होकर कामरूपी बाण चलाया व वसन्तऋतु की महिमासे बहुत उत्तम बाग वहां तैयार होकर शीतल मन्द सुगन्ध हवा बहने लगी जब नाचती समय एक अप्सरा का कपड़ा हवासे उड़ गया तब वह नंगे बदन गेंद उछालती हुई मार्कण्डेय के निकट चली आई पर मार्कण्डेय का चित्त कुछ चलायमान नहीं हुआ जब अनेक उपाय करने पर भी कामदेव व अप्सरा आदिक का कुछ बश उनपर नहीं चला तब वह लोग शाप देनेके डरसे भागकर कांपते हुये इन्द्रके पास फिर आये व बहुत लज्जित होकर कहा महाराज हमारा पराक्रम मार्कण्डेय पर कुछ नहीं चलता यह हाल सुनकर इन्द्रादिक देवताओंने बहुत आश्चर्यमाना व देवता लोग मार्कण्डेयके दर्शन वास्ते आप वहां जाकर उनकी स्तुति करने उपरान्त चले आये जब इसी तरह कुछ दिन और मार्कण्डेयको तपकरते बीते तब नारायणजी गरुड़ पर बैठकर वहां गये व अपने चतुर्भुजी स्वरूप का दर्शन मार्कण्डेय को देकर कहा जो कुछ तुझे इच्छा हो सो वरदान मांग मार्कण्डेयने बैकुण्ठनाथको देखते ही दण्डवत् की व परिक्रमा लेने व स्तुति करने उपरान्त हाथ जोड़कर बोला हे दीनानाथ मैं अपनी आयुर्वेल अधिक चाहता हूं त्रिभुवनपति ने कहा तू एक कल्पांत तक जीतारहेगा ऐसा कहकर लक्ष्मीपति बैकुण्ठको चले गये ॥

## नवां अध्याय ॥

नारायणजी का मार्कण्डेय ऋषीश्वरको महाप्रलयका कौतुक दिखलाना ॥

सूतजी ने शौनकादिक ऋषीश्वरों से कहा जब मार्कण्डेय ब्रह्माके एक दिन प्रमाण आयुर्वेल पाषाणपर भी उसी तरह तप व ध्यान करतारहा तब कुछ दिन उपरान्त नारा-

युगजी ने मार्कण्डेयको फिर दर्शन देकर कहा अब तू क्या चाहता है मार्कण्डेय हाथ जोड़कर बोला हे महाप्रभु अब मुझे किसी वस्तुकी चाहना नहीं है पर तुम्हारी माया का थोड़ासा कौतुक देखना चाहता हूँ जिस मायासे आप सब जीवोंको उत्पन्न करके फिर नाश करदेते हैं बैकुण्ठनाथने कहा बहुत अच्छा आजके सातवें दिन हम तुझे अपनी माया दिखलावेंग पर तुम चैतन्य रहकर मुझे भूलमतजाना भूलने से तुम्हारा पता नहीं लगेगा मार्कण्डेयने विनयकी हे त्रिभुवनपति मैं आपको कभी न भूलूँगा जब यह बात सुनकर नारायणजी बैकुण्ठको चलेगये तब मार्कण्डेयभी वहाँसे अपने स्थानपर चलाआया जब सातवें दिन मार्कण्डेयने नदी किनारे बैठकर तप करतेसमय महाप्रलयको देखना चाहा तब क्या दिखलाई दिया कि एकओरसे बड़ी आंधी उठ कर मार धूरके अँधियारा छागया यह हाल देखकर मार्कण्डेय ने मनमें कहा हमने आजतक ऐसी आंधी कभी नहीं देखी फिर चारोंओरसे पानी उमड़ाहुआ आनकर जहाँ वह बैठाया वहाँ अथाह जल होगया व उस पानी में वह गोता खाने लगा व कभी गोता खाकर जलमें डूबजाता व कभी पानी के बगसे ऊपर निकल आताथा व कभी घड़ियाल आदि जलचर उसको निगलजाते व कभी अपने मुखसे उगिल देते थे जब मार्कण्डेयकी समझमें हजारोंवर्षतक उसका यह हालहुआ तब वह अपनेमन में बहुत लज्जित होकर कहनेलगा देखो मुझसे बड़ी चूकहुई जो ऐसा बरदान मांग कर इसदशाको पहुँचा अब परमेश्वरसे यह इच्छा रखताहूँ कि नारायणजी दयाकरके मुझको इस पानी से जीताबाहर निकालें मार्कण्डेयको भगवान्जी का ध्यान करतेही जब मायारूपी जलमें एकटापू व बरगदका वृक्ष दिखलाई दिया तब उसने प्रसन्न होकर मनमें कहा हे परमेश्वर मुझे किसीतरह इसटापूतक पहुँचादे तो बरगदकीडाली पकड़कर अपना प्राण-बँचालेऊँ जब मार्कण्डेय भगवान्की दयासे उस वृक्षके पास पहुँचगया तो उसने क्या देखा कि एकपत्ता बरगदका दोने के समान बनाहोकर उसमें एक बालक बारह तेरह दिनकी अवस्थाका श्यामरङ्ग चन्द्रमुख कमलनयन अतिसुन्दर सोताहुआ अपने पैरका अँगूठा हाथमें पकड़े मुँहमें डालि चूसता है जब मार्कण्डेय निकट जाकर उस बालककी छवि देखने लगे तब बालकरूपी भगवान् ने अपनाश्वास खींचा तो मार्कण्डेय मच्छड़कीतरह उसकी नाक में घुसगया और वहाँ पर पृथ्वी व आकाश व सूर्य व चन्द्रमा व सातोंद्रीप व नवौखण्ड व दर्शोदिशा व आठौलोकपाल व तालाब व वृक्ष व नगर व ग्राम व समुद्र व पहाड़ व खानिचांदी व सोना व कुटी ऋषीश्वर व मुनीश्वर व अपना स्थान आदिक सब संसारीवस्तुओं को उस स्वरूप में देखकर आश्चर्यमाना जब श्वासेछोड़ते समय नाक के बाहर निकलआया तब उसने फेर उस बालकको उसीतरह देखकर चाहा कि उसे गोद में उठाकर प्यारकरै ऐसा विचारकर मार्कण्डेय ने जैसे उस बालक को उठाने चाहा

वैसे बालक रूप भगवान् मायारूप पानी व वृक्ष समेत अन्तर्द्धान् होगये व मार्कण्डेय अपने समझ में करोड़ोंवर्षतक मायाका कौतुक देखकर जब चैतन्यहोगया तब उसने अपने को ज्योंका त्यों नदी किनारे बैठापाया और बिचारा तो दो घड़ी से अधिक बिलम्ब नहीं हुआ था ॥

## दशवां अध्याय ॥

महादेव व पार्वतीजी का मार्कण्डेय के पास आना ॥

सूतजीने शौनकादिक ऋषीश्वरोंसे कहा मार्कण्डेयने मायारूपी महाप्रलयका कौतुक देखकर ध्यान में नारायणजी से विनयकी हे त्रिभुवनपति मुझसे बड़ा अपराधहुआ जो आपकी माया देखनेवास्ते बरदानमांगा जहां तुम्हारी मायाको ब्रह्मादिक देवता न जानकर बड़े २ ऋषीश्वर व मुनि व ज्ञानी उस मायामें फँसे रहते हैं वहां मेरी क्या सामर्थ्य है जो तुम्हारी मायाका भेदजानसकूं जिसतरह मच्छड़ पहाड़ उठावने की इच्छा रखकर वह काम नहीं करसक्ता उसीतरह मैं यह बरदान मांगकर लज्जित हुआ मुझे अपने शरणागत जानकर अपराध मेरा क्षमाकीजिये मार्कण्डेयजी ऐसा कहकर बीच ध्यान परमेश्वरके लीनहोगये इतनी कथा सुनाकर सूतजी बोले हे ऋषीश्वर परमेश्वर की महिमा जाननेवास्ते सब छोटे बड़े अपने सामर्थ्यभर परिश्रम करते हैं पर उनके भेदको पहुंच नहीं सक्ते जिसने भेद जाननेवास्ते गोतामारा उसका आनंदतक पता नहीं लगा अब हम मार्कण्डेय ऋषीश्वरका एकहाल और कहते हैं सुनो एक दिन महादेव व पार्वती दोनों मनुष्य बैलपर चढ़े बहुतसे गणोंको अपने साथ लियेहुये चले जातेथे राहमें पार्वतीजीने मार्कण्डेय को इसतरह बीचध्यान परमेश्वरके लीन बैठे देखा जिसतरह समुद्रका पानी गंभीर रहकर बिना चलने हवा के नहीं हिलता तब पार्वतीने महादेवजी से हाथजोड़कर विनयकी हे महाप्रभु इस ऋषीश्वरको तपस्या का कुछ फल दीजिये महादेवजी ने कहा इसे किसी वस्तु की चाहना नहीं है हम इसको क्या देवें सिवाय भक्ति व ध्यान हरिचरणों के यह मुझ को भी कुछ माल नहीं समझता पर तरे कहनेसे हम चलकर इसके साथ दो बातें करते हैं साधु व महात्माकी संगतिकरनेमें बड़ा गुणहोता है जब महादेवजी पार्वती संमत मार्कण्डेयजी के पासगये तब उनको परमेश्वर के ध्यानमें ऐसा लीनदेखा कि इनके जाने का हाल उसे कुछ मालूम नहीं हुआ इसलिये शिवजीने उसके हृदय में प्रवेशकरके जिस चतुर्भुजी मूर्ति श्यामसुन्दर का ध्वान बढ़ करताथा उस स्वरूपको वहां से अन्तर्द्धान् करके अपना प्रकाश उसजगह प्रकटकिया जब मार्कण्डेयको अपने हृदयमें चतुर्भुजीरूप दिखलाई न देकर एकपुरुष श्वेतवर्ण दशभुजा व तीन आंखवाला शरकीखाल व मुण्डमाला पहिने त्रिशूल व डमरू लियेहुये ध्यानमें देख



पंडा तब उसने ध्वराकर आँखखोलदी तो महादेव को उसीरूप से पार्वती समेत बहुतगण साथलियेहुय जैसे अपने सामने खड़ेदेखा वैसे उठखड़ाहुआ व दण्डवत् करने उपरांत परिक्रमा लेकर उनको बड़े आदरभावसे आसनपर बैठाया व बिधिपूर्वक उनकी पूजनकरके हाथजोड़कर विनयकी हे दीनानाथ आप सब देवताओं के मालिकहोकर सब गुणोंसे भरेहैं मैं ऐसी सामर्थ्य नहीं रखता जो तुम्हारी स्तुतिकरने सकूँ जिसतरह आपने दयालुहोकर मुझे अपना दर्शन दिया उसीतरह मेरी हजारों दण्डवत् लीजिये औ अपने आनेका कारण बतलाइये यह बात सुनतेही भोलानाथ ने हँसकरकहा हे ऋषीश्वर जिस महाप्रलय में चौदहोलोक नाशहोकर कोई जीव नहीं रहता उसमहाप्रलयको तुमने देखा इसलिये मैं तुम्हारे दर्शनकरनेआयाहूँ जितना ब्राह्मण व हरिभक्त व साधु मुझे प्यारहैं उतना इन्द्रादिक देवताओंसे प्रीति नहीं रखता जिसतरह मुझे अपनाभक्त प्यारा माझम होताहै उसीतरह नारायणजी के सेवकों को भी जानताहूँ ज्ञानी मनुष्य को हमारे व विष्णु भगवान्‌के बीचमें कुछ भेद समझना न चाहिये जितना तुम्हारे ऐसे हरिभक्तों का दर्शन पाकर संसारीमनुष्य शुद्धहोजाते हैं उतना तीर्थ स्नानकरने व देवताओंके दर्शन से पवित्र नहीं होते तुमको जो कुछ इच्छाहो वह बरदान हम से मांगलेव हमारादर्शन निष्फल नहीं होता यहबचन सुनकर मार्कण्डेय ऋषीश्वरने महादेव व पार्वतीजी को साष्टांग दण्डवत्‌करके विनयकी हे महाप्रभु आपसाक्षात् ईश्वरहोकर मुझ अज्ञानी को इतनी बड़ाई देते हैं जिसतरह कल्पवृक्षके नीचे जाकर मनुष्यका सब मनोरथ पूर्णहोजाताहै उसीतरह तुम्हारी दर्शन पानेसे कुछ इच्छा न रहकर केवल यही बरदान मांगताहूँ जिसमें सदा बीच चरण बैकुण्ठनाथ व आपके मेरी भक्ति बनीरहै यहबात सुनकर शिवजीने कहा तुम एक कल्पतक चिरंजीव रहकर कभी बूढ़े न होगे व तुमको सदा मेरी व नारायणजी की भक्ति बनीरहैगी व अठारहों पुराणमें एक तुम्हारे नामसे प्रकटहोगा यहबरदान देने उपरान्त शिवजी वहाँ से अन्तर्धान होकर कैलास पर्वतपर चलेगये व सब हाल उत्पन्नहोने व तपस्याकरने व बरदानपावने मार्कण्डेय ऋषीश्वरका पार्वतीजीसे वर्णन किया इतनीकथा सुनाकर सूतजीने शौनकादिक ऋषीश्वरोंसे कहा तुमने मार्कण्डेय ऋषीश्वरका हाल जो पूछा सो हमने सुनादिया ॥

## ग्यारहवां अध्याय ॥

शौनकादिक ऋषीश्वरों का सूतजी से शंख चक्र गदा व पद्म आदिक

का हाल पूछना ॥

शौनकादिक ऋषीश्वरोंने इतनी कथा सुनकर पूछा हे सूतजी परमेश्वर के पूजन करने की विधि वर्णनकीजिये और यह बतलाइये कि शंख व चक्र व गदा व पद्म

शस्त्र व बैजयन्तीमाला व पीताम्बर जो आठोंपहर नारायणजी धारण किये रहते हैं  
 ये सब कौनवस्तु हैं सूतजी ने कहा तुमलोग बड़ीयुसुवात पूछते हो इसलिये मैं वेद-  
 व्यास अपने गुरुको दण्डवत्करके कहता हूँ सुनो यह ब्रह्माण्ड भगवान्कारूप है पृथ्वी  
 पैर आकाश शिर आँखें सूर्य बायु नाक दशोदिशाकान लोकपाल भुजा चन्द्रमा मन  
 यमराजदांत बृक्षशरीर के रोयें मेघघटाशिरकेबाल पहाड़तुकी हड्डी समुद्र पेट नदियां  
 शरीरकी नसें होकर सबव्यवहार संसारका विराटरूप मैं समझना चाहिये जो मनुष्य  
 उसरूपकाध्यान लगाकर सबजीवों में परमेश्वरकी शक्ति बराबर देखता है व काम व  
 क्रोध व मोह व लोभआदिक के बश न होकर किसीसे शत्रुता व मित्रतानहीं रखता  
 व कौस्तुभमणि नारायणजीकी ज्योति व बैजयन्तीमाला माया व पीताम्बर चारोंवेद  
 व जनेऊकाजोड़ा ओंकार व कानोंकाकुण्डल सांख्य शास्त्र व योगशास्त्र व मुकुटब्रह्म  
 लोक व शेषनाग उनकेबैठनेका सिंहासन व पद्म सतीगुण व गदापराक्रम व शंख  
 जलतत्त्व व सुदर्शनचक्र अग्नि तत्त्व व खड्ग आकाशतत्त्व व शङ्खधनुष कालरूपहो-  
 कर परमेश्वर के तरकसमें सबजीवों का कर्म भरारहता है व वैकुण्ठपरमेश्वरका छत्र  
 व गरुड़वेदरूप व लक्ष्मीजी शक्ति व तन्द व सुनन्दादिक पार्षद उनकी विभूति हैं  
 इसलिये नारायणजी अपने भक्तोंपर प्रसन्नहोकर अपनाभूषण व बस्त्रपहिने व शंख  
 लियेहुये दर्शनदेते हैं व उनका चरित्र कोईनहींजानसक्ता हमने गुरुकी कृपा से यह  
 सबकथा तुमकोसुनाई जो मनुष्य प्रातःकाल उठकर नारायणजी का ध्यान शंख व  
 चक्र व गदा आदिक समेत करता है तुरन्तउसपर प्रसन्नहोकर उसेकृतार्थ करदेते हैं  
 इतनी कथासुनकर ऋषीश्वरोंने पूछा बारहोंमहीने में सूर्यभगवान् नये २ रूपपृथक्  
 नाम से जो प्रकाश करते हैं उनका क्याकारण है सूतजी बोले सूर्यदेवता एकस्वरूप  
 भगवान्जीका है सो क्षण व घड़ी व पहरके पहिचानकरने का ज्ञान उनके प्रकाश से  
 मादूम होता है चैत के महीने में सूर्य धातानाम सेप्रकाशकरते हैं व कृतस्थली अप्सरा  
 उनके आगे नाचकर तुम्बुरुगन्धर्व गाना सुनावता है व हेतीराक्षस उनकारथ पीछे  
 ढकेलता है व बासुकिनाग उसरथमें सप्योंकी रस्तीबांधने व कृतयक्ष उसकी मरम्मत  
 करनेवास्ते बनेरहते हैं व पुलस्त्यनाम ऋषीश्वर उनकेसाथ रहकर स्तुति करतेजाते  
 हैं व वैशाख में सूर्यकानाम अर्यमाहोकर पुलहनाम ऋषीश्वर उरजानाम यक्ष प्रहेती  
 राक्षस व पुंजकस्थलीअप्सरा व नारदगंधर्व व कुक्षनरीनाग व ज्येष्ठ में सूर्यकानाम  
 मित्रहोकर अत्रि ऋषीश्वर व पौरषेय राक्षस व तक्षकनाग व मेनका अप्सरा व हाहा  
 गन्धर्व व रथस्वयंक्ष व आपादमें बरुणनाम सूर्यकाहोकर वशिष्ठ ऋषीश्वर रम्भाअप्सरा  
 हूहगन्धर्व सहजन्मयक्ष सर्वज्ञनाग चित्रसेन राक्षस व सावनमें इन्द्रनाम सूर्यकाहोकर  
 विश्वाभसुगन्धर्व परमलोचाअप्सरा श्रोता यक्ष बर्ष्यनामराक्षस भादों में विवश्वाननाम  
 सूर्यकाहोकर उग्रसेन गन्धर्व व व्याघ्र नाम राक्षस असारन यक्ष भृगुऋषीश्वर निम्लोचा

अप्सरा शंखखालनाग व कुवार में त्वष्टानाम सूर्यकाहोकर जमदग्निऋषीश्वर कामल नाग तिलोत्तमा अप्सरा धृतराष्ट्रगन्धर्व वृहदतीराक्षस सत्यजित् यक्ष व कार्तिक में विष्णुनामसूर्यकाहोकर अश्वतरनाग व रम्भाअप्सरा सुरवर्चागन्धर्व सत्यजित् यक्ष व विश्वामित्र ऋषीश्वर घृतापीराक्षस व अगहनमें अंशुमाननाम सूर्यकाहोकर कश्यप ऋषीश्वर तार्क्ष्यक्ष ऋतुसेनगन्धर्व उर्वशीअप्सरा विन्दाछत्राक्षस महाशंखनाग व पूसमें भगनाम सूर्यकाहोकर सुवर्चनाम राक्षस अरिष्टनेमिगन्धर्व परणयक्ष ऋषीश्वर व करकोटकनाम नाग पूर्वोचिती अप्सरा व माव में पुरुषनाम सूर्यकाहोकर धनञ्जयनाग व वातनाम राक्षस सुखेनगन्धर्व सुरुचियक्ष घृताची अप्सरा गौतम ऋषीश्वर व फागुन में पर्जन्यनाम सूर्यकाहोकर क्रतुनामयक्ष सुवर्चाराक्षस व विश्वगन्धर्व व ऐरावतनाम सेनजिता अप्सरा सूर्य के साथ रहकर सबमहीनों में अपना २ काम करते हैं इतनीकथा सुनाकर सृतजीने कहा हे ऋषीश्वरो जो मनुष्य प्रातःकाल व सन्ध्यासमय सूर्यभगवान्का स्मरण करके इनसब ऋषीश्वर आदिक का नामलेवे वह अनेक जन्मके पापों से छूटकर परमगति को पावता है ॥

## बारहवां अध्याय ॥

सृतजी का श्रीमद्भागवतकी संपूर्ण कथा कहना ॥

सृतजीने शौनकादिक ऋषीश्वरोंसे कहा जो कथा श्रीमद्भागवत अमृतरूपी हमने तुमको सुनाई उसकेआदिसे अन्ततक सबलीला व चरित्रपरमेश्वरका लिखा है पहिले व्यासजी व नारदकासंवाद फिर राजापरीक्षितकी कथा जिसतरंग उनका श्रुति कर्म ने शापदियाथा व हाल आबने शुकदेवजीका राजापरीक्षित के पास व फिर बातचीत होना नारद व ब्रह्माजीसे व कथा अवतारोंकी व भेंटहोना विदुर व उद्धव से व मुख्य ज्ञान सुनाना मैत्रेयजीका विदुरको व वर्णनकरना उत्पत्ति ब्रह्माण्डकी व परमेश्वरका बाराह अवतारधरकर मारनाहिरण्याक्षका व कपिलदेव अवतारलेकर सांख्ययोग ज्ञान सिखलावना देवहूती अपनीमाताका व हाल तत्तुत्यागकरने सतीजी व यज्ञनिध्वंसहोने दक्षप्रजापति का व कथा राजाधुव व पृथु व प्राचीन बहिष व पुरंजन व प्रियव्रतकी व द्यल सातोंद्वीप व सातोंसमुद्र व नवोत्खण्ड व मारना वृत्रासुरदैत्य व लेने नरसिंह अवतार व रक्षाकरनी प्रह्लादभक्त व कथा गजेन्द्रमोक्ष व लेना कच्छपअवतार वास्ते निकालने चौदहौरत्न व मथने समुद्र व राजाबलि व बामनअवतारकी व हाल राजा पुरूरवा व उर्वशी अप्सरा व सूर्यवंशी व चन्द्रवंशी व परशुराम व रामचन्द्रअवतार व राजा दुष्यन्त व रानी शकुन्तला व राजाययाति व देवयानी व यदु जिनके बंशमें श्यामसुन्दर त्रिभुवनपतिने बभ्रुदेवजीके घर अवतारधारणकिया व जाना श्यामसुन्दरका गोकुल में व अनेकलीला करके सुखदेना नन्द व यशोदा आदिक सबब्रजवासियों को व

फिर मथुरा में आनकर मारना राजाकंसको व युद्ध करना जरासन्ध आदिकसे व बसावना द्वारकापुरी व हाल विवाहने रुक्मिणी आदिक आठों पटरानी व मारने भोमासुर व लेआवना सोलहहजार एकसौकन्या उनकेयहां से व विवाहकरना अपना उनके साथ व मारना बड़े २ दैत्य व अधर्मी राजाओं को व कौरव व पाण्डवों से महाभारतकराके भार उतारना पृथ्वीका व नाश करना छप्पनकरोड़ यदुवंशियों का दुर्बसा ऋषीश्वरके शापसे व चलेजाना बैकुण्ठमें हे ऋषीश्वरो हमने सम्पूर्ण कथा श्रीमद्भागवत व हाल मार्कण्डेय ऋषीश्वर व कथा सूर्यभगवान् की तुम लोगों को सुनादी संसारीमनुष्यों को उचित है कि जिह्वासे आठोंपहर परमेश्वरका नाम लेकर कानों से उनकी कथा व लीलासुनै व नारायणजीके गुण व महिमाकी चर्चा आपस में रखकर थोड़ा या बहुत जहांतक बनिपड़े हरिचरणों में ध्यान लगावै व सबजीवों पर दया रखकर अपनी सामर्थ्य भर मनसा वाचा कर्मणासे उपकार करतेरहै मनुष्य तनु पावनका यही फल समझना चाहिये जैसा व्यासजीने भागवतपुराणमें परमेश्वर का निमल्यश लिलाहै वैसा दूसरे पुराणों में वर्णन नहीं किया जिन शुकदेवजी महा-राजकी दयासे हमने अमृतरूपी कथा तुमको सुनाई उन्हें बारम्बार दण्डवत् करताहू जितना फल ब्राह्मणको चारोंवेद पढ़ने से प्राप्त होताहै उतना फल एक श्रीमद्भाग-वत पढ़ने व सुनने में जानना चाहिये क्षत्रियको इसके पढ़ने व सुनने से विजय व वैश्यको व्यापार में लाभहोकर मरने उपरान्त मुक्तिपदवी मिलती है व शूद्रके सब पाप छूटजाते हैं ॥

## तेरहवां अध्याय ॥

अठारहों पुराणोंका हाल ॥

सूतजी ने शौनकादिक ऋषीश्वरों से कहा जिन भगवान् के चरणोंका ध्यान ब्रह्मा व महादेव व इन्द्र व उच्चास मरुद्गण व कुबेरआदिक देवता व ऋषीश्वर व योगी व मुनि अपने हृदय में रखकर दिनरात उनका स्मरण व भजन करते हैं व उनके आदि व अन्तको किसी ने नहीं पाया उनको बारम्बार नमस्कार करताहू जिन्हों ने वास्ते रक्षाकरने देवता व निकालने अमृतादिक चौदहौरत्नके कच्छपरूप धारणकिया था उनको मेरीहजारों दण्डवत् पहुँचें हे ऋषीश्वरो अठारहों पुराणमें जितने २ श्लोक हैं उनके हाल सुनो ब्रह्मपुराण दशहजार व पद्मपुराण पचपनहजार व विष्णुपुराण तीसहजार व शिवपुराण चौबीसहजार व श्रीमद्भागवत पुराण अठारहहजार व नारद पुराण पचीसहजार व मार्कण्डेयपुराण नवहजार व अग्निपुराण पन्द्रहहजार चारसौ व भविष्यपुराण चौदहहजार पांचसौ व ब्रह्मवैवर्तपुराण अठारहहजार व लिंगपुराण ग्यारहहजार व बाराहपुराण चौबीसहजार व स्कन्दपुराण इक्यासीहजार एकसौ व

बोमनपुराण दशहजार व कूर्मपुराण सत्रहहजार व मत्स्यपुराण चौदहहजार व गरुड पुराण उन्नीसहजार व ब्रह्माण्डपुराण बारहहजार श्लोक हैं व श्रीमद्भागवतकासार चार श्लोक नारायणजी ने ब्रह्माजी से कहा व ब्रह्माजी ने उसका हाल नारदसे बतलाया व नारदने व्यासजी को उपदेश किया व वेदव्यासने अठारहहजार श्लोकमें यह सब हाल विस्तारपूर्वक लिखकर भागवतपुराण उसका नामरक्खा इसपुराणके आदि व मध्य व अन्तमें सब नारायणजीका चरित्र वर्णनकिया है जो लोग इस पुराणको भादों सुदी पूर्णमासी के दिन सुनहुले सिंहासन पर धरकर वेद व पुराण जाननेवाले ब्राह्मणों को दान करते हैं उनको परमपद मिलता है श्रीमद्भागवत महापुराण सत्रहों पुराण से उत्तम होकर चारोंवेदकासार इसमें लिखा है जिसतरह नदियों में गङ्गा व देवता में नारायण तपस्या करनेवालों में महादेवजी बड़े हैं उसीतरह सब पुराणों में भागवतपुराण उत्तम है इस पुराण के पढ़ने व सुनने से हमारी व तुम्हारी दोनोंकी गाँत हाँजावेगी जिनके नामलेने व दण्डवत् करने से सब पाप व दुःख छूटजाते हैं उन परमेश्वर व वेदव्यास व शुकदेव महाराजको दण्डवत् करता हूँ जिसतरह देवतालोग स्वर्ग में रह कर अमृत पीने से नहीं मरते उसीतरह संसारमें जो लोग अमृतरूपी भागवतपुराणको सच्चेमनसे पढ़ व सुनकर उसपर विश्वास रखेंगे उनको संसारमें रोगादिकका दुःख न होगा व भूत प्रेतआदिकका भय छूटकर अशुभग्रहों का फल नहीं व्यापेगा ॥

दो० चूहामल सुत बिमल मति गज्जनलाल कुमार ।

गोब्राह्मण हरिचरणरत माखनलाल उदार ॥

सो० विरच्यो माखनलाल श्रीमद्भाषा भागवत ।

सुनत कटै भवजाल अन्तसमय हरिपुर बसै ॥

जेजन परमसुजान भूली लेव सुधारि मम ।

बालबुद्धि अज्ञान वेद शास्त्र जानौ नहीं ॥

इति श्रीश्रियवंशावतंस काशीवासी श्रीकृष्णदास मखनलालकृत श्रीमद्भागवत  
भाषा मुखसागरे द्वादशस्कन्धः समाप्तः ॥ शुभम्भूयात् ॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥

पहिले उल्था इसपोथीका सम्बत् १९११ में श्रीकृष्णदास मखनलालने काशीपुरी में बनाकर छपवाया था परन्तु उस उल्थामें यामिनीभाषा अधिक लिखी गई थी इसकारण साधु व महात्मा लोग उसे अच्छीतरह नहीं पढ़सक्ते थे इसलिये फिरसे उसपोथीको पण्डित जोखू राम रहनेवाले दरबांसी व जगन्नाथप्रसाद खत्री रहनेवाले काशीजी के सम्मतकरके यामिनीभाषा निकालदी व इसदेशकी बोली में जो समझसक्ते हैं लिखी ॥

## पुराण भाषा



आदि ब्रह्मपुराण	...	...	...	१॥७
जैमिनिपुराण	...	...	...	१॥
नरसिंहपुराण	...	...	...	१॥
प्रेमसागर	...	...	...	१॥
भविष्यपुराण	...	...	...	२॥॥
लिङ्गपुराण	...	...	...	१॥७
वामनपुराण	...	...	...	१॥७
वाराहपुराण	...	...	...	१॥७
शिवपुराण	...	...	...	३॥
पद्मपुराण सातों खण्ड	...	...	...	१५॥
इतिहास समुच्चय	...	...	...	॥७
बृहन्नारदीयपुराण	...	...	...	॥७
सेतुमाहात्म्यखण्ड	...	...	...	॥॥
शिवपुराण भाषा-पत्र	...	...	...	॥॥
ब्रह्मोत्तरखण्ड	...	...	...	१७॥

नोट:—इनके अतिरिक्त और भी पुराण भाषापुराण सहित हमारे यहां तैयार हैं। मूल्य जानने के लिए बड़ा सूचीपत्र मुफ्त में देखाइए—

मिलने का पता:—

मैनेजर, लखनऊ प्रेस (बुक डिपो)

लखनऊ

हे परब्रह्म अबिनाशी पुरुष तुम जन्म लेने व मरने व जागने व सोने से रहित निर्दोष रहकर आठों पहर चैतन्य रहते हो व चौदहों भुवन तुम्हारी माया से उत्पन्न होकर वह माया आपको नहीं व्यापती तुम्हारा आदि व अन्त व मध्य न रहकर आपकी महिमाको कोई पहुँच नहीं सक्ता व तीनों लोकोंमें तुम्हारे समान कोई सुन्दर न होकर आप सदा प्रसन्न रहते हैं व सबजीवों की उत्पत्ति व पालन व नाश तुम्हारी इच्छासे होता है और जितनी दया तुम अपने भक्तोंपर रखते हो उतनी प्रीति व रक्षा कोई देवता अपने भक्तकी नहीं करनेसक्ता व तुम सबमें संयुक्त व सबवस्तु से अलग रहकर रजोगुण व तमोगुण व सतोगुण से कुछ प्रयोजन नहीं रखते केवल तुम्हारे स्मरण व ध्यानकरनेसे संसारीजीव मुक्तपदवीपर पहुँचते हैं व तुम्हारा नाम जपनेके तुल्य यज्ञ व तीर्थ व दान व जप व तप व आचार कोई धर्म नहीं होता व ब्रह्मा व महादेव आदिक सबदेवता तुम्हारे कमलरूपी चरणके ध्यानमें आठोंपहर लीन रहते हैं इसीकारण उन्होंने ऐसी पदवीपाई चौदहोंलोक में तुम्हारे समान कोई नहीं है व आप की बिनाकृपा संसारी मायाजालसे कोई छूटनहीं सक्ता जब बड़े २ योगी व ऋषादिवर सब इन्द्रियोंको अपने बशरखकर तुम्हारा स्मरण व ध्यान सब मनसे करते हैं तब आपकी दयासे उनकी मुक्ति होती है ॥

**दो० आदि अन्त सब जगतके तुमहीं पुरुष अनन्त ।**

**सदा एकरस रहतहौ माखन प्रभु भगवन्त ॥**

हे दीनानाथ अनेकजीव शिशुपाल व कंस व रावण व हिरण्यकशिपु आदिक ने तुम्हारे साथ शत्रुताकी थी सो वहलोग अपने प्राणके डरसे तुम्हारा ध्यान करने में भवसागर पार उतरगये व बहुतजीव तुम्हारी कथा व कीर्तन की चर्चा आपस में रखकर अपना जन्म स्वार्थकरते हैं उनमें उत्तम उसीको समझना चाहिये जो आठों पहर तुम्हारे चरणकमल का ध्यान रखकर संसारी मायासे विरक्त रहता है व सिवाय भक्तिके मुक्तिकी भी चाहना नहीं रखता व सत्सङ्गके बराबर दूसरी वस्तु अच्छी नहीं समझता व साधु बैष्णवकी सेवा व सत्सङ्ग प्रेमपूर्वक करता है वह मनुष्य तुम्हारी माया का कुछडर न रखकर सीधैबैकुण्ठमें जहाँ सूर्य व चन्द्रमाका प्रवेश नहीं रहता विमानपर बैठकर चलाजाता है ॥

**दो० वह जन परमपुनीत है पावत पद निर्बान ।**

**अंतकाळ तुमको मिलत माखन प्रभु भगवान ॥**

हे बैकुण्ठनाथ जो मनुष्य अपने अज्ञानसे तुम्हारास्मरण व ध्यान छोड़कर दूसरे देवताको पूजता है वह आवागमनमें फैसारहकर मुक्तिपदवी नहीं पाता व आपके राम